

寬宏藝術經紀股份有限公司 函

地址：台北市中山區民生東路二段 170 號 4 樓

聯絡人：賴彥嘉

電話：(02)2509-3505

傳真：(02)2506-9555

受文者：如下正本行文單位

發文日期：中華民國 103 年 10 月 03 日

發文字號：寬字第 1031003001 號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：展覽介紹如附件

主旨：本公司將於 103 年 12 月 23 日至 104 年 3 月 1 日期間，舉辦「看見醜比頭」特展，惠請 協助轉請貴屬高中(含)以下各級學校及幼稚園托兒所公告周知，並鼓勵師生及家長踴躍參與，並規劃納入校外教學及寒假作業校外參觀課程，酌請公告，請 查照。

說明：

一、為充實國人文化藝術視野，增進學生對自然生態與藝術創作的認知及興趣，本公司將舉辦「看見醜比頭」特展，將榮獲日本 2012 年肖像大獎第一名的生態精靈--醜比頭介紹給國人。作者名畑俊孝於《醜比頭圖鑑》中，以研讀百科全書的精神詳實呈現每隻醜比頭的名字、個性、出沒地以及各類精靈的特殊習性。此圖鑑甫一出版便暢銷 250 萬餘冊，除在孩童們之間展開了尋找醜比頭的風潮，也從活動中體會、學習關懷他人的同理心；更引發一般社會大眾從微小事物中找到自然療癒的幸福能量，成為流行於上班族間的社會現象。作者相信「只要擁有純真的心，就能看見醜比頭小精靈！」而本展也以此為主軸，在強調生態保護之外，更希望前來觀展的人們都能透過這一系列創作，重回自然界的懷抱，找到自己原有那顆純



真而溫暖的心。本展規劃有四大展區，將一一帶大家探訪【巨大又迷你的精靈國度】，並以首度來台展出的生態觀察箱，集結生活中【到處都有醜比頭】的精緻模型；策展團隊也特別規畫在【名畑俊孝療癒研究室】裡展出大家前所未見的作者真跡，而在【醜比頭變身館】裡的互動體驗，則將為所有到訪觀眾留下最美好的紀念。希望經由過本展把想像力變成孩子們的翅膀，更學會以同理心關懷他人，並將愛護自然的訊息傳達到每個人的心裡！。

二、「看見醜比頭」特展相關資料如下：

1. 展覽時間：103 年 12 月 23 日(六)至 104 年 3 月 1 日(日)

週一至週日：09:00-18:00

(17:30 停止售票入場/除夕休館一天)

2. 展覽地點：華山 1914 文化创意產業園區東 3 館烏梅酒廠

(100 台北市中正區八德路一段 1 號)

3. 展覽內容：

(1) 「巨大又迷你的精靈國度」：穿越叢林般的探索路徑，前往醜比頭的國度，沿途牆面巧妙設置了透視景框，得以窺見各種稀有罕見的醜比頭，進而理解到微觀世界的不可思議，並且發展出愛護他者的同理心。從一踏入展場從觀察者的角度出發，到最後也化身為精靈世界的一員，在此體會在大自然中，所有生態系統的活動與人類世界都實是共生共存的。

(2) 「到處都有醜比頭」：首度來台展出的生態觀察箱，集結來了自山林、菜園以及水岸邊各式各樣的醜比頭精靈。在佔地達 265 坪的展場中，還搭設起昭和時代的日式平房。原來，醜比頭精靈們除了能神出鬼沒地活躍於自然界中，只要用心觀察，其實在日常生活中，牠們的蹤跡也到處可見！只要發揮想像，保持純淨的心靈，就能看見隱身在生活尋常角落裡的美麗。。

(3) 「名畑俊孝的療癒研究室」：作者名畑俊孝 25 歲便自日本 GEISAI 藝術祭典中獲獎，登上亞洲年輕藝術家的國際舞

台。在本區不僅可以看到名畑俊孝的親筆繪製的手稿，更將掀起自然療癒風潮的《醜比頭圖鑑》加以立體化，由作者本人手工製作的醜比頭擬真模型，也將在研究室裡首度對外公開。

(4)「醜比頭變身館」：接近展覽的尾聲，想把醜比頭世界裡許多奇妙、意想不到的情景帶回家吧！醜比頭變身館將透過互動式光影投射，為每位前來參觀的好友朋留下初訪精靈國度的足跡。在說再見之前，再次體驗每個個體都是大自然的一份子，並借以回顧生態平衡的奧妙，本區將實現你就是醜比頭小精靈，醜比頭們的好朋友就是你的奇幻回憶，邀請大家帶走一份純真的感動！

4. 票價：

(1) 現場票價：全票 280 元、學生票 240 元、幼童票 160 元、身障票及身障陪同票 140 元、免票(90cm 以下兒童免費，需家長陪同)。

(2) 校園優惠票：160 元，不限大人、小孩皆可購買(限時限量販售)。

三、敬請惠予公告展覽相關訊息於教育單位與各級學校網站上。

四、本活動將派員至學校作活動說明，敬請惠予協助。

五、本案聯絡處：

展演企劃部

優惠預購票服務專線：(02)2509-3505（代表號）

傳真：(02)2506-9555

正本：台北市政府教育局、新北市政府教育局、基隆市政府教育處、桃園縣政府教育局、新竹縣政府教育處、新竹市政府教育處、宜蘭縣教育處

