



2017 年第四屆亞洲盃國際扯鈴錦標賽

2017 4TH AIDC

ASIA INTERNATIONAL DIABOLO CUP

第十二屆體健盃全國民俗體育扯鈴競賽暨國際嘉年華

- 一、依據：臺教體署全(二)字第1060002709號函
- 二、指導單位：國際扯鈴協會、臺北市立大學
- 三、贊助單位：中華民國僑務委員會、三鈴SUNDIA
- 四、主辦單位：臺灣扯鈴運動協會、臺北市立大學師資培育及職涯發展中心
- 五、協辦單位：臺北市立大學體育學院、中華民國雜技家協會
- 六、承辦單位：臺灣扯鈴運動協會、臺北市體育總會民俗體育運動協會
- 七、比賽日期：106年5月20、21日（星期六、日）
- 八、比賽地點：臺北市立啟明學校（臺北市忠誠路二段207巷1號）
- 九、比賽分組：

項目	組別	分組	時間	備註
技巧賽	單鈴（固定軸）	不分年齡、 不分性別	2 分鐘	技巧賽項目依參賽組別鈴數使用為上限；備鈴數不限，全程禁用單頭鈴。
	雙鈴（固定軸）		2 分鐘	
	單鈴（培鈴軸）		2 分鐘	
	雙鈴（培鈴軸）		2 分鐘	
	三鈴（不限鈴類型）		2 分鐘	
	直立鈴（不限鈴類型）		2 分鐘	
舞臺賽	扯鈴個人競賽	青少年男子組	4分鐘至5分鐘	國際公開男子組、女子組為16 歲(含)以上。青少年男子組、女子組為9 歲(含)以上15 歲(含)以下。
		青少年女子組		
		國際公開男子組		
		國際公開女子組		
	扯鈴雙人賽	青少年組	4分鐘至5分鐘	青少年組為9歲(含)以上15歲(含)以下，國際公開組為16 歲(含)以上，不分性別，可混合組隊。
		國際公開組	4分鐘至6分鐘	
	扯鈴團體競賽 (人數 3~10 人)	青少年組	5分鐘至6分鐘	
		國際公開組		
Top Show Down (DEMO)	二對二扯鈴 battle 賽	不限性別 國中 or 13 歲以上	預賽60秒至90秒 決賽/三回合/ 每回合60秒	預賽各組輪流秀招(選八組 進決賽) 決賽採對戰方式/三回合/ 淘汰制。

十、 報名辦法：

(一) 扯鈴技巧賽

1. 採用影片審核（聘請專家學者成立審查小組審查），於二年內曾獲得各縣市比賽第一名、全國賽前三名或者國際賽前三名者（請參考附件一）可免審核，惟需附上獎狀之電子檔寄至指定信箱（項目須與報名項目相符合），符合上述名次資格者之**技巧賽報名費用新臺幣300元**，參加個人技巧賽者須以個人賽獎狀報名，國外參賽者須經所屬國家協會審核。
2. 未獲得上述名次之報名者，請將影片上傳至YOUTUBE，影片長度請符合本次比賽時間限制，編排動作須與競賽當天大致相同，並且不得剪接（若不願公開影片者，可將影片設為不公開），上傳日期自即日起至**106年4月20日止**（需將影片網址填入報名表中），入選名單將於**106年4月30日**公佈，**技巧賽報名費用新臺幣400元**。

