Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：114 年 7 月 31 日桃教小字第 1140071603 號函備查

本校 114 年 6 月 19 日 113 學年度第七次課程發展委員會會議通過

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度

學校課程計畫

中 華 民 國 114 年 8 月 1 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	1
		1-1 學校現況	2-3
		1-2 背景分析	4-5
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	6-7
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	8
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	9
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	10-15
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	16
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	17-18
		4-1-2 課程發展相關組織	19-22
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	23
		4-2 課程評鑑規劃	24-25
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	26-461
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	462-466
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	無
		5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫	無
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	467-557
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	558-560
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	無
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	無
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	561-563
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	564-793
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	無
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	794-821
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	822-914
		6-3 融入之議題內容重點	915-931
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	932-979
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	980-981
		6-6 在地化課程	982-984
附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	985-986

		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	987-1010
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	1011-1057
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	無
		7-3 全校教師授課節數一覽表	1058
		7-4-1 課程評鑑計畫	1059-1062
		7-4-2 課程評鑑檢核表	1063-1088
		7-5 全校學生每日作息時間表	1089
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	1090-1094
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(請附上三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門)	1095-1137
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	1138-1146
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	1147-1158
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	1159-1161
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	1162-1166
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	1167-1175

壹、 學校現況與背景分析

一、學校現況

（一）學校基本資料

行政區	桃園市八德區	校　　名	大忠國民小學
校　　址	(334022)桃園市八德區忠誠街18號		
電　　話	(03)363-5206	傳　　真	(03)364-3440
網　　址	http://www.djes.tyc.edu.tw		
校　　長	邱創炫校長		

年級		班級數(班)	人數(人)		合計(人)
			男	女	
一年級		10	161	133	294
二年級		10	132	129	261
三年級		9	133	145	178
四年級		10	151	121	272
五年級		9	134	136	270
六年級		10	154	132	286
集中式特殊教育班		0	0	0	0
分散式資源班	身心障礙	(3)	(43)	(24)	(67)
	資賦優異	(0)	(0)	(0)	(0)
巡迴輔導		(0)	(0)	(1)	(1)
藝術才能班	美術	0	0	0	0
	音樂	0	0	0	0
	舞蹈	0	0	0	0
體育班		0	0	0	0
合計		60	908	821	1629

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數(人)	98	2	8	0	0（委外）	2	109

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數(人)	0	6	0	0	0	0	0	6

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析（可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等）

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	●鄰近北二高。 ●介於桃園與大溪之介壽路上。 ●於工商業交錯住宅區。	●上下學期間車多擁擠。 ●學區範圍寬廣，學生上學路途較不便。
	環境設備	●資訊設備充足，一至六年級班班有觸屏，且有 17 台平板車。 ●有可容納全校師生的活動中心。 ●教室外有前後走廊，避免日晒雨淋。 ●教學區與遊戲區分明,不易干擾。	●教室數量不足。 ●隨著班級數增加，一般教室與專科教室不足。 ●校舍逐年老化，維修工程大小不斷。 ●校舍多處油漆剝落以及漏水情況嚴重。
	行政團隊	●校長經營校務積極認真。 ●主任歷練豐富，具服務熱忱。 ●組長認真負責，具備行政倫理。	●依規定編制，分層負責，較缺乏創意。
	教師團隊	●教師具教學熱忱且經驗豐富。 ●活動力強。 ●資源班皆為正式教師。 ●教師大多數教學認真積極。	●本土語言（臺灣手語）師資不足。 ●資深教師近幾年陸續退休。 ●八成以上教師年齡接近或超過五十歲，研發、創新意願較低。
	學生表現	●純樸有禮，健康活潑可愛。 ●學生大多有積極願意向上(善)的心。	●文化刺激不夠豐富。 ●家長過度注重智育成績，以致學生生活經驗不足。 ●家長要求教師服務學生內容超出預期，以致教師壓力大。
	家長參與	●相當信任學校,對學校配合度高。 ●家長志工眾多熱心為師生服務。	●忙於工作，無法全心關心小孩。 ●少部分家長有偏頗的教學期望。 ●少部分中下階層有經濟及家庭的問題。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在	教育政策	● 配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作	● 各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。

因素		為學校課程發展與轉型的強大助力。	
	外部合作與競爭關係	● 爭取教育局委辦經費，辦理全市硬筆書法比賽及全市急救教育；申請國教署經費，推動閩東語沉浸式教學及跨領域美感教育計畫。	● 跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。
	系統外資源	●開放學校場所，學校社區化。 ●鼓勵地方人士到校當交通志工。 ●行政能審慎篩選志工品質。	●社區民眾將車子停放學校周圍威脅學生上放學安全。
行動策略(S)		1.規劃創新課程，與時俱進，以優質的課程來吸引學生越區就讀。 2.完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。 3.辦理親職教育講座，聘請專家學者講授教育改革趨勢。 4.配合課程認識社區環境，擴大學生學習場域與管道。 5.透過教師社群和設定教師共備時間，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。 6.辦理課後照顧班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。 7.積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，維繫現有志工，間接引進更多同好。 8.透過研習，提昇教師教學及特教知能。	

學校願景與課程願景

一、學校願景

本校自民國八十三招生至今，學區位於都會交通集散地，是一個發展快速的地區。學校由八十三年的二十八個班級增至112學年度的五十八班，以致於校地略嫌擁擠、校舍略顯不足。學生活潑、純真、又樸實。老師認真、負責、專業有愛心。十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者，學校教育應善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。在共同為教育付出的使命感下，本校學校願景如下：

（1）真---用真誠的心靈待人處事。

（2）善---用善良的行動關愛他人。

（3）美---用美感的眼光欣賞世界。

（4）樂---用樂觀的態度開創未來。

二、課程願景

校課程擬定是為達成本校設校願景：「真、善、美、樂」而成，故經全校校務會議討論後，全體教師決議校訂課程是以下列四項課程願景作為設計之核心理念：

（一）體驗學習：是指透過適當的引導，讓學習者經歷一個或一系列的活動，再利用活動的經歷進行反思，進而產生學習。

（二）開拓視野：用不同的方式去協助孩子學習，孩子才會享受學習，課程讓學生理解不是只有眼睛看到的世界，才是真正的世界。並積極透過不同媒體工具多元的知識角度來探索身邊的世界。

（三）刺激創意：設計多元情境、議題，激發學生想像力，善用已習得的知識，科技工具來解決老師們出的難題。幫助自己、班級、家人有更的生活品質。

（四）提昇美感：美感不只是知識，它應該是合於「用」之目的，亦符合整體秩序。美感來自於日常生活中的覺察與探索，美感學習除了家庭與學校，也在社區、藝文場所、博物館等不同場域。提升了學生個人的美感，也提升個人與家庭幸福的感受。

因此，大忠國小的校訂課程企圖讓學生可以在體驗中學習「真、善、美、樂」，在開拓視野時發現「真、善、美、樂」，運用創意達成「真、善、美、樂」，營造美感享受「真、善、美、樂」。結合七大領域，應用現代智慧科技資訊學習設備，讓學生透過跨領域教學增進學習能力、發展解決問題能力。

各項願景皆貫串於每一課程主軸之中，願景彰顯出課程並非單板與填鴨式的學習。他們可以被視為呼應當前十二年國教核心素養『自發、互動、共好』的一種學習模式。我們的課程善用體驗學習、開拓視野來引發學生的「自發」，利用刺激創意的教學手段引導學生們有效互動、共同合作，最後再提升整體美感之中完成「共好」。

在這樣的願景教學模式裡，同步開展出學生未來需要的幾項能力：「認知力」、「創作力」、「溝通力」、「合作力」、「實踐力」與「公民力」。並將這些能力深化運用於效定課程的幾個主軸之中。如美感探究系列課程、議題探究系列課程、人文溝通課程、創數課程、專題探究課程與特殊教育的社會技巧與功能性動作訓練課程。

三、學生圖像

（1）身心愉悅
（2）好學有禮
（3）關懷他人



參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排(含議題融入)

(一)總體課程架構

桃園市八德區大忠國民小學總體課程架構

學校願景	真　善　美　樂
課程願景	體驗學習　開拓視野　激發創意　提昇美感
課程目標	認知力　創作力　溝通力　合作力　實踐力　公民力
學生圖像	身心愉悅　好學有禮　關懷他人

課程架構規劃內涵

領域課程(部定課程)

語文領域
數學領域
自然科學領域
社會領域
藝術領域
健體領域
綜合活動領域
生活課程

彈性學習課程(校訂課程)

年級	統整性主題/專題/議題探究課程			特殊需求領域課程	其他課程	
一	硬筆書法	唱跳趣閱家		社會技巧學習策略(閱讀、識字)學習策略(操作數學)	多元文化 藝山水	學校重大行事及學年班群活動
二	硬筆書法	唱跳趣閱家		社會技巧	多元文化 藝山水	學校重大行事及學年班群活動
三	硬筆書法	雙語讀劇	數位創客	社會技巧學習策略(閱讀、識字)學習策略(圖解數學)	奇幻心悅 藝山水	學校重大行事及學年班群活動
四	硬筆書法	雙語讀劇	數位創客	學習策略(閱讀、識字)學習策略(圖解數學)	奇幻心悅 藝山水	學校重大行事及學年班群活動
五	硬筆書法	遨遊書海	數位創客	腦力激盪　動手玩創意　社會技巧學習策略(閱讀、識字)學習策略(圖解數學)	國際教育 藝山水	學校重大行事及學年班群活動
六	硬筆書法	遨遊書海	數位創客	腦力激盪　動手玩創意　社會技巧學習策略(閱讀、識字)學習策略(數學思維導圖)	國際教育 藝山水	學校重大行事及學年班群活動

特定議題融入

年級/學期	安全教育(含交通安全)		性別平等教育		戶外教育	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
一	唱跳趣閱家/5	唱跳趣閱家/4	多元文化/2	藝山水/2	唱跳趣閱家/6	藝山水/2 唱跳趣閱家/7
二	硬筆書法/2	硬筆書法/2	多元文化/2	藝山水/2	多元文化/1 唱跳趣閱家/5	藝山水/1 唱跳趣閱家/6
三	數位創客/4	數位創客/2	奇幻心悅/2	藝山水/2	雙語讀劇/2	藝山水/2 雙語讀劇/4
四	雙語讀劇/2	雙語讀劇/2	奇幻心悅/2	藝山水/1 奇幻心悅/5	數位創客/3	藝山水/2
五	動手玩創意 5 腦力激盪 3	動手玩創意 2	遨遊書海/2	遨遊書海/9	動手玩創意 8	藝山水/2 動手玩創意 4
六	遨遊書海/2 數位創客/2	藝山水/1 數位創客/1	腦力激盪 5	遨遊書海/2 腦力激盪 3	國際教育/1 動手玩創意 3	藝山水/1 動手玩創意 3

潛在課程

晨光閱讀
媒體識讀
法治教育
品德實踐
服務學習
才藝展演
成果發表

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市八德區大忠國民小學總體課程節數總表

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民小學					
				第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)	
				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程 6		3		3	
		自然科學				3		3	
		藝術				3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	
彈性學習課程	校訂課程（十二年國教）	課程類別	課程名稱						
		統整性主題／專題／議題探究課程	硬筆書法	1	1	1	1	1	1
			唱跳趣閱家	1	1				
			雙語讀劇			1	1		
			數位創客			1	1	1	1
			遨遊書海					1	1
			腦力激盪					1	1
			動手玩創意					1	1
		特殊需求領域課程	生活管理	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			社會技巧	(1)	(1)	(1)	(0)	(1)	(1)
			溝通訓練	(0)	(1)	(0)	(0)	(0)	(0)
			學習策略	(5)	(0)	(4)	(4)	(4)	(4)
			功能性動作訓練	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			點字	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			定向行動	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			輔助科技應用	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			職業教育	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			創造力	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			領導才能	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			情意發展	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			藝術才能專長	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
		其他類課程	多元文化、奇幻心悅、國際教育學校重大行事及學年班群活動	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
			藝山水、學校重大行事及學年班群活動	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
	彈性學習課程			3		4		6	
學習總節數				**23 節**		**29 節**		**32 節**	

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表

（一年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	藝山水	愛的漸進式	2	1. 繪本共讀 2. 學習單	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		晨光時間	男女大不同	4	1. 影片欣賞 2. 分享實例	
		晨光時間	多元性別角色	4	1. 繪本教學 2. 情境扮演	
		多元文化	愛的進行式	2	1. 繪本共讀 2. 分組戲劇表演	
2	家庭教育（獨立授課）	藝山水	反覆創作—我把海綿寶寶的家變美了	2	1. 介紹海綿寶寶的家 2. 利用鳳梨模型版進行圖繪	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		多元文化	用餐禮儀	2	1. 分享家人小確幸故事 2. 角色扮演 3. 配合親職教育活動	
		多元文化	期末大掃除	1	1. 認識新年的習俗活動 2. 除舊布新，全班大掃除	
		晨光時間	巧虎家庭教育系列	2	1. 影片欣賞 2. 分享實例	
		唱跳趣閱家	表達你的關心	2	1. 身體律動 2. 閱讀線上繪本	
3	家庭暴力防治教育	融入健康與體育領域	情緒處理機	3	1. 情緒臉譜圖 2. 自製「情緒處理步驟流程圖」	◆融入 ◆每學年至少6節(4小時)
		融入語文領域-本土語	阮兜的人	3	1. 角色扮演 2. 小組討論與分享	
4	環境教育	藝山水	戶外教育	1	1. 走讀觀察 2. 五感體驗	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		藝山水	繪本故事	2	1. 繪本共讀 2. 角色扮演	
		藝山水	欣賞與認識學校周圍群山	3	1. 觀看「群山名稱圖」 2. 繪製學校周圍群山	
		唱跳趣閱家	整理一下	2	1. 字母學習單 2. 情境扮演	
5	性侵害犯罪防治教育	晨光時間/融入生活課程	我上一年級了	3	1. 影片欣賞 2. 學習單	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**
		晨光時間/融入健康與體育領域	成長變變變我的身體真神奇	3	1. 影片欣賞 2. 分享實例	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表

（二年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	藝山水	朱家故事	2	1. 繪本共讀 2. 戲劇表演	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		晨光時間	我和我的朋友	4	1. 影片欣賞 2. 分享實例	
		晨光時間	性別好朋友	4	1. 繪本教學 2. 情境扮演	
		多元文化	紙袋公主	2	1. 繪本共讀 2. 學習單	
2	家庭教育（獨立授課）	晨光時間	幸福家庭教室	2	1. 影片欣賞 2. 分享實例	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		多元文化	墨西哥亡靈節	1	1. 影片欣賞 2. 分享實例	
		多元文化	節慶與習俗-中元節	1	1. 蘿蔔蹲遊戲 2.「畫鬼‧話鬼」畫出鬼的形象	
		藝山水	朱家故事	2	1. 繪本共讀 2. 戲劇表演	
		唱跳趣閱家	好習慣	2	1. 身體律動 2. 學習單	
3	家庭暴力防治教育	融入健康與體育領域	拒絕菸酒	3	1. 角色扮演 2. 小組討論與分享	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		融入健康與體育領域	讓家人更親近你	3	1. 角色扮演 2. 小組討論與分享	
4	環境教育	多元文化	戶外教育	1	1. 走讀觀察 2. 五感體驗	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		融入健康與體育領域	維護社區環境	3	1. 垃圾分類圖卡 2. 小組討論與分享	
		藝山水	認識埤塘生物	1	1. 影片欣賞：認識埤塘生物 2. 學習單	
		藝山水	美麗的魚家	1	1. 影片欣賞：埤塘魚類欣賞 2. 拼貼畫	
5	性侵害犯罪防治教育	融入健康與體育領域	我真的很不錯	3	1. 影片欣賞 2. 小組討論與分享	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
		融入生活課程	成長的喜悅	3	1. 影片欣賞 2. 小組討論與分享	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表

（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	奇幻心悅	每個人都不一樣	1	1. 影片欣賞 2. 小組討論與分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		奇幻心悅	說話要有愛-我會說不傷人的話	1	1. 小組討論與分享 2. 愛心牆活動	
		晨光時間	性別不打架	4	1. 影片欣賞 2. 分享實例	
		晨光時間	我們都很棒	4	1. 影片欣賞 2. 分享實例	
		藝山水	不分男女我們一起來	1	1. 任務挑戰 2. 小組討論與分享	
		藝山水	我有選擇的權利	1	1. 貼紙辨認遊戲 2. 短劇演練	
2	家庭教育（獨立授課）	晨光時間	世界和你想的不一樣	2	1. 繪本教學 2. 學習單	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		奇幻心悅/藝山水	期末大掃除	2	1. 影片欣賞 2. 完成清掃任務表	
		硬筆書法	跨領域教學-展覽作品習寫	2	1. 臨摹.獨立書寫 2. 運動會/親職日展出	
3	家庭暴力防治教育	融入綜合活動領域	情緒觀測站	3	1. 簡易情緒卡片 2. 小組合作「我的情緒處理機器人」	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		融入國語文領域	心的悄悄話	3	1. 文本賞析 2. 小組合作編寫劇本	
4	環境教育	藝山水	戶外教育	1	1. 走讀觀察 2. 五感體驗	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		奇幻心悅/藝山水	期末大掃除	2	1. 影片欣賞 2. 完成清掃任務表	
		融入自然科學領域	植物的身體	3	1. 實物觀察法 2. 影片欣賞	
		融入國語文領域	小丑魚和海葵	3	1. 文本賞析 2. 小組合作編寫劇本	
5	性侵害犯罪防治教育	融入綜合活動領域	安全的生活	3	1. 共讀時事 2. 分享實例	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
		融入自然科學領域	動物的身體構造與功能	3	1. 閱讀科普文章 2. 學習單	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表

（四年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	奇幻心悅	我的媽媽是公車司機	2	1. 影片欣賞 2. 小組討論與分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少 6 節（4小時）
		晨光時間	性別不設限	4	1. 影片欣賞 2. 問題討論 3. 角色扮演	
		晨光時間	遠離性騷擾	4	1. 影片欣賞 2. 小組討論與分享 3. 學習單	
		奇幻心悅	爸爸放暑假	5	1. 編寫劇本 2. 戲劇排演	
		藝山水	我們都一樣，也都不一樣	1	1. 角色職業卡 2. 小組討論與分享	
2	家庭教育（獨立授課）	奇幻心悅	爸爸放暑假	5	1. 編寫劇本 2. 戲劇排演	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少 6 節（4小時）
		晨光時間	我與家人的幸福時光	2	1. 繪本教學 2. 學習單	
		奇幻心悅/藝山水	期末大掃除	2	1. 影片欣賞 2. 完成清掃任務表	
		硬筆書法	跨領域教學-展覽作品習寫	2	1. 臨摹. 獨立書寫 2. 運動會/親職日展出	
3	家庭暴力防治教育	融入綜合活動領域	面對壓力有方法	3	1. 共讀時事 2. 小組分享	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
		融入綜合活動領域	溝通心訣竅心靈捕手	3	1. 角色扮演 2. 我訊息句型練習單	
4	環境教育	奇幻心悅	法布爾昆蟲記	4	1. 昆蟲圖鑑 2. 校園觀察	◆融入 ◆每學年至少 6 節（4 小時）
		藝山水	戶外教育	1	1. 走讀觀察 2. 五感體驗	
		藝山水	探訪埤塘的前世	1	1. 桃園地區埤塘分布圖 2. 小組討論與分享	
5	性侵害犯罪防治教育	融入健康與體育領域	青春你我他	3	1. 共讀時事 2. 分享實例	◆融入 **◆每學期至少 3 節（2 小時）**
		融入健康與體育領域	尊重與保護自我	3	1. 影片欣賞 2. 小組討論與分享	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表

（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	遨遊書海	我與肚皮舞	2	1.KWHL學習單 2.小組討論與分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		遨遊書海	我們這一家	9	1.繪本共讀 2.2.學習單	
		晨光時間	角色放大鏡	4	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	
		晨光時間	兩小無猜	4	1.配合讀報教育 2.小組討論與分享	
2	家庭教育（獨立授課）	遨遊書海	我們這一家	9	1.影片欣賞 2.閱讀指定讀本 3.學習單	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		晨光時間	我懂你的心	2	1.影片欣賞 2.學習單	
		硬筆書法	跨領域教學-展覽作品習寫	2	1.臨摹.獨立書寫 2.運動會/親職日展出	
		國際教育/藝山水	期末大掃除	2	1.影片欣賞 2.完成清掃任務表	
3	家庭暴力防治教育	融入健康與體育領域	家庭安和樂	3	1.讀報教育 2.小組討論與分享	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		融入藝術領域	生命的節奏	3	1.影片欣賞 2.角色扮演	
4	環境教育	藝山水	戶外教育	1	1.走讀觀察 2.五感體驗	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		藝山水	識山 生態守護與登山健康行為	2	1.影片欣賞 2.登山攻略	
		融入自然科學領域	太陽與光	3	1.太陽觀察紀錄表 2.光線迷宮活動	
5	性侵害犯罪防治教育	融入健康與體育領域	青春大小事	3	1.共讀時事 2.分享實例	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
		融入綜合活動領域	我的特質大探索	3	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表

（六年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	晨光時間	慎防網路交友	4	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
		遨遊書海	談「情」說「愛」	1	1.指定讀本閱讀 2.學習單	
		遨遊書海	夢想的聲音，心的方向	1	1.書信練習 2.作業繳交	
		腦力激盪	隱藏的比例	2	1.黃金比例表 2.小組討論與分享	
		腦力激盪	支援前線消消樂	3	1.消消樂專用紙張 2.小組討論與分享	
		腦力激盪	圖表大師	3	1.長條圖.圓形圖 2.小組討論與分享	
		晨光時間	跨出我人生	4	1.讀報教育 2.小組討論與分享	
2	家庭教育 （獨立授課）	遨遊書海	最重要的事	2	1.指定讀本閱讀 2.學習單	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
		晨光時間	爸媽你聽我說	2	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	
		硬筆書法	跨領域教學-展覽作品習寫	2	1.臨摹.獨立書寫 2.運動會/親職日展出	
		國際教育/藝山水	期末大掃除	2	1.影片欣賞 2.完成清掃任務表	
3	家庭暴力防治教育	融入健康與體育領域	友善的世界	3	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
		融入綜合活動領域	生命守護員	3	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	
4	環境教育	藝山水	親山：1212!東眼山	4	1.走讀觀察 2.五感體驗	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
		藝山水	埤塘文化之美	4	1.拍攝趣遊埤塘逐格動畫 2.小組觀摩與回饋	
		融入自然與科學領域	水與天氣的關係	2	1.迷你水循環模擬盒 2.天氣觀察日誌	
5	性侵害犯罪防治教育	融入綜合活動領域	性別好互動	3	1.共讀時事 2.分享實例	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
		融入健康與體育領域	破除性別刻板印象	3	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下:

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
十六 0524-0530	升學輔導	1.畢業歌曲教唱 2.畢業表演活動練習	畢業生六年生活點滴製作	感恩同樂會
十七 0531-0606	1.生涯發展規劃教育 2.畢業典禮預演	1.畢業生作品布置 2.畢業歌曲教唱	畢業影片製作	1.環境與個人物品整理 2.班際體育競賽
十八 0607-0613	1.畢業典禮預演 2.畢業敬師感恩活動	畢業生作品布置	畢業生六年回顧發表會	愛校服務環境打掃

畢業考時間：115年5月27日~115年5月28日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然教室、音樂教室、英語教室、活動中心、風雨教室	◎電腦教室、視聽教室、數位教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、投影機、實物投影機、音響廣播、觸屏等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新 ◎每月水質檢測及維護 ◎體育器材定期檢護更新	◎創客課程 micro:bit 教具、單槍、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。 ◎平板車共有 17 台，每車配有 30 台平板電腦。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎教師自發成立素養導向教師專業學習社群，共同研討領域課程 ◎辦理素養導向教學與評量研習，增進教師專業知能	◎美感探究是大忠國小之校訂課程。本校硬筆書法教學是大忠國小長期推展的特色課程，近年來更致力於擴展多元化的教學活動，增進學生的美感學習效能與素養。以硬筆書法為核心概念，都市型的小校園、於校可望見的群山、學校前身是埤塘為背景，從字體結構的均間與對稱概念，至藝系列課程的探索校園;從寫字之按提吐納，重如泰山，表現字體剛毅，至山系列課程的走入山林;從運用寫字之靈活流暢，行雲流水，表現字體靈巧，至水系列課程的延續家鄉埤塘文化，發展	

		「書、藝、山、水」的跨域美感課程，讓學生具備五種美感能力，並涵養生活態度，面對未來學習與生活的挑戰。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 27 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	邱創炫	校長	1	掌握學校教育願景，統整整體課程發展方向
副召集人	陳俊傑 黃美齡 黃穗芳 陳政鴻	教務主任 學務主任 總務主任 輔導主任	4	◆協調並綜整各學習領及各處室推動之業務或學習活動，並研訂本校校訂課程之執行 ◆依規定規劃學校行事及推動各項議題活動課程
執行秘書	江靜茹	教學組長	1	彙整各領域及年級規劃之課程及活動
年級課程發展小組	蔡淑貞 潘玉蘭 陳玫瑜 藍秀玲 陳暐欣 江婉萍 黃彥菱	一年級學年主任 二年級學年主任 三年級學年主任 四年級學年主任 五年級學年主任 六年級學年主任 科任學年主任	7	依學校發展願景規劃全校各年級之部定課程進度及設計本校校訂課程內容
領域課程發展小組	蔡昀蓁 江明子 楊麗芳 林虹儀 陳建樺 黃中一 楊賀婷 邱鈺鈞 陳怡君 沈小喬 楊珮菁	國語文學習領域 本土語文學習領域 英語文學習領域 數學學習領域 自然科學學習領域 社會學習領域 健康與體育學習領域 藝術學習領域 綜合活動學習領域 生活課程 特殊需求領域小組	11	規劃各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向，並依學校特色發展校訂課程
師資分析	教師		1	依學校師資結構及意願提供公正

小組	代表			及客觀之建議
社區資源發展小組	家長會代表		2	考量社區特性及校內外資源狀況，提供相關資源及支援
諮詢小組	諮詢委員		1	視會議內容需要聘任列席

2.領域會議：上下學期共計 4 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	114.9.3	1、討論領域角布置更新事宜。(請於 9/27 前布置完畢) 2、本學期各領域或各學年可辦理之(跨)領域教學或活動。 3、領域辦理全學年或全校性活動、指導學生參賽…等工作討論。 4、教育局指定務必參與之進修研習活動，請協調出派員參加的方式。 5、其他建議事項。	教務處
2	114.12.31	1、討論並繳交 114 學年度上學期部定課程評鑑檢核表。 2、領域活動參賽指導及教科書教材檢討與建議。 3、本學期領域課程與活動經驗分享研討。 4、其他建議事項。	教務處
3	115.2.11	1、本學期領域活動規劃與任務分工。 2、其他建議。	教務處
4	115.5.13	1、教科書評選。 2、討論並繳交 114 學年度下學期部定課程評鑑檢核表。 3、領域活動參賽指導及教科書教材檢討與建議。 4、本學期領域課程與活動經驗分享研討。 5、校訂課程檢討並修改教學簡案設計—硬筆、自然、英語、電腦教師群。 6、推選新學年度領域召集人與副召集人。 7、其他建議。	教務處

3.學年會議：上下學期共計 4 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	114.9.3	1、班級經營計畫、班級閱讀計畫上傳。 2、9/26 前二、四、六年級導師及科任老師請至學校首頁右側填報本學期公開授課登記。 3、本學期年級共同活動規劃與任務分工 4、各學年校慶運動會團競與進場設計 5、其他建議	教務處 學務處
2	114.12.17	1、教科書使用檢討 2、校訂課程檢討並修改教學簡案設計 3、規畫期末班際體育競賽事宜 4、其他建議	教務處 學務處
3	115.3.4	1、3/6 前一、三、五年級導師及科任老師請至學校首頁右側填報本學期公開授課登記。 2、本學期年級共同活動規劃與任務分工 3、各學年親職教育日活動設計 4、其他建議	教務處 輔導室
4	115.5.20	1.教科書使用檢討 2.校訂課程檢討並修改教學簡案設計 3.其他建議	教務處

4.教師專業學習社群：共計 1 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	MAPS 教學法學習社群	MAPS 教學初探	114.9.17	7
		MAPS 教學共備	114.10.15	7
		MAPS 教學三層次提問	114.11.12	7
		MAPS 與 T-MAPS	115.03.18	7
		MAPS 實作與題目分享	115.05.21	7
2	穿越家庭迷宮：尋找愛與勇氣的暖心之路	社群發展規劃討論	114.9.24	10
		共備-小團體輔導課程方案設計(1)	114.10.15	10
		工作坊-兒童創傷知情的認識與療癒	114.11.19	10
		共備-小團體輔導課程方案設計(2)	114.12.17	10

		共備-小團體輔導課程方案設計(3)	115.01.7	10
		公開授課與專業回饋(1)	115.03.27	10
		小團體輔導方案執行與討論	115.04.22	10
		公開授課與專業回饋(2)	115.05.13	10
		社群成果分享： 心得交流與成果資料彙整	115.05.27	10

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

114 學年度大忠國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	114/8/25	推動正向管教-校園事件處理法規及案例分享	教務處、學務處
2	114/9/24	輔導知能研習	輔導室
3	114/10/1	愛滋病教育課程線上研習	學務處
4	114/10/15	交通安全線上訓習	學務處
5	114/10/29	數位閱讀學習-美感與數位教科書研究計畫-教學簡報設計	教務處
6	114/11/12	特教知能研習	學務處
7	114/11/26	跨領域美感教育研習	教務處
8	114/12/24	素養導向教學與評量的實踐	教務處
9	115/3/11	彈性課程深化學習-硬筆書法初階研習	教務處
10	115/3/25	深化**雙閱讀**及**媒體素養識讀**教育研習	教務處
11	115/4/1	自衛消防編組訓練	總務處
12	115/4/29	班級經營研習	教務處
13	115/6/3	校園美感環境布置研習	教務處
14	115/6/17	校訂課程評鑑	教務處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎學年會議 ◎領域會議 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政人員（行政會議） ◎課發會	◎學年會議 ◎領域會議 ◎課發會 ◎外聘專家
執行工具	◎會議紀錄 ◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎課程總體架構資料 ◎學年會議紀錄 ◎領域會議記錄 ◎課發會會議記錄	◎學年會議記錄 ◎領域會議記錄 ◎行政會議記錄 ◎課發會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎課發會會議記錄 ◎專家諮詢紀錄

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教材資源 ◎學習促進 ◎教學實施 ◎評量回饋	◎目標達成 ◎持續進展
執行人員執行方法	◎共備設計 ◎學年會議 ◎領域會議 ◎課發會	◎公開授課(備觀議課) ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎課發會	◎學年會議 ◎領域會議 ◎課發會 ◎外聘專家
執行工具	◎課程設計自我檢核表	◎公開授課觀察記錄表 ◎公開授課活動授課教師自評表 ◎公開授課活動議課紀錄表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果
評鑑資料蒐集方法	◎學年會議紀錄 ◎領域會議紀錄 ◎課發會議紀錄	◎公開授課活動紀錄 ◎學年會議紀錄 ◎領域會議紀錄 ◎課發會議紀錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎課發會議紀錄 ◎專家諮詢紀錄

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一) 語文領域-國語文課程計畫

1、依據

(1)中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。

(2)中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要-語文領域-國語文。

(3)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(4)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

3、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化素質，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

(1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

(2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

(3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

(4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

(5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

(6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

(7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

(8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力

(9)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(10)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析：

(1)本校師資除代理教師外，皆為教育大學、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，多數具備十年以上之教學經驗，除此之外，教師普遍年輕化，充滿創意及活力。

(2)本校在語文專精的師資方面，大多數老師皆為語文專長教師，擅長指導閱讀及語意解析，能夠提升學生國語文能力各學年實際策略。

(3)本校師資在校內有語文訓練團隊，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，並在歷次語文競賽中表現優異，屢獲佳績。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

從素養意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則：

A.把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。
B.結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。
C.強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。
D.強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

(2)實施策略

A.班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。
B.小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。
C.個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。
D.專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。
E.實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。
F.口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。
G.寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔，依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。第一學習階段以習寫硬筆字為主，第二、三學習階段兼習毛筆字，發展有關書法教育的校訂課程。
H.寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。
I.戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。
J.社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。
K.體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文化之美。
L.資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文領域	6	6	5	5	5	5
彈性學習課程（奇幻心悅、遨遊書海）	0	0	1	1	1	1

(2)教學方式

課程階段劃分如下：

一到六年級分為3階段，第1階段為一至二年級、第2階段為三至四年級、第3階段為五至六年級。

(3)教學原則與方式

A.注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。

B.練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。

C.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。

D.教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會。

E.由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言論負責。

F.語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動密切聯繫。

G.對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境連結，以便學生能充分瞭解。

H.朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，進而指導美讀或吟唱作品及品味。

I.課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。

J.生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。

K.寫字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。低年級著重筆順位置；中高年級增加毛筆運筆技巧。

L.作文教學宜著重激發學生寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，並能熟練筆述作文。

M.指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊、廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。

N.引導閱讀不同文化背景、不同族群的語文作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。

O.善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

P.依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(4)評量方式

A.學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字（含書法）、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段學習內容，依不同階段及學年，評量其學習表現。

B.學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢覆，以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數配合學校定期考查訂定。

C.評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，如鑑賞、晤談、報告、表演、習作、資料蒐集整理、設計製作、作業、實踐等，並兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。

D.評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。

(2)本校每班配有電腦、單槍投影機、螢幕，方便老師教學使用，也可以登記借用平板做互動教學。

(3)本校推動中年級的校訂課程－閱讀素養和高年級的校訂課程—遨遊書海，循序漸進引導學生閱讀、增進文化涵養。

(4)配合全校共讀，購置多套全班共讀用書，供各班做閱讀指導用書，以培養學生良好的讀書習慣，也購置一批教師參考用書和套書。

(5)持續編列預算購置全班共讀用書，以及各種類優良兒童書籍，配合班級積極推展深耕閱讀活動。

(6)組織教師社群，辦理工作坊，期增強授課教師專業能力。

8、實施成效

(1)已有之成效：

A. 語文領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中核心素養之要求，於各年級中完成該階段之學習內容，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習內容沒有遺漏。

B. 本校推動校訂課程－閱讀素養，其中閱讀繪本，配合各項議題，增加文化涵養。

C. 本校校訂課程將一至六年級的語文教育依實際教學內容統整，作為提升本校學生國語文能力的指標依據。並整理各學年之作文教學架構，以強化學生寫作能力。

D. 本校語文專精的師資，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，確實對學生語文能力的表現，有很大的提升作用，不但可以讓校內老師彼此觀摩，也可以讓學生相互學習，並在歷次語文競賽中表現優異，為校爭光。

E. 校內舉辦各項語文比賽，學生踴躍參與活動，作品並公佈張貼於公佈欄供大家參考欣賞。

F. 學生參加區、市、全國國語文競賽，也皆有良好表現與成績。

G. 每位學生每學期作文篇數達六篇；書法作品亦達多篇。

(2)預估效益：

A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有相應程度的文化涵養。

B. 依據本校師資專長及校訂課程—閱讀的推廣，學生在語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識社會多元的文化。

C. 從長期的經驗看，本校在語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度起，一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

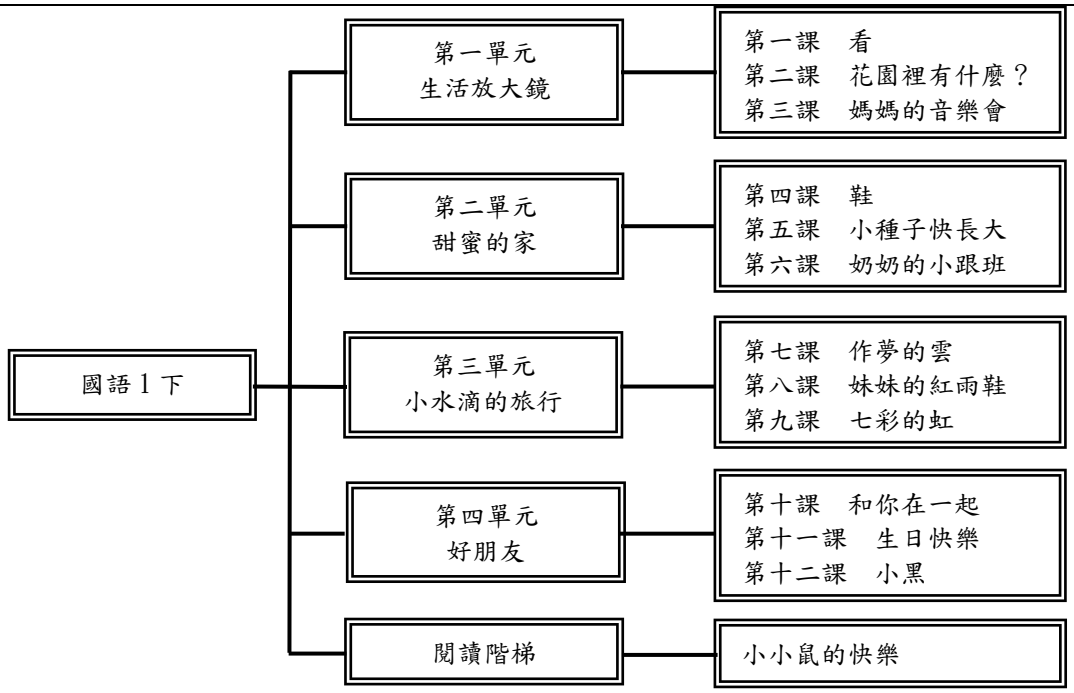
10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-國語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者　一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、
□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。
5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的</td></tr>
</table>

		因果關係，理解文本內容。 6-Ⅰ-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-Ⅰ-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-Ⅰ-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅰ-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-Ⅰ-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-1 自然段。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。 Bb-Ⅰ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅰ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。
課程架構表	國語1上(含首冊)	第一單元 米米的好朋友 第一課 貓咪 第二課 鵝寶寶 第三課 河馬和河狸 第二單元 上學真有趣 第四課 笑嘻嘻 第五課 翹翹板 第六課 謝謝老師 第三單元 神奇故事樹 第七課 龜兔賽跑 第八課 拔蘿蔔 第九課 動物狂歡會 第一單元 來！一起玩遊戲 第一課 拍拍手 第二課 這是誰的 第三課 秋千 第二單元 看！我的新發現 第四課 大個子，小個子 第五課 比一比 閱讀階梯 擁抱

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生涯規畫教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【閱讀素養教育】
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上：
1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。
2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。
4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。
5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。
6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句</td></tr>
</table>

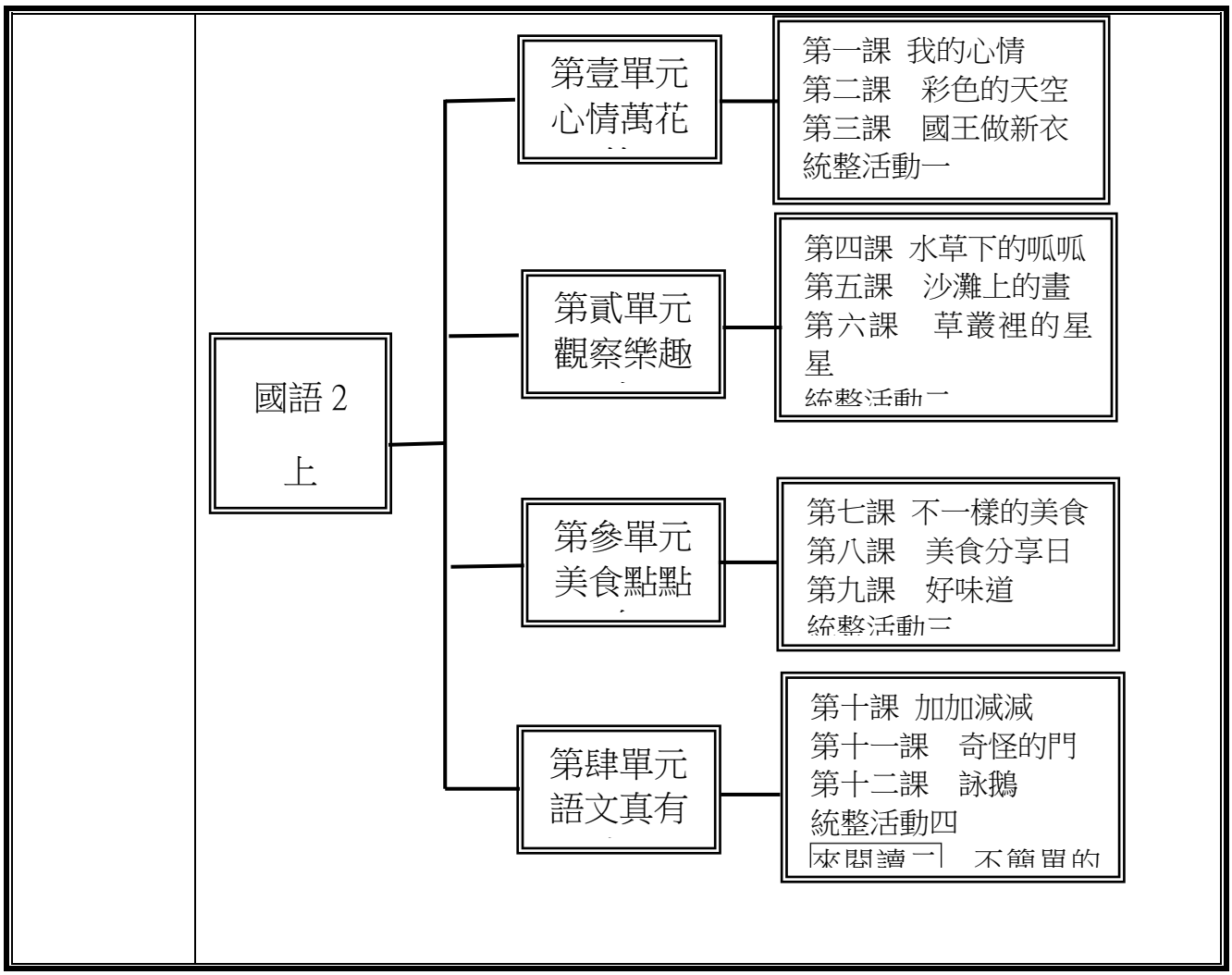
	子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。 一下： 1.能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。 2.養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。 3.能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。 7.配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。 8.在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。 第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 一年級 | 康軒 | 一、二冊 （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室

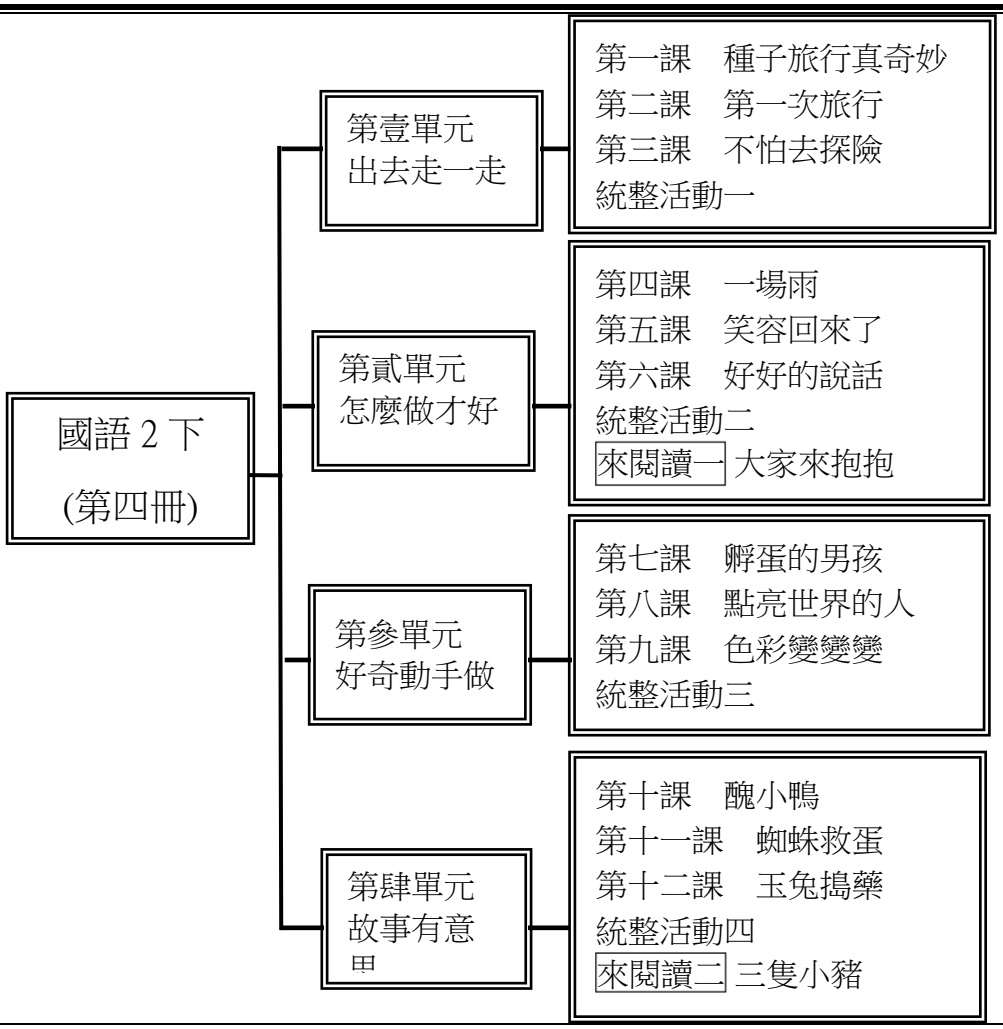
	二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-國語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者　二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.
藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-3 學習查字典的方法。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。
5-I-2 認識常用標點符號。
5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。
5-Ⅰ-8 能認識圖書館(室)的功能。</td></tr>
</table>

		5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。6-I-5 修改文句的錯誤。
	學習內容	Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。 Be-Ⅰ-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
課程架構表		


國語 2
上
第壹單元
心情萬花
第一課 我的心情
第二課 彩色的天空
第三課 國王做新衣
統整活動一
第貳單元
觀察樂趣
第四課 水草下的呱呱
第五課 沙灘上的畫
第六課 草叢裡的星星
統整活動二
第參單元
美食點點
第七課 不一樣的美食
第八課 美食分享日
第九課 好味道
統整活動三
第肆單元
語文真有
第十課 加加減減
第十一課 奇怪的門
第十二課 詠鵝
統整活動四
來閱讀一 不簡單的

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【家庭教育】
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</td></tr>
</table>

	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	二上： 1.能活用注音符號，表達生活中發生的事情。 2.能養成良好的聆聽態度，掌握聆聽的策略。 3.能說出正確且標準的國語，且有禮貌的表達自己的想法。 4.能養成正確的書寫習慣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，養成良好的寫作態度並激發寫作興趣。 6.能擴充詞彙量，正確的運用詞語造句。 7.以有趣的方式，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從遊戲活動中學習語文、數學、遊戲規則，且與同儕和諧互動。 9.能養成細心觀察的做事態度，用心感受生活環境。 10.能讀懂課文內容，理解文章的主旨大意。 二下： 1.能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀的樂趣，提升閱讀的能力。 2.能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、形式，掌握聆聽的方法。 3.能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4.能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5.能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子的天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切的與他人互動，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，

讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

（三)教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

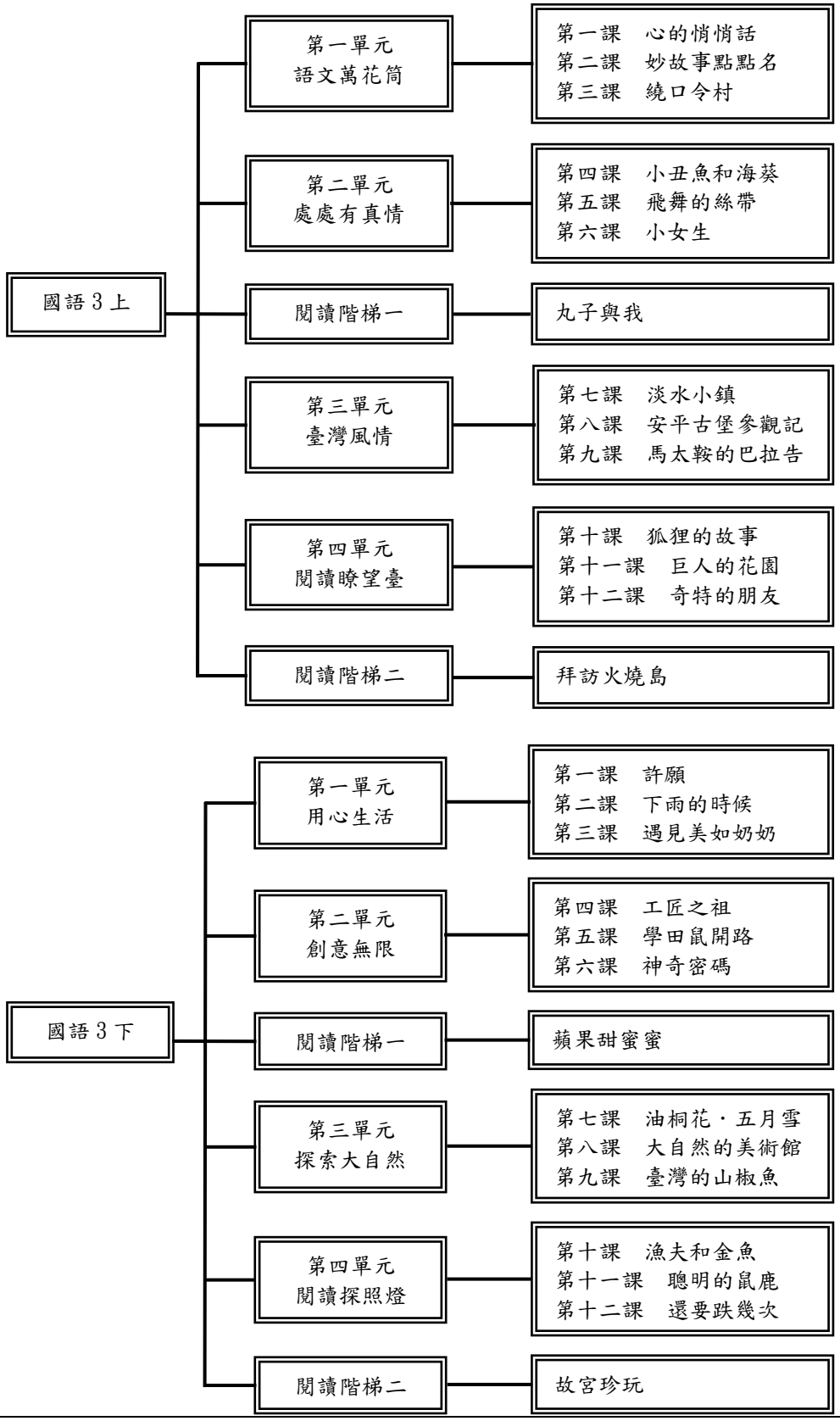
（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-國語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。
4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。
4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。
4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。
4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。
5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。
5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</td></tr>
</table>

		5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

		Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構表		
融入之議題	【人權教育】	

	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
學習目標	三上： 1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4.美讀詩歌，感受語文的優美。 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 三下： 1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。 4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。 5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。 6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。

<table>
<tr><td></td><td>10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深 淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的 結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同 學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材， 讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境 教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫 具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達 成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀， 以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。 若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條 立法精神為之。
第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結 合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種 有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形 態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學 生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社 區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。
運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實 作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果 導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略， 以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利 教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解 讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
（二）評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。</td></tr>
</table>

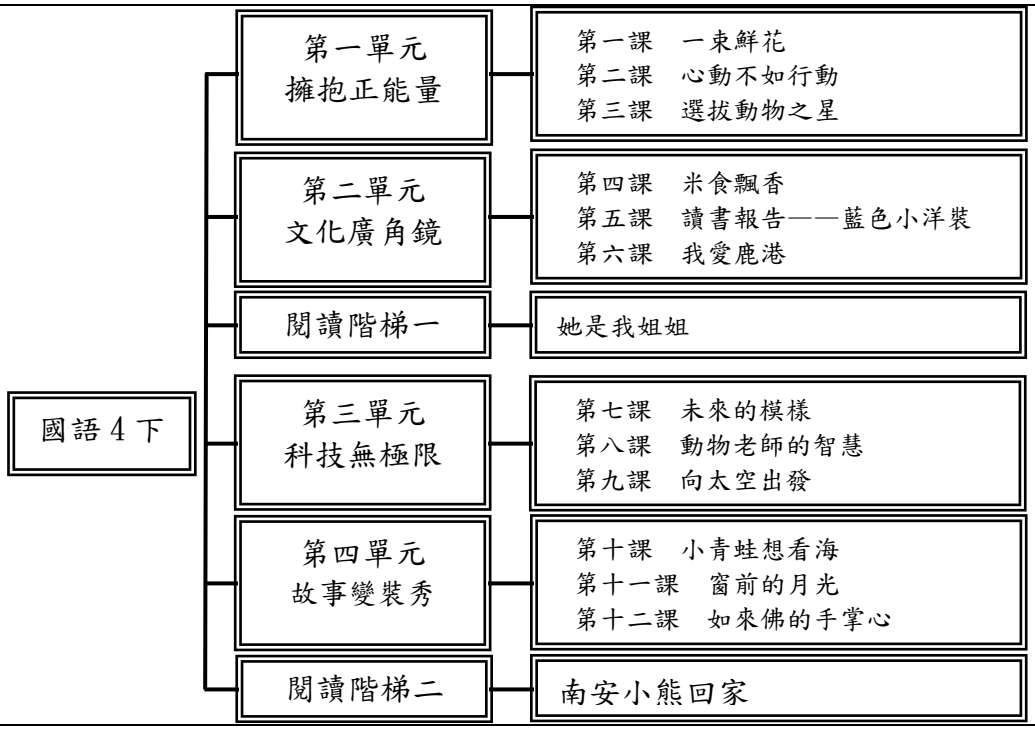
四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-國語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者　四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。
4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</td></tr>
</table>

		4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6@運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。

		6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。 Ab-II- 6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-II-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。

		Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構表	國語 4 上 第一單元 歡樂好時光 第一課　水路小高手 第二課　放學後 第三課　我的籃球夢 第二單元 人物寫真 第四課　永遠的馬偕 第五課　假如給我三天光明 第六課　攀登生命的高峰 閱讀階梯一 種樹的人 第三單元 放眼看世界 第七課　美味的一堂課 第八課　建築界的長頸鹿 第九課　請到我的家鄉來 第四單元 魔法變變變 第十課　奇幻旋律 第十一課　兔子先生等等我 第十二課　老鞋匠和小精靈 閱讀階梯二 國王的噴泉	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
科 E8 利用創意思考的技巧。
【家庭教育】</td></tr>
</table>

	家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
學習目標	四上： 1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。 四下： 1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6.能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7.能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8.能發揮想像力，改寫經典名著。 9.能讀懂課文內容，了解文章的大意。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。且根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，編寫具差異性的教材。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

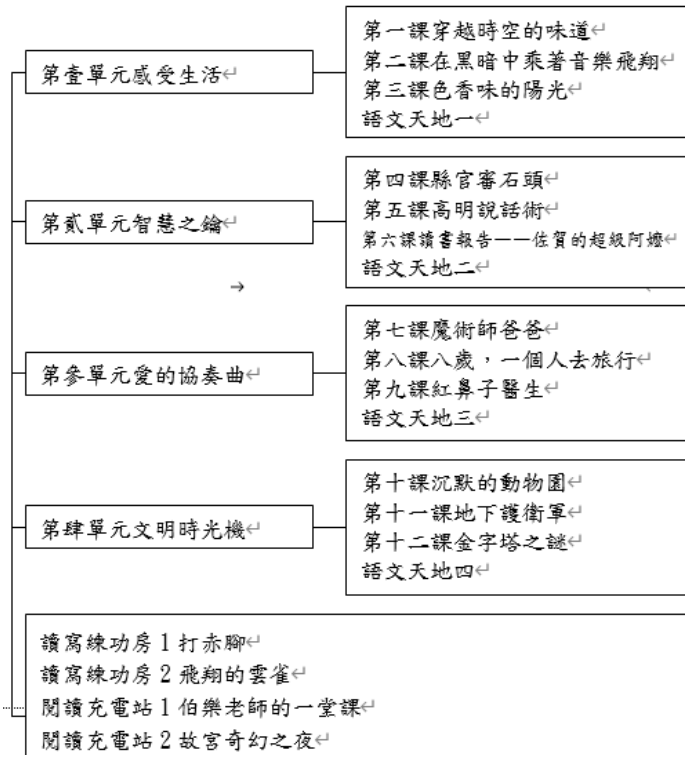
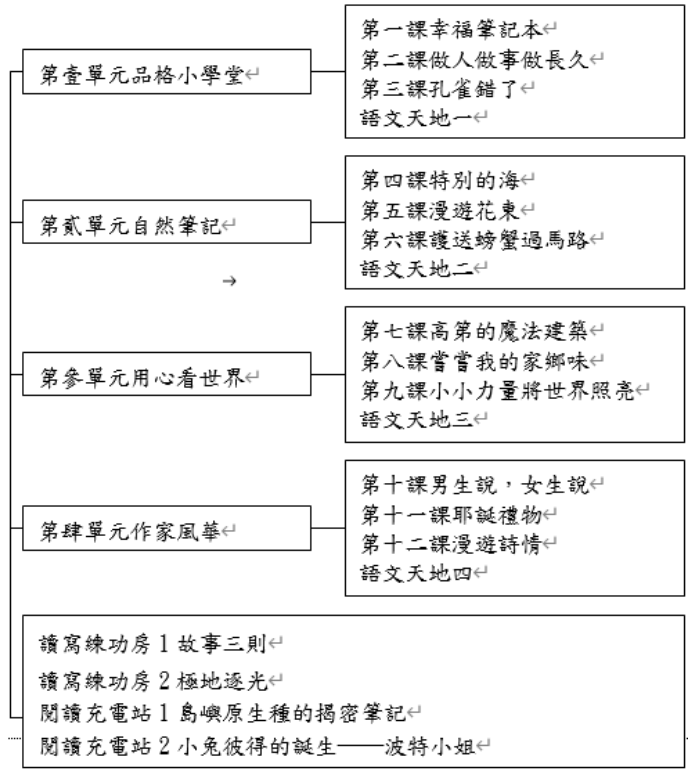
（四）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-國語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者　五級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。
2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。
4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。
5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。
5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</td></tr>
</table>

		5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。

		Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構表	五上	
	五下	

融入之議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊 a。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上： 1.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。 2.能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 3.理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 4.能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點 5.能樂於觀察、並運用想像體會生活環境與藝術之美。 6.能學會不因性別而造成對立，並用尊重的態度與同學相處。 7.能學習從表情、動作、對話的線索，讀出人物的情緒並運用在寫作中。 8.能從人物做的事和說的話推論人物特質。 9.能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨。 10.能運用連貫句表達事件發生的次序。 五下： 1.能引用他人話語，支持自己的立場與觀點。 2.能體會生活中各式樂聲帶來的樂趣及心靈富足。 3.能培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。 4.能感受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。 5.能正確使用四字語詞與排比修辭造句。 6.能了解目的句的關係，並運用在寫作中。 7.能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。 8.能了解主角獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 9.能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。 10.能培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源** （一）教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、

人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	九、十冊

(三)教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合 作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項:

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

1、班級教學 2、小組教學 3、個別教學 4、專題探究 5、實作教學（口說、寫字、寫作）6、體驗教學 7、資訊融入教學

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

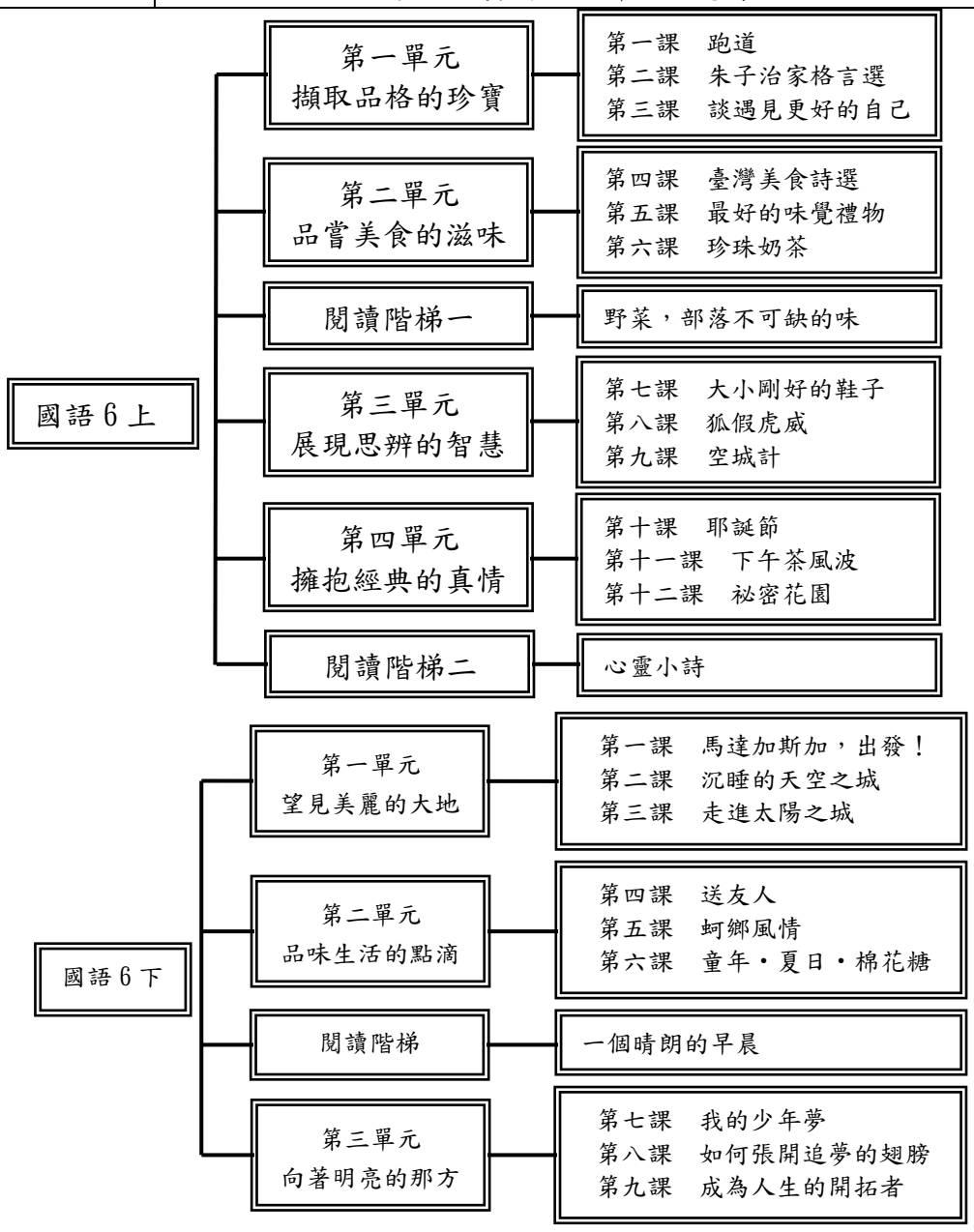
（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-國語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者　六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。
2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。
2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。
4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊</td></tr>
</table>

		息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式

		與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。{【五、最好的味覺禮物】} Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構表		
融入之議題		【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【戶外教育】

	戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

<table>
<tr><td>學習目標</td><td>六上：
1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。
2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。
3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。
4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。

六下：
1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。
2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。
3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>(三)教學資源
學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合 作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項:
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

	3、圖書館（室）及圖書教室 **二、教學方法** 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含： 1、班級教學 2、小組教學 3、個別教學 4、專題探究 5、實作教學（口說、寫字、寫作） 6、體驗教學 7、資訊融入教學 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(二)語文領域-英語文文課程計畫

1、依據

(1)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要：語文領域-英語文文。

(2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(3)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

(1)本校的英語文文課程與教學旨在養成學生的英語文文核心素養，應該具有以下特質：

A.以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。

B.重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。

C.發展學生自主學習與終身學習英語文文的能力與習慣。

D.引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。

E.透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。

F.培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

(2)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(3)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

根據以上基本理念，英語文文課程涵蓋以下幾個目標：

(1)培養英語文文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。

(2)提升學習英語文文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

(3)建構有效的英語文文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。

(4)尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。

(5)培養以英語文文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

4、現況分析

(1)授課老師：共 6 位共同策畫推動。

(2)英語文師資：本校教師具備教育部規定國小英語文合格師資，畢業於英文(語)相關系所、

外文系英文(語)組、英文(語)輔系者，以及國民小學英語文教師學士後教育學分班結業

者、修畢各大學為國小英語文教學所開設之英語文 20 學分班者

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

「語文領域-英語文文科目學習重點與核心素養應該相呼應」乃為使學習重點與核心素養

能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與英語文文的學習重點適當結合。

(2)實施策略：

英語文文課程規劃，應兼顧語言的本質與功能，涵蓋語言知識與語言溝通技能兩大面向。語言知識是語言學習的基礎，為學習過程重要的一環，並非目的，在課程呈現

時，宜化繁為簡，儘早導入語言知識的運用及語言技能的培養。課程發展環繞前述所揭示的課程目標：人際溝通、學習方法策略、主動積極並獲取新知、文化涵養與國際觀、邏輯思考與創意，以呼應英語文文學習的基本理念，並適切配合各學習階段的核心
素養與學習重點。

(3)授課年段及時間：

A. 一、二年級：「英語文文」課程利用彈性學習課程每週授課 1 節，並以主題式教學結合健康課程，每週授課 1 節「雙語」。
B. 三、四年級：「英語文文」課程利用語文領域每週授課 1 節，利用彈性學習節數每週授課 1 節。
C. 五年級：「英語文文」課程利用語文領域每週授課 2 節。
D. 六年級：「英語文文」課程利用語文領域每週授課 2 節。

(4)教學資源：

A. 本校利用運用打掃時間及課餘時間播放英語文 CD 歌曲及音樂，營造寓教於樂的校園。
B. 本校設置英語文情境教室，透過情境式教育的沉浸性、互動性和構想性，能夠營造多元的環境和沉浸式交互體驗。

6、評量方式

「英語文文」課程依照聽、說、讀、寫四方面於平時課堂中進行。低年級利用平時課堂上的觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量，依規定，以質性敘述於成績單中，提供家長協助學生學習參考。中、高年級則於學期中、學期末各舉辦一次紙筆測驗(含聽力測驗)，及課堂中實施一對一之聽說能力評量。「雙語」課程透過觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量。透過本校設置網路平台，紀錄學生平時學習歷程檔案，提供教師教學上之參考與改進策略。

評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

(1)英語文聽力評量方式：

A. 配合習作本之聽力練習評量學生聽力
B. 隨堂聽寫

(2)英語文口說評量方式：

A. 隨時與學生進行對話、問答練習
B. 隨堂口頭報告
C. 戲劇表演
D. 韻文朗讀表演

(3)英語文閱讀評量方式：

A. 課文內容理解評量
B. 故事書/短文閱讀報告

(4)英語文書寫評量方式：

A. 學習單及習作之書寫
B. 生字卡之製作
C. 故事書之製作

7、實施成效

(1)已有之成效：

A. 教師建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。
B. 全校英語文教學補救人數，逐年降低，於每年 12 月的成長測驗可以明憲看出學生的進

步情形。

C. 透過本校英語文及雙語課程及國際教育課程的規劃，學生在各項英語文成績表現優異。

(2)預估效益：

A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有程度的除了語言知識的學習與語言技能的培養，更能有利語言的使用。

B. 依據本校師資專長及校訂課程—一語雙關的推廣，學生在英語文文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識國際社會多元的文化。

C. 從長期的經驗看，本校在英語文文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各英語文文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度起，一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

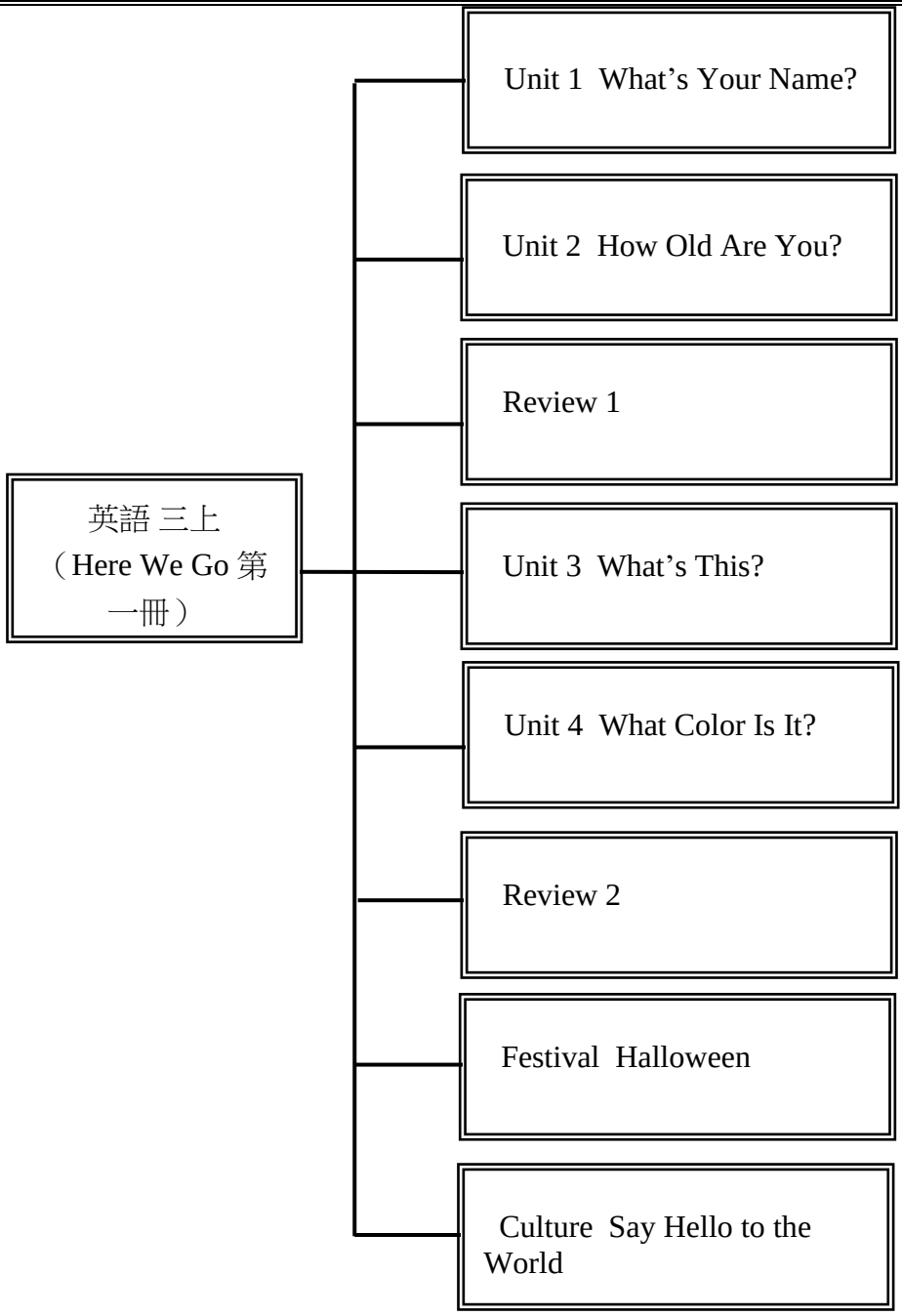
三年級教學團隊

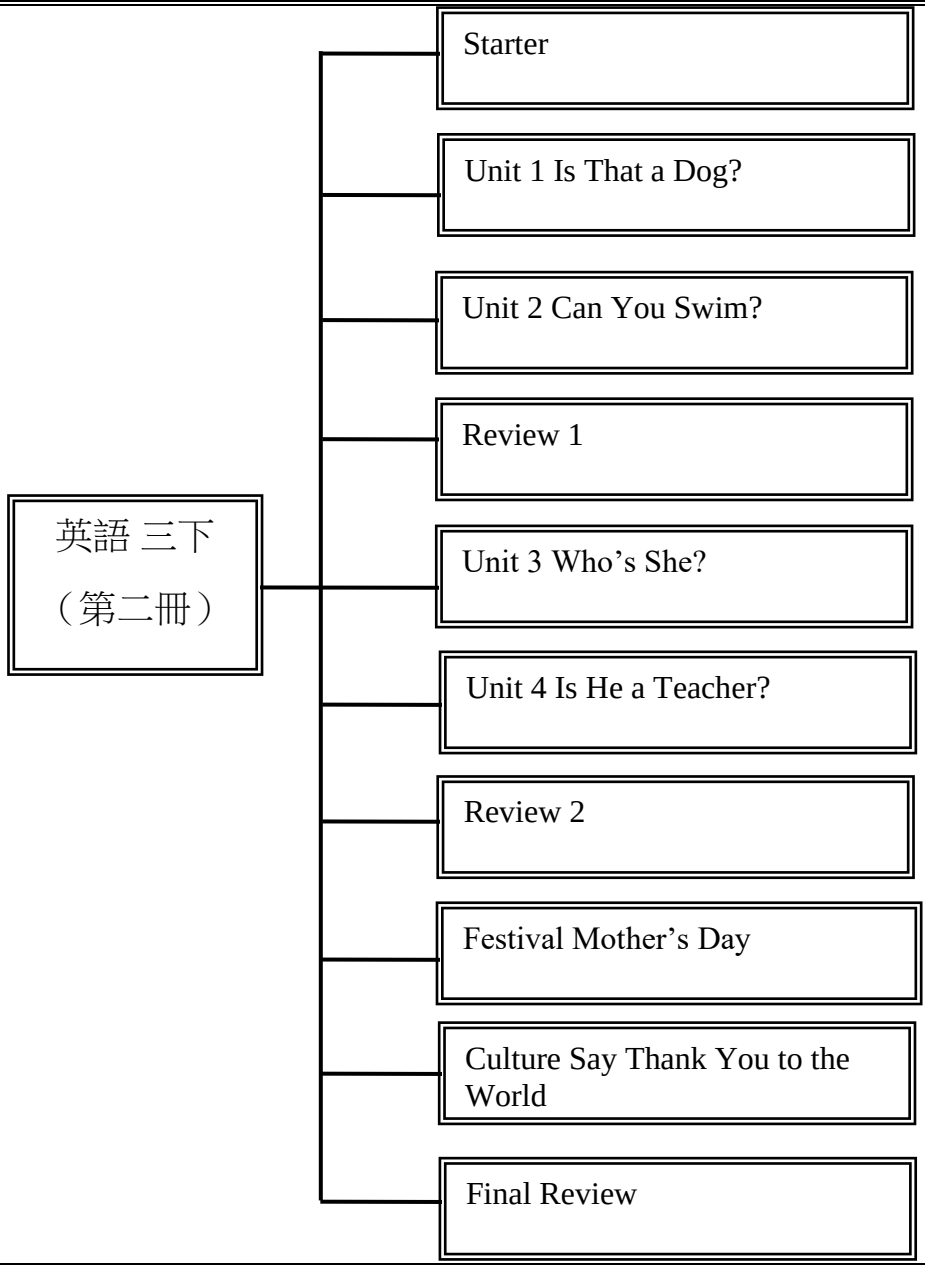
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【語文-英語文文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語文聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然科學地學習英語文。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語文語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
【英語文文領域】
1-II-1 能聽辨 26 個字母。
2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。
4-II-2 能書寫自己的姓名。
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。
8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</td></tr>
</table>

		9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。 【健康與體育領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 **下學期** 【英語文文領域】 1-II-2 能聽辨英語文的子音、母音及其基本的組合。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。 【健康與體育領域】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 【藝術領域】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 【社會領域】 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
	學習內容	**上學期** 【英語文領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【健康與體育領域】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 【綜合活動領域】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 **下學期** 【英語文領域】

		Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【健康與體育領域】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 【藝術領域】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 【社會領域】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。

課程架構表


英語 三上
（Here We Go 第一冊）
Unit 1 What's Your Name?
Unit 2 How Old Are You?
Review 1
Unit 3 What's This?
Unit 4 What Color Is It?
Review 2
Festival Halloween
Culture Say Hello to the World

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然科學或人為）。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</td></tr>
</table>

	品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	**上學期** 1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 1-5。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 **下學期** 1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 11-15。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語文聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林 Here We Go	一、二冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

5、

二、教學方法

1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。

2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。

3. 閱讀策略：

(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。

(2) 請學生摘要(summarize)，用英語文說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。

4. 寫作策略：

(1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語文書寫的基本格式。

(2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。

(3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語文能力。

三、教學評量

活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量

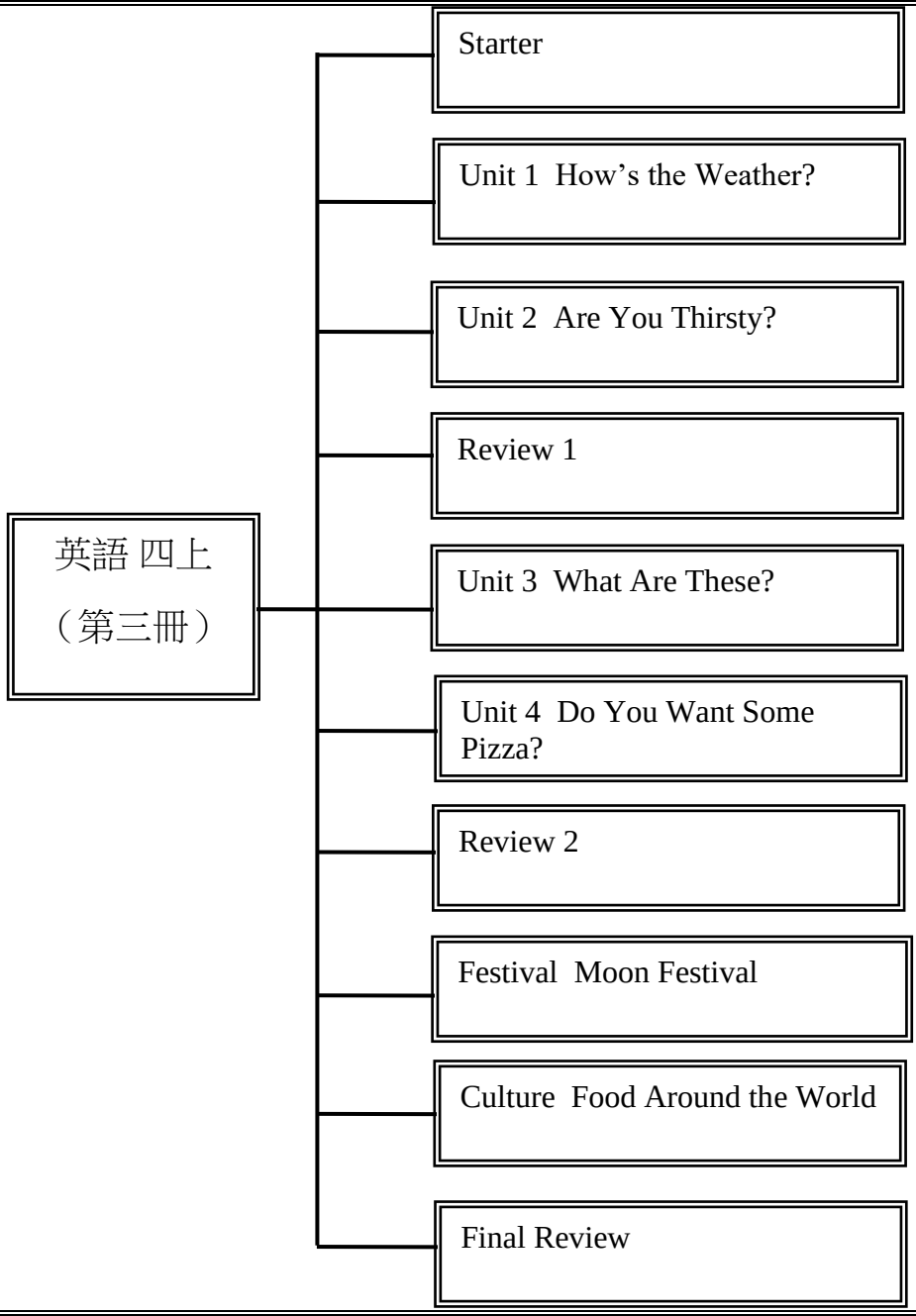
四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-英語文文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語文聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然科學地學習英語文。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語文語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
【英語文領域】
1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。
2-II-4 能使用簡易的教室用語。
2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</td></tr>
</table>

		7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【自然科學領域】 ai-II-1 保持對自然科學現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學科學現象。 **下學期** 【英語文領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【自然科學領域】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
	學習內容	**上學期** 【英語文領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然科學領域】 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 **下學期** 【英語文領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-1 子音、母音及其組合。

		Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然科學領域】 INg-II-1 自然科學環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然科學環境中的各種資源，但自然科學資源都是有限的，需要珍惜使用。

課程架構表


英語 四上
（第三冊）
Starter
Unit 1 How's the Weather?
Unit 2 Are You Thirsty?
Review 1
Unit 3 What Are These?
Unit 4 Do You Want Some Pizza?
Review 2
Festival Moon Festival
Culture Food Around the World
Final Review

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>上學期
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</td></tr>
</table>

	國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 EJU8 關懷行善。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**上學期** 1. 能聽辨並說出數字 16-20。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-, v, f-, z-, s- 所組成的字詞並能聽讀字母拼讀韻文。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 **下學期** 1. 能聽辨並說出數字 21-30。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音與長母音 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i, -i_e, -o-, -o_e, -u-, -u_e 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語文聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林 Here We Go	三、四冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。

2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿， 以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。

3. 閱讀策略：

(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。

(2) 請學生摘要(summarize)，用英語文說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。

4. 寫作策略：

(1) 初階 – 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語文書寫的基本格式。

(2) 中階 – 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。

(3) 高階 – 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語文能力。

三、教學評量

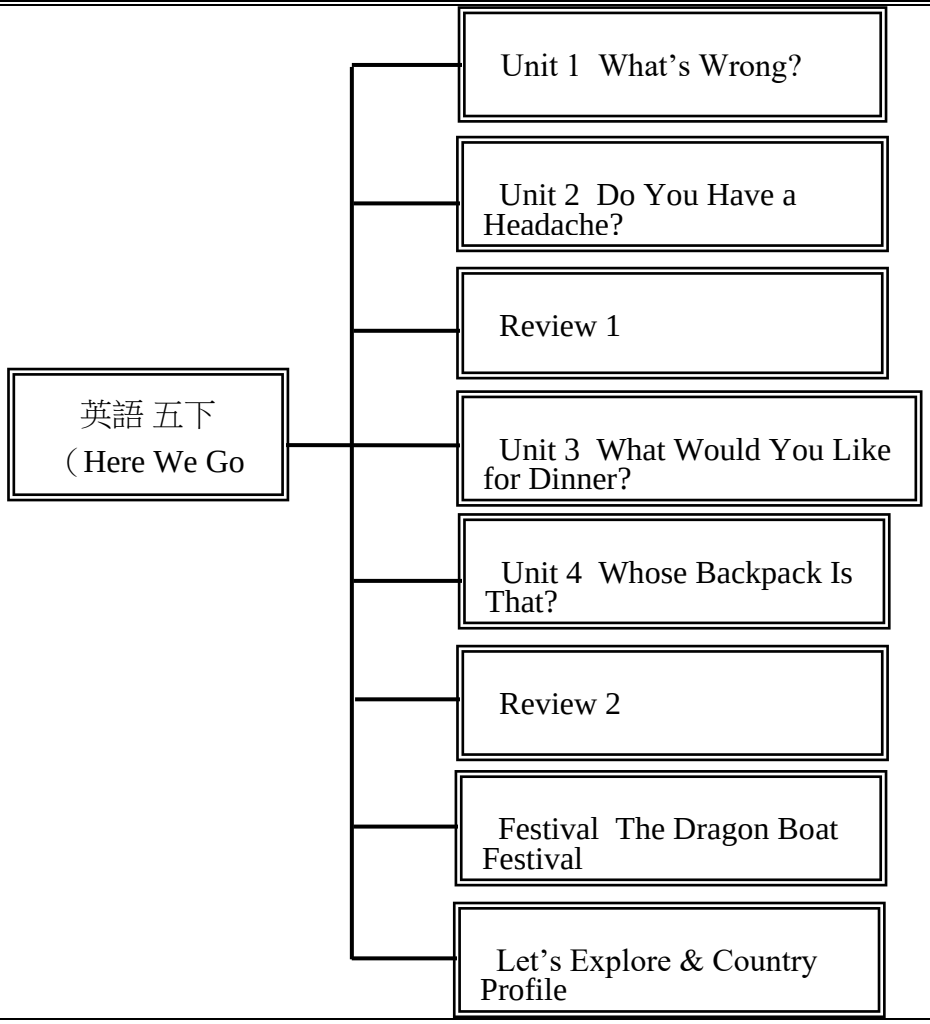
活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【語文-英語文文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語文聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然科學地學習英語文。
4.各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是學習新知識的工具，以提升學生學習動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習。
6. 複習單元整合前面單元的學習內容，先以情境漫畫複習日常用語，再整合前兩課學習內容，設計相關題組，讓學生以聽、讀、寫的方式複習，最後引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行口語發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
【英語文領域】
1-III-1 能聽辨英語文的子音、母音及其基本的組合。
1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。
1-III-3 能聽辨句子的語調。
1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。
2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。
2-III-7 能作簡易的回答和描述。
3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。
4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。
4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。
5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</td></tr>
</table>

		5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 **下學期** 【英語文領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-6 在生活中接觸英語文時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 6-III-7 樂於參與有助提升英語文能力的活動（如英語文營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
	學習內容	**上學期** 【英語文領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Aa-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **下學期** 【英語文領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。

		Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
課程架構表	英語 五上 （Here We Go 第五冊）	Unit 1 What Day Is Today? Unit 2 Do You Have PE Class c Review 1 Unit 3 Where Are You Going? Unit 4 How Many Koalas Are There? Review 2 Festival Christmas Let’s Explore & Country Profile

	
融入之議題	**上學期** 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然科學和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E11 了解急救的重要性。

	安 E12 操作簡單的急救項目。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**上學期** 1. 能聽辨並說出數字 60-100。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 **下學期** 1. 能聽辨並說出數字 100-1000。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh, ph, th (unvoiced), th (voiced), ch, sh 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語文聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。 （二）教材來源

年級	出版社	冊數
五年級	翰林 Here We Go	五、六冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。

2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。

3. 閱讀策略：

(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考， 或是作提問，養成思考的好習慣。

(2) 請學生摘要(summarize)，用英語文說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。

4.寫作策略：

(1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語文書寫的基本格式。

(2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙， 學習句型撰寫。

(3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語文能力。

三、教學評量

活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【語文-英語文文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者　六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語文聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然科學地學習英語文。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下扎實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是學習新知識的工具，以提升學生學習動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習。
6. 複習單元整合前面單元的學習內容，先透過實照引導學生以口語複習所學的單字句型，再以篇章閱讀驗收學生對文章的理解，接著學生可根據篇章內容，結合自身經驗進行寫作練習，循序漸進建構學生整合及英語文作的能力。
7. 以生動有趣的文化單元，讓學生認識中西文化的差異，拓展國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。
8. Let’s Explore 提供學生各國節慶介紹的模版與收集資料的方法，教師可視情況彈性使用。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。
1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。
1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。
2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。
2-III-7 能作簡易的回答和描述。
2-III-8 能作簡易的提問。
3-III-3 能看懂教室用語。
3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。
3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。
4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。
4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</td></tr>
</table>

		4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語文。 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 **下學期** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語文的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
	學習內容	**上學期** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 **下學期** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。

		Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
課程架構表	英語 六上（Here We Go 第七冊）	Starter Unit 1 Where Are You From? Unit 2 How Do You Go to School? Review 1 Unit 3 What Do You Do on Weekeneds? Unit 4 What Time Do You Get Up? Review 2 Culture: New Years Around the World Let’s Explore: Festivals

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>上學期
【家庭教育】
家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
【戶外教育】
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。
下學期
【環境教育】</td></tr>
</table>

	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**上學期** 1. 能聽辨並說出生活中的數字，如：房間號碼、建築物高度、降雨機率、手機號碼等。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂、辨識、說出並摹寫所學的單字及句子。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -er, -or, ir, ur, ar, or, oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。 5. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 6. 能認識不同國家過新年的方式並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。 **下學期** 1. 能聽辨並說出生活中的數字用法。 2. 能聽懂並跟讀故事對話，並進行簡易的角色扮演。 3. 能聽懂、辨識並說出並摹寫所學的單字及句子。 4. 能聽懂並應用所學單字及句型。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以子音音組 (l-blends) pl, bl, cl, gl、(r-blends) cr, gr, tr, dr、(s-blends) sw, sp, st, sk 及短、長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語文聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。 （二）教材來源 年級 | 出版社 | 冊數 六年級 | 翰林 Here We Go | 七、八冊

	（三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3.閱讀策略： (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語文說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語文書寫的基本格式。 (2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語文能力。 三、教學評量 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(三)語文領域-本土語文課程計畫

1、依據

(1)中華民國107年3月2日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文（閩南語文）、（客家語文）、（原住民族語文）、（新住民語文）。

(2)中華民國110年12月10日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。

(3)中華民國110年12月27日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。

(4)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(5)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

3、課程目標

◎閩南語文

(1)啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。

(2)培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。

(3)透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。

(4)透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。

(5)透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

◎客家語文

(1)培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。

(2)具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。

(3)增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。

(4)養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。

(5)透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

◎閩東語文

(1)培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。

(2)發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。

(3)增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。

(4)透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。

(5)透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

◎原住民族語文

(1)啟發學習原住民族語文的興趣。

(2)習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。

(3)強化原住民族語文涵養與族群認同。

(4)傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
(5)培養多語言知能與多文化視野。

◎新住民語文

(1)啟發學習新住民語言與文化的興趣。
(2)增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
(3)培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
(4)拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
(5)培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

◎臺灣手語

(1)啟發學習臺灣手語的興趣。
(2)培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
(3)復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
(4)運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

4、現況分析

(1)開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週二定為母語日。
   A. 原住民族語文、閩東語文、新住民語文與臺灣手語採抽離班級分年級或年段上課方式實施。
(2)教學師資：
   A. 閩南語文：目前通過閩南語認證的師資共有 12 位，另外，教學支援人員 1 名，支援本校閩南語課程。
   B. 客家語文：教學支援人員 1 名。
   C. 閩東語文：教學支援人員 1 名。
   D. 臺灣手語：教學支援人員 1 名。
   E. 新住民語：教學支援人員 6 名。
   F. 原住民族語：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘，目前開班種類為泰雅族語、阿美族語、排灣族語、卑南語。
(3)教材編選：
   A. 閩南語：真平、康軒
   B. 客家語：真平、康軒
   C. 原住民語：教育部原委會原住民語課程
   D. 新住民語：教育部新住民語文學習教材
   E. 閩東語：教育部閩東語文學習教材

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

◎閩南語文

   A. 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
   B. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
   C. 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
   D. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

◎客家語文

   A. 客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。
   B. 使學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。
   C. 期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好

的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

◎原住民族語文

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

◎新住民族語文

鼓勵教師參與有系統的新住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、新住民語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

◎閩東語文

教學實施顧及學生閩東語文的能力、興趣及需求，考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用資訊科技與社區資源，靈活採用各種有效的教學策略，以達成學習目標。教學方法選用應以促進學習為原則，活用多元策略以及不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生提升其語文素養。

(2)實施策略：

無論是閩南語文、客家語文、原住民語、閩東語文，都應該把握下列幾點教學策略：

A. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
B. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
C. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(3)教學原則：

A. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
B. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
C. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
D. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
E. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
F. 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
G. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
H. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
I. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

6、教學評量

(1)就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。

(2)就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。

(3)評量重點:

A. 第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。
B. 第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。

(4)評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、實施成效

(1)本校地處都會區，學生不管是在家裡或是學校生活中多以國語溝通，因此雖然每週只有一節本土語課，大部分學生的本土語能力有些許進步，但依然有很大的進步空間，近年來透過「母語大聲說」活動帶動親子關係，也讓祖孫間的本土語文溝通更加活絡。

(2)本校教師組客語字音字形、客語朗讀分別榮獲桃園市語文競賽第三名

(3)本校教師組客家語字音字形榮獲八德區語文競賽第一名；教師組客家語朗讀榮獲八德區語文競賽第一名；學生組閩客與情境式演說榮獲八德區語文競賽第二名；學生組客語字音字形榮獲八德區語文競賽第二名；學生組閩南語朗讀榮獲八德區語文競賽第三名；學生組客語朗讀榮獲八德區語文競賽第三名；社會組客語字音字形榮獲八德區語文競賽第二名；社會組閩南語朗讀榮獲八德區語文競賽第二名。

(4)

