

「中小學在職教師暨行政人員美感素養提升計畫」

感性啟蒙教師研習 (北區場)

課程表

研習日期：114 年 4 月 25 日、26 日 (星期五、六)

研習地點：國立臺北藝術大學(臺北市北投區學園路 1 號)

臺北市市立美術館(臺北市中山區中山北路三段 181 號)

主辦單位：教育部

承辦單位：國立臺北藝術大學 / 合辦單位：臺北市立美術館 / 協辦單位：縣市教育局/處

參與縣市：台北市、新北市、桃園市、基隆市、新竹縣/市、澎湖縣、連江縣

➤ 課表

時間	第一天/課程內容	時間	第二天/課程內容
	4 月 25 日(五)		4 月 26 日(六)
09:30-12:00	(A)大師講座	09:00-11:30	(A)藝術職人講堂
	【一部沒有文本的擊樂劇場】 (暫定) 黃堃儼 教授 朱宗慶打擊樂團 副團長		【生活感知與纖維創作的交織】 康雅筑 藝術家
	北藝大國際會議廳		北藝大國際會議廳
12:00-13:00	中午休息	11:30-13:00	中午休息
13:00-16:00	(B)藝術跨域實驗室	13:00-14:20	(A)藝術職人講堂
	【AI 生成技術在教育現場的實務運用】 陳國益 教授 國立虎尾科技大學		【美術館裡外作為教育現場： 北美館的教育推廣專案】 熊思婷 組長 臺北市立美術館 教育服務組
	北藝大國際會議廳		北美館/圖書文獻中心
16:00	賦歸	14:20-14:30	休息
		14:30-15:50	【策展裡的美感教育： 以兒藝中心「靜·物」展為例】 王瑋婷 研究助理 臺北市立美術館 教育服務組
			北美館/圖書文獻中心
		15:50-17:00	【生活裡的「靜·物」創作工作坊】 王瑋婷 研究助理 臺北市立美術館 教育服務組
			北美館/圖書文獻中心

備註：課表本案保有調整之權益。