(二) 扯鈴舞臺賽

1. 採用影片審核（聘請專家學者成立審查小組審查），於二年內曾獲得各縣市比賽第一名、全國賽前三名或者國際賽前三名者（請參考附件一）可免審核，惟需附上獎狀之電子檔寄至指定信箱（項目須與報名項目相符合），符合上述名次資格者之**個人賽報名費用每人新臺幣500元，雙人賽報名費用每組新臺幣1000元(每人500元)，團體賽報名費以團員人數來計算，每人新臺幣300元**。參加個人賽者須以個人賽獎狀報名，團體賽者須以團體獎狀報名，國外參賽者須經所屬國家協會審核。
2. 未獲得上述名次之報名者，請將影片上傳至YOUTUBE，影片長度請符合本次比賽時間限制，編排動作、音樂、服裝，須與競賽當天大致相同，並且不得剪接（若不願公開影片者，可將影片設為不公開），上傳日期自即日起至**106年4月20日止**（需將影片網址填入報名表中），入選名單將於**106年4月30日**公佈，**個人賽報名費用每人新臺幣600元，雙人賽報名費用每組新臺幣1200元(每人600元)，團體賽報名費以團員人數來計算，每人新臺幣400元**。

(三) Top Show Down（二對二扯鈴Battle賽）（新賽事）

無須影片審核，**報名費用每組新臺幣800元（每人400元）**。

(四) 請將報名款項於期限內匯入以下帳戶。

戶名：**臺灣扯鈴運動協會莊俊福**

代號：**011(上海銀行-天母分行)**

帳號：**51102 0000 88909**

(五) 請於匯款單填上匯款單位、聯絡電話、匯款帳號後四碼及報名相關資料，以完成匯款程序。

(六) 一律採線上報名程序，報名截止日：**106年4月20日**。

(七) 報名網址：**<https://goo.gl/forms/0eUt4knCxTBcjX0m1>**

(八) 報名匯款單據或照片/審核文件或獎狀/請寄至：**asiandiabolo@gmail.com**。 信件主旨請填上：**2017亞洲盃國際扯鈴單據與審核資料-XX學校orXXX(大名)**。內文請說明報名學校，以及符合資格人報名項目，即可完成報名程序。

(九) 報名後如因故未能參賽或審核未通過者，所繳款項於扣除行政相關費用後退還餘款（報名費二分之一）。

(十) 報名聯絡人：莊雅清 電話：0939-166-934

(十一) 報名後請密切注意協會網站公告之報名完成訊息。**www.acrobats.org.tw**

十一、報名資格：

- (一) 參賽隊伍以學校、團體或個人為單位報名參加。
- (二) 外籍人士請攜帶護照或身分證明文件。我國參賽選手證明文件上必須有照片，例如身分證、駕照、含照片之健保卡等。
- (三) 每人限制僅能代表同一隊參賽，同一人可分別參加團體賽與個人賽。
- (四) 不可跨越分組限制參賽。
- (五) 所有賽事最低參賽資格為國小三年級(含)在籍學生。
- (六) 主辦單位對報名隊伍將審核手續是否完備，並於網站公告報名成功隊伍。

十二、比賽說明：

- (一) 此次競賽將技巧賽與舞臺賽分為國內組及國際組兩種方式評分。
- (二) 參賽音樂請於106年5月6日以前寄至：asiandiabolo@gmail.com。信件主旨請填上：**2017 AIDCmusic (學校/單位)**。音樂格式請用MP3。檔名參照如下：單鈴/固/姓名；單鈴/培/姓名；雙鈴/固/姓名；雙鈴/培/姓名；三鈴/姓名；男(女)個人/青舞/姓名；男(女)個人/公舞/姓名；雙人/青舞/姓名；雙人/公舞/姓名；團體/青舞/單位；團體/公舞/單位。
- (三) 所使用音樂之著作權請自行負責，各單位可逕行向音樂創作公司去函洽詢是否可免費使用配樂(部分音樂公司願意提供學校團體使用)。
- (四) 單鈴競賽限制只能使用一個鈴，可準備預備鈴(不得使用直立鈴動作)。
- (五) 直立鈴競賽限制只能使用一個鈴，可準備預備鈴(不得使用水平鈴動作)。
- (六) 雙鈴競賽限制只能使用二個鈴，可準備預備鈴。
- (七) 三鈴競賽限制只能使用三個鈴，可準備預備鈴。
- (八) 扯鈴個人舞臺賽分為國際公開男子組、國際公開女子組、青少年男子組、青少年女子組。國際公開組為16歲(含)以上者；青少年男子組、女子組為9歲(含)以上，15歲(含)以下者。
- (九) 雙人舞臺賽分為青少年組與公開組。年滿十六歲者皆為公開組。
- (十) 團體舞臺賽，分為青少年組與公開組。年滿十六歲者皆為公開組。
- (十一) **Top Show Down (二對二扯鈴Battle賽)**，參賽資格：**106年5月20日已年滿13歲或國中以上**，預賽以採各組輪流秀招(每組1分~1分30秒表演)選取最優八組晉級。決賽採單淘汰制；每組對戰三回合，每回合不含運鈴60秒；前兩回合為指定回合(必須雙人技術/不限鈴類型)，最後一回合為自由回合(可單人或雙人技術/不限鈴類型)。
- (十二) 唱名3次未到者，可遞補為最後一位上場，並需依規定扣總分五分，如因賽程衝突，可向評委及現場檢錄人員提出申請，經審查通過，不予扣分。
- (十三) 賽程依照參賽隊伍調整，並另行公布之。