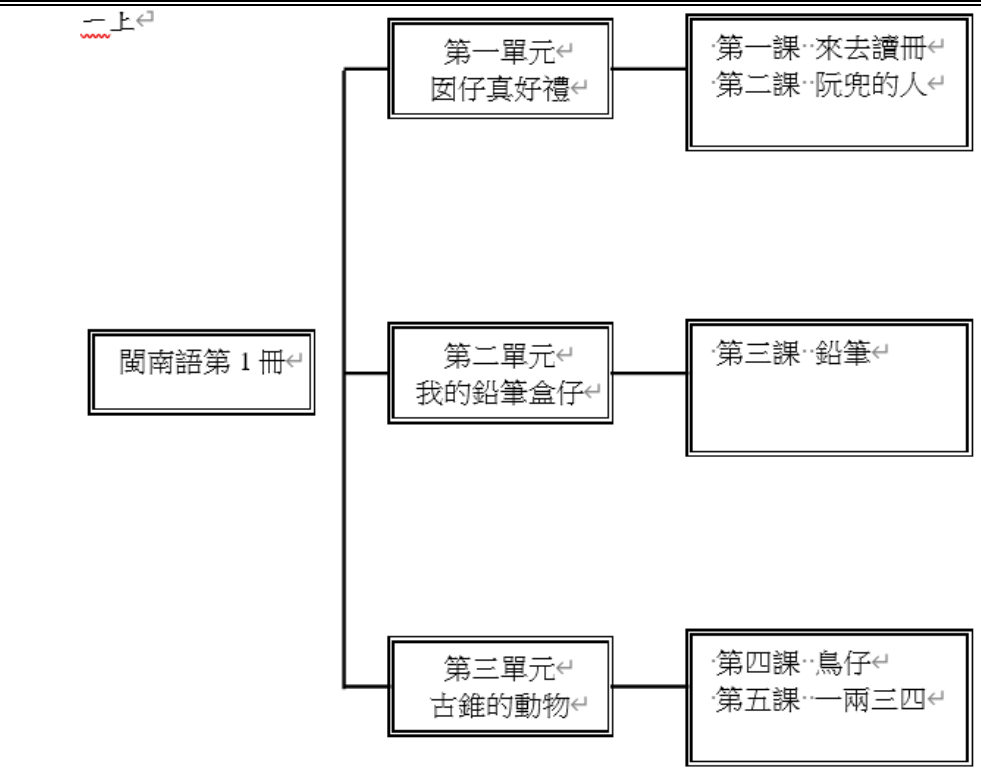
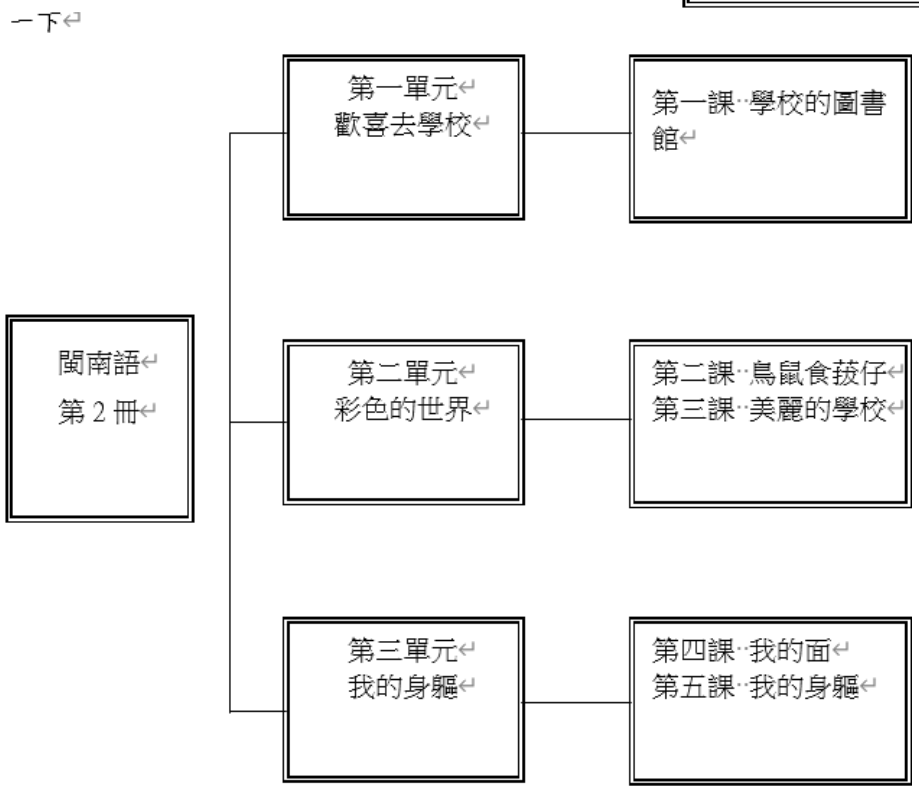
8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度起，一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫（本土語文）如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-本土語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。
2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-Ⅰ-1 文字認讀。
Ab-Ⅰ-1 語詞運用。
Ab-Ⅰ-2 句型運用。
Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。
Ac-Ⅰ-2 生活故事。
Ba-Ⅰ-1 身體認識。
Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。
Bb-Ⅰ-1 家庭生活。
Bb-Ⅰ-2 學校生活。
Bb-Ⅰ-3 數字運用。
Bg-Ⅰ-1 生活應對。
Bg-Ⅰ-2 口語表達。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="4"></td></tr>
</table>

	 
融入之議題	一上： 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【環境教育】 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 一下： 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 【環境教育】 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
學習目標	一上： 1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 6.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 7.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 8.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 9.能正確的使用閩南語文來表達，並主動的與人以閩南語文溝通。 10.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 一下： 1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 9.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 10.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。
教學與評量	一、教學與學習策略及資源

說明

(一)教學策略

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

(二)學習策略

依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客	出版社	冊數
閩南語	真平	一、二
客家語	康軒	一、二

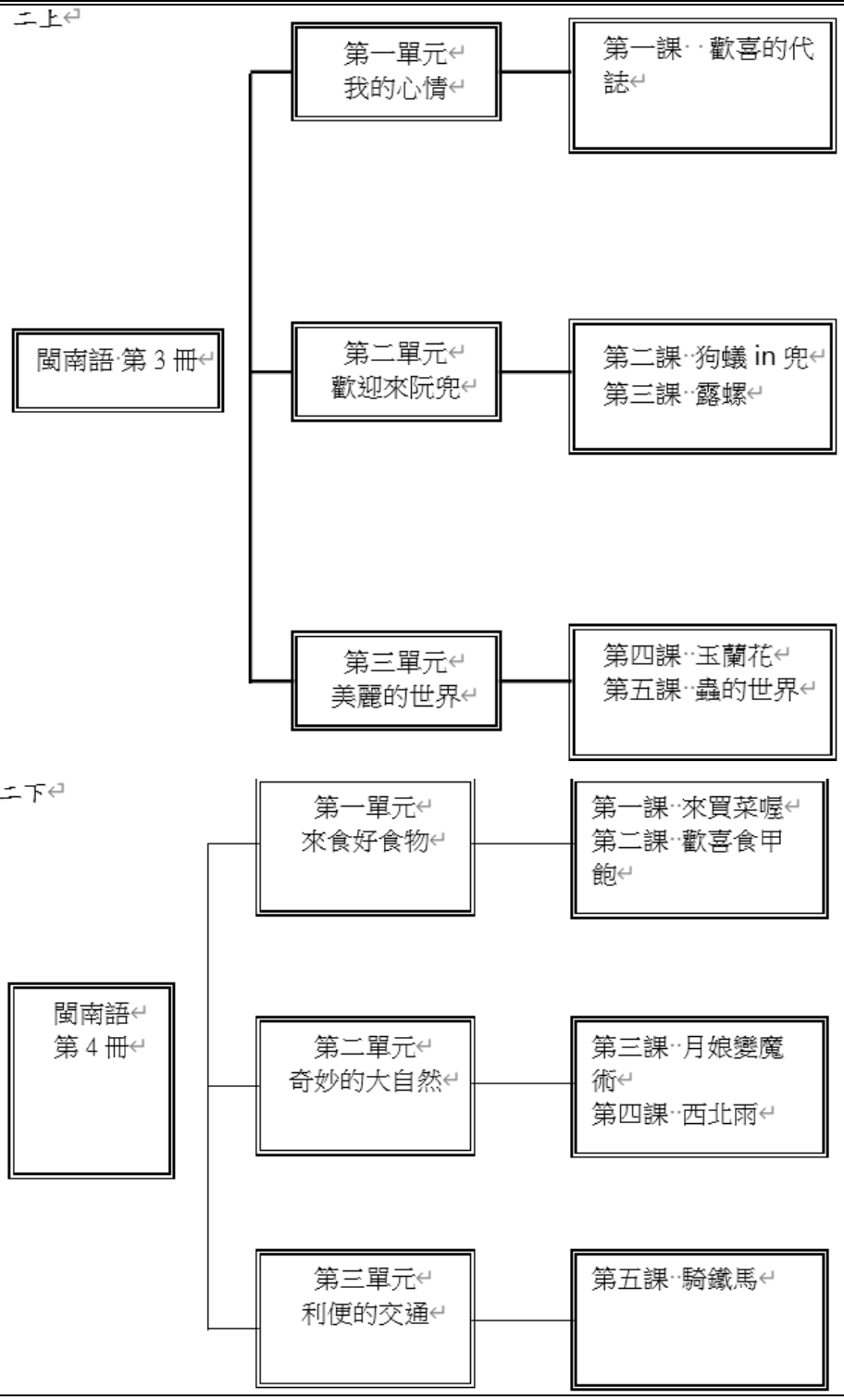
(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖　書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活

	動，且難易程度及分量宜適中。 二、教學方法 (一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。 (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。 (三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。 (五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。 (六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 (七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 (八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 (九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 (十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-本土語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有來唱囡仔歌、來聽囡仔古、咱來認捌字、貼紙、國語對照、圖卡、小白板，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Aa-Ⅰ-1 文字認讀。
Ab-Ⅰ-1 語詞運用。
Ab-Ⅰ-2 句型運用。
Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。
Ac-Ⅰ-2 生活故事
Bb-Ⅰ-1 家庭生活。
Bb-Ⅰ-2 學校生活。
Bf-Ⅰ-1 表演藝術。
Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。
Bg-Ⅰ-1 生活應對。
Bg-Ⅰ-2 口語表達。</td></tr>
</table>

課程架構表	
融入之議題	二上： 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

	二下： 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【防災教育】 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
學習目標	二上： 1.讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5.能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9.從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 二下： 1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 3.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 4.能運用句型「（啥物人）＋上佮意＋食（啥物菜蔬）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 6.能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 7.能運用句型「（啥物人）＋用（啥物餐具）＋（做啥物代誌）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 8.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。 9.能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。

<table>
<tr><td></td><td>10.能運用句型「（啥物人）＋有看著＋天頂的（自然現象）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>二、教學與學習策略及資源
(一)教學策略
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。
(二)學習策略
由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。
十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。
(三)教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>閩/客</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>閩南語</td><td>真平</td><td>三、四</td></tr>
<tr><td>客家語</td><td>真平</td><td>三、四</td></tr>
</table>
(四)教學資源
1.教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2.教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3.教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4.教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5.教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6.學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7.教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8.輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。</td></tr>
</table>

二、教學方法

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

（五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。
4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

（六） 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

（七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

（八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

（九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

（十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

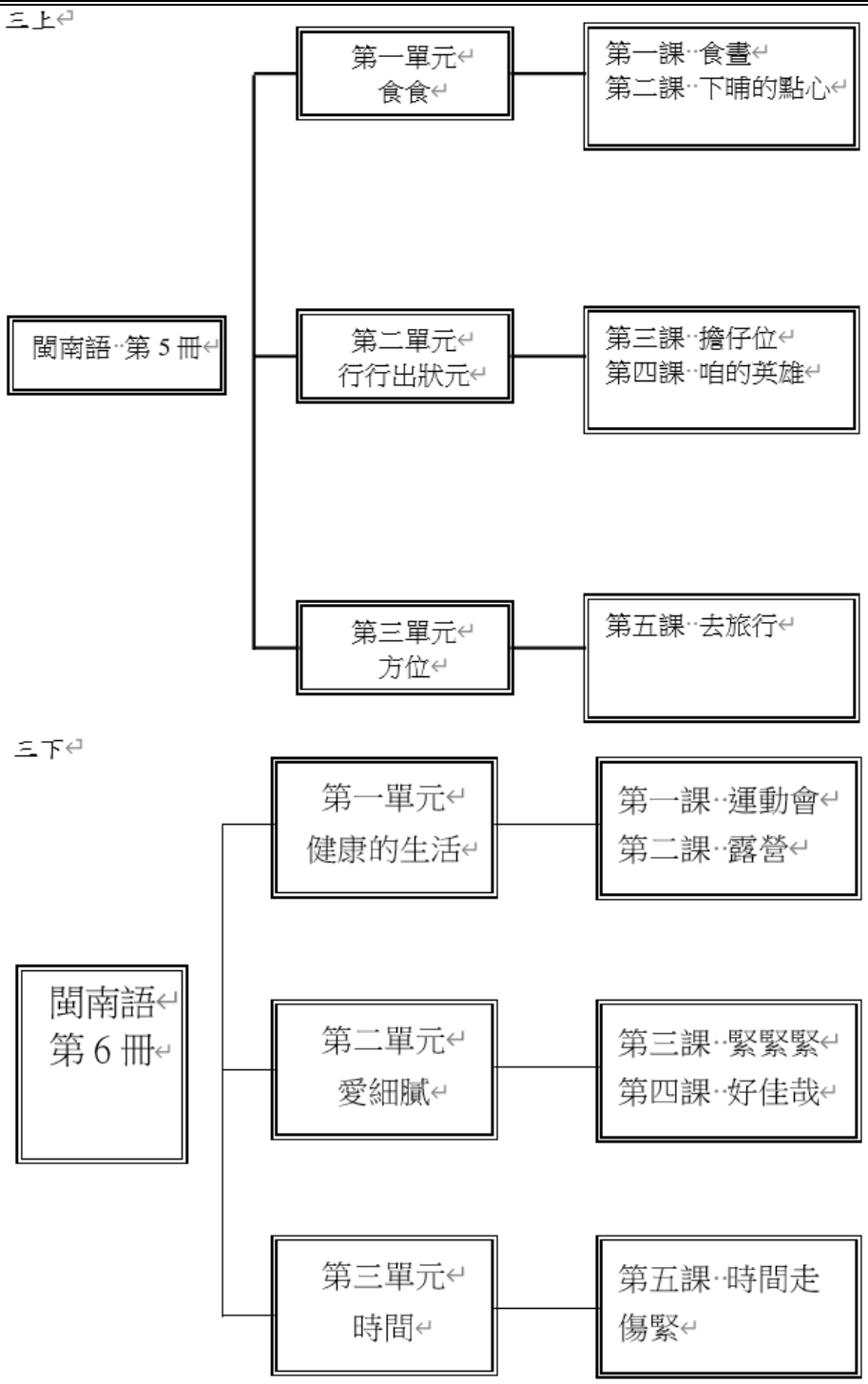
前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-本土語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有貼紙、國語對照、圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。
1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。
2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。
2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。
3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。
3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。
3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。
4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。
4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。
Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。
Ab-Ⅱ-1 語詞運用。
Ab-Ⅱ-2 句型運用。
Ab-Ⅱ-3 方音差異。
Ac-Ⅱ-1 生活故事。
Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。
Bd-Ⅱ-1 環境保護。
Bg-Ⅱ-1 生活應對。
Bg-Ⅱ-2 口語表達。</td></tr>
</table>

課程架構表	
融入之議題	三上： 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 三下： 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E11 了解急救的重要性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 【生涯發展教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
學習目標	三上： 1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6.能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。 10.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 三下： 1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 7.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 8.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。 9.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 10.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。
教學與評量	三、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明

(一)教材編選

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程 中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品 時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進 行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

第二學習階段的教材編選應強調「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客	出版社	冊數
閩南語	真平	五、六
客家語	康軒	五、六

(三)教學資源

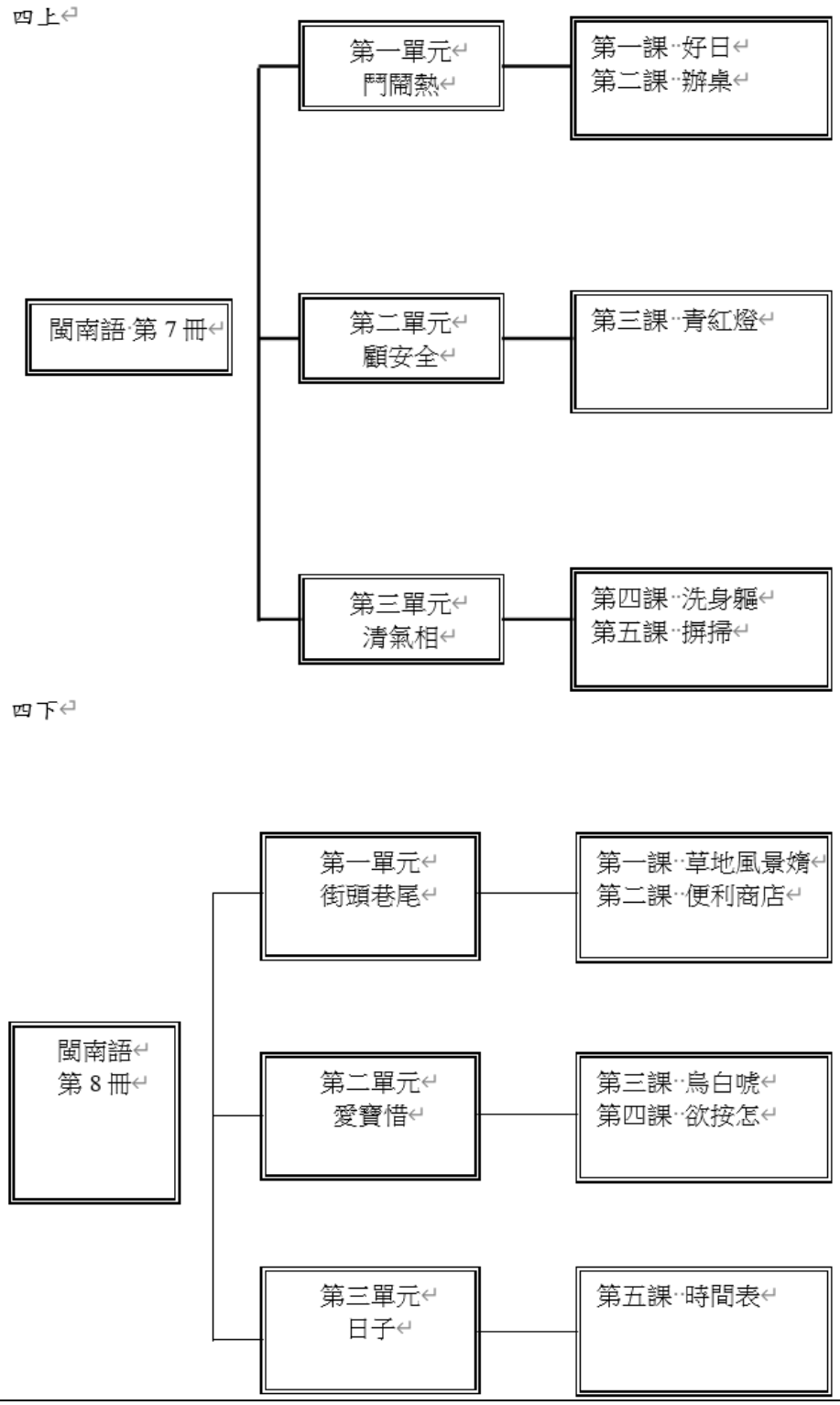
1.教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學

	生學習興趣。 2.教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3.教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4.教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5.教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的 機會。 6.學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 7.教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。 8.輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度 及分量宜適中。 二、教學方法 （一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。 （二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。 （三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 （四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。 （六） 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升

	教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-本土語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。
1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。
1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。
2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。
2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。
3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。
3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。
3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。
4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。
4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。
Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。
Ab-Ⅱ-1 語詞運用。
Ab-Ⅱ-2 句型運用。
Ab-Ⅱ-3 方音差異。
Ac-Ⅱ-1 生活故事。
Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。
Bc-Ⅱ-1 社區生活。
Bd-Ⅱ-1 環境保護。
Bd-Ⅱ-3 海洋保育。
Bf-Ⅱ-1 表演藝術。
Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。
Bg-Ⅱ-1 生活應對。
Bg-Ⅱ-2 口語表達。</td></tr>
</table>

課程架構表	
融入之議題	四上： 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6　覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 四下： 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
學習目標	四上： 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用禮拜及疊字語詞進行作答。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16.能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明

（一）教材編選

教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

閩/客	出版社	冊數
閩南語	真平	七、八
客家語	康軒	七、八

（三）教學資源

2、 教科用書及自編教材

3、 數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

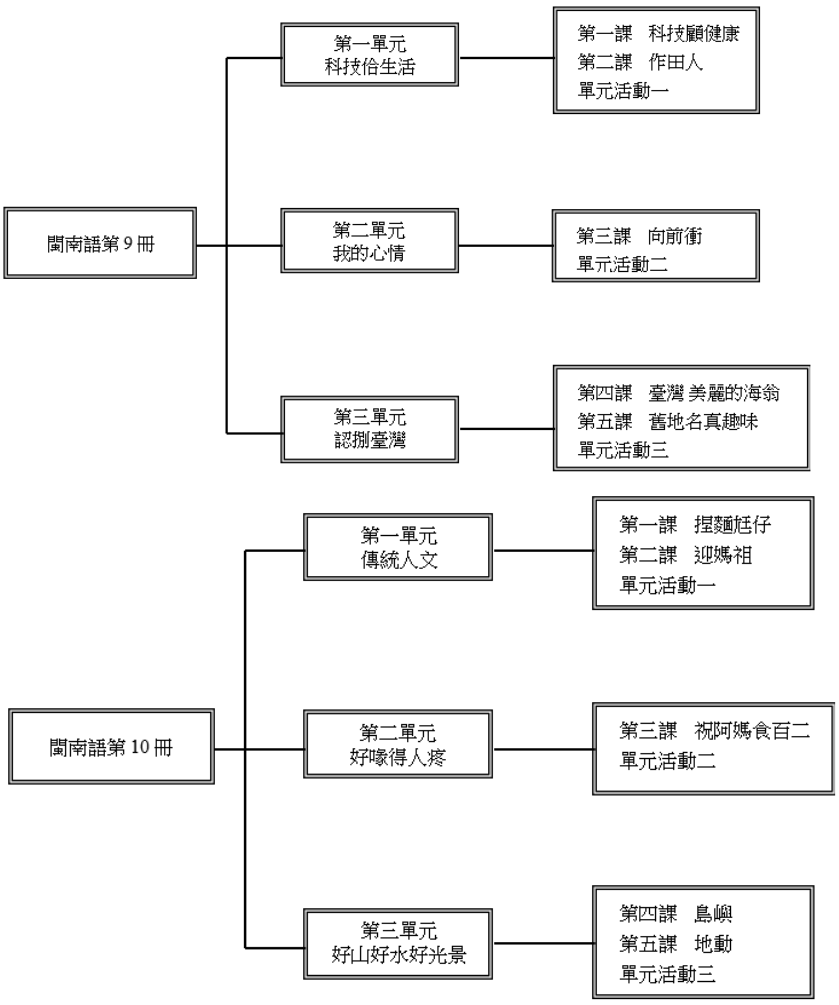
三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-本土語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4.以主題及單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。
1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。
2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。
2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。
2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。
2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。
3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。
3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。
3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。
4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。
4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。
Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。
Ab-Ⅲ-1 語詞運用。
Ab-Ⅲ-2 句型運用。
Ab-Ⅲ-3 方音差異。
Ab-Ⅲ-4 文白異讀。
Ac-Ⅲ-1 生活故事。
Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。</td></tr>
</table>

		Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 Bc-Ⅲ-1 社區生活。 Bd-Ⅲ-1 環境保護。 Be-Ⅲ-1 數位資源。 Be-Ⅲ-2 影音媒材。 Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞。 Bg-Ⅲ-1 生活應對。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。 Bh-Ⅲ-2 區域人文。
課程架構表		
融入之議題	【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
學習目標	五上： 1.能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。 2.能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。 4.能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。 5.能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。 6.能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。 7.能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。 8.能正確表達描述情緒感受的語句及想法。 9.能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。 10.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 11.能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。 五下： 1.認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。 2.能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3.能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。 4.學會課文朗讀並理解文意。 5.能正確的將讚美的話使用於生活情境中。 6.能認識生活週遭的地形地貌。 7.能理解各類天然災害成因與預防之道。 8.聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。 9.能正確讀寫入聲韻。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。 2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元

適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。

3.「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。

4.「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。

5. 教材編選宜以現代誌文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢誌文，以彰顯在地特色。

6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。

7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。

8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、誌歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。

9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。

10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。

11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

閩/客	出版社	冊數
閩南語	康軒	九、十
客家語	康軒	九、十

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
5. 社區資源（增加學生學習或展演的機會）
6. 時事議題和在地文化活動

二、教學方法

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

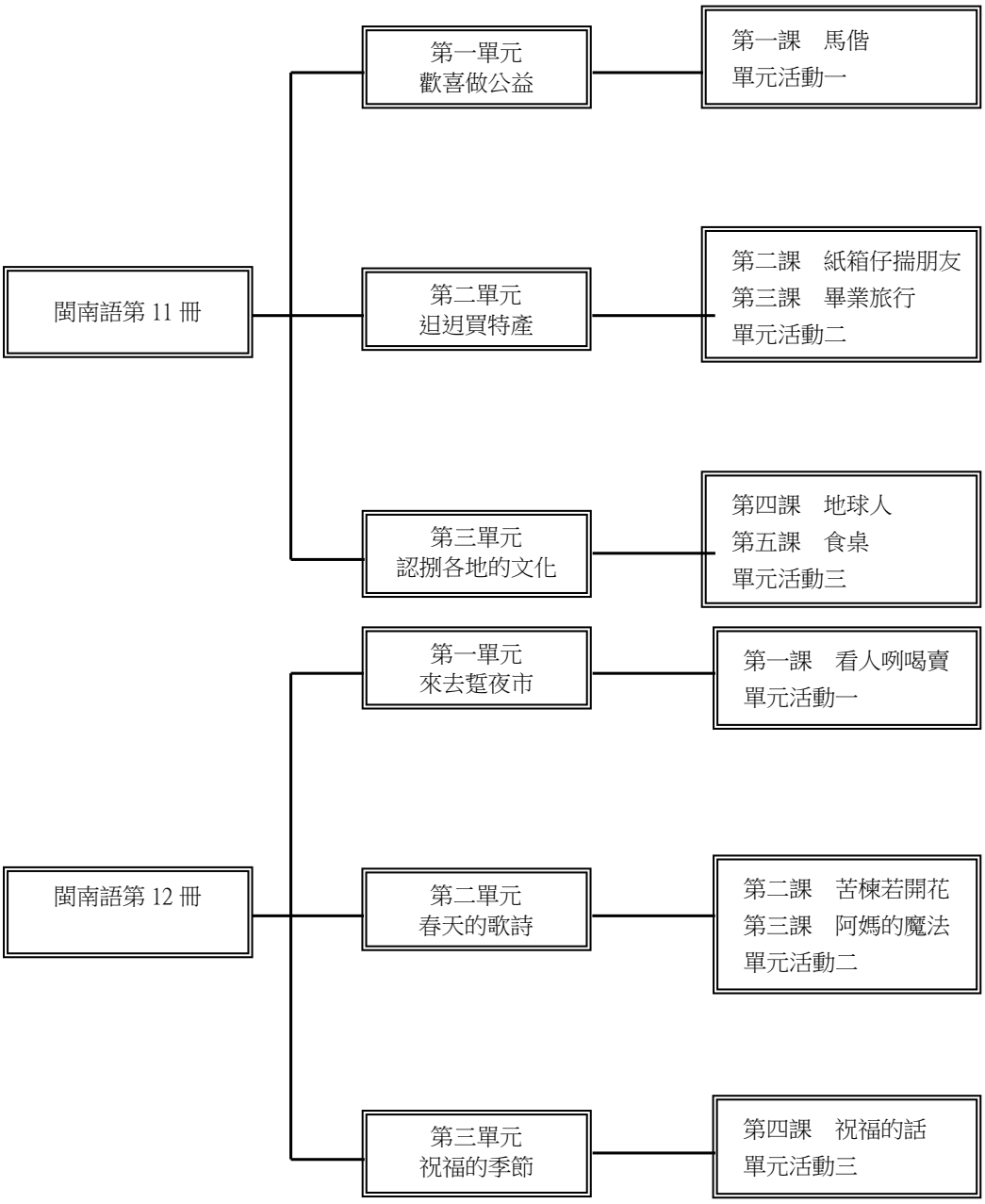
（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權

	利為目的。 （三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 （四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。 （五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 （一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 （二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 （三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。 （四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 （五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。 （六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生

	高度的興趣，同時維持基本的學習成封表現。 （七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。 （八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【<u>語文-本土語文</u>】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4.以主題及單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。
1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。
2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。
2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。
2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。
2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。
2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。
3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。
3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。
3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。
3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。
4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。
4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。
Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。
Ab-Ⅲ-1 語詞運用。
Ab-Ⅲ-2 句型運用。
Ab-Ⅲ-3 方音差異。</td></tr>
</table>

		Ab-III-4 文白異讀。 Ac-Ⅲ-1 生活故事。 Ac-III-2 詩歌短文。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 Bc-Ⅲ-1 社區生活。 Bd-III-2 生態保育。 Bg-Ⅲ-1 生活應對。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。 Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 Bh-Ⅲ-2 區域人文。
課程架構表		
融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】	

	生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
學習目標	六上： 1.能流暢念出課文，並理解課文的內涵。 2.能用閩南語說出公益活動名稱。 3.能用句型「.....當咧.....」來造句。 4.能了解閩南語聲調的基本變調。 5.能透過課文情境，培養幫助他人的觀念。 6.以閩南語說出臺灣各地農特產。 7.以「.....哪會.....」造句。 8.認讀並書寫本課閩南語語詞之漢字。 9.以「.....毋但.....閣.....」造句。 10.能用閩南語念出本課各國特產的語詞。 11.能用「.....到底.....抑.....」的句型，簡單做閩南語造句。 12.能理解「相招來開講」的故事內容並用閩南語念出來。 六下： 1.理解課文裡夜市叫賣情況及角色對話扮演。 2.學會 ABB 疊字形容詞的造句應用。 3.認識常見的文白音。 4.認識生活中常見的消費場所及夜市文化與型態。 5.認識現代詩以家鄉生活為題材的書寫情懷。 6.認識且能口述臺灣原生種苦楝的四季變化。

<table>
<tr><td></td><td>7.學會本課常用俗諺語並能應用於生活之中。
8.聽懂「相招來開講」的情境故事並應用於生活中的應對。
9.從賴和的「題畫扇」認識閩南語文白音。
10.學會本課的祝福用語。
11.認識各種花所代表的意義。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、課程發展
（一）學校課程發展應依據自發、互動、共好的理念。課程的設計與實施應由教師或教學支 援工作人員（以下簡稱為教學人員）為主的教學逐漸邁向學生自主學習。
（二）課程發展在學習內容方面，應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題；在學習 表現方面，應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」等能力的學習。
（三）課程發展宜具同心圓概念，掌握由近及遠、由親及疏、先本土後國際的原則，以進行 整體規劃。
（四）課程發展應具有延續性，在各學習階段的課程內容上宜逐步增加閱讀與寫作的比例。
（五）學校課程發展宜重視不同領域/科目、議題的橫向統整，配合各學習階段、各年級間的 縱向銜接。
（六）課程發展應以學生為主體，重視身心和學習發展，並能結合在地特色、生活化及實用 性為教學的原則。
（七）課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的功能，建構出良好 的語言學習環境。
二、教材編選 ：以教育部審定版之教材為主
<table><tr><td>閩/客</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>閩南語</td><td>康軒</td><td>十一、十二</td></tr><tr><td>客家語</td><td>康軒</td><td>十一、十二</td></tr></table>（一）一般編寫原則
1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代誌文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品 時，宜選擇臺灣漢誌文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題</td></tr>
</table>

材，避免選用歧視性別與族群的素材。

8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進 行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

（二）學習內容編寫原則

1. 「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。
6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。

三、教學實施

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

（五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

（六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

（七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

（八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

（九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

（十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

四、教學資源

（一）教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。

（二）教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。

（三）教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。

（四）教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。

（五）教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。

（六）學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。

（七）教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。

（八）輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

五、學習評量

（一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

（二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

	（三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及 生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。 （四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境 對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測 驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 （五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來 完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。 （六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 （七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況 下進行適性評量。 （八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

新住民語：越南語

<table>
<tr><td colspan="3">桃園市八德區大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-新住民語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、課程類別：新住民語文：越南語(第一、二冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：越南語教學團隊
四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。
新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td>1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。
1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。
2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。
3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。</td><td>Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調
Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。
Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。
Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。
Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。
Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）
Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。
Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。
Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。
Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。
Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。
Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。
Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</td></tr>
<tr><td colspan="3">【學習策略】
一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</td></tr>
<tr><td colspan="3">【融入議題/跨領域學習】</td></tr>
</table>

品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
家 E3 家人的多元角色與責任。
家 E5 主動與家人分享。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活 E-I-2 生活規範的實踐。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.團隊合作

課名【第一冊】	學習目標
第一課 我的名字	1.指出越南的地理位置。 2.說出越南老師服裝的特色。 3.說出並做出和越南老師打招呼的手勢和敬語。 4.複誦課文及辨認課文中3個句子。 5.應用越南語說出自己的名字。 6.應用越南語問候老師、同學。
第二課 請坐	1.複誦課文及辨認課文中 4 個句子。 2.認識4個詞彙(請、謝謝、對不起、坐)。 3.觀看情境圖後，選出合適的禮貌用語。
第三課 我的家	1.複誦課文及辨認課文中2個句子。 2.區辨越南的家庭稱謂和用法。 3.區辨越南家庭的休閒活動。 4.認識5個詞彙(家、爸爸、媽媽、愛、孩子)。
第四課	1.區辨越南和我國的打招呼用語。

爺爺您好	2.複誦課文及辨認課文中4個句子。 3.區辨越南和我國對爺爺/外公、奶奶/外婆的用語。 4.應用越語對爺爺、奶奶和爸爸、媽媽說「您好、再見」
課名【第二冊】	學習目標
第一課 我們的學校很美麗	1.複誦課文及辨認課文中2個句子。 2.說出愛護學校的方法 3.認識8個詞彙(紅、黃、綠、花、我們的學校、草地、很美麗、有)。
第二課 鉛筆盒裡有什麼？	1.說出愛惜學用品的方法。 2.複誦課文及辨認課文中2個句子。 3.認識7個詞彙(有、什麼、鉛筆、鉛筆盒、橡皮擦、剪刀、
第三課 外公、外婆，您們好嗎？	1.說出並做出和長輩打招呼的手勢和敬語。 2.區辨不同的說話對象，使用不同的「我」。 3.複誦課文及辨認課文中4個句子。 4.區辨在越南「敬語ạ」的使用方式。
第四課 今天吃什麼？	1.說出越南常見的2種食物。 2.比較越南和我國食物口味。 3.說出良好的飲食習慣。 4.複誦課文及辨認課文中2個句子。 5.認識8個詞彙(吃、蔬菜、飯、河粉、早餐、午餐、今天、春捲)。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-新住民語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、課程類別：新住民語文：越南語(第三、四冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：越南語教學團隊
四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="3">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。
新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。
新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。
1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。</td><td>Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。
Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。
Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。</td></tr>
</table>

	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。	Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素） Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素) Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
家 E3 家人的多元角色與責任。
家 E5 主動與家人分享。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活 E-I-2 生活規範的實踐。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.團隊合作

課名(第三冊)	學習目標
第一課　下雨天	1. 能認識、聽辨下雨、說、媽媽、帶、接和天的詞彙，並能運用正確的詞彙對家人付出懷抱感恩的心。 2. 能理解我國和越南天氣異同的原因。 3. 能熟練使用感謝的語句，讓家人感受到對自己的愛。 4. 能聽辨、念出及寫出字母Ｉ i, Ｌ l , Ơ ơ，熟練使用「Em nói……我說……」句型。
第二課 看書	1. 能認識、聽辨及說出「眼睛、耳朵、讀、嘴吧、說故事、聽、書、用… 來」的詞彙，並結合句型「Em……bằng……我用……」熟練使用。 2. 能認識字母、聽辨、念出擊寫出字母Ｅ e,Ｓ s,Ｔ t。 3. 能理解、感受與體驗自然環境的美、平衡、與完整性，並在從事野外活 動時，關懷動、植物的生命進而內心中由然而發愛護自然環境。
第三課打鼓	1. 能認識、聽辨及說出「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、很、打 鼓」的詞彙，能熟練使用「……và…… ……和……」，進而能正確使用越 南語句型稱呼家人。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母Ｄ d 和Ð đ。 3. 能欣賞及認同小組其他成員的表現，確實完成小組指派的工作，表現出 互助合作的精神。
第四課　舅舅家	1. 能認識、聽辨及說出「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」的詞彙，並結合熟練使用「…có…còncó……有…還有…」的句型。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母Â和Ｖ。 3. 能理解越南家庭生活與我國的異同，在課堂中正確說出越南的家庭生活環境，進而以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。 4.　能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命，在從事休閒活動 時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。
課名(第四冊)	學習目標
第一課 我現在念二年級	1. 能認識「đang（正在）、 học（學）、 lớp（年級）、 năm（五）、 hai（二）、 bốn（四）、 sáu（六）」 的詞彙並能聽辨、拼讀及寫出字母Ｌ l、Ｈ h 和 Ｎ n 的語彙。 2. 能理解越南與 能理解越南與我國學制的差異，欣賞不同國家的文化，以及與來自不同文化的同學和樂相

	處。
第二課 下課了	1. 能認識「ra chơi（下課）、rồi （了）、 làm （做）、 chạy bộ（跑步）、 nhảy dây（跳繩）、đá bóng（踢球）」的越南語詞彙。）」的越南語詞彙，並結合詞彙理解臺灣與越南小學生下課常做的間活動之異同，並快樂、注意安全的從事課間活動。 2. 能聽辨、念出及寫字母 R r、Y y 和 K k。 3. 能聽辨及說出開心、跑步跳繩和踢球的越南詞彙並熟練的應用直述句。
第三課 阿姨好	1. 能認讀、聽辨及念出「một （一）、 tô（碗）、 ba（三）、 cái（個）、 dì（阿姨）、mang（拿）、 cho（給）」等詞彙，並結合數字說出越南語 6 以內的數字說法。 2. 能拼讀、聽辨、念出及寫字母 Ê ê 和 Q q 的語彙並能結合詞彙熟練使用單位量詞。 3. 教師說明越南與我國的數和單位量詞用法異同。 4. 比較越南與本國飲食的異同及做到尊重每個人的飲食習慣。
第四課 你今年幾歲？	1. 能認讀、聽辨及念出認讀「mấy （幾）、tám（八）、chín（九）、tuổi（歲）、thích（喜歡）、năm nay（今年）、chơi đàn piano（彈鋼琴）、bảy （七）、mười（十）」等詞彙並能結合詞彙知道數字 8-10 的說法，在對話中熟練的運用數字。 2. 能聽辨、拼讀及寫出字母能聽辨及寫出字母 Ư ư 和 X x。 3. 能發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己，進而欣賞每個人的優點。

桃園市八德區大忠國民小學 **114 學年度**【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：越南語(第五、六冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：**越南語教學團隊 **四、課程內涵：**		
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學	**學習表現**	**學習內容**

習重點	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-Ⅱ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅱ-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句 Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範 Bb-Ⅱ-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物 Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。

三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。

四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。

生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

生活 E-I-2 生活規範的實踐。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.團隊合作

課名(第五冊)	學習目標
第一課　新同學	1. 能指出、重述越南的形容特徵的詞彙、語句，並能比較越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。 2. 能聽辨、拼讀特徵詞彙與語句及聲調:平聲、玄聲，並說出或書寫介紹 同學特徵的詞彙與語句，進而能實際以合宜的禮儀與新住民互動。 3. 能感受越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，並欣賞每個人外在特徵的不同。
第二課 我的興趣	1. 能認識越南有關興趣的詞彙和語句，並比較和分析台灣與越南休閒興趣異同的原因。 2. 能聽辨、拼讀興趣的詞彙與語句及聲調:銳聲、重聲，並能能運用生活 中介紹自己興趣的詞彙與語句，進而說寫興趣的詞彙與語句。 3. 能接受越南與臺灣生活中休閒興趣的異同，並欣賞每個人生活中不同的興趣。
第三課校園走一走	1. 能列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並正確使用詞彙與友人互動。 2. 能使用正確聲調:平聲、銳聲、玄聲、問聲、跌聲及重聲，並運用生活 中運動的詞彙與語句，進而能對友人描述感到歉意的詞彙與語句。 3. 能接受越南語我國中生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活中不同的體驗。
第四課　踢足球	1. 能列舉、聽辨及說出越南校園環境及常見運動的詞彙和語句，並運用在生活中，進而能夠清楚描述及複誦、吟唱越南簡易歌謠。 2. 能欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，並接受越南與我國生活中對運動喜好的異同。 3. 能描寫越南與我國校園環境的異同，進而能欣賞每個校園風貌的不

	同。
課名(第六冊)	學習目標
第一課 歡迎來作客	1. 能認識越南賓客問候和飲食的詞彙與語句,並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南飲食文化異同的原因，且能綜合越南飲食文化的特色。 3. 能聽辨和說出與賓客互動問候及越南飲食特色的詞彙與語句，以合宜的禮儀與新住民互動。 4. 能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的飲食文化特色。
第二課 參加喜宴	1. 能認識越南實客互動和服飾的詞量與語句,並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南服飾文化異同的原因，並能綜合越南服飾文化的特色。 3. 能聽辨和說出與實客互動問候及越南服飾特色的詞景與語句。 4. .能感受越南與我國實客互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的服飾文化特色。
第三課 周末去哪裡	1. 能認識越南星期和休間活動的詞彙與語句,並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南休閒活動異同的原因，並.能綜合越南休閒活動的特色。 3. 能聽辨和說出越南休閒活動的詞彙與語句。 4. .能感受越南與我國朋友互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的休間文化特色。
第四課 放學回家	1. 能認識越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句,並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南交通特色異同的原因，並能綜合越南交通運輸工具的特色。 3. .能聽辨和說出越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句。 4. 能感受越南與我國友人互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的交通特色。

桃園市八德區大忠國民小學 **114 學年度**【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：越南語(第七、八冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：**越南語教學團隊 **四、課程內涵：**		
核心	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變

素養	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	

學習重點	學習表現	學習內容
	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
國 E2 發展具國際視野的本土認同。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動 親子、手足、祖孫及其他親屬等。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

節慶相關圖片(例:節慶相關活動、食物、器物...)、教學數位媒材、詞彙卡、圖卡、句子長牌卡、拼讀字卡

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.團隊合作

課名(第七冊)	學習目標
第一課 中秋節	1.透過本課《中秋節》文本閱讀與討論，培養探究我國越南「節慶活動」的異同，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識其文化，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「月餅 bánh Trung thu、中秋節 tết Trung thu、提燈籠 rước đèn、講故事 kể chuyện、然後 sau đó、又…又 vừa..... vừa、完... xong ...」等詞彙和「Cháu thích……我喜歡」的句型、進行雙母音 ia、ua、 ưa、 oa 、uê 教學，及拼讀雙母音與子音結合之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「節慶」的相關詞彙、短語及基本語句。
第二課 胡伯伯	1. 透過本課《胡伯伯》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「英雄人物」事蹟，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識民族人物故事。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「越南 Việt Nam、誰 ai、胡伯伯 Bác Hồ、知道 biết、胡志明 Hồ Chí Minh、偉大 vĩ đại、尊敬 kính trọng、人 người」等詞彙，以及熟悉本課句型和雙母音 ai、oi、oai、uya，並掌握越南語發音及語調，以表達與「人物」的相關詞彙、短語及基本語句。
第三課 水上木偶戲	1. 透過本課《水上木偶戲》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統表演藝術」的異同，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識其表演特色。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「水上木偶戲 múa rối nước、木偶 con rối、操作 điều khiển、跳舞 nhảy múa、真好看 hay quá、很有趣 rất thú vị、水上 trên mặt nước」等詞彙和句型，及拼讀雙母音 ơi、

	ôi、oeo、oao 與子音結合之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統表演」的相關詞彙和短語及基本語句。
第四課 牛奶果	1. 透過本課《牛奶果》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「水果種類」的異同，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識其生長環境與特色。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「牛奶果 vú sữa、像 giống、皮 vỏ、奶 sữa、軟 mềm、因為 vì、果肉 ruột、吃吃看 ăn thử、為什麼 tại sao、白色 trắng」等詞彙和句型，拼讀雙母音 ui、uy、ưi、uôi、uyu 和 ươi 與子音結合之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「水果」相關的詞彙、短語和相關基本語句。
課名(第八冊)	學習目標
第一課 尊敬	1. 透過本課《尊敬》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「習俗活動」的異同，以達成能綜合越南的禮儀文化特色之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「手抱胸、為什麼、是的、表示、尊敬、站直、還要、鞠躬」等詞彙和基本句型、進行 ay 和 ây 韻母拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達與「習俗活動」的相關詞彙、短語及基本語句。
第二課 生日快樂	1. 透過本課《生日快樂》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南生日習俗的異同，以達成能綜合越南生日習俗的特色之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「生日、快樂、禮物、貓、這是、送、玩偶、因為」等詞彙，以及熟悉本課句型和 eo 、 ao 、 au 、 âu 韻母並掌握越南語發音及語調，以表達與「生日習俗」的相關詞彙、短語及基本語句。
第三課 水上市場	1. 透過本課《水上市場》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統市場」的異同，以達成能綜合越南水上市場的特色之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「水上市場、蔬果、那裡、賣、很多、河上、地方、買賣」等詞彙和基本句型，及拼讀 ừ u 和 ừơu 韻韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統市場」相關的詞彙、短語 及基本語句。
第四課 外婆的家	1. 透過本課《外婆的家》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「建築與家庭設施」的異同，以達成能比較和分析臺灣和越南著名建築和工藝的異同之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「椅子、客廳、桌子、花瓶、寬、漆器、一套、著名、木頭、特別」等詞彙和句型，進行 iu 、 êu 、 iêu 、 yêu 韻母拼讀之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「外婆的家」相關的詞彙、短語和相關基本語句。

一、課程類別：新住民語文：越南語(第九、十冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：越南語教學團隊
四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	

	學習表現	**學習內容**
學習重點	1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。	Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 BC-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置，氣候。 Bd-Ⅲ-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。

【學習策略】
一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】
資訊教育-資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
國際教育-國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
戶外教育-戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
品德教育-品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
多元文化教育-多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

【教學目標】
1.能聽辨、說出、寫出與上網、地圖相關的詞彙和句子。
2.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。
3.能利用資訊與媒體，蒐集與本課地圖相關的資料。
4.能比較我國和越南在人口和面積上的差異。

5.樂於對國際的理解與放眼世界的情懷。
6.分享上網閱讀地圖的樂趣。
7.能主動運用各類媒材學習新住民語言與文化。
8.跨文化走讀—要買什麼衣服，增強日常生活中的實用性。

【教學設備、教具/資源】

1.世界地圖
2.東南亞地圖
3.越南地圖、臺灣地圖
4.教學數位媒材
5.詞彙卡、圖卡
6.句子長牌卡
7.教學數位媒材

【教學評量】

運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核。

1.口語表達方面：
(1)聽辨及念出詞彙、句子和替換詞彙念出句子。
(2)朗讀課文；依提問回答問題。
(3)跟著教師朗讀短文，並口述回答問題及分享感受。
(4)分享文化訊息。
2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。
3.實作表現方面：
(1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。
(2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。
4.紙筆評量方面：
(1)正確書寫本課詞彙。
(2)利用本課詞彙和句型造句。

課名(第九冊)	學習目標
第一課 美麗的S 型	1.透過文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「地理位置」的異同，以達 成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là……這是」的句型、學千位 數字和進行 8 個語尾音之教學，及拼讀母音 a 與尾音結合成韻母之詞 彙，並掌握越南語發音及語調。
第二課 那裡很冷	1.透過本課《那裡很冷》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「氣候差 異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là……這是」的句型和母音 ă 與尾音結合成韻母，進行 6 個尾音之教學，及拼讀母音 a 與尾音結合成 韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。

第三課 去市場	1.透過本課《去市場》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與社區陌 生人互動、時間」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「khoảng……大約」的句型，及拼讀 母音 â 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
第四課 問路	1.透過本課《問路》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生人 互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「xin hỏi 請問……」的句型和進行 6 個語尾音之教學，及拼讀母音 o 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南 語發音及語調。
課名(第十冊)	學習目標
第一課 拜訪鄰居	1.透過本課《拜訪鄰居》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮節」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.認識「biếu/ tặng 送、dưa hấu 西瓜、bánh dứa 鳳梨酥、chôm chôm 紅毛丹、nhãn 龍眼、ha`n xo´ 鄰居、mơ´i vê` 剛回來、thăm 拜訪、Đà Loan 臺灣」等詞彙。
第二課 去超市	1.透過本課《去超市》文本閱讀與討論，培養探究我國臺幣與越南盾的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.認識「siêu thị 超市、nó chuyện 說話、nó nhỏ 小聲、bánh quy 餅乾、đô`ng tiê`n 錢幣、đô`ng 盾、không lịch sự 不禮貌、đắt/mắc 貴、không giống nhau 不一樣、trị giá đô`n tiê` 幣值」等詞彙。 3.認識「完成句子並讀讀看」句型。
第三課 結婚	1.透過本課《結婚》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統婚禮」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統婚禮」相關的詞彙、短語和基本語句。 3.認識「Chúc mừng anh cươ´i vợ! 恭喜哥哥要結婚了！」句型。
第四課 過新年	1.透過本課《過新年》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「節慶食物」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達「節慶食物」的相關詞彙、短語和相關的基本語句。 3.認識「Chúc ba` ngoại năm mơ´i vui vẻ!祝外婆新年快樂！」等句型。

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、設計者：越南語教學團隊

四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。	

	學習表現	**學習內容**
學習重點	1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。 3-Ⅲ-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。	Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-Ⅲ-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。 Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。

三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。

四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

家庭教育-家 E6 關心及愛護家庭成員。

多元文化教育-多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

資訊教育-資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

性別平等教育 -性 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）

【教學目標】

1.樂於對國際的理解與放眼世界的情懷。

2.分享上網閱讀世界各地婦女節活動的樂趣。

3.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子重整。

4.能利用資訊與媒體，蒐集與課文相關的資料。

【教學設備、教具/資源】

1.教學數位媒材
2.詞彙卡、圖卡
3.句子長牌卡
4.手機
5.平板
6.筆電

【教學評量】

運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核。

1.口語表達方面：
(1)聽辨及念出詞彙、句子和替換詞彙念出句子。
(2)朗讀課文；依提問回答問題。
(3)跟著教師朗讀短文，並口述回答問題及分享感受。
(4)分享文化訊息。
2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。
3.實作表現方面：
(1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。
(2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。
4.紙筆評量方面：
(1)正確書寫本課詞彙。
(2)利用本課詞彙和句型造句。

課名 （第十一冊）	學習目標
第一課 婦女節	1.透過本課《婦女節》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「婦女節」 送花習俗的異同與性別規範，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……mua …..tặngcho ……買…..送 給…」的句型、學稱謂名和進行 5 個語尾音之教學，及拼讀 5 個尾音: oac, oan, oat, oang, oanh 之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
第二課 買玩具	1.透過本課《買玩具》文本閱讀與討論，探究我國與越南日常生活中買賣 東西的習慣用語以及互動禁忌，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……(稱謂)mua……(物 品)tặng……(稱謂)買(物品)送給(稱謂)」的句型、學稱謂名和物品名， 進行介音 o 與 母音 e、 o 及尾音結合成韻母之詞彙拼讀教學，並掌握越 南語發音及語調。
第三課 土地公	1.透過本課《土地公》文本閱讀與討論，探究我國與越南宗教信仰的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型、進行介音 o 與母音 ă 、介

	音與母音 y 及尾音結合成韻母之詞彙拼讀教學，並掌握越南語發音及語 調。
第四課 鳳阿姨	1. 透過本課《鳳阿姨》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南日常生活中 稱呼的習慣及異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型、進行母音 iê與尾音結合成韻母之詞彙拼讀教學，並掌握越南語發音及語調。
課名 （第十二冊）	學習目標
第一課 上網學越南話	1. 透過本課《上網學越南話》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「資訊媒體運用」的異同，達成利用各類科技、資訊與媒體來學習越南語或其他語言的目標。 2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和的句型，並掌握越語發音及語調，以表達「介紹資訊學習的相關詞彙和短語」及「個人學習興趣」。
第二課 外公外婆 來臺灣	1. 透過本課《外公外婆來臺灣》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「接待親友習俗」的異同，達成能接待親友、規劃行程的目標。 2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和的句型，並掌握越語發音及語調，以表達「接待親友的相關詞彙和短語」及「本地特色」。
第三課 外公，請吃飯	1. 透過本課《外公，請吃飯》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「文化差異」，達成跨文化理解與行動之目標。 2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和的句型，並掌握越語發音及語調，以表達「介紹資訊學習的相關詞彙和短語」及「個人學習興趣」。
第四課 給外公外婆的 一封信	1. 透過本課《給外公外婆的一封信》文本閱讀與討論，探究我國與越南「信件書寫」的異同，以達成書寫簡單的生活用語。 2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和的句型，並掌握越語發音及語調，以表達「書信的相關詞彙和短語」及「祝福」。 3. 透過各種資訊媒材，查詢本地到各國信件的郵資。

新住民語：菲律語

<table>
<tr><td colspan="3">桃園市八德區大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-新住民語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、課程類別：新住民語文：菲律賓語(第一、二冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：菲律賓語教學團隊
四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習領域核心素養</td><td colspan="2">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。
新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。
新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td></td><td>1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。
1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。
2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。
2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。
2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。
3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。
3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。</td><td>Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。
Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。
Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。
Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。
Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。
Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。
Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。
Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。
Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式
(包括語言與非語言)與我國的異同。
Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</td></tr>
<tr><td colspan="3">【學習策略】
一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</td></tr>
</table>

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

多元文化教育教育-多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
性別平等教育-性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
品德教育-品 E1 良好生活習慣與德行。
品德教育-品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
家庭教育-家 E3 家人的多元角色與責任。
家庭教育-家 E4 兒童的家庭責任。
戶外教育-戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼耳鼻舌觸覺及心靈的感受能力。

【教學設備、教具/資源】

1.詞彙卡、句子長條牌(菲文)、圖卡、人物卡
2.菲律賓大地圖、國旗
3.塑膠小槌子
4.教學數位媒材

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.紙筆評量
5.遊戲評量
6.行為觀察

課名(第一冊)	學習目標
第一課 我是蘇珊	1.透過本課《我是蘇珊》文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化的了解。 2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「教師、同學、同學們、早安、我、是」和「Ako si……我是……」的句型，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。
第二課 謝謝	1.透過本課《謝謝》文本，認識我國與菲律賓「校園生活禮貌互動的用語和手勢」的異同，並實際用合宜的禮節與新住民互動。 2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「請託、謝謝、對不起、很好、書、撿起」和「salamat po ……謝謝」「paumanhin po ……對不起」的句型，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「生活上的禮貌用語」相關的詞彙和基本語句。
第三課 爸爸和媽媽	1.透過本課《爸爸和媽媽》文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「家人稱謂用語」的差異，並能合宜的表達對家人的愛和感恩之心。 2.能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「爸爸、媽媽、愛、我……你、哥哥、姐姐」和「mahal 愛……」,「mahal din 也愛……」的句型，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關的詞彙和基本語句。

第四課 再見	1.透過本課《再見》文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並 能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習菲律賓語文。 2.能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、您好、小心、爺爺/外公、奶奶/外婆、小孩、上學、學 校」和「Magandang umaga po. 早安」「ingat 小心」的句型，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。
課名(第二冊)	學習目標
第一課 美麗的學校	1.透過本課《美麗的學校》文本閱讀與討論，培養探 究我國與菲律賓「校園環境」的異同，並能愛護學校的環境，欣賞不同顏色的美感。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「紅、綠、黃、花、有、學校、美麗、草地」和「sa loob ng paaralan……學校裡…」的句型和字母 A、E、I，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「校園環境」的相關詞彙和短語及「讚美校園有美麗的各色花朵」相關的基本語句。
第二課 這是什麼	1.透過本課《這是什麼?》文本，認識我國與菲律賓「使用文具」的異同，並實際用合宜的禮節與新住民互動。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「鉛筆、橡皮擦、膠水、剪刀、這、那、什麼」和「ito 這是……」、「iyan 那是……」句型和字母 O、U，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達使用文具用品相關的詞彙和基本語句。
第三課 你好嗎	1.透過本課《你好嗎?》文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「外公、外婆稱謂」和「問候長輩用語」的差異，並能合宜的表達對尊長的愛。 2.能正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「阿姨、姨丈、很好、請安、表兄弟姊妹、你好」和「kumusta……你好」的句型和字母 B、C，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「外公、外婆稱謂」相關的詞彙和「問候長輩用語」基本語句。
第四課 吃飯了	1.透過本課《吃飯了》文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「三餐食物和用餐禮儀」的差異，並能欣賞不同文化的食物和尊重不同文化的飲食習慣。 2.能正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「吃、飯、青菜、滷肉、好吃、今天早上」和「……kain 吃」的句型和字母 D、F，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達「三餐食物和用餐禮儀」相關的詞彙和基本語句。

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：菲律賓語(第三、四冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：**菲律賓語教學團隊 **四、課程內涵：**		
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養

	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解
學習領域核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	

學習重點	**學習表現**	**學習內容**
	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。 3-Ⅰ-1 能與來自新住民家庭的同儕和樂相處。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母語拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素) Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

家庭教育-家 E3 家人的多元角色與責任。
家庭教育-家 E4 兒童的家庭責任。
家庭教育-家 E9 家庭日常消費。
環境教育-環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環境教育-環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
人權教育-E18 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
國際教育-國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
國際教育-國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
安全教育-安 E7 探究運動基本的保健。

【教學設備、教具/資源】

1. 詞彙圖卡

2.字母表
3.數位教材

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.紙筆評量
5.遊戲評量
6.行為觀察

課名(第三冊)	學習目標
第一課 下雨了	1.透過本課〈下雨了〉文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「天氣」的異同，並能樂於學習、欣賞不同國家的文化， 並由內心中由然而發愛護自然環境。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙及詞類變化「ulan(umuulan)、laro(maglaro) 、kuha(kumuha)、dahon、tayo、bangka」、句型「kumuha …… 去拿……」和子音 Gg、Hh、Jj，並掌握菲律賓語發音及子 音書寫，以表達與「天氣」相關的基本語句。
第二課 老鷹	1.透過本課〈老鷹〉文本，認識我國與菲律賓在自然環境上美、平衡、與完整性的比較，並經由菲律賓國鳥-老鷹的分享與介紹，樂於關懷動、植物的生命，感受與體驗自然環境的美好。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「mata、bibig、tainga、agila、pambansang ibon 、matalim 、matulis 、matalas 」、句型「……ang…… ……很……」和子音 Kk,Ll，並掌握菲律賓語發音及子音書寫，以表達與「老鷹」相關的基本語句。
第三課 鬼捉人	1. 透過本課〈鬼捉人〉文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓遊戲的異同，並藉由小組合作學習，能認同及欣賞其他成員的表現，表現出互助合作的精神。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「kayo、kami、handa、muna、patintero 、bantay 、bato-bato pik 、ba ？…」、句型「Maglaro…… ……來玩……」和子音 Mm 和 Nn，並掌握菲律賓語發音及子音書寫，以表達與「玩遊戲」相關的基本語句。
第四課 團結精神	1.透過本課〈團隊精神〉文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「家庭生活」的異同，並在從事休閒活動時，能體驗與珍惜自然環境的美好，以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。 2.能正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙與詞類變化「saan、punta (pupunta…)、tulong(tutulong...)、lipat (ililipat ...)、bahay kubo、tabing-ilog、bayanihan」」、句型「pupunta…… 要去……」和子音 Ñ ñ、NGng 和 Pp，並掌握菲律賓語發音及子音書寫，以表達與「家庭生活」相關的基本語句。
課名(第四冊)	學習目標
第一課 國歌	1.透過本課《生日快樂》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「禮儀」與「身體器官」特色及比較兩者的異同，並樂於在生活中主動接觸新住民語言與文化。

	2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「臉頰、請安、生日、孫子/向某人做某事、很多、招呼(打招呼)、親吻(親一下)、握(握起)、快樂(快樂的…)」和用「bumati 打招呼」和「pahalik 親一下」來練習句型，以及聽辨、拼讀 ing、ong、ung 和子音的拼讀練習，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「禮儀」及「身體器官」相關的基本語句。
第二課 下課了	1.透過本課〈下課了〉文本，認識我國與菲律賓「校園環境及學生活動」的差異，並經由下課時間和同學從事課間活動的樂趣的分享，欣賞文化的多樣性。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「點心、合作社、甜粽、下課、買/要買、帶、來」、「bili (bibili) 買(要買)」的詞類變化和字母 Ss Tt，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「校園環境及學生活動」相關的基本語句。
第三課 數數看	1.透過本課〈數數看〉文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「數字運用」的差異，並藉由小組合作學習，能認同及欣賞其他成員的表現。 2.能\正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「小狗、數字 0123456789、真可愛、生產、數、可以、帶走」、「isa/isang、dalawa/dalawang、tatlo/tatlong、apat/apat na lima/limang」的詞類變化和字母 Vv Ww，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「數字運用」相關的基本語句。
第四課 午安	1.透過本課〈午安〉文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「拜訪親友及同學互動禮儀」的差異，並能欣賞每個人的優點，發現自己的喜好。 2.能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「人、午安、里、在/在那裏/在那邊、請進、隔壁、住」、「nariyan / nandiyan 在/在那裡」的詞類變化和字母 Xx Yy Zz，並掌握菲律賓語發音及語調，以表達與「拜訪親友及同學互動禮儀」相關的基本語句。

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：菲律賓語(第五、六冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：**菲律賓語教學團隊 **四、課程內涵：**		
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
學習領域核	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。	

心素養	新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學習重點	**學習表現**	**學習內容**
	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-Ⅱ-1能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-1能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2d-Ⅱ-1能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-Ⅱ-1能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅱ-2 新住民語言的聲調標記 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

多元文化教育-文化差異與理解-多 E4 理解不同文化共存的事實。
多元文化教育-跨文化的能力-多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
品德教育-品德發展層面-品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
生涯教育-生涯教育與自我探索-涯 E4 認識自己的特質與興趣。
生命教育-人學探索-生 E4 了解自我，探索自我。
人權教育-人權與生活實踐-人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
安全教育-安全教育概論-安 E1 了解安全教育。
安全教育-運動安全-安 E3 知道常見事故傷害。
安全教育-校園安全-安 E8 了解校園安全的意義。
戶外教育-戶外生活技能學習及實踐-戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。

【教學設備、教具/資源】

1.詞彙卡、圖卡、句型卡和拼讀字卡
2.數位教材

【教學評量】

1.紙筆評量
2.遊戲評量

3.實作評量 4.口頭發表

課名(第五冊)	學習目標
第一課 新同學	1.透過本課《新同學》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓在「個人特徵」的說法及比較能感受菲律賓與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，並樂於在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「matangkad 高、 payat 瘦、 siya 他/她、kahapon 昨天」和「認識…kilala…」來練習造句的句型，以及子音 b、d 和母音拼字組合以及拼讀、發音的練習，並掌握菲律賓語的發音及語 ，以表達與「特徵」相關的基本語句能實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句。
第二課 你的興趣	1.透過本課《你的興趣》的文本閱讀與討論，比較與分析我國與菲律賓「休閒興趣」的特色及比較兩者的異同並能欣賞每個人生活中興趣的不同。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「「libangan 興趣、mo 你、hilig 喜歡、at 和」和「我喜歡…Mahilig akong…」」的句型，以及子音 c 的拼音組合以及拼讀、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「個人興趣」相關的基本語句。
第三課 圖書室在哪裡	1.透過本課《圖書館在哪裡》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「校園設施」的特色及比較兩者的異同並能欣賞每個校園特色風貌的不同。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「malaki 大的、silid-aklatan 圖書室、klinika 健康中心、himnasyo 體育館」和「我們的圖書室在哪裡？ Nasaan ang ating silid-aklatan?」的句型，以及子音 k、l 和母音拼音組合以及拼讀、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「校園設施」相關的基本語句。
第四課 打籃球	1.透過本課《打籃球》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「運動種類」的校園中常見的運動的詞彙和語句及比較兩者的異同並能欣賞每種運動帶給我們生活的不同體驗。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「mamaya 等一下、uwian 放學、basketbol 籃球、 sige 好哇」和「maglaro…去玩…」、 「nabangga...撞倒…」的句型，以及子音 m、n +母音的拼音組合以及拼讀、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達菲律賓學生邀約運動及菲律賓友人描述感到歉意的詞彙與語句相關的基本語句。
課名(第六冊)	學習目標
第一課 吃點心	1.透過本課《吃點心》的文本閱讀與討論，比較與分析我國與菲律賓在「飲食」上的特色及比較兩國的異同並能欣賞每個人生活中興趣的不同。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「paborito 最愛、 handa (naghanda) 準備(準備了)、turon 炸香蕉捲、 palabok 涼拌米粉」和「naghanda ng turon 準備了炸香蕉捲」、「paboritong meryenda 最愛的點心」來練習造句的句型，以及 nga、nge、ngi、ngo、ngu 和 pa、pe、pi、po、pu 的聽辯、拼讀和發音的練習，並掌握菲律賓語的發音及語

	調，以表達與「飲食」相關的基本語句能實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句。
第二課 特爾諾和巴隆襯衫	1.透過本課《特爾諾和巴隆襯衫》的文本閱讀與討論，培養探究兩國「服飾」的特色及比較兩者的異同並能欣賞每種服飾特色風貌的不同。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「isusuot 要穿、 Terno 特爾諾、Barong Tagalog 巴隆襯衫、palabas 表演」和「Magsusuot ba ng Terno？要穿特爾諾嗎？」、「Barong Tagalog ang isusuot.要穿巴隆襯衫。」的句型，以及 ra、re、ri、ro、ru 和 sa、se、si、so、su 的拼讀組合、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「服飾」相關的基本語句。
第三課 放風箏	1.透過本課《放風箏》的文本閱讀與討論，比較與分析兩國「休閒活動」的特色及比較兩者的異同並能欣賞每個人生活中興趣的不同。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「sine 電影、Sabado 星期六、saranggola 風箏、koro 合唱團」和「Ano ang gagawin？ 要做什麼？」、「magpapalipad ng saranggola 放風箏」的句型，以及 ta、te、ti、to、tu 和 wa、we、wi、 wo、wu 的拼讀組合、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「休閒活動」相關的基本語句。
第四課 放學了	1.透過本課《放學了》的文本閱讀與討論，培養探究兩國「交通工具」的特色及比較兩者的異同並能欣賞各種交通工具帶給我們生活的不同體驗。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「sakay(sasakay)搭車、lakad(maglalakad)走路(要走路)、traysikel 三輪車、dyip 吉普車」和「paano uuwi 要怎麼回家」、「sasakay ng traysikel 搭三輪車」的句型，以及 ya、ye、 yi、yo、yu 的拼讀組合、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「交通工具」相關的基本語句。

桃園市八德區大忠國民小學 **114 學年度**【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：菲律賓語(第七、八冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：**菲律賓語教學團隊 **四、課程內涵：**		
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
學	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。	

習領域核心素養	新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。

	學習表現	**學習內容**
學習重點	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-Ⅱ-1能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-1能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2d-Ⅱ-1能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-Ⅱ-1能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bd-Ⅱ-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
品 E1 良好生活習慣與德行。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。
家 E5 主動與家人分享。

【教學設備、教具/資源】

課本、詞彙卡、情境圖圖卡、句型卡和拼讀字卡、長條句卡、歌詞海報、小槌子、骰子、字母卡、字母表、學習單、數位教材、影片、手機、平板/電腦

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.紙筆評量

5.遊戲評量 6.行為觀察

課名(第七冊)	學習目標
第一課 五月花節	1.透過本課《五月花節》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓在「節慶」的比較與異同，並樂 於在生活中主動接觸新住民的文化特色。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「Flores de Mayo 五月花節、kandila 蠟燭、 sama (sasama) 一起去、ngayong gabi 今晚」和「等一下我會 Magsisindi ako ng … mamaya.」來練習造句的句型，以及子音 c 的拼音組合以及拼讀、發音的練習，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「節慶活動」相關的基本語句能實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句。
第二課 何塞・黎剎	1.透過本課《何塞・黎剎》的文本閱讀與討論，比較與分析兩國「著名人物」的特色及比較兩者的異同並能欣賞每個人喜歡的名人事蹟。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「Pilipinas 菲律賓、Jose Rizal 何塞・ 黎剎、doktor 醫生、Manunulat 作家」和「Kilala ba ninyo ang taong ito? 你們認識這個人嗎?」、「Siya ang…/Isa rin siyang 他是/他也是……。」的句型，以及子音 f 及 j 的拼音組合以及拼讀、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達對「人物介紹」相關的基本語句。
第三課 竹竿舞	1. 透過本課《竹竿舞》的文本閱讀與討論，培養探究兩國「戲劇」的特色及比較兩者的異同並能欣賞每個國家不同的藝術文化特色。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「umpisa 開始、palabas 表演、Tinikling 竹竿舞、 bilis (bilisan)快/快一點」和「Bilisan mo! Nag-umpisa na ang…快點!要開始了」和「ang nila..他們的… 很…。」的句型，以及 qu、va、ve、vi、vo 及 vu 拼音組合以及拼讀、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「戲劇傳統藝術」相關的基本語句。
第四課 芒果	1.透過本課《芒果》的文本閱讀與討論，培養探究兩國「水果」的水果食用喜好的異同並能欣賞每種水果帶給我們生活中的不同飲食文化。 2. ña ñe ñi ño ñu 拼讀與書寫本課詞彙「mangga 芒果、tanim 種、gusto 喜歡/想要、 bagoong 蝦醬」和「Kumain tayo ng…. 我們來吃…」和「Gusto kong….. 我想要……。」」的句型，ıña ñe ñi ño ñu 拼音以及拼讀、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達菲律賓水果食用喜好的詞彙與語句相關的基本語句。
課名(第八冊)	學習目標
第一課 生日快樂	1.透過本課《生日快樂》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「禮儀」與「身體器官」特色及比較兩者的異同，並樂於在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「臉頰、請安、生日、孫子/向某人做某事、很多、招呼(打招呼)、親吻(親一下)、握(握起)、快樂(快樂的…)」和用「bumati 打招呼」和「pahalik 親一下」來練習句型，以及聽辨、拼讀 ing、ong、ung 和子音的拼讀練習，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「禮儀」及「身體器官」相關的基本語句。

第二課 鴨仔蛋	1.透過本課《鴨仔蛋》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「特殊的事物」特色及比較兩者的異同。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「鴨仔蛋、鴨仔蛋、叫聲、餓/一半、聽到、一打、要吃、賣(正在賣)」 和用「hawak 牽起」和用「halik 親吻」的句型，以及聽辨、嘴型發音方式進行 ay、oy 和子音拼讀的練習，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「特殊的事物」相關的基本語句。
第三課 洗禮	1.透過本課《洗禮》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「習俗」特色及比較兩者的異同。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「洗禮、小孩、水、額頭/祝福、參加(去參加)、天主教、灑(將灑)、意思、神聖、儀式、每一個」和「binyag 洗禮」和「noo 額頭」的句型，以及聽辨、嘴型發音方式進行 at、it、ot 和子音拼讀的練習，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「休閒活動」相關的基本語句。
第四課 聖桌	1.透過本課《聖桌》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「家庭設施」特色及比較兩者的異同。 2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「客廳、聖桌、為什麼、房子/手劃十字、您、需要、好的、保佑、出去、聖嬰耶穌、前面、教、前(指時間)、才會」和「mag-antanda 手畫十字」和「gabayan tayo 保佑我們」，以及聽辨、拼讀 ang-、-ang 和子音拼讀的練習，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「交通工具」相關的基本語句。

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：菲律賓語(第九、十冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：**菲律賓語教學團隊 **四、課程內涵：**		
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
學習領域核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學	**學習表現**	**學習內容**

習重點	1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-Ⅲ-2 能聽辨新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調 Aa-Ⅱ-2 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。 Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情 Bb-Ⅲ-2 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著等。 BC-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置，氣候。 Bd-Ⅲ-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。
【學習策略】 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。		
【融入議題/跨領域學習】 環境教育-環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 多元文化教育-多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係 資訊教育-資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 防災教育-防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 安全教育-安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 人權教育-人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊 重自己與他 人的權利。 國際教育-國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 家庭教育-家 E9 家庭日常消費。 家庭教育-家 E10 金錢與物品的價值。		
【教學設備、教具/資源】 1.詞彙卡、圖卡 2.教學數位媒材 3.菲律賓大地圖 4.中、菲文句子長牌		
【教學評量】 1.遊戲評量		

2.實作評量 3.口頭發表 4.口語表達 5.行為觀察 6.學習檔案

課名(第九冊)	學習目標
第一課 度假	1.課文內容以認識菲律賓渡假天堂的長灘島地理位置詞彙為主。 2.語文活動包含聽辨、替換詞彙，語句句型、句子加 長、聽一聽、讀一讀、認識普通名詞、句子的重組…等 3.跨文化走讀，認識國人愛到長灘島渡假和長灘島的環境汙染。 4.能寫出和拼讀 an , in 和 on 的音節和其詞彙。
第二課 氣候	1.認識課文基本詞彙，有「夏季、雨季、很熱、冷、颱風和那裡、只有、月份、一樣」等認讀詞彙。 2.語文活動包含聽辨詞彙、替換詞彙、句型、句子加長、換一換、聽一聽、讀一讀、句子重組、專有名詞的運用….等。 3.跨文化走讀，規劃菲律賓長灘島之旅的行前通知單 4.能寫出和拼讀 as, is 和 os 的音節和其詞彙。
第三課 八寶冰	1.認識課文基本詞彙，「商店、八寶冰、天氣、渴/好渴和前方、對面、餐包」等認讀詞彙。 2.語文活動包含認讀詞彙、聽辨詞彙、替換詞彙、句型、句子加長、換一換、聽一聽、讀一讀、句子的重組、詞綴變化的運用….等。 3.文化教室、跨文化走讀等。 4.能寫出和拼讀 ap, ip 和 op 的音節。
第四課 我們要搭渡輪	1.能聽辨及念出「分鐘、渡輪、時/鐘點、問、你們和內、大哥、水晶洞島」等詞彙。 2.能聽辨及念出課文、句子。 3.能拼出句子，並填寫句子中的詞彙。 4.能寫和能讀 am, im, om 和 um 的音節。 能正確聽懂及使用問路和問時間技巧於生活中。
課名(第十冊)	學習目標
第一課 醬油用完了	1.課文主要教學內涵為介紹在菲律賓拜訪他人的禮儀習慣，以一 家人拜訪親友為媒介，透過對話與情境圖，可以比較當地對成人 與孩子互動禮儀要求的差異。 2.語文活動包含詞彙習寫、聽辨詞彙、句子加長、對話練習、替 換詞彙、句子重組、音節拼讀和詞綴變化等。 3.能以角色扮演對話練習、文化教室、跨文化走讀等加強對菲律賓文化的印象。 4.能認識「toyo 醬油 、ubos 用完、 layo 遠、rito 這裡 bote 玻璃瓶、Aling 阿姨（對女性長輩的稱呼)、kaunti 一點、hingi 跟人家要」等詞彙。
第二課 買鞋子	1.課文內容為主角一家人在菲律賓鞋店或百貨公司採購鞋 子，主角發現不同的貨幣，幣值會不同。 2.語文活動包含詞彙習寫、聽辨詞彙、句子加長、對話練習、 替換詞彙、句子重組、音節拼讀和詞綴變化等。 3.教學時能結合匯率計算引起學習動機。

	4.能拼讀和寫出 ab, ib 和 ob 的音節。
第三課 阿姨結婚了	1.課文主要教學內涵為介紹在菲律賓特殊的婚禮風俗，以參加 婚禮會為媒介，透過對話與情境圖，可以知道菲律賓獨特的婚 俗，並引導學生進一步比較菲律賓與臺灣婚俗的差異。 2.語文活動包含詞彙習寫、聽辨詞彙、句子加長、對話練習、 替換詞彙、句子重組、音節拼讀和詞綴變化等。 3.能認識「kasal 婚禮、 pera 錢 、bisita 來賓、kaugalian 習俗 、kakaiba 特別、sabit(nagsabit)用別針固定、 damit pangkasal 婚紗、ganito pala 原來這是 、bagong kasal 新人」等詞彙。
第四課 糯米糕	1.菲律賓是天主教國家，聖誕及相當於當地的過新年。 2.語文活動包含詞彙習寫、聽辨詞彙、句子加長、對話練習、替換詞彙、句子重組、音節拼讀和詞綴變化等。 3.能認識「siyam 九、 labas 外面、una 第一、 araw 天/日、gabi 晚、simba 去教堂／望彌撒 buo 完成 puto-bumbong 紫糯米糕 bibingka 乳酪糯米糕、simbahan 教堂 misa 彌撒 pagkatapos 結束後」等詞彙。 4.能知道菲律賓準備過聖誕節時，會做九天的晨間彌撒，彌撒結束後會吃的食物有「糯米糕」。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-新住民語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、課程類別：新住民語文：菲律賓語(第十一、十二冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：菲律賓語教學團隊
四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習領域核心素養</td><td colspan="3">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。
新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。
新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。
新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td>學</td><td colspan="2">學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
</table>

習重點	1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-Ⅲ-2 能聽辨新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。	Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。 Bb-Ⅲ-2 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著 Bb-Ⅲ-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、座位、衣著等。 Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。
家 E9 家庭日常消費。
家 E10 金錢與物品的價值。
環 E2 覺知生物生命的美與價值。
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊 重自己與他 人的權利。

【教學設備、教具/資源】

課本、詞彙卡、情境圖圖卡、句型卡和拼讀字卡、長條句卡、歌詞海報、小槌子、骰子、字母卡、字母表、學習單、數位教材、影片、手機、平板/電腦

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.紙筆評量
5.遊戲評量
6.行為觀察

課名 （第十一冊）	學習目標
第一課 紋身	1.能認識菲律賓部落的圖騰既特別又漂亮！ 2.能寫出「紋身、身體、看、有名、村莊、本地、圖騰、被提名、紋身師、國家藝術獎」等詞彙。 3.課文內容以認識菲律賓著名紋身師之詞彙為主。 4.引導學生認識菲律賓村落的紋身圖騰文化。
第二課 聖週	1.能認識菲律賓的聖週日不吃肉，是因為耶穌受難。 2.能寫出「不、肉、禁忌、為什麼、紀念、耶穌受難日、耶穌、被釘在十字架、主復活節」等詞彙。 3.能閱讀完耶穌受難日與寒食節的資料後，完成表格。 4.引導學生能了解菲律賓聖週的內涵。
第三課 復活節	1.認識菲律賓和我國對宗教不同的信仰。 2.比較菲律賓和臺灣的宗教活動之異同。 3.能認識「因為、多、慶祝、復活、為了世人、復活節」等詞彙。 4.能熟練使用「復活」的句子。
第四課 姓氏	1.能認識「長、後、票、用、中國的、姓氏、因為、應該、下一個」等詞彙。 2.能熟練使用「爸爸的姓」「我的名字」句型。 3. 明白菲律賓人的姓名會有西班牙或美國姓名。 4.了解菲律賓人姓氏的相關資訊。 5.能夠設計一本屬於自己的護照。
課名 （第十二冊）	學習目標
第一課 使用網路	1.能認識「sulat(sumulat)寫、liham信、Filipino菲律賓、ideya主意、matalino聰明、Internet網路、salita單字、hanap (maghahanap)查/找 wika 語言」等詞彙。 2.能知道「sulat 寫」和「siyasat 查」的詞綴變化。 3.能知道菲律賓國小學生資訊媒體應用的情形。 4.能聽辨及寫出詞彙「sulat (sumulat)、 liham、 Filipino、ideya、matalino」。 5.能使用「Maghahanap ako ng ____sa Internet.?我要上網查____」和「Puwede kang ____para kay_____ .你可以____給 ____」的句型與人對談。
第二課 一封信	1.能認識「Marso 三月、lahat 全部、sana 祈望、asa(umaasa)祝願、luto 煮、kumusta 你好嗎、 kalagayan 狀況、dating(makarating)能來 lutuin 料理、Taiwan 臺灣、pasyal (mamasyal)逛」等詞彙。 2.能知道菲律賓信件的書寫方式。 3.能知道「luto 煮」和「mamasyal 逛逛」的詞綴變化。 4.能使用「Naaalala ko si…….」(我很想念……。)、「Sana makarating po kayo rito sa…….」(期望你們能來……。) 和「Magsama-sama tayong…….」(〔……我們一起去……。) 等三個句型。

第三課 帶外公外婆逛逛	1.能認識「eksibisyon 展覽、 libot (maglilibot)繞一繞、tofu 豆腐、milk tea 奶茶、pearl 粉圓／珍珠、 stinky 臭、 night market 夜市、MRT 捷運 Taipei Zoo 臺北動物園、 Maokong Gondola 貓空纜車、National Palace Museum 故宮博物院」等詞彙。 2.能知道接待親友應注意的事項。 3.能聽辨及寫出詞彙「eksibisyon、libot (maglilibot)、tofu、milk tea」。 3. 能使用「Maglilibot tayo sa ……」和「Puwede tayong sumakay ng MRT papuntang……」的句型與人對談。
第四課 盤子與湯匙	1.能認識「hapunan 晚餐、mesa 桌、plato 盤子、kutsara 湯匙、tinidor 叉子、ayos 整理、baso 杯子、chopsticks 筷子、kubyertos 餐具」等詞彙。 2.能知道菲律賓人的慣用餐具和飲食習慣。 3.能使用「Turuan mo akong gumamit ng……」（你教我用……）和「Ilalagay ko ang ……」（我要擺……）的句型。

新住民語：印尼語

<table>
<tr><td colspan="3">桃園市八德區大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-新住民語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、課程類別：新住民語文：印尼語(第一、二冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：印尼語教學團隊
四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習領域核心素養</td><td colspan="2">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通
新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。
新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現
1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。
1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。
2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。
2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。
2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。
2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。
2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。
3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。
3-I-2 樂於參與多元文化活動。</td><td>學習內容
Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。
Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。
Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。
Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。
Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。
Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。
Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。
Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。
Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。
Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。
Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。
Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。
Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。
Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</td></tr>
</table>

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
家 E5 主動與家人分享。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.團隊合作

課名(第一冊)	學習目標
第一課 我的名字	1.透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化了解。 2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「女教師、男教師、朋友、我、名字、早安」和「nama saya 我的名字」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。
第二課 請坐	1.透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。

複習一	1.複習第一、二課詞彙和課文 2.學生能分享生活中最喜悅的事。 3.記憶兒歌「老師早安」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。
第三課 我的家人	1.透過本課《我的家人》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。
第四課 爺爺早安	1.透過本課《爺爺早安》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習印尼語文。 2.能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、爺爺、奶奶」和「selamat pagi…早安」、「sampai jumpa…再見」、「selamat malam…晚安」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。
複習二	1.複習第三、四課詞彙和課文。 2.學生分享自己家中成員。 3.記憶兒歌「全部的愛」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。
課名(第二冊)	學習目標
第一課 我的校園	1.說出愛護學校的方法。 2.複誦課文及辨認課文中3個句子。
第二課 這是鉛筆	1.區辨「這是」「那是」的用法。 2.說出愛惜學用品的方法。 3.複誦課文及辨認課文中 6 個句子。
複習一	1.能聽辨及念出第一、二課 80%以上的詞彙和句子。 2.聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。
第三課 你好嗎？	1.說出並做出和印尼長輩問好的手勢和用語。 2.複誦課文及辨認課文中 5 個句子。 3.區辨穆斯林的穿著。 4.運用印尼語表達對長輩的問候。
第四課 吃飯了	1.說出 2 個印尼的特色食物。 2.比較印尼和我國食物口味。 3.說出良好的飲食習慣。 4.複誦課文及辨認課文中 3 個句子。 5.區辨印尼人的用餐習慣。 6.說出兩項穆斯林的飲食禁忌
複習二	1.能聽辨及念出第三、四課 80%以上的詞彙和句子。

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：

https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

一、課程類別：新住民語文：印尼語(第三、四冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：印尼語教學團隊
四、課程內涵：

核心素養	**總綱**		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	課綱		新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**	**學習態度**	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅰ-1能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2 能書寫所學習新住民語言的簡單詞彙。
		跨文化行動力	3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。
	學習內容	**語言要素**	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。
		文化要素	Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩分、性別的因素) Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活環境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。

【融入議題/跨領域學習】
家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E4 兒童的家庭責任。
家 E9 家庭日常消費
家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、
平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
安 E7 探究運動基本的保健。

【教學設備、教具/資源】

1.詞彙卡、圖卡、句子長牌卡(中、印語都要)
2.字母表
3.數位教材
4.小槌子
5.骰子

【教學評量】

運用遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察等方式，進行下列學習之檢核。

印尼語第三冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 **下雨天**	1.能認識、聽辨及說出「雨、傘、下、不客氣、帶、接、已經」的詞彙，結合熟練使用「Hujan telah turun 下雨了」的句型，並能在生活中應用正確的詞彙，說出形容天氣變化的詞語。 2.能聽辨、念出及寫出字母 M m、Nn、Oo，瞭解不同文化中語言的表達差異。 3.能理解我國和印尼天氣異同的原因，感受地理因素所造成不同文化的差異。 4.能熟練使用感謝的語句並以正確的詞彙對家人說；對家人的付出懷抱感恩的心，進一步感受到家人對自己的愛。
第二課 看花	1.能認識、聽辨及說出「眼睛、嘴巴、耳朵、鼻子、聽、聞、故事、看」的詞彙，結合熟練使用「……dengan …… 我用……」句型，在生活中掌握如何表達個人感受與對自然環境的美好體驗。 2.能認識、聽辨、念出及寫出字母 P p、Q q 和 R r，瞭解不同文化的語言差異。 3.能理解自然環境的美、平衡、與完整性，並能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命。 4.在活動中感受與體驗自然環境的美好，並由內心中由然而發愛護自然環境。
第三課 搖竹琴	1.能認識、聽辨及說出「表哥/表姊、表妹/表弟、玩、竹琴、厲害、正在、和」的詞彙，結合熟練使用「…dan……和…」和「…bermain……玩…」的句型，進而能正確使用印尼語稱呼家人，感受印尼與台灣文化的差異。 2.能認識、聽辨、念出及寫出字母 S s、T t 和 U u，瞭解不同文化的語言差異。 3.能在課堂活動及遊戲中確實完成小組指派的工作，並在過程中欣賞及認同小組其他成員的表現，展現出互助合作的精神，更能欣賞自然環境的美。

第四課 舅舅家	1.能認識、聽辨及說出「多、家、我們、院子、蓮霧樹、可以和在」的詞彙，結合熟練使用[…ada…有 ，di…在，bisa…可以]句型，以瞭解不同文化的語言差異。 2.能認識、聽辨、念出及寫出字母 Vv、Ww 和 Xx，瞭解不同文化的語言差異。 3.能在課堂中正確說出印尼的家庭生活環境，並理解印尼家庭生活與我國的異同。 4.能在課堂活動及遊戲中感受覺知生物生命的美與價值，進而能關懷體驗動、植物的生命與自然環境的美。

印尼語第四冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 印尼的宗教學校	1.能認識、聽辨及說出「他/她、讀、會、伊斯蘭教、可蘭經、年級、學習/讀書」的詞彙，結合熟練使用「……bisa……」「(人物)會……。」的句型，以感受印尼與台灣文化的差異。 2.能認識、聽辨及拼讀字母 Yy、Zz，瞭解不同文化的語言差異。 3.能說出校園生活，進而理解並能理解印尼和我國學制的異同。並能欣賞不同國家的文化，與來自不同文化的同學和樂相處。
第二課 下課了	1.能聽辨、說出及拼寫「他們、玩／演奏、去、下課、溜溜球、到達、木琴/鐵琴、」等詞彙，並結合熟練「我要去…）。」句型，說出自己課後/課間從事的活動，以感受印尼與台灣文化的差異。 2.能認識、聽辨、念出及寫出 ai、au、oi、ei，瞭解不同文化的語言差異。 3.能在下課時間快樂的從事課間活動，而在從事課間活動時也能注意自己和他人的安全。
第三課 打電話	1.能認識、聽辨、念出「電話、您、個/顆/塊、數字 123456」的詞彙，並結合熟練念出印尼的正確電話用語，以感受印尼與台灣文化的差異。 2.能認識複合子音 kh、ng 及寫出字母 kh、ng，瞭解不同文化的語言差異。 3.能正確使用印尼語稱呼，結合本課所學詞彙與句型，進行家人之間電話對話練習，實踐電話禮貌。 4.在課堂活動及遊戲中能確實完成小組指派的工作，欣賞及認同小組其他成員的表現，表現出互助合作的精神。
第四課 自我介紹	1.能認識、聽辨及說出及拼讀「七、年歲、喜歡、年齡、大家、小提琴」的詞彙，結合熟練使用「……suka……喜歡……」句型，以感受印尼與台灣文化的差異。 2.認識複合子音 sy 和 ny 及其拼音，並能聽辨、念出及寫出母音拼音 sy 和 ny，以瞭解不同文化的語言差異。 3.能在課堂中正確說出印尼的人際互動禮儀，進而理解印尼互動禮儀與我國的異同。 4.在遊戲互動中了解印尼的基本禮儀，進而發現自己的喜好並欣賞自己與他人的優點。

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：

https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫

一、課程類別：新住民語文：印尼語(第五、六冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：印尼語教學團隊
四、課程內涵：

核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進。 B1 符號運用與 溝通表達。 B3 藝術美感與美感涵養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。
		課綱	新 -E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新 -E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新 -E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新 -E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習重點	學習表現	學習態度	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力－聽說讀寫	2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	學習內容	語言要素	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。

【融入議題/跨領域學習】

品 E1 良好生活習慣與德行。
多 E4 理解不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
生 E4 了解自我，探索自我。
人 E5 欣賞包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
安 E1 瞭解安全教育。
安 E3 知道常見事故傷害。

安 E8 了解校園安全的意義。
戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
家 E14 家務技巧與參與。

【教學設備、教具/資源】

1.詞彙卡、圖卡、句型卡和拼讀字卡
2.教學數位媒材
3.充氣槌子
4.吸力軟球
5.充氣棒

【教學評量】

運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核。

印尼語第五冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 新同學	1.指出印尼的形容特徵的詞彙和語句，重述印尼的形容特徵的詞彙和語句以及比較印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。 2.聽辨、拼讀 da、di、du、de、dé、do 並實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句、實際以合宜的禮儀與新住民互動。 3.感受印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同並欣賞每個人外在特徵的不同。
第二課 我的興趣	1.認識印尼有關興趣的詞彙和語句，比較和分析臺灣與印尼休閒興趣異同的原因。 2.聽辨、拼讀子音 c 與母音 a、i、u、e、é、o 並運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句、聽辨及說寫興趣的詞彙與語句。 3.接受印尼與臺灣生活中休閒興趣的異同，欣賞每個人生活中興趣的不同。
複習一	1.描述印尼形容特徵、有關興趣的詞彙與語句，並運用印尼語介紹自己的興趣，學會吟唱本課歌謠。 2.使用印語介紹同學特徵、興趣的詞彙與語句，並熟練複誦和吟唱簡易歌謠。 3.接受印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同並欣賞印尼與我國生活中各種休閒樂趣。
第三課 校園走一走	1.列舉印尼校園環境的詞彙和語，並對照校園環境中前後左右的關係。 2.聽辨、拼讀校園環境的詞彙與語句及子音子音 d 和母音 a、i、u、e、o 並將之運用在生活中介紹校園環境的詞彙與語句。 3.討論印尼與我國生活中校園環境的異同並欣賞每個校園特色風貌的不同。
第四課 踢足球	1.列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並運用正確詞彙與友人互動。 2.使用正確拼讀子音 f 與母音 a、i、u、e、é、o，並運用在生活中運動的詞彙與語句及對友人描述感到歉意的詞彙與語句。 3.接受印尼與我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活的不同體驗。
複習二	1.列舉印尼校園環境及常見運動的詞彙和語句並運用生活中介紹校園及運動休閒的詞彙與語句、描述印尼的簡易歌謠。 2.聽辨及說出校園環境及運動休閒的詞彙與語句、運用生活中介紹校園環境及運動休閒的詞彙與語句並複誦和吟唱簡易歌謠。 3.欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，且能接受印尼與我國生活中對運動喜

	好、校園環境的異同。

印尼語第六冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 作客	1.能聽辨、拼讀 ga、gi、gu、ge、gé、go、ze 和 zé。 2.能聽辨本課詞彙 goreng 炸、teh 茶、duduk 坐、minum 喝和語句。 3.能說出本課詞彙及替換詞彙。 4.能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 5.能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6.能書寫複子音 ga、gi、gu、ge、go 和 ze，能書寫本課詞彙和簡單句子。 7.能運用本課句型「Silakan 請……」、「…… ada 有……dan 和……」來造句。 8.能在生活中樂於使用印語與人交談。 9.能主動學習印語和印尼飲食文化。 10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11.能邀請新住民家庭參與社區活動，並參與家務
第二課 去參加婚禮	1.能聽辨、拼讀 ja、ji、ju、je、jé、jo、fa 和 fi。 2.能聽辨本課詞彙 pakai 穿、cantik 漂亮、kalian 你們、kemeja 襯衫和和語句。 3.能說出本課詞彙及替換詞彙。 4.能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 5.能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6.能書寫複子音 ja、ji、ju、je、jé、jo、fa 和 fi，能書寫本課詞彙和簡單句子。 7.能運用本課句型「……pakai 會穿……」、「……pakai… ke… 穿...參加……」來造句。 8.能在生活中樂於使用印語與人交談，並主動學習印語和印尼文化。 9.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 10.能瞭解印尼和我國服飾文化的多樣性和差異性，並主動分享。
第三課 星期日去釣魚	1.能聽辨、拼讀 Ha、hi、hu、he、ho 和 fe。 2.能聽辨本課詞彙 mau 要、memancing 釣魚、hari Sabtu 星期六、hari Minggu 星期日和語句。 3.能說出本課詞彙及替換詞彙。 4.能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 5.能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6.能書寫拼讀 Ha、hi、hu、he、ho 和 fe 和書寫本課詞彙和簡單句子。 7.能運用本課句型「……mau 要……」、「Kita pergi 我們去……」來造句。 8.能主動學習印語和參與印尼休閒活動。 9.能瞭解印尼休閒活動的多樣性，並透過戶外活動認。

第四課 放學回家	1.能聽辨、拼讀及書寫母 pa、pi、pu、pe、po、fu 和 fo。 2.能聽辨本課詞彙 besok 明天、jalan kaki 走路、naik 機車、menjemput 接和語句。 3.能說出本課詞彙及替換詞彙。 4.能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 5.能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6.能書寫本課詞彙和簡單句子。 7.能運用本課句型「……naik 騎……」、「……pulang 回」來造句。 8.能在生活中樂於使用印語與人交談。 9.能主動學習印語和印尼文化。 10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11.能感恩和愛護家庭成員並於生活中實踐。

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：

https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫			
一、課程類別：新住民語文：印尼語(第七、八冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：印尼語教學團隊** **四、課程內涵：**			
核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習重點	學習表現	學習態度	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力－聽說讀寫	2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
		語言要素	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。

	學習內容		Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。
【融入議題/跨領域學習】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 品 E1 良好生活習慣與德行。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。			
【教學設備、教具/資源】 1.詞彙卡、圖卡、句型卡和拼讀字卡 2.教學數位媒材 3.印尼節慶體驗材料 4.印尼錢幣紙鈔 5.印尼國父蘇卡諾相關成長故事 6.印尼水果體驗素材 7.印尼紅毛猩猩圖片 8.紅毛猩猩的活動影片			
【教學評量】 運用紙筆評量、遊戲評量、實作評量、口頭發表等方式進行下列學習檢核。			

印尼語第七冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 國慶日	1.認識印尼節慶的詞彙與語句。 2.聽辨、拼讀及寫出複子音 la、li、lu、le、lé、lo 和 xi，運用並聽辨、說出及寫出印尼生活中節慶特色的詞彙與語句。 3.能比較印尼與我國節慶的異同。
第二課 蘇卡諾	1.能認識印尼國父蘇卡諾的故事以及學習並能聽辨、說出相關的詞彙與語句。 2.能聽辨、拼讀 ma、mi、me、mo 和 mu。
複習一	1.能認識印尼節慶、印尼國父的詞彙與語句。 2.能聽辨、說出、寫出及運用生活中節慶活動中使用的詞彙與語句。 3.能聽辨、說出及寫出印尼國父的故事、詞彙與語句並比較印尼與我國的不同。 4.能複誦和吟唱簡易歌謠。
第三課 皮影戲	1.認識並欣賞印尼的傳統藝術，以及認識印尼傳統藝術的詞彙與語句。 2.聽辨、拼讀及寫出複子音並運用生活中使用和印尼傳統藝術的詞彙與語句。 3.能了解印尼傳統藝術的表演方式。

第四課 蛇皮果	1.認識、聽辯說出與寫出印尼水果的詞彙語語句。 2.聽辯、拼讀及寫出複子音 qa、qu、ra、ri、re、ro 和 ru。 3.能比較印尼與我國水果的異同。
複習二	1.認識並欣賞印尼的傳統藝術和聽辯、說出及寫出傳統藝術的詞彙與語句。 2.認識印尼水果的詞彙與語句和聽辯、說出及寫出印尼水果的詞彙與語句 3.能運用生活中使用的詞彙與語句。

印尼語第八冊學習目標參考表：

課名	學習目標
第一課 握手	1.能認識印尼問候的肢體態度。 2.能比較和分析我國和印尼問候方式的差異。 3.能綜合印尼的禮儀文化特色。 4.能聽辨、拼讀及寫出 s 和母音的拼音。 5.能聽辨和說出印尼問候的詞彙和語句。 6.能聽辨及說出身體部位常用的詞彙與語句。 7.能運用生活中與新住民互動問候的方式。 8.能感受印尼與我國生活中賓客互動禮儀的異同。 9.能理解印尼與我國互動問候的肢體語言及方式的異同。 10.能在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。
第二課 生日快樂	1.能了解印尼平輩間問候的態度。 2.能比較和分析我國和印尼生日習俗的異同。 3.能綜合印尼生日習俗的特色。 4.能聽辨、拼讀及寫出 t、v 和母音的拼音。 5.能運用生活中節慶、習俗與新住民互動問候的方式。 6.能聽辨及說出本課基本及生活的詞彙與語句。 7.能比較印尼與我國生活習俗及互動禮儀的異同。 8.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。 9.能在生活中實踐學習得到的印尼習俗。
複習一	1.能認識印尼人問候的肢體態度。 2.能了解印尼平輩間問候的態度。 3.能比較和分析我國和印尼生日習俗的異同。 4.能聽辨、拼讀及寫出 s、t、v 和母音的拼音。 5.能運用生活中與新住民長輩互動問候的方式。 6.能聽辨、拼讀及寫出 s、t、v 和母音的拼音。 7.能運用生活中節慶、習俗與新住民互動問候的方式。 8.能複誦和吟唱簡易歌謠。 9.能比較印尼與我國生活中賓客互動禮儀的異同。 10.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。 11.能在生活中實踐學習得到的印尼習俗。
第三課 水上市場	1.能認識印尼水上市場的景觀與特色。 2.能比較和分析我國和印尼市場的異同。 3.能綜合印尼水上市場的特色。 4.能聽辨、拼讀及寫出 w、x 和母音的拼音。 5.能了解水上市場中買賣貨物的方式。 6.能聽辨及說出本課基本及生活的詞彙與語句。 7.能比較印尼水上市場與我國市場的異同。

	8.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。 9.能在生活中主動學習印尼語和印尼文化。
第四課 外婆的 家	1.能認識印尼建築的文化特色及當地著名的工藝- 蠟染。 2.能比較和分析我國和印尼建築的異同。 3.能比較和分析我國和印尼著名工藝的異同。 4.能聽辨、拼讀及寫出 y、z 和母音的拼音。 5.能聽辨及說出本課的詞彙與語句。 6.能說出印尼建築的文化特色及當地著名的工藝- 蠟染。 7.能欣賞印尼建築文化之美。 8.能欣賞並了解印尼傳統的工藝- 蠟染的特色。 9.能在生活中主動學習印尼語和印尼文化。
複習二	1.能認識印尼文化特色的詞彙與語句。 2.能認識印尼建築特色的詞彙與語句。 3.能認識印尼的簡易歌謠。 4.能聽辨、拼讀及寫出 w、x、y、z 和母音的拼音。 5.能聽辨及說出本課的詞彙與語句。 6.能聽辨及說出印尼文化及建築特色的詞彙與語句。 7.能複誦和吟唱簡易歌謠。 8.能比較印尼與我國文化、建築的異同。 9.能了解印尼與我國文化、建築特色的異同。 10.能欣賞印尼及我國文化及建築的特色。

備註：
新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。
新住民子女教育資源網網址：
https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【新語文-住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：印尼語(第九、十冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節** **三、設計者：印尼語教學團隊** **四、課程內涵：**		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達。 B2 科技資訊與媒體素養。 B2 科技資訊與媒體素養。 C1 道德實踐與公民意識。 C2 人際關係與團隊合作。 C3 多元文化與國際理解。
	課綱	新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言 與文化。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與 文化。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的 關注。 新 E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際 視野

學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 2d-Ⅲ-6 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。
		跨文化行動力	3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生 的新住民進行溝通。 3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。 3-Ⅲ-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調 Aa-Ⅱ-2 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。 Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅲ-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、 座位、衣著等。 BC-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置，氣候。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（ 包括語言 與非語言 ）與我國的異同。 Bd-Ⅲ-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。 Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人
戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人
人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差 異。
家 E9 家庭日常消費。

家 E10 金錢與物品的價值。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、圖卡、世界地圖、東南亞地圖、印尼地圖、臺灣地圖、印尼貨幣、印尼婚禮服飾、數位媒材、骰子、九宮格卡

【教學評量】

遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、紙筆評量

課名【第九冊】	學習目標
第一課 印尼地圖	1.透過本課《印尼地圖》文本閱讀與討論，探究我國與印尼 「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「dari……ke…… 從……到……」「……terletak di……位於……」的句 型，並掌握 letak 和 terletak 詞綴的變化與使用。
第二課 去山上走一走	1.透過本課《到山上走一走》文本閱讀與討論，探究我 國與印尼「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之 目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……pasti……一 定……」「……membawa……帶著……」的句型， 並掌握 membawa (bawa)和 bawaan 詞綴的變化與使 用。
複習一	1.能認識印尼的地理位置及氣候、位置及氣候的詞彙與語句。 2.能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。 3.能瞭解並比較印尼與我國地理位置及氣候的差異。
第三課 逛市場	1.透過本課《逛市場》文本閱讀與討論，探究我國與印 尼「與社區陌生人互動、時間」的異同，以達成跨文 化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……ada di…… 在……」「Berapa lama dari ……ke……」的句型，並 掌握印尼語詞綴的變化與使用。
第四課 問路	1.透過本課《問路》文本閱讀與討論，探究我國與印尼 「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理 解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……di mana 在哪 裡……？」「Di perempatan jalan banyak……在十字路 口，許多……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與 使用。
複習二	1.能認識印尼人與陌生人的互動及指示方向。 2.能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。 3.能比較和分析我國和印尼與陌生人互動方式的異同。 4.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。
課名【第十冊】	學習目標
第一課 拜訪	1.透過本課《拜訪》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「拜訪他人的禮儀習慣」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Kita sebaiknya membawa……我們應該要帶……」、「Coba lihat apakah……去看一下，……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。

第二課 逛市場	1.透過本課《逛市場》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「幣值」的匯率，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……berapa harga…… 多少錢……」、「Rp……印尼盾……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。
複習一	1.能認識印尼拜訪他人的禮儀習慣。 2.能了解印尼與我國幣值間的匯率。 3.能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。 4.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。
第三課 婚禮	1.透過本課《婚禮》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「傳統婚禮」的不同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Mengapa……為什麼……」、「……pecah……破了」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。
第四課 開齋節	1.透過本課《開齋節》文本閱讀與討論，探究印尼過年與我 國春節習俗的差異，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Hari ini adalah……今天是……節」、「Mengapa hari ini ada……今天為什麼會有……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。
複習二	1.能認識印尼婚禮及開齋節的文化特色。 2.能認識印尼建築特色的詞彙與語句。 3.能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。 4.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。

備註：
新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。
新住民子女教育資源網網址：https://mkm.k12ea.gov.tw/textbook

桃園市八德區大忠國民小學114學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：印尼語(第十一、十二冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節** **三、設計者：印尼語教學團隊** **四、課程內涵：**		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進。 B1 符號運用與溝通表達。 C2 人際關係與團隊合作。
	課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言 與文化。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與 文化。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的 關注。 新 E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際 視野

學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 2d-Ⅲ-6 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。
		跨文化行動力	3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生 的新住民進行溝通。 3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。 3-Ⅲ-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調 Aa-Ⅱ-2 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。 Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅲ-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、 座位、衣著等。 BC-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置，氣候。 Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（ 包括語言 與非語言 ）與我國的異同。 Bd-Ⅲ-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。 Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
人 J20 瞭解社會上有不同的群體和文化，能尊重並欣賞其差異。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
家 E9 家庭日常消費。
家 E10 金錢與物品的價值。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、圖卡、世界地圖、東南亞地圖、印尼地圖、臺灣地圖、印尼貨幣、印尼婚禮服飾、數位媒材、骰子、九宮格卡

【教學評量】

遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、紙筆評量

課名 【第十一冊】	學習目標
第一課 卡蒂妮節	1.能認識「mengenang 紀念、wanita 女士、nasional 民族的(國家的)、pahlawan 英雄、memperjuangkan 爭取、Kartini 卡蒂妮、lari 跑步、emansipasi 平等權益、memperingati 慶祝」等詞彙。 2.能認識印尼「卡蒂妮節」的起源與實施方式。 3.能欣賞印尼的特有節日。 4.能不拘性別，發展自己的特色。
第二課 齋戒月	1.能認識「Ramadan 齋戒月、menahan 克制、berpuasa 齋戒、hawa nafsu 衝動與欲望、bersyukur 感恩、mulai 開始、matahari 太陽、terbit 上升、 terbenam 下降、Allah 阿拉、kepada 對/向」等詞彙。 2.能認識伊斯蘭教獨特的齋戒月規範。 3.能欣賞穆斯林的齋戒月文化。 4.能遵重穆斯林齋戒月的規定。
第三課 互相尊重	1.能認識「umat Muslim 穆斯林、menghormati 尊重、jangan 不要/別、tirai 布簾、dibungkus 打包」等詞彙。 2.能知道印尼商店做生意的慣例。 3.能熟練使用「Apakah……boleh……di sini?」和「Boleh saja, tapi jangan……di depan……」的句子。 4.理解不同國家或地區，購物習慣會有所差異。 5.會主動的予人問好招呼。
第四課 杜娣阿姨	1.能認識「sedang 正在、belakang 後面、marga 姓氏、paspor 護照、nama 名字、pesan 訂、tiket 票」等詞彙。 2.能知道大部分的印尼人只有名字，沒有姓，與臺灣習 3.能尊重印尼人與臺灣不同，沒有姓氏的文化。 4.能遵照印尼互動風俗與印尼人互動。
課名 【第十二冊】	學習目標
第一課 網路上學印尼語	1.認識資訊媒體。 2.認識「komputer 電腦、cara 方法、internet 網路、telepon genggam 手機、belajar 學、lancar 流利、melalui 透過、selain 除了、yang lain 其他」等詞彙。 3.樂於欣賞不同國家的文化。 4.正確遵照印尼互動風俗與印尼人互動。
第二課 外公外婆來臺灣	1.認識旅遊地點和接待相關的詞語。 2.認識「Taiwan 臺灣、selamat datang 歡迎、museum 博物館、 kamar 房間、pasar malam 夜市、kali ini 這次、 s i a n g 下午、liburan 假期、m a l a m h a r i 晚上的時候」等詞彙。 3.樂於體驗印尼與我國節慶、習俗、禁忌的文化。

第三課 在臺灣的清真食品	1.認識在台灣的清真食物，並與台灣的一般食物做比較。 2.認識「halal 清真認證、memesan 點餐/訂、 terbiasa 習慣、sendok 湯匙、garpu 叉子、tadinya 之前、berpikir 想、mencari 尋找、restoran 餐廳、mi daging sapi 牛肉麵、kesulitan 困難、menu 菜單」等詞彙。 3.能欣賞伊斯蘭宗教的習俗文化。 4.能遵照印尼互動風俗與印尼人互動。
第四課 寄給外公、外婆的一封信	1.認識印尼錢幣與新臺幣幣值的比較。 2.認識「tersayang 親愛的、surat 信封、Jakarta 雅加達、liburan musim dingin 寒假、menelepon 打電話、sering 經常、jaga kesehatan 保重、salam sejahtera 祝福平安快樂、senang 開心、rindu 想念」等詞彙。 3.以文字、書信方式表達並傳遞感情。

新住民語：泰語

<table>
<tr><td colspan="3">桃園市八德區大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-新住民語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、課程類別：新住民語文：泰語(第一、二冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：泰語教學團隊
四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。
新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td>1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。
1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。
2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。
3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。</td><td>Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調
Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。
Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。
Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。
Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。
Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）
Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。
Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。
Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。
Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。
Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。
Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。
Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</td></tr>
<tr><td colspan="3">【學習策略】
一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</td></tr>
<tr><td colspan="3">【融入議題/跨領域學習】</td></tr>
</table>

品 E1良好生活習慣與德行。
品 E3溝通合作與和諧人際關係。
多 E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。
家 E3家人的多元角色與責任。
家 E5主動與家人分享。
家 E6關心及愛護家庭成員。
性 E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活 E-I-2 生活規範的實踐。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用泰語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨泰國和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含泰國地圖)、圖卡、人物卡、數字卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.團隊合作

課名【第一冊】	學習目標
第一課 我是文莉	1.指出泰國的地理位置。 2.說出泰國老師、學生的制服特色。 3.說出並做出和泰國老師打招呼的手勢和用語。 4.複誦課文及辨認課文中3個句子。 5.認識 6 個詞彙(您好/你好、大家、我、是、老師、ค่ะ(女生禮貌語尾助詞)。 6.聽辨及念出6個詞彙。 7.應用泰語說出自己的名字。
第二課 有禮貌	1.複誦課文及辨認課文中6個句子。 2.認識6個詞彙(對不起、沒關係、謝謝、不用客氣、ครับ(男生禮貌語尾助詞)、นะ 喔（語尾助詞））。 3.聽辨及念出6個詞彙。 4.區辨不同的對象，在問好、表達謝意、歉意時，有不同的肢體動作。 5.運用泰語表達對老師、同學的感謝和抱歉。

第三課 爸爸媽媽	1.複誦課文及辨認課文中4個句子。 2.認識8個詞彙(爸爸、媽媽、哥哥、愛、也、ทน 女性對長輩自稱我、ผม 男性對長輩自稱我、เธอ 妳)。 3.聽辨及念出8個詞彙。 4.區辨泰國和我國稱呼的異同。
第四課 早安	1.說出並做出和泰國長輩打招呼的手勢和用語。 2.複誦課文及辨認課文中4個句子。 3.認識4個詞彙(早安、晚安、爺爺、奶奶)。 4.應用泰語對爺爺、奶奶和爸爸、媽媽說「早安、晚安」
課名【第二冊】	學習目標
第一課 我們的學校很美麗	1.複誦課文及辨認課文中2個句子。 2.說出愛護學校的方法 3.認識8個詞彙(紅、黃、綠、花、我們的學校、草地、很美麗、有)。
第二課 鉛筆盒裡有什麼？	1.說出愛惜學用品的方法。 2.複誦課文及辨認課文中2個句子。 3.認識7個詞彙(有、什麼、鉛筆、鉛筆盒、橡皮擦、剪刀、膠水)。
第三課 外公、外婆，您們好嗎？	1.說出並做出和長輩打招呼的手勢和敬語。 2.區辨不同的說話對象，使用不同的「我」。 3.複誦課文及辨認課文中4個句子。 4.區辨在越南「敬語 ạ」的使用方式。 5.區辨越南和我國對外公/爺爺、外婆/奶奶的用語。 6.區辨越南和我國對表兄弟姐妹的用語。
第四課 今天吃什麼？	1.說出越南常見的2種食物。 2.比較越南和我國食物口味。 3.說出良好的飲食習慣。 4.複誦課文及辨認課文中2個句子。 5.認識8個詞彙(吃、蔬菜、飯、河粉、早餐、午餐、今天、春捲)。

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：泰語(第三、四冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：**泰語教學團隊 **四、課程內涵：**		
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。	

	新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學習重點	**學習表現**	**學習內容**
	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的母音。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的母音。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的母音。 2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的母音語拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如招呼語、感謝語等)。 Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情（亦包含輩份、性別的因素）。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等（亦包含輩份、性別的因素）。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民母國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民母國的學校生活與我國的異同。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。

三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。

四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

品 E1 良好生活習慣與德行。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E9 家庭日常消費

家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。
國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含泰國地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.遊戲評量
5.行為觀察

課名(第三冊)	學習目標
第一課 下雨了	1. 認識、聽辨及說出今天、天氣、熱的、下雨、很、了、最近、雨季的詞彙；聽辨、念出及寫出母音 เอือะ เออ เอียะ เอีย，能理解臺灣和泰國天氣異同的原因。 2. 熟練使用「……อากาศ…… ……天氣……」句型，能感受到家人對自己的愛，並對家人的付出懷抱感恩的心。 3. 熟練使用感覺的語句，並能應用正確的詞彙說出形容天氣的話。
第二課 長長的鼻子	1. 認識、聽辨及說出鼻、大象、長的、耳朵、 眼睛、小的、大的、而且等詞彙；聽辨、念出及寫出母音 เอือะ เอือ อัวะ อัว，並能理解自然環境的美、平衡、與完整性。 2. 認識母音 เอือะ เอือ อัวะ อัว，並能感受與體驗自然環境的美好。 3. 熟練使用「…และ …. …而且…」句型，在從事野外活動時，能關懷動、植物的生命，並由內心中自然而發愛護自然環境。
第三課 玩遊戲	1. 認識「身體、蛇、水、頭、去、來、尾巴」的詞彙，確實完成小組指派的工作，並能欣賞及認同小組其他成員的表現。 2. 聽辨、念出及寫出母音 ออา 、ไอ 、ใอ 、 เอา，並能正確使用泰語玩遊戲。 3. 熟練使用「ไหน …. …哪個，……ไป……มา…… …來…去… 」句型，表現出互助合作的精神，能欣賞自然環境的美。
第四課 泰國涼亭	1. 聽辨及說出「涼亭、泰國、涼爽的、有、在 、看、到處都」的詞彙；聽辨、念出及寫出母音 ฤ ฤๅ (ภ) (ภๅ)，並能理解泰國家庭生活與我國的異同 2. 熟練使用「…คือ……. ใช่ไหม ……是……是嗎? 」和「…มี…… ทุกแห่ง…..有…到處都….」句型，並能以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。 3. 在課堂中正確說出泰國的家庭生活環境，從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。
課名(第四冊)	學習目標

第一課 唱國歌	1. 認識、聽辨及說出你（平輩之間）、唱、國歌、會~聽、可以~，能、給的詞彙，並正確運用於對話中。 2. 聽辨、念出及寫出中音子音 ก（กอ）,จ（จอ），欣賞不同國家的文化。 3. 熟練使用「…….**เป็นไหม** 會…嗎?」句型，理解泰國和我國校園生活的異同，與來自不同文化的同學和樂相處。
第二課 下課 10 分鐘	1.認識、聽辨及說出下課、做、將要、廁所、進、玩、足球、跳繩等詞彙，並運用在日常生活中。 2.認識、聽辨、念出及寫出中音子音 ด（ดอ),ฎ（ดอ),ต（ตอ)ฏ（ตอ），並正確 運用。 3.能熟練使用「…จะ….…要…」句型對他人介紹學校課間活動，在下課時間快樂的從事課間活動並注意安全。
第三課 打錯電話	1.認識、聽辨及說出「喂（電話用語）、打（電話）、錯、號碼、不是、是嗎？」的詞彙，於平時生活中實踐電話禮貌。 2.認識、聽辨、念出及寫出中音子音 บ (บอ),ป (ปอ),อ (ออ)，欣賞及認同小 組其他成員的表現。. 3.熟練使用「…**โทร** ….…打(電話)…」句型，確實完成小組指派的工作， 表現出互助合作的精神
第四課 去朋友家	1.認識、聽辨及說出「伯母、朋友的媽媽、謝謝您（晚輩對長輩）、同學、(男生)我的（晚輩對長輩）、坐、隨意」的詞彙，欣賞每個人的優點。 2.能認識、聽辨、念出及寫出中音子音 ก จ ด ต บ ป อ，正確運用之。 3.能熟練使用「…**ของ**…….……的…… 」詞句，能在課堂中正確用泰語自我介紹，發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己。

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：泰語(第五、六冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：**泰語教學團隊 **四、課程內涵：**		
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。	

	新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學習重點	**學習表現**	**學習內容**
	1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅱ-2 新住民語言的聲調標記 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。
【學習策略】 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。		
【融入議題/跨領域學習】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 多 E4 理解不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係 多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 生 E4 了解自我，探索自我。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。 家 E5 主動與家人分享。		

家 E6 關心及愛護家庭成員。
家 E14 家務技巧與參與。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含泰國地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.遊戲評量
5.紙筆評量

課名(第五冊)	學習目標
第一課 新同學	1. 聽辨、拼字組合和發音:高音子音 ข、ฃ、ฉ 和 ขะ、ขา、ขำ，並指出、重述泰國的形容特徵的詞彙和語句。 2. 聽辨與說出和友人互動時，實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句。 3. 比較、感受泰國與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，實際生活中以合宜的禮儀與新住民互動。 4. 日常生活中能欣賞每個人外在特徵的不同。
第二課 我的興趣	1. 聽辨、拼字組合和發音:高音子音 ถ、ฐ、ผ、ฝ 和 ขะ、ขา、ขำ。。 2. 比較和分析並接受台灣與泰國休閒興趣異同的原因。 3. 以合宜的禮儀與新住民互動，欣賞每個人生活中興趣的不同。 4. 認識泰國有關興趣的詞彙和語句進而聽辨，運用複誦和吟唱簡易歌謠。
第三課 校園走一走	1. 聽辨、拼讀校園環境的詞彙與語句及高音子音 ส、ศ、ษ 、ห 與母音拼字組合，且對照校園環境中前後左右的關係。 2. 列舉泰國校園環境的詞彙和語句，進而聽辨並運用在生活中介紹校園環境的詞彙與語句。 3. 討論泰國與我國生活中校園環境的異同，欣賞每個校園特色風貌的不同並以合宜的禮儀與新住民互動。
第四課 踢足球	1. 列舉校園中常見的運動的詞彙和語句並運用在對話中。 2. 聽辨說出泰國學生邀約運動及泰友人描述感到歉意的詞彙與語句。 3. 運用正確詞彙及合宜的禮儀與新住民互動。 4. 經由實際了解泰國的運動特色，接受泰國與我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活的不同體驗。 5. 複誦和吟唱簡易歌謠，並與同儕或家人分享。
課名(第六冊)	學習目標
第一課 酸辣蝦湯	1.認識、聽辨和說出與賓客互動問候及泰國飲食特色的詞彙與語句，並應用於生活中。 2.感受泰國與我國賓客互動禮儀的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。 3.製作泰國美食，綜合泰國飲食文化特色，比較和分析我國和泰國飲食文化異同的原因，並理解和欣賞泰國和我國不同的飲食文化特色。

第二課 帕筒	1. 認識、聽辨和說出與賓客互動問候及泰國服飾特色的詞彙與語句，並應用於生活中。 2. 體驗穿著泰國服裝，綜合泰國服飾文化特色，比較和分析我國和泰國服飾文化異同的原因，並理解和欣賞泰國與我國不同的服飾文化特色。 3. 感受泰國與我國賓客互動禮儀的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。 4. 認識、複誦和吟唱泰國的簡易歌謠。
第三課 打泰拳	1. 認識、聽辨和說出泰國假日休閒活動的詞彙與語句，並應用於生活中。 2. 參與泰國的休閒活動，綜合泰國休閒活動特色，比較和分析臺灣和泰國休閒活動異同的原因，並理解和欣賞泰國和我國不同的休閒文化特色。 3. 感受泰國與我國朋友互動禮儀的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。
第四課 放學了	1. 認識、聽辨和說出泰國學生放學互動和交通工具的詞彙與語句，並應用於生活中。 2. 了解及綜合泰國交通工具的特色，比較和分析我國和泰國交通的異同和原因，並理解和欣賞泰國和我國不同的交通工具特色。 3. 感受泰國與我國學生放學交通工具的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。

<table>
<tr><td colspan="3">桃園市八德區大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-新住民語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、課程類別：新住民語文：泰語(第七、八冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：泰語教學團隊
四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。
新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td>學習重</td><td>學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td></td><td>1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。</td><td>Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。
Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。</td></tr>
</table>

點	1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。 Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

家庭教育 家人關係與互動-家 E5 主動與家人分享。
家庭教育 家人關係與互動-家 E6 關心及愛護家庭成員。
家庭教育 家庭活動與社區參與-家 E14 家務技巧與參與。
多元文化教育 跨文化的能力 E4 理解不同文化共存的事實。
多元文化教育 跨文化的能力 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
品德教育 品德發展層面-品 E1 良好生活習慣與德行。
人權教育 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
國際教育 E5 體認國際文化的多樣性。
國際教育 E6 具備學習不同語言與文化的能力。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、圖卡、中文句卡、泰文句型卡、低音子音字卡、數位媒材、小槌子、色紙、泰銖鈔票和硬幣、傀舞面具。泰國著名人物成長故事書籍、影片。傀舞演出及介紹的相關影片。

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量

4.遊戲評量 5.紙筆評量

課名(第七冊)	學習目標
第一課 教師節	1. 透過本課文本閱讀與討論，能指出、重述泰語中形容特徵的詞彙和語句，並比較泰國和我國師生互動禮儀的異同與節慶文化特色，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「…สุขสันต์ ครับ…，(…快樂…)」和「…หมายถึง…，…代表…」、詞彙「วันครู、สุขสันต、ดอกเข็ม 、 ไหวครู」、低音子音 「 ง、น、ณ」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。
第二課 蘭甘亨大帝	1. 透過本課文本閱讀與討論，能認識泰國有關著名人物的詞彙和語句，以及事蹟和貢獻。 2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「ท่านคือใคร（他是誰？）」和「.ผู้ประดิษฐ…（發明…的人）」、詞彙「รู้、ใคร 、ผู้ประดิษฐ、อักษร」、低音子音「ม、ย 和 ญ 」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。
第三課 倥舞	1. 透過本課文本閱讀與討論，能指出、重述泰語中說明傳統藝術的詞彙及語句，比較並欣賞析我國傳統藝術歌仔戲和泰國倥舞的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「จะไป…กับ …ไหม （要和誰去做什麼…)」、詞彙「โขน 、รบ 、เนื้อเรื่อง 和 สวม」及低音子音「ร、ล、ฬ 和 ว 」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。
第四課 榴槤	1. 透過本課文本閱讀與討論，能認識泰國常見水果的詞彙和語句，欣賞、體驗並比較泰國和我國常見水果的異同與原因，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「อร่อยไหม……（……好吃嗎？）」和「รสชาติ……（口味……）」、詞彙「ทุเรียน 、หวาน 、หอม 、รสชาติ」和 10 個低音子音的拼字組合，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。
課名(第八冊)	學習目標
第一課 外婆生日	1. 透過本課《外婆生日》的文本閱讀與討論，培養探究我國和泰國問候方式的異同，以達成能綜合我國和泰國慶祝生日的異同之目標。 2. 正確聽辨、拼讀 7 個簡化母音的拼音練習和說出慶祝生日的詞彙和語句，並運用本課句型「ฉลอง……慶祝……」來造句以融入慶生活動中。
第二課 拜佛	1. 透過本課《拜佛》的文本閱讀與討論，培養探究我國和泰國禮儀的異同，以達成能綜合泰國的禮儀文化特色之目標。 2. 正確聽辨、拼讀中音尾音和第 4 種的拼字組合說出泰國進寺廟的詞彙和語句，能聽辨及說出身體部位常用的詞彙與語句，並運用本課句型「เข้าไปในวัดต้อง……進寺廟必須……」來造句以融入泰國的禮儀文化特色。

第三課 在外婆家	1. 透過本課《在外婆家》的文本閱讀與討論，培養探究我國和泰國家庭設施的異同，以達成能綜合泰國的宗教文化和家庭環境的特色之目標。 2. 正確聽辨、拼讀 7 個簡化母音和第 5 種拼字組合說出泰國家庭設施相關的詞彙和語句，並運用本課句型「……จะพาพวกเธอไปกิน……要帶你們去……」來造句以融入生活於文化交流。
第四課 水上市場	1. 透過本課《水上市場》的文本閱讀與討論，培養探究泰國水上市場和其他國家特殊景點的異同，以達成能綜合泰國的水上市場特色之目標。 2. 正確聽辨、拼讀 7 個簡化母音和第 6 種的拼字組合說出泰國水上市場的詞彙和語句，並運用本課句型「ฉลอง……慶祝……」來造句以運用於與新住民互動問候。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-新住民語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、課程類別：新住民語文：泰語(第九、十冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：泰語教學團隊
四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="3">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。
新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td colspan="2">1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。
1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。
2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。
2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。
2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。
2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。
2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民</td><td>Aa-Ⅲ-1 新住民語言的發音與語調。
Aa-Ⅲ-2 新住民語言的聲調標記。
Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。
Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。
Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。
Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。
Bc-Ⅲ-2 新住民原生國的主要宗教信仰。
Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</td></tr>
</table>

	語言標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。	

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

國際教育-國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
國際教育-國 E5 體認國際文化的多樣性。
國際教育-國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

【教學設備、教具/資源】

1.詞彙卡、圖卡、句子長牌卡(泰文)
2.字母表
3.數位教材
4.小槌子

【教學評量】

1.口遊戲評量
2.實作評量
3.口頭發表
4.口語表達
5.行為觀察

課名(第九冊)	學習目標
第一課 清邁在哪裡	1.能認識「暑假、哪裡、泰國、在、哪裡、清邁、探訪」的詞彙。 2.能理解我國和泰國地理環境的異同。 3.能熟練使用「我去……」「在哪裡」的句型。 4.能聽辨、念出拼字組合及低音尾音和發音練習。
第二課 氣候差異	1. 能聽辨、念出拼字組合及低音尾音和發音練習。 2.能聽辨及說出「台灣、颱風、地震、水災、常常、少」的詞彙 3.能應用正確的詞彙說出有關氣候差異的說明。 4.能理解我國和泰國氣候差異的異同。 5.能熟練使用「常常去……」「……有……」的句型。
第三課 去市場	1. 能理解我國和泰國量詞使用的異同。 2.能熟練使用「常常去……」「……有……」的句型。 3.能聽辨、念出拼字組合及低音尾音和發音練習。 4.能聽辨及說出「買、香茅、左邊、幾、把、就夠」的詞彙 5.能朗讀課文句子。

	6.能應用正確的詞彙說出有關量詞的說明。
第四課 問路	1.能認識「問、幫忙、五分鐘、右轉、直走、捷運、捷運站」的詞彙 2.能認識字母。 3.能熟練使用「……往哪個方向走?」句型 4.能理解泰國與我國陌生人互動禮儀的異同。 5.能理解泰國與我國指示方向、時間的異同
課名(第十冊)	學習目標
第一課 買東西	1.能聽辨、說出、讀出、寫出「เทาไร 多少、บาท 泰銖、ราคา 價格、แพง 貴 的、ประมาณ 差不多」等詞彙。 2.能聽辨、說出、讀出「เถาแก่ 老闆、เมตร 一米、เงนิ ไตหวัน 新臺幣、เหรยี ญ 元」詞彙。 3.能書寫泰文的聲調標記。 4.能聽辨、說出、讀出、寫出句子。 5.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子。 6.能認識、應用普通名詞。 7.能計算泰銖與新臺幣的兌換。
第二課 宋干節	1.能聽辨、說出、讀出、寫出「วนั สงกรานต์ 宋干節、วนั ที่ 日期、เมษายน 四月、กจิ กรรม 活動、เลน่ น ้า 玩潑水」等詞彙。 2.能聽辨、說出、讀出「ผใู ้ หญ่ 長輩」和「รดน ้าด าหัว 拜年」詞彙。 3.能配合聲調拚讀泰語「中音字母+母音」。 4.能聽辨、說出、讀出、寫出句子。 5.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子。 6.能認識、應用專有名詞。
第三課 伴手禮	1.能聽辨、認讀及寫出「ของฝาก 伴手禮、นั่งคกุ เขา่ 跪坐、ส าหรับ 為/針 對、ตอน…的時候、โชคดี 好運、ขอให ้ 祝福」等詞彙。 2.能配合聲調拚讀泰語「高音字母+母音」。 3.能聽辨、說出、讀出、寫出句子。 4.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子。 5.能認識並在生活中應用祝福句型。
第四課 出家	1.能聽辨、說出、讀出、寫出「ปี นี้ 今年、คณุ ลงุ 舅舅、๑ เดอื น 一 個月、ท าไม 為什麼、ผชู ้ าย 男生」等詞彙。 2.能聽辨、說出、讀出「บวช 剃度、ออกบวช 出家、ตอบแทนบญุ คณุ 報答恩 惠」等詞彙。

	3.能配合聲調拚讀泰語「低音字母+母音」。 4.能聽辨、說出、讀出、寫出句子。 5.能熟悉課文內容，完成詞彙填寫與句子。 6.能認識、應用專有名詞。

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：泰語(第十一、十二冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：**泰語教學團隊 **四、課程內涵：**		
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學習重點	**學習表現**	**學習內容**
	1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材認識新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互	Aa-Ⅲ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅲ-2 新住民語言的聲調標記。 Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bb-Ⅲ-2 新住民與陌生人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-Ⅲ-2 新住民原生國語言文化中之性別規範與我國異同。 Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。

	動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。	

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
家 E9 家庭日常消費。
家 E10 金錢與物品的價值
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E8 了解不同性別者的成封與貢獻。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【教學設備、教具/資源】

1.詞彙卡、圖卡、句子長牌卡(泰文)
2.字母表
3.數位教材
4.小槌子

【教學評量】

1.口遊戲評量
2.實作評量
3.口頭發表
4.口語表達
5.行為觀察

課名 （第十一冊）	學習目標
第一課 母親節	1.能認識「มีแต่ 只有、รูป 照片、มิน่า 難怪、พระราชนี 皇后、เพราะ 因為、 เรา 我們、วันแม่แห่งชาติ 母親節、เหมือน 像…一樣」等詞彙。 2.能知道「中音子音 + 母音 + 中音尾音 + 聲調符號」的拼字組合。 3.能知道泰國母親節的來由。 4.能欣賞不同國家的文化。 5.能尊重不同國家的節慶文化。
第二課 別摸別人的頭	1.能認識「เป็นอะไร 怎麼了、อย่า 別/不要 、คนอื่น 別人、จับหัว 摸頭、มือซ้าย 左手、ลืม 忘記、ยื่น 給/遞、ของให้ 拿東西給……」等詞彙。 2.能知道泰國與人互動的規範。 3.能知道泰語中沒有「高音子音 + 母音 + 中音尾音 + 聲調符號」的拼音組合。 4.與人互動時會注意應有的禮節。 5.理解不同國家或地區的互動規範會有所差異。

第三課 泰式婚禮	1.能認識「แต่งงาน 結婚、ต จัดงาน 舉行、พิเศษ 特別、พิธี 儀式、รมน้ำ 灑水、 อวยพร 祝福、แขกผู้ใ้ หญ่ 賓客/貴賓、หอยสังข์ 貝殼」等詞彙。 2.能知道接待親友應注意的事項。能力 3.能欣賞不同國家的文化。 4.能遵照泰國婚禮風俗給予祝福。
第四課 護照	1.能認識「ของใคร 誰的、หนังสือเดินทาง 護照、ของแม่ 媽媽的 、นามสกุล 姓氏、จ๊ะ （語尾助詞）啊、ชื่ ไทย 泰國名字」等詞彙。 2.能知道出國要使用護照作為身分證明。 3.關懷家人的需要。 4.理解不同國家或地區的姓名排序會有所差異。
課名 （第十二冊）	學習目標
第一課 使用網路	1.能認識「ส่ง 寄送（信件）、 เขียน 寫、ภาษาไทย 泰文、จดหมาย 信件、ตอบ 回 信、 คำศัพท์ 單字、อินเทอร์เน็ต 網路、คน้ หา 查詢」等詞彙。 2.能知道「中音子音 + 母音 + 低音尾音 + 聲調符號」的拼字組合。 3.能知道泰國小學生資訊媒體應用的情形。 4.能欣賞不同國家的文化。 5.能主動與泰國親友聯絡。
第二課 寫信	1.能認識「ดีใจ 高興、ไดรั้บ 收到 、สภาพอากาศ 天氣狀況、แจ่มใส 晴朗的、คิดถึง 想念/思念、อยาก 想要、 สนามบิน 機場 、เชญิ 邀請」等詞彙。 2 能知道泰國信件的書寫方式。 3.能知道「高音子音 + 母音 + 低音尾音 + 聲調符號」的拼音組合。 4.寫信時會注意應有的禮節。 5.理解不同國家或地區的書信會有所差異。
第三課 帶外公外婆去玩	1.能認識「พิพิธภณัฑ์ 博物館、ตลาดกลางคืน 夜市、ตอนกลางคืน 晚上、ลองชมิ 嘗試吃 吃看、บะหมหี่ อยนางรม 蚵仔麵線、เตา้ หเู้ หม็น 臭豆腐、ชานมไข่มุก 珍珠奶 茶」等詞彙。 2.能知道接待親友應注意的事項。 3.能誠摯歡迎親友來訪，真心接待親友。 4.能將臺灣特色景點介紹給親友知道。
第四課 用盤子盛飯	1.能認識「จาน 盤子、ตักขา้ ว 盛飯、 ชนิ 習慣 、ทานขา้ ว 吃飯、ชอ้ น 湯 匙、สอ้ ม 叉子」等詞彙。 2.能知道泰國人的慣用餐具和飲食習慣。 3.關懷家人的需要。 4.理解不同國家或地區的用餐習慣會有所差異。

新住民語：緬甸語

<table>
<tr><td colspan="3">桃園市八德區大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-新住民語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、課程類別：新住民語文：緬甸語(第一、二冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：緬甸語教學團隊
四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。
新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。
新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td>1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。
1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。
2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。
2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。
2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。
2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。
2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。
2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。
3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。
3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。</td><td>Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。
Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。
Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母語拼讀系統。
Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。
Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民原生國語言的基本語句(如招呼語、感謝語等)。
Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。
Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。
Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。
Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活環境。
Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。
Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。
Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</td></tr>
<tr><td colspan="3">【學習策略】
一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</td></tr>
</table>

四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

多元文化教育-多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
性別平等教育-性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
品德教育-品 E1 良好生活習慣與德行。
品德教育-品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
家庭教育-家 E3 家人的多元角色與責任。
家庭教育-家 E4 兒童的家庭責任。
家庭教育-家 E6 關心及愛護家庭成員。
戶外教育-戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

【教學設備、教具/資源】

1.詞彙卡、圖卡和句子長條牌(緬文)
2.緬甸大地圖、國旗
3.塑膠小槌子
4.教師(男和女)、同學等人物卡
5.教學數位媒材
6.紅、黃、綠等色紙
7.紅花、黃花、綠草地等圖片

【教學評量】

1.遊戲評量
2.實作評量
3.口頭發表
4.口語表達
5.行為觀察

課名(第一冊)	學習目標
第一課 我的名字	1.透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化的了解。 2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「男教師、女教師、我(男)、我(女)、名字、同學們、小朋友們、您好」和「我的…」的句型，並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。
第二課 請坐	1.透過本課《請坐》文本，認識我國與緬甸「校園生活禮貌互動的用語和手勢」的異同，並實際用合宜的禮節與新住民互動。 2.正確聽辨、說出與讀本課詞彙「請坐、謝謝、對不起、ပါ 禮貌用語助詞」和「「謝謝」、「對不起」、「…請坐」」的句型，並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「生活上的禮貌用語」相關的詞彙和基本語句。
第三課 爸爸和媽媽	1.透過本課《爸爸和媽媽》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「家人稱謂用語」的差異，並能合宜的表達對家人的愛和感恩之心。 2.能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「爸爸、媽媽、愛、哥哥、弟弟、姐姐、妹妹」和「我愛…」的句型，並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關的詞彙和基本語句。

第四課 您好	1.透過本課《您好》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習緬甸語文。 2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、您好、爺爺/外公、奶奶/外婆」和「…早安」,「…您好」「… 再見」的句型，並掌握緬甸語發音及語調，以表達與以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。
課名(第二冊)	學習目標
第一課 美麗的校園	1.透過本課《美麗的校園》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「校園環境」的異同，並能愛護學校的環境，欣賞不同顏色的美感。 2.正確聽辨、說出與讀本課詞彙「紅色、綠色、黃色、校園、花、美麗的」和「…有…」「…沒有…」的句型和字母 ကာ ခ ဂ ဃ င 並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「校園環境」的相關詞彙和短語及「讚美校園有美麗的各色花朵」相關的基本語句。
第二課 這是什麼	1.透過本課《這是什麼?》文本，認識我國與緬甸「使用文具」的異同，並實際用合宜的禮節與新住民互動。 2.正確聽辨、說出與讀本課詞彙「鉛筆、尺、這是、那是、什麼」和「這是…、「那是…」句型和字母 ဝ ဆ ဧ ရ ည，並掌握緬甸語發音及語調，以表達使用文具用品相關的詞彙和基本語句。
第三課 好久不見	1.透過本課《好久不見》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「外公、外婆稱謂」和「問候長輩用語」的差異，並能合宜的表達對尊長的愛。 2.能正確聽辨、說出與讀本課詞彙「外公、外婆、舅舅、阿姨」和「……好久不見」、「……好嗎?」的句型和字母ဍ、ဏ，並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「外公、外婆稱謂」相關的詞彙和「問候長輩用語」基本語句。
第四課 吃飯了	1.透過本課《吃飯了》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「三餐食物和用餐禮儀」的差異，並能欣賞不同文化的食物和尊重不同文化的飲食習慣。 2.能正確聽辨、說出與讀本課詞彙「吃、飯、魚、魚湯麵、烤魚乾」和「…吃…」 的句型和字母ဟ ဠ ၁ ဝ ၍，並掌握緬甸語發音及語調，以 表達「三餐食物和用餐禮儀」相關的詞彙和基本語句。

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：緬甸語(第三、四冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：**緬甸語教學團隊 **四、課程內涵：**		
核心	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變

素養	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	

學習重點	學習表現	學習內容
	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母語拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民原生國語言的基本語句(如招呼語、感謝語等)。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活環境。 Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E4 兒童的家庭責任。
家 E5 主動與家人分享。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 行為觀察
5. 遊戲評量

課名(第三冊)	學習目標
第一課 太陽出來了	1. 能認識、聽辨及說出「太陽、下雨、我們的、涼爽、衣服、淋濕、可是、出來」的詞彙，並應用正確的詞彙說出形容天氣的話，進而理解我國和緬甸天氣異同的原因。 2. 能聽辨、念出及寫出字母 ဥ ဖ ဗ ဘ ဓ，並樂於和同學、老師及家人練習。 3. 熟練使用「…ငါတို့ရဲ့… 我們的……」句型，進而感受到家人對自己的愛，並對家人的付出懷抱感恩的心。
第二課 大象	1. 能認識、聽辨及說出「鼻子、耳朵、眼睛、嘴巴、大象、長、大、圓、小」的詞彙，並能理解自然環境的美、平衡、與完整性。 2. 能聽辨、念出及寫出字母 ယ ရ လ ဝ သ，並樂於和同學、老師及家人練習。 3. 熟練使用「……ရှည် …長 」句型，在從事野外活動時，能關懷動、植物的生命，並由內心中自然而發愛護自然環境。
第三課 外公說故事	1. 能認識、聽辨及說出「拿、草蓆、與、孔雀、去、說、故事、要…了、烏鴉」的詞彙，並能正確使用緬甸語稱呼家人，進而比較我國和緬甸稱謂的異同。 2. 聽辨、念出及寫出字母ဟ အ，並樂於和同學、老師及家人練習。 3. 熟練使用「……ပေါ်။ 要……။」句型，確實完成小組指派的工作，並能欣賞及認同小組其他成員的表現。
第四課 舅舅家	1. 能認識、聽辨及說出「家、高腳屋、可以、玩遊戲、到、這是、樹、下、芭樂樹、芒果樹」的詞彙，並在課堂中正確說出緬甸的家庭生活環境，進而理解緬甸家庭生活與我國的異同。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出數字 ၅ ၆ ၇ ၈ ၉ ၁၀，並樂於應用於實際生活中。

	3. 熟練使用「ဒီဟာက…… 這是……」句型，在課堂中正確說出緬甸的家庭生活環境，並能以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。
課名(第四冊)	學習目標
第一課 敲鐘了	1. 能認識、聽辨及說出「教室、進、開始、雙手合十、念經、敲鐘、第一次、拜佛、一起」的詞彙，並應用正確的詞彙說出校園生活，進而理解我國和緬甸學制的異同。 2. 能認識母音符號 ◌ 、 ◌ာ 、 ◌ား 和 ◌ 、 ◌ိ 、 ◌ိး ，並聽辨、拼讀母音符號 ◌ 、 ◌ာ 、 ◌ား (◌ 、 ◌ိ 、 ◌ိး) 和子音 က 、ခ 、ဂ 、 ဃ 、ဈ 的組合，並樂於和同學、老師及家人練習。 3. 能熟練使用 ပထမအကြိမ် ..... (ခေါင်းလောင်း ထိုးပြီ။)第一次……(鐘聲響了。) အတူတူ……(ဘုရားစာဆို)一起……(念經。) 句型，欣賞不同國家的文化並與來自不同文化的同學和樂相處。
第二課 下課了	1. 能認識、聽辨及說出「去跳繩、彈珠、玩、廁所、下課、你們、要做什麼、去」的詞彙，使用正確的詞彙對他人介紹學校課間活動，並在下課時間快樂的從事課間活動及注意安全。 2. 能認識、聽辨、拼讀及寫母音符號 ◌ 、 ◌ာ 、 ◌ား 和 ◌ 、 ◌ိ 、 ◌ိး 和子音 ည 、 တ 、 ထ 、 ဒ 、 ဓ 的組合，並樂於和同學、老師及家人練習。 3. 熟練使用「 ငါ (အိမ်သာ သွားတက်)မယ်။ 我要……(去上廁所。) 」句型，並能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命，進而理解自然環境的美、平衡、與完整性。
第三課 打電話	1. 能認識、聽辨及說出「喂、嗎、電話、號碼、對不起、打電話、不是、幾號、錯、數字 0123456789」的詞彙，並在使用電話與人通話時實踐電話禮貌。 2. 認識母音符號 ◌ 、 ◌ာ 、 ◌ား 和 ◌ 、 ◌ိ 、 ◌ိး ，聽辨、拼讀母音符號 ◌ 、 ◌ာ 、 ◌ား(◌ 、 ◌ိ 、 ◌ိး)和子音 ၦ 、ဂ 、ဇ 、ဩ 、ဧ 的組合，並樂於和同學、老師及家人練習。 3. 熟練使用「 ဂလ်ဖွသ်ီး 不是…」句型，確實完成小組指派的工作，表現出互助合作的精神。
第四課 自我介紹	1. 能認識、聽辨及說出「介紹、歲、喜歡、唱歌、今年、也」的詞彙，並正確說出自己的年齡和喜好，進而在課堂中向大家介紹自己。 2. 能認識母音符號 ◌ 、 ◌ာ 、 ◌ား 和 ◌ 、 ◌ိ 、 ◌ိး 。，並聽辨、拼讀母音符號 ◌ 、 ◌ာ 、 ◌ား 和 ◌ 、 ◌ိ 、 ◌ိး 。和子音 ရ 、လ 、ဝ 、သ 、ဟ 的組合，且樂於和同學、老師及家人練習。 3. 能熟練使用「 ငါ ကြိုက်တယ်။ 我喜歡……」句型，並發現並欣賞自己的喜好，進而欣賞每個人的優點。

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【語文-新住民語文】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、課程類別：新住民語文：緬甸語(第七、八冊)
二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節
三、設計者：緬甸語教學團隊
四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="3">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。
新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。
1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。
2a-Ⅱ-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。
2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。
2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。
2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。
2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與互動。
3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。
3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</td><td colspan="2">Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。
Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。
Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。
Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。
Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。
Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。
Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。
Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。
Bd-Ⅱ-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。</td></tr>
<tr><td colspan="4">【學習策略】</td></tr>
</table>

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

多 E4 理解不同文化共存的事實。(多元文化教育-文化差異與理解)
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展(跨文化的能力)群際關係。
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
品 E1 良好生活習慣與德行。(品德教育-品德發展層面)
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。(品德教育-品德發展層面)
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。(人權與生活實踐)
家 E5 主動與家人分享。(家人關係與互動)
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

【教學設備、教具/資源】

課本、詞彙卡、長條句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材、手機或平板/電腦、歌謠光碟、線上教材

【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 遊戲評量
5. 紙筆評量

課名(第七冊)	學習目標
第一課 點燈節	1. 透過本課《點燈節》的文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸在「慶典」時的說法，比較有哪些要注意的互動禮儀，並樂於在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「ထီးထွန်း 點燈、ဝယ် 買、ထီးထွန်း 燈籠、ထီးထွန်း 天燈」來練習造句、句型，以及拼讀母音 ◌ာ、◌ိ、◌ီး 及子音 ဂ、ဝ 、ဆ 、ရ，和拼字組合以及拼讀、發音的練習，並掌握緬甸語的發音及語調，並運用本課句型：「က သီတင်းကျွတ်ထီးထွန်းပွဲတော်။ 」「… 是點燈節 」和「ငါတို့ … သွားဝယ်ကြရအောင်။ 」「我們去買…」。
第二課 阿諾耶塔國王	1. 透過本課《阿諾耶塔國王》的文本閱讀與討論，比較分析我國與緬甸有關「著名人物」的事蹟及貢獻和理解尊重著名人物及方式的異同。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「စာလုံး 文字、ပိုင်းပိုင်းလေး 圈圈、မင်း 國王、ပြောင်းလဲ 改變」來練習造句的句型，以及拼讀母 ◌ာ ◌ိ ◌ီး 及子 တ ထ ဒ ဓ ，和聲調，詞彙連一連、聽力練習和句子練習等，並運用本課句型：ဘာတွေက…။ …」「…都是…」ဘာယ်လို တာလဲ။ ?」「是怎麼…的?」。

第三課 木偶戲	1. 透過本課《木偶戲》的文本閱讀與討論，培養探究並感受緬甸傳統藝術與我國傳統藝術的異同，尊重彼此的互動方式，並能理解緬甸和我國不同的藝術文化特色。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「ရုပ်သေးအက 木偶戲、ဖျော်ဖြေရေး服裝、အနုပညာ藝術、အဝတ်အစား表演」來練習造句的句型，以及拼讀母音 ေ-、ေ့、ေ-း 及 ◌ံ、◌ိ、◌ီ、◌ု，和聲調及本課詞彙和簡單句子，並運用本課句型：「 ဒါက မြန်မာ့ရိုးရာ ...ပါ။ …」「這是緬甸傳統的…」和「… အရမ်းလှတယ်။ 」「…很漂亮」來造句拼音組合及拼讀、發音，並掌握緬甸語的發音及語調，以表達與「戲劇」相關的基本語句。
第四課 紅毛丹	1. 透過本課《紅毛丹》的文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「水果種類」的異同及特色，及日常生活中常見的水果的詞彙和語句及比較兩者的異同，並能嘗試說出品嘗各種水果的不同體驗，比較和分析我國和緬甸水果的異同和原因，並說出緬甸水果的特色。 2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「ကြက်မောက်သီး 紅毛丹、သစ်သီး 水果、ချဉ် 軟、ချို 甜」來練習造句的句型，以及書寫母 ေ- ေ့ ေ-း 與子 ရ လ ဝ သ 及聲調發音及本課詞彙和簡單句子，並運用本課句型「 ကြည့်တော့...။ 」「起來.....的」來造句，並掌握緬甸語的發音及語調，並指導學生對話應用。
課名(第八冊)	學習目標
第一課 拜佛	1. 透過本課《拜佛》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「習俗活動」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「雙手合十、襪子、跪拜、說、額頭、地板、知道、碰到」等詞彙以及 က、ခ、ဂ、ဆ 子音和 -◌ံ、-◌ံ့、-◌့ 的拼字組合和「……အတူတူ……ပုံကမယ့်။ ……一起.....。」基本句型，並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「習俗活動」的相關詞彙、短語及基本語句。能聽辨、拼讀。
第二課 生日快樂	1. 透過本課《生日快樂》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸生日習俗的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「生日、椰漿麵、今天、快樂、請客、麵、大家、布施」等詞彙以及 က、ဆ、န、ပ 子音和 -◌ံ、-◌ံ့、-◌့ 母音的拼字組合和「ကဖြန္ဒကု အားလုံးကို……ဧည့်ကဖြုးမယ့်။ 我要請大家吃……」基本句型，以及熟悉本課句型並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「生日習俗」的相關詞彙、短語及基本語句。
第三課 茵萊湖	1. 透過本課《茵萊湖》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「特殊景點」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「茵萊湖、水上人家、划船、單腳、那裡、淫田」等詞彙以及 ဘ、ဖ、ရ、လ 子音和 -、◌ံ -、◌့◌ံ -◌့ 母音的拼字組合和「……ဧ◌ြတ် ရှိတယ်၊ ……ဧ◌ြတ်လည်း ရှိတယ်။……有……也有」基本句型，並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「特別的事物」相關的詞彙、短語 及基本語句。
第四課 外婆的家	1. 透過本課《外婆的家》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「建築與家庭設施」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「坐、進來、漂亮、圓桌、喝茶、客廳、低」等詞彙以及 ဖ、ဝ、သ、ဟ 子音和 -、◌ံ -、◌့◌ံ -◌့ 母音的拼字組合和「……က……က ဧ◌ာက်◌ဧ◌ာက်◌့……တယ်။……的……很……。」基本句型，並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「外婆的家」相關的詞彙、短語和相關基本語句。

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：緬甸語(第九、十冊) **二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節** **三、設計者：**緬甸語教學團隊 **四、課程內涵：**		
核心	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☐A3. 規劃執行與創新應變

素養	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學習重點	**學習表現**	**學習內容**
	1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的 新住民進行溝通。 3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。	Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Bb-Ⅲ-2 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、 座位、衣著等。 BC-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置，氣候。 Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-Ⅲ-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

多 E4 理解不同文化共存的事實。(多元文化教育-文化差異與理解)
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展(跨文化的能力)群際關係。
國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
品 E1 良好生活習慣與德行。(品德教育-品德發展層面)
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。(品德教育-品德發展層面)
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。
【教學設備、教具/資源】 1.詞彙圖卡 2.教學數位媒材 3.緬甸大地圖 4.詞彙卡 5.緬文句子長牌
【教學評量】 1.口語評量(發表、對話、回答問題) 2.聽力評量 3.實作評量 4.遊戲評量 5.紙筆評量

課名(第九冊)	學習目標
第一課 浦干在哪裡	1.課文內容以認識地圖、蒲干的位置詞彙為主。 2.語文活動包含聽一聽 念一念、加一加 讀一讀 寫一 寫、換一換 說一說、拼音學習、詞彙練習。 3.文化教室—認識緬甸。 4.跨文化走讀—地圖小達人。
第二課 颱風	1.認識課文基本詞彙，有「地震、不多、雨季、颱 19 材 分 析 風、水災」和認識「但是、非常、少」等認讀詞彙。 2.文化教室→緬甸的氣候。 3.語文活動包含認讀詞彙、聽辨詞彙、替換詞彙、句型、句子加長、換一換、聽一聽、讀一讀、句子的重組……。
第三課 買番茄	1.認識基本詞彙，「番茄、市場、買、水果店、左邊」 和「賣」等認讀詞彙。 2.語文活動包含認讀詞彙、聽辨詞彙、替換詞彙、句析型、句子加長、換一換、聽一聽、讀一讀、句子的重組、人稱代名詞的運用…等。 3.文化教室、跨文化走讀等。
第四課 問路	1.課文內容以認識郵局、紅綠燈、分鐘、大約、右轉、問路、不遠詞彙及句子為主。 2.教材內容包含聽辨詞彙、句子及替換語詞、句子加長、文化教室、跨文化走讀等。
課名(第十冊)	學習目標
第一課 去舅舅家玩	1.課文主要教學內涵為介紹在緬甸拜訪他人的禮儀習慣，以一 家人拜訪親友為媒介，透過對話與情境圖，可以比較當地對成 人與孩子互動禮儀要求的差異。 2.語文活動包含詞彙習寫、聽辨詞彙、句子加長、對話練習、 替換詞彙、句子重組等。 3.能以角色扮演對話練習、文化教室、短文欣賞等加強對緬甸 文化的印象。

第二課 去逛超市	1.課文內容為舅舅帶著主角逛超市，並換算緬甸貨幣與新臺幣的匯率。 2.語文活動包含詞彙習寫、聽辨詞彙、句子加長、對話練習、替換詞彙、句子重組和拼音學習等。 3.教學時能結合匯率計算引起學習動機。
第三課 婚禮	1.課文主要教學內涵為介紹在緬甸特殊的婚禮風俗，以欣賞婚禮照片為媒介，透過對話與情境圖，可以知道緬甸獨特的婚俗，並引導學生進一步比較緬甸與臺灣婚俗的差異。 2.語文活動包含詞彙習寫、聽辨詞彙、句子加長、對話練習、替換詞彙、句子重組、字母拼讀和句子拼讀等。 3.以角色扮演對話練習，透過文化教室、跨文化走讀等加強對緬甸文化的印象。
第四課 過新年	1.課文內容為在緬甸過新年，發現不同的國家，過年的應景食物會不同。 2.語文活動包含詞彙習寫、聽辨詞彙、句子加長、對話練習、替換詞彙、句子重組、拼音練習等。 3.教學時能結合實務引起學習動機。

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度【語文-新住民語文】領域課程計畫

一、課程類別：新住民語文：緬甸語(第十一、十二冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、設計者：緬甸語教學團隊

四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。	
學習重點	**學習表現**	**學習內容**
	1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。	Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Bb-Ⅲ-2 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、 座位、衣著等。 BC-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置，氣候。

	2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的 新住民進行溝通。 3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。	Bd-Ⅲ-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-Ⅲ-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

多 E4 理解不同文化共存的事實。(多元文化教育-文化差異與理解)
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
多 E7 減低或消除對他 族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。
國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
品 E1 良好生活習慣與德行。(品德教育-品德發展層面)
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。(品德教育-品德發展層面)
家E5 主動與家人分享。
家E6 關心及愛護家庭成員。
生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

【教學設備、教具/資源】

1.詞彙圖卡
2.教學數位媒材
3.緬甸大地圖
4.詞彙卡
5.緬文句子長牌

【教學評量】

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.遊戲評量
5.紙筆評量

課名 （第十一冊）	學習目標
第一課 緬甸藤球	1.能明白緬甸藤球已經成為男女皆宜的運動。 2.能寫出「男生（們）、女生（們）、現在、以前、運動、只有、不分、很多、男女」等詞彙。 3.樂於欣賞緬甸的文化。 4.能明白緬甸女性力爭上游的範例。 5.能了解藤球在緬甸已經是男女都能表演的運動項目。
第二課 別摸我的頭	1.能明白與人相處的尊重禮儀。 2.能明白不可以摸別人的頭是緬甸人的禁忌。 3.能寫出「摸、頭、不能、不禮貌、別人、長輩、行為」等詞彙。 4.能接受人與人之間不同的生活禮儀。 5.樂於欣賞緬甸的文化。
第三課 沙彌	1.能認識「光頭、父母、報答、養育之恩、沙彌、當了沙彌、小男生、都要」等詞彙。 2.能熟練使用「剃光頭」「養育之恩」的句子。 3.能認識緬甸剃度活動的過程及特色。 4.能欣賞緬甸的佛寺建築之美。。 5.能分享緬甸剃度活動的特色。
第四課 馬文吉	1.能認識「馬文吉、姓氏、表示、小女生、前面、每個、字」等詞彙。 2.能熟練使用「名字」「姓氏」造句。 3.能將姓氏的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 4.明白緬甸每個小女生名字的前面都有「馬」字。 5.能明白緬甸人取名的方式十分多元化。 6.能樂於自己所知道的緬甸人的名字。
課名 （第十二冊）	學習目標
第一課 上網查緬文	1.課文內容以了解資訊科技於日常生活之重要性為主。 2.教材內容包含認讀詞彙、習寫詞彙、聽辨詞彙、句子加長、替換詞彙、句子拼讀練習等。 3.能認識緬甸的郵票。 4.能認識緬甸的貨幣並瞭解緬甸貨幣的代碼與符號。 5.能認識緬甸語言的特色。 6.能瞭解緬甸文字的由來。
第二課 用盤子盛飯	1.課文內容以了解資訊科技於日常生活之重要性為主。 2.教材內容包含認讀詞彙、習寫詞彙、聽辨詞彙、句子加長、替換詞彙、句子拼讀練習等。 3.能認識緬甸的國民美食及特殊功用。 4.能瞭解緬甸茶葉涼拌的由來
第三課 給外婆的一封信	1.課文內容以了解資訊科技於日常生活之重要性為主。 2.教材內容包含認讀詞彙、習寫詞彙、聽辨詞彙、句子加長、替換詞彙、句子拼讀練習等。 3.能認識緬甸的郵政。 4.能認識緬甸的郵局並瞭解緬甸郵局的業務內容。 5.能認識緬甸的文化。

	6.能瞭解緬甸文化的由來。
第四課 外公外婆來臺灣玩	1.課文內容以了解資訊科技於日常生活之重要性為主。 2.教材內容包含認讀詞彙、習寫詞彙、聽辨詞彙、句子加長、替換詞彙、句子拼讀練習等。 3.能認識緬甸的知名夜市及各自特色。 4.能瞭解緬甸的知名旅遊景點。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(四)數學領域課程計畫

1、依據

(1)中華民國 107 年 7 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~數學領域。

(2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(3)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

數學領域課程綱要呼應《總綱》的理念與願景，從數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養出發，課程設計和這些特質密切搭配，應提供每位學生有感的學習機會，培養學生正確使用工具的素養。

(1)數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。

(2)數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。

(3)數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。

(4)數學應提供每位學生有感的學習機會。

(5)數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

3、課程目標

(1)具體而言，三~六年級的九年一貫數學學習領域的教學目標為：

A、第二階段(國小三至四年級)：在數方面要能熟練自然數的四則與混合計算，培養流暢的數字感；另外，應初步學習分數與小數的概念。在量上則以長度的學習為基礎，學習各種量的常用單位及其計算。幾何上則慢慢發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

B、第三階段(國小五至六年級)：在小學畢業前，應能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算；能製作簡單的統計圖形。

C、身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

D、資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

(2)數學教育需提供充分的學習機會。為了達成十二年國教的願景，數學有下列的課程目標：

A、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。

B、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。

C、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。

D、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。

E、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。

F、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

4、現況分析

本校數學領域課程皆由導師親自授課，但是數學領域本科系的專長教師全校只有 3 位，必須加強全校教師的專業知能。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

(2)實施策略

A、透過實例的操作與解說，了解概念與算則之後，再逐步進入抽象理論的學習。

B、適時地在數學教學之中融入適當的數學史內容，可提升數學教學品質與學生的學習成效。

C、適時進行差異化教學及學習活動規劃，提供每位學生每節課都有感的學習活動機會。對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度，僅著重最基本的內容。

D、對於學習超前的學生，可以設計加深、加廣、專題探究等各類課程，激發學生學習動力。

E、學生在熟練計算原理後，為避免繁複計算而降低學習效率，可適當使用計算機，執行複雜數字、統計數據、指數、對數及三角比的計算。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

各年級每週授課時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
數學領域	4	4	4	4	4	4
彈性學習節數						

(2)教學方式

A、教材選取配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。

B、學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。

C、利用合作解題、探究教學等有效的教學方法，提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學。

D、注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言。

E、透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念。

F、引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生以數學觀點考察周遭事物的習慣。

G、以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。

H、運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。

(3)評量原則

A、採多元評量方式，注重學生能力是否達成。

B、兼顧形成性、總結性、診斷性評量，以提昇學生學習效果。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)本校從統編本時代即極力購置相關教具資源，充實教學設備，爾後民間出版社更年年提供相關教學資源，經設備組回收後集中於教具室，供教師隨時借用。此外在教育局的補助下，我們做到班班有觸控螢幕、電腦、單槍投影機、DVD 播放器，提供

教師作資訊融入教學之硬體設備，並提供學生隨時上網查詢資料及自學，教學資源相當豐富。

(2)善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。教師會使用平板及 APP 當作教學輔助工具，教導學生抽象概念的學習。

(3)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度起，一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

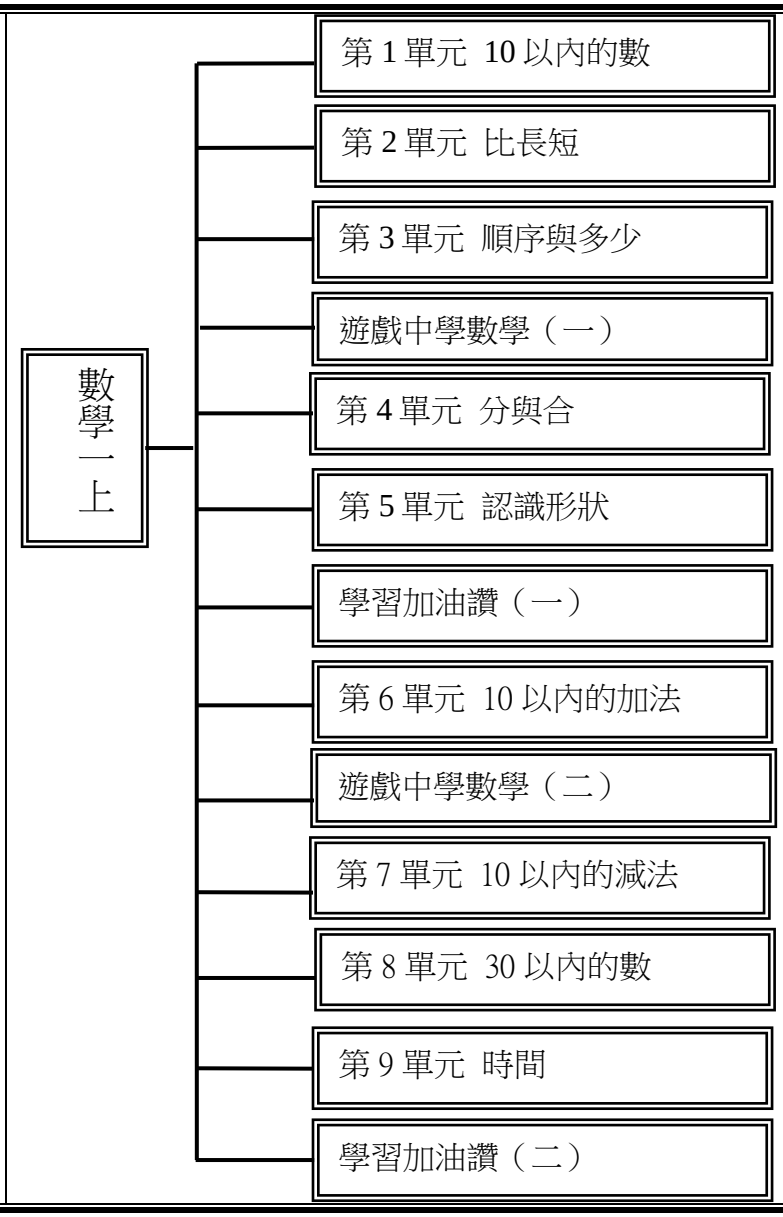
【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

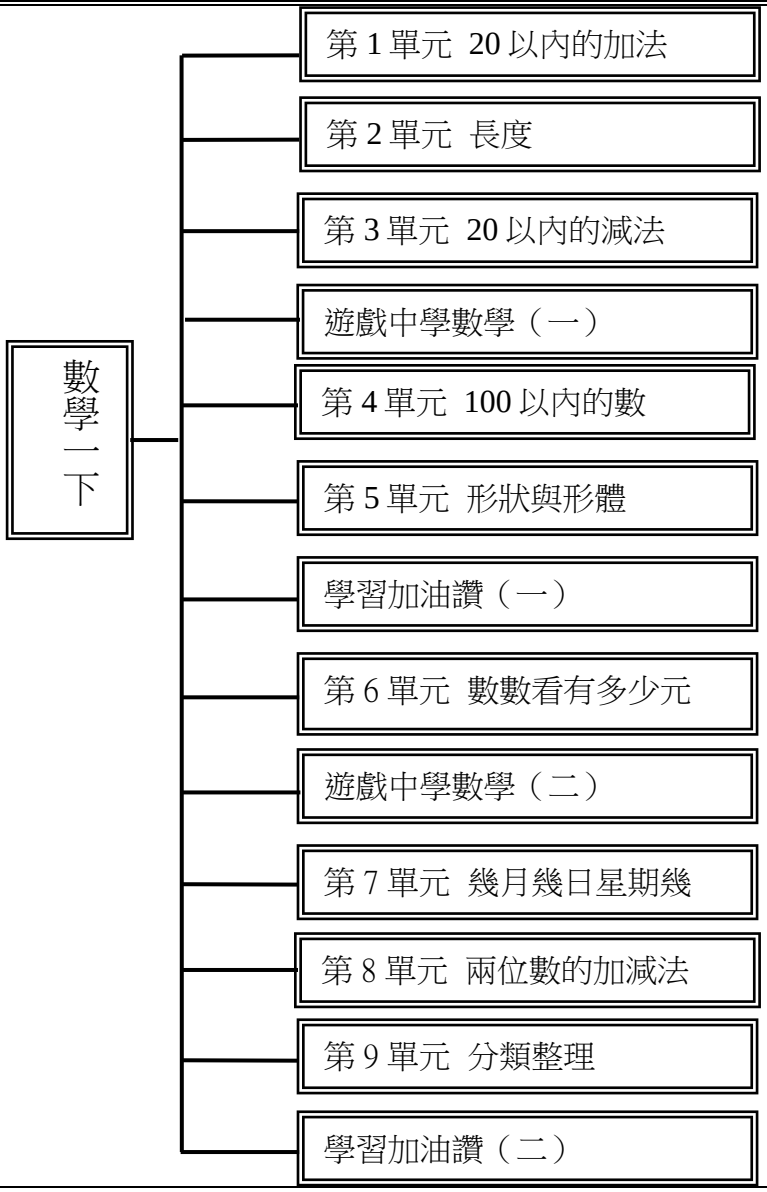
一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【數學】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。本書之編輯，重視數學學習脈絡，以數學內在連結及生活外在連結為中心，配合兒童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
下學期
d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">上學期
N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順 序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。
N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。
N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。
N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。
S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比</td></tr>
</table>

		較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 **下學期** D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順 序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。

課程架構表


數學一上
第 1 單元 10 以內的數
第 2 單元 比長短
第 3 單元 順序與多少
遊戲中學數學（一）
第 4 單元 分與合
第 5 單元 認識形狀
學習加油讚（一）
第 6 單元 10 以內的加法
遊戲中學數學（二）
第 7 單元 10 以內的減法
第 8 單元 30 以內的數
第 9 單元 時間
學習加油讚（二）

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【科技教育】
科 E2 了解動手實作的重要性。
【安全教育】
安 E8 了解校園安全的意義。
【家庭教育】
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【閱讀素養教育】
閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
【戶外教育】</td></tr>
</table>

	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU8 關懷行善。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習目標	**上學期** 1.依序唱出 1～10 的數詞，且透過數數活動確定 10 以內的數量，能做 10 以內各數的形、音、量的連結和寫數字，能用具體物（含圖像）表徵 10 以內的數量，並能透過一一對應確認兩個相等的量。 2.透過比較長短、高矮、厚薄的過程，體驗直接比較或間接比較的方法，能認識直線和曲線。 3.以序數詞描述 10 以內序列事物的位置和先後關係，比較 10 以內兩個量的多少。 4.解決 10 以內各數量的合成、分解問題（和數、被減數為 10 以內），用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果，認識並使用 0。 5.認識立體形體的平面與曲面，並做簡單分類活動，能認識長方形、正方形、三角形和圓形，描繪或仿製簡單平面圖形，將簡單平面圖形依形狀屬性做分類，並用基本圖形進行拼圖。 6.在具體的情境和活動中，體會加法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算和為 10 以內的加法。 7.在具體的情境和活動中，體會減法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算被減數為 10 以內的減法。 8.認識 11～30 各數和順序，並會比較 30 以內數的大小。

	9.區分日常生活事件發生的先後順序，並比較事件發生時間的長短，使用常用時間用語（例如：上午、中午、下午和晚上）和認讀整點、半點的時刻。 **下學期** 1.熟練和為 20 以內數的基本加法，並理解加法交換律。 2.透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。 3.熟練被減數為 20 以內，減數為一位數的基本減法。 4.進行 100 以內數的說、讀、聽、寫、做，認識個位、十位，做位值換算，並比較大小。 5.認識形狀、大小一樣的圖形，複製基本圖形，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。 6.認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣，並做幣值的換算。 7.查看並報讀日曆和月曆，認識昨天、今天和明天的用語及其相互關係，知道日期的先後排序。 8.正確計算 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)。 9.認識畫記符號與簡單統計圖表，並能根據圖表回答問題。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。 2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。 3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。 4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。 5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。 6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。 7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。 8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的

學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。

9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

（四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

（五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

（六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

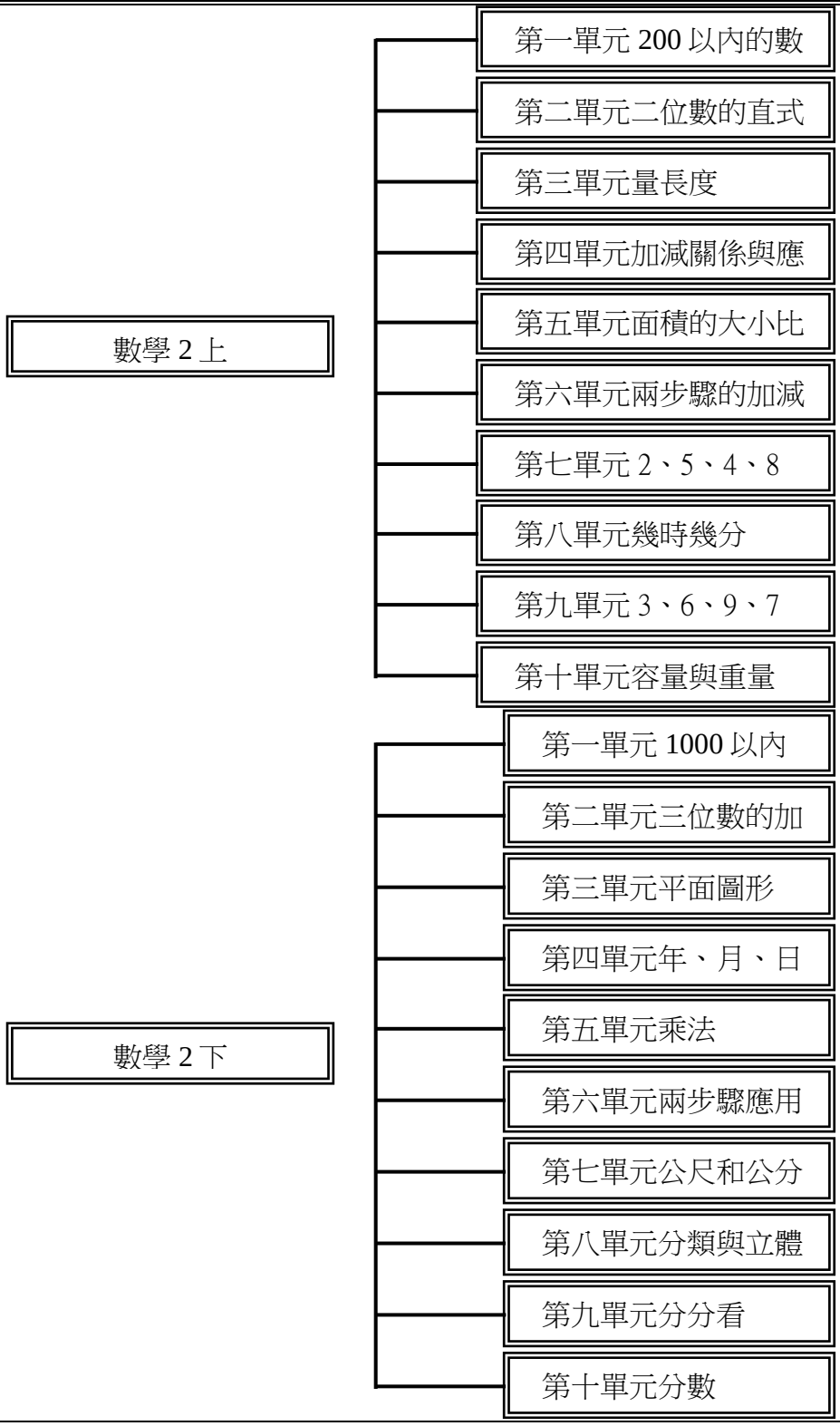
（七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋

	及輔導學生的參考。 （八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。 （九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。 （十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【數學】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者　二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。
n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。
n-Ⅰ-6 認識單位分數。
n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。
n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。
r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。
r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。
s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。
N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。
N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。
N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4）
N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。
N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。
N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展</td></tr>
</table>

		「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。

課程架構表	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU9 公平正義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	二上： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(加減直式)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 二下： 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(分數)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明

（一）教材編選

1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。
2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。
3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。
4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。
5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不

同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

（四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

（五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

（六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

（七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

（八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

（九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

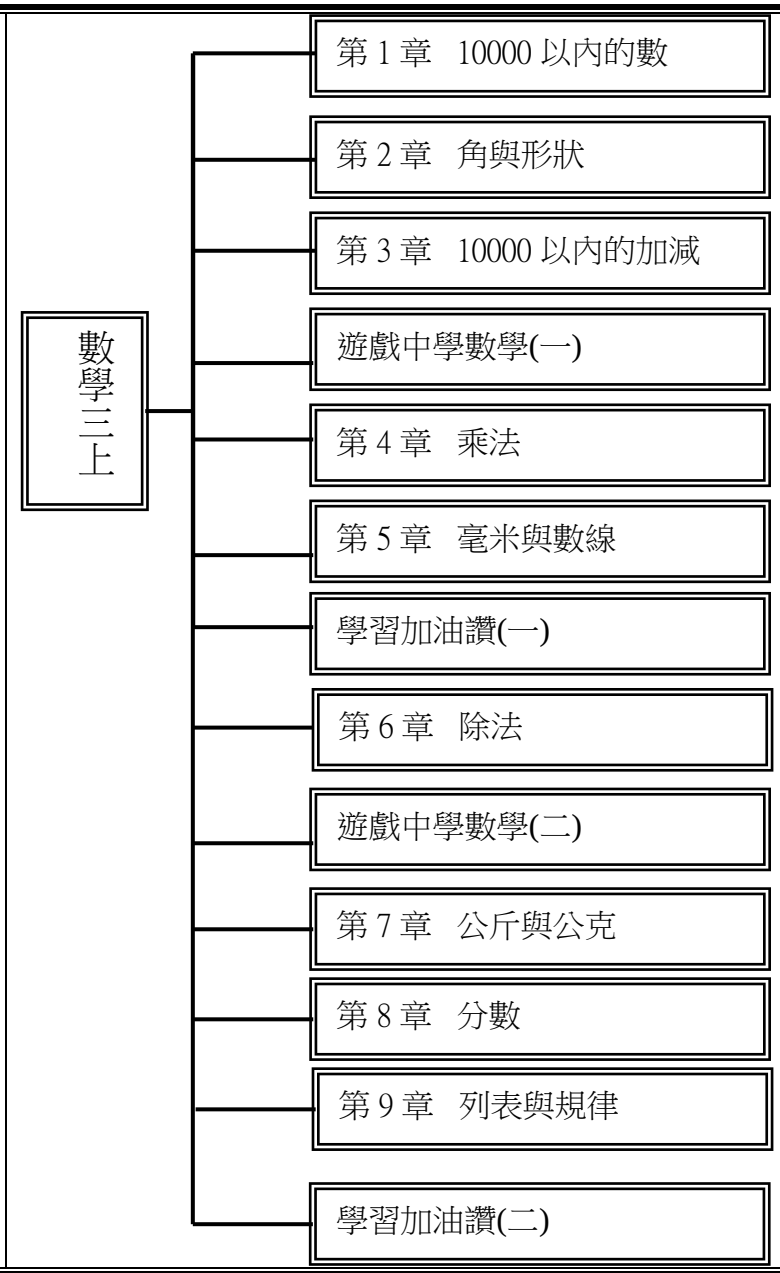
（十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

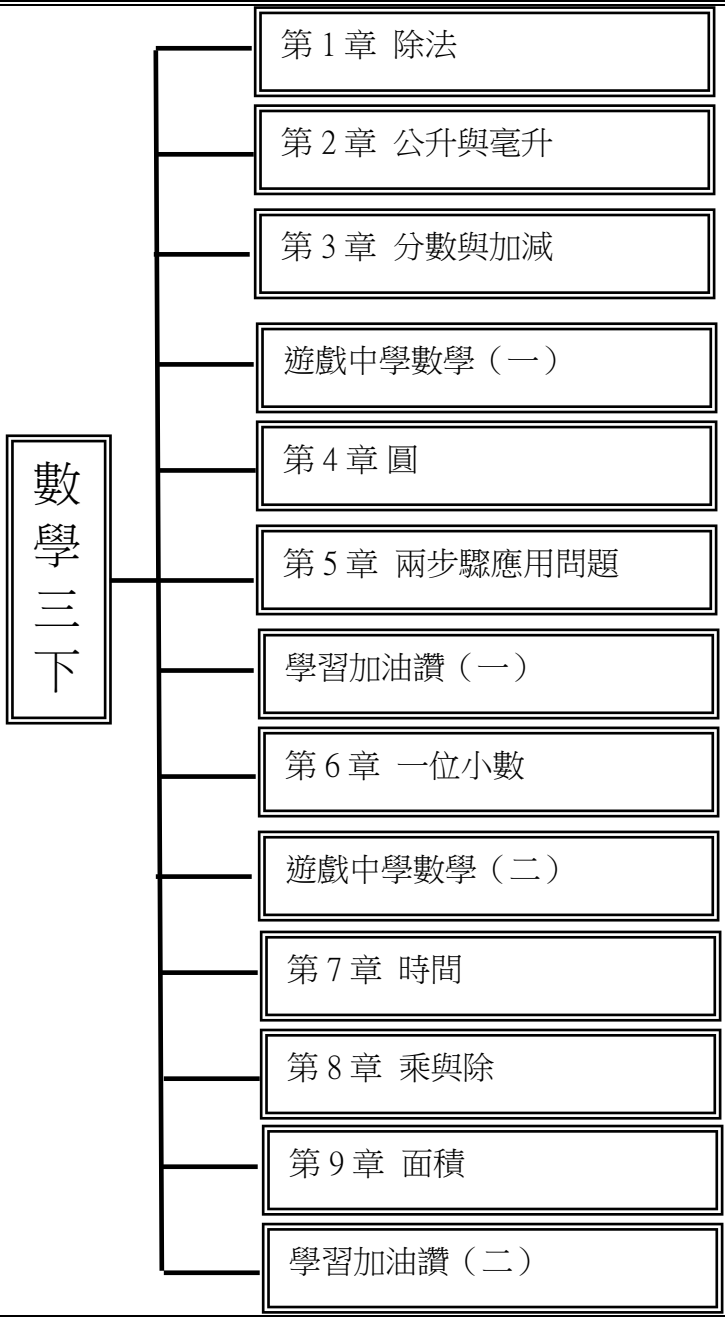
三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【數學】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、
□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。本書之編輯，重視數學學習脈絡，以數學內在連結及生活外在連結為中心，配合兒童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。
n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。
n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。
n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。
s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。
s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。
下學期
n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。
r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
s-II-2 認識平面圖形全等的意義。
s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</td></tr>
</table>

	學習內容	**上學期** D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 **下學期** N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。

課程架構表


數學三上
第 1 章　10000 以內的數
第 2 章　角與形狀
第 3 章　10000 以內的加減
遊戲中學數學(一)
第 4 章　乘法
第 5 章　毫米與數線
學習加油讚(一)
第 6 章　除法
遊戲中學數學(二)
第 7 章　公斤與公克
第 8 章　分數
第 9 章　列表與規律
學習加油讚(二)

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>上學期
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
【海洋教育】
海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
【家庭教育】</td></tr>
</table>

	家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 【防災教育】 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。
學習目標	**上學期** 1.認識 10000 以內的數，使用錢幣進行數數和做數，解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。 2.認識角和直角，進行角的大小比較，並由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 3.熟練 10000 以內加減的直式計算及估算。利用加減互逆做驗算。 4.熟練二、三位數乘以一位數的計算，並解決生活中乘法與加、減的兩步驟問題。 5.認識毫米及毫米和公分的化聚與比較，進行長度複名數的加減。認識數線，在數線上做加、減計算。 6.透過分裝活動與平分活動，理解除法的意義，並記錄為除法算式，學習

	除法直式計算。 7.能用秤測量物體的重量，報讀物體的重量，進行公斤和公克換算以解決重量比較和加減的問題。 8.認識簡單同分母分數，理解分數和1的關係，以單位分數為計數單位進行合成分解及大小比較。 9.能報讀生活中常見一維、二維表格。觀察簡單規律的圖案、數字、圖形，並找出下一個。 **下學期** 1.做二、三位數除以一位數的除法直式計算。 2.認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並作相關的實測、估測與計算。 3.在具體情境中，認識單位分數的累積，並解決同分母分數的比較與加減問題。 4.認識圓心、半徑與直徑，並使用圓規畫圓。 5.解決生活中的兩步驟問題，包括加、減與除和連乘問題。 6.認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。 7.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係與簡單換算，並做時間與時刻的計算。 8.運用乘除互逆的觀念於驗算與解題；解決乘法估算問題。 9.認識面積的意義，並能使用平方公分描述圖形面積的大小。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題，以利學生將知識應用於現實生活中。 教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫 具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，教師可適時降低習題難度。 第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。 (二) 教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： **年級** | **出版社** | **冊數**

三年級	翰林	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)
5. 教具(分數板、白色小積木)

二、教學方法

教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境，以利教學。教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法，此外，教師應避免將全班學生當做均值的整體，需透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含:全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。

三、教學評量

除了總結性評量之外，教師應於課堂教學應用行成性評量，檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差，及時給予學生回饋或調整教學，促進其學習。此外，教師在評量的同時須考慮到每位學生的學習成就、學習準備度、學習動機，以及學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式，以了解學生的學習進展。

(一)評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。

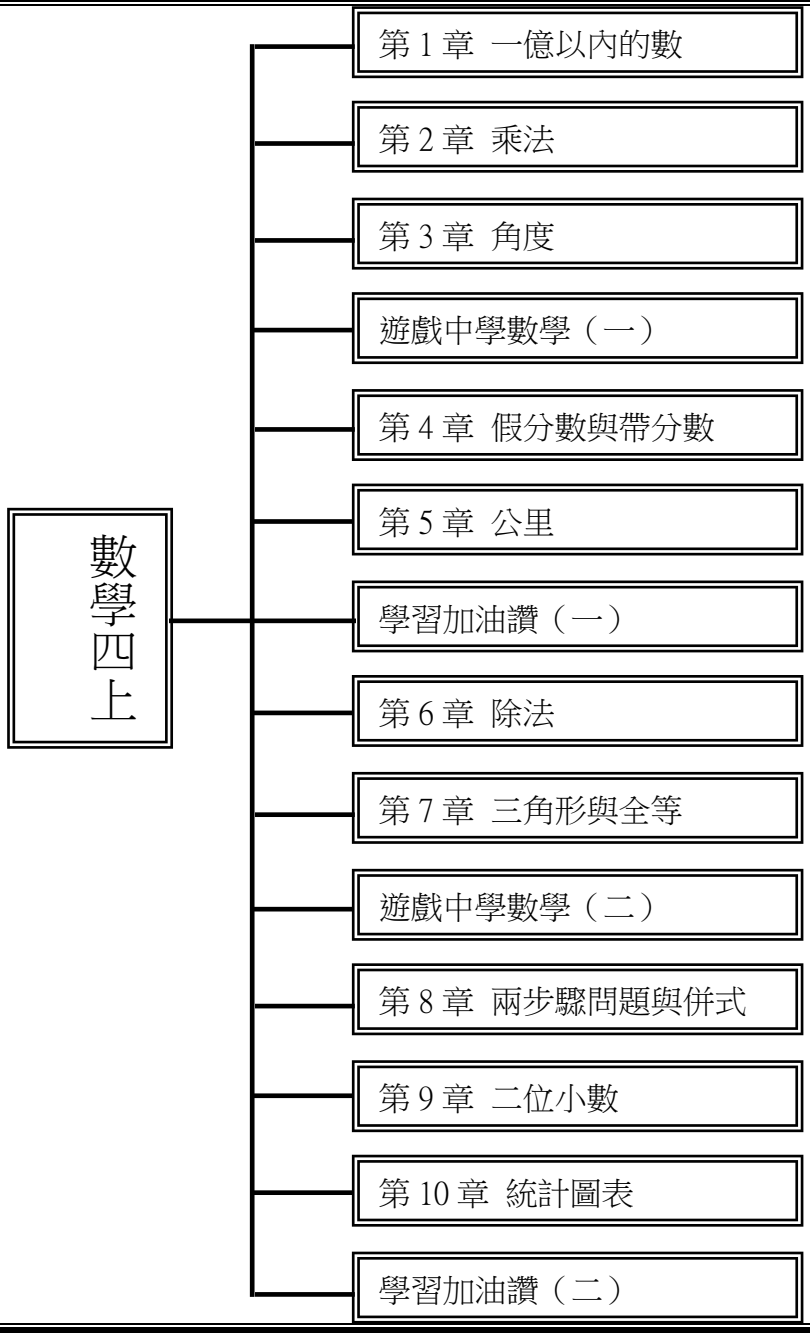
四年級教學團隊

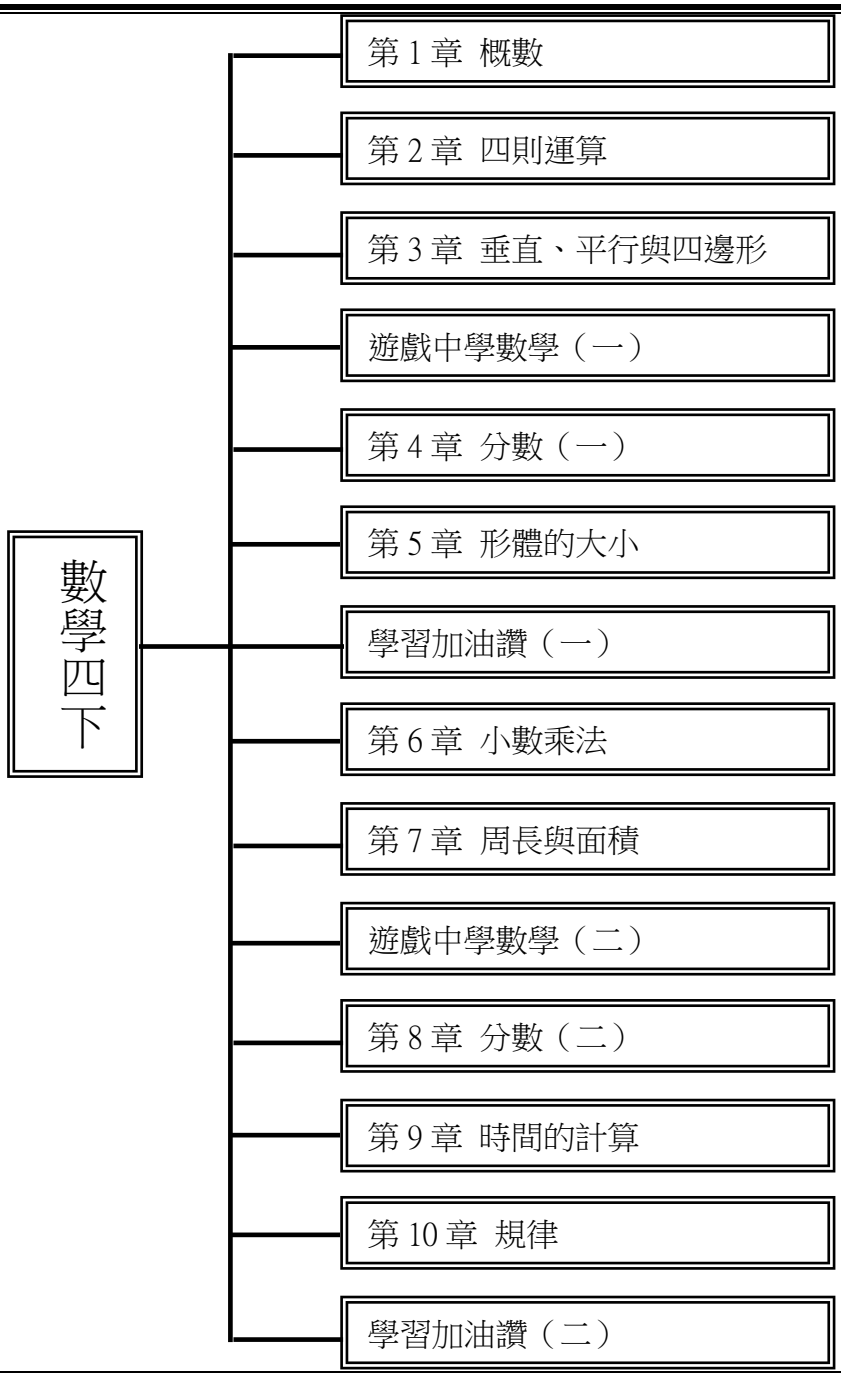
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【數學】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。
本書之編輯重視數學學習脈絡，以數學的內在連結及生活外在連結為中心，配合學童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。
n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。
s-II-2 認識平面圖形全等的意義。
s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。
下學期
n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。
n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。
r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。
r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。
r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應</td></tr>
</table>