十三、獎勵：

- (一) 個人技巧賽、個人舞臺賽、挑戰賽前三名可獲頒獎狀與獎牌，第四至第十名可獲頒獎狀。
- (二) 團體舞臺賽、雙人賽前三名可獲頒獎狀與獎盃，第四至第十名可獲頒獎狀。
- (三) 技巧賽與挑戰賽可同時獲頒國內組與國際組獎項。
- (四) 舞臺賽各國際組可同時獲頒全國排名與國際組獎項。
EX：國內A選手參加國際組獲全部的第三名，但前二名均為國外選手，則A選手可獲得亞洲盃第三名以及體健盃第一名(因為A選手排名為全國第一)。
- (五) 舞臺賽個人青少年男子組、女子組：可獲頒國內組獎項。
- (六) **Top Show Down (二對二扯鈴Battle賽)**，此項目前三名可獲得獎狀與獎牌。

十四、場地說明：

- (一)活動期間開放場地提供交流練習，歡迎各參賽隊伍到場交流，請自行參閱行程表。
- (二)請務必愛惜場地設施，違者取消比賽資格。
- (三)啟明學校為特殊學校，比賽時除了比賽場地，該學校其餘場地不開放練習。

十五、比賽順序：

各項比賽程序，均由大會競賽組抽籤排定。

十六、申訴：

- (一)如規則有明文規定，以評委之裁決為終決，如有同等意義之註明，亦不得提出申訴。合法之申訴，請於比賽成績公佈30分鐘內向大會競賽組提出，並繳付保證金3000元，如查核認為申訴無理由，則保證金將沒收充作獎品費用。
- (二)各項比賽如正在進行中，不得向評委提出質詢。且僅有教練或選手本身可提出申訴。
- (三)如有違背運動員之精神或不正當之行為(如冒名頂替、資格不符)或不服從裁判等情形，經查明屬實者，取消該運動員之成績以及該隊之成績。

十七、獎懲：

- (一)凡無比賽之運動員擅自進入比賽場地者，得取消該運動員之資格及其所有比賽中所得分數。
- (二)個人賽、團體賽中之運動員如有不符資格者，一經證實，即取消該隊在該項比賽成績。
- (三)如有違背運動員之精神或不正當之行為(如冒名頂替、資格不符)或不服從裁判等情形，經查明屬實者，取消該運動員之成績以及該隊之成績。

十八、保險：(本協會將依下列條文，辦理保險事宜)

臺北市消費場所強制投保公共意外責任險實施辦法中華民國94年9月8日臺北市政府(94)府法三字第09420605800號令修正發布每一場所之最低保險金額如下：

- (一)每一個人身體傷亡：新臺幣三百萬元。
- (二)每一意外事故傷亡：新臺幣一千五百萬元。
- (三)每一意外事故財產損失：新臺幣二百萬元。
- (四)保險期間總保險金額：每年新臺幣三千四百萬元。