		用。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
	學習內容	**上學期** D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 **下學期** N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比

		較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。

課程架構表


數學四上
第 1 章 一億以內的數
第 2 章 乘法
第 3 章 角度
遊戲中學數學（一）
第 4 章 假分數與帶分數
第 5 章 公里
學習加油讚（一）
第 6 章 除法
第 7 章 三角形與全等
遊戲中學數學（二）
第 8 章 兩步驟問題與併式
第 9 章 二位小數
第 10 章 統計圖表
學習加油讚（二）



融入之議題	**上學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。

	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習目標	**上學期** 1.能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做、大小比較及加、減。 2.熟練四位數乘以一位數和一、二、三位數乘以二、三位數的直式計算，並用乘法規律解決整十、整百、整千相乘的問題。 3.認識「度」和量角器，能用量角器畫角並做角度的加減，認識銳角、鈍角、旋轉角、平角與周角。 4.認識真分數、假分數和帶分數並做互換，能做同分母分數的大小比較並認識分數數線。

	5.認識「公里」，做公里和公尺的換算及大小比較，解決「公里」的加減問題。 6.熟練四位數除以一位數、除數是二、三位數的直式計算，並簡化被除數和除數末幾位是 0 的除法問題。 7.認識直角、銳角、鈍角三角形，認識等腰、直角和正三角形性質，能畫三角形，知道全等的意義。 8.能用有括號的算式記錄兩步驟問題，解決生活中加減、加減與乘除及乘除的兩步驟問題。 9.認識二位小數及百分位的位名，能做二位小數化聚、比較、加減計算。 10.能報讀及繪製長條圖，並能報讀折線圖。 **下學期** 1.能用無條件進入法、無條件捨去法和四捨五入法取概數到指定位數，並做計算。 2.能理解有括號的先算、先乘除後加減、由左而右計算的運算規則，並用併式解決兩步驟問題。 3.認識垂直、平行，並做出垂直線、平行線，認識菱形、平行四邊形與梯形的特性。 4.能做真分數、假分數、帶分數的同分母分數加減，及分數的整數倍與其應用。 5.認識立方公分，並知道堆疊形體的體積。 6.能解決一、二位小數的整數倍問題。 7.能用公式求正方形和長方形的面積，認識平方公尺並與平方公分做換算，能算出複合圖形的面積。 8.認識等值分數，能做簡單的異分母分數比較及加減，並在數線上標示出分數和小數。 9.認識 12 時制和 24 時制並做換算，能做日與時、時與分、分與秒的換算及時間複名數加減直式計算。 10.能觀察日常生活與數字相關的規律，觀察奇偶數的規律，觀察圖形排列的規律。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念，建立等

值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	七、八冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。

教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。

教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

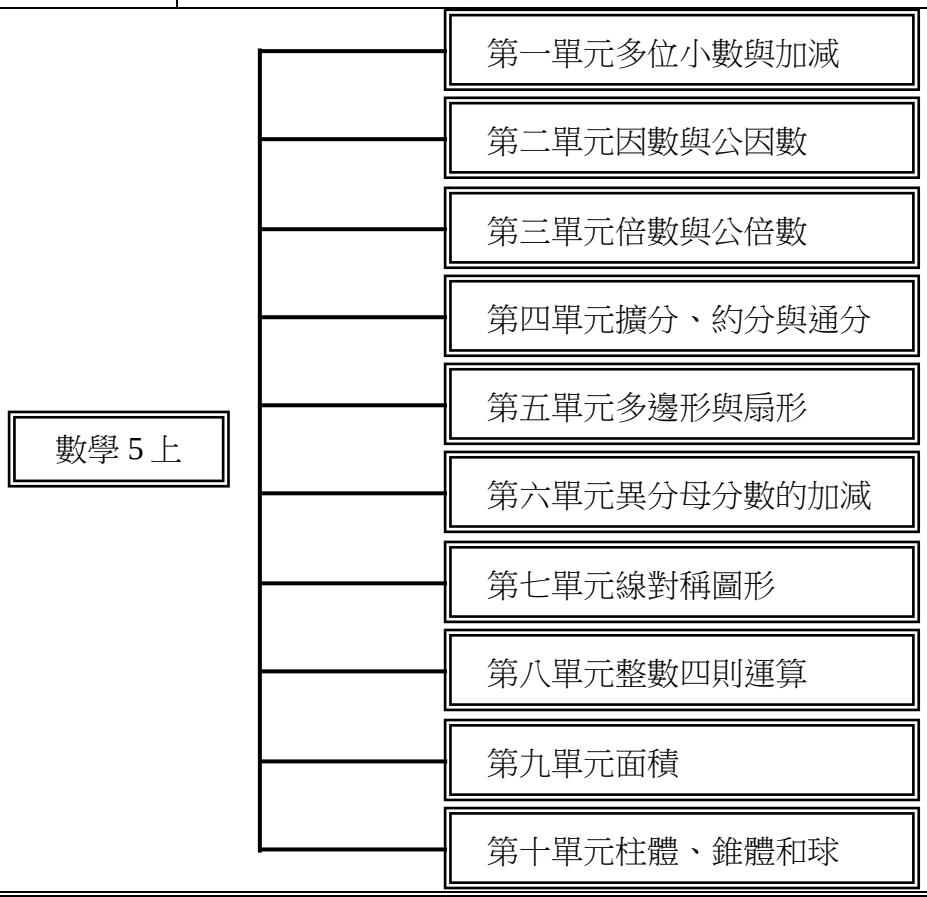
（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

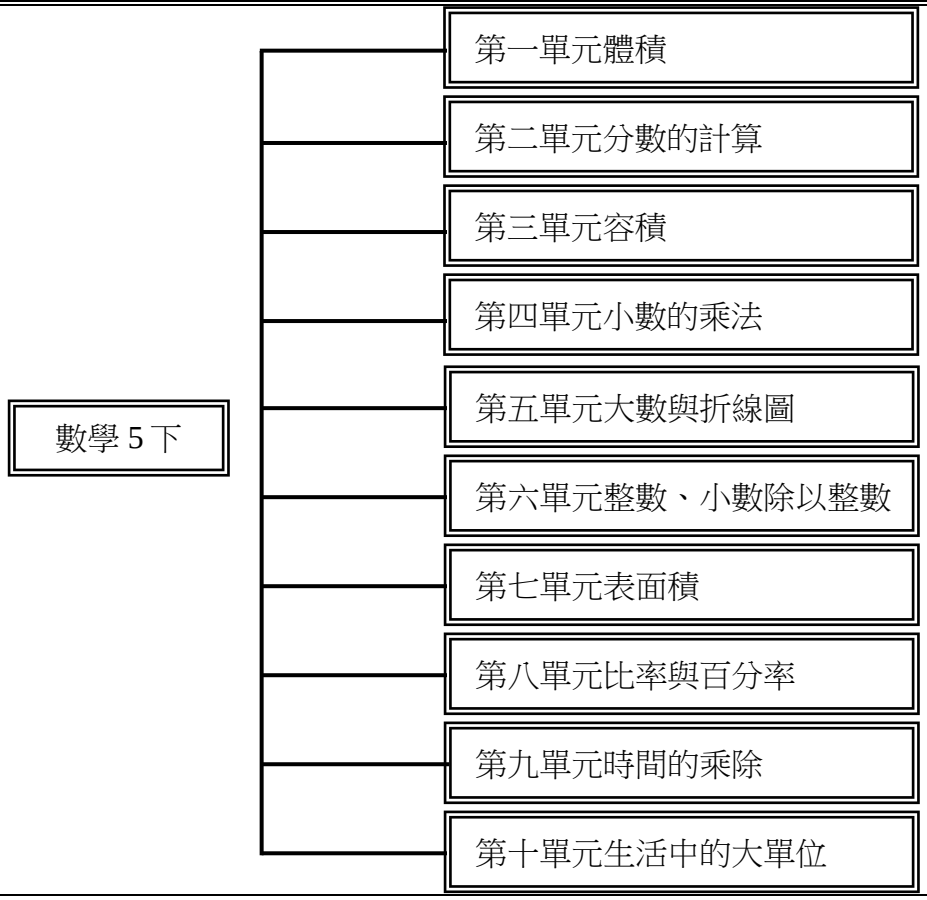
（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【數學】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。
n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。
n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。
n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。
n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。
n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。
r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。
s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。
s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。
N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。
N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為</td></tr>
</table>

		三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的

		線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
課程架構表		

	
融入之議題	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

<table>
<tr><td>學習目標</td><td>五上：
1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
3.培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。
6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
五下：
1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
2.培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
3.培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝術、自然科學)所需的數學知能。
6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法
教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育</td></tr>
</table>

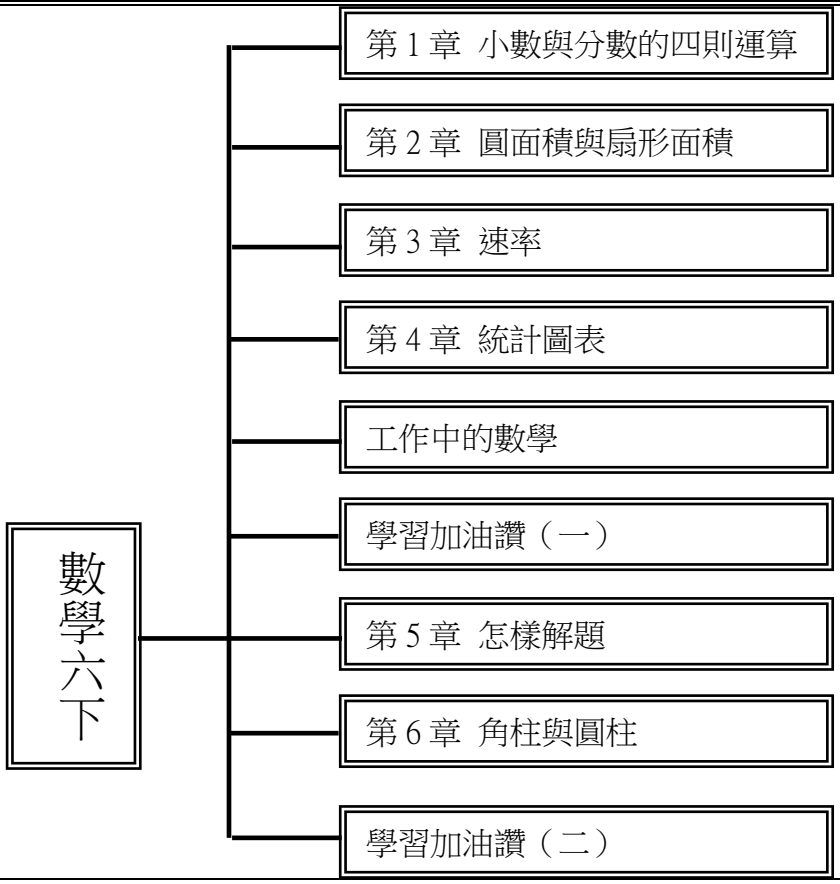
	等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。 三、教學評量 在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【數學】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。
本書之編輯重視數學學習脈絡，以數學的內在連結及生活外在連結為中心，配合學童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。
n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。
n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。
r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
下學期
d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。
n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。
r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。
r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表</td></tr>
</table>

		面積的計算方式。
	學習內容	**上學期** N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 **下學期** D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速率的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規

		律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。
課程架構表	數學六上 第 1 章 最大公因數與最小公倍數 第 2 章 分數除法 第 3 章 規律問題 工作中的數學（一） 第 4 章 比與比值 第 5 章 小數除法 學習加油讚（一） 第 6 章 兩量關係與比 第 7 章 圓周長與扇形周長 工作中的數學（二） 第 8 章 放大、縮小與比例尺 第 9 章 怎樣解題 學習加油讚（二）	



融入之議題	**上學期** 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **下學期** 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

	環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【能源教育】 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**上學期** 1.認識質數、合數和質因數，並運用樹狀圖或短除法分解一個合數做質因數分解，同時使用短除法計算兩數的最大公因數，理解互質的概念，以及透過短除法計算兩數的最小公倍數，解決生活中涉及最大公因數和最小公倍數的問題。 2.了解最簡分數、同分母分數的除法、異分母分數的除法，以及被除數、除數和商的概念。 3.具備能力簡化問題、找出規律，解決間隔問題和數形問題，同時理解加法原理和乘法原理。 4.認識比和相等的比，包括最簡單的整數比以及比值的概念。 5.解決除數為一位小數和二位小數的除法問題，同時認識比值的概念。 6.認識基準量與比較量，解決比較量未知問題，並理解倍的關係與比，同時處理基準量未知問題。 7.理解圓周率的意義，並應用其公式求算圓周長、直徑長，同時計算扇形的周長。 8.認識放大圖和縮小圖，繪製相應的放大和縮小圖，同時理解比例尺的概念。 9.觀察兩量關係，並列式解決和差問題和雞兔問題。 **下學期** 1.解決小數四則運算、解決分數四則運算、解決小數與分數的混合計算、解決小數與分數的簡化計算。 2.理解圓面積公式、理解並應用圓面積公式，求算圓面積、計算扇形的面積、解決跟圓或扇形有關的複合圖形的面積問題。 3.速率的意義與記錄方式、秒速、分速和時速的單位化聚、解決日常生活中速率的問題。 4.認識並報讀圓形圖、整理生活中的資料，繪製成圓形圖、從各項資料裡判斷事情發生的可能性。 5.解決追趕與流水問題、解決年齡問題、解決平均問題。 6.理解柱體的體積為底面積與高的乘積、計算簡單複合形體的體積、計算角柱與圓柱的表面積。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 六年級 | 翰林 | 十一、十二冊 （三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 二、教學方法 教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。 三、教學評量 在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(五)社會領域課程計畫

1、 依據

(1)中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。

(2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(3)本校課發會會議決議事項。

(4)依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

2、 基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

(1)以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。

(2)顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。

(3)社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。

(4)引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

3、 課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

(1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

(2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。

(3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。

(4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。

(5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

(6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。

(7)跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。

(8)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(9)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、 現況分析

(1)實施成效分析：

A、成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

B、學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區多屬住商混合的居住環境，

民風純樸，從事工商業者多，且鄰近市立體育場與市立圖書館會稽分館，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

(2)師資陣容：

中年級配合課程內容，以導師擔任授課，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校外教學的機會，即能讓學生清楚課程內容；高年級雖然聘用代理教師，但是老師是專任，又是相關科系畢業，專業知能勘以擔任本領域教學。

5、 實施原則與策略

(1)實施原則

A、社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。

B、國小採領域統整課程設計。

C、為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。

D、本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。

E、結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。

F、在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

(2)實施策略

A、依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

B、以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

C、靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

6、 實施內容

(1)實施時間與節數

<table>
<tr><th>年級
領域節數</th><th>一年級</th><th>二年級</th><th>三年級</th><th>四年級</th><th>五年級</th><th>六年級</th></tr>
<tr><td>社會領域</td><td></td><td></td><td></td><td>6</td><td>6</td><td>6</td></tr>
<tr><td rowspan="3">桃園市
在地化教材</td><td></td><td></td><td></td><td>融入《品桃園》6節</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>融入《賞桃園》6節</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>融入《讀桃園》6節</td></tr>
</table>

(2)教學方式

A、採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

B、配合家長、社區共同進行。

C、重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

D、學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

E、評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(3)評量原則

A、依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

B、考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

C、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

7、 教學資源

(1)學校資源：

A、室內、外活動場地：各班級教室。

B、視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

C、資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

(2)社區教學資源：

本校位於八德區，鄰近埤塘與滯洪池及信仰中心－『三元宮』，文化氣息濃厚、商業活動頻繁，附近的大湳森林公園、玩具圖書館、廣豐商圈及兒童美術館更是學區民眾休閒的好地方。每學期各學年級皆有配合課程與節慶結合進行之戶外參觀教學，透過此活動加強學生對社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。

(3) 桃園市政府教育局：

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》、《賞桃園》及《讀桃園》。

8、 實施成效分析

(1)已有之成效：

A、學生能了解家鄉八德區及桃園市的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

B、學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。

C、學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。

D、學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。

E、本校探索科學家每個月舉辦戶外知性之旅。

(2)預估效益：

A、結合本土語文、英語文課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。

B、透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。

C、加強情意教學。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度起，一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

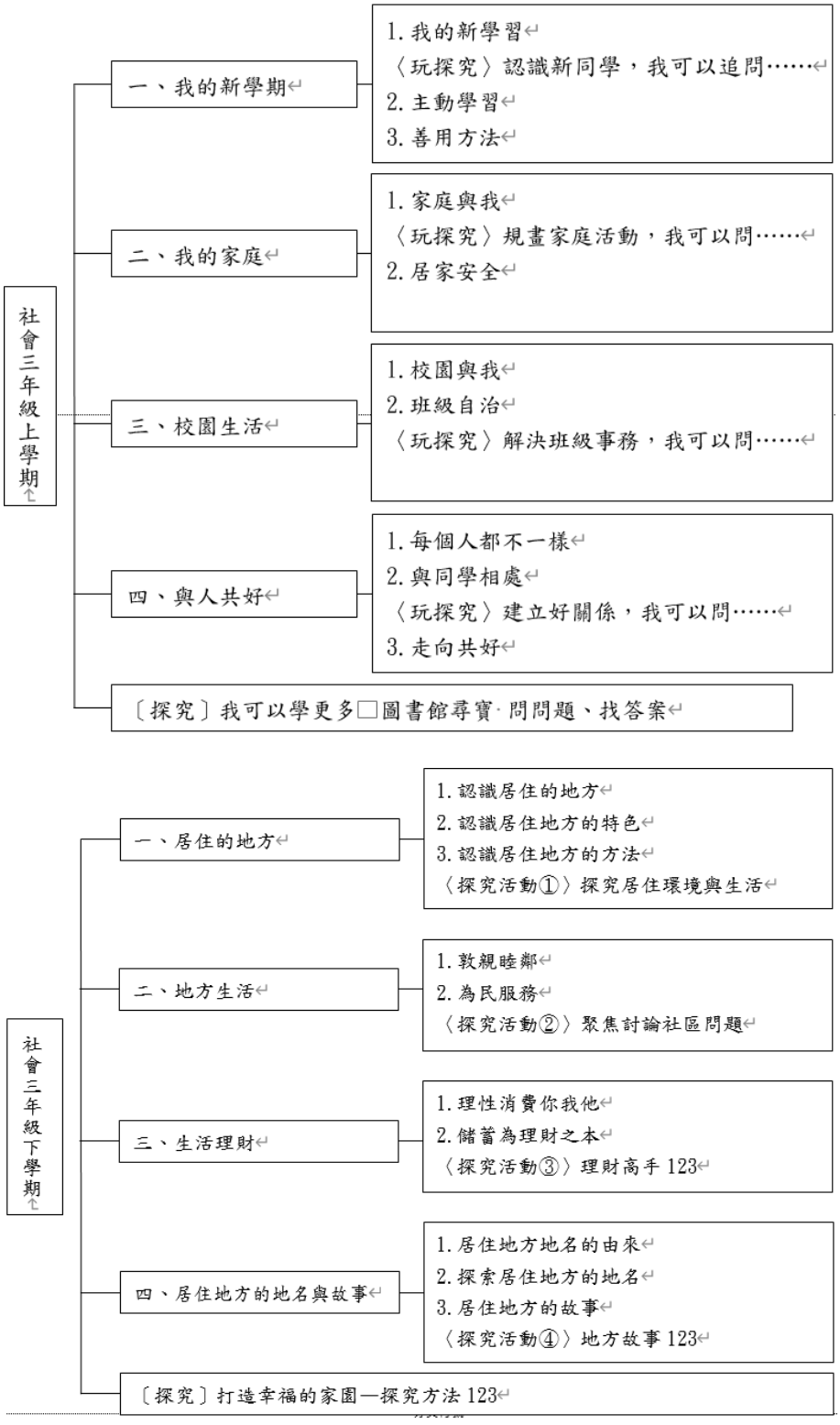
10、　　本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【社會】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。
1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-II-2 摘取相關資料中的重點。
3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
3d-II-2 評估與選擇可能的作法，嘗試解決問題。
3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
下學期
1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</td></tr>
</table>

		3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 **下學期** Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。

課程架構表	
融入之議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】

	人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 **下學期** 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。
學習目標	**上學期** 1.在新班級「自我介紹」的活動後，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學。 2.透情境的問答練習，建立良好的人際關係。 3.人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。 4.理解在活動過程中，危險的往往不是環境，而是自己較為不對的行為。 5.面對疾病的傳染，知道自己應有的行為是在保護自己也在保護他人。 6.體會每個人在家庭、學校有不同的角色，學習分辨社會事物的類別。

	7.透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係。 8.實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。 9.體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流。 10.學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。 **下學期** 1.透過觀察門牌地址、戶口名簿及身分證的地址欄，學習介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2.了解居住環境與生活方式會互相影響、人們會運用環境資源滿足生活需求，同時認識自己居住地方的環境與生活方式。 3.認識自己居住的地方有哪些因為自然環境、人文環境的差異而形成的特色。 4.知道需要與想要的意思，並學會如何判斷。 5.學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。 6.知道儲蓄與記帳的好處，並實際嘗試。 7.透過認識地方人物的故事，學習幫助他人的精神。 8.認識居住地方的文物及人物故事後，發現其與環境互動後產生的變遷現象。 9.透過「原因、經過、結果、影響」的概念分析，學習史傳類文章的重點脈絡，並以概念圖方式實際呈現。 10.學會如何繪製概念圖，並嘗試以同樣的步驟，探究居住地方的故事。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 （六）教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。 （七）學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。

（八）國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適
之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另
需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。
（九）第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	第一冊、第二冊

三、教學資源

（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

（四）學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

四、教學方法

（一）教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

（五）為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

（六）為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。

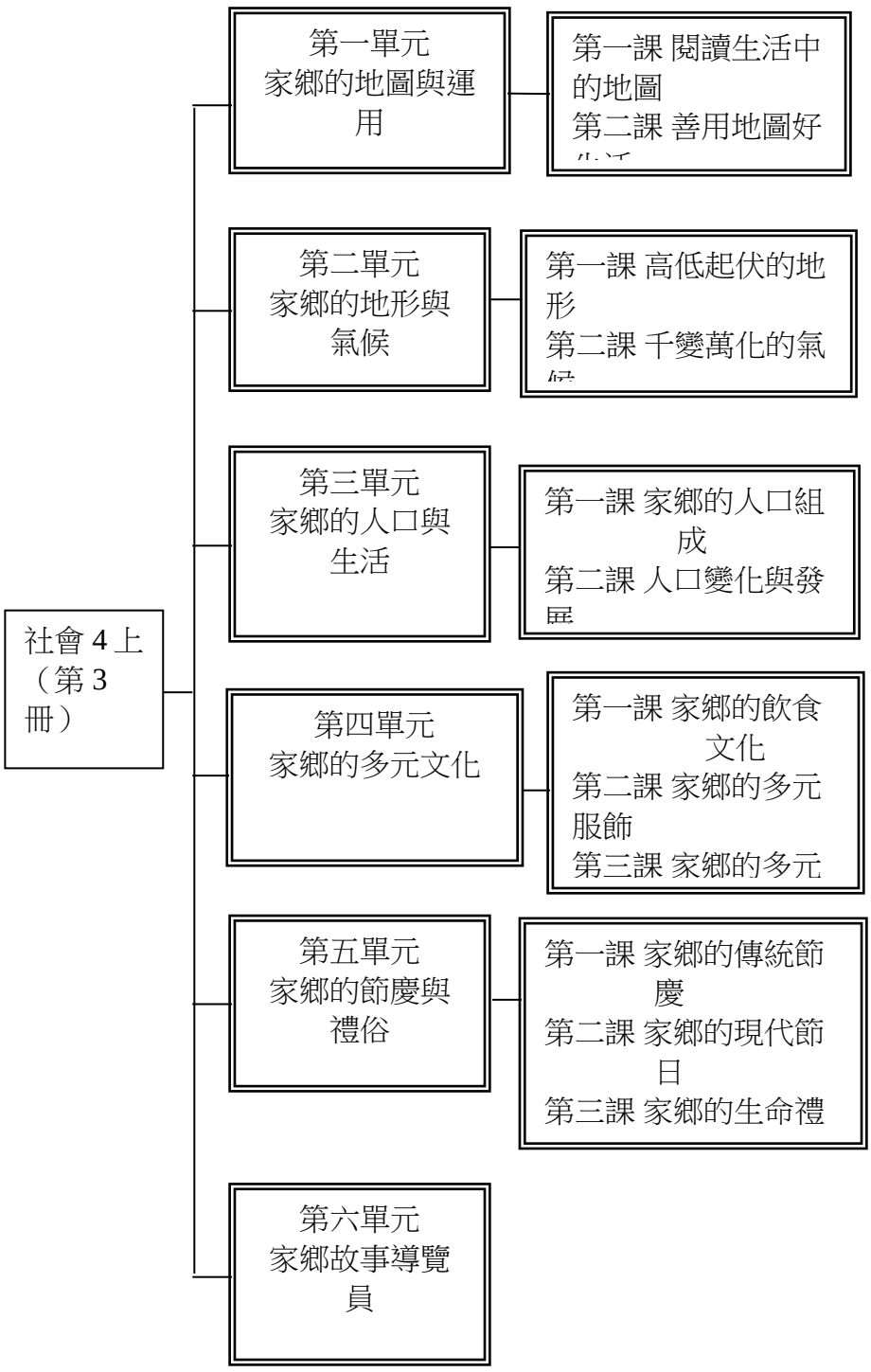
	五、教學評量 （一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 （二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 （三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

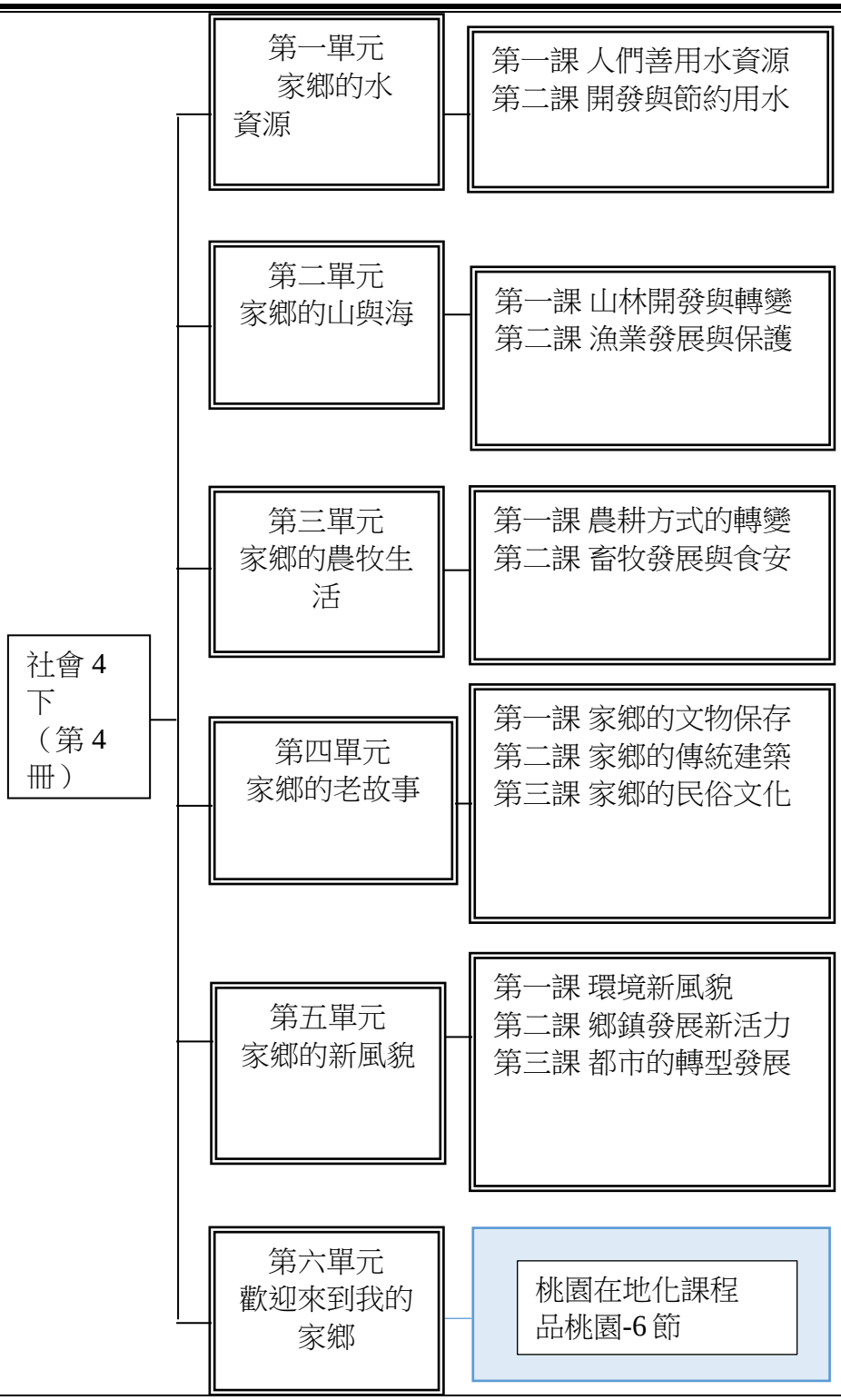
四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【社會】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。
1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
下學期
1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色
2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">上學期
Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</td></tr>
</table>

		Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 **下學期** Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。

課程架構表


社會 4 上（第 3 冊）
第一單元 家鄉的地圖與運用
第一課 閱讀生活中的地圖
第二課 善用地圖好
第二單元 家鄉的地形與氣候
第一課 高低起伏的地形
第二課 千變萬化的氣
第三單元 家鄉的人口與生活
第一課 家鄉的人口組成
第二課 人口變化與發
第四單元 家鄉的多元文化
第一課 家鄉的飲食文化
第二課 家鄉的多元服飾
第三課 家鄉的多元
第五單元 家鄉的節慶與禮俗
第一課 家鄉的傳統節慶
第二課 家鄉的現代節日
第三課 家鄉的生命禮
第六單元 家鄉故事導覽員



融入之議題	**上學期** 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【科技教育】

	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。
學習目標	**上學期** 1.能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2.能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3.能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。 4.感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5.理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。 6.能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。 **下學期** 1.說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加；探究水資源缺乏的原因，理解水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。

	2.理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧；探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響；討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動；分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變；藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題；透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事；以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區；探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響；討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變；理解政府對山林的管理及運用的政策與方法；認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐；理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產；理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式；運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響；討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響；藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響；理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變；理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐；分享參與觀光漁港的經驗及想要體驗的特色活動。 3.表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；解釋畜牧發展因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；而面對食品安全的議題，消費者也可以選擇有農產品標章認證的食品，友善環境的同時也能共同維護共同維護食品安全。 4.藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值；體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由欣賞家鄉先民留下的的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。 5.利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法；透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市環境產生改變的原因；運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷；運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。 6.關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式；整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進 行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2.將「學習表現」 與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3.具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏 見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4.能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	三、四冊

2.以桃園市地化課程教材《品桃園》為輔。

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

1、教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區 自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學 生學習。

2、採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

3、教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

4、教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的 態度。

5、為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1、學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學 習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

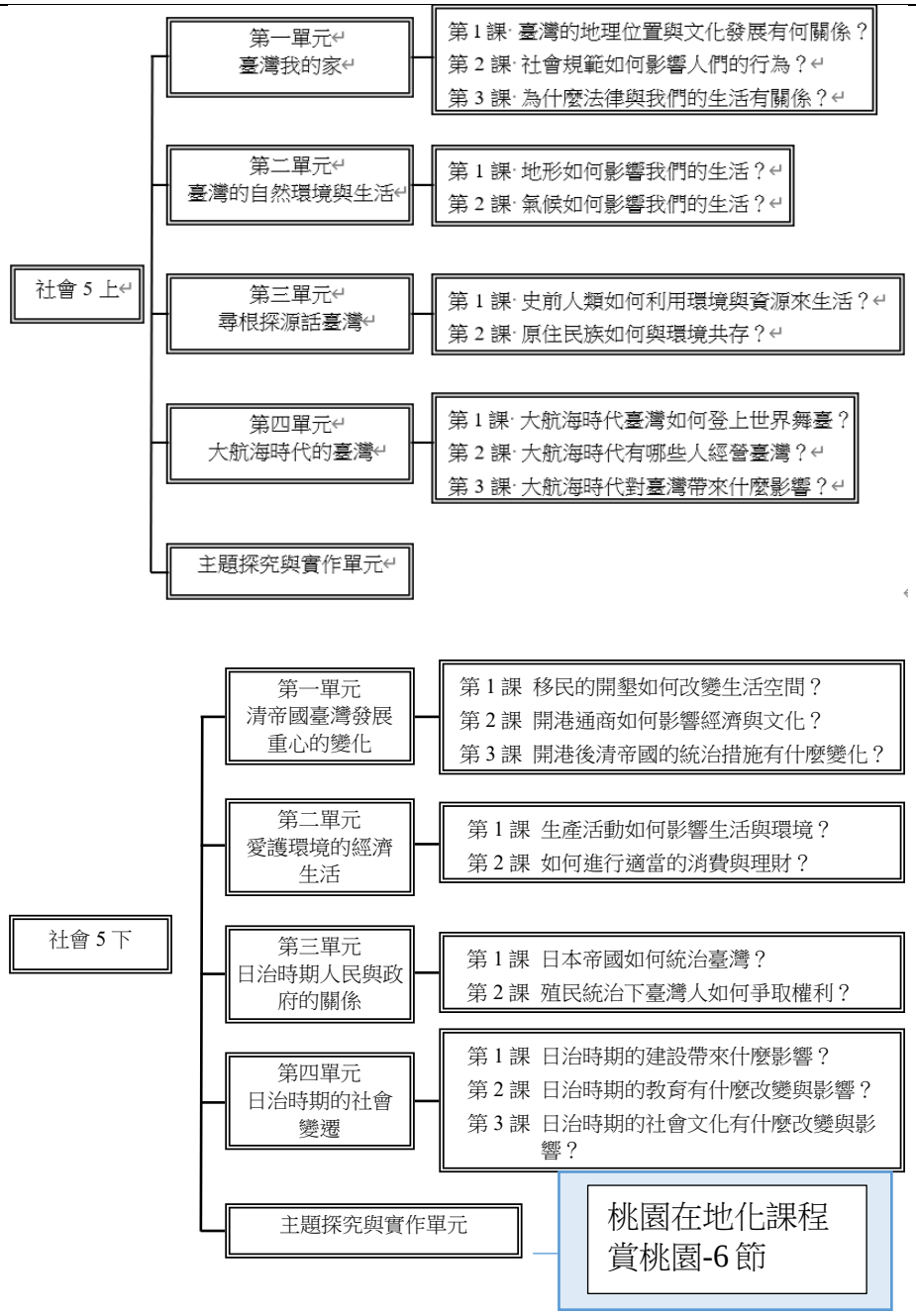
2、評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表 現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其 在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【社會】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。
2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。
3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。
1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。
1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。
1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。
2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。
2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。
3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。
3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。
3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。
3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-Ⅲ-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。
Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯</td></tr>
</table>

		性。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。

課程架構表	
融入之議題	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 【性別平等教育】

	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	五上： 1.透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。 2.認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。 3.透過觀察史前時代人們的器物演變，體會技術的進步對生活的影響，並思考原住民族如何透過生活智慧，達成環境永續。 4.認識大航海時代下臺灣的位置與其位置的意義，說明荷蘭人、西班牙人與鄭氏時期的歷史更迭。 5.透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。 五下：

	1.理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突，以及開港通商後，西方人士帶來的文化。此外，由於外力入侵，使臺灣逐步現代化的過程。 2.理解經濟活動要落實環境永續的重要性，進而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。 3.探討日治時期政治的發展，以及人民與政府的關係如何變化，藉以了解面對日本的殖民統治，臺灣人民仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日發展的基礎。 4.理解日治時期的交通、糖業、林業、水利建設，以及教育、作息制度，是如何影響臺灣人民的日常生活。 5.透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 二、教學實施 （一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 （二）採領域教學方式整合學習內容。 （三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 （四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 三、教學資源 （一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。 （二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。 （三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發

展與教學研究。

（四）

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

2.以桃園市地化課程教材《賞桃園》為輔。

四、教學評量

（一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

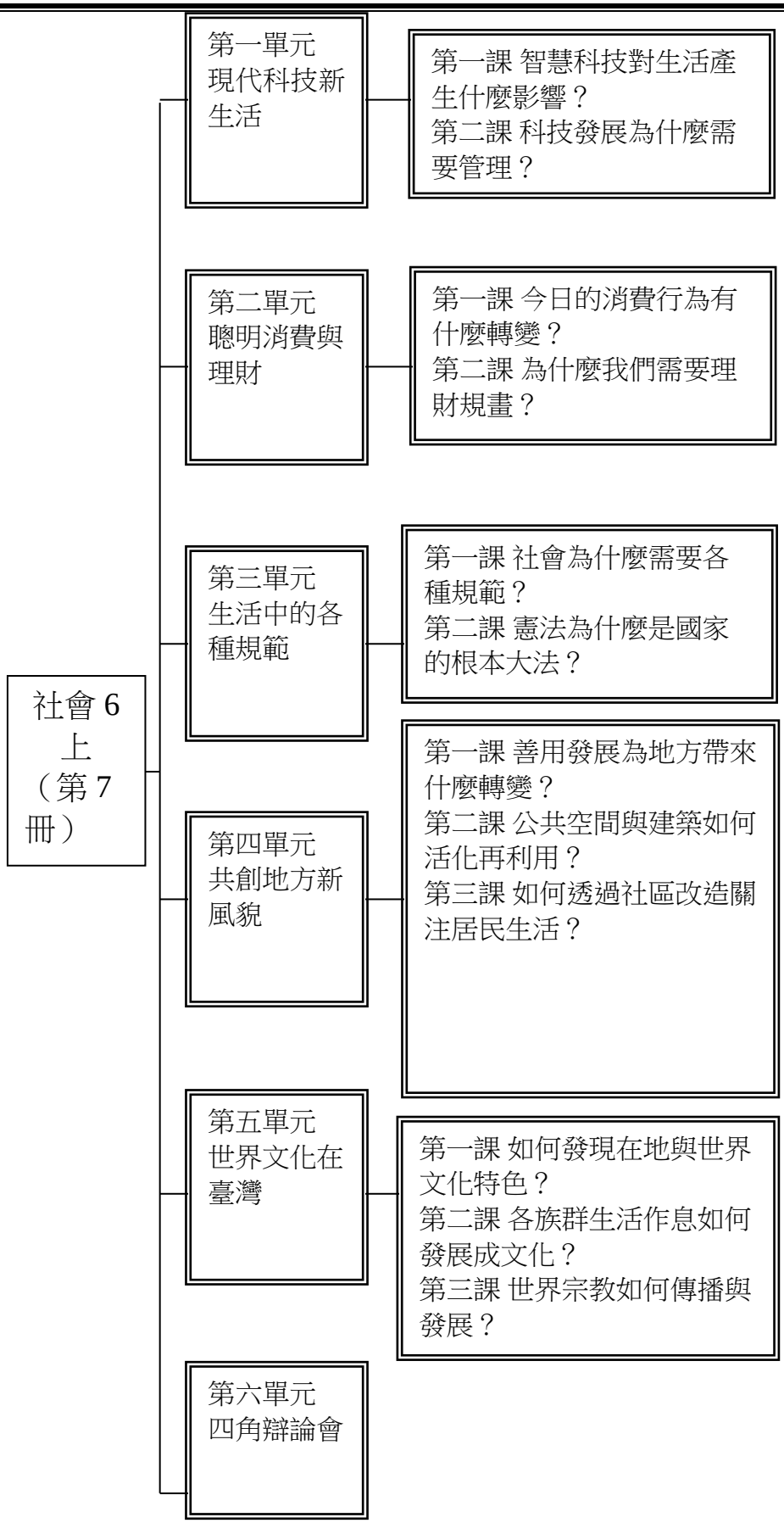
六年級教學團隊

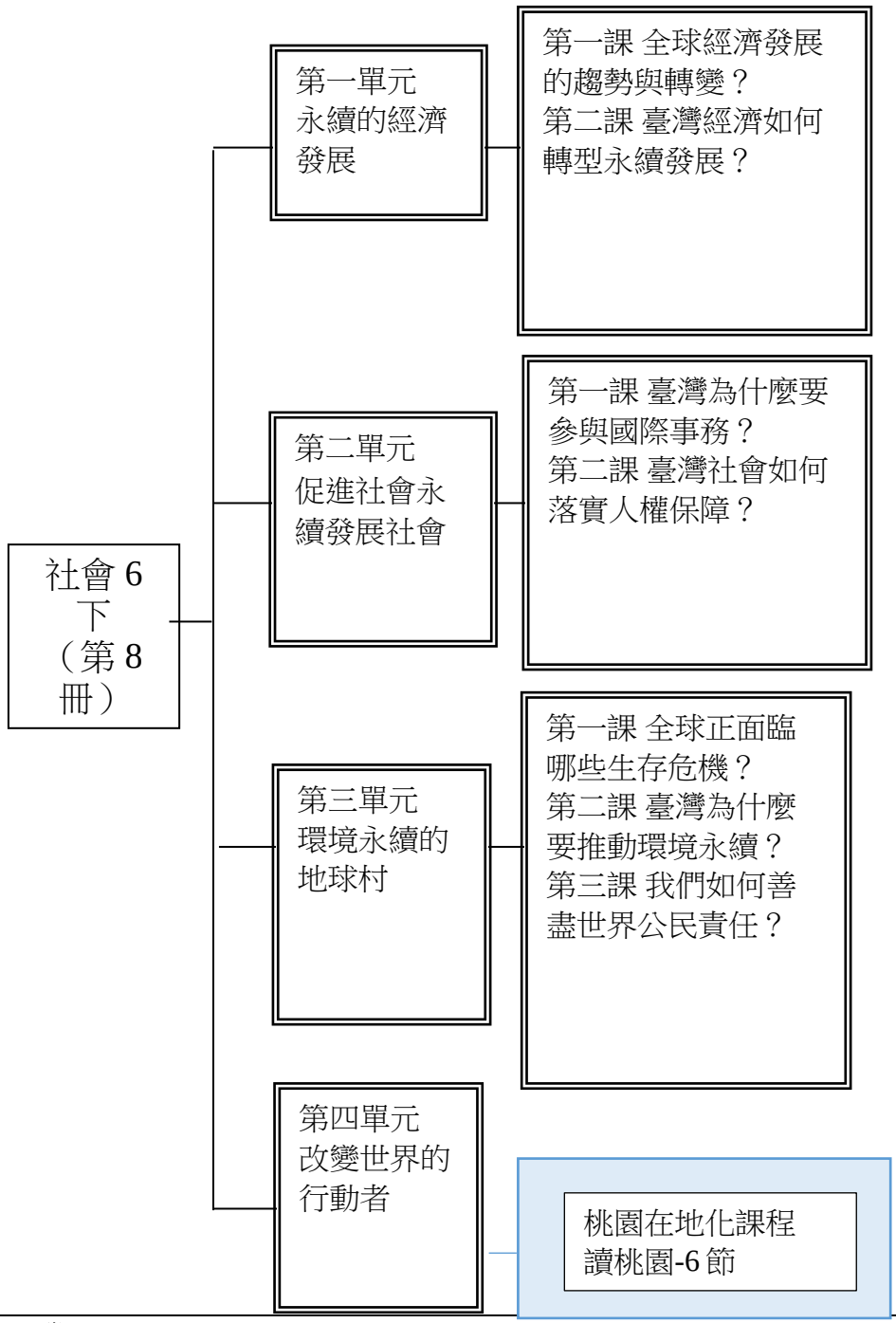
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【社會】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.建立學生自主的學習觀：過去的教育觀僅著重於師資的訓練，而忽略了學生才是學習的主體。近來，以學生為中心的學習觀日亦受到重視，為呼應此教育理念，在課程設計上著重於輔佐教師調整教學觀，並以學生的想法和期望為出發點，學生學習乃至和學生一起分享豐富的學習生活。
2.肯定學生生活經驗是教學的起點：過去社會科的教學目的和方法使學生容易產生喪失自我生存能力、被動因應社會變化的情形。為剔除這現象，在課程設計的理念上重新建立新的課程觀，從學生有興趣和關心的議題出發，或從社會生活環境和社會議題中，挖掘學習的素材，藉以協助學生發展自我探究和解決問題的能力。
3.強調親身體驗和動手做的理念：親身體驗和動手做乃是助益學生達到將知識綜合化和實踐化的直接和主要途徑。讓學生的學習歷程，是由自己親身動手操作，並透過觀察、調查、訪問、討論、發表和動手找資料等方式，再加上師長從旁協助輔導，則學生的學習將更具完整性和意義性。
4.重視生活和融入道德教育：課程內容方面讓教師能輔導、教育學生將道德融入生活當中，以呼應社會領域所涵蓋的社會制度、道德規範、公民責任和愛護環境與實踐等內涵。
5.闡述多元化觀念和科技發展的意義：「多元化」和「科技化」是世界各國社會發展的重點，因此，在課程的呈現方面，將敘述多元文化觀念的重要性和科技發展所衍生的社會問題，以期培養學生尊重多元文化的態度，以及具備應有的科技技能和素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。
1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。
1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。
2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</td></tr>
</table>

		2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 **下學期** 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
	學習內容	**上學期** Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文

		化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 **下學期** Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。

課程架構表


社會 6 上（第 7 冊）
第一單元 現代科技新生活
第一課 智慧科技對生活產生什麼影響？
第二課 科技發展為什麼需要管理？
第二單元 聰明消費與理財
第一課 今日的消費行為有什麼轉變？
第二課 為什麼我們需要理財規畫？
第三單元 生活中的各種規範
第一課 社會為什麼需要各種規範？
第二課 憲法為什麼是國家的根本大法？
第四單元 共創地方新風貌
第一課 善用發展為地方帶來什麼轉變？
第二課 公共空間與建築如何活化再利用？
第三課 如何透過社區改造關注居民生活？
第五單元 世界文化在臺灣
第一課 如何發現在地與世界文化特色？
第二課 各族群生活作息如何發展成文化？
第三課 世界宗教如何傳播與發展？
第六單元 四角辯論會



融入之議題	**上學期** 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。

	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
學習目標	**上學期** 1.認識自我在家庭、學校、社會團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 2.敏覺居住地方的自然、人文與社會環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3.多元文化、人權、環境教育與金球關連等相關議題，促進公平正義社會理想。 4.文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。 5.與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 6.生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 7.良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續

	發展。 8.良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 **下學期** 1.了解全球經濟發展對社會所產生的利與弊，以及經濟永續發展的願景和展望。 2. 認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 3.了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 二、教學實施 （一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 （二）採領域教學方式整合學習內容。 （三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 （四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 三、教學資源 （一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。 （二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。 （三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。 （四）教材來源以教育部審定版之教材為主。

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	七、八冊

2. 以桃園市地化課程教材《讀桃園》為輔。

四、教學評量

（一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(六)自然科學領域課程計畫

1、依據

(1)中華民國 107 年 11 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~自然科學領域。

(2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(3)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

《自然科學》是一門重要基礎學科，自然可理解為自然界，也可認為是整個物質世界的總稱。學校教育的目標是通過自然教學，使學生初步認識自然界和人類對自然界的探索、利用、改造、保護，從而使他們獲得必要的自然科學常識，培養愛科學、學科學、用科學的志趣和能力，接受科學自然觀、科學態度等思想薰陶，促進身心的健康發展。培養學生學科學、用科學的能力是自然教學的重要目的之一。「能力」是作為順利地完成某種活動的必要條件的心理特徵的總和。在指導學生認識自然界的過程中，著重培養他們的觀察能力、實驗能力、邏輯思想能力、想像能力、創造能力和動手操作的能力。

1、課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

(1)啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。

(2)建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。

(3)奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。

(4)培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。

(5)為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。

(6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析

本校為桃園市創造力暨科學教育中心，致力於各項創造力及科學教育之推廣，本校校訂課程其一的創造力課程即透過自然科學之原理運用於生活中，期許學生培養自然科學素養，訓練其動手做的能力。

本校創造力課程自 103 學年度實施至今，十二年國教課綱施行以來，不僅教師增加相關的教學知能，學生更是紛紛越區而來，可見科學教育之展現確有其成效。

5、實施原則及策略：

(1)各學年、階段、單元之教學活動，宜依課程目標擬定統整式教學計畫。

(2)教學時應利用各種教學媒體與資源進行教學，除了利用掛圖、海報等教學媒體外，電腦與網路的使用也可幫助學生學習。學校亦有平板可供借用。

(3)運用本校教材園、立體雕塑水生池、社區內的環境資源、鄰近自然環境等提供學生各種

學習資源，以幫助學生作有效率的學習。
(4)充實自然科技專科教室各項實驗室器材與專科教室安全應急設施等。
(5)研擬創設本校科學性社團、科學營等，以促進學生研究的風氣。
(6)教師應參酌、照顧學生特殊需求及學習性向、能力等方面的個別差異，予適當的輔導或調整其教材教法。
(7)本計劃應配合學校總體行事、學年教學計劃等配套措施執行。

6、實施內容
(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
自然科學領域			3	3	3	3

(2)教學方式
A. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向關聯甚密，視教材內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域共同設計教學活動。
B. 教學活動設計以解決問題策略為中心，依循一確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、選定並執行解決方案及進行評鑑與改進之程序實施教學。
C. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題。
D. 特別指導相關儀器藥品使用方法和操作安全。
E. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。
(3)評量原則
A. 本課程之評量內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
B. 本課程之評量不宜局限於同一種方式。其形式可運用觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式做評量。
C. 生活科技部份之教學，應以實作過程中有計畫、切實執行和作品之創意、巧妙、完整性等來評量，未必要用紙筆測驗。
D. 教師於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核作為改善教學的依據。
E. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做
F. 為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源
(1)學校資源
A. 本校選用民間出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具，供老師和學生平日上課時方便使用。
B. 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。
C. 本校有二間自然科專任教室，提供全校自然科學教學，並設有觸控螢幕及平板車。
D. 本校為桃園市創造力暨科學教育中心，承辦各項自然科學教育相關研習及活動。
(2)其他：社區資源
A. 硬體設施：八德埤塘公園。
B. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。
8、實施成效分析

(1)已有之成效：

A. 自然科學領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中素養學習表現之要求，於各年級中完成，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習表現沒有遺漏。

B. 本校校本課程推動資訊教育，學生從三年級開始接受每週一節的數位創客課程，因此本校學生對上網查資料，文書處理、試算表、影像、圖片的處理，以及網頁製作方面，均有良好表現。

C. 領域課程小組持續運作、規劃、實施並檢討各項行事計劃。

(2)預估效益：

A. 依據教育部課程綱要中學習表現之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於本學習領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能培養學生具有相應程度的科學素養。

B. 從長期的經驗看，本校透過探索科學家辦理課外活動延伸學習觸角，對於學生學習科學的興趣應有正面的效益，期許在科學展覽等相關競賽方面亦可以有更好的表現，亦是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度起，一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

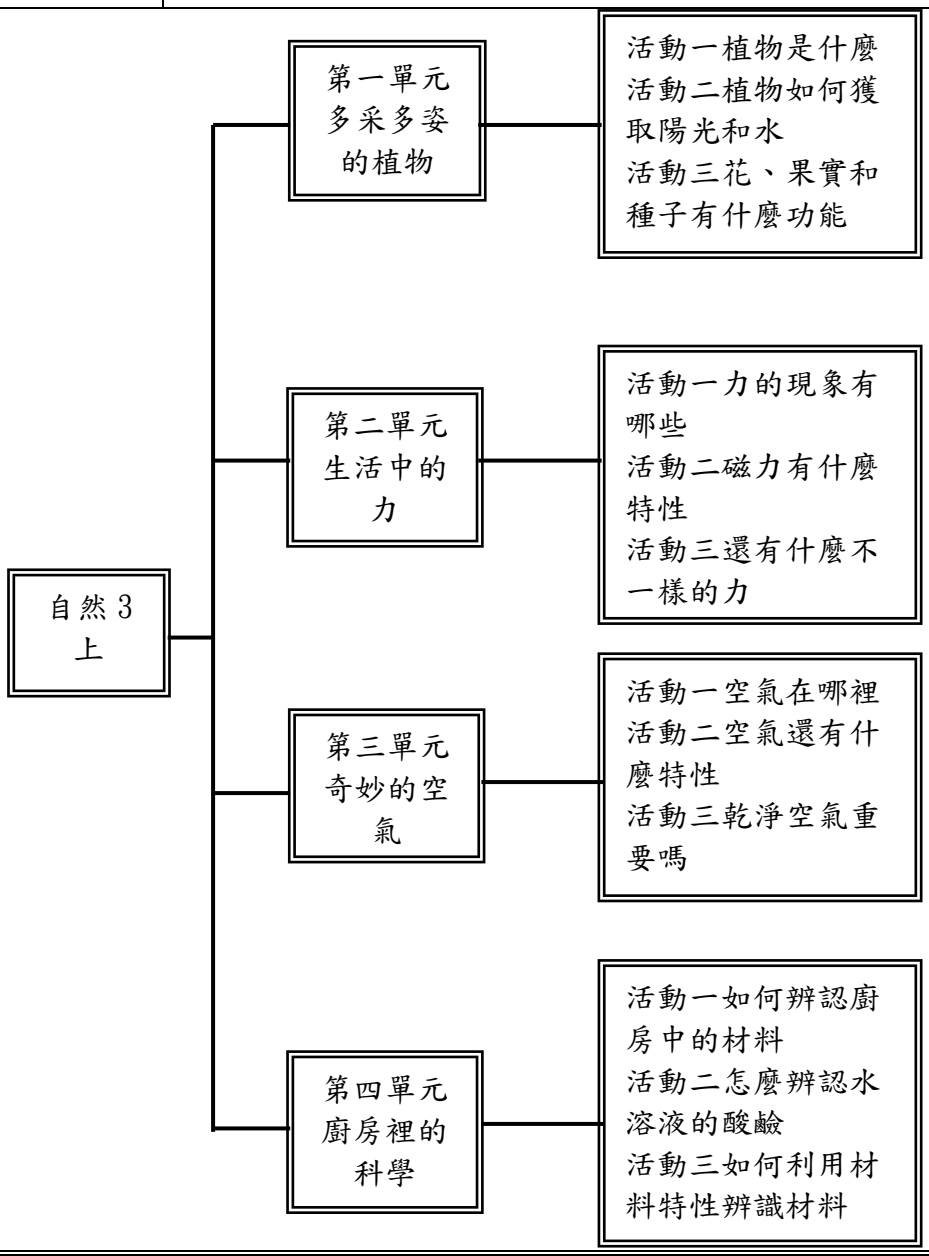
10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

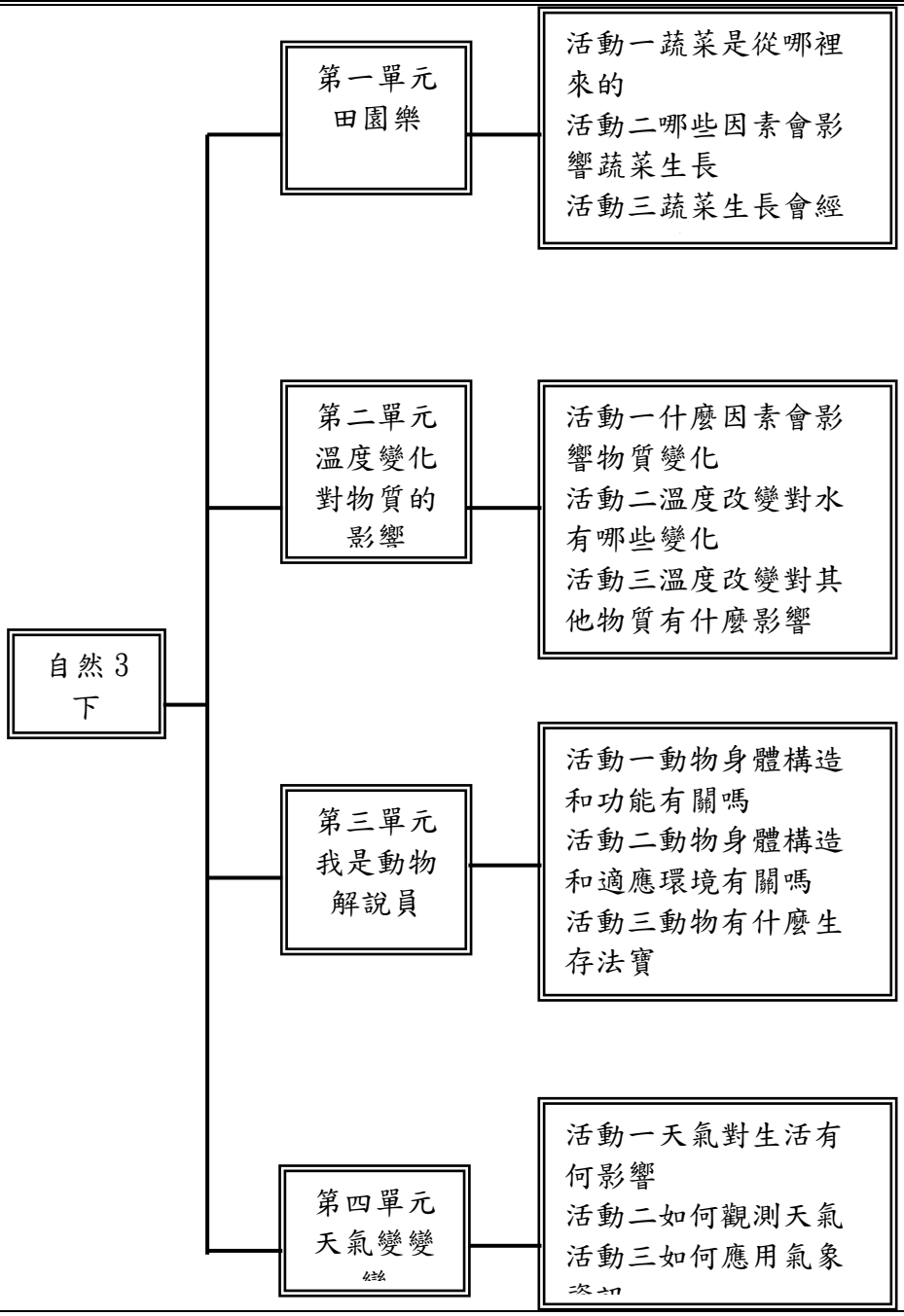
【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【自然科學】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。
2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。
3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。
4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。
5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。
6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。
7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。
8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。
9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</td></tr>
</table>

		pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自

		然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
課程架構表		



融入之議題	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
學習目標	**三上：** 1.藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2.藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。

	3.藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的作法。 4.藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。 **三下：** 1.藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 2.藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 3.簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 4.藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。 教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。 （二）教材來源：以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 三年級 | 康軒 | 一、二冊 （三）教學資源 1.自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。 2.戶外自然生態環境場所。 3.數位教學平台、媒材及網路資源 4.智慧（專科）教室（觸控白板） 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不

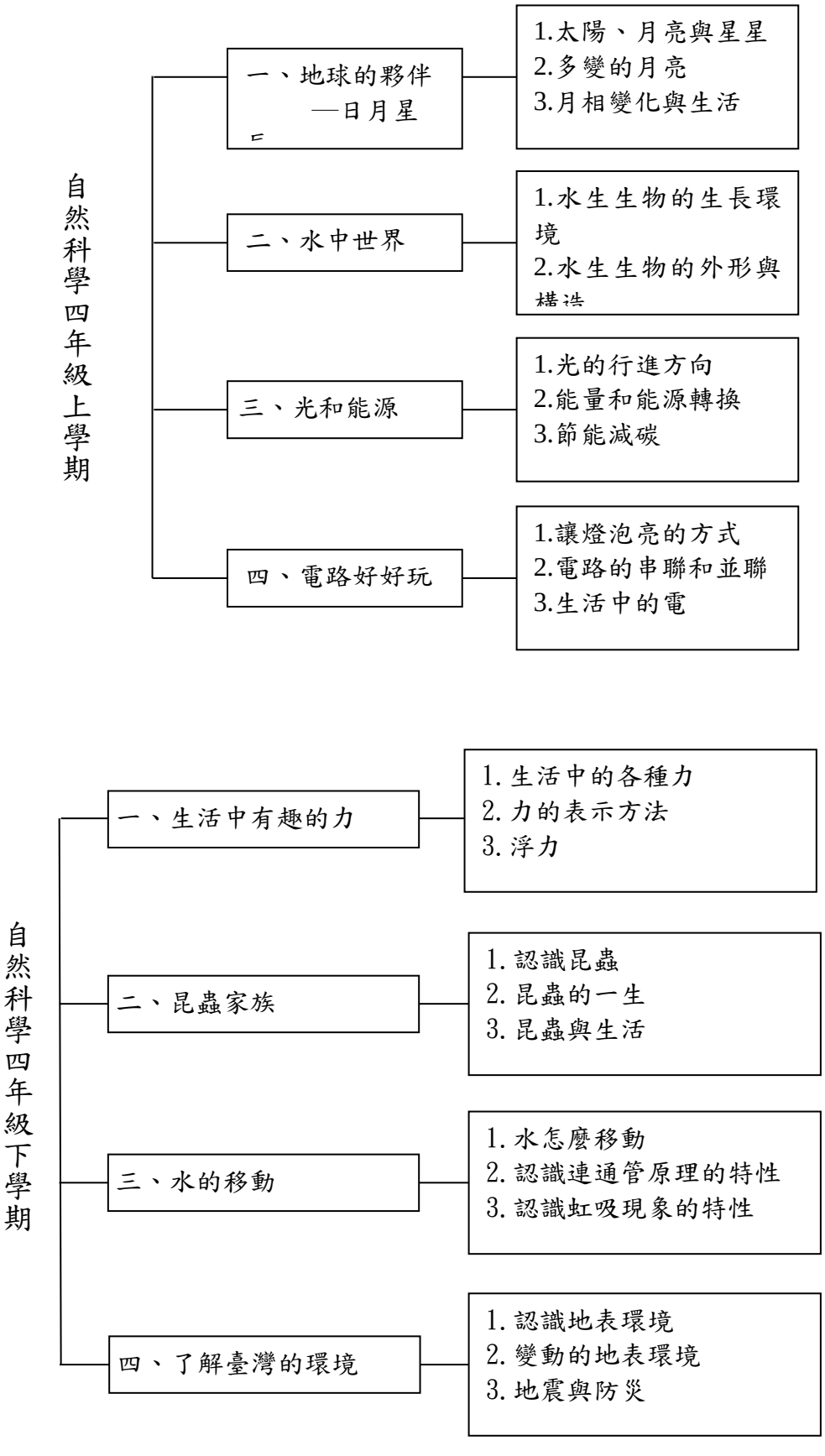
	同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【自然科學】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。
2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。
3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。
4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。
5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。
6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。
7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。
8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。
9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。
an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。
an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</td></tr>
</table>

		pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。

		INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。

課程架構表	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】

	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

	【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	**四上：** 1.藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2.藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3.藉由觀察、測量、記錄、討論和蒐集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後認識聲音與光在生活中的應用並運用所學的概念設計玩具。 4.藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。 **四下：** 1.察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 2.察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。 3.了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環

	境具有極其重要的地位。 4.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。 2.注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 3.教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度； 4.兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。 5.實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。 6.教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>三、四冊</td></tr></table> (三)教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板） 二、教學方法 1.教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。 2.規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。 3.教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。 4.教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。 5.進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。 6.進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引

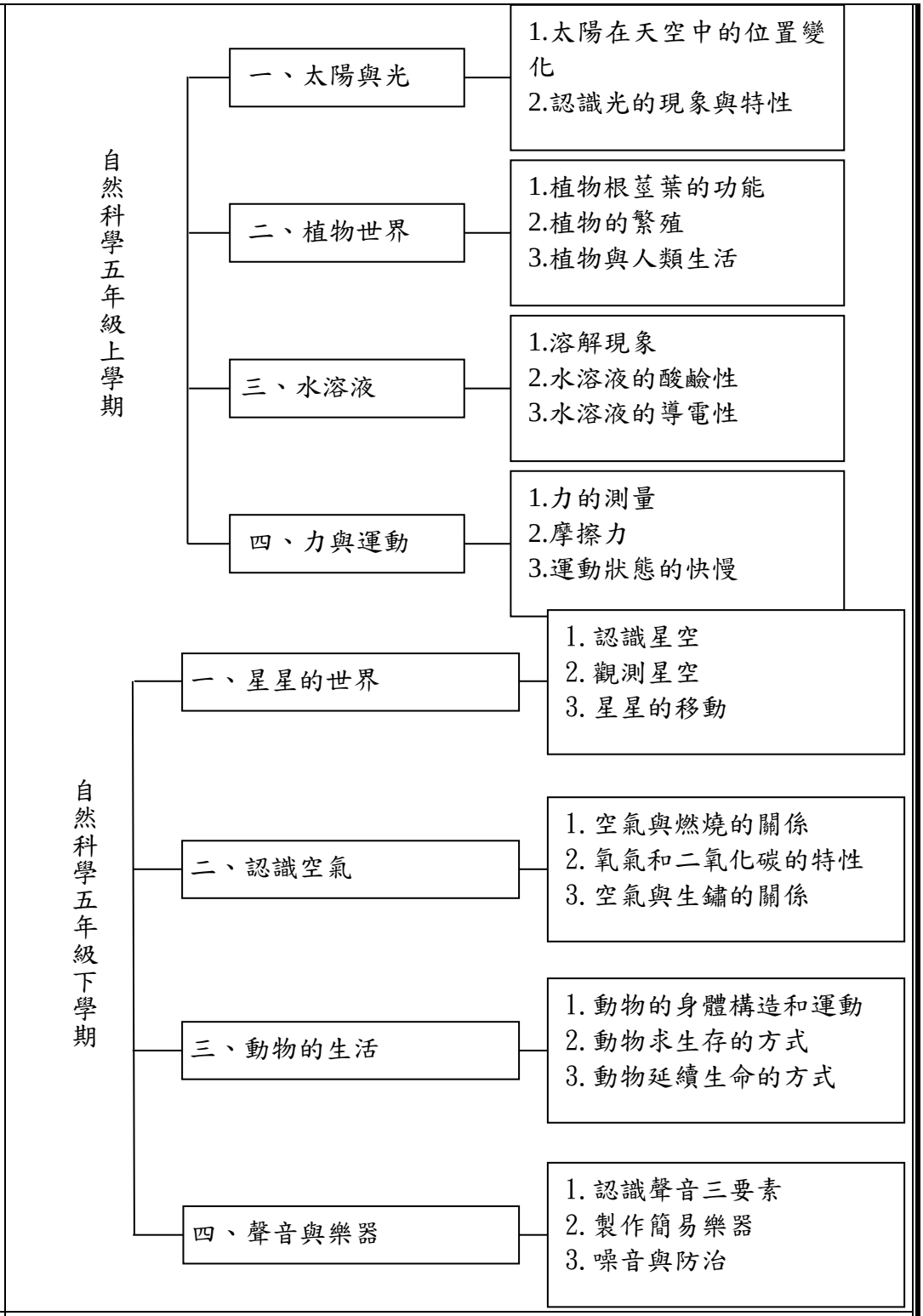
	導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。 7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。 8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。 9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。 10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。 11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。 三、教學評量 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2. 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【自然科學】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。
2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。
3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。
4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。
5.在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。
6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。
7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。
8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。
9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。
ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。
ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。
ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。
ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。
an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。
an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</td></tr>
</table>

		pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。

		INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。

課程架構表	
融入之議題	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

	環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	**五上：** 1.認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3.藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後認識星星和星座，知道北極星的位置幾乎固定不動，可以用來辨認方位，了解在夜空中找到北極星的各種方法，進一步察覺四季星空的變化。 4.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識影響鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 **五下：** 1.從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2.了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 4.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一） 教材編選自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。 教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數

五年級	南一	五、六

（三）教學資源

1.自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。

2.戶外自然生態環境場所。

3.數位教學平台、媒材及網路資源

4.智慧（專科）教室（觸控白板）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

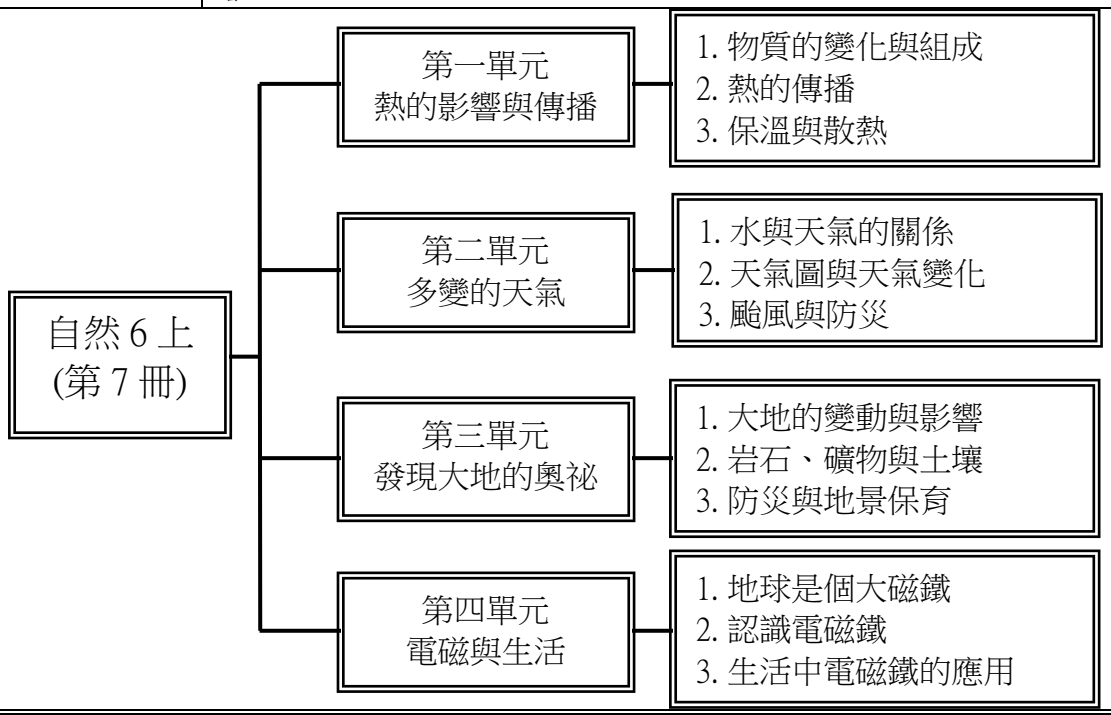
2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

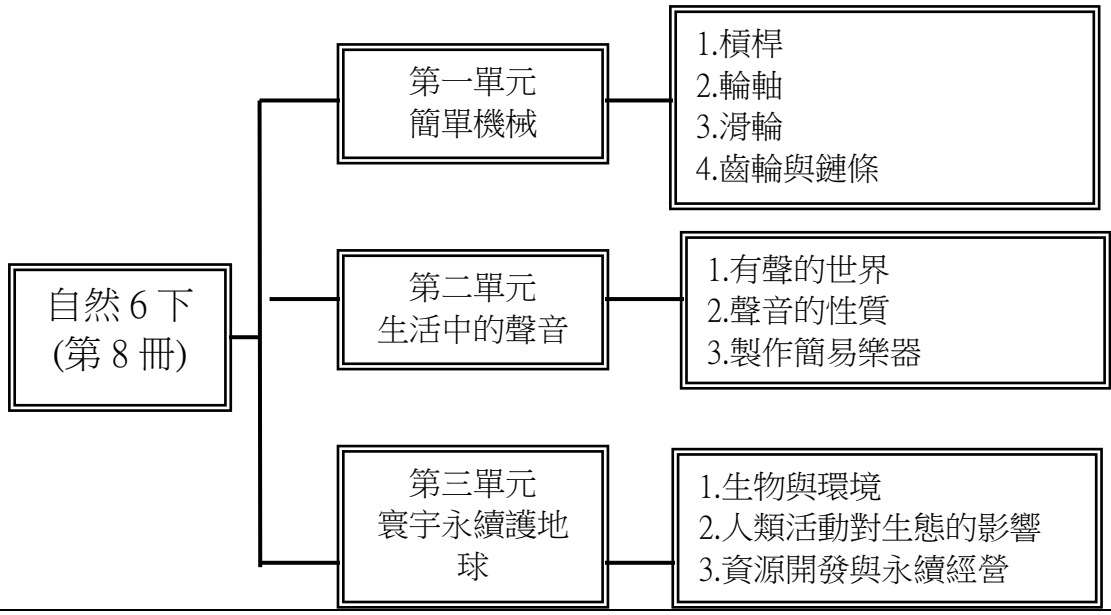
六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【自然科學】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.與生活結合，達到學以致用之目的。
2.培養科學探究、創新思考與解決問題的能力。
3.以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。
4.從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。
ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。
ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。
ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。
ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。
an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。
pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。
pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。
pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。
pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。
po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</td></tr>
</table>

		po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 **下學期** ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-2 察覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知

		識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	**上學期** INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 **下學期** INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。

		INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
課程架構表		

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。
環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。
環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
【能源教育】
能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
【防災教育】
防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。
【閱讀素養教育】
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</td></tr>
</table>

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
下學期
【性別平等教育】
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。
環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。
環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
【海洋教育】
海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
【科技教育】
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
【能源教育】
能 E2 了解節約能源的重要。
能 E3 認識能源的種類與形式。
能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。
能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。
能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
【防災教育】

	防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
學習目標	**上學期** 1.能依據物質受熱後的性質變化，來對物質進行分類。 2.能透過實驗操作，了解氣體、液體、固體的體積會因溫度變化產生熱脹冷縮的現象。 3.能了解物質是由微小的粒子所組成，而且粒子會不斷的運動。 4.能透過實驗操作與探究活動，發現熱有不同的傳播方式，會由高溫處往低溫處傳播。 5.能從生活中的常見用品，發現物質功能和熱的關係。 6.能覺察生活中如何利用熱的傳播原理，來達成保溫與散熱的目的。 7.能了解及落實兼顧生活便利與環境永續的具體作法。 8.知道大氣中的水有不同的形態，形成不同的天氣現象如雲、霧、雨、雪、露、霜。 9.了解水在自然界中循環的過程，並體會水資源的重要性。 10.能解讀氣象報告中衛星雲圖、地面天氣圖的訊息及各種天氣符號所代表的意義。 11.知道氣團和鋒面形成的原因及所造成天氣變化。 12.從衛星雲圖和颱風路徑圖，認識颱風從形成到消散的過程。 13.知道颱風造成的影響，進而了解防颱準備的重要性。 14.培養對天氣變化的覺知與敏感度及解讀天氣訊息的能力。 15.經由觀察知道岩石可以依形成的原因分為沉積岩、火成岩和變質岩三大類。 16.了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應用。 17.知道土壤是風化作用的產物，以及土壤的重要性。 18.認識馬達的內部有電磁鐵的裝置，而生活中有許多電器產品具有馬達的構造。 19.能利用線圈和磁鐵製作會動的玩具。 20.認識生活中的電磁波及其影響。 **下學期** 1.槓桿包含支點、施力點和抗力點三個力點。 2.施力大小與施力臂、抗力臂的長短有關。 3.輪軸是一種槓桿的應用。 4.定滑輪與動滑輪可以組合使用，可兼具操作方便與省力的優點。

<table>
<tr><td></td><td>5.藉由滑輪組合可以傳送力。
6.腳踏車是許多簡單機械的組合與應用。
7.能分辨樂音和噪音的差異，並知道音量大小的單位就是分貝以及測量方式。
8.了解噪音的定義，並認識生活中常見的噪音，能知道噪音對人體的危害並知道落實噪音的防制。
9.能夠透過探究活動，設計降低物體發出聲音的音量探究活動，減少噪音對生活的影響。
10.地球有多樣的水域和陸域生態系，認識外來種與外來入侵種生物。
11.環境破壞與氣候變遷對人類與生態的影響。
12.永續經營生活環境，避免自然資源的耗竭。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
2.注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
3.教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；
4.兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
5.實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6.教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、平板車）
二、教學方法
1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依照科學方法：確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作方式、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。</td></tr>
</table>

	5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例及實地觀察，以引起學生學習動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。 6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。 7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。 8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。 9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。 10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。 11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。 12. 融合先前學習階段之相關內容，提供學生觀念連結及延續性。 三、教學評量 1. 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引並加強教學。 2. 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。 3. 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。 4. 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 ✧ 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 ✧ 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(七)藝術領域課程計畫

1、依據

(1)中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~藝術領域。

(2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(3)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

21 世紀的藝術教育具多元視野，學校應善用在地人才、文化與空間及數位媒介等，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品。學生能運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

3、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

(1)增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。

(2)發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。

(3)提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。

(4)培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。

(5)傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

(6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、師資分析

(1) 視覺藝術：一至四年級由各班級任老師，五至六年級由專任教師任教。

(2) 音樂、表演藝術：皆由專業師資擔任。

(3) 本校師資除代課老師外，皆為師專、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，且多具備十年以上之教學經驗。

5、實施原則

藝術領域之課程發展應整合社會資源以及文化資產，著重領域內不同科目教師之協作，以凝聚藝術教育共同圖像，進行彈性、累進、多元、創新的課程設計。依據藝術領域特性以及教育趨勢，課程發展應注意下列原則：

(1) 素養導向：課程應確保學生藝術學習之核心素養，規劃時應培養學生整合藝術學習的興趣和知能，並將藝術運用於生活情境、生涯發展與職涯探索等。

(2) 漸進發展：課程規劃應具順序性和連貫性，顧及學生身心發展與藝術認知成長，循序漸進

(3) 加深、加廣，以持續累積其藝術知能，強化美感經驗。

(4) 銜接連貫：課程應連結學生過去、現在和未來的藝術學習經驗，強化各教育階段藝術學習的縱向連貫。

(5) 統整原則：在領域課程架構下，課程可採跨科目、跨領域之主題、專題或現象導向的設計。

(6) 均衡組合：學校規劃藝術課程時應提供適當且均衡學習量的教材。同時，各學習階段藝術領域各科目之學習內容應能均質均量，以達成藝術教育之總體目標。

(7) 多元適性：應視學生性向與學習需要，規劃藝術學習之多元課程，以提供具藝術興趣與性向的學生修習。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
藝術	音樂			1	1	1	1
	視覺藝術 表演藝術			2	2	2	2

7、教學資源

(1) 本校音樂教室共 2 間。

(2) 本校各個班級皆配有觸控螢幕、電腦、單槍投影機等設備。

(3) 音樂教室有鋼琴及各種樂器。

(4) 教學教具：提供平板可以使用 APP 進行教學。

(5) 視聽教室、簡報室、學生活動中心等場地，視活動需要可登記借用場地。

8、實施成效

(1) 藝術領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中能力指標之要求，於各年級中完成該階段之能力指標，並於各年級學期結束前，檢核各階段之能力指標以了解確實完成各項能力指標沒有遺漏。

(2) 學校教師積極參與跨領域美感教育計畫，且每年參加 KDP 藝術與人文組教學創新競賽屢獲佳績。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度起，一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

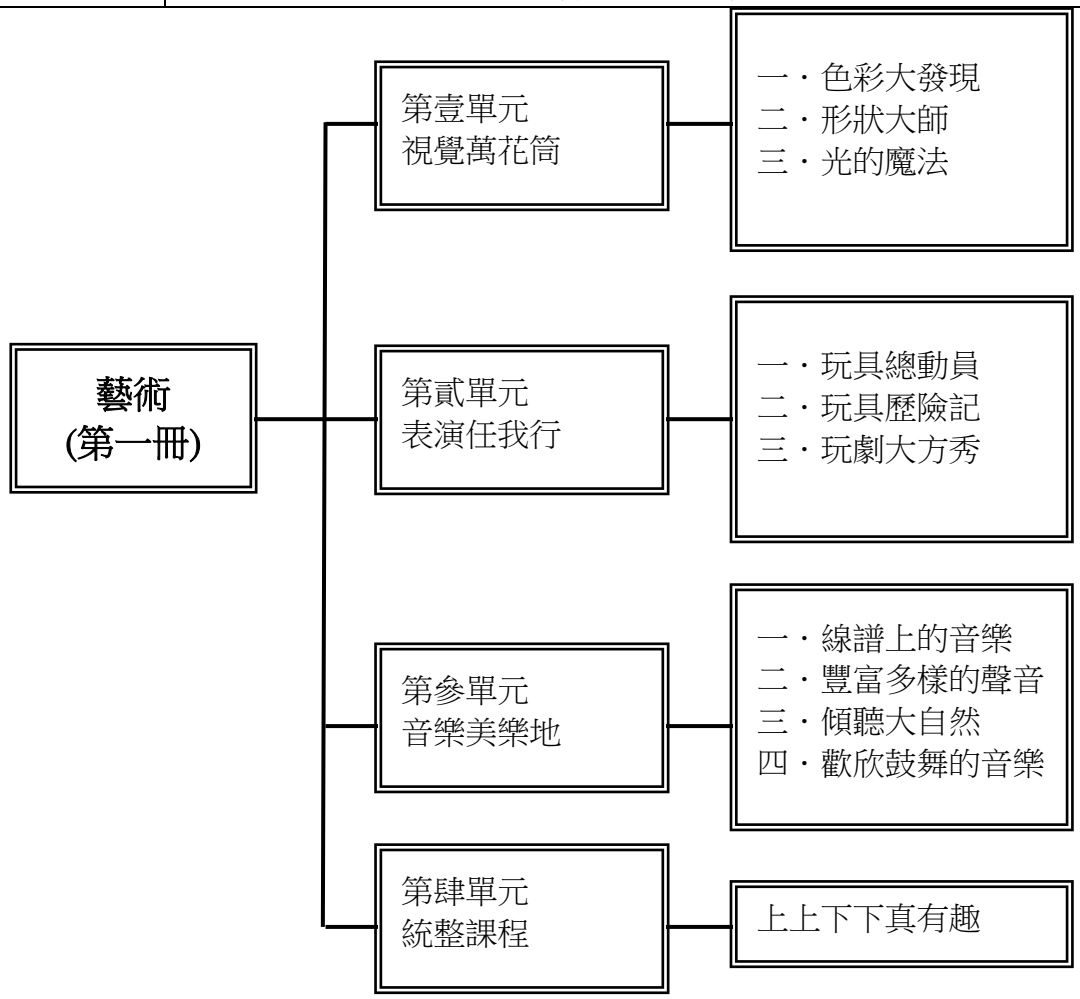
10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

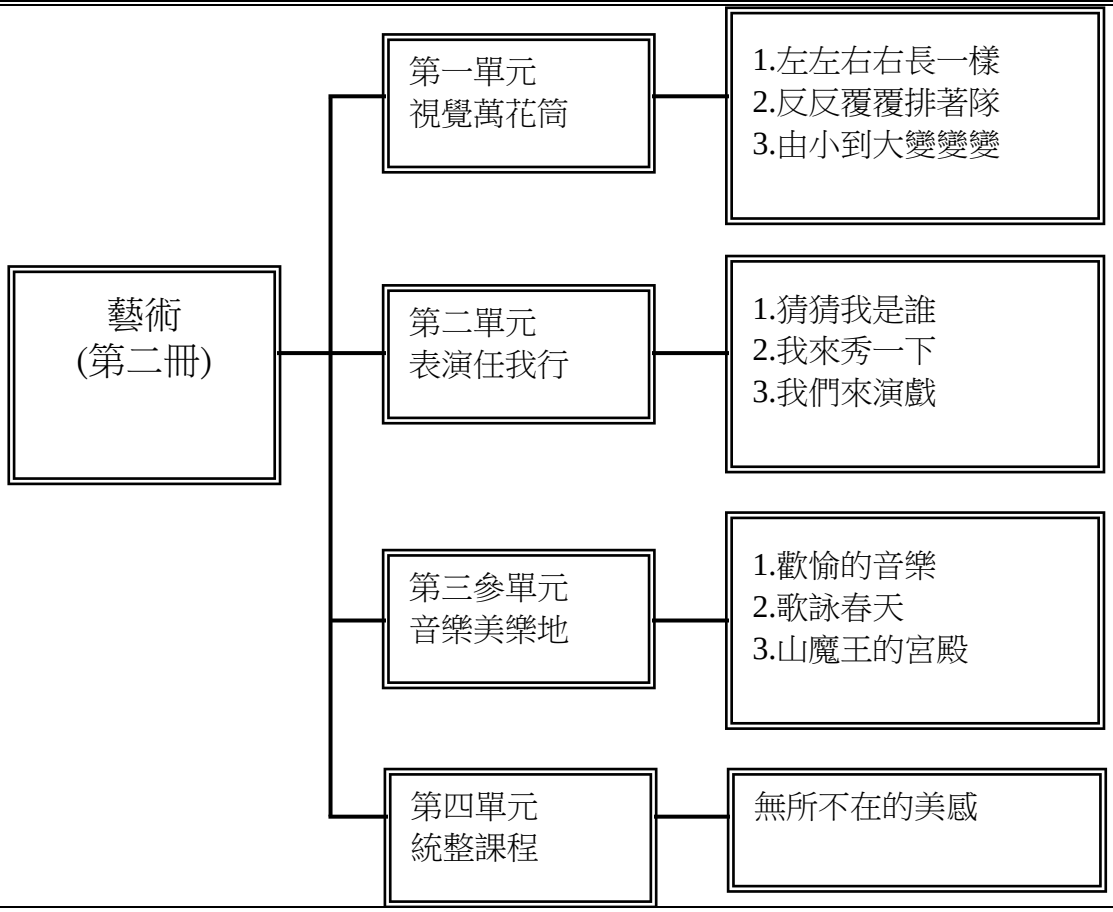
【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 <u>114 學年度</u>【藝術】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。
1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
下學期
1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</td></tr>
</table>

		1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學習內容	**上學期** 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 **下學期** 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。

		音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
課程架構表		

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
【海洋教育】
海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td></tr>
</table>

	生 E13 生活中的美感經驗。 生 E15 愛自己與愛他人的能力。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

	科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13.能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的故事情節。 25 能運用肢體動作傳達訊息。 25 能發揮創造力編寫故事情節。 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 **下學期** 【視覺藝術】

	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 【表演】 1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。 5 能發揮想像力和物品做互動。 6 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。 7 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 8 能運用合宜的方式與人友善互動。 9 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 10 能與他人或多人合作完成表演任務。 11 能瞭解如何創作一個故事的方式。 12 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 13 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 14 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 15 能與他人或多人合作完成表演任務。 16 能瞭解何謂表演空間。 17 能找出適合物品角色表演的舞臺。 18 能創造出劇本中需要的角色。 19 能寫出物品特性分析表。 20 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 21 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 22 能發現聲音的特色。 23 能做簡單聲音的聯想。 24 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 25 能運用聲音效果進行表演。 26 能製作做簡單的表演道具。

	27 能保持觀賞戲劇的禮節。 28 能與他人或多人合作完成表演任務。 【音樂】 1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。 4 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 5 能認識、聽與唱 C 大調音階。 6 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。 7 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 8 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 9 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。 10 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉。 11 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。 12 能創作節奏。 13 能演唱歌曲〈34 拍〉。 14 能藉由歌曲認識 34 拍。 15 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。 16 複習直笛並練習高音 Do 之指法。 17 能用直笛吹奏ㄒ、ㄉ、ㄊ 曲調。 18 能用直笛吹奏第三間的高音。 19 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 20 能將音樂學習與生活情境相連結。 21 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 22 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 23 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 24 認識附點四分音符。 25 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 26 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 27 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 28 認識頑固節奏。 29 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 30 認識全休止符與二分休止符 31 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 32 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 33 認識作曲家孟德爾頌。 34 認識鋼琴
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.音樂教室

（四）教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。

3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。

5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。

（五）教學評量

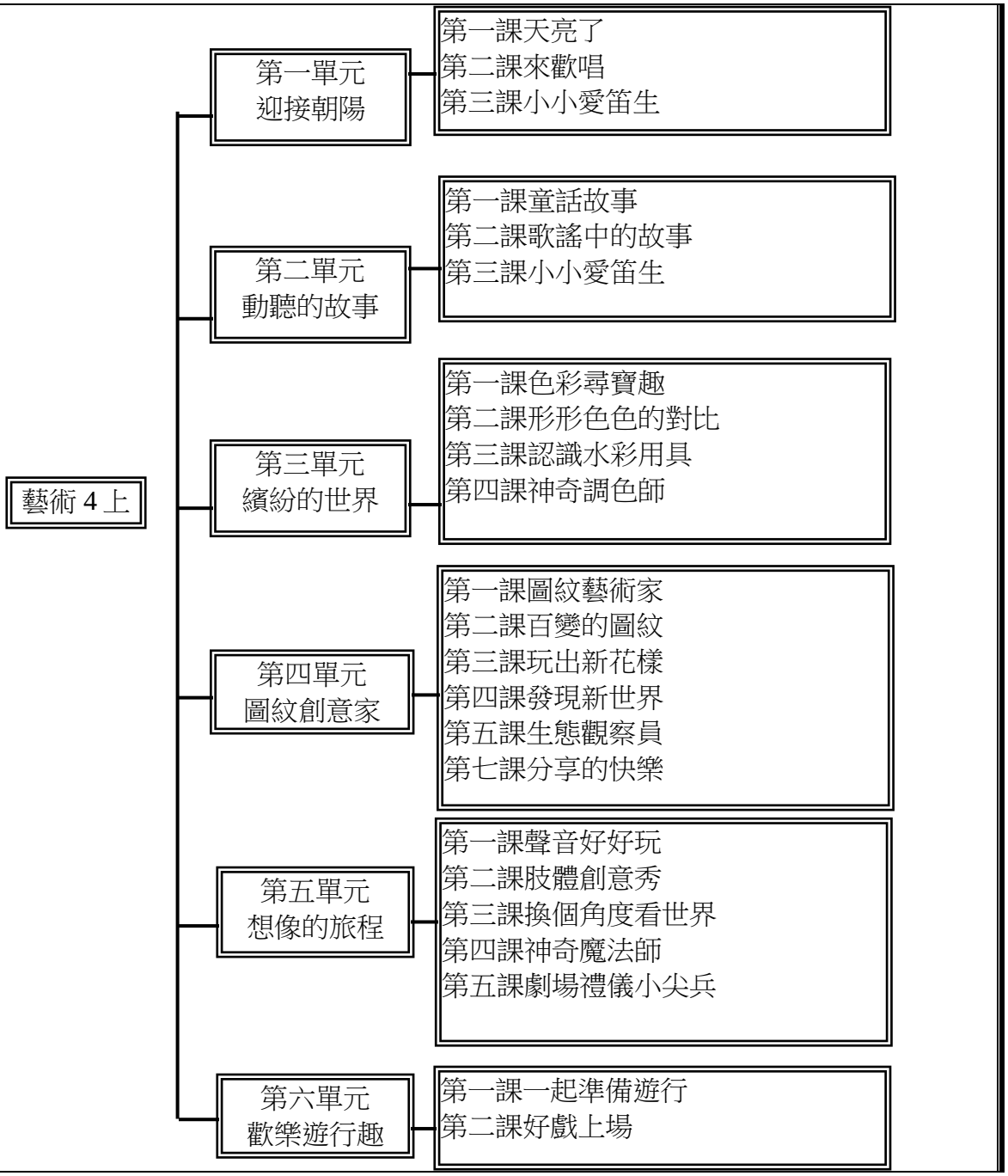
學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、、分組合作評量、觀察評量

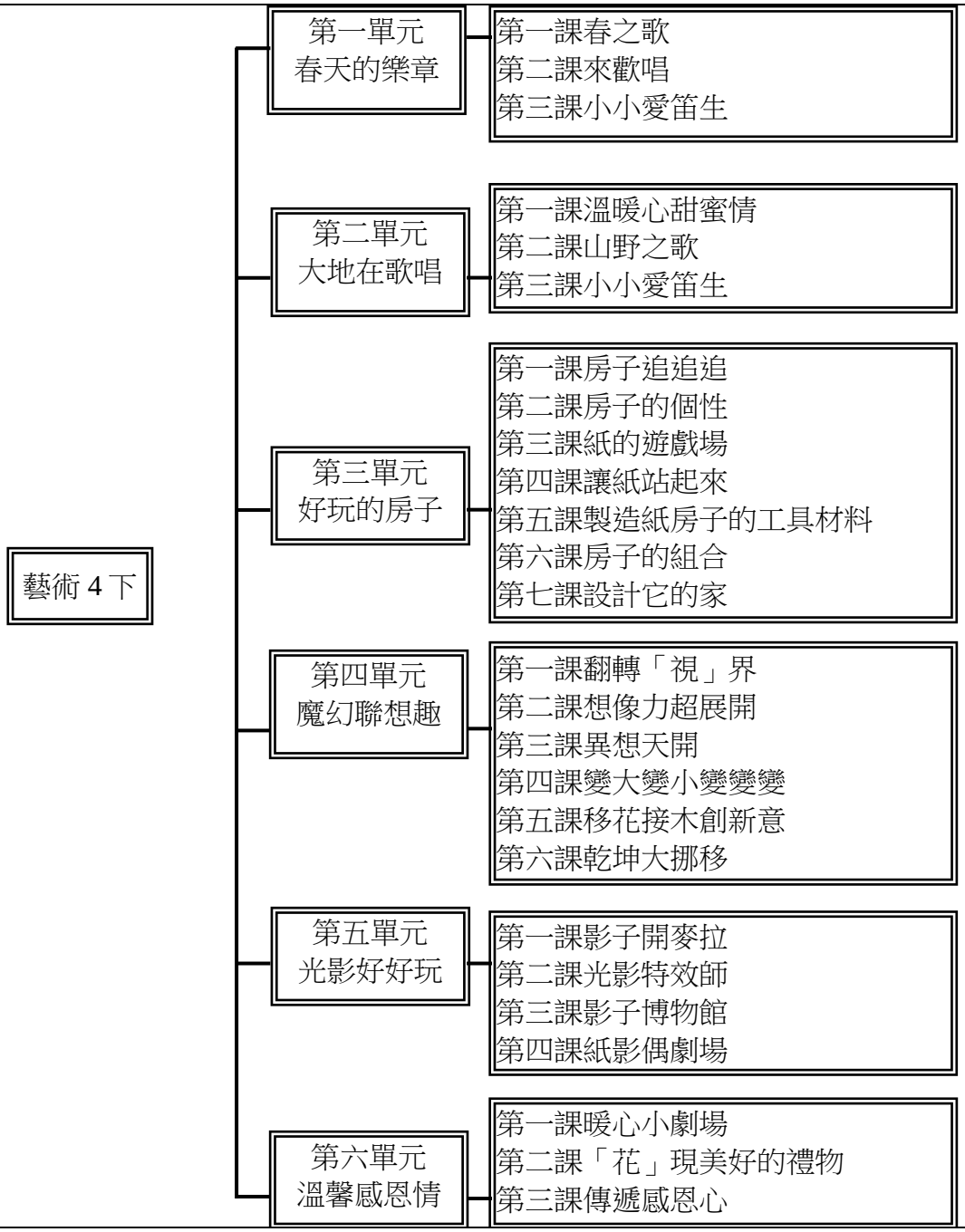
四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【藝術】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、☑3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。
2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。
3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。
3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。
表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。
表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。
表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。
表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。
表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。
表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。
表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</td></tr>
</table>

		表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。

課程架構表


藝術 4 上
第一單元
迎接朝陽
第一課天亮了
第二課來歡唱
第三課小小愛笛生
第二單元
動聽的故事
第一課童話故事
第二課歌謠中的故事
第三課小小愛笛生
第三單元
繽紛的世界
第一課色彩尋寶趣
第二課形形色色的對比
第三課認識水彩用具
第四課神奇調色師
第四單元
圖紋創意家
第一課圖紋藝術家
第二課百變的圖紋
第三課玩出新花樣
第四課發現新世界
第五課生態觀察員
第七課分享的快樂
第五單元
想像的旅程
第一課聲音好好玩
第二課肢體創意秀
第三課換個角度看世界
第四課神奇魔法師
第五課劇場禮儀小尖兵
第六單元
歡樂遊行趣
第一課一起準備遊行
第二課好戲上場

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</td></tr>
</table>

	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	**四上：** 1.演唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號。 2.欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4.透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5.能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 6.能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 7.能調出不同色彩並進行創作。 8.能運用色彩特性設計生活物件。 9.能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 10.嘗試用不同方式表現圖紋。 11.透過觀察和討論發現圖紋的特性。 12.了解藝術創作與圖紋的關係。 13.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 14.能與他人分享自己的創意。 15.培養想像力與創意。 16.用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。 17.創作一則有開頭、中間、結尾的表演。 18.了解劇場禮儀。 19.認識遊行的意義及準備工作。 20.製作頭部與身體的裝扮道具。 21.培養參與藝術活動的興趣。 22.規畫活動，學習團隊合作。 **四下：** 1.演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 2.欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 3.認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 7.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 8.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。

	9.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 10.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 11.變換物件角度，進行聯想接畫。 12.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。 13.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。 14.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。 15.設計生活小物，添加生活趣味。 16.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。 17.了解光影效果在藝術創作上的應用。 18.培養豐富的想像力與創作能力。 19.以多元藝術活動展現光影的變化。 20.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。 21.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。 22.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table> (三)教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.音樂教室 （四）教學實施 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。 1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

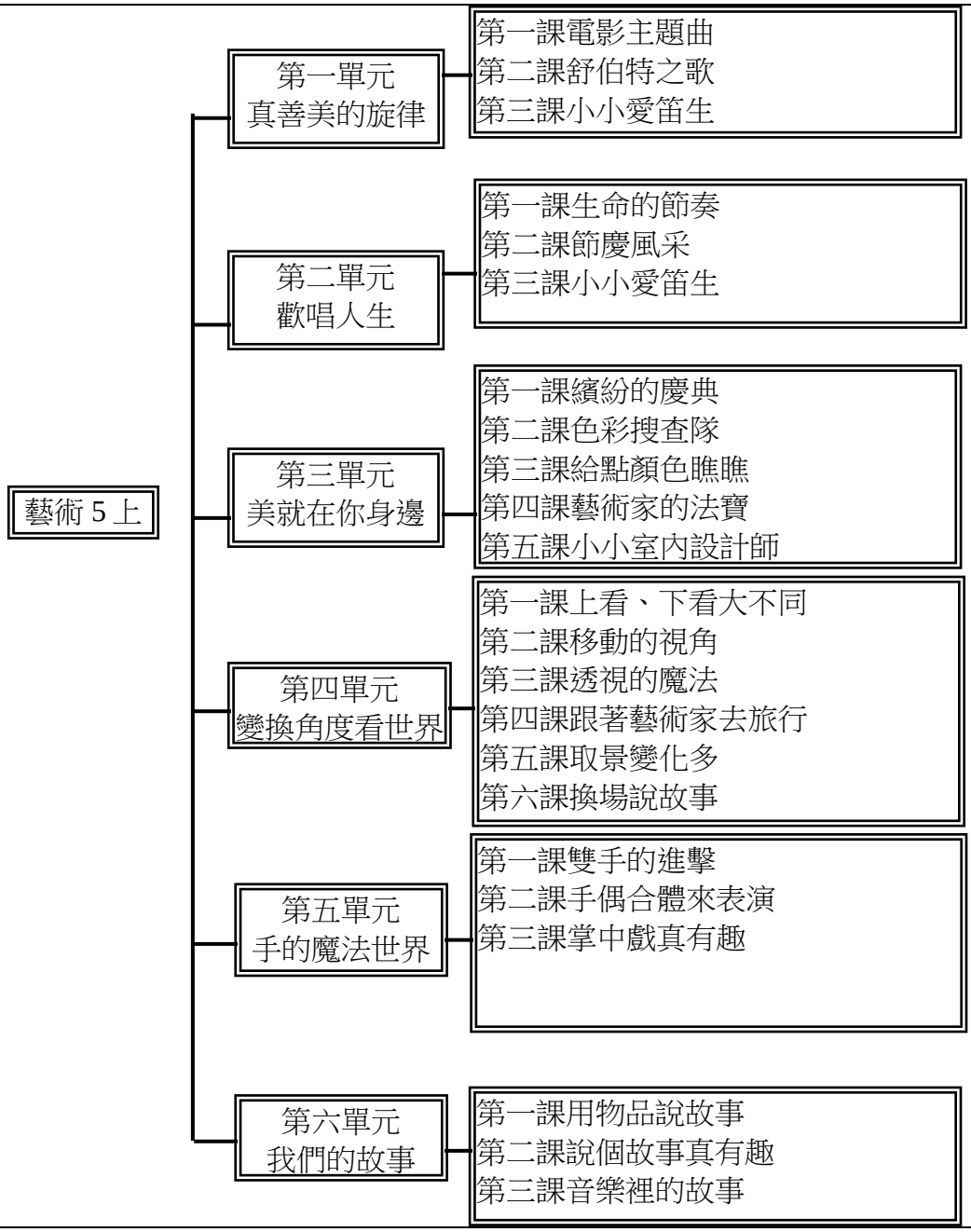
	3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

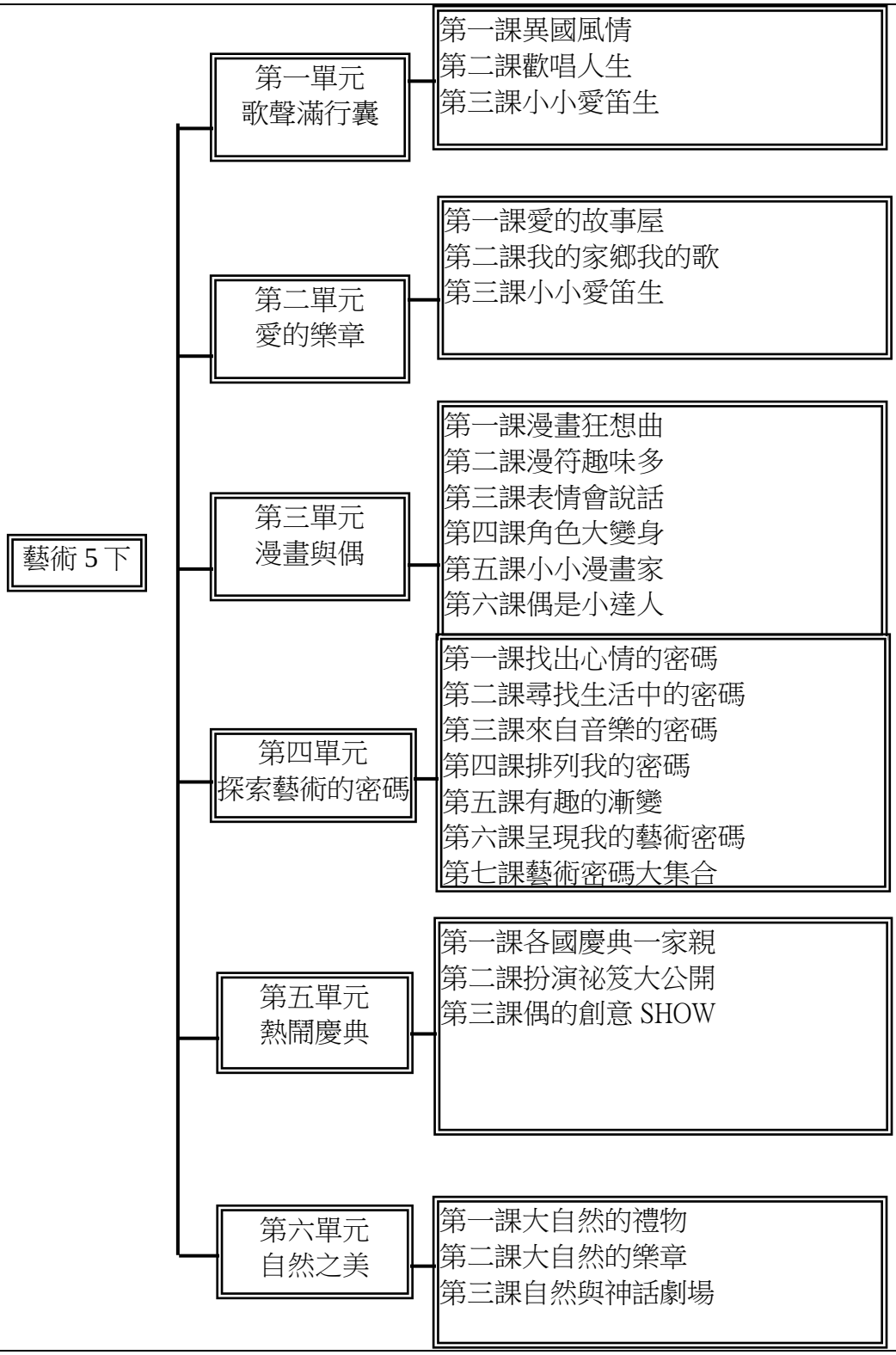
五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【藝術】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。
1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。
1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。
1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。
1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。
2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。
2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。
2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。
2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。
2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。
3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。
表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。
表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。效果等整合呈現。
表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人</td></tr>
</table>

		物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

課程架構表


藝術 5 上
第一單元
真善美的旋律
第一課電影主題曲
第二課舒伯特之歌
第三課小小愛笛生
第二單元
歡唱人生
第一課生命的節奏
第二課節慶風采
第三課小小愛笛生
第三單元
美就在你身邊
第一課繽紛的慶典
第二課色彩搜查隊
第三課給點顏色瞧瞧
第四課藝術家的法寶
第五課小小室內設計師
第四單元
變換角度看世界
第一課上看、下看大不同
第二課移動的視角
第三課透視的魔法
第四課跟著藝術家去旅行
第五課取景變化多
第六課換場說故事
第五單元
手的魔法世界
第一課雙手的進擊
第二課手偶合體來表演
第三課掌中戲真有趣
第六單元
我們的故事
第一課用物品說故事
第二課說個故事真有趣
第三課音樂裡的故事



融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】

	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E6 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	五上： 1.認識降記號、F 大調音階、音程、二分休止符。 2.認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3.高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏、圓滑奏與持續奏的運舌法。 4.欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14.熟悉肢體的運用。 15.現代偶戲的認識與操作。 16.布袋戲的認識與欣賞。 17.布袋戲的製作與表演。 18.為生活物件述說故事和留下紀錄。 19.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20.認識相聲藝術。 21.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。

	22.透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。 五下： 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2.透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 4.認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。 5.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 6.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。 7.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。 8.體驗平面角色立體化的過程。 9.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。 10.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。 11.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。 12.認識慶典由來與表演藝術的關係。 13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。 14.透過聲音和肢體展現不同的角色。 15.學習大型戲偶的操作方法。 16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。 17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。 18.透過歌曲習唱，探索生活美感。 19.分工合作完成桌上劇場的演出。
教學與評量說明	一、教學說明 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規

劃學習評量時應考量以下原則：
（一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。
（二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。
（三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。
二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒 材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.音樂教室
（四）教學實施
藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。
1.建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
2.發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
3.培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞

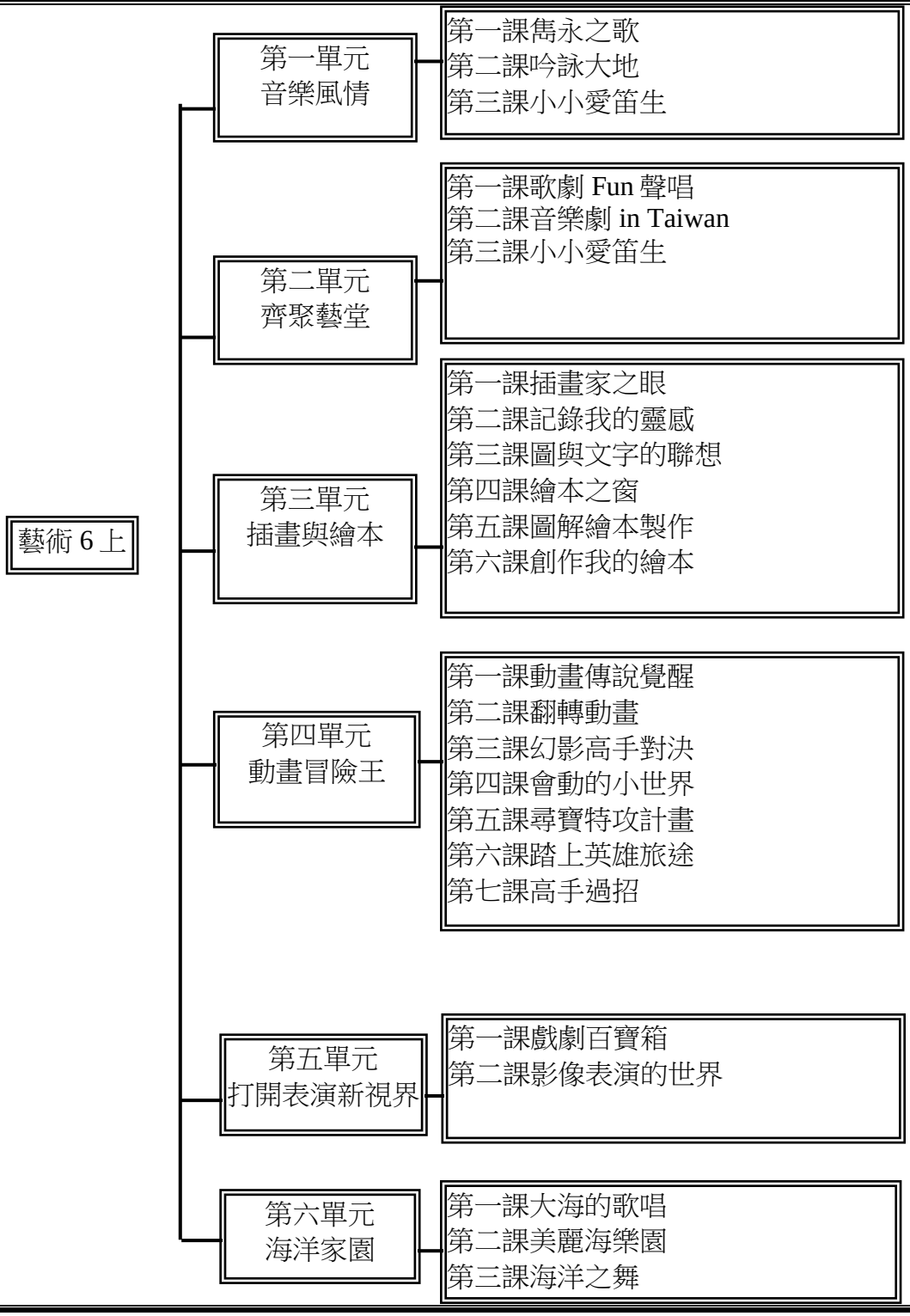
	與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4.促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 5.實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

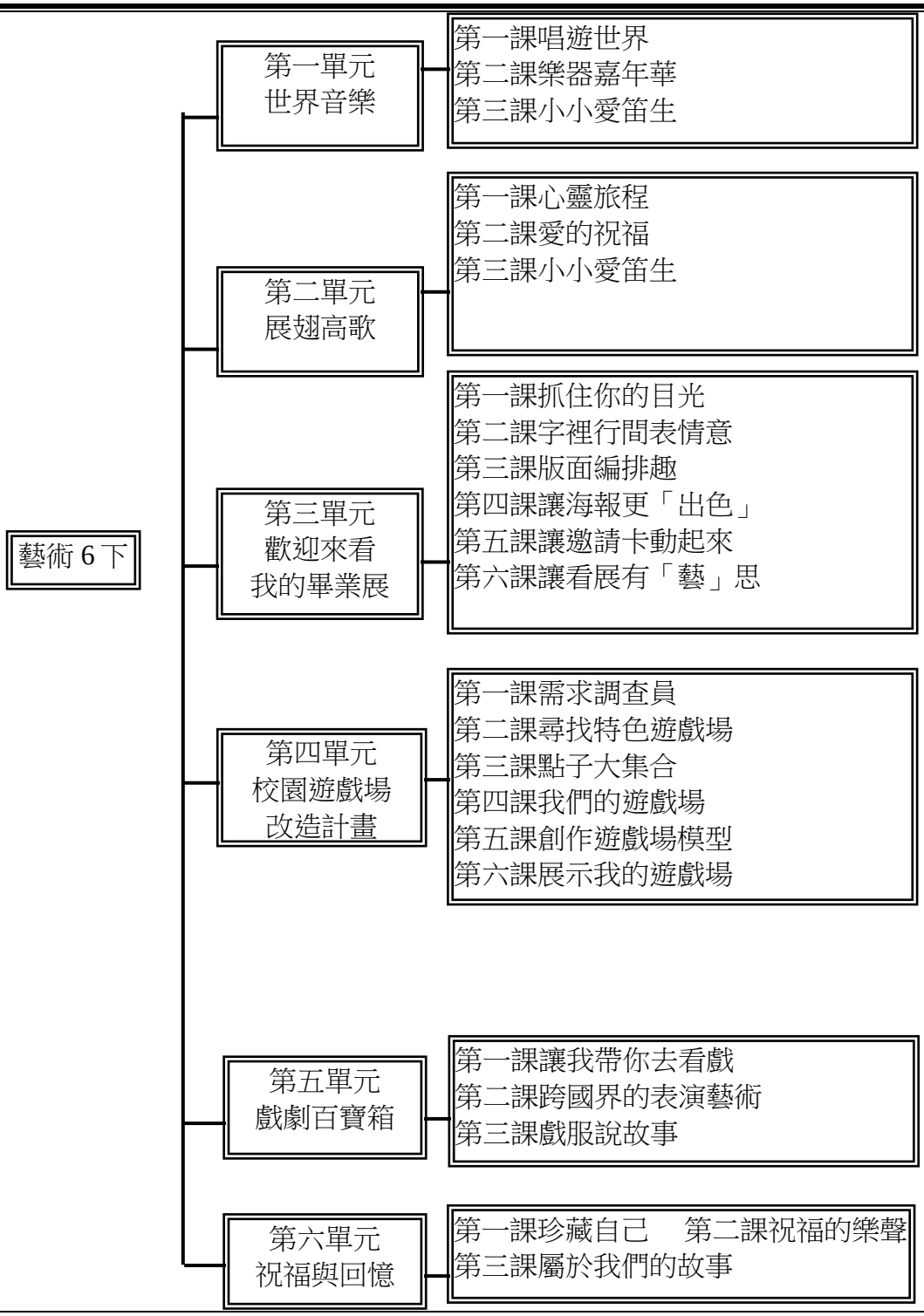
六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【藝術】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、
☑3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。
1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。
1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。
1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。
1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。
2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。
2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。
2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。
2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。
2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。
3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。
表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人</td></tr>
</table>

		物、音韻、景觀)與動作。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

課程架構表


藝術 6 上
第一單元
音樂風情
第一課雋永之歌
第二課吟詠大地
第三課小小愛笛生
第二單元
齊聚藝堂
第一課歌劇 Fun 聲唱
第二課音樂劇 in Taiwan
第三課小小愛笛生
第三單元
插畫與繪本
第一課插畫家之眼
第二課記錄我的靈感
第三課圖與文字的聯想
第四課繪本之窗
第五課圖解繪本製作
第六課創作我的繪本
第四單元
動畫冒險王
第一課動畫傳說覺醒
第二課翻轉動畫
第三課幻影高手對決
第四課會動的小世界
第五課尋寶特攻計畫
第六課踏上英雄旅途
第七課高手過招
第五單元
打開表演新視界
第一課戲劇百寶箱
第二課影像表演的世界
第六單元
海洋家園
第一課大海的歌唱
第二課美麗海樂園
第三課海洋之舞



融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

	多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧，進而保護重要棲地。
學習目標	**六上：** 1.透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 2.認識國樂團。 3.認識嗩吶與小號。 4.演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。 5.掌握直笛高音 Fa 的指法。 6.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 7.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 8.掌握直笛高音 Sol 的指法。 9.能習得繪製繪本的流程。 10.認識插畫的圖像特色。 11.學習並實踐繪本的製作。 12.能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 13.能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 14.能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 15.能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。 16.能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。 17.認識戲劇的種類。 18.了解戲劇組成的元素。 19.學習影像的表演及拍攝。 20.培養團隊合作的能力。

	六下： 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。 2.認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。 3.透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。 4.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 5.透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。 6.複習直笛二部合奏。 7.能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。 8.能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。 9.能描述版面設計構成要素。 10.能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。 11.能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。 12.透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。 13.能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。 14.能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。 15.認識舞臺形式。 16.欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。 17.了解舞臺服裝造型設計的概念。 18.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 19.運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。 20.欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。
教學與評量說明	一、教學說明 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：

（一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。

（二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。

（三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。

二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒 材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.音樂教室

（四）教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1.建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

2.發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

3.培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

	4.促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 5.實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(八)綜合活動領域課程計畫

1、依據

(1) 中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~綜合活動領域。

(2) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(3) 本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

(1) 擴展價值探索與體驗思辨。

(2) 涵養美感創新與生活實踐。

(3) 促進文化理解與社會關懷。

(4) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(5) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

(1) 促進自我與生涯發展。

(2) 實踐生活經營與創新。

(3) 落實社會與環境關懷。

4、現況分析

以級任老師授課為原則。綜合活動領域之實施彈性很大，任何教師只要閱讀教學指引以及相關文獻即能順利教學，目前現職教師皆具有此能力。但是本於十二年國教的精神，低年級已經沒有綜合活動領域；中高年級的節數雖然只有 2 節，但是為了讓學生能夠統整性學習，配合各班老師規劃與班級經營相關的主題式課程。

5、實施原則與策略

(1) 實施原則

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

A、彈性實施領域教學

B、學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。

C、能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

(2) 實施策略

A、教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。

B、教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

C、對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育

專業人員協同輔導。

D、依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
綜合活動領域			2	2	2	2

(2) 教學方式

A、依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。

B、提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

C、引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

D、學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。

E、鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

F、著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

G、使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

H、促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步。

(3) 評量原則

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

A、高層次紙筆評量。

B、實作與口語評量。

C、檔案評量。

7、教學資源

(1) 學校資源：室內、外活動場地：教室、學生活動中心、操場、音樂教室、視聽教室等。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

(3) 樂器及體育器材：音樂教室有各種樂器可供使用；體育器材室有辦活動的相關設備，例如：呼拉圈、彩帶、球類……等。

8、實施成效分析

(1) 研擬教學計畫，以活動的方式、運用現有的空間（室、內外活動場地）及完善的設備，讓學生有實際體驗的效果，而且不論晴、雨，都有活動的場所。

(2) 利用多元化的學習工具（視聽器材、樂器及體育器材……等），提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度起，一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

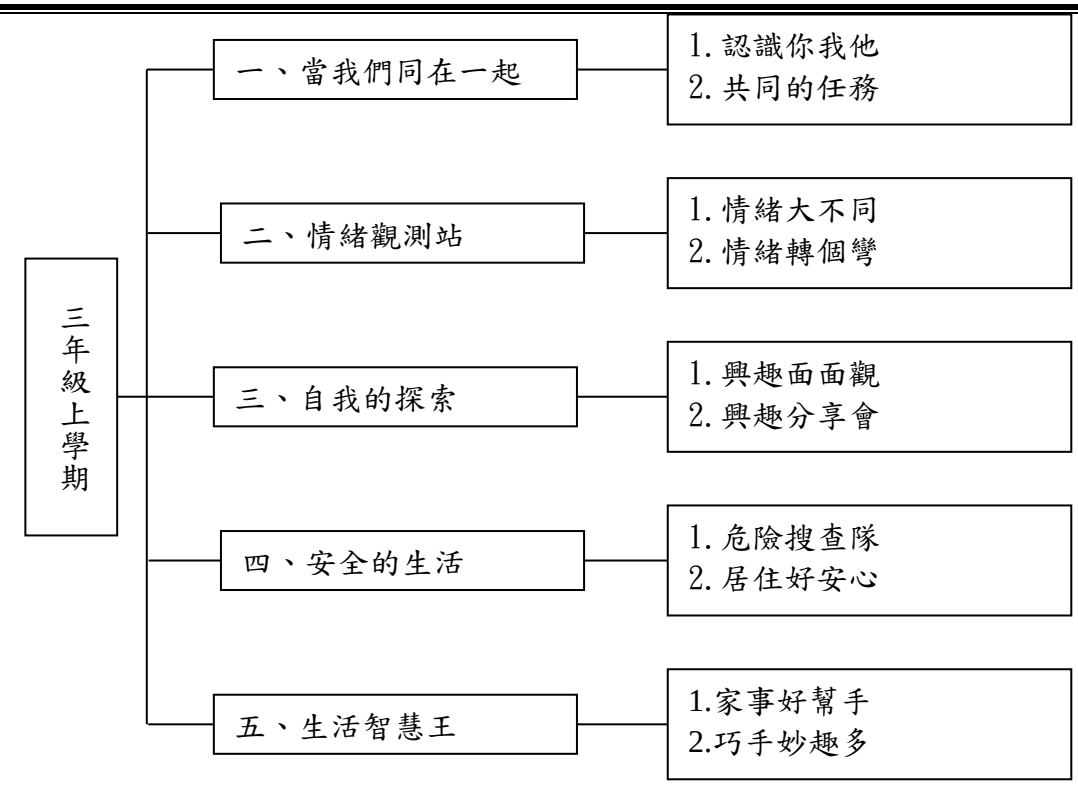
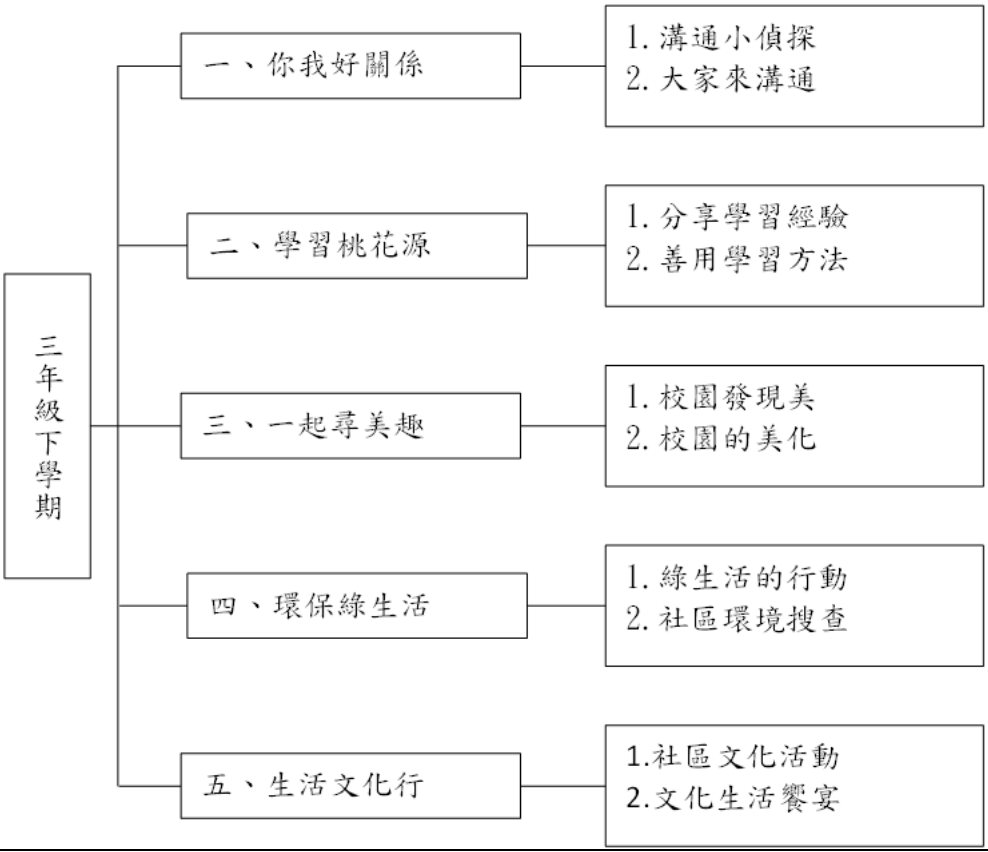
10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【綜合活動】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">提供兒童與教師各類資訊和活動參與的機會，使他們能從參與活動中體驗各項意義（包括：自省、體驗人與社會的關係、體驗人與自然的關係，甚至人與超自然的關係等），培養愛己、愛人，以及關懷自然環境的情懷；並從統整的學習歷程中，了解學習的意義與價值，享受學習的樂趣，並樂於學習，進而發展多元的智慧。就兒童而言，使兒童能成為一個具有人文關懷、主動思考，並具有解決問題能力的新世紀人類；就教師而言，重新檢視教育的意義與價值，激發終身學習的意願，促進親子和親師的溝通與合作。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
下學期
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">上學期
Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
Ab-II-1 有效的學習方法。
Ab-II-2 學習行動。
Ad-II-1 情緒的辨識與調適。
Ad-II-2 正向思考的策略。
Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。
Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</td></tr>
</table>

		Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 **下學期** Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。

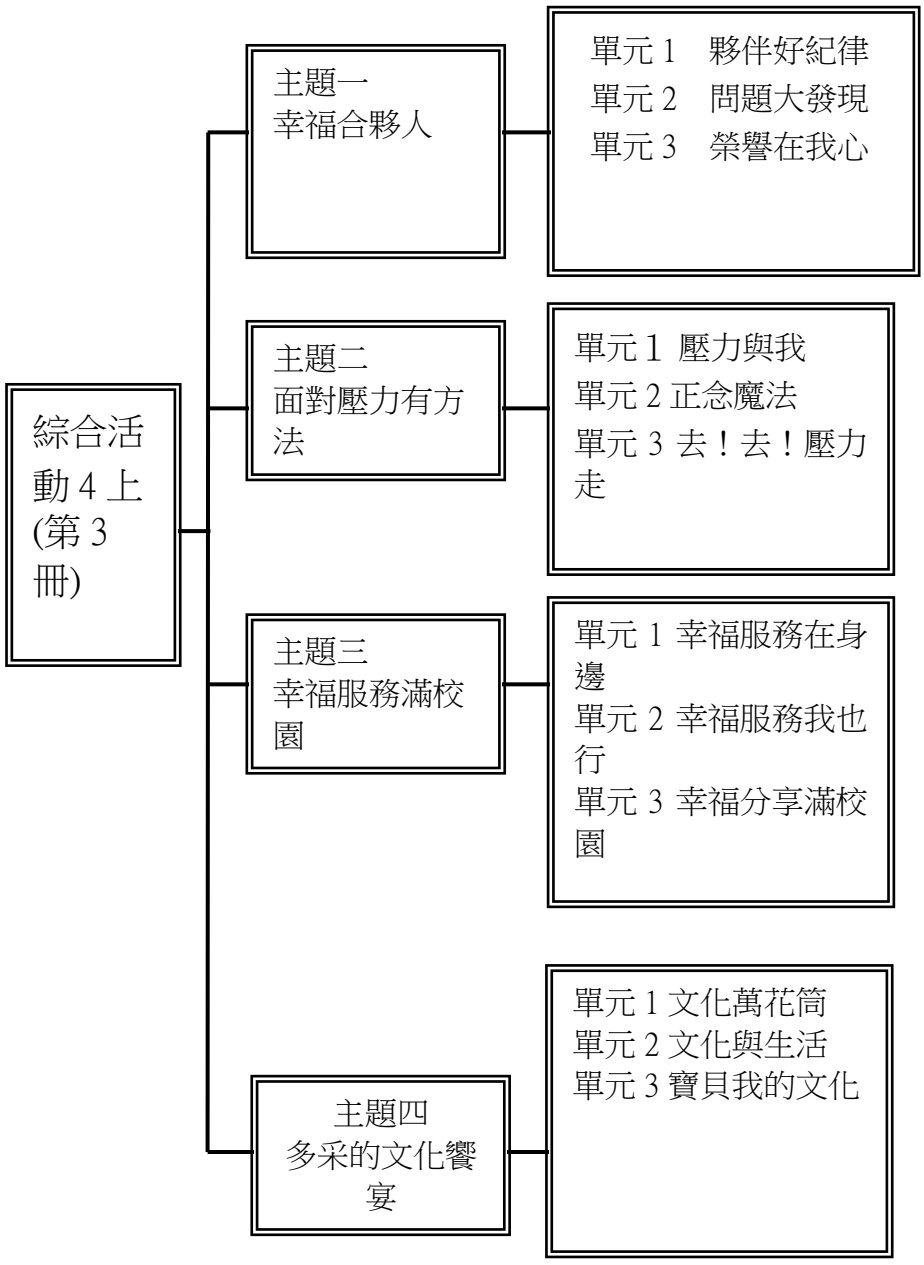
課程架構表	 
融入之議題	**上學期** 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

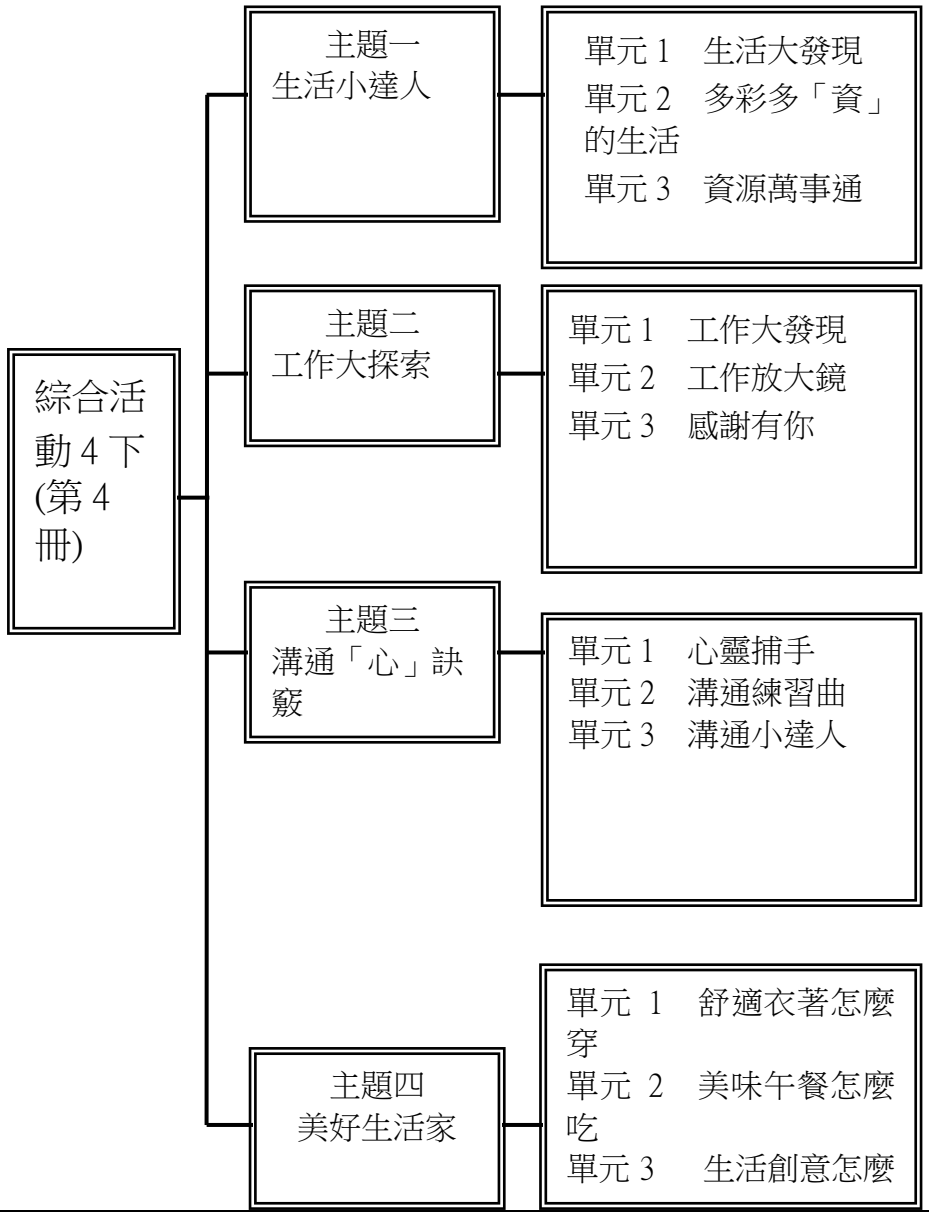
	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常危害安全的事件。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **下學期** 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
學習目標	**上學期** 1.透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。 2.藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。 3.利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4.希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。 **下學期** 1.讓兒童了解日常生活中所需的生活技能，透過體驗覺察自己在生活技能的不足之處，並透過增能計畫增進自身的生活技能。 2.讓兒童了解良好的生活習慣需運用到的生活技能和禮儀，進而檢視、察覺，發現自己生活習慣的問題，討論並訂定改進計畫。透過執行行動方案，

<table>
<tr><td></td><td>以培養良好的生活習慣，並將個人生活所需的技能應用在日常生活中，表現合宜的禮儀及態度。
3.讓兒童了解社區機構的實際使用方法，並能結合生活需求活用社區機構資源，進而透過實際體驗養成兒童樂於使用社區機構資源的意願。
4.讓兒童了解空間的妥善運用，可以減低危險發生的可能性；進一步藉由圖片分享與討論，讓兒童辨識各種危險情境，並演練自我保護的方法，以達到自我保護的目的，增進安全的生活。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。
積木課程內容：
上學期：踢球機、拋石器、推球機、步步高升
下學期：添水、插銷、升降台車、小小機關王
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>南一</td><td>一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創 意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
三、教學評量 學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方 式進行。 實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等 情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。</td></tr>
</table>

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【綜合活動】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.從學生的生活經驗中尋找主題。
2.提供教師與學生參考的資訊。
3.提供學生師進行各項活動的辦理方式。
4.活動設計重視從省思中體驗意義。
5.為學生成長的紀錄。
6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。
3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。
下學期
1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">上學期
AC-II-1 工作的意義。
AC-II-2 各種工作的甘苦。
AC-II-3 各行業對社會的貢獻。
Ad-II-1 情緒的辨識與調適。
Ad-II-2 正向思考的策略。
Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。
Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。
Bb-II-3 團體活動的參與態度。
Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。
Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
下學期
Ac-II-1 工作的意義。
Ac-II-2 各種工作的甘苦。
Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。
Ba-II-1 自我表達的適切性。</td></tr>
</table>

		Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。
課程架構表		



融入之議題	**上學期** 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **下學期** 【性別平等教育】

	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。
學習目標	**上學期** 1.體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，集思廣益發展團體合作的策略，從中學會尊重他人、自己承擔責任與建立遵守團體紀律的態度。 2.藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導學生學習面對情緒、處理情緒，再透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。 3.利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4.藉由回顧自己參與文化活動經驗的分享，透過討論與學習各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，了解文化活動對生活的影響，達到對自己文化認同與肯定的目標。 **下學期** 1.藉由本主題的學習認識與尋找生活中各式各樣的資源，並學會運用資源解決問題。 2.透過觀察訪談體驗不同社會分工的辛苦，認識工作的意義和重要性與工作帶來的成就感，進而省思工作對於社會的貢獻。 3.以能覺察自己與他人溝通的方式、想法與感受為起點，進而讓學生能站在對方的立場體會對方的想法與感受，最終期待學生能在與他人互動時展現合宜的溝通方式，建立起良好的人際關係。 4.從校園中常見的衣著穿搭及營養午餐的狀況導入，引導學生發現生活中的美感，加上生活中的創意單元來發現、體驗與思考生活中的美感與創意。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。 第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等各項相關議題的融入。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	三、四冊

(三)教學資源

1、教科用書

2、數位媒材及網路資源

二、教學方法

教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與 創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

三、教學評量

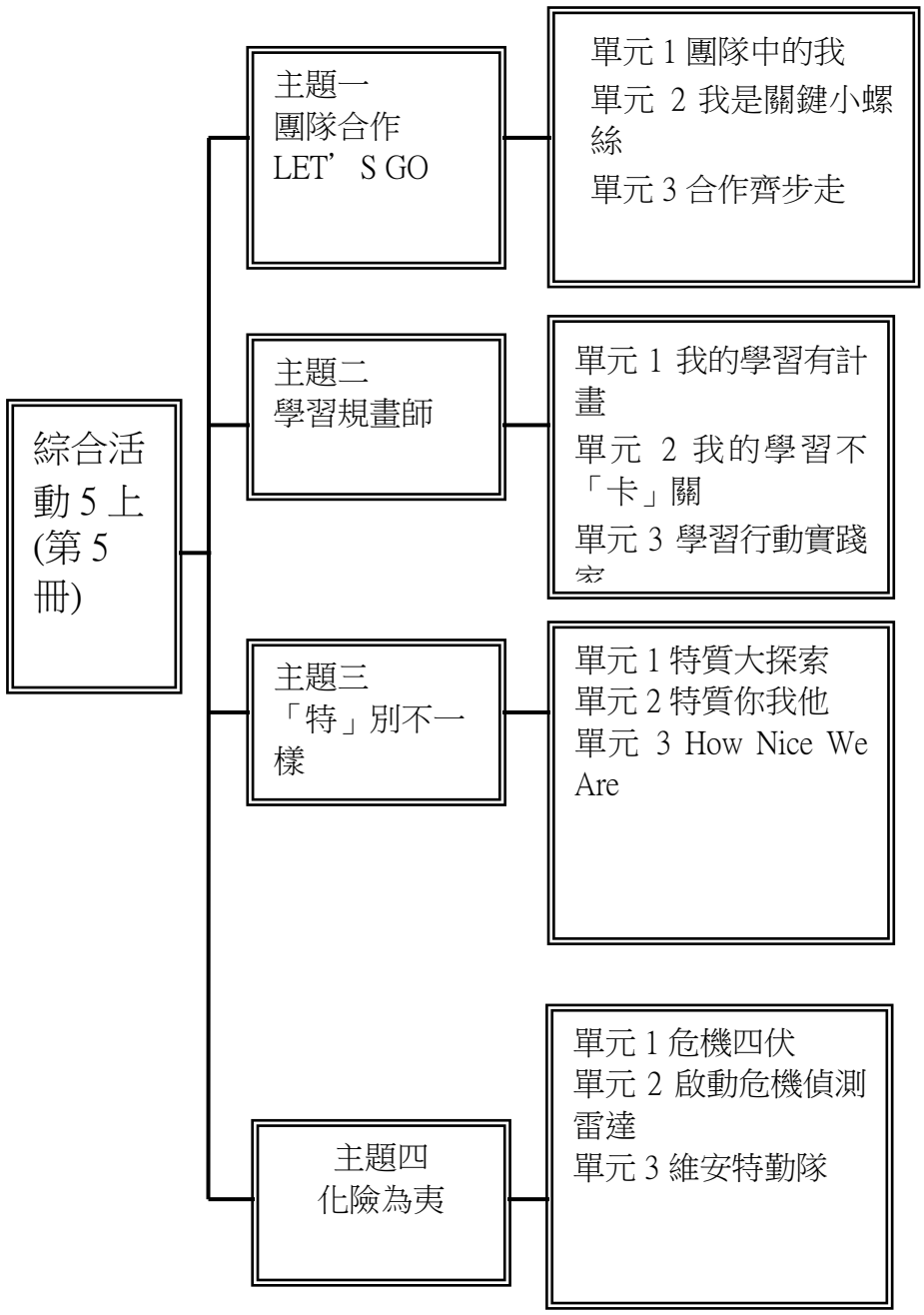
綜合領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

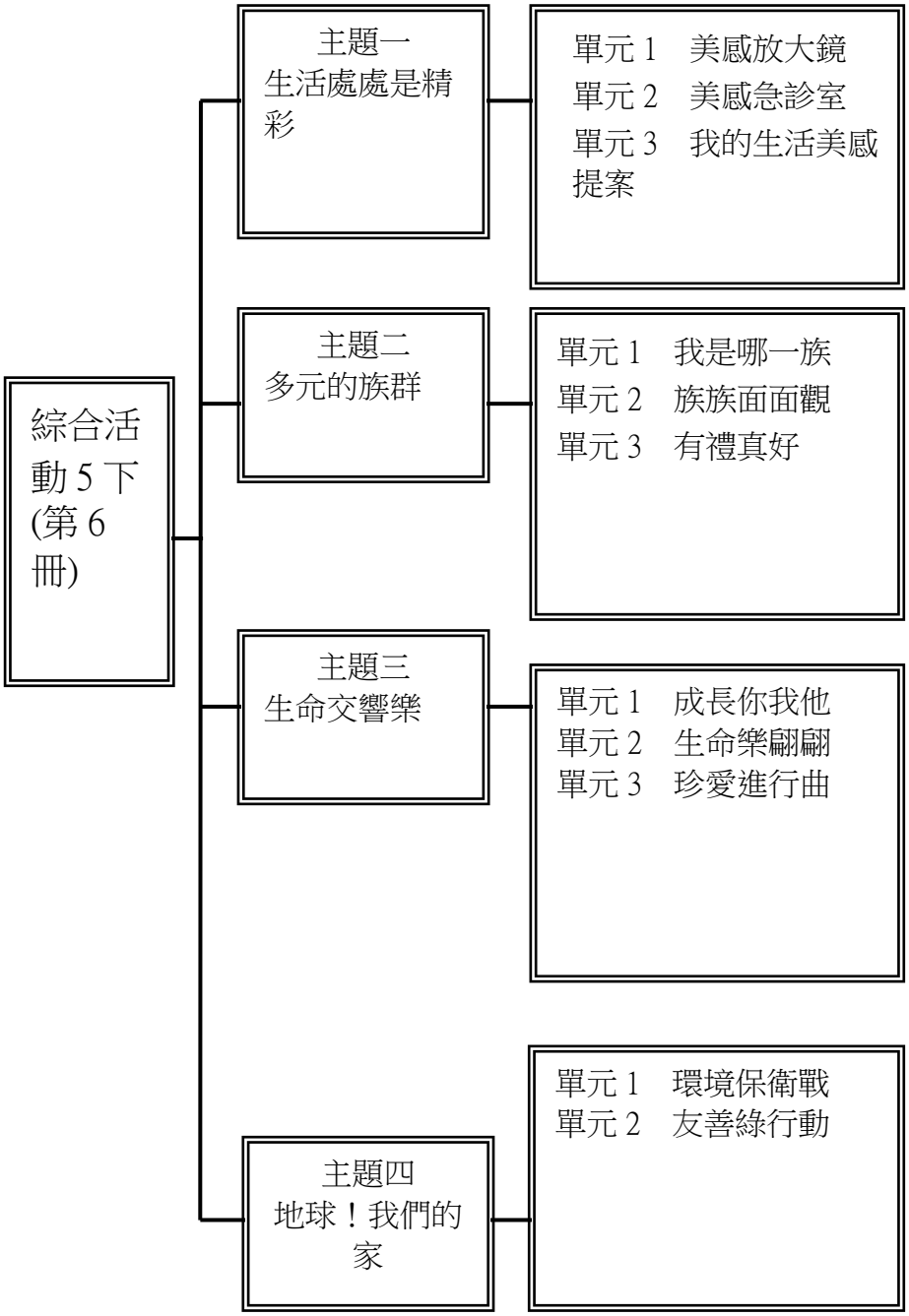
（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。

（2）實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【綜合活動】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.從學生的生活經驗中尋找主題。
2.提供教師與學生參考的資訊。
3.提供學生師進行各項活動的辦理方式。
4.活動設計重視從省思中體驗意義。
5.為學生成長的紀錄。
6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
下學期
1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。
2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">上學期
Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納。
Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。
Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。
Ab-III-2 自我管理策略。
Bb-III-1 團體中的角色探索。
Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。
Bb-III-3 團隊合作的技巧。
Ca-III-1 環境潛藏的危機。
Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。
Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
下學期
Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。
Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。
Ad-III-3 尊重生命的行動方案。
Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。
Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</td></tr>
</table>

		Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。
課程架構表		



融入之議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **下學期** 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
學習目標	**上學期** 1.體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，了解團隊中扮演的角色，從中學會合作技巧、並解決問題達成共同目標。 2.具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 3.覺察自己與他人特質的異同，欣賞每個人的特色，進而接納彼此的差異，藉由參與各項活動及生活情境中，了解自己，並樂於扮演好自己的角

	色。 4.具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 **下學期** 1.能夠發展並分享自己運用美感與創意解決生活問題，對他人運用美感與創意解決生活問題的經驗，表達同理、尊重的態度，並提供有建設性的回饋。 2.面對不同族群能展現合宜的態度和禮儀，並適時提供關懷與協助。 3.讓學生習得自然界中的生命現象與人的關係，藉由規畫執行尊重及珍惜生命的行動，讓學生從中發現生命歷程的珍貴，進而習得尊重及珍惜生命。 4 覺察人類對環境與生態資源的影響，執行生態資源與環境保護行動。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 掌握下列原則： （1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。 （2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。 （3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。 （4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。 （5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 翰林 | 五、六冊 （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學實施 綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法： （一）教學原則 1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。 2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。 3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回

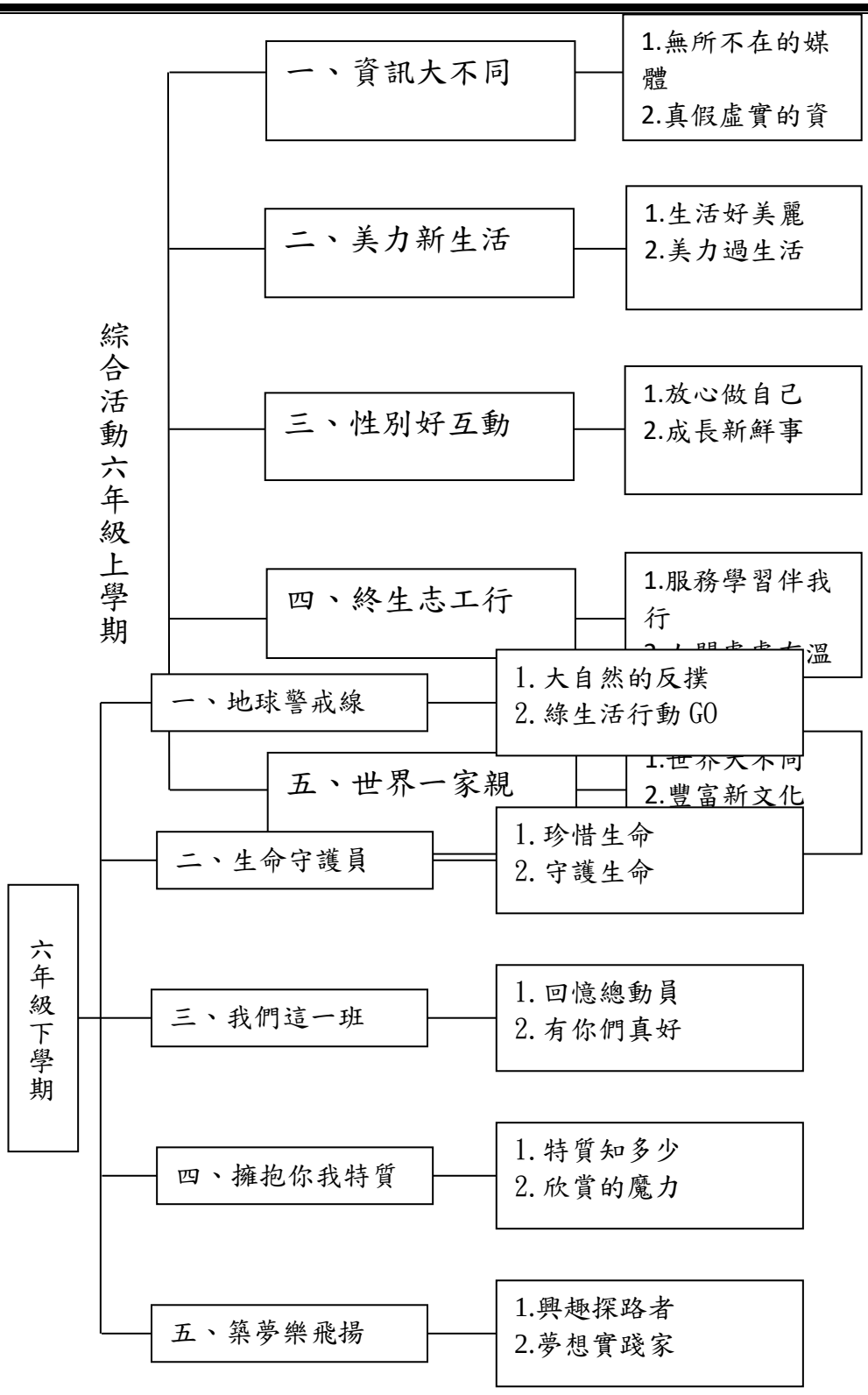
	饋。 4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。 5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。 6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。 7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。 8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。 (二)教學方法 教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。 （一）學習評量實施 （1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。 （2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。 （3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。 (二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 (三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

	(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【綜合活動】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
☑A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.科技發展為人類帶來了便利的生活，但也直接或間接對地球環境造成傷害，使得生物面臨生存的危機，我們無法再繼續漠視這樣的問題，還給地球一個乾淨的環境，讓地球能永續下去是目前我們當務之急，也是我們人類應該要擔負的責任。六年級除了需要有愛護地球的行動及習慣，更希望學生能在覺察環境問題之後提出具體改善策略，並在實踐後能檢討改善自己的策略，進而達成推己及人的目標。
2.每個人都喜歡美的事物，但是大家的審美觀與美感經驗都不盡相同，到底怎樣才能替美下一個定義與註解？其實美無所不在，讓我們一同領略生活中的各種美感與創意吧！
3 本主題藉由多元性別的察覺，進而發展出自己與他人的互動方式與情感表達，並習得同理心及溝通技巧，進而建立正向之人際關係。
4.透過體驗對於不同文化的感受，讓學生理解不同的文化各有特色，進而理解個文化的形成皆有其特殊的脈絡與意義，學會欣賞不同文化的特色與差異，尊重各種文化並學習關懷。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
3c-III-1 理解並欣賞多元文化。
3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
下學期
1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。
2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。
3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">上學期
Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。
Ba-III-2 同理心的增進與實踐。
Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。
Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。
Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。
Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</td></tr>
</table>

		Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 **下學期** Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。
課程架構表		



融入之議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

	人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
學習目標	**上學期** 1.能覺察生活周遭的環境問題，擬定並執行環境友善行動改善社區環境問題，能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略，能影響他人一起實現友善「綠」生活。 2.能發現與品味生活中美感與創意的多樣性表現，認同與理解他人在生活中展現的美感與創意，並以正向態度提供建設性的回饋。 3.與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質，與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質建立正向人際關係。 4.在不同文化中的經驗與感受，察覺不同文化的差異，認識並理解文化差異，學習尊重的方法，學習欣賞的方法，展現對不同文化的友愛行動。 **下學期** 1.帶領學生從認識和分享自己所知道的職業開始，進而學習運用各種資源與方式，了解各行各業的資訊與細節，再來進一步與孩子探討感興趣的職業與從事職業所要具備的條件，讓孩子了解做好充足的學習，充實自己的

<table>
<tr><td></td><td>軟實力才能有更多選擇，面對未來世界的變動更是如此！希望本單元讓孩子了解職業的初步藍圖，為未來自己充實所需要的能力。
2.學生在遇到生活上的問題時，已經有能力去尋找適當資源解決疑惑，但是資源來源是否可靠，真實性如何，則是一門需要研究的課題，在資源以及消息氾濫的時代，如何正確運用資源，妥善運用，不被資源誤導，或是將資源誤用，是一門相當重要的功課，希望本單元能夠培養學生學會適切運用資源，真正解決生活問題而不是再製造問題。
3.引導學生回顧與總結過往服務工作的優缺點、正負向經驗，以及需要修正或改善的部分，並據之反思還可以或還需要充實哪些知能、增加哪些服務項目，使能持續進行服務，並提升服務品質，以展現感恩、利他之情懷。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
掌握下列原則：
（1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
（2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
（3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
（4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
（5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學實施
綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：
（一）教學原則
1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。</td></tr>
</table>

	5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。 6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。 7.教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。 8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。 （二)教學方法 教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。 （一）學習評量實施 （1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。 （2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。 （3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。 (二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。 (三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 (四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

伍、領域/科目課程計畫
一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(九)生活課程課程計畫

1、依據：

(1)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~生活課程領域。

(2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(3)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

(1)生活課程從兒童的特性出發：

A.在生活中探索與學習。

B.在生活中發現問題、思考問題。

C.從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。

D.從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。

E.在生活中調適與發展自己的能力。

(2)課程屬性：

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。

3、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

(1)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。

(2)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。

(3)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。

(4)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

(5)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

4、現況分析

本校低年級共有 19 位導師擔任生活課程教學。

5、實施原則及策略

（1）生活課程的教學時間為每週6節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

（2）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需

要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。
（3）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。
（4）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。
（5）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。
6、實施內容

(1)實施時間與節數：

生活課程之教學時間每週上課時數六節課。

(2)教學方式：

A.生活課程是一門超越學科的統整課程，考量學童的生活經驗，以學童真實生活情境或經驗為基礎來發展課程，避免以直接傳遞知識的方式設計與實施課程活動。

B.生活課程以主題教學做為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握「以兒童為學習的主體」、「培養學童的生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物的多面向意義」等三個核心原則。

C.課程規劃與活動設計應力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養，避免為活動而活動。

(3)評量方式：
A.本校生活課程採多元評量，以期學生能正確達成本課程之分段能力指標為宗旨。
B.評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源
(1)硬體方面：有水生植物池、植物名稱牌及簡介、學生活動中心、視聽教室、音樂教室、平板車、學生遊戲器材，可提供學生學習自然科學，以及作表演藝術或音樂欣賞之用。
(2)軟體方面：本校有校園植物、相關網站連結，可提供非本科系教師從事自然科學之教學參考。
8、實施成效分析
(1)已有之成效：
透過兩年生活課程學生對於校內開花植物、校園內常見的小動物、蜜源植物、及植物的生長有粗步的認識和了解，社會學習方面認識住家及學校附近環境，了解簡單的方位辨別，學習團體生活及居家生活，認識安全教育，藝術方面認識音符與節拍，能愉快欣賞和學習。
(2)預估效益：
本校班班有觸控螢幕，平板車尚且充足，所以即使無法觸及的主題內容也可以透過網路搜尋的方式找到教學資源；另外，校訂課程中之創造力課程提供學生木作的機會，也培養其動手做的能力。
9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，114 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。
10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

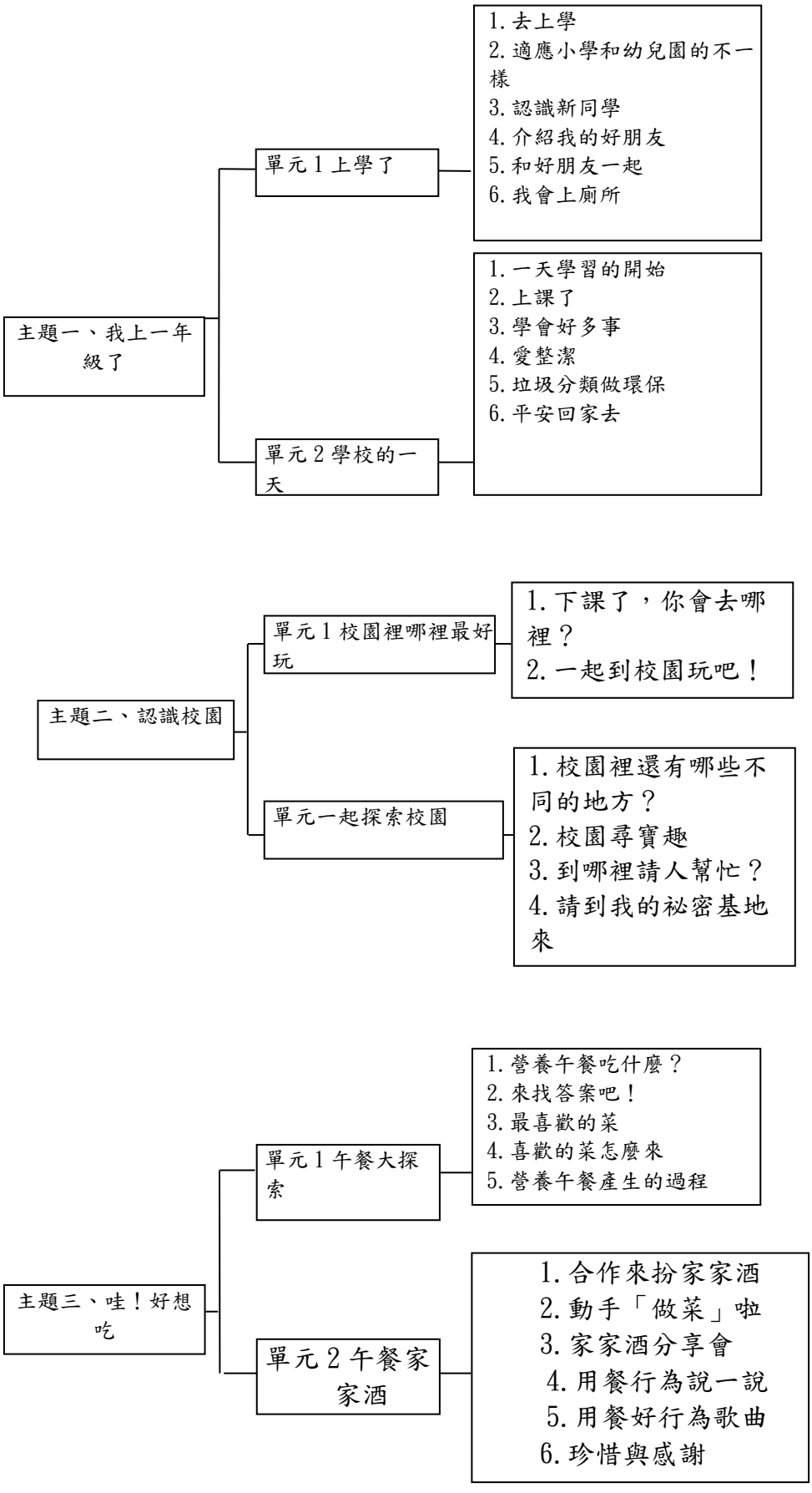
一年級教學團隊

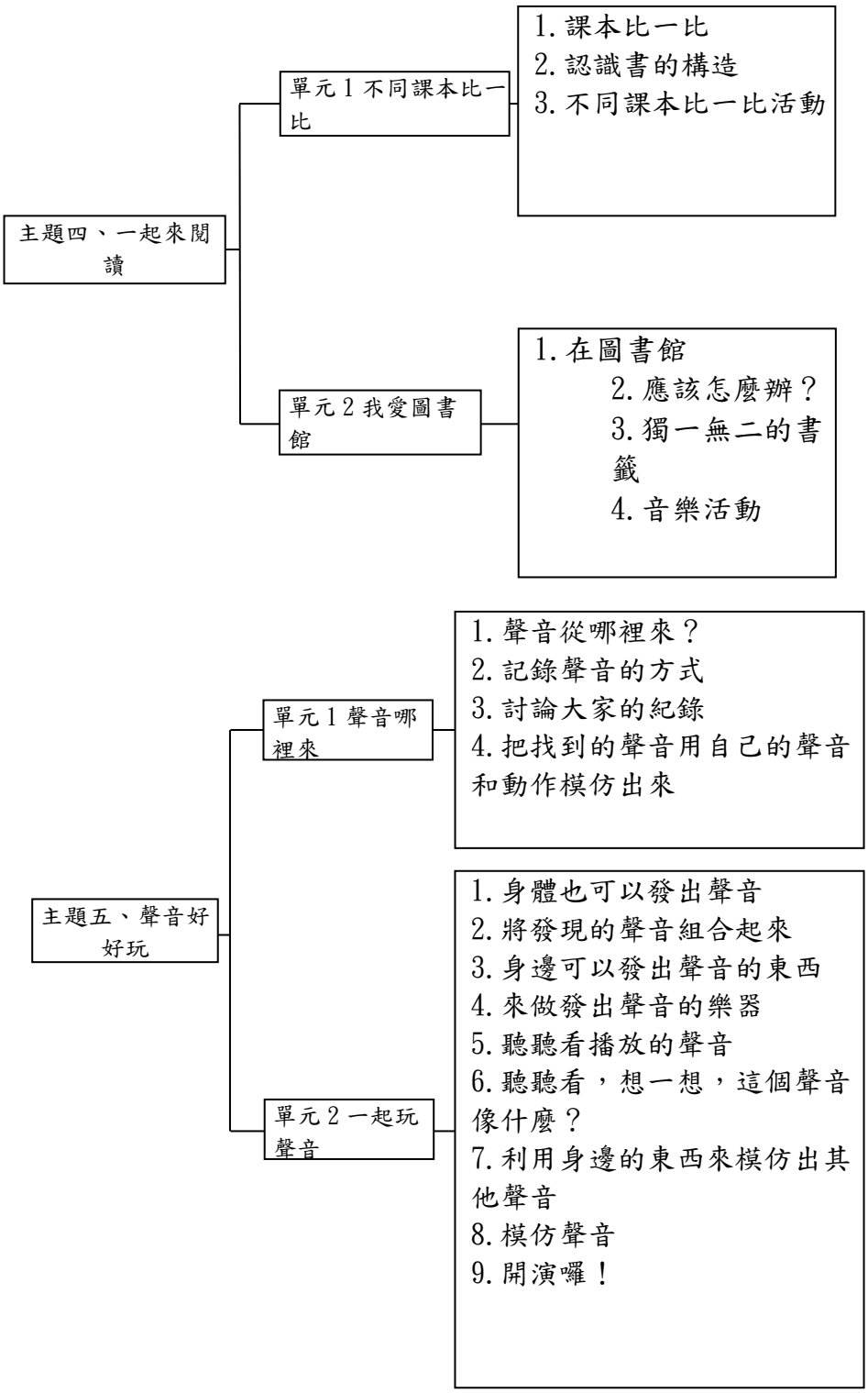
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。
5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。
7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">A-I-1 生命成長現象的認識。
A-I-2 事物變化現象的觀察。
A-I-3 自我省思。
B-I-1 自然環境之美的感受。</td></tr>
</table>

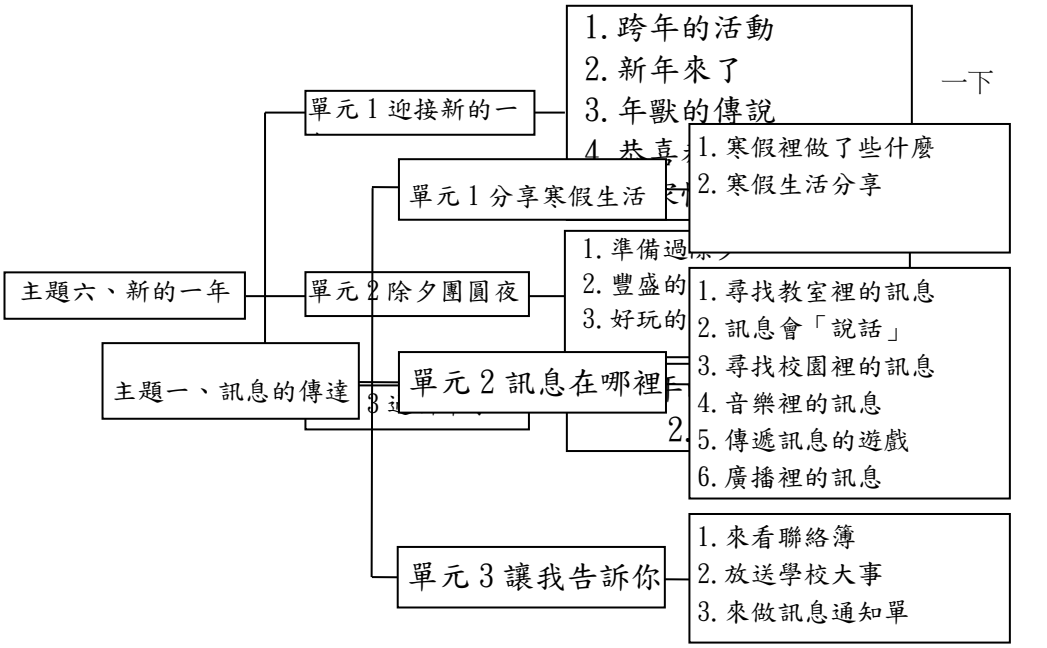
		B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

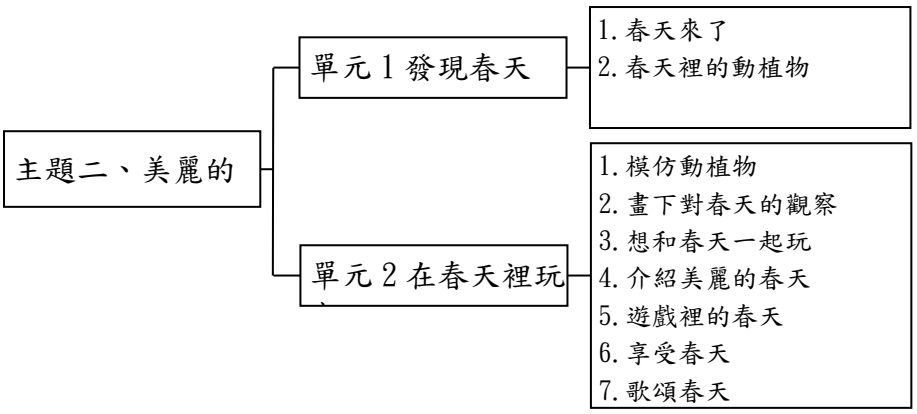
課程架構表

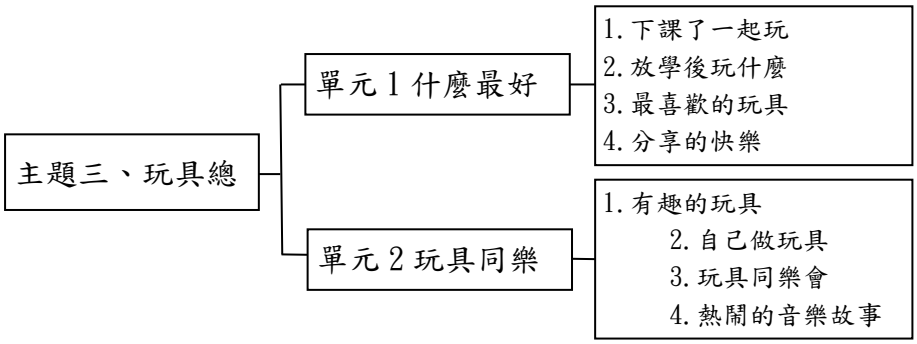
一上

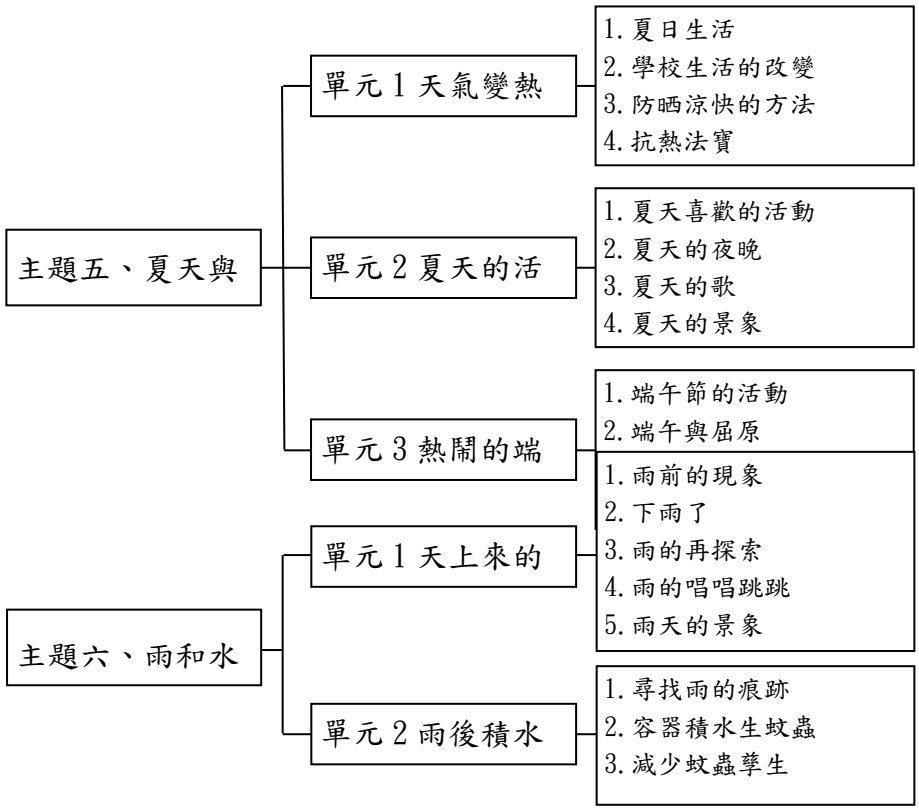

主題一、我上一年級了
單元 1 上學了
1. 去上學
2. 適應小學和幼兒園的不一樣
3. 認識新同學
4. 介紹我的好朋友
5. 和好朋友一起
6. 我會上廁所
單元 2 學校的一天
1. 一天學習的開始
2. 上課了
3. 學會好多事
4. 愛整潔
5. 垃圾分類做環保
6. 平安回家去
主題二、認識校園
單元 1 校園裡哪裡最好玩
1. 下課了，你會去哪裡？
2. 一起到校園玩吧！
單元一起探索校園
1. 校園裡還有哪些不同的地方？
2. 校園尋寶趣
3. 到哪裡請人幫忙？
4. 請到我的祕密基地來
主題三、哇！好想吃
單元 1 午餐大探索
1. 營養午餐吃什麼？
2. 來找答案吧！
3. 最喜歡的菜
4. 喜歡的菜怎麼來
5. 營養午餐產生的過程
單元 2 午餐家家酒
1. 合作來扮家家酒
2. 動手「做菜」啦
3. 家家酒分享會
4. 用餐行為說一說
5. 用餐好行為歌曲
6. 珍惜與感謝


主題四、一起來閱讀
單元1 不同課本比一比
1. 課本比一比
2. 認識書的構造
3. 不同課本比一比活動
單元2 我愛圖書館
1. 在圖書館
2. 應該怎麼辦？
3. 獨一無二的書籤
4. 音樂活動
主題五、聲音好好玩
單元1 聲音哪裡來
1. 聲音從哪裡來？
2. 記錄聲音的方式
3. 討論大家的紀錄
4. 把找到的聲音用自己的聲音和動作模仿出來
單元2 一起玩聲音
1. 身體也可以發出聲音
2. 將發現的聲音組合起來
3. 身邊可以發出聲音的東西
4. 來做發出聲音的樂器
5. 聽聽看播放的聲音
6. 聽聽看，想一想，這個聲音像什麼？
7. 利用身邊的東西來模仿出其他聲音
8. 模仿聲音
9. 開演囉！


主題六、新的一年
單元1迎接新的一
1.跨年的活動
2.新年來了
3.年獸的傳說
一下
單元1分享寒假生活
1.寒假裡做了些什麼
2.寒假生活分享
單元2除夕團圓夜
1.準備過除夕
2.豐盛的
3.好玩的
主題一、訊息的傳達
單元2訊息在哪裡
1.尋找教室裡的訊息
2.訊息會「說話」
3.尋找校園裡的訊息
4.音樂裡的訊息
5.傳遞訊息的遊戲
6.廣播裡的訊息
單元3讓我告訴你
1.來看聯絡簿
2.放送學校大事
3.來做訊息通知單


主題二、美麗的
單元1發現春天
1.春天來了
2.春天裡的動植物
單元2在春天裡玩
1.模仿動植物
2.畫下對春天的觀察
3.想和春天一起玩
4.介紹美麗的春天
5.遊戲裡的春天
6.享受春天
7.歌頌春天


主題三、玩具總
單元1什麼最好
1.下課了一起玩
2.放學後玩什麼
3.最喜歡的玩具
4.分享的快樂
單元2玩具同樂
1.有趣的玩具
2.自己做玩具
3.玩具同樂會
4.熱鬧的音樂故事


主題五、夏天與
單元 1 天氣變熱
1. 夏日生活
2. 學校生活的改變
3. 防晒涼快的方法
4. 抗熱法寶
單元 2 夏天的活
1. 夏天喜歡的活動
2. 夏天的夜晚
3. 夏天的歌
4. 夏天的景象
單元 3 熱鬧的端
1. 端午節的活動
2. 端午與屈原
主題六、雨和水
單元 1 天上來的
1. 雨前的現象
2. 下雨了
3. 雨的再探索
4. 雨的唱唱跳跳
5. 雨天的景象
單元 2 雨後積水
1. 尋找雨的痕跡
2. 容器積水生蚊蟲
3. 減少蚊蟲孳生

融入之議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
下學期
【性別平等教育】
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
【海洋教育】
海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
【資訊教育】
資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
【家庭教育】
家 E1 了解家庭的意義與功能。
家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
【閱讀素養教育】
閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
學習目標	**上學期** 1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。 5.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 7.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 **下學期** 1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12.認識端午節的由來和活動。 13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 出版社 冊數 一年級 南一 一、二冊 （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 （一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域 科目 、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。 （二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風 格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。 （三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。 （四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。 （五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。 三、教學評量 （一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享 、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。 （二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。 （三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自

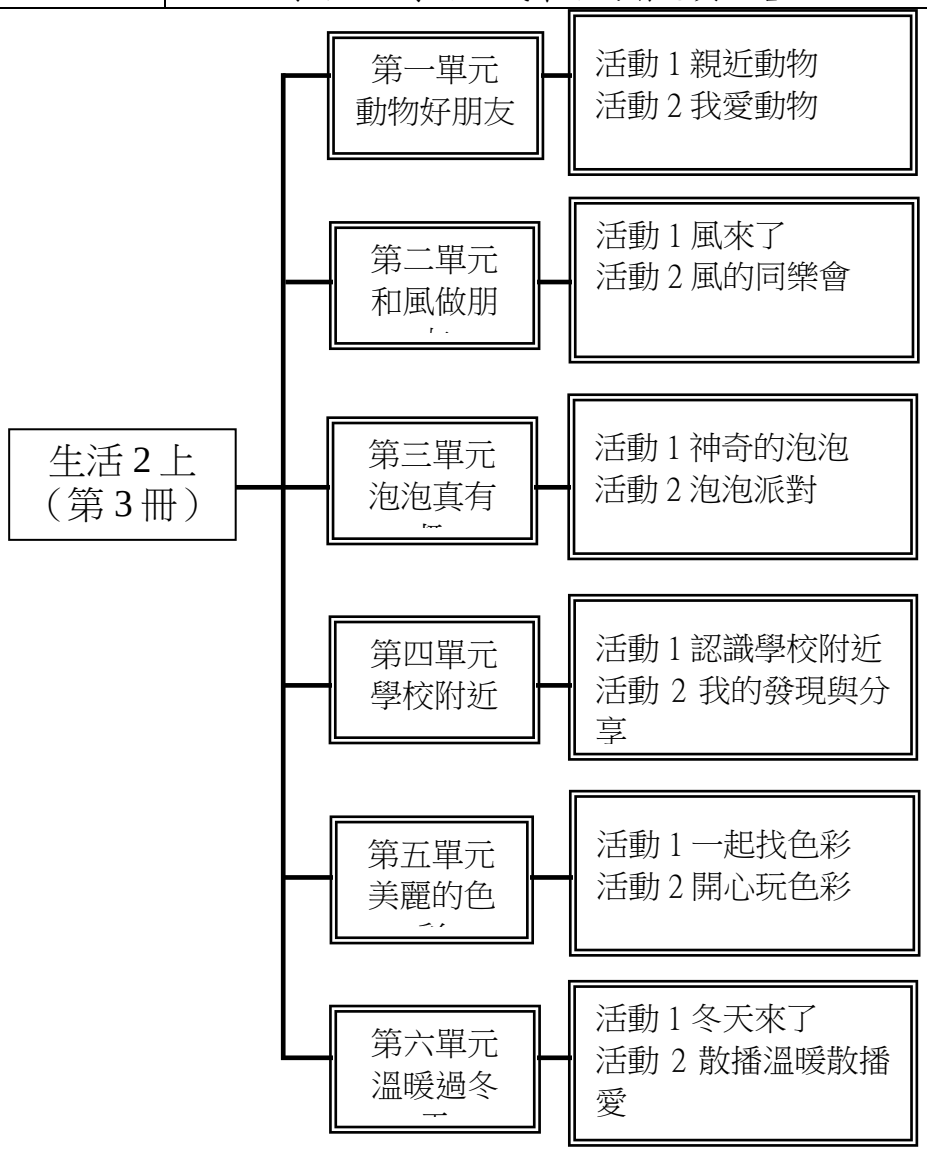
	信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 (四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

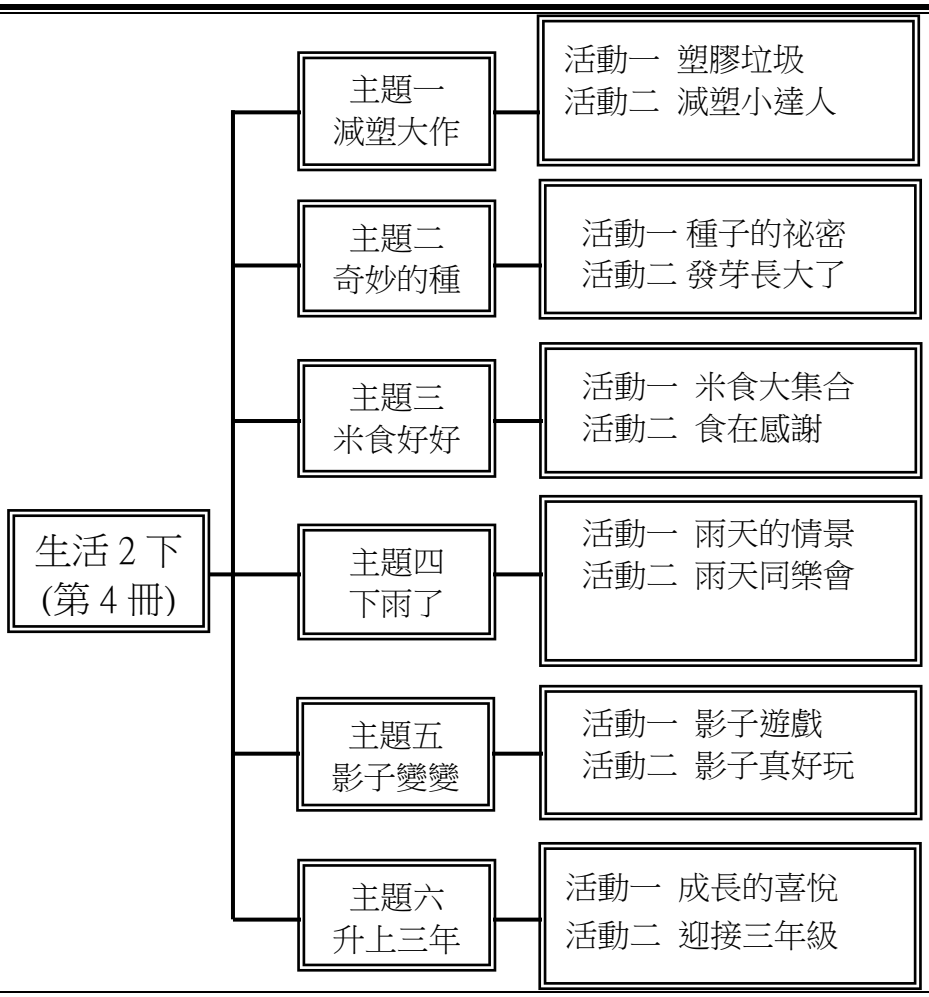
二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者　二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
1.有意義的具體活動和體驗。
2.重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。
3.養成生活上必須的基本習慣和技能。
4.發展生活中各種互動與反省的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</td></tr>
</table>

		6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **下學期** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。

		6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	**上學期** A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 **下學期** A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。

		C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
課程架構表		

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>上學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【法治教育】
法 E1 認識公平。
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【科技教育】</td>
</tr>
</table>

	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【安全教育】

	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
學習目標	**上學期** 1.透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2.透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3.繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4.透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5.藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6.透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7.透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8.能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 9.冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。 **下學期** 1.透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製

<table>
<tr><td></td><td>的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。
2.透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。
3.由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。
4.探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。
5.透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。
6.規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嘗食物的美味。
7.知道雨天上學時應該要注意的各種事項。
8.讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。
9.透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。
10.藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。
11.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。
12.和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法</td></tr>
</table>

	（一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。 （二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風 格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。 （三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。 （四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。 （五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。 三、教學評量 （一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。 （二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。 （三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 (四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(十)健康與體育領域課程計畫

1、依據

(1)中華民國 107 年 6 月 8 日十二年國民基本教育課程綱要~健康與體育領域。

(2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(3)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列之重要內涵：

(1)以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。

(2)運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。

(3)建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

(4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

為促進社會健康發展及國民健康生活，「十二年國民基本教育健康與體育課程」應提供所有學生充分的學習機會，以達成下列九項目標。

(1)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

(2)養成規律運動與健康生活的習慣。

(3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

(4)培養獨立生活的自我照護能力。

(5)培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。

(6)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

(7)培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。

(8)培養良好人際關係與團隊合作精神。

(9)發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

4、師資分析

(1)本校一至六年級均由專任體育教師擔任健體領域的教學，主要是因為專任體育教師對體育課程比較熟悉，在指導學生健康習慣的養成，遵守體育規則、維護運動安全方面會比較有成效。

(2)游泳課外聘專任教練依教育部規定師生比授課；由體育老師規劃一至六年級的田徑課程，冀望學生無論在陸上或水上皆能培養一項運動的興趣。

(3)本校有田徑隊，田徑隊之選手在八德區、桃園市或全小運的競賽中屢獲佳績。

5、學習重點架構

十二年國民基本教育健康與體育領域的學習重點架構由學習表現與學習內容所組成：

(1)學習表現分為 4 項類別，分別為：

A、認知：含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」4個次項目。

B、情意：含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」4個次項目。
C、技能：含「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」4個次項目。
D、行為：含「自我健康管理」、「健康倡議宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」4 個次項目。
(2)學習內容分為9項主題，分別為：
A、生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」2個次項目。
B、安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」4個次項目。
C、群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」5個次項目。
D、個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」2個次項目。
E、人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」2個次項目。
F、身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」2個次項目。
G、挑戰類型運動：含「田徑」與「游泳」2個次項目。
H、競爭類型運動：含「網／牆性球類運動」、「陣地攻守性球類運動」、「標的性球類運動」與「守備／跑分性球類運動」4個次項目。
I、表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3 個次項目。
6、實施方式
(1)每年級每週授課時間：
A、低年級每週體育授課 2 節、健康授課 1 節，共 120 分鐘。
B、中年級每週體育授課 2 節、健康授課 1 節，共 120 分鐘。
（其中四年級游泳課每學期共計 5 次，15 節）
C、高年級每週體育授課 2 節、健康授課 1 節，共 120 分鐘。
(2)教學方式
A、採協同教學或主題式合作教學。
B、充分運用各種教學媒體。
C、教學活動須活潑、有趣。
D、把握教學目標。
E、教學內容多元化、統整化。
F、掌握適性原則，隨時因應學生需求，調整教學策略。
G、善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
H、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。
(3)評量的方法
A、採取多元評量。
B、評量應兼顧學童認知、情意、技能及創造性的發展。
C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。
7、教學資源
本校有活動中心，提供雨天時的教學場地。
8、成效分析
(1)已有之成效分析：
◎**游泳方面**

A、游泳能力測驗中，絕大部分皆可通過 25 公尺自由式測驗。
B、蛙式及仰式部分學生可通過 15 公尺之測驗。
C、能認識水中各種自救之方式。

◎其他體育項目

A、本校成立田徑隊由專任體育老師訓練，年年在中小運、全運均有佳績。
B、本校成立各項運動社團，外聘老師指導，培養學生良好運動技能和運動精神。

(2)預期成效分析：

A、大部分學生能學會兩種或兩種以上游泳之正確方式。
B、學生大部份具有基本自救能力，例如：水母漂、浮具漂浮、仰漂等。
C、認識 CPR 及評估水中危險情境的可能方式及處理結果。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度起，一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

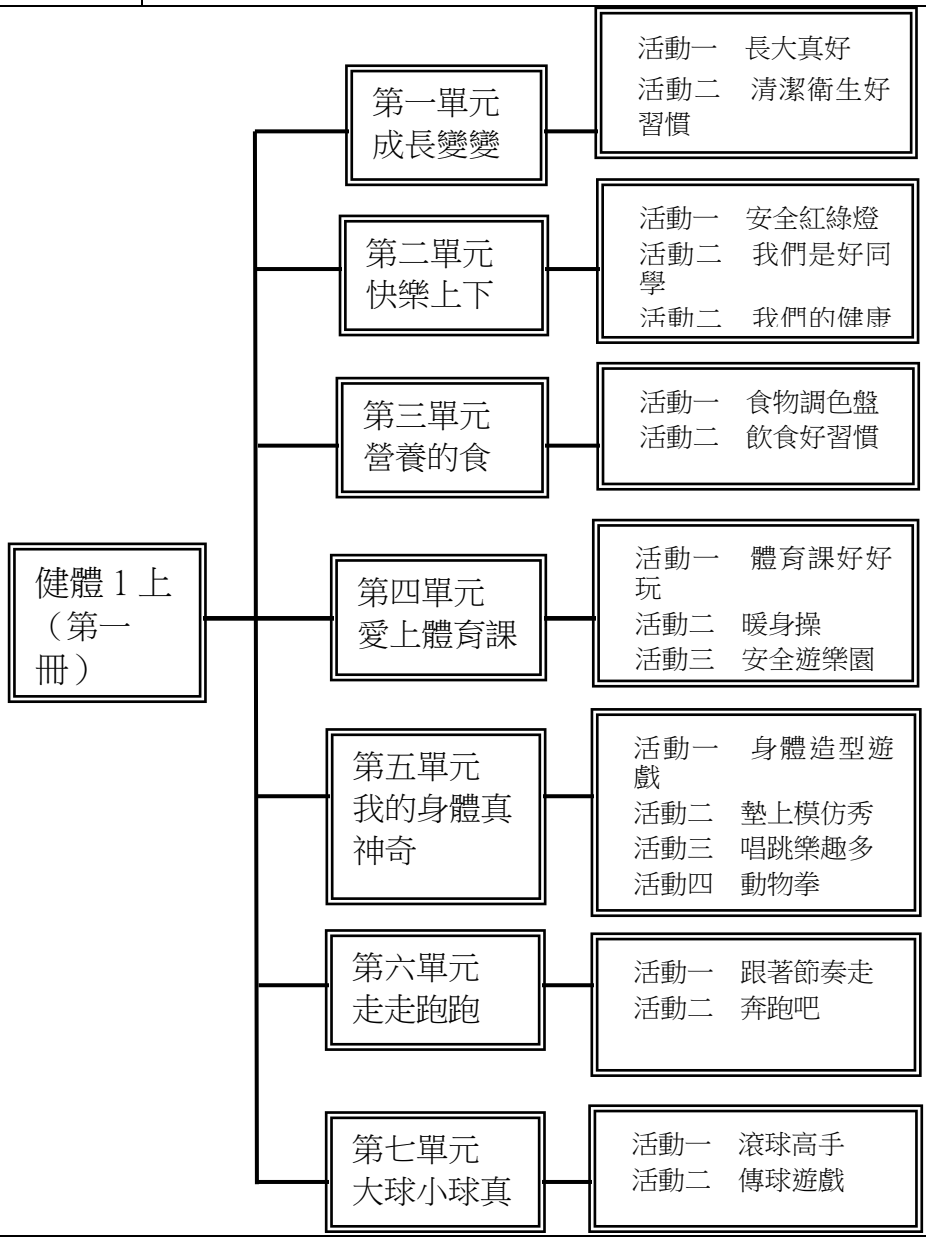
10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