十九、附則：

- (一)本規程如有未盡事宜，得由主辦單位隨時修訂之，請留意各項訊息通知。
- (二)團體舞臺賽人數不足之隊伍，不得出場參加比賽。
- (三)出場比賽之運動員，應攜帶身份證明文件以備查驗。
- (四)拍照時請勿以閃光燈影響選手，違者取消參賽資格。
- (五)為達交流比賽之目的，敬請各隊完成比賽並參加閉幕典禮。
- (六)所填報名參加本賽事之個人資料，僅供本賽會相關用途使用。

2017 年第四屆亞洲盃國際扯鈴錦標賽
2017 4TH AIDC ASIA INTERNATIONAL DIABOLO CUP
第十二屆體健盃全國民俗體育扯鈴競賽暨國際嘉年華

評分辦法

技巧賽

技術 70%			藝術 30%		實施 扣點		
操作性 難度	結構串 連難度	身體結 合難度	執行美 感	音樂性	流暢性 扣點	失誤扣點	未達規定 扣分
30	30	10	15	15	每點 0.3	每點 0.3	扣 10 分

一、技術分三面向評分：

- (一)操作性難度：針對各項目技術（1D、2D、3D 和 VD）在技術執行上的難度系數給予評比。***Other：其他類型技術或創意技術**
- (二)身體結合難度：針對各項目技術（1D、2D、3D 和 VD）執行中結合身體任何部位，做出技巧與身體搭配性技巧給予身體性難度點數。***Other：其他類型技術或創意技術**
- (三)結構串連難度：針對各項目技術（1D、2D、3D 和 VD）執行中技術結構形態間的相互串聯成套給予難度點數。***Other：其他類型技術或創意技術**

二、藝術分兩面向評分：

- (一)執行美感：針對操作性技巧、技巧與身體結合之技巧以及結構性串連成套技巧，給予整體執行美感分數。
- (二)音樂性：針對技術與音樂節奏搭配協調性綜合評分。

三、實施扣點：

- (一)流暢性扣點：非屬於失誤形態。例如：技術呈現過程中未抓穩、猶豫、或因某些因素中斷連貫但未失誤皆屬於此項扣點。
- (二)失誤扣點：小失誤扣一點（鈴掉落或打解在 1~2 秒內）；中失誤扣兩點（一般性掉鈴可立即解決的失誤）；大失誤扣三點（完全停止動作進行的失誤，無法立即回復）。**每一點為 0.3 分，乘以總點數即為應扣分數，將自總分中進行扣除。**
- (三)未達規定扣分：超過比賽上限時間或未滿比賽下限時間。

個人舞臺賽

技術評分 60%		藝術評分 40%		實施扣點	
操作性難度	30	整體編排	15	流暢性扣點	每點 0.3
身體結合難度	10	整體表演	15	失誤扣點	每點 0.3
結構串連難度	10	音樂性	5	未達規定扣分	-10 分
技巧執行美感	10	服裝	5		

四、技術分四面向評分

- (一)操作性難度：針對不同類型技術（1D、2D、VD、3D、4D 或 Other）在技術執行上的難度系數給予評比。***Other：其他類型技術或創意技術**
- (二)身體結合難度：針對不同技巧種類（1D、2D、VD、3D、4D、Other）執行中結合身體任何部位，做出技巧與身體搭配性技巧給予身體性難度點數。
***Other：其他類型技術或創意技術**
- (三)結構串連難度：針對不同技巧種類（1D、2D、VD、3D、4D、Other）執行中技術結構形態間的相互串聯成套給予難度點數。***Other：其他類型技術或創意技術**
- (四)技巧執行美感：針對操作性技巧、技巧與身體結合之技巧以及結構性串連成套技巧，給予整體執行美感分數。

五、藝術分四面向評分

- (一)整體編創：編排的完整性、編排的創意性、舞台運用度
- (二)整體表演：表演的風格魅力、表演的流暢性、表演的美感
- (三)音樂性：音樂與編排情境的搭配、音樂與技術呈現的搭配
- (四)服裝：服裝與編排內容的協調性

六、實施扣點：

- (一)流暢性扣點：非屬於失誤形態。例如：技術呈現過程中未抓穩、猶豫、或因某些因素中斷連貫但未失誤皆屬於此項扣點。
- (二)失誤扣點：小失誤扣一點（鈴掉落或打解在 1~2 秒內）；中失誤扣兩點（一般性掉鈴可立即解決的失誤）；大失誤扣三點（完全停止動作進行的失誤，無法立即回復）。**每一點為 0.3 分，乘以總點數即為應扣分數，將自總分中進行扣除。**
- (三)未達規定扣分：超過比賽上限時間或未滿比賽下限時間。

雙人舞臺賽、團體舞臺賽

技術評分 60%		藝術評分 40%		實施扣點	
操作性難度	30	整體編排	15	流暢性扣點	每點 0.3
身體結合難度	10	整體表演	15	失誤扣點	每點 0.3
結構串連難度	10	音樂性	5	未達規定扣分	-10 分
技巧執行美感	10	服裝	5		

一、技術分四面向評分

(一)操作性難度：針對不同種類技術(1D、2D、VD、3D、4D、Other)操作性範疇(同步技巧、複合技巧、拋換技巧、Other)給予技術執行上的難度系數給予評比。

***Other：其他類型技術或創意技術**

(二)身體結合難度：針對不同技巧種類(1D、2D、VD、3D、4D、Other)的操作性範疇(同步技巧、複合技巧、拋換技巧、Other)執行中結合身體任何部位，做出技巧與身體搭配性技巧給予身體性難度點數。***Other：其他類型技術或創意技術**

(三)結構串連難度：針對不同技巧種類(1D、2D、VD、3D、4D、Other)的操作性範疇(同步技巧、複合技巧、拋換技巧、Other)執行中技術結構形態間的相互串聯成套給予難度點數。***Other：其他類型技術或創意技術**

(四)技巧執行美感：針對操作性技巧、技巧與身體結合之技巧以及結構性串連成套技巧，給予整體執行美感分數。

二、藝術分四面向評分

(一)整體編創：編排的完整性、編排的創意性、舞台運用度

(二)整體表演：表演的風格魅力、表演的流暢性、表演的美感

(三)音樂性：音樂與編排情境的搭配、音樂與技術呈現的搭配

(四)服裝：服裝與編排內容的協調性

三、實施扣點：

(一)流暢性扣點：非屬於失誤形態。例如：技術呈現過程中未抓穩、猶豫、或因某些因素中斷連貫但未失誤皆屬於此項扣點。

(二)失誤扣點：小失誤扣一點(掉落或打結在1~2秒內)；中失誤扣兩點(一般性掉鈴可立即解決的失誤)；大失誤扣三點(完全停止動作進行的失誤，無法立即回復)。***每一點為 0.3 分，乘以總點數即為應扣分數，將自總分中進行扣除。**

(三)未達規定扣分：超過比賽上限時間或未滿比賽下限時間。

Top Show Down(二對二扯鈴 Battle賽)