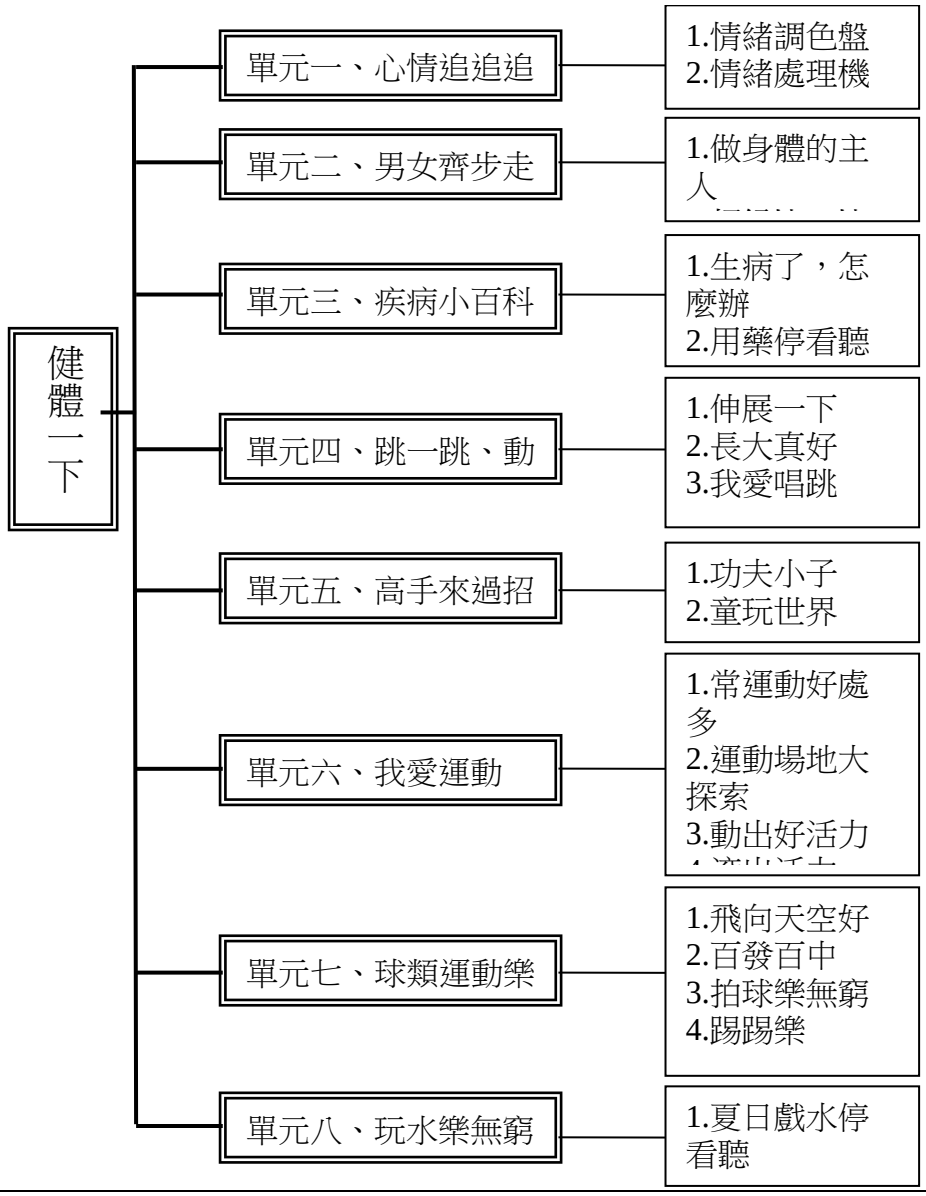
【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【健康與體育】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1. 道德實踐與公民意識、□C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1a-I-1 認識健康的生活習慣。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2b-I-1 接受健康的生活規範。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。
4a-I-2 養成健康的生活習慣。
4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
下學期
1a-I-1 認識基本的健康常識。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
2b-I-1 接受健康的生活規範。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</td></tr>
</table>

		3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	**上學期** Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 **下學期** Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾

		及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
課程架構表		



融入之議題

上學期

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【安全教育】

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

安 E7 探究運動基本的保健。

安 E9 學習相互尊重的精神。

下學期

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【人權教育】

	人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
學習目標	**上學期** 1.引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2.鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3.藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4.透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5.藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6.透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 7.透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8.透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 9.指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 10.透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11.藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。 **下學期** 【健康】 1.教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。 2.藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3.讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。 4.透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。

	5.發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。 6.引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。 7.引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。 【體育】 1.透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。 2.透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。 3.引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。 4.經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。 5.透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。 6.讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。 7.透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。 8.透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。 9.藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。 10.透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。 11.藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。 12.教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。 13.透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。 14.藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 一年級 | 翰林 | 一、二冊 (三)教學資源

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.操場及活動中心

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

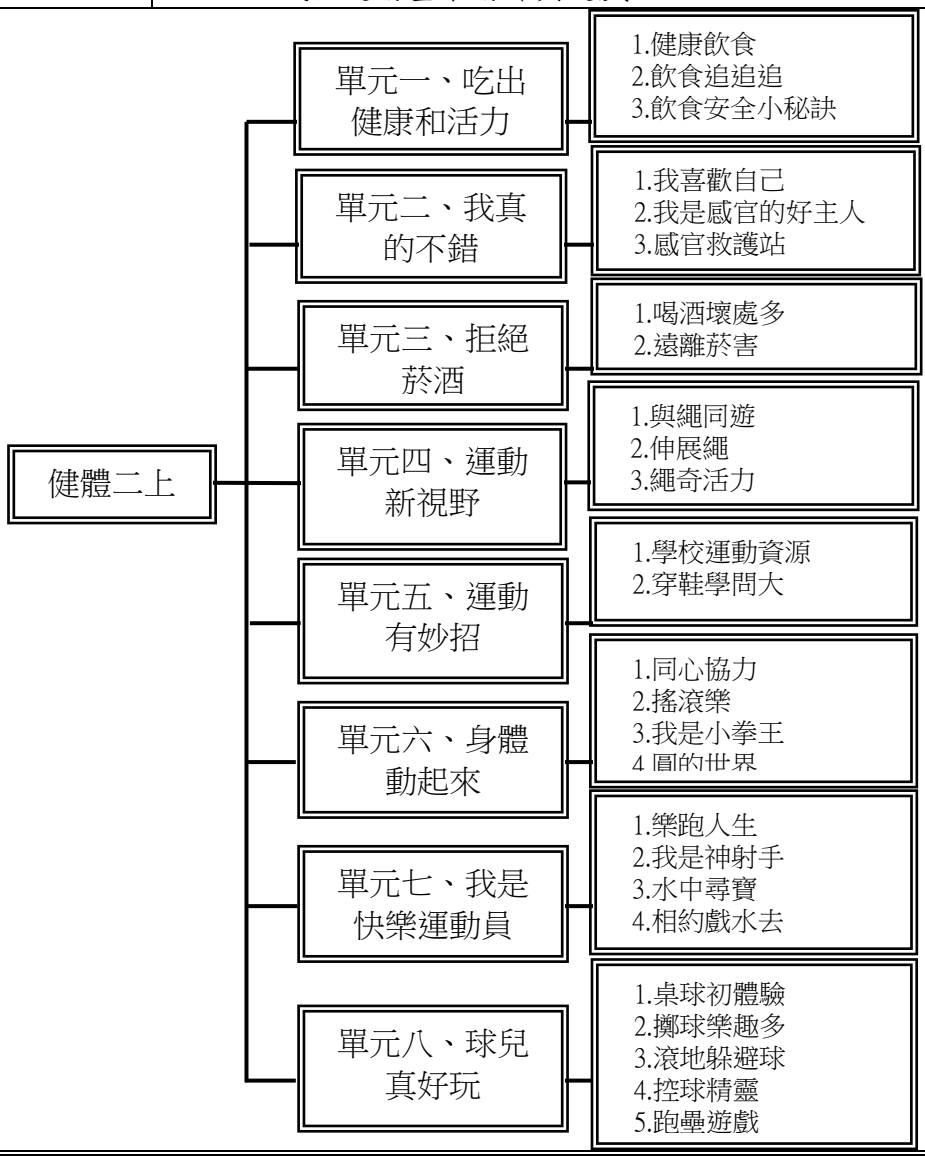
2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

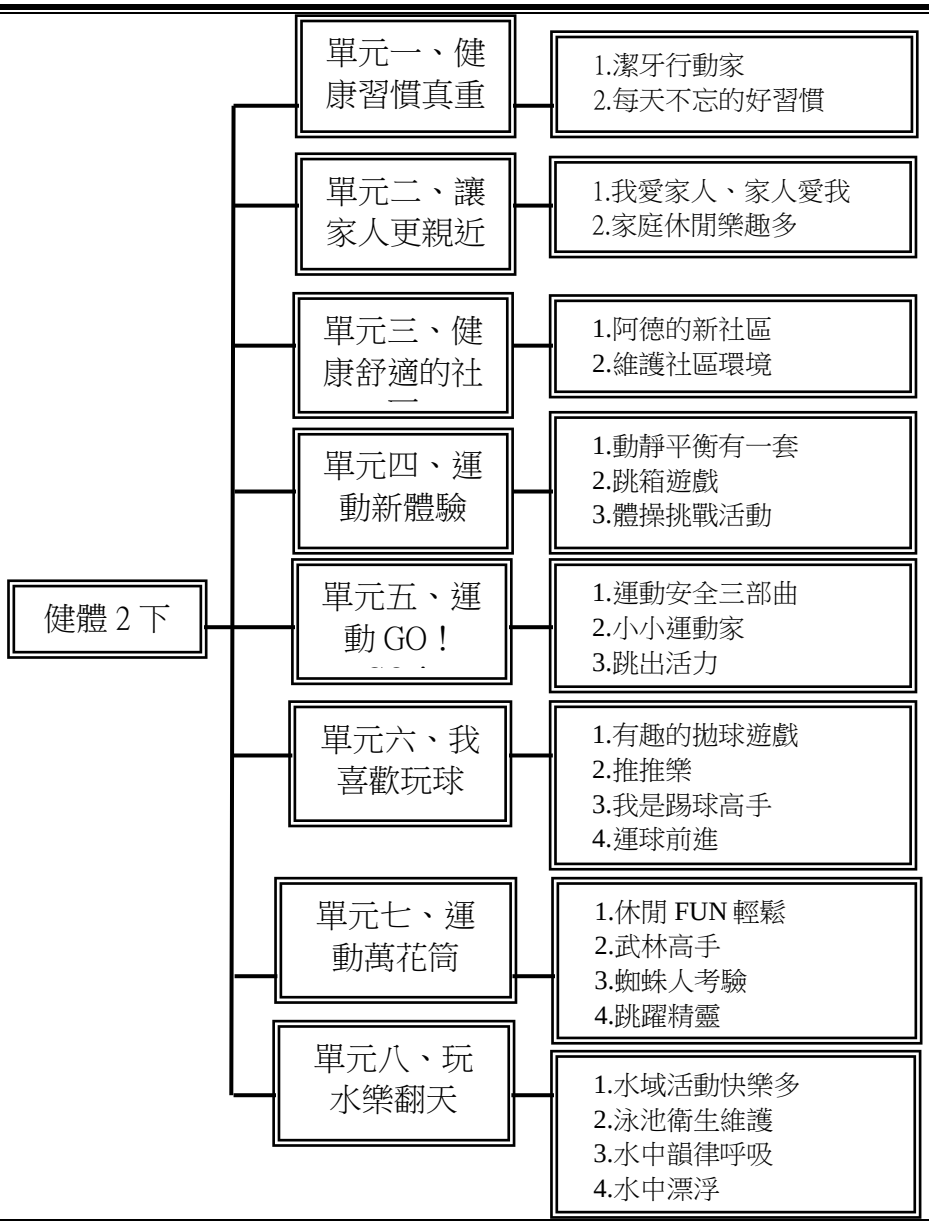
3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【健康與體育】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1a-I-1 認識基本的健康常識。
1a-I-2 認識健康的生活習慣。
1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。
3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。
4a-I-2 養成健康的生活習慣。
4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
4c-I-1 認識與身體活動相關資源。
4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。
4d-I-1 願意從事規律身體活動。
4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
下學期
1a-I-1 認識基本的健康常識。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</td></tr>
</table>

		2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	**上學期** Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 **下學期** Ab-I-1 體適能遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。

		Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
課程架構表		

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>上學期
【海洋教育】
海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【法治教育】
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【能源教育】
能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E7 探究運動基本的保健。
安 E9 學習相互尊重的精神。
安 E12 操作簡單的急救項目。
【家庭教育】
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</td>
</tr>
</table>

	家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **下學期** 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
學習目標	**上學期** 1.食物是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。單元一介紹六大類食物的來源和功能，引導學生體會均衡飲食的重要性；在享用營養、美味的食物時，也希望學生能心懷感恩，珍惜得之不易的食物。 2.單元一亦教導學生思考自己的飲食問題與改善方法，培養學生選擇健康、安全食物的能力。 3.自我概念是決定個人行為方式的重要因素，單元二教導學生認識自己、接受自己、喜歡自己，進而提升自我價值感，幫助學生擁有更愉快而有意義的人生。 4.眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是人體重要的感官，也是賴以學習和溝通的管道。單元二從感官的功能談起，協助學生建立感官的保健常識，並且透過情境模擬，學習感官受到傷害時的緊急處理方法。 5.單元三介紹酒後駕車和長期吸菸對健康的影響，讓學生了解酒精和菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應，不但危害個人身心健康，也會造成家庭與社會的負擔。 6.單元三亦教導二手菸的危害，提醒學生覺察生活中所存在的二手菸，並且具體演練拒絕二手菸的技巧。 7.單元四利用繩子引導學生進行操控性創作活動、體能遊戲以及移動性

基本動作能力的體驗活動，增進學生身體控制能力。
8.單元五引導學生認識與運用學校的運動資源，包括運動場地、運動器材和運動社團；透過呼拉圈遊戲，激發學生的創造力並增進身體的協調性。
9.單元五亦引導學會正確的穿鞋和選鞋方法，建立正確的運動習慣。
10.單元六透過墊上活動，引導學生表現支撐與滾翻的基本動作能力，增加多元的身體能力；經由拳擊有氧模仿遊戲，讓學生學會拳擊有氧拳的基本動作，並能和他人合作，共同進行模仿動作遊戲。
11.單元七透過各種跑步遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並讓其從中領略身體活動的樂趣；藉由團體進行的水中遊戲活動，讓學生體驗水上活動並增加適應水性的能力；學習基礎的水中自救能力及衛生保健的方式，讓學生能安全進行水上活動。
藉由簡易桌球和擲準之練習與遊戲，提升學生基本運動能力與技術。
12.單元八遊戲或比賽中發現問題、分析問題，並透過討論來解決問題；藉由活動及遊戲讓學生學習手部的運動協調能力，並培養學生群性合作的精神。
13.單元八亦藉由基礎的跑壘團體遊戲體驗，引發學生喜愛棒壘球運動。
下學期
1.齲齒是對口腔健康有直接影響的常見疾病，而口腔健康又是全身健康重要的一環，攸關學生的學習、生活品質與身心發展。單元一教導正確的刷牙方法和保健方式，希望學生能建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。
2.有不少研究顯示兒童時期如果能養成良好的健康習慣，可以持續到成年以後。一年級曾經教過正確的個人衛生習慣如洗臉、洗手、洗澡、上廁所等，單元一加了正確姿勢，並且透過自我檢核活動，讓學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。
3.家是每個人的避風港，良好和諧的家庭氣氛，需要所有成員共同努力。單元二透過活動讓學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，鼓勵學生適時用行動表達對家人的關愛，並親近家人。
4.家庭氣氛是可以經營的，全家人共同參與休閒活動不但可以增進家人之間的情感，也能拓展生活經驗，讓身心更健康。單元二結合學生的生活經驗，透過分享、討論、情境模擬、腦力激盪等活動，讓學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。
5.安全舒適的生活環境與健康息息相關，愈來愈多人開始關心自己的社區環境。本單元引導學生觀察自己居住的社區有哪些特色和資源，藉由活動讓學生關注自己的社區，願意為社區環境整潔付出一己之力，並且了解登革熱的傳染途徑和預防方法。
6.整潔舒適的社區環境需要社區居民共同維護，單元中透過觀察、討論活動，引導學生關心自己的社區，鼓勵他們積極參與社區活動，與居民共同打造理想的健康社區。
7.單元四透過平衡木和跳箱，引導學生體驗平衡、支撐和跨越等動作能力。利用遊戲和創作的樂趣，增進其基礎動作技能與探索能力，提升學生運動參與的興趣。
8.單元五利用運動安全三部曲的概念，建立學生基本的運動安全常識，並學會處理運動傷害的正確步驟；結合學校班級性運動競賽，引導學生

<table>
<tr><td></td><td>理解運動賽事相關概念與資源，並能認真參與班際相關運動賽事。
單元五讓學生了解跳繩的基本動作技巧，並能運用正確的技巧與他人合作，進行跑步跳繩遊戲。
9.單元六藉由樂趣化遊戲，了解並學習排球、槌球的基本概念、體驗用腳運動的項目，促進全身性運動能力均衡發展、以遊戲方法增進學生用腳運球的動作能力，增進對足球的學習興趣。
10.單元七介紹戶外及室內的休閒運動，讓學生了解運動的益處與樂趣，並鼓勵其邀請家人假日時一起進行；能配合節奏，與同學兩人一組，一起完成有氧運動的動作。
11.單元七運用全身及四肢的活動學習，體驗並理解攀岩這項休閒運動；學會各種橡皮筋繩遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並能與同學共同合作，從中領略身體活動的樂趣。
12.單元八了解不同的水域活動項目以及安全注意事項，增進學生參與水域活動的興趣；藉由學習及團體遊戲，學習基礎的游泳技能並熟悉自救方法。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table>(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.操場及活動中心
學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。
二、評量原則
(一)評量內容
1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。</td></tr>
</table>

	2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

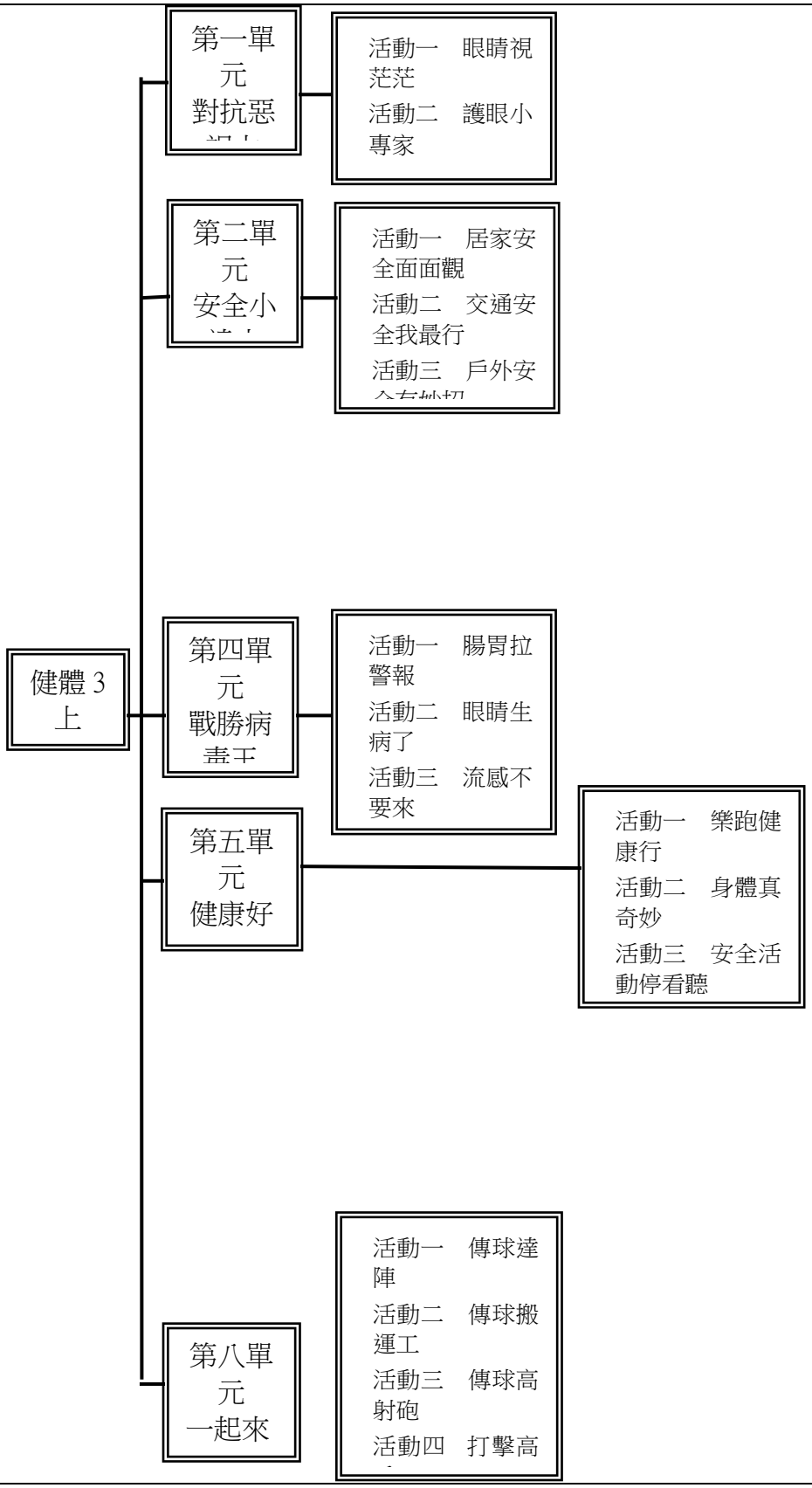
三年級教學團隊

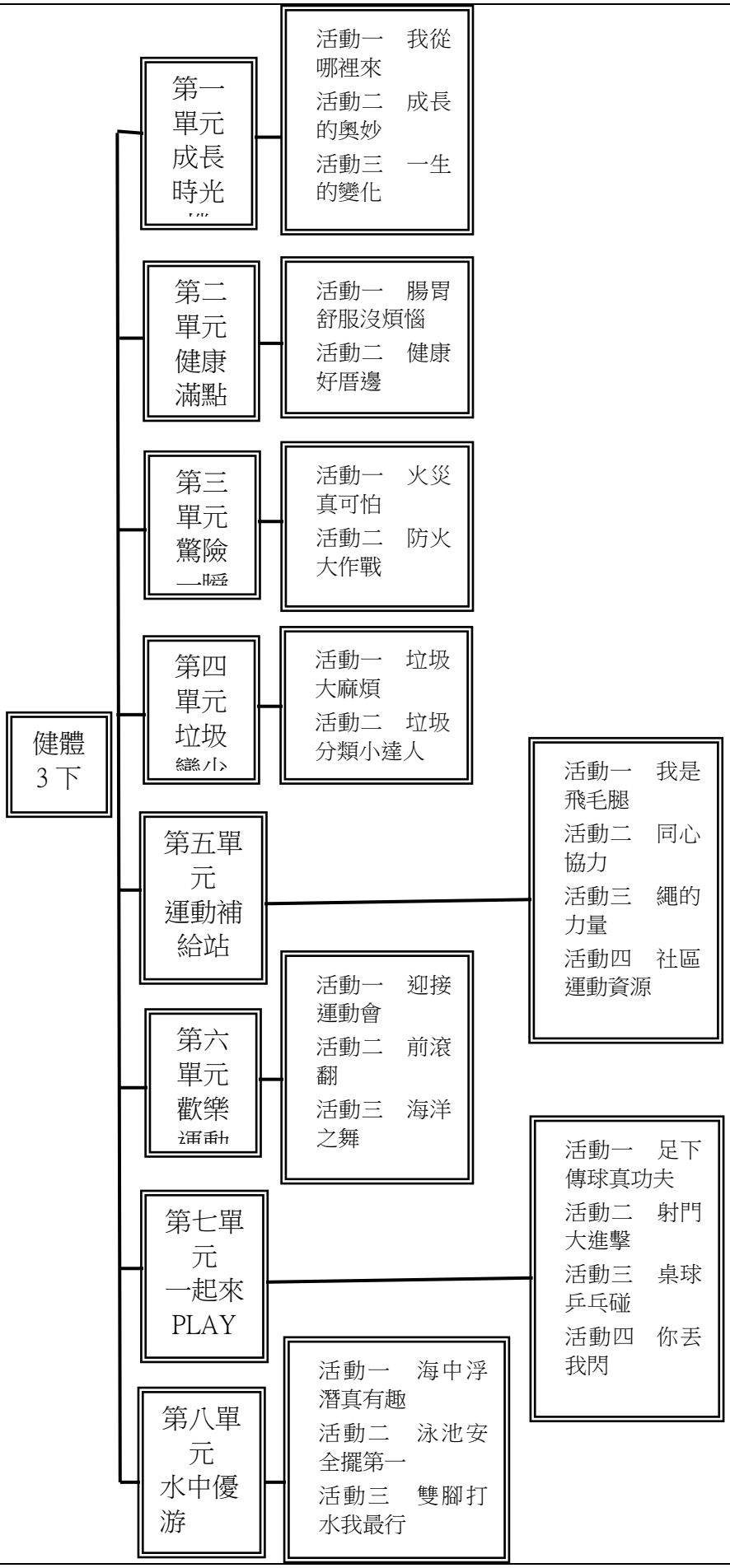
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【健康與體育】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、
☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、
☐3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☐C1.道德實踐與公民意識、☑ C2.人際關係與團隊合作、
☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.引導兒童正確價值觀。
2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。
3.養成生活上所必須的習慣和技能。
4.發展各種互動能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康的生活方法。
1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1c-II-2 認識身體活動的動作技能。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。
2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
3a-II-1 演練基本的健康技能。
3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-II-1 表現聯合性動作技能。
3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
4a-II-2 展現促進健康的行為。
4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
下學期
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</td></tr>
</table>

		2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-II-2 使用事實證據來支持促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	**上學期** Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 **下學期** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-II-1 體適能活動。

		Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-2 學校性運動賽會。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習慣。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。

課程架構表


健體 3 上
第一單元 對抗惡
活動一 眼睛視茫茫
活動二 護眼小專家
第二單元 安全小
活動一 居家安全面面觀
活動二 交通安全我最行
活動三 戶外安
第四單元 戰勝病毒王
活動一 腸胃拉警報
活動二 眼睛生病了
活動三 流感不要來
第五單元 健康好
活動一 樂跑健康行
活動二 身體真奇妙
活動三 安全活動停看聽
第八單元 一起來
活動一 傳球達陣
活動二 傳球搬運工
活動三 傳球高射砲
活動四 打擊高


健體
3下
第一單元成長時光
活動一　我從哪裡來
活動二　成長的奧妙
活動三　一生的變化
第二單元健康滿點
活動一　腸胃舒服沒煩惱
活動二　健康好厝邊
第三單元驚險一瞬
活動一　火災真可怕
活動二　防火大作戰
第四單元垃圾繼少
活動一　垃圾大麻煩
活動二　垃圾分類小達人
第五單元運動補給站
活動一　我是飛毛腿
活動二　同心協力
活動三　繩的力量
活動四　社區運動資源
第六單元歡樂運動
活動一　迎接運動會
活動二　前滾翻
活動三　海洋之舞
第七單元一起來PLAY
活動一　足下傳球真功夫
活動二　射門大進擊
活動三　桌球乒乓碰
活動四　你丟我閃
第八單元水中優游
活動一　海中浮潛真有趣
活動二　泳池安全擺第一
活動三　雙腳打水我最行

融入之議題	**上學期**

	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **下學期** 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
學習目標	**上學期** **健康教育** 1.了解近視的成因、近視對生活的影響、近視時的治療方式和護眼方法；檢視自己的用眼情況，以達到愛護眼睛的好行為。 2.認知安全的重要性，能分辨安全與不安全的居家環境，和家人共同維護居家安全；在行的安全方面，能察覺道路環境的潛在危險，了解穿越道路的知識。同時具備辨別戶外環境的危險因子，了解戶外環境的安全注意事項，保障自己和家人的安全。 3.藉由常見的出血、扭傷及灼燙傷的生活情境，了解正確的急救處置；了解如何使用醫療救護系統來幫助自己因應意外傷害，並透過有效的照護儘速讓身體恢復健康。 4.認識常見的傳染病，如何養成正確防疫觀念，良好的個人衛生習慣、生病在家休息等意識。

	體育 1.透過跑步技巧和各種障礙跑活動、瑜珈運動的參與，提升體適能與相關技能。透過學習判斷運動場地的安全性，了解正確的處理方式，以及如何避免不必要的意外傷害。 2.體驗各種支撐性的動作挑戰，增加身體的控制能力；延伸學習跆拳道基本防衛動作，發展身體多元運動潛能。結合音樂律動和合作學習，發會創意把動作改編成舞蹈，展現律動性身體活動。 3.藉由練習和遊戲，以熟練基本運動技能；學會基本的排球概念和動作；透過各種遊戲策略思考，擴大運動概念，體驗不同的運動樂趣。 4.透過基本的傳接球練習，體驗籃球運動中快速移動和進攻的方法；藉由遊戲和比賽，快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養團體合作的概念；利用各種打擊方式及替代物品，體驗各項打擊樂趣，並到戶外進行樂樂棒球比賽，喜愛這項運動。 **下學期** **健康教育** 1.引導兒童了解人類是自然環境中的一分子，每個人都有責任保護生態環境，避免製造垃圾並做好資源回收，隨時隨地做環保以求世代永續利用。 2.透過討論與澄清，讓兒童描述對健康的想法，進而體會其重要性，並培養對自己健康負責任的態度。 3.藉由範例的引導，讓兒童檢討自己的生活習慣；並進一步擬定改進對策，希望能及早建立良好的生活型態。 4.強調早餐習慣的重要性，並針對不吃早餐的原因提出改善策略。 5.介紹不同地區的早餐習慣，讓兒童了解，因為環境的不同，早餐內容也有差異。 **體育** 1.以運動會為主題，探討團體規範的重要，引導兒童了解除了發揮所長、表現自己之外，更要與他人分工合作、互相幫助。 2.透過踢球、跑步等技巧的介紹和各種障礙跑活動，提升兒童相關技能，並應用在日後各項運動參與。 3.介紹與演練各種平時較少接觸的活動項目，例如：瑜伽、呼拉圈、扯鈴等，讓兒童有機會體驗更多元的身體活動練習，激發身體活動的潛能。 4.透過瑜伽、平衡木和呼拉圈的活動，引導兒童發揮創意，自創各種比賽或呈現不同的展演內容，從中享受運動的樂趣。 5.透過趣味遊戲及基本的水中活動安全教育，培養兒童入水、水中移動、閉氣和漂浮的基本動作能力，以做為日後學習水中動作技能之基礎。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	五、六冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材

2.操場及活動中心

3.風雨教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

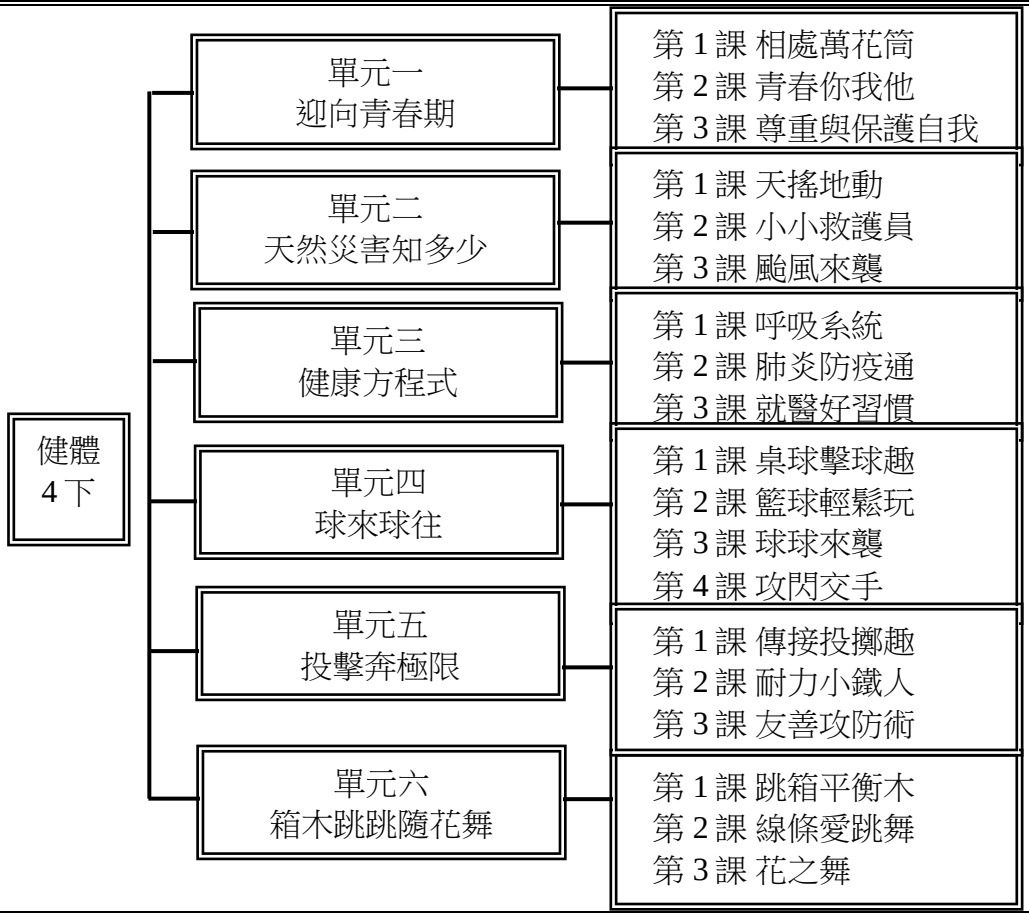
3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【健康與體育】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、
□3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。
1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。
1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。
2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。
2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。
2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。
2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。
2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。
3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。
3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。
3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。
3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。
3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</td></tr>
</table>

		4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Ab-Ⅱ-2 體適能自我檢測方法。 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-Ⅱ-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。 Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。 Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Cb-Ⅱ-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。 Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-Ⅱ-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-Ⅱ-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-Ⅱ-1 自我價值提升的原則。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防

		概念。 Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。 Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。
課程架構表	健體 4上	單元一 食在有營養 第1課 營養要均衡 第2課 認識營養素 第3課 聰明選食物 單元二 拒菸拒酒拒檳榔 第1課 菸與煙的真相 第2課 酒與檳榔 第3課 向菸、酒、檳榔說不 單元三 熱與火的危機 第1課 小心灼燙傷 第2課 防火安全檢查 第3課 火場應變 單元四 球類遊戲王 第1課 足球玩家 第2課 壘上攻防 單元五 跑跳過招大進擊 第1課 跑動活力躍 第2課 健康體適能 第3課 友善對練 單元六 嬉游樂舞鈴 第1課 舞動一身 第2課 打水遊戲 第3課 轉動扯鈴

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
【戶外教育】
戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
【安全教育】
安E11 了解急救的重要性。
安E12 操作簡單的急救項目。
安E2 了解危機與安全。
安E4 探討日常生活應該注意的安全。
安E7 探究運動基本的保健。
【防災教育】
防E5 不同災害發生時的適當避難行為。
【性別平等教育】
性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
【法治教育】
法E8 認識兒少保護。
【品德教育】
品E1 良好生活習慣與德行。
品E3 溝通合作與和諧人際關係。
品E6 同理分享。
【海洋教育】
海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。
海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</td></tr>
</table>

	海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
學習目標	四上： 1.認識營養素及其食物來源和功能。 2.了解如何選購健康又安全的食物。 3.了解吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害並拒絕接觸。 4.認識灼燙傷，演練灼燙傷的急救處理方法。 5.檢查防火措施，演練火災避難與逃生技巧。 6.學習足球、足壘球的攻防概念。 7.認識田徑選手，分享運動員的故事。 8.掌握快跑的訣竅，進行彎道跑、障礙跑遊戲。 9.結合線梯創編跑跳動作，學習立定跳遠。 10.檢測體適能，規畫運動計畫提升體能。 11.變化步伐與移位，進行武術攻防對練。 12.肢體創作點、線、面造型，學跳丟丟銅仔土風舞。 13.漂浮打水前進，玩趴浪遊戲。 14.練習扯鈴的運鈴技巧。 四下： 1.知道和家人與朋友和睦相處的方法。 2.認識青春期的自己，做好自我調適。 3.知道如何尊重他人、保護自己。 4.知道如何避免在災害發生時遭受傷害或損失。 5.了解出血、扭傷時的緊急處理方法。 6.認識並保護呼吸系統。 7.認識肺炎，並在生病時表現正確就醫與自我照護行為。 8.學習桌球正手擊球、反手擊球、正手發球動作。 9.學習籃球的運球和傳球技能。 10.熟練躲避球傳接球、閃避球與攻擊。 11.掌握傳接棒的訣竅，學習接力跑規則。 12.練習壘球擲遠動作。 13.配合步伐轉換，進行武術攻防對練。 14.和跳箱、平衡木互動，維持身體的動態平衡。 15.用身體做出直線和曲線造型；學跳花之舞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 （二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材

2.操場及活動中心

3.風雨教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

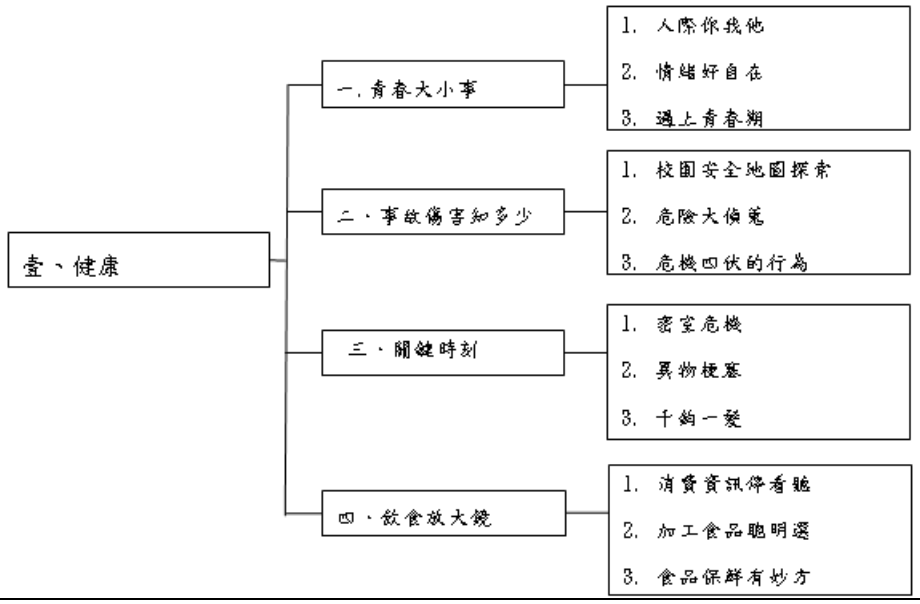
2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

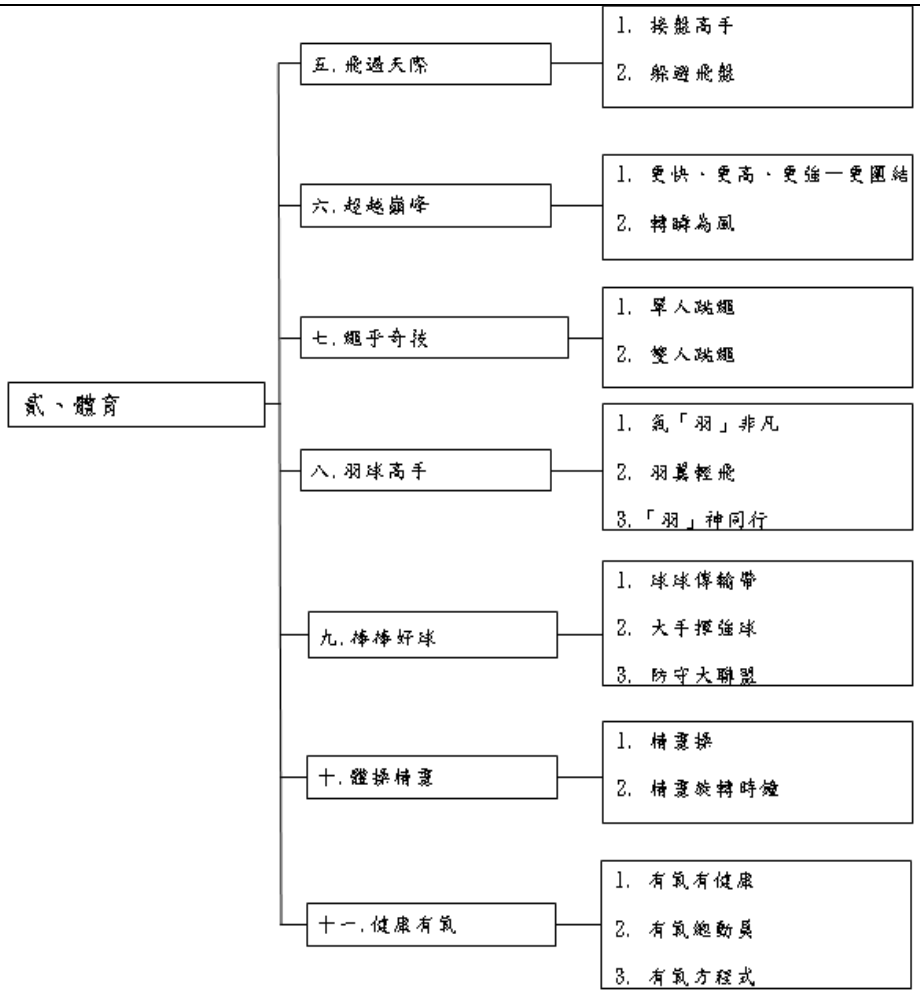
3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

五年級教學團隊

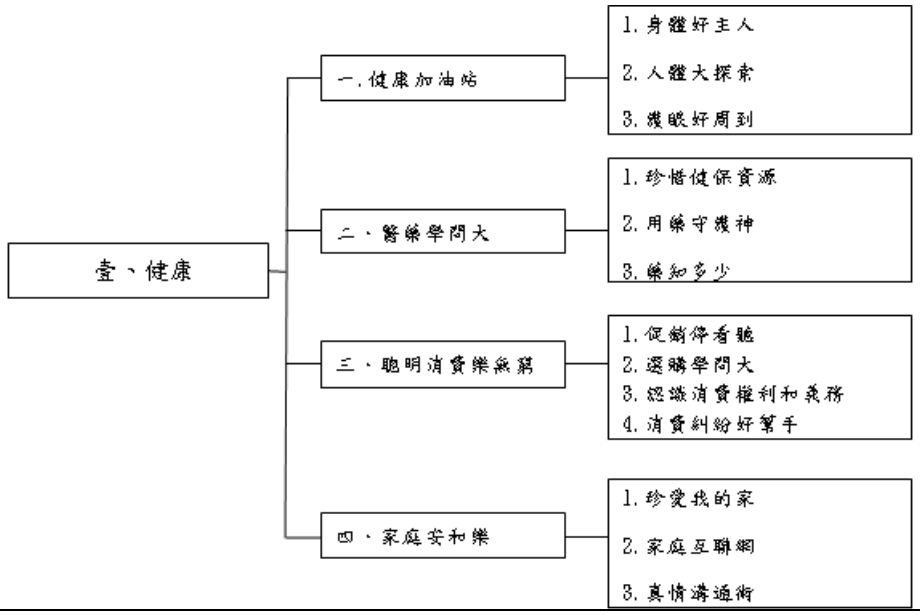
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學114學年度【健康與體育】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.引導兒童正確價值觀。
2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。
3.養成生活上所必須的習慣和技能。
4.發展各種互動能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。
1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。
1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。
1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。
1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。
2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。
2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。
2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。
2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。
3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。
3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。
3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。
3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。
3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。
4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。
4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。
4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。
下學期</td></tr>
</table>

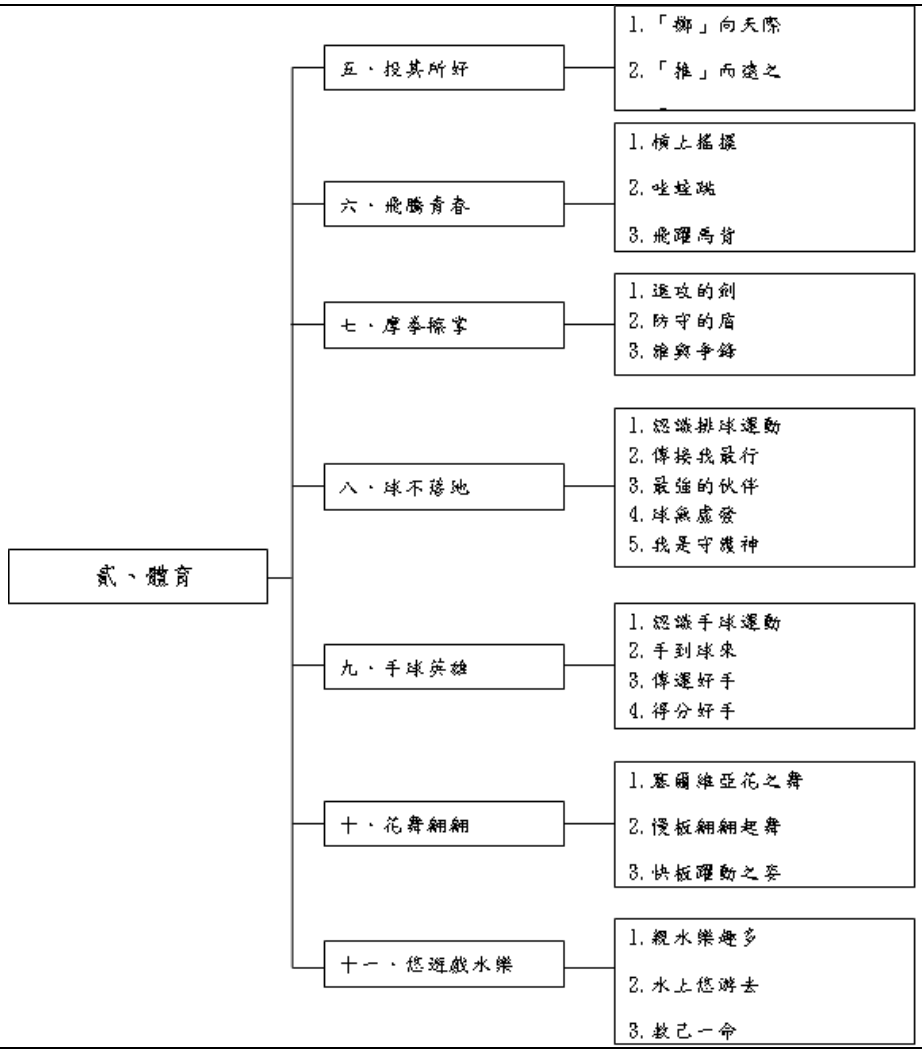
		1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	**上學期** Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。

		Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 **下學期** Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Cc-III-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-III-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。
課程架構表	五上  	


貳、體育
五. 飛過天際
1. 接盤高手
2. 躲避飛盤
六. 超越巔峰
1. 更快、更高、更強—更團結
2. 轉瞬為風
七. 飄乎奇技
1. 單人跳繩
2. 雙人跳繩
八. 羽球高手
1. 氣「羽」非凡
2. 羽翼輕飛
3.「羽」神同行
九. 棒棒好球
1. 球球傳輸帶
2. 大手握強球
3. 防守大聯盟
十. 體操精靈
1. 精靈操
2. 精靈旋轉時鐘
十一. 健康有氧
1. 有氧有健康
2. 有氧總動員
3. 有氧方程式

五下


壹、健康
一. 健康加油站
1. 身體好主人
2. 人體大探索
3. 睡眠好周到
二、醫藥學問大
1. 珍惜健保資源
2. 用藥守護神
3. 藥知多少
三、聰明消費樂無窮
1. 便利停看聽
2. 選購學問大
3. 認識消費權利和義務
4. 消費糾紛好幫手
四、家庭安和樂
1. 珍愛我的家
2. 家庭互聯網
3. 真情溝通術

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>上學期
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
【生命教育】
生 E2 理解人的身體與心理面向。
【法治教育】
法 E3 利用規則來避免衝突。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</td>
</tr>
</table>

	下學期 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
學習目標	**上學期** **健康教育** 升上五年級重新分班，順利適應新班級的第一步就是認識新同學、建立良好的人際關係，同時能與家人保持和諧互動、相互支持。本單元活動一介紹結交新朋友的技巧、以互相尊重與信任的原則維繫友誼。活動二教導與家人的衝突處理技巧、與同學相處的原則、建立自信及自我潛能開發的心法。期待小朋友學習用正向積極的心態面對高年級的挑戰！五年級兒童已進入青春期，生長發育快速發展，每日必須注意攝取均衡營養的食物以滿足成長需求，學會自己準備營養健康的餐食是成為成人的基本技能。 由校園安全的概念出發，帶領學生在校園生活中觀察同學互動時發生的危險情境並思考因應之道，讓學生可以理解安全規則建立的重要性且願意遵守，並能知道校園的安全救援系統，可以在危機發生時找到協助的人。 不論從事哪一類的休閒活動，都必須掌握留意安全須知，例如要有周全的防護裝備、學習正確的操作技巧、避免容易發生危險的動作，如此更可以愉快的享受活動的樂趣。在活動中若發生受傷等事故，必須採取相應的急救措施，故於本活動中介紹急救與處理關節扭傷的原則，如何操作繃帶關節8字型包紮法，以及受傷後的護理方式。 **體育** 了解身體活動對身體發展的關係，並能評估自己的體適能表現擬定簡易的體適能促進運動計畫。透過簡易的肌肉適能評估方式，檢視個人體適能表現，並能進行靜態和動態的肌肉適能活動。了解拔河動作的運動技能要素，

並透過簡易拔河遊戲，展現全身性肌肉的控制能力。學會動態和靜態的體操地板支撐運動技能要領，並能善用學習資源提升學習效益。

運動並非只靠四肢發達，也需要腦力思考與反應的配合，本單元透過各項有趣的戶外遊戲，發展兒童身體的反應、敏捷與協調性，同時遊戲的設計，著重在策略思考、檢討與改進，能促進學生身心健全發展。帶領學生平時能養成運動習慣，強健體魄，競賽時能秉持運動家精神，服從裁判裁決勝不驕敗不餒，挑戰極限持續追求突破、精進與卓越。透過跑步遊戲活動及樂趣化手球活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。

學會單、雙手投籃技巧，可以利用單、雙手將球投進籃框。藉由投籃遊戲賽，提升投籃命中率，使用不同球類投籃，體驗投籃力道的不同。

運用空手跑位、運球切入、跑位基本戰術並配合投籃技巧，進行團隊籃球比賽。打擊方向的選擇可以推進壘包上的打者，增加得分機會；守備傳球的位置，需考量打擊出來的球及壘包上跑者的站位來進行選擇。桌球動作的技術學習，對兒童較為複雜，且需長時間的練習。本活動透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到桌球的樂趣，並具備基本動作技巧。

下學期

健康教育

高年級學童對3C產品的使用頻率顯著增加，然而此時正是學童視力、聽力與骨骼肌肉發展的關鍵時期，應避免過度使用3C產品的危害，期望小朋友在生活中能達到使用3C產品與健康身體自主管理的平衡發展。

家庭是學童重要的成長基地，功能健全的家庭才能培育出身心健康的兒童，而健全的兒童會在家庭中逐漸成熟為負責任的成人。引導兒童理解不同人生階段的家人的身心需求與家庭責任、培養兒童在家庭中與家人和諧溝通與互動的技能，教導兒童因應家庭變故的身心調適技巧、透過面對家人老化與死亡的過程體會生命的價值。期望小朋友能體會培育生命的不容易，以及家人與家庭的重要，能更珍惜家人、珍惜生命！

認識成癮物質，並理解其與各類因素之交互影響與危害。能運用批判性思考的方式觀看媒體訊息對青少年使用菸酒的影響。願意公開表達並參與拒絕成癮物質的行動。

體育

認識身體組成的評估方式與基本概念，透過自我評估檢視自己的體位是否正常。能運用85110 健康體位核心能力以及科技資源進行體位控制。了解跳繩的效益，並能自主的選擇適用的方式進行跳繩動作的組合來提升體適能。能運用操控繩子的方式進行主題式創作舞展演，展現團體創意和肢體美感體驗。

兒童生性喜歡團體和遊戲，本單元利用各種飛盤、毛巾、繩子和交通桿等，進行多樣性的團體遊戲。藉由遊戲發展兒童身體的穩定性和協調性，並引導學生探討團隊合作，學習同理心與溝通觀念。

引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過武術、中長距離跑走和急行跳遠等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。

運用腳內側及腳外側進行推進時快速變換方向，將球控制在腳邊，眼睛要注意周遭的狀況。防守需仔細觀察對手，運用身體貼近帶球的對手製造壓力，並擋住其傳球路徑。運用盤球及防守技巧進行多人的足球比賽及遊戲，並討論策略，培養學生團體合作之概念；羽球屬於難度較高的操作性身體活

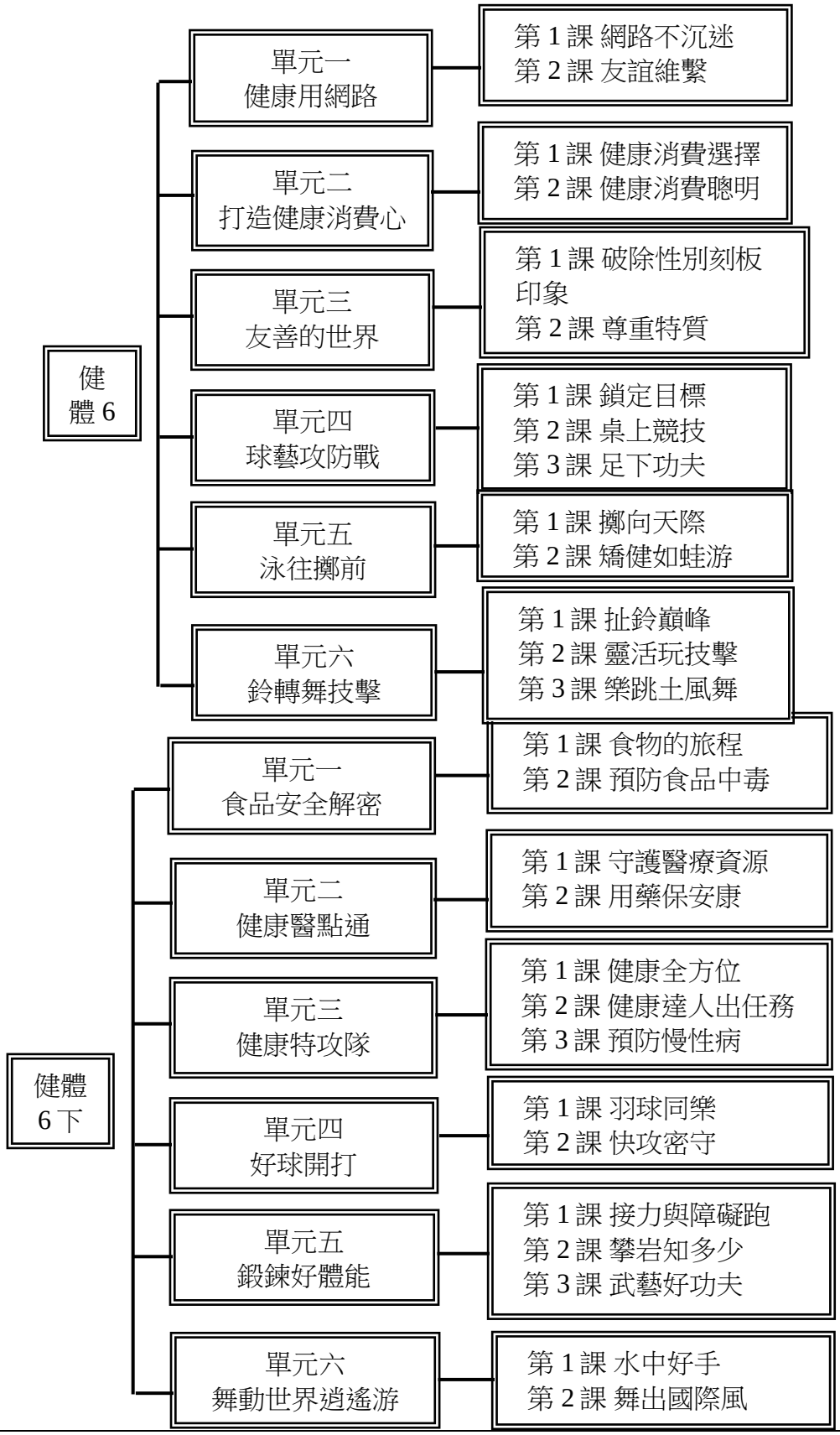
<table>
<tr><td></td><td>動，學生的學習首重動作的正確性和穩定性，本活動藉由遊戲發展基本動作技巧，同時也引導學生探討學習過程、課後加強練習時，遇到困難的思考方向與處理方式。
趴式衝浪是好玩的水域休閒運動，簡單易學，容易上手，讓大家來體驗衝浪的快感。戲水需隨時注意自己身體的狀況，學習在水中抽筋時該如何自救，才能保障自己生命安全。學會水中換氣，並讓動作保持流暢，體驗自由式的速度感。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>南一</td><td>九、十冊</td></tr></table>(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.操場及活動中心
3.風雨教室
學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。
二、評量原則
(一)評量內容
1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多</td></tr>
</table>

	元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 114 學年度【健康與體育】領域課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、
☑A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、
□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。
1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。
1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。
1b-Ⅲ-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。
1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。
1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。
1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。
1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。
1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。
1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。
1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。
2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。
2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。
2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。
2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。
3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。
3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。
3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。
3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。
3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</td></tr>
</table>

		3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-Ⅲ-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-Ⅲ-3 公開提倡促進健康的信念或行為。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	Ba-Ⅲ-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bd-Ⅲ-2 技擊組合動作與應用。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-Ⅲ-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。 Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。 Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-Ⅲ-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-Ⅲ-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。 Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。

		Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。 Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。
課程架構表		
融入之議題	【人權教育】	

	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E7 探究運動基本的保健。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上： 1.運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。 2.運用生活技能「抗壓能力」，調適壓力。 3.獨立演練網路溝通禮儀，維繫友誼關係。 4.公開提倡綠色消費的信念和行動。 5.運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。 6.運用 4F 思考法省思性別刻板印象。 7.理解並演練遭遇性騷擾、性侵害的因應方式。 8.理解預防網路兒少性剝削的方法。 9.了解並表現擲球、助走滾球、推桿擊球的動作技能。 10.了解並演練桌球、足球比賽的進攻和防守策略。

	11.在活動中表現擲遠技能，發展個人運動潛能。 12.了解並表現蛙泳腿部的動作技能。 13.表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 14.表現技擊進攻和防守動作。 15.表演《野豌豆》土風舞、《洛哈地》土風舞。 六下： 1.認識食品的生產、加工、添加物與標示，選擇購買安全的食品。 2.運用餐飲衛生安全五面向，檢視店家的衛生安全，預防食品中毒。 3.認識全民健康保險制度，珍惜醫療資源。 4.學習正確用藥行為，避免藥物中毒。 5.覺察生活型態對健康的影響，建立全方位的健康人生。 6.認識代謝症候群和常見慢性病，反省個人生活習慣。 7.學習羽球平擊球、小球、高遠球與移位步伐動作，進行羽球比賽。 8.演練籃球防守基本動作和攻防策略。 9.挑戰 4x100 公尺接力、異程接力和障礙跑。 10.體驗攀岩活動，欣賞運動賽事。 11.演練技擊攻防動作。 12.掌握蛙泳動作要領，檢核個人游泳與自救能力。 13.學習跳《十七世紀行列舞》、《綠谷紅衫舞》土風舞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 六年級 | 康軒 | 十一、十二冊 (三)教學資源 1.教科用書及自編教材 2.操場及活動中心 3.風雨教室 學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 二、評量原則 (一)評量內容

	1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

桃園市八德區大忠國民小學114學年度一年級【健康與體育領域-健康雙語】課程計畫			
總節數	42節	設計者	陳思穎、黃瓊徵，黃彥菱
核心素養	A自主行動	A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決、 A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	B1.符號運用與溝通表達、 B2.科技資訊與媒體素養、 B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	C1.道德實踐與公民意識、 C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 桃園英語指標: 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。	
	學習內容	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 桃園英語指標: Ac-I-3 簡易的生活用語。	
融入之議題	【安全教育】安 E10 關注校園安全的事件 【生命教育】生 E2 理解人的身體與心理面向。		
學習目標	1.透過日常生活中的基本衛生習慣的介紹，養成健康的生活習慣。 2.透過基本的飲食習慣的認識，進而發覺影響健康的生活態度與行為。 3.理解情緒體驗與分辨的方法，認識健康的消費中可能的陷阱。 4.藉由健康課程認識英文簡易的生活用語。		
評量方式	課堂觀察、口頭評量、操作評量、作品評量。		

上學期單元名稱：

教學 週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
第1節 第2節 第3節 第4節 第5節 第6節	**Me and my body** **成長變變變(環境教育)**	繪本：Dirty Bertie 一 、引起動機：介紹繪本，觀察David種種的不良衛生習慣，引起好奇心並想想看怎樣做才是好的衛生習慣。 二、發展活動 1.教室用語 2.介紹繪本中身體單字 3.清潔好習慣紅綠燈 Clean! Yes or No? 三、綜合活動:**清潔衛生好榜樣**	1.能辨識繪本中身體單字 2.能分辨衛生習慣是否良好？(dirty/clean) 3.清潔衛	1.課堂觀察30% 2.學習單40% 3.上台發表30%

內容	第 7 節		每組選擇一項身體清潔好習慣及對應的壞習慣，演出好壞習慣的差異及用一句話推銷衛生好習慣。	生好榜樣	
	第 8 節 第 9 節 第 10 節 第 11 節 第 12 節 第 13 節 第 14 節	Safe on the road **快樂上下學安全教育**	歌曲：Green Says GO 一、引起動機：介紹歌曲，並邀請志願者分享上下學方式並歸納分類。 二、發展活動 1. 討論上、下學途中曾遇過或可能的危險情境 2. 探討走路上、下學的安全注意事項 3. 介紹紅綠燈號誌 4. 表現任務學習單 三、綜合活動：完成表現任務	1. 能辨識安全及不安全的交通行為 2. 能說出交通安全的注意事項 3. 根據自己上下學方式完成交通安全宣言並宣讀給家長認證。	1. 課堂觀察 30% 2. 學習單40% 3. 上台發表 30%
	第 15 節 第 16節 第 17 節 第 18 節 第 19 節 第 20 節 第 21 節	Eat in Da Jhong **吃在大忠（營養教育）**	繪本:The very hungry caterpillar(好餓好餓的毛毛蟲) 一、 引起動機:介紹繪本，從毛毛蟲小時候飲食到長大後的過程，讓學生討論，引起學習興趣。 二、 發展活動: 1. 教室用語 2. 介紹繪本單字 3. 結合Halloween節慶-驚奇箱(認識不同食物) 4. 表現任務學習單(食物金字塔) 三、綜合活動:完成表現任務	1. 能認識繪本上食物單字 2. 能分辨所學食物是否健康?(healthy/unhealthy) 3. 根據對食物了解設計出自己的午餐餐盤。	1. 課堂觀察 30% 2. 學習單40% 3. 上台發表 30%
教學內容	下學期單元名稱：				
	週次	**單元名稱**	**課程內容**	**表現任務**	**學習評量**
	第 1 節 第 2 節 第 3 節 第 4 節 第 5 節	How do you feel? **心情追追追(生命教育)**	繪本:The color monster 一、引起動機:介紹繪本，從彩色妖怪中了解不同顏色代表不同心情，藉此引起學習興趣。 二、發展活動: 1. 教室用語 2. 介紹繪本單字	1. 能認識繪本上心情和顏色單字 2. 能分辨所學顏色代表不同	1. 課堂觀察 30% 2. 學習單30% 3. 上台發表 40%

	第 6 節 第 7節		3.結合Mother’s Day節慶- (媽媽不同的心情-用不同愛心顏色來表達) 4.表現任務學習單 三、綜合活動: 完成表現任務	心情? 3. 製作一個愛的禮物-用水彩繪製一件衣服。	
	第 8 節 第 9 節 第 10節 第 11 節 第 12 節 第 13 節 第 14 節	Body Boundary **男女齊步走**	一、引起動機: 『我會保護自己的身體』宣導影片，討論遇到不舒服的碰觸時，會有什麼感覺？ 二、發展活動: 1.教室用語 2.介紹英語相關單字 3.表現任務學習單：配合課本頁面將圖中小朋友著色並圈出隱私部位。 綜合活動: 完成表現任務-狀況題闖關	1. 知道隱私部位定義 2. 能尊重自己與他人的隱私部位 3. 懂得應變令自己不舒服的狀況	1.課堂觀察30% 2.學習單40% 3.課堂發表30%
	第 15 節 第 16節 第 17 節 第 18 節 第 19 節 第 20節	Be brave. **用藥安全(安全教育)**	繪本:Be brave 一、引起動機:介紹繪本，從自己勇敢做起，保護自己不生病。根據與學生切身經驗出發，引起學生興趣。 二、發展活動: 1.教室用語 2.介紹繪本單字 3.結合疾病介紹:腸病毒、流感..等傳染病。 4.表現任務學習單 綜合活動: 完成表現任務	1. **健康大富翁:**教師配合九宮格單，請學生回家後將每個問題的答案說給父母聽，答對或做到的就請父母簽名。 2.教師鼓勵學生用心答題，集到愈多簽名，表示愈會照顧自己的健康。	1.課堂觀察30% 2.學習單40% 3.上台發表30%

總節數	41節	設計者	黃瓊徵，陳思穎，黃彥菱
核心素養	A 自主行動	A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決、 A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	B1.符號運用與溝通表達、 B2.科技資訊與媒體素養、 B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	C1.道德實踐與公民意識、 C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 桃園英語指標: 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。	
	學習內容	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ba-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 桃園英語指標: Ac-I-3 簡易的生活用語。	
融入之議題	【安全教育】安 E10 關注校園安全的事件 【生命教育】生 E2 理解人的身體與心理面向。		
學習目標	上學期 1.引導學生體會均衡飲食的重要性，珍惜食物。 2.培養學生選擇健康、安全食物的能力。 3.學生認識自己、接受自己、喜歡自己，進而提升自我價值感。 4.了解酒精和菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應並具體演練拒絕二手菸的技巧。。 5.藉由健康課程認識英文簡易的生活用語。 下學期 1.正確的刷牙方法和保健方式，建立良好的口腔衛生習慣。 2.學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。 3.學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，用行動表達對家人的關愛，並親近家人。 4.學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。 5. 藉由健康課程認識英文簡易的生活用語。		
評量方式	課堂觀察、口頭評量、操作評量、作品評量		
	上學期		

教學	週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

內容	第 1 節 第 2 節 第 3 節 第 4 節 第 5 節 第 6 節 第 7節	Food and Health **吃出健康和活力**	一、引起動機:討論什麼樣的飲食最健康，學生自由發表並說出原因。 二、發展活動: 1.教室用語 2.介紹英語相關單字 3..表現任務課本頁面(三天飲食紀錄) 三、綜合活動:完成表現任務，配合萬聖節闖關活動-食物驚奇箱	1. 能說出六大類食物口訣 2. 認識含糖飲料的危害 3. 完成飲食紀錄表並檢視飲食習慣	1.課堂觀察30% 2.學習單40% 3.闖關發表30%
	第 8 節 第 9 節 第 10節 第 11 節 第 12 節 第 13 節 第 14 節	This is me! **我真的很不錯**	一、引起動機:配合課本頁面猜猜我是誰．- 二、發展活動: 1.教室用語 2.介紹英語相關單字 3..認識個感官功能與重要性． 三、綜合活動:完成各感官之體驗體驗活動任務	1. 透過學習單練習文字描述自己 2. 藉由學習單分享了解同學特色與專長	1.課堂觀察30% 2.學習單40% 3.上台發表30%
	第 15 節 第 16節 第 17節 第 18節 第 19 節 第 20節 第 21 節	No David **拒絕菸酒(生命教育)**	繪本: No David 一、引起動機:介紹繪本，從David行為來討論，如何say no，引發學生興趣。 二、發展活動: 1.教室用語 2.介紹繪本單字 3.製作禁菸/酒標誌。 #英文單字:No smoking No drinking. 4.表現任務學習單(標語) 三、綜合活動:完成表現任務	1.學生能夠學習拒絕誘惑，區辨Yes或No的行為。 2.完成標語設計。	1.課堂觀察30% 2.學習單40% 3.上台發表30%
	下學期				
	週次	**單元名稱**	**課程內容**	**表現任務**	**學習評量**
	第 1 節 第 2 節 第 3 節 第 4 節	Brush your teeth **健康習慣真重要(家庭教育)**	繪本: Brush your teeth 一、引起動機:介紹繪本，從刷牙出發，讓學生了解生活習慣的重要，引發學生興趣。 二、發展活動: 1.教室用語	1.了解好習慣有哪些? 2.完成好習慣九宮格，並大聲說出。	1.課堂觀察30% 2.學習單40% 3.上台發表30%

	第 5 節 第 6 節 第 7節		2. 介紹繪本單字 3. 介紹好習慣英文說法，以及如何運用在生活中。 4. 表現任務學習單(九宮格) 三、綜合活動:完成表現任務		
	第 8 節 第 9 節 第 10節 第 11 節 第 12 節 第 13 節	Family love 讓家人更親近	影片: What is your love language?（愛的五種語言） 一、引起動機:介紹愛的五種語言，認識向家人表達愛的方式，引發學習興趣。 二、發展活動 1. 分享自己關愛家人的具體行動 2. 討論可以和家人一起做的休閒活動 三、綜合活動：愛的行動兌換卷(Love actions voucher)	1. 能說出表達愛的方式 2. 能說出可以和家人一起做的休閒活動 3. 愛的行動兌換卷:寫下對每個家人愛的行 動，製作成兌換卷送給親愛的家人	1. 課堂觀察 30% 2. 學習單40% 3. 上台發表 30%
	第 14 節 第 15 節 第 16節 第 17節 第 19 節 第 20節	Better Community 健康舒適的社區	影片：奇奇對抗登革熱影片 https://www.youtube.com/watch?v=tm9D7ILMecA 一、引起動機:介紹奇奇如何對抗登革熱，引發學習興趣。 二、發展活動 1. 分享社區的垃圾問題 2. 討論解決社區環境問題的方法 三、綜合活動：社區維護微計畫	1. 能說出社區的垃圾問題 2. 能說出解決社區問題的方法 3. 每組能設計出一項改善微計畫，並實踐完成	1. 課堂觀察 30% 2. 學習單40% 3. 上台發表 30%

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
■分散式資源班	■身心障礙類	3	68
■巡迴輔導班	■身心障礙類	0	1
	■資賦優異類	0	0

(一)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況				
年級	科目	課程 安排節數 (抽離/外加)	學生 人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一	國語文	外加 2 節	1	疑似智障 1 人
一	數學	外加 3 節	1	疑似智障 1 人
二	國語文	抽離 6 節	3	疑似自閉症 1 人、智能障礙 1 人、疑似其他障礙 1 人
二	數學	抽離 4 節	2	疑似自閉症 1 人、智能障礙 1 人
三	國語文	外加 2 節	5	學障 2 人、疑似學障 2 人、疑似智能障礙 1 人
三	國語文	抽離 5 節	4	學障 2 人、疑似學障 2 人
三	國語文	抽離 5 節	3	學障 2 人、疑似學障 1 人
三	國語文	抽離 5 節	3	智障 2 人、自閉症 1 人
三	數學	外加 2 節	5	學障 2 人、疑似學障 3 人
三	數學	抽離 4 節	4	學障 3 人、疑似學障 1 人
三	數學	抽離 4 節	3	智障 2 人、自閉症 1 人
四	國語文	外加 2 節	5	學障 4 人、疑似學障 1 人
四	國語文	抽離 5 節	3	學障 2 人、疑似學障 1 人

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況				
年級	科目	課程 安排節數 (抽離/外加)	學生 人數	概況(學生障別/人數、組別等)
四	國語文	抽離5節	3	智障3人
四	數學	外加2節	2	學障1人、疑似學障1人
四	數學	抽離4節	4	學障3人、疑似學障1人
四	數學	抽離4節	3	智障3人
五	國語文	外加2節	5	學障3人、自閉1人、其他障礙1人
五	國語文	抽離5節	4	學障2人、疑似學障2人
五	國語文	抽離5節	4	學障1人、智障2人、自閉1人
五	國語文	抽離5節	4	學障2人、智障2人
五	數學	外加2節	6	學障3人、智障1人、疑似學障1人、其他障礙1人
五	數學	抽離5節	3	學障1人、智障1人、自閉1人
五	數學	抽離5節	4	學障2人、智障2人
六	國語文	外加2節	3	學障3人
六	國語文	抽離5節	4	學障4人
六	國語文	抽離5節	3	學障2人、智障1人
六	數學	外加1節	3	學障2人、情障1人
六	數學	抽離5節	4	學障4人
六	數學	抽離5節	3	學障2人、智障1人
低中年級	社會技巧	外加1節	4	自閉症2人、疑似自閉2人
低中年級	社會技巧	外加1節	3	自閉症2人、疑似其他障礙1人

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況				
年級	科目	課程 安排節數 (抽離/外加)	學生 人數	概況(學生障別/人數、組別等)
高年級	社會 技巧	外加1節	3	自閉症4人、學障1人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標

	作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第◯◯頁總體課程節數總表。

(二)巡迴輔導班(身心障礙類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	(一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 (二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 (三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。
【學習歷程】方面	(一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能

	之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 (二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	(一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 (二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。 (三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。
【學習評量】方面	(一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 (二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 (三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 (四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)						數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)							健康 (1)	體育 (2)
		本土語文				新住民 語文	臺灣 手語				
		閩南	閩東	客	原					
一 0831 | 0906	第一課貓咪 6 【生涯規畫教育】	一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊 【品德教育】	單元一：學堂真有味 1 來讀書 【閱讀素養教育】	第一課大家來上課 1 【品德教育】	第一課 Nga’ ay ho?	第一課 我的名字 【閱讀素養教育】	第一單元 起床囉! 【家庭教育】	一、10 以內的數 1-1 1~5 的數 【環境教育】 【安全教育】	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩 【安全教育】
二 0907 | 0913	第二課鵝寶寶 6 【家庭教育】	一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊 【品德教育】	單元一：學堂真有味 1 來讀書 【閱讀素養教育】	第一課大家來上課 1 【品德教育】	第一課 Nga’ ay ho?	第一課 我的名字 【閱讀素養教育】	第一單元 起床囉! 【家庭教育】	一、10 以內的數 1-2 6~10 的數、1-3 點數與對應、練習園地 【環境教育】	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【能源教育】 【安全教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩 【安全教育】

									【生涯規劃教育】		
三 0914 | 0920	第三課河馬和河狸 6 【生涯規畫教育】	一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊 【品德教育】	單元一：學堂真有味 1 來讀書 【閱讀素養教育】	第一課大家來上課 1 【品德教育】	第一課 Nga’ay ho?	第一課 我的名字 【閱讀素養教育】	第一單元 起床囉! 【家庭教育】	二、比長短 2-1　比長短、 2-2　高矮與厚薄 【科技教育】	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動二：暖身操 【安全教育】
四 0921 | 0927	第四課笑嘻嘻 6 【戶外教育】	一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊 【品德教育】	單元一：學堂真有味 2 下課了 【安全教育】	第二課寫字摎畫圖 1 【環境教育】	第一課 Nga’ay ho?	第一課 我的名字 【閱讀素養教育】	第一單元 起床囉! 【家庭教育】	二、比長短 2-3　比一比、練習園地 【科技教育】	主題一、我上一年級了 單元 2 學校的一天 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園 【安全教育】
五 0928 | 1004	第五課翹翹板 6 【人權教育】	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人 【家庭教	單元一：學堂真有味 2 下課了	第二課寫字摎畫圖 1 【環境教	第二課 0 mitilida y kako	第二課 請坐【家庭教育】	第二單元 老師好 【品德教育】	三、順序與多少 3-1　數的順序、3-2　第幾個	主題二、認識校園 單元 1 校園哪裡最好玩	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園

		育】	【安全教育】	育】				【安全教育】	6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	【生命教育】	【安全教育】
六 1005 ｜ 1011	第六課謝謝老師 6 【生涯規畫教育】	一、囡仔真好禮2.阮兜的人 【家庭教育】	單元一：學堂真有味 2下課了 【安全教育】	第二課寫字摎畫圖 1 【環境教育】	第二課 0 mitilida y kako	第二課 請坐【家庭教育】	第二單元 老師好 【品德教育】	三、順序與多少、遊戲中學數學（一） 3-3　比多少、練習園地、遊戲中學數學（一） －比多少 【戶外教育】	主題二、認識校園 6 單元1校園哪裡最好玩 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】 單元2一起探索校園 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲 【安全教育】

七 1012 ｜ 1018	第六課謝謝老師／第七課龜兔賽跑 6 【生涯規畫教育】	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人 【家庭教育】	單元一：學堂真有味 3 我的書包【安全教育】	單元活動一 1 【環境教育】	第二課 0 mitilidaay kako	第二課 請坐【家庭教育】	第二單元 老師好 【品德教育】	四、分與合 4-1 分分看、4-2 合起來 【家庭教育】	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲 【安全教育】
八 1019 ｜ 1025	第七課龜兔賽跑／第八課拔蘿蔔 6 【生涯規畫教育】	一、囡仔真好禮 2.阮兜的人 【家庭教育】	單元一：學堂真有味 3 我的書包【安全教育】	第三課白兔仔 1 【環境教育】	第二課 0 mitilidaay kako	第二課 請坐【家庭教育】	第二單元 老師好 【品德教育】	四、分與合 4-3 0 的認識、4-4 分與合、練習園地 【戶外教育】	主題三、哇！好想吃 單元 1 午餐大探索 6 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動二：墊上模仿秀 【安全教育】
九 1026 ｜ 1101	第八課拔蘿蔔／第九課動物狂歡會 6 【生涯規畫教育】 【人權教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德教育】	單元一：學堂真有味 3 我的書包【安全教育】	第三課白兔仔 1 【環境教育】	第三課 Katomireng	複習一	第三單元 我的好朋友 【品德教育】	五、認識形狀 5-1 堆疊與分類、5-2 認識形狀 【科技教育】	主題三、哇！好想吃 單元 2 午餐家家酒 6 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 【安全教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動三：唱跳樂趣多 【安全教育】
十 1102 ｜ 1108	第九課動物狂歡會／國字真簡單 6 【人權教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德教育】	單元一：學堂真有味 學習樂趣竦【生涯	第三課白兔仔 1 【環境教育】	第三課 Katomireng	複習一	第三單元 我的好朋友 【品德教育】	五、認識形狀 5-3 拼一拼、練習園地 【科技教育】	評量週 主題三、哇！好想吃 單元 2 午餐家家酒	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 【安全教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳 【安全教育】

			規劃教育】						6 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】		
十一 1109 ｜ 1115	第一課拍拍手 6 【人權教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德教育】	單元一：學堂真有味 學習樂趣辣【生涯規劃教育】	第四課數字歌 1 【環境教育】	第三課 Katomireng	第三課我的家【家庭教育】	第三單元我的好朋友 【品德教育】	學習加油讚（一） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】	主題四、一起來閱讀 單元1不同課本比一比 6 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 【安全教育】	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳 【安全教育】
十二 1116 ｜ 1122	第一課拍拍手／第二課這是誰的 6 【人權教育】	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 【品德教育】 【家庭教育】	單元二：大家齊骰遛 4天氣野好【安全教育】 【戶外教育】	第四課數字歌 1 【環境教育】	第三課 Katomireng	第三課我的家【家庭教育】	第三單元我的好朋友 【品德教育】	六、10以內的加法 6-1加法算式 【安全教育】	主題四、一起來閱讀 單元1不同課本比一比 6 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 【安全教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走 【安全教育】
十三 1123 ｜ 1129	第二課這是誰的 ／ 第三課秋千 6 【人權教育】 【環境教育】	三、古錐的動物4.鳥仔 【環境教育】	單元二：大家齊骰遛 4天氣野好【安全教育】 【戶外教育】	第四課數字歌 1 【環境教育】	第四課 Cimakiso?	第三課我的家【家庭教育】	第四單元我的書包 【安全教育】	六、10以內的加法 6-2 0的加法、6-3加法練習、練習園地、遊戲中學數學（二） －湊10配對 【安全教育】	主題四、一起來閱讀 單元2我愛圖書館 6 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動二：我們是好同學 【生命教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走 【安全教育】
十四 1130 ｜ 1206	第三課秋千 6 【環境教育】 【人權教育】	三、古錐的動物4.鳥仔 【環境教育】	單元二：大家齊骰遛 4天氣野好【安全教育】	單元活動二 1 【生命教育】	第四課 Cimakiso?	第三課我的家【家庭教育】	第四單元我的書包 【安全教育】	七、10以內的減法 7-1減法算式 【戶外教育】	主題五、聲音好好玩 單元1聲音哪裡來 6 【人權教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動二：我們是好同學 【生命教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧 【安全教育】

			【戶外教育】						【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【戶外教育】		
十五 1207 － 1213	第四課大個子，小個子 6 【人權教育】	三、古錐的動物 4.鳥仔 【環境教育】	單元二：大家齊骰遛 4 天氣野好【安全教育】【戶外教育】	第五課遽遽大 1 【家庭教育】	第四課 Cima kiso?	第四課 爺爺您好 【家庭教育】	第四單元 我的書包 【安全教育】	七、10 以內的減法 7-2 0 的減法、7-3 減法練習 【安全教育】	主題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音 6 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一冊第二單元：快樂上下學 活動三：我們的健康中心 【生命教育】	第一冊第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧 【安全教育】
十六 1214 － 1220	第四課大個子，小個子／第五課比一比 6 【人權教育】	三、古錐的動物 5.一兩三四 【閱讀素養】	單元二：大家齊骰遛 5 唱小歌-跋落浦 【安全教育】【戶外教育】	第五課遽遽大 1 【家庭教育】	第四課 Cima kiso?	第四課 爺爺您好 【家庭教育】	第四單元 我的書包 【安全教育】	七、10 以內的減法 7-4 加一加，減一減、練習園地 【安全教育】	主題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音 6 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
十七 1221 － 1227	第五課比一比／第六課小路 6 【人權教育】 【環境教育】	三、古錐的動物 5.一兩三四 【閱讀素養】	單元二：大家齊骰遛 5 唱小歌-跋落浦 【安全教育】【戶外教育】	第五課遽遽大 1 【家庭教育】	第五課 0 fafahiyan kami	第四課 爺爺您好 【家庭教育】	第五單元 上課了 【品德教育】	八、30 以內的數 8-1 數到 20、8-2 數到 30 【環境教育】	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】

十八 1228 ｜ 0103	第六課小路 6 【環境教育】	三、古錐的動物 5.一兩三四 【閱讀素養】	單元二：大家齊骰遛 5 唱小歌-跋落浦 【安全教育】【戶外教育】	單元活動三 1 【環境教育】	第五課 0 fafahiyan kami	第四課 爺爺您好 【家庭教育】	第五單元 上課了 【品德教育】	八、30 以內的數 8-3 數的順序、8-4 數的比較、練習園地 【安全教育】	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
十九 0104 ｜ 0110	第六課小路／寫字 123 6 【環境教育】	三、古錐的動物 5.一兩三四 【閱讀素養】	單元二：大家齊骰遛 5 唱小歌-跋落浦 【安全教育】【戶外教育】	老阿伯鬚赤赤／頭放雞 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第五課 0 fafahiyan kami	複習二	第五單元 上課了 【品德教育】	九、時間 9-1 事件的先後、9-2 幾點鐘、9-3 幾點半 【戶外教育】	主題六、新的一年 單元 2 除夕團圓夜 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
二十 0111 ｜ 0117	寫字 123／擁抱 6 【閱讀素養教育】	傳統念謠～一放雞 【閱讀素養】	單元二：大家齊骰遛 學習樂趣竦【生涯規劃教育】	搞麼个？ 1	第五課 0 fafahiyan kami	總複習	第五單元 上課了 【品德教育】	九、時間 9-4 我的一天、9-5 時間的前後、練習園地 【家庭教育】 【性別平等教育】	評量週 主題六、新的一年 單元 3 過新年了 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲 【安全教育】

廿一 0118 ｜ 0120	擁抱／總複習 6 【閱讀素養教育】	歡喜來過節～農曆過年 【多元文化】	總複習	出任務囉！ 1	總複習	總複習	總複習	學習加油讚（二） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學、數學園地 【閱讀素養教育】	總複習	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣 【生命教育】	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲 【安全教育】

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)								健康 (1)	體育 (2)
		本土語文				新住民語文	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 0211 ｜ 0214	單元主題引導／第一課看 6 【環境教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【安全教育】	單元三：我厝咧懷6大蜀歲了【家庭教育】	第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第六課 0 waco no mako	第一課我們的校園很美麗 【環境教育】	第一單元我的家人 【家庭教育】	一、20 以內的加法 1-1 基本加法 【閱讀素養教育】	主題一、訊息的傳達 單元 1 分享寒假生活 6 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下 【安全教育】
二 0215 ｜ 0221	第一課看 6 【環境教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【安全教育】	單元三：我厝咧懷6大蜀歲了【家庭教育】	第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】	第六課 0 waco no mako	第一課我們的校園很美麗 【環境教育】	第一單元我的家人 【家庭教育】	一、20 以內的加法 1-2 5+6 和 6+5、1-3 加法算式的規律、練習園地 【品德教育】	主題一、訊息的傳達 單元 2 訊息在哪裡 6 【人權教育】 【品德教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動二、長大真好 【安全教育】

				【戶外教育】					【閱讀素養教育】 【戶外教育】		
三 0222 － 0228	第一課看／第二課花園裡有什麼？ 6 【環境教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【安全教育】	單元三：我厝咧懷6大蜀歲了【家庭教育】	第一課油菜花 1 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第六課 0 waco no mako	第一課我們的校園很美麗 【環境教育】	第一單元 我的家人 【家庭教育】	二、長度 2-1 比一比、2-2 量長度 【環境教育】 【戶外教育】	主題一、訊息的傳達 單元 2 訊息在哪裡 6 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動三、我愛唱跳 【安全教育】
四 0301 － 0307	第二課花園裡有什麼？ 6 【環境教育】	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 【安全教育】	單元三：我厝咧懷6大蜀歲了【家庭教育】	第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	第六課 0 waco no mako	第一課我們的校園很美麗 【環境教育】	第一單元 我的家人 【家庭教育】	二、長度 2-3 長度的加減、練習園地 【環境教育】 【戶外教育】	主題一、訊息的傳達 單元 2 訊息在哪裡 6 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 單元 3 讓我告訴你 6 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 【家庭教育】	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子 【安全教育】
五 0308 － 0314	第三課媽媽的音樂會 6 【家庭教育】	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菔仔 【環境教育】	單元三：我厝咧懷7汝厝有幾隻儂 【家庭教育】	第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教	第七課 Ira iniko singsiako	第二課鉛筆盒裡有什麼？ 【安全教育】	第二單元 吃晚餐 【家庭教育】	三、20 以內的減法 3-1 基本減法、3-2 比比看 【環境教育】	主題一、訊息的傳達 單元 3 讓我告訴你 3 【人權教育】	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機 【家庭教育】	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子 【安全教育】

				育】					【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 主題二、美麗的春天 單元1發現春天 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		
六 0315 － 0321	第三課媽媽的音樂會／單元主題引導／第四課鞋 6 【家庭教育】	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菔仔 【環境教育】	單元三：我厝咧懷7汝厝有幾隻儂 【家庭教育】	第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	第七課 Ira iniko singsiako	第二課鉛筆盒裡有什麼？ 【安全教育】	第二單元吃晚餐 【家庭教育】	三、20以內的減法 3-3減法算式的規律、練習園地、遊戲中學數學（一）－搶地遊戲 【品德教育】	主題二、美麗的春天 單元2在春天裡玩 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機 【家庭教育】	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界 【多元文化教育】
七 0322 － 0328	第四課鞋／第五課小種子快長大 6 【家庭教育】	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菔仔 【環境教育】	單元三：我厝咧懷7汝厝有幾隻儂 【家庭教育】	單元活動一 1 【環境教育】 【安全教育】	第七課 Ira iniko singsiako	第二課鉛筆盒裡有什麼？ 【安全教育】	第二單元吃晚餐 【家庭教育】	四、100以內的數 4-1數到100、4-2認識十位和個位 【戶外教育】	主題二、美麗的春天 單元2在春天裡玩 6 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 【性別平等教育】 【人權教育】	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界 【多元文化教育】

									【閱讀素養教育】 【戶外教育】		
八 0329 | 0404	第五課小種子快長大 6 【家庭教育】	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菔仔 【環境教育】	單元三：我厝咧儂8愛食水果【能源教育】	第三課貓仔好洗面1 【品德教育】 【安全教育】	第七課 Ira iniko singsiako	第二課鉛筆盒裡有什麼？ 【安全教育】	第二單元 吃晚餐 【家庭教育】	四、100以內的數 4-3數的大小比較、4-4百數表、練習園地 【科技教育】	主題三、玩具總動員 單元1什麼最好玩 6 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生涯規劃教育】	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 【性別平等教育】 【人權教育】	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索 【安全教育】
九 0405 | 0411	第五課小種子快長大／第六課奶奶的小跟班 6 【家庭教育】	二、彩色的世界 3.美麗的學校 【戶外教育】	單元三：我厝咧儂8愛食水果【能源教育】	第三課貓仔好洗面1 【品德教育】 【安全教育】	第八課 0 maan konian?	複習一	第三單元 家庭活動 【家庭教育】	五、形狀與形體 5-1做圖形、5-2拼圖形 【品德教育】	主題三、玩具總動員 單元2玩具同樂會 6 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生涯規劃教育】	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 【性別平等教育】 【人權教育】	單元六、高手來過招 活動三、動出好體力 【安全教育】
十 0412 | 0418	第六課奶奶的小跟班 6 【家庭教育】	二、彩色的世界 3.美麗的學校 【戶外教育】	單元三：我厝咧儂8愛食水果【能源教育】	第三課貓仔好洗面1 【品德教育】 【安全教育】	第八課 0 maan konian?	複習一	第三單元 家庭活動 【家庭教育】	五、形狀與形體 5-3堆形體、練習園地 【品德教育】	評量週 主題三、玩具總動員 單元2玩具同樂會 6 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生涯規劃教育】	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 【性別平等教育】	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力 【安全教育】

十一 0419 ｜ 0425	單元主題引導／第七課作夢的雲 6 【戶外教育】	二、彩色的世界 3.美麗的學校 【戶外教育】	單元三：我厝咧懷學習樂趣辣【生涯規劃教育】	單元活動二 1 【戶外教育】	第八課 0 maan konian?	第三課 外公外婆，您們好嗎？ 【家庭教育】	第三單元 家庭活動 【家庭教育】	學習加油讚(一) 綜合與應用、看繪本學數學、生活中找數學 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	主題四、有電話真方便 單元1怎麼說比較好 6 【人權教育】 【品德教育】 【家庭教育】 【科技教育】	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 【性別平等教育】	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲 【安全教育】
十二 0426 ｜ 0502	第七課作夢的雲／第八課妹妹的紅雨鞋 6 【戶外教育】	二、彩色的世界 3.美麗的學校 【戶外教育】	單元四：認識動詞 9 跳索 【安全教育】	第四課彩色个衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	第八課 0 maan konian?	第三課 外公外婆，您們好嗎？ 【家庭教育】	第三單元 家庭活動 【家庭教育】	六、數數看有多少元 6-1 1、5、10元、6-2 50、100元 【戶外教育】	主題四、有電話真方便 單元2電話好幫手 6 【人權教育】 【品德教育】 【家庭教育】 【科技教育】	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 【性別平等教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空 【安全教育】
十三 0503 ｜ 0509	第八課妹妹的紅雨鞋／第九課七彩的虹 6 【戶外教育】 【環境教育】	三、我的身軀 4.我的面 【品德教育】	單元四：認識動詞 9 跳索 【安全教育】	第四課彩色个衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	第九課 0 ina ako	第三課 外公外婆，您們好嗎？ 【家庭教育】	第四單元 去洗澡 【安全教育】	六、數數看有多少元 6-3 怎麼付錢、練習園地、遊戲中學數學(二)－翻翻樂 【家庭教育】	主題四、有電話真方便 單元3愛的傳聲筒 6 【人權教育】 【品德教育】 【家庭教育】 【科技教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中 【安全教育】
十四 0510 ｜ 0516	第九課七彩的虹 6 【環境教育】	三、我的身軀 4.我的面 【品德教育】	單元四：認識動詞 9 跳索 【安全教育】	第四課彩色个衫 1 【安全教育】 【性別平等教育】	第九課 0 ina ako	第三課 外公外婆，您們好嗎？ 【家庭教育】	第四單元 去洗澡 【安全教育】	七、幾月幾日星期幾 7-1 認識日曆、7-2 認識月曆 【家庭教育】	主題五、夏天與端午 單元1天氣變熱了 6 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中 【安全教育】