一、比賽形式：

(一)「預賽」採各組輪流秀招，每組選手有 1 分~1 分 30 秒表演時間，由三位裁判共同選出八組晉級決賽。

(二)「決賽」採 2 VS 2 對戰，每組對戰共三回合，單淘汰制。

二、回合說明：

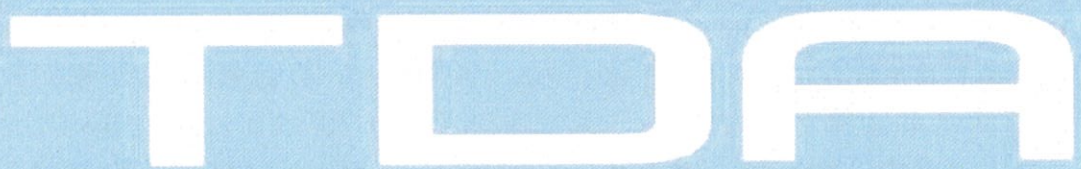
每回合 60 秒（不含運鈴），前兩回合為指定回合（必須以雙人技術呈現/不限鈴類型），最後一回合為自由回合（可單人或雙人技術呈現/不限鈴類型）。

三、評分參照面向：

難易與控制度、創意與表演性、音樂與節奏感由各裁判綜合評比。

四、對戰勝負方式：

由三位評審於每場比賽後，綜合評分內容立即選擇勝方，獲得較多評審票數者獲勝。若平手則加賽一場自由回合（不限制單人或雙人技術呈現/60 秒），直到分出勝負為止。

The logo for the Taiwan Dabao Association (TDA) is a large blue circle. Inside the circle, the letters "TDA" are written in a bold, white, stylized font. Above and below the letters are three horizontal red bars of varying lengths, creating a design reminiscent of a traditional Chinese top (dabao).

TDA

臺灣扯鈴運動協會

活動交通資訊：



捷運：

芝山捷運站-

1. 直接步行約 20~30 分鐘
 - A. 福國路-中山北路-忠誠路一段-忠誠路二段 207 巷 1 號
 - B. 德行西路-德行東路-忠誠路二段-忠誠路二段 207 巷 1 號
2. 步行至忠誠路忠誠公園旁的公車"德行站"搭乘下列路線公車至"啟智學校"站下車：
285、685、279、紅 12

士林捷運站-

1. 直接步行約 25~35 分鐘
 - A. 中山北路五段-福林公園-福林橋-忠誠路一段-忠誠路二段-忠誠路二段 207 巷 1 號
 - B. 中正路-中山北路五段-福林橋-忠誠路一段-忠誠路二段-忠誠路二段 207 巷 1 號
2. 步行至中山北路五段公車"福林橋"站搭乘下列路線公車至"啟智學校"站下車：
285、685、279、紅 12

劍潭捷運站-

1. 直接步行約 40~50 分鐘
劍潭站-中山北路四段-中山北路五段-福林橋-忠誠路一段-忠誠路二段-忠誠路二段 207 巷 1 號
2. 步行至中山北路四段銘傳大學旁的公車"銘傳大學"站, 搭乘下列路線公車至"啟智學校"站下車：
285、685、606、279

地址：臺北市士林區忠誠路二段 207 巷 1 號

附件一：各項賽事名稱參考

一、各縣市競賽第一名（項目須與報名項目相符合）

教育單位或各縣市協會辦理競賽

二、全國前三名（項目須與報名項目相符合）

（一）全國中正盃民俗體育錦標賽

（二）教育部民俗體育競賽

（三）全民運動會

三、國際賽前三名（項目須與報名項目相符合）

（一）馬來西亞國際扯鈴競賽

（二）馬來西亞鈴域盃扯鈴大賽

（三）日本東京國際扯鈴競賽

（四）MoYo Stage（扯鈴項目比賽）

（五）IJA（需以扯鈴項目比賽）

（六）JJF（需以扯鈴項目比賽）

（七）武漢雜技比賽（需以扯鈴項目比賽）

（八）吳橋雜技比賽（需以扯鈴項目比賽）

（九）亞洲盃國際扯鈴錦標賽前六名

（十）《戰鈴》馬來西亞扯鈴錦標賽暨台灣亞洲杯扯鈴錦標賽資格賽

（十一）其他國際雜技比賽（需以扯鈴項目比賽）