十五 0517 | 0523	第九課七彩的虹／單元主題引導／第十課和你在一起 6 【環境教育】 【戶外教育】	三、我的身軀 4.我的面 【品德教育】	單元四：認識動詞 10 唱小歌-排排坐 【安全教育】	第五課熱天果子多1 【戶外教育】	第九課0 inaako	第四課今天吃什麼？【能源教育】	第四單元去洗澡 【安全教育】	七、幾月幾日星期幾 7-3 月曆的應用、練習園地 【家庭教育】	主題五、夏天與端午 單元 2 夏天的活動 6 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮 【安全教育】
十六 0524 | 0530	第十課和你在一起／第十一課生日快樂 6 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	三、我的身軀 4.我的面 【品德教育】	單元四：認識動詞 10 唱小歌-排排坐 【安全教育】	第五課熱天果子多1 【戶外教育】	第九課0 inaako	第四課今天吃什麼？【能源教育】	第四單元去洗澡 【安全教育】	八、兩位數的加減法 8-1 兩位數的加法 【多元文化教育】	主題五、夏天與端午 單元 3 熱鬧的端午節 6 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮 【安全教育】
十七 0531 | 0606	第十一課生日快樂 6 【生涯規畫教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】	單元四：認識動詞 10 唱小歌-排排坐 【安全教育】	第五課熱天果子多1 【戶外教育】	第十課0 kahengangay aimpic	第四課今天吃什麼？【能源教育】	第五單元說晚安 【品德教育】	八、兩位數的加減法 8-2 兩位數的減法 【家庭教育】	主題五、夏天與端午 單元 3 熱鬧的端午節 6 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂 【安全教育】

十八 0607 － 0613	第十二課小黑 6 【戶外教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】	單元四：認識動詞學習樂趣竦【生涯規劃教育】	單元活動三 1 【戶外教育】	第十課 0 kahengan gay a impic	第四課 今天吃什麼？【能源教育】	第五單元 說晚安 【品德教育】	八、兩位數的加減法 8-3 加一加，減一減、練習園地 【閱讀素養教育】	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水 6 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【能源教育】 【戶外教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂 【安全教育】
十九 0614 － 0620	第十二課小黑／寫字 123 6 【戶外教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】	單元四：認識動詞學習樂趣竦【生涯規劃教育】	火焰蟲／（揚）蝶仔 1 【戶外教育】	第十課 0 kahengan gay a impic	複習二	第五單元 說晚安 【品德教育】	九、分類整理 9-1 分類、9-2 記錄 【環境教育】 【能源教育】	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水 6 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【能源教育】 【戶外教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元八、玩水樂無窮 活動一、夏日戲水停看聽 【安全教育】
二十 0621 － 0627	寫字 123／小小鼠的快樂 6 【閱讀素養教育】	三、我的身軀 5.我的身軀 【性別平等教育】	總複習	搞麼个？ 1 【品德教育】 【環境教育】	第十課 0 kahengan gay a impic	複習二	第五單元 說晚安 【品德教育】	九、分類整理、學習加油讚（二） 9-3 報讀、練習園地、綜合與應用、看繪本學數學、生活中找數學、數學園地 【環境教育】 【閱讀素養教育】	評量週 主題六、雨和水 單元 2 雨後積水大清掃 6 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】 【科技教育】 【能源教育】 【戶外教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】	單元八、玩水樂無窮 活動二、泳池安全知多少 【安全教育】
廿一 0628 － 0630	小小鼠的快樂／總複習 【閱讀素養教育】	傳統念謠～阿財天頂跋落來 【閱讀素養】	總複習	出任務囉！ 1 【戶外教育】	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)									
		本土語文				新住民 語文	臺灣 手語			健康 (1)	體育 (2)
		閩南	閩東	客	原						
一 0831 | 0906	第三冊第壹單元： 心情萬花筒 第一課我的心情 【人權教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【品德教育】	單元一：認識自家 1 我的厝 【家庭教育】	一、日仔 1.日頭追月光 【人權教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課 下雨天 【能源教育】	第一單元 逛動物園 【戶外教育】	第一單元 200 以內的數 4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋友 1.親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 【能源教育】	單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊 【安全教育】
二 0907 | 0913	第三冊第壹單元： 心情萬花筒 第二課彩色的天空 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【品德教育】	單元一：認識自家 1 我的厝 【家庭教育】	一、日仔 1.日頭追月光 【人權教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課 下雨天 【能源教育】	第一單元 逛動物園 【戶外教育】	第一單元 200 以內的數 4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋友 1.親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 【能源教育】	單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊 【品德教育】
三 0914 | 0920	第三冊第壹單元： 心情萬花筒 第三課國王做新衣 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【品德教育】	單元一：認識自家 1 我的厝 【家庭教育】	一、日仔 1.日頭追月光 【人權教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課 下雨天 【能源教育】	第一單元 逛動物園 【戶外教育】	第二單元二位數的直式加減 4 【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 2.我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 【能源教育】	單元四、運動新視野 活動二、伸展繩 【安全教育】
四 0921 | 0927	第三冊第壹單元： 心情萬花筒 統整活動一 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	一、我的心情 1.歡喜的代誌 【品德教育】	單元一：認識自家 1 我的厝 【家庭教育】	一、日仔 2.暗晡頭 【人權教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課 下雨天 【能源教育】	第一單元 逛動物園 【戶外教育】	第二單元二位數的直式加減 4 【閱讀素養教育】	一、動物好朋友 2.我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食活動 【能源教育】	單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力 【安全教育】

五 0928 ｜ 1004	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 【家庭教育】	單元一：認識自家 2 嫩嫩妹 【家庭教育】	一、日仔 2.暗晡頭 【人權教育】	第二課 Maranam	第二課 看書【閱讀素養教育】	第二單元 我愛企鵝 【生命教育】	第二單元二位數的直式加減 4 【閱讀素養教育】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動二、飲食追追追 【家庭教育】	單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力 【品德教育】
六 1005 ｜ 1011	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第五課沙灘上的畫 【環境教育】 【生命教育】 【海洋教育】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 【家庭教育】	單元一：認識自家 2 嫩嫩妹 【家庭教育】	一、日仔 2.暗晡頭 【人權教育】	第二課 Maranam	第二課 看書【閱讀素養教育】	第二單元 我愛企鵝 【生命教育】	第三單元量長度 4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小秘訣 【家庭教育】	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源 【戶外教育】
七 1012 ｜ 1018	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第六課草叢裡的星星 【環境教育】 【戶外教育】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 【家庭教育】	單元一：認識自家 2 嫩嫩妹 【家庭教育】	看圖聽故事：后羿射日頭 【閱讀素養】	第二課 Maranam	第二課 看書【閱讀素養教育】	第二單元 我愛企鵝 【生命教育】	第三單元量長度 4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小撇步 【家庭教育】	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源 【戶外教育】
八 1019 ｜ 1025	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】	二、歡迎來阮兜 3.露螺 【家庭教育】	單元一：認識自家 2 嫩嫩妹 【家庭教育】	看圖聽故事：后羿射日頭 【閱讀素養】	第二課 Maranam	第二課 看書【閱讀素養教育】	第二單元 我愛企鵝 【生命教育】	第四單元加減關係與應用 4 【品德教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 【生涯規劃教育】	單元五、運動有妙招 活動二、穿鞋學問大 【家庭教育】
九 1026 ｜ 1101	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 來閱讀一：小蜻蜓低低飛 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、歡迎來阮兜 3.露螺 【家庭教育】	單元一：認識自家學習樂趣辣【生涯規劃教育】	二、遶市場 3.跤阿姆去市場 【人權教育】 【多元文化】	第三課 Moetep to komihecaanako	複習一	第三單元 獅子在哪裡【生命教育】	第四單元加減關係與應用 4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 【生涯規劃教育】	單元六、身體動起來 活動一、同心協力 【品德教育】

十 1102 ｜ 1108	第三冊第壹、貳單元 複習週一 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【生命教育】	二、歡迎來阮兜3.露螺 【家庭教育】	單元一：認識自家學習樂趣竦【生涯規劃教育】	二、遶市場 3.跲阿姆去市場 【人權教育】 【多元文化】	第三課 Moetep to ko mihecaan ako	複習一	第三單元 獅子在哪裡【生命教育】	第五單元面積的大小比較 4 【家庭教育】 【安全教育】	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動二、搖滾樂 【安全教育】
十一 1109 ｜ 1115	第三冊第參單元：美食點點名 第七課不一樣的美食 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	二、歡迎來阮兜3.露螺 【家庭教育】	單元二：家庭生活 3食飽未 【家庭教育】	二、遶市場 3.跲阿姆去市場 【人權教育】 【多元文化】	第三課 Moetep to ko mihecaan ako	第三課 打鼓【多元文化教育】	第三單元 獅子在哪裡【生命教育】	第六單元兩步驟的加減 4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 2.泡泡派對 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王 【安全教育】
十二 1116 ｜ 1122	第三冊第參單元：美食點點名 第八課美食分享日 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命教育】	單元二：家庭生活 3食飽未 【家庭教育】	二、遶市場 4.水果 【人權教育】 【環境教育】 【多元文化】	第四課 Icowa ko loma' iso?	第三課 打鼓【多元文化教育】	第三單元 獅子在哪裡【生命教育】	第六單元兩步驟的加減 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王 【安全教育】
十三 1123 ｜ 1129	第三冊第參單元：美食點點名 第九課好味道 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命教育】	單元二：家庭生活 3食飽未 【家庭教育】	二、遶市場 4.水果 【人權教育】 【環境教育】 【多元文化】	第四課 Icowa ko loma' iso?	第三課 打鼓【多元文化教育】	第四單元 猴子有幾隻【生命教育】	第七單元2、5、4、8的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【戶外教育】	單元二、我真的很不錯 活動三、感官救護站 【安全教育】	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界 【安全教育】

十四 1130 ｜ 1206	第三冊第參單元： 美食點點名 統整活動三 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界4.玉蘭花 【生命教育】	單元二：家庭生活4我的生日【家庭教育】	二、逸市場 4.水果 【人權教育】 【環境教育】 【多元文化】	第四課 Icowa ko loma' iso?	第三課 打鼓【多元文化教育】	第四單元 猴子有幾隻【生命教育】	第七單元2、5、4、8的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1.認識學校附近 【戶外教育】	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 【家庭教育】	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界 【品德教育】
十五 1207 ｜ 1213	第三冊第肆單元： 語文真有趣 第十課加加減減 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界5.蟲的世界 【生命教育】	單元二：家庭生活4我的生日【家庭教育】	三、天時 5.落雨（水） 【人權教育】 【多元文化】	第四課 Icowa ko loma' iso?	第四課 舅舅家 【家庭教育】	第四單元 猴子有幾隻【生命教育】	第八單元幾時幾分 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	四、學校附近 2.我的發現與分享 【戶外教育】	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 【家庭教育】	單元七、我是快樂運動員 活動一、樂跑人生 【品德教育】
十六 1214 ｜ 1220	第三冊第肆單元： 語文真有趣 第十一課奇怪的門 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界5.蟲的世界 【生命教育】	單元二：家庭生活4我的生日【家庭教育】	三、天時 5.落雨（水） 【人權教育】 【多元文化】	第五課 Na icowaay kiso?	第四課 舅舅家 【家庭教育】	第四單元 猴子有幾隻【生命教育】	第八單元幾時幾分 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	五、美麗的色彩 1.一起找色彩 【品德教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元七、我是快樂運動員 活動二、我是神射手 【品德教育】
十七 1221 ｜ 1227	第三冊第肆單元： 語文真有趣 第十二課詠鵝 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、美麗的世界5.蟲的世界 【生命教育】	單元二：家庭生活4我的生日【家庭教育】	三、天時 5.落雨（水） 【人權教育】 【多元文化】	第五課 Na icowaay kiso?	第四課 舅舅家 【家庭教育】	第五單元 跟動物園說再見 【品德教育】	第九單元3、6、9、7的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩 【品德教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元七、我是快樂運動員 活動三、水中尋寶 【海洋教育】
十八 1228 ｜ 0103	第三冊第肆單元： 語文真有趣 統整活動四 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界5.蟲的世界 【生命教育】	單元二：家庭生活5唱小歌-冬節【多元文化教育】	看圖聽故事： 冬節打粄圓 【多元文化】	第五課 Na icowaay kiso?	第四課 舅舅家 【家庭教育】	第五單元 跟動物園說再見 【品德教育】	第九單元3、6、9、7的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩 【品德教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元七、我是快樂運動員 活動四、相約戲水去 【安全教育】

十九 0104 ｜ 0110	第三冊第肆單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	來唱囡仔歌——蠓仔 【品德教育】	單元二：家庭生活 5 唱小歌-冬節【多元文化教育】	看圖聽故事：冬節打粄圓 【多元文化】	第五課 Naicowaay kiso?	複習二	第五單元 跟動物園說再見 【品德教育】	第十單元容量與重量 4 【環境教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 1.冬天來了 【生命教育】 【安全教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元八、球兒真好玩 活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多 【法治教育】
二十 0111 ｜ 0117	第三冊第參、肆單元 複習週二 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】	來聽囡仔古——水仙花的由來 【品德教育】	單元二：家庭生活學習樂趣辣【生涯規劃教育】	童謠欣賞～阿豬伯 【多元文化】	第五課 Naicowaay kiso?	綜合練習	第五單元 跟動物園說再見 【品德教育】	第十單元容量與重量 4 【環境教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元八、球兒真好玩 活動三、滾地躲避球 【安全教育】
廿一 0118 ｜ 0120	第三冊第壹到肆單元 總複習 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【多元文化教育】	咱來認捌字 【品德教育】	總複習	令仔欣賞～揣令仔 【多元文化】	總複習	總複習	總複習	生活中的數學 4 【人權教育】	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	單元八、球兒真好玩 活動四、控球精靈、活動五、跑壘遊戲 【品德教育】

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學 (4)	生活 (6)	健康與體育(3)	
	國語文 (6)	(1)									
		本土語文				新住民語文	臺灣手語			健康 (1)	體育 (2)
		閩南	閩東	客	原						
一 0211 ｜ 0214	第四冊第壹單元：出去走一走 第一課種子旅行真奇妙 【環境教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物 1.來買菜喔 【品德教育】 【戶外教育】	單元三：交朋友 6 我的好朋友【人權教育】	一、彩色世界 1.阿爸个故鄉 【品德教育】	第六課 0 lotokato’al o	第一課 我現在念二年級 【生涯規劃教育】	第一單元 我的手語名字【閱讀素養教育】	第一單元 1000 以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 1.塑膠垃圾 【環境教育】 【海洋教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動一、動靜平衡有一套 【安全教育】

二 0215 － 0221	第四冊第壹單元： 出去走一走 第二課第一次旅行 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物1.來買菜喔 【品德教育】 【戶外教育】	單元三： 交朋友6我的好朋友【人權教育】	一、彩色世界1.阿爸个故鄉 【品德教育】	第六課0 lotokato’alo	第一課 我現在念二年級 【生涯規劃教育】	第一單元 我的手語名字【閱讀素養教育】	第一單元1000以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 2.減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動二、跳箱遊戲 【安全教育】
三 0222 － 0228	第四冊第壹單元： 出去走一走 第三課不怕去探險 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物1.來買菜喔 【品德教育】 【戶外教育】	單元三： 交朋友6我的好朋友【人權教育】	一、彩色世界1.阿爸个故鄉 【品德教育】	第六課0 lotokato’alo	第一課 我現在念二年級 【生涯規劃教育】	第一單元 我的手語名字【閱讀素養教育】	第二單元三位數的加減 4 【人權教育】	一、減塑大作戰 2.減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動三、體操挑戰活動 【安全教育】 【法治教育】
四 0301 － 0307	第四冊第壹單元： 出去走一走 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物2.歡喜食甲飽 【品德教育】	單元三： 交朋友6我的好朋友【人權教育】	一、彩色世界2.春天 【戶外教育】	第六課0 lotokato’alo	第一課 我現在念二年級 【生涯規劃教育】	第一單元 我的手語名字【閱讀素養教育】	第二單元三位數的加減 4 【人權教育】	二、奇妙的種子 1.種子的祕密 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元五、運動GO！GO！ 活動一、運動安全三部曲 【安全教育】
五 0308 － 0314	第四冊第貳單元： 怎麼做才好 第四課一場雨 【防災教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物2.歡喜食甲飽 【品德教育】	單元三： 交朋友7拍電腦 【資訊教育】	一、彩色世界2.春天 【戶外教育】	第七課Masadakto kocidal	第二課 下課了 【安全教育】	第二單元 下雨天我不怕【環境教育】	第三單元平面圖形 4 【家庭教育】 【環境教育】	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣 【家庭教育】	單元五、運動GO！GO！ 活動二、小小運動家 【品德教育】
六 0315 － 0321	第四冊第貳單元： 怎麼做才好 第五課笑容回來了 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	一、來食好食物2.歡喜食甲飽 【品德教育】	單元三： 交朋友7拍電腦 【資訊教育】	一、彩色世界2.春天 【戶外教育】	第七課Masadakto kocidal	第二課 下課了 【安全教育】	第二單元 下雨天我不怕【環境教育】	第三單元平面圖形 4 【家庭教育】 【人權教育】	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣 【品德教育】	單元五、運動GO！GO！ 活動三、跳出活力 【品德教育】
七 0322 － 0328	第四冊第貳單元： 怎麼做才好 第六課好好的說話 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	一、來食好食物2.歡喜食甲飽 【品德教育】	單元三： 交朋友7拍電腦 【資訊教育】	一、彩色世界2.春天 【戶外教育】	第七課Masadakto kocidal	第二課 下課了 【安全教育】	第二單元 下雨天我不怕【環境教育】	第四單元年、月、日 4 【人權教育】	三、米食好好吃 1.米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 【品德教育】	單元五、運動GO！GO！ 活動三、跳出活力 【品德教育】

八 0329 ｜ 0404	第四冊第貳單元： 怎麼做才好 統整活動二 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術 【品德教育】 【環境教育】	單元三： 交朋友 7 拍電腦 【資訊教育】	看圖聽故事～客家靚藍衫 【多元文化】	第七課 Masadakto kocidal	第二課 下課了 【安全教育】	第二單元 下雨天我不怕【環境教育】	第四單元年、月、日 4 【人權教育】	三、米食好好吃 2.食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 【品德教育】	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲 【品德教育】
九 0405 ｜ 0411	第四冊第貳單元： 怎麼做才好 來閱讀一：大家來抱抱 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術 【品德教育】 【環境教育】	單元三： 交朋友 學習樂趣竦【生涯規劃教育】	二、蟲仔 3.火焰蟲 【環境教育】	第八課 Ma’oradto	複習一	第三單元 雨天的風景【環境教育】	第五單元乘法 4 【人權教育】	三、米食好好吃 2.食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲 【品德教育】
十 0412 ｜ 0418	第四冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術 【品德教育】 【環境教育】	單元三： 交朋友 學習樂趣竦【生涯規劃教育】	二、蟲仔 3.火焰蟲 【環境教育】	第八課 Ma’oradto	複習一	第三單元 雨天的風景【環境教育】	第五單元乘法 4 【人權教育】	四、下雨了 1.雨天的情景 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動二、推推樂 【品德教育】
十一 0419 ｜ 0425	第四冊第參單元： 好奇動手做 第七課孵蛋的男孩 【科技教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【品德教育】 【防災教育】	單元四： 動物共植物 8 栽樹 【環境教育】	二、蟲仔 3.火焰蟲 【環境教育】	第八課 Ma’oradto	第三課 阿姨好 【家庭教育】	第三單元 雨天的風景【環境教育】	第六單元兩步驟應用問題 4 【生命教育】	四、下雨了 2.雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手 【品德教育】
十二 0426 ｜ 0502	第四冊第參單元： 好奇動手做 第八課點亮世界的人 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【品德教育】 【防災教育】	單元四： 動物共植物 8 栽樹 【環境教育】	三、個人衛生 4.揣手搓浴堂 【家庭教育】 【品德教育】	第八課 Ma’oradto	第三課 阿姨好 【家庭教育】	第三單元 雨天的風景【環境教育】	第六單元兩步驟應用問題 4 【生命教育】	四、下雨了 2.雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手 【品德教育】

十三 0503 － 0509	第四冊第參單元： 好奇動手做 第九課色彩變變變 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【品德教育】 【防災教育】	單元四： 動物共植物 8 栽樹 【環境教育】	三、個人衛生 4.捲手搓浴堂 【家庭教育】 【品德教育】	第九課 Kohecala y a kadit	第三課 阿姨好 【家庭教育】	第四單元 太陽出來了【能源教育】	第七單元公尺和公分 4 【人權教育】	五、影子變變變 1.影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進 【品德教育】
十四 0510 － 0516	第四冊第參單元： 好奇動手做 統整活動三 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	二、奇妙的大自然 4.西北雨 【品德教育】 【防災教育】	單元四： 動物共植物 9 動物野有味【環境教育】 【生命教育】	三、個人衛生 4.捲手搓浴堂 【家庭教育】 【品德教育】	第九課 Kohecala y a kadit	第三課 阿姨好 【家庭教育】	第四單元 太陽出來了【能源教育】	第七單元公尺和公分 4 【人權教育】	五、影子變變變 1.影子遊戲 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進 【品德教育】
十五 0517 － 0523	第四冊第肆單元： 故事有意思 第十課醜小鴨 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	三、利便的交通 5.騎鐵馬 【品德教育】 【安全教育】	單元四： 動物共植物 9 動物野有味【環境教育】 【生命教育】	三、個人衛生 5.愛淨俐 【品德教育】	第九課 Kohecala y a kadit	第四課 你今年幾歲？【生涯規劃教育】	第四單元 太陽出來了【能源教育】	第八單元分類與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、影子變變變 2.影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動一、休閒 FUN 輕鬆 【生涯規劃教育】
十六 0524 － 0530	第四冊第肆單元： 故事有意思 第十一課蜘蛛救蛋 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、利便的交通 5.騎鐵馬 【品德教育】 【安全教育】	單元四： 動物共植物 9 動物野有味【環境教育】 【生命教育】	三、個人衛生 5.愛淨俐 【品德教育】	第九課 Kohecala y a kadit	第四課 你今年幾歲？【生涯規劃教育】	第四單元 太陽出來了【能源教育】	第八單元分類與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、影子變變變 2.影子真好玩 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動二、武林高手 【生涯規劃教育】
十七 0531 － 0606	第四冊第肆單元： 故事有意思 第十二課玉兔搗藥 【性別平等教育】 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】	三、利便的交通 5.騎鐵馬 【品德教育】 【安全教育】	單元四： 動物共植物 10 唱小歌-南竿竹北竿貓 【多元文化教育】	三、個人衛生 5.愛淨俐 【品德教育】	第十課 I pala	第四課 你今年幾歲？【生涯規劃教育】	第五單元 漂亮的彩虹【環境教育】	第九單元分分看 4 【家庭教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動三、蜘蛛人考驗 【生涯規劃教育】

十八 0607 － 0613	第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】	三、利便的交通 5.騎鐵馬 【品德教育】 【安全教育】	單元四：動物共植物 10 唱小歌-南竿竹北竿貓 【多元文化教育】	三、個人衛生 5.愛淨俐 【品德教育】	第十課 I pala	第四課 你今年幾歲？【生涯規劃教育】	第五單元 漂亮的彩虹【環境教育】	第九單元分分看 4 【家庭教育】	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動四、跳躍精靈 【品德教育】
十九 0614 － 0620	第四冊第肆單元：故事有意思 來閱讀二：三隻小豬 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	來聽囡仔古～雷公佮爍爁婆 【品德教育】 【生命教育】	單元四：動物共植物 學習樂趣竦【生涯規劃教育】	看圖聽故事～客家手工茶籠 【品德教育】	第十課 I pala	複習二	第五單元 漂亮的彩虹【環境教育】	第十單元分數 4 【多元文化教育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 【家庭教育】	單元八、玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護 【安全教育】
二十 0621 － 0627	第四冊第參、肆單元 複習週二 【科技教育】 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	來聽囡仔古～雷公佮爍爁婆 【品德教育】 【生命教育】	總複習	童謠欣賞～康健 【多元文化】	第十課 I pala	複習二	第五單元 漂亮的彩虹【環境教育】	第十單元分數 4 【多元文化教育】	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 【家庭教育】	單元八、玩水樂翻天 活動三、水中韻律呼吸 【海洋教育】
廿一 0628 － 0630	總複習	咱來認捌字 【品德教育】	總複習	令仔欣賞～揣令仔 【多元文化】	總複習	總複習	總複習	生活中的數學 4 【安全教育】	總複習	總複習	總複習

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文				新住民語文	臺灣手語									
			閩南	閩東	客	原											
一 0831 | 0906	單元主題引導／第一課心的悄悄話5 【生命教育】 【人權教育】	Alphabet, Classroom English 【閱讀素養教育】	一、食食1.食畫 【品德教育】	單元一：學校生活1我的學堂 【安全教育】	第一課掃把撩畚斗1 【環境教育】	第一課0widang ako	第一課新同學 【品德教育】	第一單元玩跳繩 【安全教育】	一、10000以內的數1-1 認識10000以內的數 【環境教育】	一、我的新學期第1課我的新學習3 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動1-1】校園大探索、【活動1-2】植物的身體3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	一、當我們同在一起1.認識你我他2 【人權教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【人權教育】	單元一 對抗惡視力活動1 眼睛視茫茫 【家庭教育】	單元五健康好體能活動1 樂跑健康打 【安全教育】
二 0907 | 0913	第一課心的悄悄話／第二課妙故事點點名5 【生命教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	數字&打招呼及介紹自己 Starter 【閱讀素養教育】	一、食食1.食畫 【品德教育】	單元一：學校生活1我的學堂 【安全教育】	第一課掃把撩畚斗1 【環境教育】	第一課0widang ako	第一課新同學 【品德教育】	第一單元玩跳繩【安全教育】	一、10000以內的數1-2 點數錢幣、1-3比大小、練習園地 【家庭教育】	一、我的新學期第1課我的新學習3 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動2-1】植物的葉、【活動2-2】植物的莖3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素	一、當我們同在一起1.認識你我他2 【人權教育】 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【戶外教育】	單元一 對抗惡視力活動1 眼睛視茫茫 【家庭教育】	單元五健康好體能活動1 樂跑健康打 【安全教育】

											養教育】【戶外教育】						
三 0914 ｜ 0920	第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村 5 【生命教育】【閱讀素養教育】【資訊教育】	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name? 【品德教育】	一、食食 1.食畫 【品德教育】	單元一：學校生活1我的學堂 【安全教育】	第一課掃把撇掛畚斗 1 【環境教育】	第一課 0 widang ako	第一課同學 【品德教育】	第一單元玩跳繩【安全教育】	二、角與形狀 2-1 認識角、2-2 角的大小比較 【多元文化教育】	一、我的新學期〈玩探究〉認識新同學，我可以追問…… 3	【活動 2-2】植物的莖、【活動 2-3】植物的根 3 【性別平等教育】【環境教育】【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	一、當我們同在一起 2.共同的任務 2 【人權教育】【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【戶外教育】	單元一對抗惡視力活動 2 護眼小專家 【家庭教育】	單元五健康好體能活動 1 樂跑健康打 【安全教育】
四 0921 ｜ 0927	第三課繞口令村 ／學習地圖一 5 【資訊教育】【安全教育】	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name? 【品德教育】	一、食食 1.食畫 【品德教育】	單元一：學校生活1我的學堂 【安全教育】	單元活動一 1 【戶外教育】【安全教育】	第一課 0 widang ako	第一課同學 【品德教育】	第一單元玩跳繩【安全教育】	二、角與形狀 2-3 認識直角、2-4 正方形與長方形 【科技教育】	一、我的新學期 第 2 課主動學習 3 【科技教育】【生涯規劃教育】	【活動 3-1】植物的花、【活動 3-2】果實和種子 3 【性別平等教育】【環境教育】【品德教育】【生命教育】	一、當我們同在一起 2.共同的任務 2 【人權教育】【性別平等教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【人權教育】	單元一對抗惡視力活動 2 護眼小專家 【家庭教育】	單元五健康好體能活動 2 身體真奇妙 【安全教育】

										【閱讀素養教育】【戶外教育】						
五 0928 ｜ 1004	學習地圖一／單元主題引導／第四課小丑魚和海葵5【安全教育】	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name?【閱讀素養教育】	一、食食2.下晡的點心【戶外教育】	單元一：學校生活2營養午餐【能源教育】	第二課許願1【人權教育】	第二課 Pasowal kosingsi tamiyanan	第二課我的興趣【生涯規劃教育】	第二單元鞦韆【安全教育】	三、10000以內的加減 3-1 10000以內的加法、3-2 10000以內的減法【戶外教育】	一、我的新學期 第2課主動學習3【科技教育】【生涯規劃教育】	【活動3-2】果實和種子、【活動3-3】植物與生活、【活動1-1】物體受力後的變化3【性別平等教育】【環境教育】【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【科技教育】【生涯規劃教育】	二、情緒觀測站 1.情緒大不同2【生命教育】【性別平等教育】【家庭教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員【科技教育】【品德教育】	單元一對抗惡視力 活動2 護眼小專家【家庭教育】	單元五健康好體能 活動3安全活動停看聽【生涯規劃教育】

六 1005 ｜ 1011	第四課小丑魚和海葵 4 【安全教育】	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name? 【國際教育】	一、食食2.下晡的點心 【戶外教育】	單元一：學校生活2營養午餐 【能源教育】	第二課許願1 【人權教育】	第二課 Pasowal kosingsi tamiyanan	第二課我的興趣【生涯規劃教育】	第二單盪鞦韆【安全教育】	三、10000以內的加減、遊戲中學數學（一） 3-3 加與減、遊戲中學數學（一） 【戶外教育】	一、我的新學期 第3課善用方法 3 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	【活動1-1】物體受力後的變化、【活動1-2】怎麼表示力的大小和方向 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、情緒觀測站 1.情緒大不同 2 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【科技教育】 【品德教育】	單元二安全小達人 活動1居家安全面面觀 【安全教育】	單元六躍動活力秀 活動1支撐躍動 【安全教育】
七 1012 ｜ 1018	第五課飛舞的絲帶 5 【生命教育】	年齡 Unit 2 How Old Are You? 【性別平等教育】	一、食食2.下晡的點心 【戶外教育】	單元一：學校生活2營養午餐 【能源教育】	第二課許願1 【人權教育】	第二課 Pasowal kosingsi tamiyanan	第二課我的興趣【生涯規劃教育】	第二單盪鞦韆【安全教育】	四、乘法4-1 二位數乘以一位數、4-2三位數乘以一位數 【多元文化教育】	二、我的家庭 第1課家庭與我 3 【家庭教育】	【活動2-1】磁鐵好好玩、【活動2-2】磁鐵的兩極 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、情緒觀測站 2.情緒轉個彎 2 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【科技教育】 【品德教育】	單元二安全小達人 活動1居家安全面面觀 【安全教育】	單元六躍動活力秀 活動1支撐躍動 【安全教育】

八 1019 | 1025	第五課飛舞的絲帶 ／ 第六課小女生 5 【生命教育】 【環境教育】	年齡 & 節慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Festival-Halloween 【性別平等教育】 【品德教育】 【國際教育】	一、食食 2.下晡的點心 【戶外教育】	單元一：學校生活2 營養午餐 【能源教育】	第三課你愛去哪奈？ 1 【性別平等教育】 【人權教育】	第二課 Pasowal kosingsi tamiyanan	第二課我的興趣【生涯規劃教育】	第二單盪鞦韆【安全教育】	四、乘法 4-2 三位數乘以一位數、4-3 讀一讀，算一算 【多元文化教育】	二、我的家庭 第 1 課家庭與我 3 【家庭教育】	【活動 2-2】磁鐵的兩極、【活動 2-3】磁鐵的妙用、【活動 3-1】生活中不同的力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、情緒觀測站 2.情緒轉個彎 2 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【戶外教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【戶外教育】	單元二安全小達人 活動 2 交通安全我最行 【安全教育】	單元六躍動活力秀 活動 2 你踢我防 【安全教育】
九 1026 | 1101	第六課小女生 ／ 學習地圖二 5 【環境教育】 【閱讀素養教育】	年齡 Unit 2 How Old Are You? 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元 3.擔仔位 【生涯規劃】	單元一：學校生活3 掃教室【環境教育】	第三課你愛去哪奈？ 1 【性別平等教育】 【人權教育】	第三課 Pahanhan to amitilid	複習一	第三單跑步賽比【安全教育】	五、毫米與數線 5-1 認識毫米、5-2 長度的換算與比較 【科技教育】	二、我的家庭 3 〈玩探究〉規畫家庭活動，我可以問…… 第 2 課居家安全 【安全教育】	【活動 3-1】生活中不同的力、【活動 3-2】傳動的力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、自我的探索 1.興趣面面觀 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【戶外教育】 【環境教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【品德教育】 【生涯規劃教育】	單元二安全小達人 活動 2 交通安全我最行 【安全教育】	單元六躍動活力秀 活動 2 你踢我防 【安全教育】

十 1102 | 1108	丸子與我 4 【閱讀素養教育】 【環境教育】	年齡 Unit 2 How Old Are You? 【國際教育】	二、行行出狀元 3.擔仔位 【生涯規劃】	單元一：學校生活3 掃教室【環境教育】	第三課 你愛去哪奈？ 1 【性別平等教育】 【人權教育】	第三課 Pahanhan to a mitilid	複習一	第三單元 跑步比賽 【安全教育】	五、毫米與數線 5-3 長度的加減、5-4 數線 【科技教育】	評量週 二、我的家庭 第 2 課居家安全 3 【安全教育】	【活動 1-1】地球上的物質 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	評量週 三、自我的探索 1.興趣面面觀 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【戶外教育】 【環境教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【科技教育】	單元二安全小達人 活動 3 戶外安全有妙招 【安全教育】	單元六躍動活力秀 活動 3 舞動活力 【安全教育】
十一 1109 | 1115	單元主題引導／第七課 淡水小鎮 5 【戶外教育】	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元 3.擔仔位 【生涯規劃】	單元一：學校生活3 掃教室【環境教育】	單元活動二 1 【能源教育】 【環境教育】	第三課 Pahanhan to a mitilid	第三課校園走走一 【環境教育】 【安全教育】	第三單元 跑步賽 【安全教育】	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】	三、學校生活 第 1 課校園與我 3 【安全教育】	【活動 1-2】空氣占有空間、 【活動 2-1】空氣流動形成風 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、自我的探索 2.興趣分享會 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然 【環境教育】 【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【生命教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【科技教育】	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY 【家庭教育】 【安全教育】	單元六躍動活力秀 活動 3 舞動活力 【安全教育】

十二 1116 | 1122	第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記 5 【戶外教育】	教室常見物品 Unit 3 What’s This? 【品德教育】	二、行行出狀元3.擔仔位 【生涯規劃】	單元一：學校生活3掃教室【環境教育】	第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】【家庭教育】	第三課 Pahanhan to amitilid	第三課校園走走一【環境教育】【安全教育】	第三單元跑步賽跑比【安全教育】	六、除法 6-1 分裝與除、6-2 平分與除 【戶外教育】	三、學校生活 第 1 課校園與我 3 【安全教育】	【活動 2-1】空氣流動形成風、【活動 2-2】空氣的壓縮 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	三、自我的探索 2.興趣分享會 2 【生涯規劃教育】	參、音樂美樂地 三‧傾聽大自然 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【生命教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【品德教育】【生涯規劃教育】	單急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY 【家庭教育】【安全教育】	單元七運動合作樂活動 1 拋準動動腦 【安全教育】
十三 1123 | 1129	第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告 5 【戶外教育】【環境教育】【原住民族教育】	教室常見物品 Unit 3 What’s This? 【品德教育】	二、行行出狀元4.咱的英雄 【生涯規劃】	單元二：可愛的生物4巴嘟鼓錘【環境教育】【生命教育】	第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】【家庭教育】	第四課 Malalisankako	第三課校走走一【環境教育】【安全教育】	第四單元捉迷藏【安全教育】	六、除法、遊戲中學數學(二) 6-3 除法與直式、遊戲中學數學(二) 【品德教育】	三、學校生活 第 2 課班級自治 3 【人權教育】	【活動 2-3】好玩的空氣、【活動 3-1】空氣的重要、【活動 3-2】空氣乾淨健康好 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【安全教育】【閱讀素養教育】	四、安全的生活 1.危險搜查隊 2 【人權教育】【環境教育】	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然 【環境教育】【多元文化教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【品德教育】【生涯規劃教育】	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY 【家庭教育】【安全教育】	單元七運動合作樂活動 1 拋準動動腦 【安全教育】

											【戶外教育】						
十四 1130 | 1206	第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三 5 【原住民族教育】【環境教育】【戶外教育】	教室常見物品 Unit 3 What’s This? 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元4.咱的英雄 【生涯規劃】	單元二：可愛的生物4巴啷鼓鍾【環境教育】【生命教育】	第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】【家庭教育】	第四課 Malalisankako	第三課校園走走一【環境教育】【安全教育】	第四單元迷藏【安全教育】	七、公斤與公克 7-1 認識公斤、7-2認識公克、7-3幾公斤幾公克 【多元文化教育】	三、學校生活〈玩探究〉解決班級事務，我可以問…… 3	【活動1-1】廚房中常用的材料 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	四、安全的生活 1.危險搜查隊 2 【人權教育】【環境教育】	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然 【人權教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【家庭教育】	單元三急救小尖兵活動1傷口處理DIY 【家庭教育】【安全教育】	單元七運動合作樂活動1拋準動動腦 【安全教育】
十五 1207 | 1213	學習地圖三／ 單元主題引導／第十課狐狸的故事 5 【環境教育】【戶外教育】【生命教育】	教室常見物品 Unit 3 What’s This? 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元4.咱的英雄 【生涯規劃】	單元二：可愛的生物4巴啷鼓鍾【環境教育】【生命教育】	第五課過冬節 1 【家庭教育】【多元文化教育】	第四課 Malalisankako	第四課踢足球【戶外教育】【安全教育】	第四單元迷藏【安全教育】	七、公斤與公克 7-4 重量的換算與比較、7-5重量的計算 【環境教育】	四、與人共好 第1課每個人都不一樣 3 【性別平等教育】【品德教育】	【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教	四、安全的生活 2.居住好安心 2 【人權教育】【環境教育】	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然 【海洋教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【生涯規劃教育】	單元三急救小尖兵活動2英勇救援隊 【家庭教育】【安全教育】	單元七運動合作樂活動2趣味排球 【安全教育】

										育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】						
十六 1214 | 1220	第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園 5 【生命教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【品德教育】	二、行行出狀元4.咱的英雄 【生涯規劃】	單元二：可愛的生物4巴啷鼓錘【環境教育】【生命教育】	第五課過冬節 1 【家庭教育】【多元文化教育】	第四課 Malalisankako	第四課踢足球【戶外教育】【安全教育】	第四單元捉藏【安全教育】	八、分數 8-1 幾分之幾、8-2 分數與1 【多元文化教育】	四、與人共好 第2課與同學相處 3 【品德教育】	【活動1-3】溫度對溶解的影響 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	四、安全的生活 2.居住好安心 2 【人權教育】【環境教育】	參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【品德教育】【人權教育】	單元四戰勝病魔王 活動1腸胃拉警報 【家庭教育】	單元七運動合作樂 活動2趣味排球 【安全教育】
十七 1221 | 1227	第十一課巨人的花園 5 【生命教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【閱讀素養教育】【品德教育】	三、方位5.去旅行 【閱讀素養】	單元二：可愛的生物5金銀花【環境教育】【生命教	第五課過冬節 1 【家庭教育】【多元文化教育】	第五課 Miyatayat	第四課踢足球【戶外教育】【安全教育】	第五單元天見【品德教育】	八、分數 8-3 分數的大小比較 【海洋教育】	四、與人共好 〈玩探究〉建立好關係，我可以問…… 3	【活動2-1】廚房中材料的滋味、【活動2-2】顏色變變變 3 【性別平等教育】【科技教育】	五、生活智慧王 1.家事好幫手 2 【科技教育】【安全教育】	參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀素養教育】	單元四戰勝病魔王 活動1腸胃拉警報 【家庭教育】	單元七運動合作樂 活動2趣味排球 【安全教育】

				育】							【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】						
十八 1228 － 0103	第十二課奇特的朋友 4 【生涯規畫教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【閱讀素養教育】	三、方位 5.去旅行 【閱讀素養】	單元二：可愛的生物5金銀花 【環境教育】【生命教育】	單元活動三 1 【家庭教育】【多元文化教育】	第五課 Miyat ayat	第四課踢足球 【戶外教育】【安全教育】	第五單元天見【品德教育】	九、列表與規律 9-1 生活中的表格、9-2 分類與製作表格 【戶外教育】【環境教育】	四、與人共好 第 3 課走向共好 3 【品德教育】	【活動 2-2】顏色變變變、【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】【科技教育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	五、生活智慧王 1.家事好幫手 2 【科技教育】【安全教育】	參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】【性別平等教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀素養教育】	單元四戰勝病魔王 活動 2 眼睛生病了 【家庭教育】	單元八一起來打球 活動 1 傳球達陣 【安全教育】
十九 0104 － 0110	第十二課奇特的朋友 ／ 學習地圖四 4 【生涯規畫教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【環境教育】	三、方位 5.去旅行 【閱讀素養】	單元二：可愛的生物5金銀花	羊咩咩 1 【家庭教育】【多元文	第五課 Miyat ayat	複習二	第五單元天見【品德教育	九、列表與規律 9-3 圖案的規律、9-4 數形的規律 【科技	〔探究〕我可以學更多 3	【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】【科技教	五、生活智慧王 2.巧手妙趣多 2 【科技教育】	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂 【性別平	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【多元文化教	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀素養教	單元四戰勝病魔王 活動 2 眼睛生病了 【家庭教育】	單元八一起來打球 活動 2 傳球搬運工 【安全教育】

	【戶外教育】			【環境教育】【生命教育】	化教育】			】	教育】		育】【法治教育】【資訊教育】【安全教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養教育】	【安全教育】	等教育】【人權教育】	育】	育】		
二十 0111 | 0117	學習地圖四／拜訪火燒島 4 【戶外教育】【閱讀素養教育】【海洋教育】	複習二、期末評量 Review 2、Exam 2 【閱讀素養教育】	三、方位 5.去旅行 【閱讀素養】	單元二：可愛的生物5金銀花 【環境教育】【生命教育】	搞麼个？ 1	第五課 Miyatayat	綜合練習	第五單元天明見【品德教育】	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】【原住民族教育】	評量週 〔探究〕我可以學更多 3	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	評量週 五、生活智慧王 2.巧手妙趣多 2 【科技教育】【安全教育】	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】【人權教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【多元文化教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀素養教育】	單元四戰勝病魔王 活動 3 流感不要來 【家庭教育】	單元八一起來打球 活動 3 傳球高射砲 【安全教育】
廿一 0118 | 0120	拜訪火燒島 1 【閱讀素養教育】【海洋教育】	文化教學、總複習 Culture、Final Review 【國際教育】	三、方位 5.去旅行 【閱讀素養】	總複習	出任務囉！ 1	總複習	總複習	總複習	數學園地 生活中的毫米、一樣不一樣 【環境教育】	總複習	【自由探究】 3 【生涯規劃教育】	總複習	肆、統整課程 上下下真有趣 【生命教育】	肆、統整課程 上上下下真有趣 【生命教育】	肆、統整課程 上下下真有趣 【閱讀素養教育】【品德教育】	單元四戰勝病魔王 活動 3 流感不要來 【家庭教育】	單元八一起來打球 活動 4 打擊高手 【安全教育】

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文				新住民語文	臺灣手語									
			閩南	閩東	客	原											
一 0211 | 0214	單元主題引導／第一課許願 5 【生命教育】	Starter 【品德教育】	一、健康的生活 1.運動會 【安全教育】	單元三：歡喜過年6 做年 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一課 自行車 1 【戶外教育】	第六課 0 radiw ato kero	第一課 歡迎來作客【品德教育】	第一單元 奶奶的狗 懂手語【生命教育】	一、除法 1-1 二位數除以一位數 【原住民族教育】	一、居住的地方 1.認識居住的地方 3 【環境教育】	【活動 1-1】觀察蔬菜、【活動 1-2】種菜前的準備 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	一、你我好關係 1.溝通小偵探 2 【性別平等教育】 【人權教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【性別平等教育】 【戶外教育】 【人權教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】	單元一成長時光機 活動 1 我從哪裡來 【生命教育】	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿 【安全教育】
二 0215 | 0221	第一課許願 2 【生命教育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	一、健康的生活 1.運動會 【安全教育】	單元三：歡喜過年6 做年 【家庭教育】 【多元文化教育】	第一課 自行車 1 【戶外教育】	第六課 0 radiw ato kero	第一課 歡迎來作客【品德教育】	第一單元 奶奶的狗 懂手語【生命教育】	一、除法 1-2 三位數除以一位數、練習園地 【原住民族教育】	一、居住的地方 2.認識居住地方的特色 3 【多元文化教育】	【活動 1-2】種菜前的準備、【活動 1-3】動手種菜 GO 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】	一、你我好關係 1.溝通小偵探 2 【性別平等教育】 【人權教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】 【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【戶外教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】	單元一成長時光機 活動 1 我從哪裡來 【生命教育】	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿 【安全教育】

											【資訊教育】【閱讀素養】【戶外教育】						
三 0222 － 0228	第二課下雨的時候 4 【戶外教育】【環境教育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	一、健康的生活 1.運動會 【安全教育】	單元三：歡喜過年6 做年 【家庭教育】【多元文化教育】	第一課自行車 1 【家庭教育】	第六課 0 radiwatokero	第一課歡迎來作客【品德教育】	第一單元奶奶的狗手語【生命教育】	二、公升與毫升 2-1 認識毫升、2-2 認識公升 【科技教育】	一、居住的地方 2.認識居住地方的特色 3 【多元文化教育】	【活動 2-1】種子發芽了、【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 3 【品德教育】【環境教育】【科技教育】【戶外教育】	一、你我好關係 1.溝通小偵探 2.大家來溝通 2 【性別平等教育】【人權教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【戶外教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】【閱讀素養教育】	單元一成長時光機 活動 2 成長的奧妙 【生命教育】	單元五運動補給站 活動 2 同心協力 【安全教育】
四 0301 － 0307	第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶 5 【戶外教育】【環境教育】【生命教育】【生涯規畫教育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	一、健康的生活 1.運動會 【安全教育】	單元三：歡喜過年6 做年 【家庭教育】【多元文化教育】	第二課行路愛細義 1 【安全教育】	第六課 0 radiwatokero	第一課歡迎來作客【品德教育】	第一單元奶奶的狗手語【生命教育】	二、公升與毫升 2-3 容量的換算與比較、2-4 容量的計算、練習園地 【家庭教育】	一、居住的地方 3.認識居住地方的方法 3 【環境教育】【資訊教育】【戶外教育】	【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 3 【品德教育】【環境教育】【科技教育】【戶外教育】	一、你我好關係 2.大家來溝通 2 【性別平等教育】【人權教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【性別平等教育】【人權教育】【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】【閱讀素養教育】	單元一成長時光機 活動 3 一生的變化 【生命教育】【家庭教育】	單元五運動補給站 活動 2 同心協力 【安全教育】

五 0308 ｜ 0314	第三課遇見美如奶奶／學習地圖一 5 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【戶外教育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	一、健康的生活 2.露營 【環境教育】	單元三：歡喜過年7 看戲 【家庭教育】 【多元文化教育】	第二課行路愛細義 1 【法治教育】	第七課 Pinako tokianini？	第二課參加喜宴 【品德教育】	第二單元狗狗愛頭【生命教育】	三、分數與加減 3-1 4 個是、3-2 分數的大小比較 【家庭教育】	一、居住的地方 3.認識居住地方的方法 3 【環境教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	【活動 3-1】採收蔬菜、【活動 3-2】蔬菜的一生、【活動 1-1】物質的變化 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【戶外教育】	二、學習桃花源 1.分享學習經驗 2 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元一成長時光機 活動 3 一生的變化 【生命教育】 【家庭教育】	單元五運動補給站 活動 3 繩的力量 【安全教育】
六 0315 ｜ 0321	學習地圖一／單元主題引導／第四課工匠之祖 5 【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規畫教育】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	一、健康的生活 2.露營 【環境教育】	單元三：歡喜過年7 看戲 【家庭教育】 【多元文化教育】	第二課行路愛細義 1 【安全教育】	第七課 Pinako tokianini？	第二課參加喜宴 【品德教育】	第二單元狗狗愛頭【生命教育】	三、分數與加減、遊戲中學數學（一） 3-3 同分母分數的加減、練習園地、遊戲中學數學（一） 【品德教育】	一、居住的地方〈玩探究〉探究居住環境與生活 3	【活動 1-1】物質的變化、【活動 1-2】熱讓溫度改變了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	二、學習桃花源 1.分享學習經驗 2 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】 【品德教育】	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣 【科技教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養教育】	單元二健康滿點 活動 1 腸胃舒 服沒煩 惱 【家庭教育】	單元五運動補給站 活動 4 社區運動資源 【家庭教育】
七 0322 ｜ 0328	第四課工匠之祖／第五課學田鼠開路 5 【環境教育】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	一、健康的生活 2.露營 【環境教育】	單元三：歡喜過年7 看戲【家	單元活動一 1 【戶外教育】	第七課 Pinako tokianini	第二課參加喜宴【品德教	第二單元狗狗愛頭【生命	四、圓 4-1 認識圓、4-2 使用圓規 【科技教育】	二、地方生活 1.敦親睦鄰 3 【品德教育】	【活動 2-1】溫度上升了 3 【海洋教育】 【科技教	二、學習桃花源 2.善用學習方法 2 【生涯規劃教育】	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂 【人權教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【性別平等教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【海洋教育】	單元二健康滿點 活動 1 腸胃舒 服沒煩 惱 【家庭	單元六歡樂運動會 活動 1 迎接運動會 【法治教育】

	【生涯規畫教育】			庭教育】【多元文化教育】		？	育】	教育】			育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】	【家庭教育】	【品德教育】	【人權教育】【安全教育】【戶外教育】	【環境教育】	教育】	【閱讀素養教育】
八 0329 － 0404	第五課學田鼠開路 4 【環境教育】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	一、健康的生活 2.露營 【環境教育】	單元三：歡喜過年7看戲【家庭教育】【多元文化教育】	第三課運動會 1 【安全教育】	第七課 Pinakotokianini？	第二課參加喜宴【品德教育】	第二單元狗骨頭【生命教育】	五、兩步驟應用問題 5-1 加減與除法兩步驟問題【多元文化教育】【家庭教育】	二、地方生活 2.為民服務 3 【品德教育】	【活動 2-1】溫度上升了、【活動 2-2】溫度下降了 3 【海洋教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】	二、學習桃花源 2.善用學習方法 2 【生涯規劃教育】【家庭教育】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【人權教育】【環境教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【科技教育】	二、表演任我行 1.猜猜我是誰 【海洋教育】【環境教育】	單元二健康滿點 活動 1 腸胃舒 服沒煩 惱 【家庭教育】	單元六歡樂運動會 活動 2 前滾翻 【品德教育】
九 0405 － 0411	第六課神奇密碼 4 【資訊教育】【科技教育】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	二、愛細膩 3.緊緊緊 【生涯發展】【安全教育】	單元四：幸福家庭8去市場【家庭教育】【多元文化教育】	第三課運動會 1 【安全教育】	第八課 Patingwa	複習一	第三單元散步囉【戶外教育】	五、兩步驟應用問題 5-2 乘法兩步驟問題、練習園地 【家庭教育】	二、地方生活 2.為民服務 3 【品德教育】	【活動 2-2】溫度下降了、【活動 3-1】水的三態變化 3 【環境教育】【海洋教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【閱讀素養】	三、一起尋美趣 1.校園發現美 2 【人權教育】【環境教育】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【人權教育】【品德教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊【性別平等教育】【科技教育】【國際教育】【環境教育】	二、表演任我行 2・我來秀一下 【閱讀素養教育】	單元二健康滿點 活動 2 健康好唇邊 【資訊教育】	單元六歡樂運動會 活動 2 前滾翻 【安全教育】

十 0412 | 0418	第六課神奇密碼／學習地圖二 4 【資訊教育】 【科技教育】 【環境教育】	寵物與我 Review 1 【國際教育】	二、愛細膩緊緊緊【生涯發展】【安全教育】	單元四：幸福家庭8去市場【家庭教育】【多元文化教育】	第三課運動會 1 【品德教育】	第八課 Patingwa	複習一	第三單元散步囉【戶外教育】	學習加油讚（一）綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學【閱讀素養教育】	評量週 二、地方生活〈玩探究〉聚焦討論社區問題 3	【活動3-2】溫度改變對物質的影響 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	評量週 三、一起尋美趣 1.校園發現美 2 【人權教育】 【環境教育】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【環境教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	二、表演任我行 2・我來秀一下 【閱讀素養教育】	單元二健康滿點 活動2 健康好厝邊 【資訊教育】	單元六歡樂運動會 活動3 海洋之舞 【安全教育】
十一 0419 | 0425	學習地圖二／蘋果甜蜜蜜 5 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	介紹家人 Exam 1、Unit 3 Who’s She?（第一次評量） 【科技教育】	二、愛細膩緊緊緊【生涯發展】【安全教育】	單元四：幸福家庭8去市場【家庭教育】【多元文化教育】	第四課踢毽仔 1 【人權教育】【安全教育】	第八課 Patingwa	第三課周末去哪裡【家庭教育】【戶外教育】	第三單元散步囉【戶外教育】	六、一位小數 6-1 認識一位小數、6-2 小數的大小比較 【安全教育】	三、生活理財 1.理性消費你我他 3 【家庭教育】	【活動1-1】你看過哪些動物、【活動1-2】動物的身體構造 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	三、一起尋美趣 2.校園的美化 2 【人權教育】 【環境教育】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】 【生命教育】	二、表演任我行 2・我來秀一下 【閱讀素養教育】	單元三驚險一瞬間 活動1 火災真可怕 【防災教育】	單元六歡樂運動會 活動3 海洋之舞 【品德教育】

十二 0426 | 0502	單元主題引導／第七課油桐花・五月雪 5 【環境教育】	介紹家人 Unit 3 Who’s She? 【科技教育】	二、愛細膩緊緊緊【生涯發展】【安全教育】	單元四：幸福家庭8去市場【家庭教育】【多文元化教育】	第四課踢毽仔 1 【人權教育】【安全教育】	第八課 Patingwa	第三課周末去哪裡【家庭教育】【戶外教育】	第三單元去散步囉【戶外教育】	六、一位小數 6-3 小數的加減、練習園地、遊戲中學數學（二） 【品德教育】	三、生活理財 2.儲蓄為理財之本 3 【家庭教育】	【活動 1-3】動物的身體構造與功能、【活動 2-1】動物在哪裡生活 3 【環境教育】【科技教育】【品德教育】【安全教育】【戶外教育】	三、一起尋美趣 2.校園的美化 2 【人權教育】【環境教育】	三、音樂美樂地 2・歌詠春天 【人權教育】【品德教育】	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊 【環境教育】【科技教育】【生涯規劃教育】	二、表演任我行 2・我來秀一下 【閱讀素養教育】	單元三驚險一瞬間 活動 1 火災真可怕 【防災教育】	單元七一起來 PLAY 活動 1 足下傳球真功夫 【品德教育】
十三 0503 | 0509	第七課油桐花・五月雪／第八課大自然的美術館 5 【環境教育】【海洋教育】	介紹家人、節慶教學-母親節 Unit 3 Who’s She? 、Festival-Mother’s Day 【科技教育】【多元文化教育】	二、愛細膩 4.好佳哉 【安全教育】	單元四：幸福家庭9齊暝【家庭教育】	第四課踢毽仔 1 【人權教育】【安全教育】	第九課 Milis o’ to akong	第三課周末去哪裡【家庭教育】【戶外教育】	第四單元狗公園玩【戶外教育】	七、時間 7-1 1 日是 24 小時、7-2 1 小時是 60 分鐘 【安全教育】	三、生活理財 〈玩探究〉理財高手 1233	【活動 2-2】動物生長需要食物、【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 3 【科技教育】【安全教育】【戶外教育】	四、環保綠生活 1.綠生活的行動 2 【環境教育】【能源教育】	三、音樂美樂地 2.歌詠春天 【人權教育】【品德教育】	一、視覺萬花筒 2.反反覆覆排著隊 【環境教育】【科技教育】【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【戶外教育】【品德教育】	單元三驚險一瞬間 活動 2 防火大作戰 【防災教育】	單元七一起來 PLAY 活動 2 射門大進擊 【品德教育】

十四 0510 | 0516	第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚 5 【海洋教育】 【環境教育】	介紹家人 Unit 3 Who’s She? 【科技教育】	二、愛細膩4.好佳哉 【安全教育】	單元四：幸福家庭9齊暝【家庭教育】	單元活動二 1 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第九課 Milis o’ to akong	第三課周末去哪裡【家庭教育】【戶外教育】	第四單元狗公玩在園【戶外教育】	七、時間 7-3 1 分鐘是 60 秒、7-4 時間的計算、練習園地 【多元文化教育】	四、居住地方的地名與故事 1.居住地方地名的由來 3 【原住民族教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變、【活動 3-1】動物如何保護自己、【活動 3-2】愛護動物小尖兵 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	四、環保綠生活 1.綠生活的行動 2 【環境教育】 【能源教育】	三、音樂美樂地 3.我們來演戲 【性別平等教育】 【品德教育】	一、視覺萬花筒 3・由小到大變變變 【戶外教育】 【生命教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【閱讀素養教育】	單元三驚險一瞬間 活動 2 防火大作戰 【防災教育】	單元七一起來 PLAY 活動 3 桌球乒乓碰 【品德教育】
十五 0517 | 0523	第九課臺灣的山椒魚／學習地圖三 5 【環境教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教育】	二、愛細膩4.好佳哉 【安全教育】	單元四：幸福家庭9齊暝【家庭教育】	第五課過熱鬧熱五月節 1 【多元文化教育】	第九課 Milis o’ to akong	第四課放學回家【安全教育】	第四單元狗公玩在園【戶外教育】	八、乘與除 8-1 乘除關係 【環境教育】	四、居住地方的地名與故事 2.探索居住地方的地名 3 【原住民族教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	【活動 1-1】今天天氣如何、【活動 1-2】天氣和生活連結、【活動 2-1】氣溫的測量 3 【環境教育】	四、環保綠生活 2.社區環境搜查 2 【環境教育】 【能源教育】	三、音樂美樂地 3.我們來演戲 【品德教育】 【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 3・由小到大變變變 【性別平等教育】 【人權教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【閱讀素養教育】	單元三驚險一瞬間 活動 2 防火大作戰 【防災教育】	單元七一起來 PLAY 活動 3 桌球乒乓碰 【品德教育】

十六 0524 ｜ 0530	學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚 5 【生命教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教育】	二、愛細膩4.好佳哉 【安全教育】	單元四：幸福家庭9齊暝【家庭教育】	第五課鬧熱過五月節 1 【多元文化教育】	第九課 Milis o’ to akong	第四課放學回家【安全教育】	第四單元狗在公園玩【戶外教育】	八、乘與除 8-2 乘與除的應用、8-3 乘法估算、練習園地 【戶外教育】	四、居住地方的地名與故事 2.探索居住地方的地名 3 【原住民族教育】【資訊教育】【多元文化教育】	【活動 2-1】氣溫的測量、【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 3 【環境教育】【科技教育】【閱讀素養】	四、環保綠生活 2.社區環境搜查 2 【環境教育】【能源教育】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮 【人權教育】【品德教育】	一、視覺萬花筒 3・由小到大變變變 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【閱讀素養教育】	單元四垃圾變少了 活動 1 垃圾大麻煩 【環境教育】	單元七一起來 PLAY 活動 4 你丟我閃 【品德教育】
十七 0531 ｜ 0606	第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿 5 【生命教育】【安全教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教育】	三、時間5.時傷緊 【生涯發展】	單元四：幸福家庭10食酒【家庭教育】	第五課鬧熱過五月節 1 【多元文化教育】	第十課 Mafan a’ kako micuk a	第四課放學回家【安全教育】	第五單元狗在哪裡【安全教育】	九、面積 9-1 認識平方公分、9-2 用平方公分板算面積 【科技教育】	四、居住地方的地名與故事 3.居住地方的故事 3 【多元文化教育】	【活動 2-2】雲量和雨量的觀測、【活動 2-3】風向和風力的觀測 3 【環境教育】【科技教育】【閱讀素養】【戶外教育】	五、社區文化行 1.社區文化活動 2 【人權教育】【家庭教育】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿 【品德教育】	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 【人權教育】【科技教育】【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲 【閱讀素養教育】	單元四垃圾變少了 活動 1 垃圾大麻煩 【環境教育】	單元七一起來 PLAY 活動 4 你丟我閃 【品德教育】
十八 0607 ｜ 0613	第十一課聰明的鼠鹿 5 【安全教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教育】	三、時間5.時傷緊 【生涯發展】	單元四：幸福家庭10食喜酒【家庭教育】	單元活動三 1 【多元文化教育】	第十課 Mafan a’ kako micuk a	第四課放學回家【安全教育】	第五單元狗在哪裡【安全教育】	九、面積 9-3 數格子算面積、練習園地 【科技教育】	四、居住地方的地名與故事 3.居住地方的故事 3 【多元文化教育】〈玩探究	【活動 2-3】風向和風力的觀測、【活動 2-4】我是天氣小主播、【活動 3-1】天氣預報	五、社區文化行 1.社區文化活動 2 【人權教育】【家庭教育】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮 【品德教育】【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變 【人權教育】【科技教育】【生涯	二、表演任我行 3.我們來演戲 【品德教育】【閱讀素養教育】	單元四垃圾變少了 活動 2 垃圾分類小達人 【環境教育】	單元八水中悠游 活動 1 海中浮潛真有趣、活動 2 泳池安全擺第一 【海洋

									〉地方故事123	3【環境教育】【品德教育】【資訊教育】【性別平等教育】【科技教育】			規劃教育】			教育】
十九 0614 | 0620	第十二課還要跌幾次4【生命教育】【人權教育】	我的家人、我的超級巨星 Review 2、Final Review【家庭教育】	三、時間5.時間走傷緊【生涯發展】	單元四：幸福家庭10食酒【家庭教育】	搖搖雜雜1【品德教育】	第十課Mafana'kakomicuka	複習二	第五單元狗在哪裡【安全教育】	學習加油讚（二）綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學【閱讀素養教育】【防災教育】【環境教育】	〔探究〕打造幸福的家園■探究方法123 3	【活動3-1】天氣預報、【活動3-2】四季的天氣 3【資訊教育】【性別平等教育】【科技教育】【閱讀素養】【國際教育】	五、社區文化行1.社區文化活動2【人權教育】【家庭教育】	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮【生涯規劃教育】	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變【科技教育】【安全教育】【生涯規劃教育】	二、表演任我行 3.我們來演戲【品德教育】【閱讀素養教育】	單元四垃圾變少了活動2垃圾分類小達人【環境教育】	單元八水中悠游活動3雙腳打水我最行【安全教育】
二十 0621 | 0627	第十二課還要跌幾次／學習地圖四5【生命教育】【人權教育】	文化單元Exam 2、Culture（第二次評量）【多元文化教育】【國際教育】	三、時間5.時間走傷緊【生涯發展】	單元四：幸福家庭10食酒【家庭教育】	搞麼个？1【品德教育】	第十課Mafana'kakomicuka	複習二	第五單元狗在哪裡【安全教育】	數學園地圓形建築物、喀擦剪一刀【國際教育】	評量週 〔探究〕打造幸福的家園■探究方法123 3	【科學閱讀】3【閱讀素養】	評量週 五、社區文化行2.文化生活饗宴2【人權教育】【家庭教育】	四、統整課程無所不在的美感【生命教育】	四、統整課程無所不在的美感【生命教育】	四、統整課程無所不在的美感【生命教育】	單元四垃圾變少了活動2垃圾分類小達人【環境教育】	單元八水中悠游活動3雙腳打水我最行【安全教育】

廿一 0628 ｜ 0630	故宮珍玩 4 【閱讀素養教育】	總複習	三、時間5.時間走傷緊 【生涯發展】	總複習	出任務囉！ 1 【品德教育】	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	【自由探究】 3 【海洋教育】 【生涯規劃教育】	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週															
	語文(7)							數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)									音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文				新住民語文	臺灣手語								
			閩南	閩東	客	原										
一 0831 ｜ 0906	單元主題引導／第一課水陸小高手 5 【生涯規畫教育】 【環境教育】	World Map, ABC Review, Phonics Review, Word & Sentence Review, Classroom English 【國際教育】	一、門鬧熱1.好日 【多元文化教育】	單元一：快樂生活1禮拜日的早起頭【家庭教育】	第一課蹛山 1 【環境教育】 【戶外教育】	第一課 To'emanto	第一課中秋節 【多元文化教育】	第一單元去菜市場買菜 【安全教育】	一、一億以內的數1-1 十萬以內的數、1-2 一億以內的數 【國際教育】 【家庭教育】	第一單元家鄉的地圖與運用第1課：閱讀生活中的地圖 【科技教育】	一、地球的夥伴——日月星辰 1.太陽、月亮與星星 3 【環境教育】 【品德教育】	主題一幸福合夥人 單元一夥伴好紀律 【人權教育】	1-1 天亮了 1 【人權教育】	3-1 色彩尋寶趣 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 【品德教育】

二 0907 | 0913	第一課水陸小高手／第二課放學後 5 【生涯規畫教育】 【環境教育】 【人權教育】 【海洋教育】	Starter Starter 【國際教育】	一、門鬧熱1.好日 【多元文化教育】	單元一：快樂生活1禮拜日的早起頭【家庭教育】	第一課蹶山 1 【環境教育】 【戶外教育】	第一課 To’eman to	第一課中秋節 【多元文化教育】	第一單元菜市場菜 【安全教育】	一、一億以內的數1-3大數的大小比較與加減、練習園地(一) 【國際教育】 【家庭教育】	第一單元家鄉的地圖與運用第1課：閱讀生活中的地圖、第2課：善用地圖好生活 【科技教育】	一、地球的夥伴——日月星辰 2.多變的月亮 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題一幸福合夥人 單元一夥伴好紀律、單元二問題大發現 【人權教育】	1-1 天亮了 1 【人權教育】 【品德教育】 【性別平等教育】	3-1 色彩尋寶趣 1 【人權教育】 【品德教育】 【性別平等教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】 【品德教育】 【性別平等教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第一課營養要均衡 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 【品德教育】
三 0914 | 0920	第二課放學後／第三課我的籃球夢 5 【人權教育】 【海洋教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	節慶 Festival Moon Festival 【國際教育】 【多元文化教育】	一、門鬧熱1.好日 【多元文化教育】	單元一：快樂生活1禮拜日的早起頭【家庭教育】	第一課蹶山 1 【環境教育】 【戶外教育】	第一課 To’eman to	第一課中秋節 【多元文化教育】	第一單元菜市場菜 【安全教育】	二、乘法2-1乘以一、二位數、2-2乘以三位數 【戶外教育】 【家庭教育】	第一單元家鄉的地圖與運用第2課善用地圖好生活 【科技教育】	一、地球的夥伴——日月星辰 2.多變的月亮 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題一幸福合夥人 單元二問題大發現 【人權教育】	1-1 天亮了 1 【環境教育】 【人權教育】	3-1 色彩尋寶趣 1 【環境教育】 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【環境教育】 【人權教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第二課認識營養素 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家 【品德教育】
四 0921 | 0927	第三課我的籃球夢／學習地圖一 5 【戶外教育】 【生涯規畫教育】 【人權教育】	天氣 Unit 1 How’s the Weather? 【國際教育】 【多元文化教育】	一、門鬧熱1.好日 【多元文化教育】	單元一：快樂生活1禮拜日的早起頭【家庭教育】	單元活動一 1 【戶外教育】	第一課 To’eman to	第一課中秋節 【多元文化教育】	第一單元菜市場菜 【安全教育】	二、乘法2-3乘法算式的規律、練習園地(二) 【戶外教育】 【家庭教育】	第二單元家鄉的地形與氣候第1課高低起伏的地形 【環境教育】	一、地球的夥伴——日月星辰 3.月相變化與生活 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題一幸福合夥人 單元二問題大發現、單元三榮譽在我心 【人權教育】	1-2 來歡唱 1 【人權教育】	3-2 形形色色的對比 1 【人權教育】	5-1 聲音好好玩 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第二課認識營養素 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 【品德教育】

五 0928 | 1004	學習地圖一／單元主題引導／第四課永遠的馬偕 5 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【生命教育】	天氣 Unit 1 How’s the Weather? 【科技教育】	一、鬥鬧熱2.辦桌 【環境教育】	單元一：快樂生活2馬埕野辣車【安全教育】	第二課幸福个味緒（道）1 【家庭教育】 【品德教育】	第二課 Macidal	第二課胡伯 【多元文化教育】	第二單元菜市場的食物 【安全教育】	三、角度 3-1 認識量角器、3-2 測量與畫角 【環境教育】 【科技教育】	第二單元家鄉的地形與氣候 第 2 課千變萬化的氣候 【環境教育】	二、水中世界 1.水生生物的生長環境 3 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	主題一幸福合夥人 單元三榮譽在我心 【人權教育】	1-2 來歡唱 1 【人權教育】	3-3 認識水彩用具 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 【品德教育】
六 1005 | 1011	第四課永遠的馬偕 4 【生命教育】 【人權教育】	天氣 Unit 1 How’s the Weather? 【科技教育】	一、鬥鬧熱2.辦桌 【環境教育】	單元一：快樂生活2馬埕野辣車【安全教育】	第二課幸福个味緒（道）1 【家庭教育】 【品德教育】	第二課 Macidal	第二課胡伯 【家庭教育】	第二單元菜市場的食物 【安全教育】	三、角度 3-3 旋轉角、3-4 角度的計算、練習園地（三）、遊戲中學數學（一） 【環境教育】 【科技教育】	第三單元家鄉的人口與生活 第 1 課家鄉的人口組成 【人權教育】	二、水中世界 2.水生生物的外形與構造 3 【環境教育】 【戶外教育】 【資訊教育】	主題二面對壓力有方法 單元一壓力與我 【人權教育】	1-2 來歡唱 1 【環境教育】 【品德教育】 【性別平等教育】	3-4 神奇調色師 1 【環境教育】 【品德教育】 【性別平等教育】	5-2 肢體創意秀 1 【環境教育】 【品德教育】 【性別平等教育】	健康 1 第一單元食在有營養 第三課聰明選食物 【品德教育】	體育 2 第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防 【品德教育】
七 1012 | 1018	第五課假如給我三天光明 5 【生命教育】 【人權教育】	天氣、第一次評量 Exam 1、Unit 1 How’s the Weather? 【科技教育】	一、鬥鬧熱2.辦桌 【環境教育】	單元一：快樂生活2馬埕野辣車【安全教育】	第二課幸福个味緒（道）1 【家庭教育】 【品德教育】	第二課 Macidal	第二課胡伯 【家庭教育】	第二單元菜市場的食物 【安全教育】	四、假分數與帶分數 4-1 認識真分數、假分數與帶分數、4-2 假分數與帶分數互換 【多元文化教育】 【家庭教育】	第三單元家鄉的人口與生活 第 1 課家口鄉的人口組成、第 2 課人口變化與發展 【人權教育】	二、水中世界 2.水生生物的外形與構造 3 【環境教育】 【資訊教育】	主題二面對壓力有方法 單元一壓力與我、單元二正念魔法 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-4 神奇調色師 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】

八 1019 | 1025	第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰 5 【生命教育】 【人權教育】 【環境教育】	感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】	一、鬥鬧熱 2.辦桌 【環境教育】	單元一：快樂生活2馬堺竦車【安全教育】	第三課婆个菜園 1 【家庭教育】【戶外教育】	第二課 Macidal	第二課胡伯伯【家庭教育】	第二單元菜市場的食物【安全教育】	四、假分數與帶分數 4-3 分數的大小比較、4-4 認識分數數線、練習園地（四） 【多元文化教育】 【家庭教育】	第三單元家鄉的人口與生活 第 2 課人口變化與發展 【人權教育】	二、水中世界 2.水生生物的外形與構造 3 【環境教育】 【戶外教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	主題二面對壓力有方法 單元二正念魔法 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-4 神奇調色師 1 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】
九 1026 | 1101	第六課攀登生命的高峰／學習地圖二 5 【生命教育】 【環境教育】	感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】	二、顧安全 3.青紅燈 【安全教育】	單元一：快樂生活3我的身體【性別平等教育】	第三課婆个菜園 1 【家庭教育】【戶外教育】	第三課 Herekno lahok	複習一	第三單元多少錢【法治教育】	五、公里 5-1 認識公里、5-2 長度的換算與比較、5-3 長度的計算、練習園地(五) 【戶外教育】 【科技教育】	第四單元家鄉的多元文化 第 1 課家鄉的飲食文化 【人權教育】	二、水中世界 3.愛護水域環境 3 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	主題二面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走 【人權教育】	2-1 童話故事 1 【人權教育】	4-1 圖紋藝術家 1 【人權教育】	5-3 換個角度看世界 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】
十 1102 | 1108	種樹的人 4 【閱讀素養教育】 【環境教育】	感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】	二、顧安全 3.青紅燈 【安全教育】	單元一：快樂生活3我的身體【性別平等教育】	第三課婆个菜園 1 【家庭教育】【戶外教育】	第三課 Herekno lahok	複習一	第三單元多少錢【法治教育】	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】	第四單元家鄉的多元文化 第 2 課家鄉的多元服飾 【人權教育】	評量週 三、光和能源 1.光的行進方向 3 【環境教育】	主題二面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走 【人權教育】	2-1 童話故事 1 【人權教育】	4-2 百變的圖紋 1 【人權教育】	5-3 換個角度看世界 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔 【資訊教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍 【品德教育】

十一 1109 ｜ 1115	單元主題引導／第七課美味的一堂課 5 【多元文化教育】	感覺、複習一 Unit 2 Are You Thirsty?、Review 1 【環境教育】	二、顧安全 3.青紅燈 【安全教育】	單元一：快樂生活3我的身體【性別平等教育】	單元活動二 1 【戶外教育】	第三課 Herek no lahok	第三課水上木偶戲【多元文化教育】	第三單元多少錢【法治教育】	六、除法 6-1 除以一位數、6-2 除以二位數 【戶外教育】【家庭教育】	第四單元家鄉的多元文化 第三課家鄉的多元語言與命名 【人權教育】	三、光和能源 1.光的行進方向 3 【環境教育】【戶外教育】	主題三幸福服務滿校園 單元一幸福服務在身邊 【生命教育】	2-1 童話故事 1 【人權教育】	4-3 玩出新花樣 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 【法治教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 【戶外教育】
十二 1116 ｜ 1122	第七課美味的一堂課／第八課建築界的長頸鹿 5 【多元文化教育】【戶外教育】【國際教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 【國際教育】	二、顧安全 3.青紅燈 【安全教育】	單元一：快樂生活3我的身體【性別平等教育】	第四課伯源阿個雜貨店 1 【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第三課 Herek no lahok	第三課水上木偶戲【多元文化教育】	第三單元多少錢【法治教育】	六、除法 6-3 除以三位數、6-4 多個0的除法問題、練習園地（六） 【戶外教育】【家庭教育】	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第1課家鄉的傳統節慶 【多元文化教育】【原住民族教育】	三、光和能源 1.光的行進方向 3 【環境教育】【戶外教育】	主題三幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行 【生命教育】	2-2 歌謠中的故事 1 【環境教育】【人權教育】	4-4 發現新世界 1 【環境教育】【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【環境教育】【人權教育】	健康 1 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 【法治教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 【戶外教育】
十三 1123 ｜ 1129	第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來 5 【戶外教育】【國際教育】【多元文化教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 【國際教育】	三、清氣相 4.洗身軀 【家庭教育】	單元二：鬧熱節慶4聖誕節【國際教育】【多元文化教育】	第四課伯源阿個雜貨店 1 【家庭教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	第四課 0 kahof ocan niama	第三課水上木偶戲【多元文化教育】	第四單元水果不貴【法治教育】	七、三角形與全等 7-1 三角形的分類、7-2 畫三角形 【國際教育】【科技教育】	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第1課家鄉的傳統節慶、第2課家鄉的現代節日 【人權教育】【多元文化教育】【原住民族教育】	三、光和能源 2.能量和能源轉換 3 【環境教育】【科技教育】【能源教育】【戶外教育】	主題三幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行 【生命教育】	2-2 歌謠中的故事 1 【原住民族教育】【人權教育】	4-5 生態觀察員 1 【原住民族教育】【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【原住民族教育】【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷 【安全教育】	體育 2 第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 【品德教育】

十四 1130 | 1206	第九課請到我的家鄉來／學習地圖三 5 【國際教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【戶外教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 【國際教育】	三、清氣相4.洗身軀 【家庭教育】	單元二：鬧熱節慶4聖誕節【國際教育】【多元文化教育】	第四課阿源伯貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四課 0 kahofocanniama	第三課水上木偶戲 【多元文化教育】	第四單元水果不貴貴【法治教育】	七、三角形與全等 7-3 認識全等、練習園地(七)、遊戲中學數學（二） 【國際教育】 【科技教育】	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第2課家鄉的現代節日 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	三、光和能源 3.節能減碳 3 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	主題三幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行、單元三幸福分享滿校園 【生命教育】	2-2 歌謠中的故事 1 【原住民族教育】 【人權教育】	4-5 生態觀察員 1 【原住民族教育】 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【原住民族教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷 【安全教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練 【品德教育】
十五 1207 | 1213	學習地圖三／單元主題引導／第十課奇幻旋律 5 【環境教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	食物與水果、第二次評量 Unit 3 What Are These?、Exam 2 【國際教育】	三、清氣相4.洗身軀 【家庭教育】	單元二：鬧熱節慶4聖誕節【國際教育】【多元文化教育】	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	第四課 0 kahofocanniama	第四課牛果奶【能源教育】	第四單元水果不貴貴【法治教育】	八、兩步驟問題與併式 8-1 加與減、8-2 乘除與加減 【多元文化教育】 【家庭教育】	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第2課家鄉的現代節日 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	四、電路好好玩 1.讓燈泡亮的方式 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	主題三幸福服務滿校園 單元三幸福分享滿校園 【生命教育】	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】 【人權教育】	4-5 生態觀察員 1 【環境教育】 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【環境教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 【海洋教育】
十六 1214 | 1220	第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	三、清氣相4.洗身軀 【家庭教育】	單元二：鬧熱節慶4聖誕節【國際教育】【多元文化	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	第四課 0 kahofocanniama	第四課牛奶果【能源教育】	第四單元水果不貴貴【法治教育】	八、兩步驟問題與併式 8-3 乘與除、練習園地(八) 【多元文化教育】 【家庭教育】	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第3課家鄉的生命禮俗 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住	四、電路好好玩 1.讓燈泡亮的方式 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	主題四多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒 【多元文化教育】	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	4-5 生態觀察員 1 【環境教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	5-5 劇場禮儀小尖兵 1 【環境教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 【海洋教育】

				教育】						民族教育】							
十七 1221 | 1227	第十一課兔子先生等等我 5 【生命教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	三、清氣相5.摒掃【品德教育】	單元二：鬧熱節慶5搓丸【多元文化教育】	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	第五課 Kahofocan	第四課牛奶果【能源教育】	第五單元幫忙提東西【品德教育】	九、二位小數 9-1 認識二位小數、9-2 認識百分位與小數化聚 【生涯規劃教育】【家庭教育】	第六單元家鄉故事導覽員 【環境教育】	四、電路好好玩 2.電路的串聯和並聯 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】	主題四多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒 【多元文化教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身 【海洋教育】
十八 1228 | 0103	第十二課老鞋匠和小精靈 4 【閱讀素養教育】【生命教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	三、清氣相5.摒掃【品德教育】	單元二：鬧熱節慶5搓丸【多元文化教育】	單元活動三 1	第五課 Kahofocan	第四課牛奶果【能源教育】	第五單元幫忙提東西【品德教育】	九、二位小數 9-3 長度與小數、9-4 小數的加法與減法、練習園地（九） 【生涯規劃教育】【家庭教育】	第六單元家鄉故事導覽員 【環境教育】	四、電路好好玩 2.電路的串聯和並聯 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】	主題四多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒、單元二文化與生活 【多元文化教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【海洋教育】
十九 0104 | 0110	第十二課老鞋匠和小精靈／學習地圖四 4 【閱讀素養教育】【生命教	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	三、清氣相5.摒掃【品德教育】	單元二：鬧熱節慶5搓丸【多元文化教	耕種人 1	第五課 Kahofocan	複習二	第五單元幫忙提東西【品德教育】	十、統計圖表 10-1 報讀長條圖、10-2 製作長條圖 【能源教育】	第六單元家鄉故事導覽員 【環境教育】	四、電路好好玩 2.電路的串聯和並聯 3 【性別平等教育】	主題四多采的文化饗宴 單元二文化與生活、單元三寶貝我的文化	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第三課火場應變 【安全教	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【海洋

	育】【生涯規畫教育】			育】					【科技教育】		【人權教育】【環境教育】	【多元文化教育】				育】【防災教育】	教育】
二十0111|0117	學習地圖四／國王的噴泉 4 【生涯規畫教育】【閱讀素養教育】【人權教育】	複習二、總複習 Review 2、Final Review 【品德教育】	三、清氣相 5.摒掃 【品德教育】	單元二：鬧熱節慶5搓丸【多元文化教育】	搞麼个？ 1	第五課 Kahofocan	複習二	第五單元幫忙提東西【品德教育】	十、統計圖表、學習加油讚（二） 10-3 報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學【能源教育】【科技教育】【閱讀素養教育】【環境教育】	第六單元家鄉故事導覽員 【環境教育】	評量週 四、電路好好玩 3.生活中的電 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【能源教育】	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化 【多元文化教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】【國際教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】【國際教育】	6-1 一起準備遊行 3 【人權教育】【國際教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第三課火場應變【安全教育】【防災教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲【海洋教育】
廿一0118|0120	國王的噴泉 1 【閱讀素養教育】【人權教育】	文化、第三次評量 Culture、Exam 3、讀者劇場 【多元文化教育】【國際教育】	三、清氣相 5.摒掃 【品德教育】	總複習	出任務囉！ 1	第五課 Kahofocan	綜合練習	總複習	數學園地 世界最長的距離、動腦玩創意 【環境教育】【國際教育】【科技教育】	第六單元家鄉故事導覽員 【環境教育】	總複習	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化 【多元文化教育】	6-2 好戲上場 3 【人權教育】	6-2 好戲上場 3 【人權教育】	6-2 好戲上場 3 【人權教育】	健康 1 第三單元熱與火的危機 第三課火場應變【安全教育】【防災教育】	體育 2 第六單元嬉游樂舞鈴 第三課轉動扯鈴【品德教育】

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	語文(7)								數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)										音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文				新住民語文	臺灣手語									
			閩南	閩東	客	原											
一 0211 | 0214	單元主題引導／一、一束鮮花 5 【戶外教育】 【生命教育】	Starter 【品德教育】	一、街頭巷尾 1.草地風景嫿 【戶外教育】	單元三：馬祖好骰遛6擺暝【多元文化教育】	第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	第六課 Nanay no faloc o’	第一課 尊敬 【品德教育】	第一單元 你想吃什麼【家庭教育】	一、概數 1-1 生活中的概數、1-2 無條件捨去法、1-3 無條件進入法 【國際教育】 【家庭教育】	第一單元 家鄉的水資源 第一課人們善用水資源 【環境教育】	一、生活中有趣的力 1.生活中的各種力 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	主題一 生活小達人 單元一生活大發現 【資訊教育】	1-1 春之歌 1 【戶外教育】 【人權教育】 【品德教育】	3-1 房子追追追 1 【戶外教育】 【人權教育】 【品德教育】	5-1 影子開麥拉 1 【戶外教育】 【人權教育】 【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 【品德教育】
二 0215 | 0221	一、一束鮮花 2 【戶外教育】 【生命教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】	一、街頭巷尾 1.草地風景嫿 【戶外教育】	單元三：馬祖好骰遛6擺暝【多元文化教育】	第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	第六課 Nanay no faloc o’	第一課 尊敬 【品德教育】	第一單元 你想吃什麼【家庭教育】	一、概數 1-4 四捨五入法、1-5 概數的應用、練習園地(一) 【國際教育】 【家庭教育】	第一單元 家鄉的水資源 第二課開發與節約用水 【環境教育】	一、生活中有趣的力 1.生活中的各種力 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	主題一 生活小達人 單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活 【資訊教育】	1-1 春之歌 1 【人權教育】 【品德教育】	3-2 房子的個性 1 【人權教育】 【品德教育】	5-1 影子開麥拉 1 【人權教育】 【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒 【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣 【品德教育】
三 0222 | 0228	二、心動不如行動 4	時間 Unit 1 What Time	一、街頭巷尾 1.草地	單元三：馬祖	第一課海洋世界	第六課 Nanay	第一課 尊敬	第一單元 你想	二、四則運算 2-1 列式	第二單元 家鄉的山與海	一、生活中有趣的力	主題一 生活小達人	1-1 春之歌 1	3-3 紙的遊戲場 1	5-2 光影特效師 1	健康 1 第一單元	體育 2 第四單元

	【生命教育】【人權教育】	Is It?【國際教育】	風景媜【戶外教育】	好骰遛6擺暝【多元文化教育】	1【環境教育】【海洋教育】【戶外教育】	no faloco'	【品德教育】	吃什麼【家庭教育】	與逐步求解、2-2先乘除後加減【海洋教育】【家庭教育】	第一課山林資源開發與轉變【環境教育】	2.力的表示方法 3【性別平等教育】【人權教育】	單元二多彩多「資」的生活【資訊教育】	【人權教育】【品德教育】	【人權教育】【品德教育】	【人權教育】【品德教育】	迎向青春期 第一課相處萬花筒【品德教育】	球來球往 第二課籃球輕鬆玩【人權教育】
四 0301 | 0307	二、心動不如行動／三、選拔動物之星 5【生命教育】【人權教育】【環境教育】	時間 Unit 1 What Time Is It?【國際教育】	一、街頭巷尾 1.草地風景媜【戶外教育】	單元三：馬祖好骰遛6擺暝【多元文化教育】	第二課山貓 1【環境教育】【戶外教育】	第六課 Nanay no faloco'	第一課 尊敬【品德教育】	第一單元你想吃什麼【家庭教育】	二、四則運算 2-3由左而右算、2-4四則運算的性質、練習園地(二)【海洋教育】【家庭教育】	第二單元家鄉的山與海 第一課山林資源開發與轉變【環境教育】	一、生活中有趣的力 3 2.力的表示方法【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【海洋教育】 3.浮力【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【海洋教育】	主題一 生活小達人 單元三資源萬事通【資訊教育】	1-2來歡唱 1【人權教育】【科技教育】【品德教育】	3-4讓紙站起來 1【人權教育】【科技教育】【品德教育】	5-2光影特效師 1【人權教育】【科技教育】【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第二課青春你我他【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩【人權教育】
五 0308 | 0314	三、選拔動物之星／學習地圖一 5【人權教育】【環境教育】【生命教	時間 Unit 1 What Time Is It?【國際教育】	一、街頭巷尾 2.便利商店【家庭教育】	單元三：馬祖好骰遛7風燈【多元文化	第二課山貓 1【環境教育】【戶外教育】	第七課 Pilipayan	第二課 生日快樂【家庭教育】	第二單元餐桌禮儀【品德教育】	三、垂直、平行與四邊形 3-1認識垂直與做出垂直線、3-2認識平行與做出平	第二單元家鄉的山與海 第二課漁業發展與保護【海洋教育】	一、生活中有趣的力 3.浮力 3【性別平等教育】【人權教育】	主題一 生活小達人 單元三資源萬事通【資訊教育】	1-2來歡唱 1【人權教育】【科技教育】【品德教育】	3-5製造紙房子的工具材料 1【人權教育】【科技教育】【品德	5-2光影特效師 1【人權教育】【科技教育】【品德教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第二課青春你我他【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第三課球球來襲【品德教育】

	育】【生涯規畫教育】【閱讀素養教育】			教育】				行線【環境教育】【科技教育】		【環境教育】【海洋教育】			教育】			
六 0315 ｜ 0321	學習地圖一／單元主題引導／四、米食飄香 5 【生命教育】【生涯規畫教育】【閱讀素養教育】【多元文化教育】【國際教育】	動作 Unit 2 What Are You Doing? 【國際教育】	一、街頭巷尾 2.便利商店 【家庭教育】	單元三：馬祖好骰遛7風燈【多元文化教育】	第二課 山貓 1 【環境教育】【戶外教育】	第七課 Pilipayan	第二課 生日快樂【家庭教育】	第二單元 餐桌儀禮【品德教育】	三、垂直、平行與四邊形 3-3 認識四邊形家族、練習園地 (三)、遊戲中學數學（一）【環境教育】【科技教育】	第二單元 家鄉的山與海 第二課漁業發展與保護 【海洋教育】	二、昆蟲家族 1.認識昆蟲 3 【環境教育】【品德教育】【戶外教育】	主題二 工作大探索 單元一工作大發現【性別平等教育】【生涯規劃教育】	1-2 來歡唱 1 【人權教育】【科技教育】	3-6 房子的組合 1 【人權教育】【科技教育】	5-3 影子博物館 1 【人權教育】【科技教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第二課青春你我他【品德教育】	體育 2 第四單元球來球往 第四課攻閃交手【品德教育】
七 0322 ｜ 0328	四、米食飄香／ 五、讀書報告——藍色小洋裝 5 【多元文化教育】【國際教育】【家庭教育】	動作 Unit 2 What Are You Doing? 【國際教育】【品德教育】	一、街頭巷尾 2.便利商店 【家庭教育】	單元三：馬祖好骰遛7風燈【多元文化教育】	單元活動一 1 【環境教育】	第七課 Pilipayan	第二課 生日快樂【家庭教育】	第二單元 餐桌儀禮【品德教育】	四、分數（一） 4-1 同分母分數的加減法、4-2 分數的整數倍、練習園地(四)【環境教育】【家庭教育】	第三單元 家鄉的農牧生活 第一課農耕方式的轉變 【環境教育】	二、昆蟲家族 1.認識昆蟲 3 【環境教育】【品德教育】【戶外教育】	主題二 工作大探索 單元一工作大發現【性別平等教育】【生涯規劃教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【科技教育】	3-7 設計它的家 1 【人權教育】【科技教育】	5-3 影子博物館 1 【人權教育】【科技教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我【性別平等教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣【品德教育】

八 0329 | 0404	五、讀書報告——藍色小洋裝 4 【家庭教育】	動作 Unit 2 What Are You Doing? 【國際教育】	一、街頭巷尾 2.便利商店 【家庭教育】	單元三：馬祖好骸遛7風燈【多元文化教育】	第三課利便个生活 1 【環境教育】【安全教育】	第七課 Pilipayan	第二課 生日快樂 【家庭教育】	第二單元 餐桌禮儀 【品德教育】	五、形體的大小 5-1 認識體積、5-2 認識立方公分、5-3 體積有多大、練習園地(五) 【資訊教育】【科技教育】	第三單元 家鄉的農牧生活 第一課農耕方式的轉變 【環境教育】	二、昆蟲家族 2.昆蟲的一生 3 【環境教育】【品德教育】【戶外教育】	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】【科技教育】	3-7 設計它的家 1 【人權教育】【科技教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】【科技教育】	健康 1 第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我 【性別平等教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 【品德教育】
九 0405 | 0411	六、我愛鹿港 4 【多元文化教育】【閱讀素養教育】	動作、節慶教學-復活節 Unit 2 What Are You Doing?、Festival-Easter 【國際教育】	二、愛寶惜3.烏白唬 【環境教育】	單元三：馬祖好骸遛8馬祖島【多元文化教育】	第三課利便个生活 1 【環境教育】【安全教育】	第八課 Kacih erangan	複習一	第三單元 蔬菜身好體 【環境教育】	學習加油讚（一）綜合與應用、探索中學數學 【科技教育】【閱讀素養教育】	第三單元 家鄉的農牧生活 第二課畜牧發展與食安 【環境教育】	二、昆蟲家族 2.昆蟲的一生 3 【環境教育】【品德教育】	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡、單元三感謝有你 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	2-1 溫暖心甜蜜情 1 【人權教育】	4-1 翻轉「視」界 1 【人權教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 【安全教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 【品德教育】
十 0412 | 0418	六、我愛鹿港／學習地圖二 4 【多元文化教育】【閱讀素養教育】	我們的學校生活 Review 1 【品德教育】	二、愛寶惜3.烏白唬 【環境教育】	單元三：馬祖好骸遛8馬祖島【多元文化教育】	第三課利便个生活 1 【環境教育】【安全教育】	第八課 Kacih erangan	複習一	第三單元 蔬菜身好體 【環境教育】	六、小數乘法 6-1 乘數是一位數、6-2 一位小數乘以整數、6-3 二位小數乘以整數、練習園地(六) 【資訊教育】	第三單元 家鄉的農牧生活 第二課畜牧發展與食安 【環境教育】	評量週 二、昆蟲家族 3.昆蟲與生活 3 【環境教育】【品德教育】【戶外教育】	主題二 工作大探索 單元三感謝有你 【性別平等教育】【生涯規劃教育】	2-1 溫暖心甜蜜情 1 【人權教育】	4-2 想像力超展開 1 【人權教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 【安全教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣 【品德教育】

									【家庭教育】								
十一 0419 － 0425	學習地圖二／她是我姐姐 5 【閱讀素養教育】 【人權教育】	第一次評量、房間名稱 Exam1、 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜3.烏白唬 【環境教育】	單元三：馬祖好骰遛8馬祖島 【多元文化教育】	第四課圖書館 1 【戶外教育】	第八課 Kacih erangan	第三課 水上市場 【多元文化教育】	第三單元 蔬菜身好體 【環境教育】	七、周長與面積 7-1 長方形與正方形的周長、7-2 長方形與正方形的面積、7-3 周長與面積 【生涯規劃教育】 【科技教育】	第四單元 家鄉的老故事 第一課家鄉的文物保存 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】	三、水的移動 1.水怎麼移動 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	主題三 溝通「心」訣竅 單元一心靈捕手 【家庭教育】	2-1 溫暖心甜蜜情 1 【人權教育】	4-3 異想天開 5-4 紙 1 【人權教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	健康 1 第二單元 天然災害知多少 第二課小小救護員 【安全教育】	體育 2 第五單元 投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 【安全教育】
十二 0426 － 0502	單元主題引導／七、未來的模樣 5 【國際教育】 【科技教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜3.烏白唬 【環境教育】	單元三：馬祖好骰遛8馬祖島 【多元文化教育】	第四課圖書館 1 【戶外教育】	第八課 Kacih erangan	第三課 水上市場 【多元文化教育】	第三單元 蔬菜身好體 【環境教育】	七、周長與面積 7-4 平方公尺與平方公分、7-5 簡單形的面積、練習園地(七)、遊戲中學數學（二） 【生涯規劃教育】 【科技教育】	第四單元 家鄉的老故事 第二課家鄉的傳統建築、第三課家鄉的民俗文化 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】	三、水的移動 1.水怎麼移動 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	主題三 溝通「心」訣竅 單元一溝通停看聽 【家庭教育】	2-2 山野之歌 1 【人權教育】 【戶外教育】	4-4 變大變小變變變 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】 【戶外教育】	健康 1 第二單元 天然災害知多少 第二課小小救護員 【安全教育】	體育 2 第五單元 投擊奔極限 第二課耐力小鐵人 【安全教育】

十三 0503 | 0509	七、未來的模樣／八、動物老師的智慧 5 【國際教育】 【科技教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜4.欲按怎 【環境教育】	單元四：天氣多變化9天暗了 【安全教育】	第四課圖書館 1 【戶外教育】	第九課 Faliyos	第三課水上市場 【多元文化教育】	第四單元刷卡是現付 【法治教育】	八、分數（二） 8-1 等值分數、8-2 簡單異分母分數的比較 【戶外教育】 【家庭教育】 【科技教育】	第五單元家鄉的新風貌 第一課環境新風貌 【環境教育】	三、水的移動 3 1.水怎麼移動 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 2.認識連通管原理的特性 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題三 溝通「心」訣竅 單元二溝通練習曲 【家庭教育】	2-2 山野之歌 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-5 移花接木創新意 1 【人權教育】 【多元文化教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】 【多元文化教育】	健康 1 第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 【安全教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 【品德教育】
十四 0510 | 0516	八、動物老師的智慧／九、向太空出發 5 【科技教育】 【資訊教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、愛寶惜4.欲按怎 【環境教育】	單元四：天氣多變化9天暗了 【安全教育】	單元活動二 1 【戶外教育】	第九課 Faliyos	第三課水上市場 【多元文化教育】	第四單元刷卡是現付 【法治教育】	八、分數（二） 8-3 簡單異分母分數的加減、8-4 分數與小數、練習園地(八) 【戶外教育】 【家庭教育】 【科技教育】	第五單元家鄉的新風貌 第二課鄉鎮發展新活力 【環境教育】 【戶外教育】	三、水的移動 2.認識連通管原理的特性 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題三 溝通「心」訣竅 單元二溝通練習曲、單元三溝通小達人 【家庭教育】	2-2 山野之歌 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-5 移花接木創新意 1 【人權教育】 【多元文化教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】 【多元文化教育】	健康 1 第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲 【安全教育】	體育 2 第五單元投擊奔極限 第三課友善攻防術 【品德教育】

十五 0517 | 0523	九、向太空出發／學習地圖三 5 【科技教育】 【資訊教育】	位置 Unit 4 Where's My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	二、愛寶惜4.欲按怎 【環境教育】	單元四：天氣多變化9天暗了 【安全教育】	第五課朗讀比賽1 【生命教育】 【家庭教育】	第九課 Faliyos	第四課外婆的家 【家庭教育】	第四單元刷卡是現付 【法治教育】	九、時間的計算 9-1 12時制與24時制、9-2日、小時的換算與計算、9-3小時、分鐘、秒的換算與計算 【安全教育】 【環境教育】	第五單元家鄉的新風貌 第二課鄉鎮發展新活力 【環境教育】 【戶外教育】	三、水的移動 3.認識虹吸現象的特性 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題三溝通「心」訣竅 單元三溝通小達人 【家庭教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】 【戶外教育】	4-6 乾坤大挪移 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】 【戶外教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 【品德教育】
十六 0524 | 0530	學習地圖三／單元主題引導／十、小青蛙想看海 5 【人權教育】 【生命教育】	位置 Unit 4 Where's My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	二、愛寶惜4.欲按怎 【環境教育】	單元四：天氣多變化9天暗了 【安全教育】	第五課朗讀比賽1 【生命教育】 【家庭教育】	第九課 Faliyos	第四課外婆的家 【家庭教育】	第四單元刷卡是現付 【法治教育】	九、時間的計算 9-4 跨午的時間計算、9-5跨日的時間計算、練習園地（九） 【安全教育】 【環境教育】	第五單元家鄉的新風貌 第三課都市的轉型發展 【環境教育】	四、了解臺灣的環境 1.認識地表環境 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【防災教育】	主題四美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿 【生命教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	4-6 乾坤大挪移 1 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第一課呼吸系統 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 【品德教育】
十七 0531 | 0606	十、小青蛙想看海／十一、窗前的月光 5 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規	位置 Unit 4 Where's My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	三、日子5.時間表 【品德教育】 【生涯發劃教育】	單元四：天氣多變化10四季 【環境教育】	第五課朗讀比賽1 【生命教育】 【家庭教育】	第十課 Laloodan	第四課外婆的家 【家庭教育】	第五回家前來個大合照 【品德教育】	十、規律 10-1 數的規律、10-2 奇偶數的規律 【原住民族教育】 【科技教育】	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	四、了解臺灣的環境 2.變動的地表環境 3 【性別平等教育】 【環境教育】	主題四美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿 【生命教育】	6-1 暖心小劇場 3 【人權教育】 【生命教育】	6-1 暖心小劇場 3 【人權教育】 【生命教育】	6-1 暖心小劇場 3 【人權教育】 【生命教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木 【品德教育】

	畫教育】															
十八 0607 － 0613	十一、窗前的月光 5 【生涯規畫教育】	位置 Unit 4 Where’s My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	三、日子5.時間表 【品德教育】 【生涯規劃教育】	單元四：天氣多變化10四季 【環境教育】	單元活動三 1 【多元文化教育】	第十課 Laloo dan	第四課 外婆的家 【家庭教育】	第五元回家前來個大合照【品德教育】	十、規律10-3圖案的規律、練習園地（十） 【原住民族教育】 【科技教育】	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	四、了解臺灣的環境 2.變動的地表環境 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【防災教育】	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃 【生命教育】	6-1 暖心小劇場 3 【人權教育】	6-1 暖心小劇場 3 【人權教育】	6-1 暖心小劇場 3 【人權教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 【品德教育】
十九 0614 － 0620	十二、如來佛的手掌心 4 【人權教育】	我的房間、總複習 Review 2、Final Review 【品德教育】	三、日子5.時間表 【品德教育】 【生涯規劃教育】	單元四：天氣多變化10四季 【環境教育】	阿啾箭，尾砣砣／電視機 1	第十課 Laloo dan	複習二	第五元回家前來個大合照【品德教育】	學習加油讚(二)、看繪本學數學 綜合與應用、探索中學數學、奶奶的禮物、音符精靈和節奏餅乾 【科技教育】 【閱讀素養教育】	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	四、了解臺灣的環境 3.地震與防災 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【防災教育】	主題四 美好生活家 單元二美味午餐怎麼吃、單元三生活創意怎麼玩 【生命教育】	6-2「花」現美好的禮物 3 【人權教育】 【環境教育】	6-2「花」現美好的禮物 3 【人權教育】 【環境教育】	6-2「花」現美好的禮物 3 【人權教育】 【環境教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞 【品德教育】
二十 0621 － 0627	十二、如來佛的手掌心／學習地圖四 5 【人權教育】 【生命教	第二次評量、文化單元、讀者劇場秀 Exam 2、Culture、Reader’s Theater	三、日子5.時間表 【品德教育】 【生涯規劃教	單元四：天氣多變化10四季 【環境教	搞麼个？ 1	第十課 Laloo dan	複習二	第五元回家前來個大合照【品德教育	數學園地 星球的運動、圖案規律的美 【環境教育】 【國際教育】	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	評量週 四、了解臺灣的環境 3.地震與防災 3	主題四 美好生活家 單元三生活創意怎麼玩 【生命教育】	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】 【多元文化教育】 【品德	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】 【多元文化教育】 【品德	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】 【多元文化教育】 【品德	健康 1 第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣 【品德	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞 【品德

	育】【閱讀素養教育】	【多元文化教育】【國際教育】	育】	育】				】	【科技教育】		【環境教育】【防災教育】		教育】	教育】	教育】	教育】	教育】
廿一 0628 － 0630	南安小熊回家 4 【閱讀素養教育】【環境教育】【科技教育】	總複習	三、日子5.時間表 【品德教育】【生涯規劃教育】	總複習	出任務囉！ 1	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】【多元文化教育】【品德教育】	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】【多元文化教育】【品德教育】	6-3 傳遞感恩心 3 【人權教育】【多元文化教育】【品德教育】	健康 1 第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣 【品德教育】	體育 2 第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞 【品德教育】

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【五年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文									
			閩	客	原										
一 0831 － 0906	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本 5 【品德教育】【生命教育】【閱讀素養教育】	World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review 【國際教育】	第一課科技顧健康 1 【家庭教育】【科技教育】	第一課神奇个手機(仔) 1 【資訊教育】	第一課 0 kakonah	第一課美麗的S型 【國際教育】	第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第1課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？ 3 【海洋教育】【國際教	一、太陽與光 1.太陽在天空中的位置變化 3 【環境教育】【品德教育】	主題一團隊合作 LET'S GO 單元一 團隊中的我 【生涯規劃教育】	1-1 電影主題曲 1 【人權教育】	3-1 繽紛的慶典 1 【人權教育】	5-1 雙手的進擊 1 【人權教育】	壹、健康一.青春大小事 1 【性別平等教育】	貳、體育五.飛過天際 2

								育】	【戶外教育】						
二 0907 ｜ 0913	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久 5 【品德教育】 【生涯規劃教育】	開學預備週 Starter 【閱讀素養教育】	第一課科技顧健康 1	第一課神奇个手機（仔） 1 【資訊教育】	第一課 0 kakonah	第一課 美麗的S型 【國際教育】	第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一單元臺灣我的家 第1課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？ 3 【海洋教育】 【國際教育】	一、太陽與光 1.太陽在天空中的位置變化 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題一團隊合作 LET'S GO 單元一 團隊中的我 【生涯規劃教育】	1-1 電影主題曲 1 【人權教育】	3-2 色彩搜查隊 1 【人權教育】	5-1 雙手的進擊 1 【品德教育】	壹、健康一.青春大小事 1 【性別平等教育】	貳、體育 五.飛過天際 2
三 0914 ｜ 0920	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了 5 【品德教育】 【生涯規劃教育】	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第一課科技顧健康 1	第一課神奇个手機（仔） 1 【資訊教育】	第一課 0 kakonah	第一課 美麗的S型 【國際教育】	第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第2課社會規範如何影響人們的行為？ 3 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	一、太陽與光 2.認識光的現象與特性 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題一團隊合作 LET'S GO 單元一團隊中的我、單元二我是關鍵小螺絲 【生涯規劃教育】	1-1 電影主題曲 1 【國際教育】	3-2 色彩搜查隊 1 【人權教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】	壹、健康一.青春大小事 1 【性別平等教育】	貳、體育 五.飛過天際 六.超越巔峰 2 【人權教育】
四 0921 ｜ 0927	第壹單元品格小學堂 語文天地一 5 【閱讀素養教育】	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【閱讀素養教育】	第二課作田人 1	第二課警察當無閒 1	第一課 0 kakonah	第一課 美麗的S型 【國際教育】	第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第2課社會規範如何影響人們的行為？ 3 【人權教	一、太陽與光 2.認識光的現象與特性 3 【環境教育】 【品德教	主題一團隊合作 LET'S GO 單元二我是關鍵小螺絲、單元三合作齊步走 【生涯	1-2 舒伯特之歌 1 【人權教育】	3-3 給點顏色瞧瞧 1 【人權教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】	壹、健康一.青春大小事 1 【性別平等教育】	貳、體育 六.超越巔峰 2 【人權教育】

								育】 【品德教育】 【多元文化教育】	育】 【戶外教育】	規劃教育】					
五 0928 | 1004	〈讀寫練功房〉故事三則 5 【品德教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【閱讀素養教育】	第二課作田人 1	第二課警察當無閒 1	第二課 0 kalalifet	第一課美麗的S型 【國際教育】	第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第3課為什麼法律與我們的生活有關係？ 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題一團隊合作 LET'S GO 單元三合作齊步走 【生涯規劃教育】	1-2 舒伯特之歌 1 【人權教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】	壹、健康一.青春大小事 1 【性別平等教育】	貳、體育六.超越巔峰 2 【人權教育】
六 1005 | 1011	第貳單元自然筆記 第四課特別的海 5 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第二課作田人 1	第二課警察當無閒 1	第二課 0 kalalifet	第二課那裡很冷 【環境教育】	第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一單元臺灣我的家 第3課為什麼法律與我們的生活有關係？ 3 【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能 3 【環境教育】 【品德教育】	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫 【生涯規劃教育】	1-2 舒伯特之歌 1 【人權教育】	3-4 藝術家的法寶 1 【品德教育】	5-2 手偶合體來表演 1 【人權教育】	壹、健康二.事故傷害知多少 1 【安全教育】	貳、體育六.超越巔峰 七.繩乎奇技 2 【人權教育】
七 1012 | 1018	第貳單元自然筆記 第五課漫遊花東 5 【環境教育】	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【國際教育】 【閱讀素養	單元活動一 1 【生涯規劃教育】	單元活動一 1	第二課 0 kalalifet	第二課那裡很冷 【環境教育】	第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元臺灣的自然環境與生活 第1課地形如何影響我們的生活？	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能 3 【環境教	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫 【生涯規劃教	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康二.事故傷害知多少 1 【安全教育】	貳、體育七.繩乎奇技 2

	【閱讀素養教育】 【戶外教育】	教育】						3 【環境教育】	育】 【品德教育】 【戶外教育】	育】					
八 1019 ｜ 1025	第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路 5 【環境教育】 【品德教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【閱讀素養教育】	第三課向前衝 1	第三課倨係鹹菜 1	第二課 0 kalalifet	第二課 那裡很冷 【環境教育】	第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二單元臺灣的自然環境與生活 第2課氣候如何影響我們的生活？ 3 【環境教育】 【防災教育】	二、植物世界 2.植物的繁殖 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關 【生涯規劃教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-5 小小室內設計師 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康二.事故傷害知多少 1 【安全教育】	貳、體育七.繩乎奇技 2
九 1026 ｜ 1101	第貳單元自然筆記 語文天地二 5 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【閱讀素養教育】	第三課向前衝 1	第三課倨係鹹菜 1	第三課 Kadofah	第二課 那裡很冷 【環境教育】	第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第二單元臺灣的自然環境與生活 第2課氣候如何影響我們的生活？ 3 【環境教育】 【防災教育】	二、植物世界 3.植物與人類生活 3 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家 【生涯規劃教育】	2-1 生命的節奏 1 【人權教育】	4-1 上看、下看大不同 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】	壹、健康二.事故傷害知多少 1 【安全教育】	貳、體育七.繩乎奇技 八.羽球高手 2
十 1102 ｜ 1108	評量週 第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築 5 【多元文化教育】 【戶外教育】 【國際教育	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第三課向前衝 1	第三課倨係鹹菜 1	第三課 Kadofah	第二課 那裡很冷 【環境教育】	第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第三單元尋根探源話臺灣 第1課史前人類如何利用環境及技術改善生活？ 3 【資訊教育】	評量週 三、水溶液 1.溶解現象 3 【科技教育】 【環境教育】	主題二學習規畫師 單元三學習行動實踐家 【生涯規劃教育】	2-1 生命的節奏 1 【多元文化教育】	4-2 移動的視角 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【多元文化教育】	評量週 壹、健康二.事故傷害知多少 1 【安全教育】	評量週 貳、體育八.羽球高手 2

	】														
十一 1109 | 1115	第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味 5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	複習一 & 期中評量 Review 1 & Exam 1 【閱讀素養教育】	單元活動二 1	單元活動二 1	第三課 Kadofah	第三課去市場 【多元文化教育】	第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元尋根探源話臺灣 第1課史前人類如何利用環境及技術改善生活？ 3 【資訊教育】	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性 3 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	主題三「特」別不一樣 單元一我的優點大探索 【生涯規劃教育】	2-1 生命的節奏 1 【多元文化教育】	4-3 透視的魔法 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康三.關鍵時刻 1 【安全教育】 【資訊教育】	貳、體育八.羽球高手 2
十二 1116 | 1122	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮 5 【品德教育】 【生命教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第四課臺灣美麗的海翁 1	第四課旅行計畫 1	第三課 Kadofah	第三課去市場 【多元文化教育】	第六單元異分母分數的加減 4 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元尋根探源話臺灣 第2課原住民族如何與環境共存？ 3 【原住民族教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性 3 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索 單元二特質你我他 【生涯規劃教育】	2-2 節慶風采 1 【多元文化教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康三.關鍵時刻 1 【安全教育】 【資訊教育】	貳、體育八.羽球高手 九.棒棒好球 2 【人權教育】
十三 1123 | 1129	第參單元用心看世界 語文天地三 5 【閱讀素養教育】	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【閱讀素養教育】	第四課臺灣美麗的海翁 1	第四課旅行計畫 1	第四課 0 kolisiw	第三課去市場 【多元文化教育】	第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第三單元尋根探源話臺灣 第2課原住民族如何與環境共存？ 3 【原住民族教育】	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性 3 【人權教育】 【科技教育】 【資訊	主題三「特」別不一樣 單元二特質你我他、單元三 How nice we are 【生涯	2-2 節慶風采 1 【人權教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康三.關鍵時刻 1 【安全教育】 【資訊教育】	貳、體育九.棒棒好球 2 【人權教育】

								【資訊教育】 【多元文化教育】	教育】	規劃教育】					
十四 1130 | 1206	〈讀寫練功房〉極地逐光 5 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【閱讀素養教育】	第四課臺灣美麗的海翁 1	第四課旅行計畫 1	第四課 0 kolisiw	第三課去市場 【多元文化教育】	第七單元線對稱圖形 4 【人權教育】 【品德教育】	第四單元大航海時代的臺灣 第1課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？ 3 【海洋教育】 【國際教育】	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性 3 【科技教育】 【安全教育】	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are 【生涯規劃教育】	2-2 節慶風采 1 【多元文化教育】	4-5 取景變化多 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康 三.關鍵時刻 1 【安全教育】 【資訊教育】	貳、體育 九.棒棒好球 2 【人權教育】
十五 1207 | 1213	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說 5 【性別平等教育】 【品德教育】	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第五課舊地名真趣味 1	第五課客家名產 1	第四課 0 kolisiw	第三課去市場 【多元文化教育】	第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第四單元大航海時代的臺灣 第1課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？ 3 【海洋教育】 【國際教育】	三、水溶液 3.水溶液的導電性 3 【科技教育】	主題三「特」別不一樣 單元三 How nice we are 【生命教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康 三.關鍵時刻 1 【安全教育】 【資訊教育】	貳、體育 九.棒棒好球 十.體操精靈 2 【人權教育】
十六 1214 | 1220	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物 5 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養	Animals 動物&Christmas 耶誕節 Unit 4 How Many Koalas Are There?&Festival-Christmas 【國際教育】	第五課舊地名真趣味 1	第五課客家名產 1	第四課 0 kolisiw	第四課問路 【安全教育】	第八單元整數四則運算 4 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	第四單元大航海時代的臺灣 第2課大航海時代有哪些人經營臺灣？ 3 【海洋教	四、力與運動 1.力的測量 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【人權	主題四化險為夷 單元一危機四伏 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-6 換場說故事 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康 四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育 十.體操精靈 2

	教育】	【閱讀素養教育】					【戶外教育】	育】 【多元文化教育】 【國際教育】	教育】	教育】					
十七 1221 | 1227	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情 5 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? 【閱讀素養教育】	第五課舊地名真趣味 1	第五課客家名產 1	第五課 Midakawto cinamalay	第四課問路 【安全教育】	第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元大航海時代的臺灣 第 2 課大航海時代有哪些人經營臺灣？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	四、力與運動 1.力的測量 3 【人權教育】	主題四化險為夷 單元一危機四伏單元二啟動危機 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 3 【人權教育】	6-1 用物品說故事 3 【人權教育】	6-1 用物品說故事 3 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十.體操精靈 2
十八 1228 | 0103	第肆單元作家風華 語文天地四 5 【閱讀素養教育】	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? 【閱讀素養教育】	單元活動三 1	單元活動三 1	第五課 Midakawto cinamalay	第四課問路 【安全教育】	第九單元面積 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元大航海時代的臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	四、力與運動 2.摩擦力 3 【環境教育】	主題四化險為夷 單元二啟動危機、單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 3 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 3 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 3 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十一.健康有氧 2

十九 0104 | 0110	〈閱讀充電站〉島嶼原生種的揭祕筆記 5 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? 【環境教育】 【閱讀素養教育】	早安臺灣 1	掌牛哥仔面黃黃 1	第五課 Midakawto cinamalay	第四課 問路 【安全教育】	第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	第四單元大航海時代的臺灣 第3課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	四、力與運動 2.摩擦力 3 【性別平等教育】	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 3 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 3 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 3 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十一.健康有氧 2
二十 0111 | 0117	評量週 〈閱讀充電站〉小兔彼得的誕生——波特小姐 5 【性別平等教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	複習二&期末評量 Review 2 & Exam 2 【閱讀素養教育】	唸看覓・寫看覓 、籠看覓 1	搞麼个？ 1	第五課 Midakawto cinamalay	第四課 問路 【安全教育】	第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	主題探究與實作單元 守護臺灣最美的風景 3 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	評量週 四、力與運動 3.運動狀態的快慢 3 【人權教育】 【性別平等教育】	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 3 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 3 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 3 【人權教育】	評量週 壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	評量週 貳、體育十一.健康有氧 2
廿一 0118 | 0120	總複習	文化教學 Let’s Explore & Country Profile & Comics & Look and Say 【國際教育】	語詞運用 1	出任務囉！ 1	總複習	總複習	第十單元柱體、錐體和球 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	總複習	總複習	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教育】	6-3 音樂裡的故事 3 【多元文化教育】	6-3 音樂裡的故事 3 【多元文化教育】	6-3 音樂裡的故事 3 【多元文化教育】	總複習	總複習

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【五年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文									
			閩	客	原										
一 0211 | 0214	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道 5 【家庭教育】 【品德教育】	Starter 【閱讀素養教育】	第一課捏麵旭仔 1 【多元文化教育】 【國際教育】	第一課炳龍還生趣 1 【環境教育】	第六課 lalan	第一課 拜訪鄰居 【品德教育】	第一單元體積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 1 課移民的開墾如何改變生活空間？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】	一、星星的世界 1.認識星空 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡 【人權教育】 【科技教育】	1-1 異國風情 1 【多元文化教育】 【品德教育】	3-1 漫畫狂想曲 1 【人權教育】	5-1 各國慶典一家親 1 【多元文化教育】	壹、健康一.健康加油站 1 【品德教育】	貳、體育五.投其所好 2 【安全教育】
二 0215 | 0221	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道 5 【家庭教育】 【品德教育】	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第一課捏麵旭仔 1	第一課炳龍還生趣 1 【環境教育】	第六課 lalan	第一課 拜訪鄰居 【品德教育】	第一單元體積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 1 課移民的開墾如何改變生活空間？ 3	一、星星的世界 1.認識星空 3 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡 【人權教育】 【科技教育】	1-1 異國風情 1 【人權教育】	3-2 漫符趣味多 1 【人權教育】	5-1 各國慶典一家親 1 【人權教育】	壹、健康一.健康加油站 1 【品德教育】	貳、體育五.投其所好 2 【安全教育】

								【海洋教育】 【多元文化教育】	教育】 【戶外教育】						
三 0222 | 0228	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 5 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong? 【閱讀素養教育】	第一課捏麵尪仔 1	第一課煓龍還生趣 1 【環境教育】	第六課 I lalan	第一課 拜訪鄰居 【品德教育】	第二單元分數的計算 4 【生涯規劃教育】	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？ 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【國際教育】	一、星星的世界 2. 觀測星空 3 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題一生活處處是精彩 單元二美感聽診室 【人權教育】 【科技教育】	1-1 異國風情 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	壹、健康一. 健康加油站 1 【品德教育】	貳、體育五. 投其所好 2 【安全教育】
四 0301 | 0307	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光 5 【品德教育】 【戶外教育】	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong? 【閱讀素養教育】	第二課 迎媽祖 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	第二課阿爐伯个手藝 1 【戶外教育】	第六課 I lalan	第一課 拜訪鄰居 【品德教育】	第二單元分數的計算 4 【生涯規劃教育】	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？ 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【國際教育】	一、星星的世界 3. 星星的移動 3 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案 【人權教育】 【科技教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	壹、健康一. 健康加油站 1 【品德教育】	貳、體育六. 飛騰青春 2
五 0308 |	第壹單元感受生活 語文天地一	Body Parts 身體部位 Unit 1 What'	第二課 迎媽祖 1	第二課阿爐伯个手藝	第七課 0 lotokno	第一課 拜訪鄰居	第三單元容積 4	第一單元清帝國臺灣發展重心的變	一、星星的世界 3. 星星的移	主題一生活處處是精彩 單元三我的	1-2 歡唱人生 1	3-4 角色大變身 1	5-2 扮演祕笈大公開	壹、健康一. 健康加油站	貳、體育六. 飛騰青春

0314	5 【閱讀素養教育】	s Wrong? 【安全教育】 【閱讀素養教育】		1 【戶外教育】	Taywan	【品德教育】	【生涯規劃教育】 【環境教育】	化 第3課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？ 3 【海洋教育】 【原住民族教育】	動 3 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	生活美感提案 【人權教育】 【科技教育】	【人權教育】	【人權教育】 【性別平等教育】	1 【人權教育】 【多元文化教育】	1 【品德教育】	2
六 0315 - 0321	〈讀寫練功房〉打赤腳 5 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第二課 迎媽祖 1	第二課阿爐伯个手藝 1 【戶外教育】	第七課 0 lotok no Taywan	第二課 去超市 【多元文化教育】	第三單元容積 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第3課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？ 3 【海洋教育】 【原住民族教育】	二、認識空氣 1.空氣與燃燒的關係 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題二多元的族群 單元一我是哪一族 【多元文化教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-5 小小漫畫家 1 【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	壹、健康二.醫藥學問大 1 【安全教育】	貳、體育 六.飛騰青春 2
七 0322 - 0328	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭 5 【品德教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【閱讀素養教育】	單元活動一 1	單元活動一 1	第七課 0 lotok no Taywan	第二課 去超市 【多元文化教育】	第四單元小數的乘法 4 【生涯規劃教育】	第二單元愛護環境的經濟生活 第1課生產活動如何影響生活與環境？ 3 【環境教育】	二、認識空氣 1.空氣與燃燒的關係 3 【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【防災教育】	主題二多元的族群 單元二族群面面觀 【多元文化教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 偶是小達人 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	壹、健康二.醫藥學問大 1 【安全教育】	貳、體育 七.摩拳擦掌 2

八 0329 | 0404	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術 5 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【閱讀素養教育】	第三課 祝阿媽食百二1	第三課班項(上)个同學 1 【品德教育】	第七課 0 lotok no Taywan	第二課 去超市 【多元文化教育】	第四單元小數的乘法 4 【生涯規劃教育】	第二單元愛護環境的經濟生活 第1課生產活動如何影響生活與環境？ 3 【環境教育】	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	主題二多元的族群 單元二族群面面觀 【多元文化教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 偶是小達人 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【品德教育】	壹、健康 二.醫藥學問大 1 【安全教育】	貳、體育 七.摩拳擦掌 2
九 0405 | 0411	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告—佐賀的超級阿嬤 5 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	第三課 祝阿媽食百二1	第三課班項(上)个同學 1 【品德教育】	第八課 Sapilic ay to rakat	第二課 去超市 【多元文化教育】	第五單元大數與折線圖 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元愛護環境的經濟生活 第2課如何進行適當的消費與理財？ 3 【法治教育】 【環境教育】	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性 3 【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【防災教育】	主題二多元的族群 單元三有禮真好 【多元文化教育】	2-1 愛的故事屋 1 【人權教育】	4-1 找出心情的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【品德教育】	壹、健康 二.醫藥學問大 1 【安全教育】	貳、體育 七.摩拳擦掌 八.球不落地 2
十 0412 | 0418	評量週 第貳單元智慧之鑰 語文天地二 5 【閱讀素養教育】	複習一&期中評量 Review 1 & Exam 1 【閱讀素養教育】	第三課 祝阿媽食百二1	第三課班項(上)个同學 1 【品德教育】	第八課 Sapilic ay to rakat	第二課 去超市 【多元文化教育】	第五單元大數與折線圖 4 【環境教育】	第二單元愛護環境的經濟生活 第2課如何進行適當的消費與理財？ 3 【法治教育】 【環境	評量週 二、認識空氣 3.空氣與生鏽的關係 3 【閱讀素養教育】 【安全教育】	主題二多元的族群 單元三有禮真好 【多元文化教育】	2-1 愛的故事屋 1 【人權教育】	4-2 尋找生活中的密碼 1 【戶外教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【人權教育】	評量週 壹、健康 二.醫藥學問大 1 【安全教育】	評量週 貳、體育 八.球不落地 2

								教育】							
十一 0419 | 0425	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸 5 【家庭教育】【生命教育】	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【國際教育】【閱讀素養教育】	單元活動二 1 【品德教育】【閱讀素養】	單元活動二 1	第八課 Sapilicay to rakat	第三課 結婚 【性別平等教育】	第六單元整數、小數除以整數 4 【品德教育】【生涯規劃教育】	第三單元日治時期人民與政府的關係 第1課日本帝國如何統治臺灣？ 3 【人權教育】【多元文化教育】【國際教育】	三、動物的生活 1.動物的身體構造和運動 3 【環境教育】【性別平等教育】【人權教育】【安全教育】【戶外教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	主題三生命交響樂 單元一成長你我他 【生命教育】	2-1 愛的故事屋 1 【人權教育】	4-3 來自音樂的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】【品德教育】	壹、健康三.聰明消費樂無窮 1 【人權教育】	貳、體育八.球不落地 2
十二 0426 | 0502	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行 5 【品德教育】【安全教育】	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【閱讀素養教育】	第四課 島嶼 1	第四課注意安全 1 【安全教育】	第八課 Sapilicay to rakat	第三課 結婚 【性別平等教育】	第六單元整數、小數除以整數 4 【品德教育】【生涯規劃教育】	第三單元日治時期人民與政府的關係 第1課日本帝國如何統治臺灣？ 3 【人權教育】【多元文化教育】	三、動物的生活 2.動物求生存的方式 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【品德教	主題三生命交響樂 單元一成長你我他、單元二生命樂翩翩 【生命教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【人權教育】	4-4 排列我的密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】【品德教育】	壹、健康三.聰明消費樂無窮 1 【人權教育】	貳、體育八.球不落地 九.手球英雄 2

								【國際教育】	育】【閱讀素養教育】						
十三 0503 | 0509	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生 5 【品德教育】【生命教育】	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【閱讀素養教育】	第四課 島嶼 1 【家庭教育】【生涯規劃教育】	第四課注意安全 1 【安全教育】	第九課 0 riyar	第三課結婚 【性別平等教育】	第七單元表面積 4 【品德教育】	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？ 3 【人權教育】【原住民族教育】【多元文化教育】【國際教育】	三、動物的生活 2.動物求生存的方式 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【品德教育】【閱讀素養教育】	主題三生命交響樂 單元二生命樂翩翩 【生命教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【原住民族教育】【多元文化教育】	4-5 有趣的漸變 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】【品德教育】	壹、健康三.聰明消費樂無窮 1 【人權教育】	貳、體育九.手球英雄 2
十四 0510 | 0516	第參單元愛的協奏曲 語文天地三 5 【閱讀素養教育】	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【環境教育】【閱讀素養教育】	第四課 島嶼 1	第四課注意安全 1 【安全教育】	第九課 0 riyar	第三課結婚 【性別平等教育】	第七單元表面積 4 【品德教育】	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？ 3 【人權教育】【原住民族教育】【多元文化教育】【國際	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式 3 【性別平等教育】【人權教育】【環境教育】【閱讀素養教育】	主題三生命交響樂 單元三珍愛進行曲 【生命教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【原住民族教育】	4-6 呈現我的藝術密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【環境教育】【品德教育】	壹、健康三.聰明消費樂無窮 1 【人權教育】	貳、體育九.手球英雄 2

								教育】							
十五 0517 | 0523	〈讀寫練功房〉飛翔的雲雀 5 【人權教育】 【閱讀素養教育】	Items 物品&節慶教學 Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第五課 地動 1 【環境教育】	第五課寒(冷)著了 1 【品德教育】	第九課 0 riyar	第三課 結婚 【性別平等教育】	第八單元比率與百分率 4 【品德教育】	第四單元日治時期的社會變遷 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？ 3 【人權教育】 【多元文化教育】	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	主題三生命交響樂 單元三珍愛進行曲 【生命教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【品德教育】	壹、健康 三.聰明消費樂無窮 1 【人權教育】	貳、體育 九.手球英雄 十.花舞翩翩 2 【多元文化教育】
十六 0524 | 0530	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園 5 【國際教育】 【閱讀素養教育】	Items 物品 Unit 4 Whose Backpack Is That? 【閱讀素養教育】	第五課 地動 1	第五課寒(冷)著了 1 【品德教育】	第九課 0 riyar	第四課 過新年 【多元文化教育】	第八單元比率與百分率 4 【品德教育】	第四單元日治時期的社會變遷 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？ 3 【人權教育】 【多元文化教育】	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素 3 【科技教育】 【閱讀素養教育】	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰 【環境教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意 SHOW 1 【品德教育】	壹、健康 四.家庭安和樂 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、體育 十.花舞翩翩 2 【多元文化教育】
十七 0531 | 0606	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	Items 物品 Unit 4 Whose Backpack Is That?	第五課 地動 1	第五課寒(冷)著了 1 【品德	第十課 Mifoting	第四課 過新年 【多元文化教	第八單元比率與百分率 4 【品德	第四單元日治時期的社會變遷 第 2 課日治	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素	主題四地球！我們的家 單元一環境	6-1 大自然的禮物 3 【戶外教	6-1 大自然的禮物 3 【戶外教	6-1 大自然的禮物 3 【戶外教	壹、健康 四.家庭安和樂 1	貳、體育 十.花舞翩翩 2

	5 【國際教育】 【閱讀素養教育】	【閱讀素養教育】		教育】		育】	教育】	時期的教育有什麼改變與影響？ 3 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	3 【科技教育】 【閱讀素養教育】	保衛戰 【環境教育】	育】 【環境教育】 【科技教育】	育】 【環境教育】 【科技教育】	育】 【環境教育】 【科技教育】	【性別平等教育】 【家庭教育】	【多元文化教育】
十八 0607 | 0613	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎 5 【國際教育】 【閱讀素養教育】	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That? 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	單元活動三 1	單元活動三 1	第十課 Mifoting	第四課過新年 【多元文化教育】	第九單元時間的乘除 4 【戶外教育】	第四單元日治時期的社會變遷 第2課日治時期的教育有什麼改變與影響？ 3 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器 3 【科技教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰穿、單元二友善綠行動 【環境教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 3 【生命教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 3 【生命教育】	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 3 【生命教育】	壹、健康四.家庭安和樂 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、體育十一.悠遊戲水樂 2 【海洋教育】
十九 0614 | 0620	第肆單元文明時光機 語文天地四 5 【閱讀素養教育】	複習二&期末評量 Review 2 & Exam 2 【閱讀素養教育】	島嶼的囡仔 1	拍拍手，唱唱歌 1	第十課 Mifoting	第四課過新年 【多元文化教育】	第九單元時間的乘除 4 【戶外教育】	第四單元日治時期的社會變遷 第3課日治時期的社會文化有什麼改變與影響？ 3 【多元文化教育】 【國際教育】	四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器 3 【科技教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	主題四地球！我們的家 單元二友善綠行動 【環境教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 3 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 3 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 3 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	壹、健康四.家庭安和樂 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、體育十一.悠遊戲水樂 2 【海洋教育】

二十 0621 | 0627	評量週 〈閱讀充電站〉 5 伯樂老師的一堂課 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 故宮奇幻之夜 【閱讀素養教育】	文化教學 Let’s Explore & Country Profile 【國際教育】	入聲韻母框看覓、語詞框看覓 1	搞麼个？ 1	第十課 Mifoting	第四課過新年 【多元文化教育】	第十單元生活中的大單位 4 【環境教育】	主題探究與實作單元 穿越時空探家園 3 【多元文化教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	評量週 四、聲音與樂器 3.噪音與防治 3 【品德教育】 【安全教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	主題四地球！我們的家 單元二友善綠行動 【環境教育】	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	評量週 壹、健康四.家庭安和樂 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	評量週 貳、體育十一.悠遊戲水樂 2 【海洋教育】
廿一 0628 | 0630	總複習	總複習	語詞運用 1	出任務囉！ 1	總複習	總複習	第十單元生活中的大單位 4 【環境教育】	總複習	總複習	總複習	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	6-3 自然與神話劇場 3 【環境教育】 【原住民族教育】	總複習	總複習

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週											
	語文(8)				數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)						音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文	新住民									

			閩	客	原	語文									
一 0831 | 0906	第一課跑道 5 【人權教育】	開學預備週 World Map & Fast Facts, Word & Sentence Review, Phonics Review 【國際教育】	第一課馬偕 1 【生命教育】 【品德教育】	第一課地動 1	第一課 Ira to kako minokay	第一課婦女節 【性別平等教育】	一、最大公因數與最小公倍數 1-1 質數與合數、1-2 質因數分解 【環境教育】	第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生什麼影響? 【能源教育】 【科技教育】 【資訊教育】	一、熱的影響與傳播 1.物質的變化與組成 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體 2 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	1-1 雋永之歌 1 【家庭教育】	3-1 插畫家之眼 1 【環境教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第一課網路不沉迷 【資訊教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第一課鎖定目標 【品德教育】
二 0907 | 0913	第一課跑道／第二課朱子治家格言選 5 【人權教育】 【生命教育】	開學預備週 Starter 【閱讀素養教育】	第一課馬偕 1 【生命教育】	第一課地動 1	第一課 Ira to kako minokay	第一課婦女節 【性別平等教育】	一、最大公因數與最小公倍數 1-3 最大公因數、1-4 最小公倍數 【環境教育】	第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生什麼影響/第二課科技發展為什麼需要管理 【能源教育】 【科技教育】 【資訊教育】	一、熱的影響與傳播 1.物質的變化與組成 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體 2.真假虛實的資訊 2 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	1-1 雋永之歌 1	3-2 記錄我的靈感 1 【人權教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【人權教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第一課網路不沉迷 【資訊教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第一課鎖定目標 【品德教育】
三 0914 | 0920	第二課朱子治家格言選／第三課談遇見更好的自己 5 【人權教育】	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第一課馬偕 1	第一課地動 1	第一課 Ira to kako minokay	第一課婦女節 【性別平等教育】	一、最大公因數與最小公倍數、二、分數除法 1-5 應用與解題、練習園地(一)、	第一單元現代科技新生活 第二課科技發展為什麼需要管理 【環境教育】	一、熱的影響與傳播 2.熱的傳播 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教	一、資訊大不同 2.真假虛實的資訊 2 【性別平等教育】 【生涯規劃	1-1 雋永之歌 1	3-3 圖與文字的聯想 1 【人權教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【品德教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第一課網路不沉迷 【資訊	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第一課鎖定目標 【品德

	【生命教育】 【生涯規畫教育】						2-1 最簡分數 【環境教育】	【家庭教育】	育】 【閱讀素養教育】	教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】				教育】	教育】
四 0921 － 0927	第三課談遇見更好的自己／學習地圖一 5 【生涯規畫教育】 【生命教育】 【人權教育】	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? 【閱讀素養教育】	單元活動一 1 【生命教育】	第二課懶尸个草蜢（仔） 1	第一課 Ira to kako minokay	第一課 婦女節 【性別平等教育】	二、分數除法 2-2 同分母分數的除法、2-3 異分母分數的除法 【生命教育】	第二單元聰明消費與理財 第一課今日的消費行為有什麼轉變？ 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	一、熱的影響與傳播 2. 熱的傳播 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	一、資訊大不同 2. 真假虛實的資訊 2 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	1-2 吟詠大地 1 【多元文化教育】	3-4 繪本之窗 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第一課網路不沉迷 【資訊教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第二課桌上競技 【品德教育】
五 0928 － 1004	學習地圖一／第四課臺灣美食詩選 5 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? 【閱讀素養教育】	第二課紙箱仔揣朋友 1 【多元文化教育】	第二課懶尸个草蜢（仔） 1	第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	第一課 婦女節 【性別平等教育】	二、分數除法、三、規律問題 2-4 被除數、除數與商、練習園地(二)、3-1 間隔問題、 3-2 數形規則 【生命教育】 【科技教育】 【戶外教育】	第二單元聰明消費與理財 第一課今日的消費行為有什麼轉變？/第二課為什麼我們需要理財規畫？ 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	一、熱的影響與傳播 3. 保溫與散熱 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	二、美力新生活 1. 生活好美麗 2 【性別平等教育】 【人權教育】	1-2 吟詠大地 1 【品德教育】	3-5 圖解繪本製作 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第二課友誼維繫 【資訊教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第二課桌上競技 【品德教育】

六 1005 | 1011	第四課臺灣美食詩選 3 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第二課紙箱仔揣朋友 1	第二課懶尸个草蜢（仔） 1	第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	第二課 買玩具 【安全教育】	三、規律問題 3-2 數形規則、3-3 選擇與組合、練習園地(三)、工作中的數學（一） 【科技教育】 【戶外教育】	第二單元聰明消費與理財 第二課為什麼我們需要理財規畫？ 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	二、多變的天氣 1. 水與天氣的關係 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、美力新生活 1. 生活好美麗 2 【性別平等教育】 【人權教育】	1-2 吟詠大地 1 【環境教育】	3-6 創作我的繪本 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【多元文化教育】	健康 1 第一單元健康用網路 第二課友誼維繫 【資訊教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第二課桌上競技 【品德教育】
七 1012 | 1018	第四課臺灣美食詩選／第五課最好的味覺禮物 5 【閱讀素養教育】 【國際教育】 【家庭教育】	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第二課紙箱仔揣朋友 1	單元活動一 1	第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	第二課 買玩具 【安全教育】	四、比與比值 4-1 比和相等的比、4-2 最簡單整數比 【國際教育】	第三單元生活中的各種規範 第一課社會為什麼需要各種規範？ 【法治教育】	二、多變的天氣 1. 水與天氣的關係 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、美力新生活 2. 美力過生活 2 【性別平等教育】 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 創作我的繪本 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	健康 1 第二單元打造健康消費心法 第一課健康消費選擇 【環境教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第三課足下功夫 【品德教育】
八 1019 | 1025	第五課最好的味覺禮物／第六課珍珠奶茶 5 【家庭教育】 【國際教育】	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【閱讀素養教育】	第三課畢業旅行 1 【戶外教育】 【品德教育】	第三課雙堂屋 1 【多元文化教育】 【環境教育】	第二課 0 maan ko kaolahan iso a komaen	第二課 買玩具 【安全教育】	四、比與比值、五、小數除法 4-3 認識比值、練習園地(四)、5-1 除以一位小數 【國際教育】	第三單元生活中的各種規範 第一課社會為什麼需要各種規範？／第二課憲法為什麼是國家的根本大法？ 【法治教育】	二、多變的天氣 2. 天氣圖與天氣變化 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	二、美力新生活 2. 美力過生活 2 【性別平等教育】 【人權教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 創作我的繪本 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	健康 1 第二單元打造健康消費心法 第一課健康消費選擇 【環境教育】	體育 2 第四單元球藝攻防戰 第三課足下功夫 【品德教育】

九 1026 | 1101	第六課珍珠奶茶／學習地圖二 5 【國際教育】 【資訊教育】	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【閱讀素養教育】	第三課畢業旅行 1	第三課雙堂屋 1 【多元文化教育】 【環境教育】	第三課 I tira i kakomae nan	第二課買玩具 【安全教育】	五、小數除法 5-2 除以二位小數、5-3 除法與概數、練習園地(五) 【國際教育】	第三單元生活中的各種規範 第二課憲法為什麼是國家的根本大法？ 【法治教育】	二、多變的天氣 2. 天氣圖與天氣變化 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、性別好互動 1. 放心做自己 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-1 動畫傳說覺醒 1 【多元文化教育】	5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】	健康 1 第二單元打造健康消費心法 第一課健康消費選擇 【環境教育】	體育 2 第五單元泳往擲前第一課擲向天際 【品德教育】
十 1102 | 1108	學習地圖二／野菜，部落不可缺的味 4 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【原住民族教育】	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【戶外教育】【閱讀素養教育】	第三課畢業旅行 1	第三課雙堂屋 1 【多元文化教育】 【環境教育】	第三課 I tira i kakomae nan	第二課買玩具 【安全教育】	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【科技教育】 【閱讀素養教育】	第四單元共創地方新風貌 第一課善用資源為地方帶來什麼轉變？ 【多元文化教育】	二、多變的天氣 3. 颱風與防災 【環境教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	評量週 三、性別好互動 1. 放心做自己 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-2 翻轉動畫 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	健康 1 第二單元打造健康消費心法 第一課健康消費選擇 【環境教育】	體育 2 第五單元泳往擲前第一課擲向天際 【品德教育】
十一 1109 | 1115	野菜，部落不可缺的味／第七課大小剛好的鞋子 5 【閱讀素養教育】 【原住民族	複習一 & 期中評量 Review 1 & Exam 1 【閱讀素養教育】	單元活動二 1	第四課風車个故鄉 1	第三課 I tira i kakomae nan	第三課土地公 【多元文化教育】	六、兩量關係與比 6-1 認識基準量與比較量、6-2 比較量未知問題 【環境教育】	第四單元共創地方新風貌 第一課善用資源為地方帶來什麼轉變？ 【多元文化教育】	三、發現大地的奧祕 1. 大地的變動與影響 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、性別好互動 2. 成長新鮮事 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-3 幻影高手對決 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【性別平等教育】	健康 1 第二單元打造健康消費心法 第二課健康消費聰明購 【人權教育】	體育 2 第五單元泳往擲前第二課矯健如蛙游 【海洋教育】

	教育】【人權教育】【生命教育】									育】【生涯規劃教育】					
十二 1116 | 1122	第七課大小剛好的鞋子／第八課狐假虎威 5 【人權教育】【生命教育】	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 【國際教育】【閱讀素養教育】	第四課地球人 1 【多元文化教育】	第四課風車个故鄉 1	第三課 I tira i kakomae nan	第三課土地公【多元文化教育】	六、兩量關係與比 6-3 倍的關係與比、6-4 基準量未知問題、練習園地 (六)、工作中的數學（二） 【環境教育】	第四單元共創地方新風貌 第二課公共空間與建築如何活化再利用？ 【環境教育】	三、發現大地的奧祕 1.大地的變動與影響 【環境教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】	三、性別好互動 2.成長新鮮事 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱 1 【多元文化教育】	4-4 會動的小世界 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【性別平等教育】	健康 1 第二單元打造健康消費心法 第二課健康消費聰明購 【人權教育】	體育 2 第五單元泳往擲前 第二課矯健如蛙游 【海洋教育】
十三 1123 | 1129	第八課狐假虎威／第九課空城計 5 【人權教育】【閱讀素養教育】	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 【閱讀素養教育】	第四課地球人 1	第四課風車个故鄉 1	第四課 Heci no losay	第三課土地公【多元文化教育】	七、圓周長與扇形周長 7-1 圓周率、7-2 圓周長 【國際教育】	第四單元共創地方新風貌 第二課公共空間與建築如何活化再利用？/第三課如何透過社區改造關注居民生活？ 【環境教育】	三、發現大地的奧祕 2.岩石、礦物與土壤 【性別平等教育】【科技教育】【閱讀素養教育】	四、終生志工行 1.人間處處有溫暖 2 【生涯規劃教育】【生命教育】【品德教育】	2-2 音樂劇 in Taiwan 1 【多元文化教育】	4-4 會動的小世界 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第一課破除性別刻板印象 【性別平等教育】	體育 2 第五單元泳往擲前 第二課矯健如蛙游 【海洋教育】
十四 1130 | 1206	第九課空城計 5 【閱讀素養教育】	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 【閱讀素養	第四課地球人 1	單元活動二 1	第四課 Heci no losay	第三課土地公【多元文化教育】	七、圓周長與扇形周長 7-3 扇形弧長與周長、7-4 圓周長與弧長的應	第四單元共創地方新風貌 第三課如何透過社區改造關注居民	三、發現大地的奧祕 2.岩石、礦物與土壤 【性別平等教育】	四、終生志工行 1.人間處處有溫暖 2 【生涯規劃	2-2 音樂劇 in Taiwan 1 【多元文化教	4-5 尋寶特攻計畫 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第一課破	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第一課扯

		教育】					用、練習園地(七)【國際教育】	生活？【環境教育】	【科技教育】【閱讀素養教育】	教育】【生命教育】【品德教育】	育】			除性別刻板印象【性別平等教育】	鈴巔峰【品德教育】
十五 1207 | 1213	學習地圖三／第十課耶誕節 5 【人權教育】【閱讀素養教育】【家庭教育】	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 【家庭教育】【閱讀素養教育】	第五課食桌 1 【品德教育】	第五課桃花開 1	第四課 Heci no losay	第三課土地公【多元文化教育】	八、放大、縮小與比例尺 8-1 認識放大圖和縮小圖、8-2 繪製放大圖和縮小圖 【戶外教育】	第五單元世界文化在臺灣 第一課如何發現在地與世界文化特色？ 【多元文化教育】【國際教育】	三、發現大地的奧祕 3. 防災與地景保育 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【安全教育】	四、終生志工行 1. 人間處處有溫暖 2. 服務學習伴我行 2 【生涯規劃教育】【生命教育】【品德教育】	2-2 音樂劇 in Taiwan 1 【人權教育】【品德教育】	4-6 踏上英雄旅途 1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界 1 【人權教育】【品德教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第二課尊重特質 【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第一課扯鈴巔峰 【品德教育】
十六 1214 | 1220	第十課耶誕節 5 【家庭教育】	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【國際教育】【閱讀素養教育】	第五課食桌 1	第五課桃花開 1	第四課 Heci no losay	第四課鳳阿姨【家庭教育】	八、放大、縮小與比例尺 8-2 繪製放大圖和縮小圖、8-3 認識比例尺、練習園地（八） 【戶外教育】	第五單元世界文化在臺灣 第二課各族群生活作息如何發展成文化？ 【多元文化教育】	四、電磁與生活 1. 地球是個大磁鐵 【性別平等教育】【科技教育】【資訊教育】	四、終生志工行 2. 服務學習伴我行 2 【生涯規劃教育】【生命教育】【品德教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 高手過招 1 【人權教育】【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【人權教育】【品德教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第一課扯鈴巔峰 【品德教育】
十七 1221 | 1227	第十一課下午茶風波 5 【生命教育】	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【閱讀素養教育】	第五課食桌 1	第五課桃花開 1	第五課 0 losay	第四課鳳阿姨【家庭教育】	九、怎樣解題 9-1 和差問題 【環境教育】	第五單元世界文化在臺灣 第二課各族群生活作息如何發展成文化？／第三課世界宗教如何傳播	四、電磁與生活 1. 地球是個大磁鐵 【性別平等教育】【科技教育】【資訊	五、世界一家親 1. 世界大不同 2 【人權教育】【品德教育】	6-1 大海的歌唱 3 【環境教育】【人權教育】	6-1 大海的歌唱 3 【環境教育】【人權教育】	6-1 大海的歌唱 3 【環境教育】【人權教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權 【性別	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第一課扯鈴巔峰 【品德教育】

								與發展？【多元文化教育】	教育】	【多元文化教育】【國際教育】				平等教育】	
十八 1228 | 0103	第十一課下午茶風波／第十二課祕密花園 4 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【閱讀素養教育】	單元活動三 1	單元活動三 1	第五課 0 losay	第四課 鳳阿姨 【家庭教育】	九、怎樣解題 9-1 和差問題、9-2 雞兔問題 【環境教育】	第五單元世界文化在臺灣 第三課世界宗教如何傳播與發展？ 【人權教育】	四、電磁與生活 2. 認識電磁鐵 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】	五、世界一家親 1. 世界大不同 2 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 3 【環境教育】 【品德教育】 【人權教育】	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 3 【環境教育】 【品德教育】 【人權教育】	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 3 【環境教育】 【品德教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第二課靈活玩技擊 【品德教育】
十九 0104 | 0110	第十二課祕密花園／學習地圖四 4 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	臆臺灣的地名、美麗的寶島 1	語詞運用 1	第五課 0 losay	第四課 鳳阿姨 【家庭教育】	九、怎樣解題 9-2 雞兔問題、練習園地(九) 【環境教育】	第六單元四角辯論會 四角辯論會 【人權教育】	四、電磁與生活 2. 認識電磁鐵 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】	五、世界一家親 2. 豐富新文化 2 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 3 【環境教育】 【人權教育】	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 3 【環境教育】 【人權教育】	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 3 【環境教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第二課靈活玩技擊 【品德教育】
二十 0111 | 0117	學習地圖四／心靈小詩 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】	複習二 & 期末評量 Review 2 & Exam 2 【閱讀素養教育】	對話聽看覓、語詞聲調大無仝、語句唸看覓、語句門看覓 1	天公落水 1	第五課 0 losay	第四課 鳳阿姨 【家庭教育】	學習加油讚（二） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【科技教	第六單元四角辯論會 四角辯論會 【人權教育】	四、電磁與生活 3. 生活中電磁鐵的應用 【性別平等教育】 【科技教	評量週 五、世界一家親 2. 豐富新文化 2	6-3 海洋之舞 3 【人權教育】 【多元文化教	6-3 海洋之舞 3 【人權教育】 【多元文化教	6-3 海洋之舞 3 【人權教育】 【多元文化教	健康 1 第三單元友善的世界 第三課維護身體自	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第三課樂跳土風舞

	【國際教育】						育】【閱讀素養教育】		育】【資訊教育】	【人權教育】【品德教育】【多元文化教育】【國際教育】	育】	育】	育】	主權【性別平等教育】	【品德教育】
廿一 0118 - 0120	心靈小詩 5 【閱讀素養教育】【國際教育】	文化教學 Culture & Let's Explore 【國際教育】【多元文化教育】	語詞運用 1	搞麼个？出任務囉！ 1	總複習	總複習	數學園地 數學符號的由來、質因數對對碰 【閱讀素養教育】【國際教育】【科技教育】	第六單元四角辯論會 四角辯論會 【人權教育】	四、電磁與生活 3.生活中電磁鐵的應用 【性別平等教育】【科技教育】【資訊教育】	總複習	6-3 海洋之舞 3 【人權教育】【多元文化教育】	6-3 海洋之舞 3 【人權教育】【多元文化教育】	6-3 海洋之舞 3 【人權教育】【多元文化教育】	健康 1 第三單元友善的世界 第三課維護身體自主權 【性別平等教育】	體育 2 第六單元鈴轉舞技擊 第三課樂跳土風舞 【品德教育】

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期各領域/科目教學進度總表【六年級】

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	綜合活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (2)	(1)								音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語文									
			閩	客	原										
一 0211 - 0214	單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！ 5	Starter 【閱讀素養教育】	第一課看人咧喝賣 1 【家庭教育】	第一課夢遊太平山 1 【環境教育】	第六課 Pin-syang	第一課-上網學越南話 【國際教育】	一、小數與分數的四則運算 1-1 小數的四則運算、	第一單元永續的經濟發展 第一課全球經濟發展的	一、簡單機械 1.槓桿 【科技教育】	一、地球警戒線 1.大自然的反撲 2	1-1 唱遊世界 1 【多元文化教育】	3-1 抓住你的目光 1 【人權教育】	5-1 讓我帶你去看戲 1 【人權	健康 1 第一單元食品安全解密	體育 2 第四單元好球開打 第一課羽

	【環境教育】		【閱讀素養教育】【戶外教育】				1-2 分數的四則運算【環境教育】	趨勢與轉變？【環境教育】【人權教育】	【閱讀素養教育】	【環境教育】	【國際教育】		教育】	第一課食物的旅程【品德教育】	球同樂【品德教育】
二 0215 | 0221	第一課馬達加斯加，出發！ 2 【環境教育】	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? 【國際教育】【閱讀素養教育】	第一課看人咧喝賣 1	第一課夢遊太平山 1 【環境教育】	第六課 Pin-syang	第一課-上網學越南話【國際教育】	一、小數與分數的四則運算 1-3 小數與分數的混合運算、1-4 小數與分數的簡化計算【環境教育】	第一單元永續的經濟發展 第一課經濟為什麼邁向全球發展？／第二課臺灣經濟如何邁向永續發展？【環境教育】【人權教育】	一、簡單機械 1.槓桿【科技教育】【閱讀素養教育】	一、地球警戒線 1.大自然的反撲 2 【環境教育】	1-1 唱遊世界 1 【多元文化教育】【國際教育】	3-2 字裡行間表情意 1 【人權教育】	5-1 讓我帶你去看戲 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食品安全解密 第一課食物的旅程【品德教育】	體育 2 第四單元好球開打 第一課羽球同樂【品德教育】
三 0222 | 0228	第二課沉睡的天空之城 4 【環境教育】【戶外教育】	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? 【閱讀素養教育】	第一課看人咧喝賣 1	第一課夢遊太平山 1 【環境教育】	第六課 Pin-syang	第一課-上網學越南話【國際教育】	一、小數與分數的四則運算、二、圓面積與扇形面積 1-4 小數與分數的簡化計算、練習園地(一)、2-1 圓面積【環境教育】	第一單元永續的經濟發展 第二課臺灣經濟如何邁向永續發展？【環境教育】【人權教育】	一、簡單機械 2.輪軸【科技教育】	一、地球警戒線 1.大自然的反撲 2.綠生活行動 GO 2 【環境教育】	1-1 唱遊世界 1 【多元文化教育】【國際教育】	3-3 版面編排趣 1 【人權教育】	5-2 跨國界的表演藝術 1 【國際教育】【人權教育】	健康 1 第一單元食品安全解密 第一課食物的旅程【品德教育】	體育 2 第四單元好球開打 第一課羽球同樂【品德教育】
四 0301 | 0307	第二課沉睡的天空之城／第三課走進太陽之城 5 【環境教育】	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? 【國際教育】【閱讀素養教育】	單元活動一 1	第二課迎媽祖 1 【海洋教育】	第七課 Ngohed no wadis	第一課-上網學越南話【國際教育】	二、圓面積與扇形面積 2-2 扇形面積、2-3 圓面積與扇形面積的應用【環境	第二單元促進社會永續發展 第一課臺灣為什麼要參與國際事務？【人權	一、簡單機械 3.滑輪【科技教育】	一、地球警戒線 2.綠生活行動 GO 2 【環境教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】【多元文化教	3-4 讓海報更「出色」 1 【科技教育】	5-2 跨國界的表演藝術 1 【人權教育】【國際	健康 1 第一單元食品安全解密 第二課預防食品中毒	體育 2 第四單元好球開打 第二課快攻密守【品德

	【戶外教育】 【能源教育】						教育】	教育】			育】		教育】	【安全教育】	教育】
五 0308 － 0314	第三課走進太陽之城／學習地圖一 5 【環境教育】 【能源教育】	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第二課苦楝若開花 1 【環境教育】 【戶外教育】	第二課迎媽祖 1 【海洋教育】	第七課 Ngohed no wadis	第一課-上網學越南話 【國際教育】	二、圓面積與扇形面積 2-3 圓面積與扇形面積的應用、練習園地(二) 【環境教育】	第二單元促進社會永續發展 第一課臺灣為什麼要參與國際事務？／第二課臺灣社會如何落實人權保障？ 【人權教育】	一、單機械 3.滑輪 【科技教育】	二、生命守護員 1.珍惜生命 2 【環境教育】 【生命教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】 【多元文化教育】	3-5 讓邀請卡動起來 1 【科技教育】	5-2 跨國界的表演藝術 1 【人權教育】 【國際教育】	健康 1 第一單元食品安全解密 第二課預防食品中毒 【安全教育】	體育 2 第四單元好球開打 第二課快攻密守 【品德教育】
六 0315 － 0321	學習地圖一／單元主題引導／第四課送友人 5 【環境教育】 【生涯規畫教育】	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? 【閱讀素養教育】	第二課苦楝若開花 1 【環境教育】 【閱讀素養教育】	第二課迎媽祖 1 【海洋教育】	第七課 Ngohed no wadis	第二課-外公外婆來臺灣【家庭教育】	三、速率 3-1 認識速率、3-2 距離、速率與時間的關係 【科技教育】	第二單元促進社會永續發展 第二課臺灣社會如何落實人權保障？ 【人權教育】	一、簡單機械 4.齒輪與鏈條 【科技教育】	二、生命守護員 1.珍惜生命 2.守護生命 2 【環境教育】 【生命教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】 【多元文化教育】	3-5 讓邀請卡動起來 1 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	健康 1 第一單元食品安全解密 第二課預防食品中毒 【安全教育】	體育 2 第四單元好球開打 第二課快攻密守 【品德教育】
七 0322 － 0328	第四課送友人／第五課蚵鄉風情 5 【生涯規畫教育】 【人權教育】 【家庭教育】	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第二課苦楝若開花 1	單元活動一 1 【戶外教育】	第八課 Palata’ang	第二課-外公外婆來臺灣【家庭教育】	三、速率 3-3 秒速、分速、時速的換算、3-4 平均速率、練習園地(三) 【科技教育】	第三單元環境永續的地球村 第一課全球正面臨哪些生存危機？ 【人權教育】 【環境教育】	二、生活中的聲音 1.有聲的世界 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀	二、生命守護員 2.守護生命 2 【環境教育】 【生命教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-6 讓看展有「藝」思 1 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑 【品德教育】

									素養教育】						
八 0329 | 0404	第五課蚵鄉風情 4 【人權教育】【家庭教育】	寫日記 Review 1 【閱讀素養教育】	第三課阿媽的魔法 1 【閱讀素養教育】	第三課阿華忍床 1	第八課Palata’ang	第二課-外公外婆來臺灣【家庭教育】	四、統計圖表 4-1 報讀圓形圖、4-2 繪製圓形圖 【海洋教育】	第三單元環境永續的地球村 第一課全球正面臨哪些生存危機？／第二課臺灣問什麼要推動環境永續？ 【人權教育】【環境教育】【海洋教育】	二、生活中的聲音 1. 有聲的世界 【環境教育】【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	三、我們這一班 1. 回憶總動員 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】	4-1 需求調查員 1 【人權教育】【資訊教育】【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】【國際教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑 【品德教育】
九 0405 | 0411	第六課童年・夏日・棉花糖 4 【多元文化教育】【閱讀素養教育】	寫日記、第一次評量 Review 1、Exam 1 【閱讀素養教育】	第三課阿媽的魔法 1	第三課阿華忍床 1	第八課Palata’ang	第二課-外公外婆來臺灣【家庭教育】	四、統計圖表 4-2 繪製圓形圖、4-3 可能性、練習園地(四)、工作中的數學 【海洋教育】【閱讀素養教育】	第三單元環境永續的地球村 第二課臺灣為什麼要推動永續發展？ 【環境教育】【海洋教育】	二、生活中的聲音 2. 聲音的性質 【科技教育】【資訊教育】【閱讀素養教育】	三、我們這一班 1. 回憶總動員 2 【性別平等教育】【人權教育】【品德教育】【生涯規劃教育】	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】	4-2 尋找特色遊戲場 1 【人權教育】【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑 【品德教育】

十 0412 | 0418	第六課童年・夏日・棉花糖／學習地圖二 3 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第三課阿媽的魔法 1	第三課阿華忍床 1	第九課 0 lahok	第二課-外公外婆來臺灣【家庭教育】	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【科技教育】 【閱讀素養教育】	第三單元環境永續的地球村 第二課臺灣為什麼要推動永續發展？／第三課我們如何善盡世界公民責任？ 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】	二、生活中的聲音 2.聲音的性質 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	評量週 三、我們這一班 2.有你們真好 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】	4-3 點子大集合 1 【人權教育】 【資訊教育】 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第一課守護醫療資源 【資訊教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第一課接力與障礙跑 【品德教育】
十一 0419 | 0425	學習地圖二／一個晴朗的早晨 5 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt? 【閱讀素養教育】	單元活動二 1	第四課祝福个菜包 1	第九課 0 lahok	第三課-外公，請吃飯【家庭教育】	五、怎樣解題 5-1 追趕問題 【能源教育】 【國際教育】	第三單元環境永續的地球村 第三課如何善盡世界公民的責任？ 【人權教育】 【環境教育】	二、生活中的聲音 3.自製簡易樂器 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	三、我們這一班 2.有你們真好 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-4 我們的遊戲場 1 【人權教育】 【戶外教育】 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【科技教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第二課用藥保安康 【安全教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第二課攀岩知多少 【資訊教育】
十二 0426 | 0502	一個晴朗的早晨／單元主題引導／第七課我的少年夢 5 【家庭教育】 【閱讀素養	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt? 【環境教育】 【閱讀素養教育】	第四課祝福的話 1 【生涯規劃教育】	第四課祝福个菜包 1	第九課 0 lahok	第三課-外公，請吃飯【家庭教育】	五、怎樣解題 5-2 年齡問題 【能源教育】 【國際教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	二、生活中的聲音 3.自製簡易樂器 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	四、擁抱你我特質 1.特質知多少 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-5 創作遊戲場模型 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【科技教育】	健康 1 第二單元健康醫點通 第二課用藥保安康 【安全教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第三課武藝好功夫 【安全教育】

	教育】 【生涯規畫教育】 【環境教育】								【閱讀素養教育】	育】 【生涯規劃教育】					
十三 0503 | 0509	第七課我的少年夢 5 【生涯規畫教育】 【環境教育】	季節與氣候 Unit 4 What's Your Favorite Season? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第四課祝福的話 1	第四課祝福个菜包 1	第九課 0 lahok	第三課-外公，請吃飯 【家庭教育】	五、怎樣解題 5-3 平均問題、練習園地(五) 【能源教育】 【國際教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 1.生物與環境 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、擁抱你我特質 1.特質知多少 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】	4-5 創作遊戲場模型 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【科技教育】 【性別平等教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第一課健康全方位 【生命教育】	體育 2 第五單元鍛鍊好體能 第三課武藝好功夫 【安全教育】
十四 0510 | 0516	第八課如何張開追夢的翅膀 5 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	季節與氣候 Unit 4 What's Your Favorite Season? 【閱讀素養教育】	第四課祝福的話 1 【品德教育】	單元活動二 1 【戶外教育】	第十課 Matolo'	第三課-外公，請吃飯 【家庭教育】	六、角柱與圓柱 6-1 角柱與圓柱的體積 【國際教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 1.生物與環境、2.人類活動對生態的影響 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、擁抱你我特質 1.特質知多少 2.欣賞的魔力 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-3 小小愛笛生 1	4-6 展示我的遊戲場 1 【人權教育】 【戶外教育】 【資訊教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【科技教育】 【性別平等教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第二課健康達人出任務 【家庭教育】	體育 2 第六單元舞動世界逍遙游 第一課水中好手 【海洋教育】

十五 0517 ｜ 0523	第八課如何張開追夢的翅膀／第九課成為人生的開拓者 4 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	季節與氣候 Unit 4 What's Your Favorite Season? 【國際教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	單元活動三 1	語詞運用 1	第十課 Matolo，	第四課-給外婆的一封信【家庭教育】	六、角柱與圓柱 6-1 角柱與圓柱的體積 【國際教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 2.人類活動對生態的影響 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、擁抱你我特質 2.欣賞的魔力 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	6-1 珍藏自己 3 【品德教育】 【人權教育】	6-1 珍藏自己 3 【品德教育】 【人權教育】	6-1 珍藏自己 3 【品德教育】 【人權教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第二課健康達人出任務 【家庭教育】	體育 2 第六單元舞動世界逍遙游 第一課水中好手 【海洋教育】
十六 0524 ｜ 0530	第九課成為人生的開拓者 2 【生涯規畫教育】	旅遊計畫 Review 2 【閱讀素養教育】	大樹青青 1	鳳凰花開、客家本色 1	第十課 Matolo，	第四課-給外婆的一封信【家庭教育】	六、角柱與圓柱 6-2 柱體體積的應用 【國際教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 3.資源開發與永續經營 【環境教育】 【海洋教育】 【能源教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	五、築夢樂飛揚 1.興趣探路者 2 【科技教育】 【生涯規劃教育】	6-2 祝福的樂聲 3 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲 3 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲 3 【人權教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第二課健康達人出任務 【家庭教育】	體育 2 第六單元舞動世界逍遙游 第一課水中好手 【海洋教育】
十七 0531 ｜ 0606	第九課成為人生的開拓者／學習地圖三 2 【生涯規畫教育】	旅遊計畫、第二次評量 Review 2、Exam 2 【閱讀素養教育】	看圖寫看覓 1	送孟浩然之廣陵 1	第十課 Matolo，	第四課-給外婆的一封信【家庭教育】	六、角柱與圓柱 6-3 角柱與圓柱的表面積、練習園地(六) 【國際教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 3.資源開發與永續經營 【環境教育】 【海洋教育】 【能源教	五、築夢樂飛揚 1.興趣探路者 2 【科技教育】 【生涯規劃教	6-2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事 3 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事 3 【人權教育】	6-2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事 3 【人權教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第三課預防慢性病 【生命教育】	體育 2 第六單元舞動世界逍遙游 第二課舞出國際風 【國際教育】

									育】【資訊教育】【戶外教育】	育】					
十八 0607 ｜ 0613	學習地圖三 2 【生涯規畫教育】	文化單元 Culture & Let’s Explore 【國際教育】【多元文化教育】【閱讀素養教育】	箍看覓、語詞運用 1	搞麼个？出任務囉！ 1	總複習	第四課-給外婆的一封信【家庭教育】	學習加油讚(二)、畢業旅行、數學園地 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、數學闖關、生活中的記號、換方向看一看、不一樣的單位、運算高手 【科技教育】【閱讀素養教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 3.資源開發與永續經營 【性別平等教育】【環境教育】【海洋教育】【能源教育】【資訊教育】【戶外教育】	評量週 五、築夢樂飛揚 2.夢想實踐家 2 【科技教育】【生涯規劃教育】	6-3 屬於我們的故事 3 【人權教育】	6-3 屬於我們的故事 3 【人權教育】	6-3 屬於我們的故事 3 【人權教育】	健康 1 第三單元健康特攻隊 第三課預防慢性病 【生命教育】	體育 2 第六單元舞動世界逍遙游 第二課舞出國際風 【國際教育】

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	114 學年度選用版本	康軒	真平	教育部	康軒	教育部	教育部	教育部	翰林	南一	翰林

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	113 學年度選用版本	翰林	真平	教育部	真平	教育部	教育部	教育部	康軒	康軒	翰林
	114 學年度選用版本	翰林	真平	教育部	真平	教育部	教育部	教育部	康軒	翰林	翰林

三年級	領域	語文							數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語					
				閩南	閩東	客	原							
	112 學年度選用版本	康軒	翰林 1 Here We Go	真平	◎	真平	教育部	教育部	◎	翰林	南一	康軒	康軒	翰林	南一
	113 學年度選用版本	康軒	翰林 1 Here We Go	真平	教育部	康軒	教育部	教育部	教育部	翰林	翰林	南一	康軒	翰林	康軒
	114 學年度選用版本	康軒	翰林 1 Here We Go	真平	教育部	康軒	教育部	教育部	教育部	翰林	南一	康軒	翰林	南一	翰林

	領域	語文								數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語						
				閩南	閩東	客	原								
四年級	111學年度選用版本	翰林	翰林3 Here We Go	真平	◎	康軒	教育部	教育部	◎	南一	康軒	康軒	康軒	南一	康軒
	112學年度選用版本	康軒	翰林3 Here We Go	真平	◎	真平	教育部	教育部	◎	翰林	南一	康軒	康軒	翰林	康軒
	113學年度選用版本	康軒	翰林3 Here We Go	真平	◎	康軒	教育部	教育部	◎	翰林	南一	康軒	康軒	翰林	南一
	114學年度選用版本	康軒	翰林3 Here We Go	真平	教育部	康軒	教育部	教育部	教育部	翰林	翰林	南一	康軒	翰林	康軒

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
五年級	110學年度選用版本	南一	何嘉仁5 eSTAR	真平	康軒	教育部	◎	康軒	康軒	南一	康軒	翰林	翰林
	111學年度選用版本	翰林	翰林5 Dino on The Go	真平	康軒	教育部	◎	南一	翰林	翰林	翰林	康軒	南一
	112學年度選用版本	南一	翰林5 Dino on The Go	真平	康軒	教育部	教育部	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	翰林
	113學年度選用版本	康軒	翰林5 Here We Go	康軒	康軒	教育部	教育部	翰林	翰林	翰林	康軒	南一	康軒
	114學年度選用版本	南一	翰林5 Here We Go	康軒	康軒	教育部	教育部	康軒	康軒	南一	康軒	翰林	南一

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
六年級	109 學年度選用版本	南一	康軒 7 Hello,Kids	真平	康軒	教育部	◎	南一	翰林	翰林	康軒	康軒	康軒
	110 學年度選用版本	翰林	翰林 7 Dino on The Go	真平	康軒	教育部	◎	南一	翰林	翰林	康軒	翰林	康軒
	111 學年度選用版本	南一	何嘉仁 7 eSTAR	真平	康軒	教育部	◎	康軒	康軒	南一	康軒	翰林	翰林
	112 學年度選用版本	翰林	翰林 7 Dino on The Go	真平	康軒	教育部	◎	南一	翰林	翰林	翰林	康軒	南一
	113 學年度選用版本	南一	翰林 7 Here We Go	真平	康軒	教育部	教育部	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	翰林
	114 學年度選用版本	康軒	翰林 5 Here We Go	康軒	康軒	教育部	教育部	翰林	翰林	翰林	康軒	南一	康軒

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程	學習節數
		美感探究	人文課程	專題探究	創數課程（科技）			學校重大行事及學年班群活動	
一年級	普通班	硬筆書法/(上)21(下)21	唱跳趣閱家/(上)21(下)21					多元文化/(上)12 藝山水/(下)12 學校重大行事及學年班群活動/(上)9(下)9	(上)63 (下)63
	分散式身障資源班						社會技巧/(上)21(下)21 學習策略(閱讀、識字)/(上)42(下)42 學習策略(操作數學)/(上)63(下)63		
	分散式資優資源班								
	巡迴輔導								
	特教班								
二年級	普通班	硬筆書法/(上)21(下)21	唱跳趣閱家/(上)21(下)21					多元文化/(上)12 藝山水/(下)12 學校重大行事及學年班群活動/(上)9(下)9	(上)63 (下)63
	分散式身障資源班						社會技巧/(上)21(下)21		
	分散式資優資源班								
	巡迴輔導								
	特教班								
三年級	普通班	硬筆書法/(上)21(下)21	雙語讀劇/(上)21(下)21		數位創客/(上)21(下)21			奇幻心悅/(上)12 藝山水/(下)12 學校重大行事及學年班群活動/(上)9(下)9	(上)84 (下)84
	分散式身障資源班						社會技巧/(上)21(下)21 學習策略(閱讀、識字)/(上)42(下)42 學習策略		

							(圖解數學)/(上)42(下)42		
	分散式資優資源班								
	巡迴輔導								
	特教班								
	藝才班								
四年級	普通班	硬筆書法/(上)21(下)21	雙語讀劇/(上)21(下)21		數位創客/(上)21(下)21			奇幻心悅/(上)12 藝山水/ (下)12 學校重大行事及學年班群活動/(上)9(下)9	(上)84 (下)84
	分散式身障資源班						學習策略(閱讀、識字)/(上)42(下)42 學習策略(圖解數學)/(上)42(下)42		
	分散式資優資源班								
	巡迴輔導								
	特教班								
	藝才班								
五年級	普通班	硬筆書法/(上)21(下)21	遨遊書海/(上)21(下)21	動手玩創意/(上)21(下)21 腦力激盪/(上)21(下)21	數位創客/(上)21(下)21			國際教育/(上)12 藝山水/ (下)12 學校重大行事及學年班群活動/(上)9(下)9	(上)126 (下)126
	分散式身障資源班						社會技巧/(上)21(下)21 學習策略(閱讀、識字)/(上)42(下)42 學習策略(圖解數學)/(上)42(下)42		
	分散式資優資源班								
	巡迴輔導								
	特教班								
	藝才班								
	體育班								

六年級	普通班	硬筆書法/(上)21(下)18	遨遊書海/(上)21(下)18	動手玩創意/(上)21(下)18 腦力激盪/(上)21(下)18	數位創客/(上)21(下)18			國際教育/(上)12 藝山水/ (下)12 學校重大行事及學年班群活動/(上)9(下)6	(上)126 (下)108
	分散式身障資源班						社會技巧/(上)21(下)18 學習策略(閱讀、識字)/(上)42(下)36 學習策略(數學思維導讀)/(上)42(下)36		
	分散式資優資源班								
	巡迴輔導								
	特教班								
	藝才班								
	體育班								

桃園市八德區大忠國民小學資訊科技教育課程地圖

年級/課程/學期			一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	資訊、科技、科技整合	上學期			數位創客	數位創客	數位創客	數位創客
		下學期						

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一)一年級

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期一年級彈性學習課程 【硬筆書法】課程計畫					
每週節數		1節		設計者	董芳瑜
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解			
融入議題		科技教育 E2 了解動手實作的重要性。 家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 安全教育 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 E7 知行合一。			
學習重點	學習內容	語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 語 Ab-I-2 700個常用字的使用。 語 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。			
	學習表現	語 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 語 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 語 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 語 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 語 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。			
學習目標		1.了解寫字基礎知識（語 Ab-I-3、語 3-I-2、語 4-I-2） 2.學會楷書基本筆畫的寫法（語 Ab-I-2、語 4-I-5） 3.樂於書寫並善加運用（語 Ab-I-6、語 4-I-4、語 4-I-6） 4.欣賞與書寫硬筆書法作品（生 C-I-5、生 4-I-3）			
評量方式		實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察			
週次 日期	單元名稱	課程內容		表現任務	學習評量
1	寫字基礎知識	一、準備活動 介紹何謂『硬筆書法』及書寫工具 二、發展活動 1.指導學生正確坐姿 2.教導學生正確執筆的握法 3.運筆訓練 4.說明寫字的結構法則 三、綜合活動 1. 欣賞書寫優秀的作品		學生能依照老師的說明立好坐姿且正確執筆 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

2	基本筆法：橫	一、準備活動 介紹基本筆畫『橫』 二、發展活動 1.說明長橫、短橫書寫的要點 2.習寫『一』、『二』、『三』 3.認識結構法法則『俯仰』 三、綜合活動 欣賞書寫優秀的作品	學生能書寫出基本筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 鑑賞評量20%
3	基本筆法：豎	一、準備活動 介紹基本筆畫『豎』 二、發展活動 1.說明垂露豎書寫的要點 2.習寫『上』、『正』 3.說明懸針豎書寫的要點 4.習寫『十』、『干』 三、綜合活動 欣賞影片：漢字說故事介紹『上』、『正』字的演變	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
4	基本筆法：橫折	一、準備活動 介紹基本筆畫『橫折』 二、發展活動 1.說明橫折書寫的要點 2.介紹『目』字的演變並解說『目』字書寫的重點 3.介紹『口』字的演變並解說『口』字書寫的重點 三、綜合活動 1.畫畫看：畫出『口』形字 2.欣賞影片：漢字說故事介紹『目』、『口』字的演變	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
5	結構法則：主筆練習	一、準備活動 準備彩色筆及直尺 二、發展活動 1.解說結構法則～主筆伸展 2.分析討論並圈出每個字的主筆 3.介紹結構基礎～均間。 4.引導學生思考『鳥』、『家』、『雨』、『勿』、『無』、『世』、『書』、『見』等字，在書寫時那些筆畫要做到均間 三、綜合活動 從學生已習寫的國字中進行討論	學生能找　出主筆和認識均間	課堂觀察10% 實作評量50% 互動討論20% 口語表達20%
6	基本筆法：點	一、準備活動 1.介紹基本筆畫『右點』、『左點』 2.介紹基本筆畫『相向點』、『相背點』 二、發展活動 1.說明右點書寫的要點 2.習寫『主』、『下』	學生能書寫出基本筆法 學生能書寫出	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

7		3.說明左點書寫的要點 4.習寫『示』 4.說明相向點書寫的要點 5.習寫『平』、『豆』 6.說明相背點書寫的要點 7.習寫『其』 三、綜合活動 1.欣賞影片：漢字說故事介紹『示』字的演變 2.賞影片：漢字說故事介紹『豆』、『其』字的演變	基本筆法 學生能了解字的演進	
8	倉頡造字	一、準備活動 影片欣賞～倉頡造字 二、發展活動 1.介紹漢字的演變及甲骨文字 2.文字演變配對遊戲 三、綜合活動 欣賞影片：漢字說故事介紹『子』、『手』字的演變	學生能認識漢字和甲體文字 學生能了解字的演進	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
9 10 11 12 13	基本筆法：撇	一、準備活動 介紹基本筆畫『長撇』、『短撇』、『平撇』、『橫撇』、『撇頓點』 二、發展活動 1.說明長撇書寫的要點 2.介紹『石』字的演變並解說『石』字書寫的重點 3.解說橫＋長撇書寫的要點 4.習寫『左』、『右』 5.說明短撇書寫的要點 6.習寫『午』、『生』 7.解說橫＋短撇書寫的要點 8.習寫『百』、『頁』 9.說明平撇書寫的要點 10.習寫『千』、『斤』 11.說明豎撇書寫的要點 12.習寫『戶』 13.說明橫撇書寫的要點 14.習寫『夕』、『名』 15.解說撇頓點書寫的要點 16.介紹『女』字的演變並解說『女』字書寫的重點 三、綜合活動 欣賞影片：漢字說故事介紹『石』、『生』、『頁』、『斤』、『戶』、『夕』、『女』字的演變	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
14	基本筆法：捺	一、準備活動 介紹基本筆畫『捺』	學生能書寫出基本筆法	課堂觀察20% 實作評量

		二、發展活動 1.說明捺畫書寫的要點 2.習寫『人』、『大』、『之』 3.延伸習寫『太』、『犬』、『天』、『夫』、『夭』等相近字 三、綜合活動 欣賞影片：漢字說故事介紹『人』、『大』字的演變	學生能了解字的演進	60% 口語表達 20%
15	運動會展覽作品習寫	一、準備活動 準備書寫用具，說明運動會小卡書寫內容字義 二、發展活動 1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點 2.完成作業內容 三、綜合活動 欣賞書寫優秀的作品	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
16	作品落款	一、準備活動 介紹作品的落款 二、發展活動 1.解說作品落款時要注意的事項。 2.練習落款習寫 3.完成作品落款 三、綜合活動 欣賞書寫優秀的作品	學生能認識落款並練習書寫 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
17 18	靜思小卡	一、準備活動 準備書寫用具，說明靜思小卡書寫內容字義並檢討上週學生習寫狀況並多加以解說提醒 二、發展活動 1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點 2.習寫小卡內容（一） 3.習寫小卡內容（二） 4.完成作品的落款 三、綜合活動 欣賞書寫優秀的作品	學生能將所學的基本筆法和落款運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
19 20	跨領域教學-硬筆作品製作（春聯）	一、準備活動 介紹春聯，準備春聯紅紙、黑色奇異筆 二、發展活動 1.介紹春聯字『福』、『春』、『平安』、『喜樂』的甲骨文字。 2.練習書寫甲骨文字 3.用奇異筆書寫春聯 三、綜合活動 張貼學生作品，欣賞書寫優秀的作品	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%

21	綜合練習、作品欣賞	一、準備活動 綜合練習 二、發展活動 習寫綜合練習 三、綜合活動 補充影片欣賞	學生能總結這學期所學的筆法，練習書寫	課堂觀察 20% 實作評量 60% 成果分享 20%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期一年級彈性學習課程 【硬筆書法】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	董芳瑜
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育 E2 了解動手實作的重要性。 家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 安全教育 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 E7 知行合一。			
學習重點 學習內容	語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 語 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。			
學習重點 學習表現	語 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 語 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 語 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 語 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。			
學習目標	1.了解寫字基礎知識（語 Ab-I-3、語 3-I-2、語 4-I-2） 2.學會楷書基本筆畫的寫法（語 Ab-I-2、語 4-I-5） 3.樂於書寫並善加運用（語 Ab-I-6、語 4-I-4、語 4-I-6） 4.欣賞與書寫硬筆書法作品（生 C-I-5、生 4-I-3）			
評量方式	實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	基本筆畫： 橫＋撇捺	一、準備活動 介紹基本筆畫『橫＋撇捺』 二、發展活動 1.說明短橫與撇捺的書寫要點	學生能書寫出基本筆法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達

		2.習寫『丈』、『天』、『史』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『天』字的演變 2.猜字謎 3.欣賞優秀的作品	學生能鑑賞他人作品	20%
2	基本筆法： 豎＋撇捺	一、準備活動 介紹基本筆畫『豎＋撇捺』 二、發展活動 1.說明短豎與撇捺的書寫要點 2. 習寫『木』、『束』、『來』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『木』字的演變 漢字說故事『來』字的演變 2.欣賞優秀的作品	學生能書寫出基本筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
3	基本筆法： 撇挑	一、準備活動 介紹基本筆畫『撇挑』 二、發展活動 1.說明撇挑書寫的要點 2.習寫『云』、『去』、『公』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『云』字的演變 2.欣賞優秀的作品	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
4	基本筆法： 豎挑	一、準備活動 介紹基本筆畫『豎挑』 二、發展活動 1.說明豎挑書寫的要點 2.習寫『長』、『良』、『辰』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『長』字的演變 2.欣賞優秀的作品	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
5	看圖說故事	一、準備活動 觀看成語故事『守株待兔』影片 二、發展活動 1.說明『守株待兔』的意思 2.解說『守株待兔』四個字書寫的重點 3.習寫『守株待兔』四個字 三、綜合活動 甲骨文九宮格	學生能了解成語的意思及書寫出字形結構 學生能了解甲骨文字	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
6	親職教育日展覽作品習寫	一、準備活動 準備書寫用具，說明親職日小卡書寫內容字義 二、發展活動 1.逐字解說字的筆順、主筆、	學生能將所學的基本筆法運用在作品上	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%

		字形、結構等要點 2.完成作業內容 三、綜合活動 欣賞書寫優秀的作品	 學生能鑑賞他人作品	
7	基本筆法： 豎鉤	一、準備活動 介紹基本筆畫『豎鉤』 二、發展活動 1.說明豎鉤書寫的要點 2.習寫『可』、『水』、『衣』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『水』字的演變 漢字說故事『衣』字的演變 2.欣賞優秀的作品	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 鑑賞評量20%
8	基本筆法： 彎鉤	一、準備活動 介紹基本筆畫『彎鉤』 二、發展活動 1.說明彎鉤書寫的要點 2.習寫『子』、『手』、『豕』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『子』字的演變 漢字說故事『豕』字的演變 2.欣賞優秀的作品	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
9	基本筆法： 豎曲鉤、 橫曲鉤	一、準備活動 介紹基本筆畫『豎曲鉤』、 『豎曲鉤』 二、發展活動 1.說明豎曲鉤書寫的要點 2.習寫『元』 3.說明橫曲鉤書寫的要點 4.習寫『乞』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『元』字的演變 2.欣賞優秀的作品	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 鑑賞評量20%
10	迷宮視錯覺	一、準備活動 介紹甲骨文迷宮 二、發展活動 1.了解甲骨文文字，並書寫出楷書字形 2.唐詩欣賞~憫農詩 3.說明『視錯覺』 4.介紹書寫時的結構原則 5.介紹基本筆畫『橫鉤』並習寫『欠』 三、綜合活動 1.欣賞優秀的作品	學生能了解字的演進 學生能了解書寫的結構原則並書寫出基本筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
11	靜思小卡（一）	一、準備活動	學生能將所學的基本筆	課堂觀察20%

		準備書寫用具，說明靜思小卡書寫內容字義 二、發展活動 1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點 2.習寫小卡內容（一） 三、綜合活動 欣賞書寫優秀的作品	法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	實作評量 60% 鑑賞評量 20%
12	基本筆法： 斜鉤	一、準備活動 介紹基本筆畫『斜鉤』 二、發展活動 1.說明斜鉤書寫的要點 2.習寫『式』、『戈』、『我』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『戈』字的演變 漢字說故事『我』字的演變 2.欣賞優秀的作品	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
13	基本筆法： 臥鉤	一、準備活動 介紹基本筆畫『臥鉤』 二、發展活動 1.說明臥鉤書寫的要點 2.說明『心』字書寫的要點 3.延伸練習『心』與『因、田、今、中、刃』等部件組合而成的字 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『心』字的演變	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
14	基本筆法： 橫折鉤	一、準備活動 介紹基本筆畫『橫折鉤』 二、發展活動 1.說明橫折鉤書寫的要點 2.習寫『勿』、『月』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『勿』『月』字的演變	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
15	基本筆法： 橫斜鉤	一、準備活動 介紹基本筆畫『橫斜鉤』 二、發展活動 1.說明橫斜鉤書寫的要點 2.習寫『風』、『气』、『氣』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『氣』字的演變 2.欣賞優秀的作品	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演進	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
16	基本筆法：	一、準備活動 介紹基本筆畫『豎橫折鉤』	學生能將所學的基本筆	課堂觀察 20%

	豎橫折鉤	二、發展活動 1.說明豎橫折鉤書寫的要點 2.習寫『弓』、『弟』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『弓』字的演變 2.觀看成語故事『杯弓蛇影』影片	法運用在作品上 學生能了解字的演進 學生能了解成語典故及意思	實作評量 60% 口語表達 20%
17 18	跨領域教學-粽情端午（紙粽）	一、準備活動 介紹端午節的慶祝活動，準備書寫用具 二、發展活動 1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點 2.習寫紙粽內容 三、綜合活動 欣賞書寫優秀的作品	學生認識端午節的慶祝活動 學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
19	靜思小卡（二）	一、準備活動 準備書寫用具，說明靜思小卡書寫內容字義 二、發展活動 1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點 2.習寫小卡內容（二） 三、綜合活動 欣賞書寫優秀的作品	學生能將所學的基本筆法和落款運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
20	跨領域教學-硬筆作品製作（甲骨文泡泡）	一、準備活動 介紹甲骨文 二、發展活動 1.練習書寫甲骨文字 2.將不同的甲骨文字寫在圓形圖卡中 三、綜合活動 欣賞書寫優秀的作品	學生能認識甲骨文 學生能書寫出甲骨文 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
21	綜合練習、作品欣賞	一、準備活動 綜合練習 二、發展活動 習寫綜合練習 三、綜合活動 補充影片欣賞	學生能總結這學期所學的筆法，練習書寫	課堂觀察 20% 實作評量 60% 成果分享 20%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期一年級彈性學習課程 【唱跳趣閱家】課程計畫			
每週節數	1節	設計者	簡明玉

核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解
融入議題	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
學習重點	學習內容	【語文領域-英語文】(來源：桃園市國小語文領域英語文課程實施建議) Aa-I-1 字母名稱。 Ab-I-1 字母語音。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 【健康與體育領域】 Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 【生活課程】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
	學習表現	【語文領域-英語文】(來源：桃園市國小語文領域英語文課程實施建議) 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds) 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。

		5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 【健康與體育領域】 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。 【生活課程】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。
學習目標		【知識】 1.能了解２６個英文字母的字形、名稱與發音。 2.能藉由探究活動了解安全的重要性。 3.能認識收納物品帶來的益處。 【技能】 1.能以簡單的英文語句進行溝通。 2.能將個人物品進行收納整理，養成整潔好習慣。 3.能透過各種學習活動表現出正向的人際互動方式。 【態度】 1.能積極參與各種學習活動並踴躍發表。 2.能選擇良好的人我互動方式，例如專心聆聽與尊重不同想法。
評量方式		實作評量、口語表達、課堂觀察

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	很高興認識你	【一、準備活動】 1.認識字母ABC。 2.小任務：字母學習單。 【二、發展活動】 1.結合身體律動、音樂與字母元素，在活潑氣氛中學習字母。 歌曲：一、準備活動 Dance https://www.youtube.com/watch?v=VloEiK4Ihj8 2.小任務：小組表演。 【三、綜合活動】 1.學習打招呼與自我介紹，培養人際互動技巧。 2.小任務：找同學練習並蒐集簽名。	1.學生能完成字母學習單。 2.學生能與小組合作進行律動表演。 3.學生能以英文打招呼與自我介紹，並蒐集練習對象的簽名。	實作評量 40% 口語表達 30% 課堂觀察 30%

6 7 8 9 10	有禮貌	【一、準備活動】 1.認識字母DEF。 2.小任務：字母學習單。 【二、發展活動】 1.結合身體律動、音樂與字母元素，在活潑氣氛中學習字母。 歌曲：一、準備活動 Dance https://www.youtube.com/watch?v=VloEiK4Ihj8 2.小任務：小組表演。 【三、綜合活動】 1.學習在不同情境中如何表現禮貌的言行，培養人際互動技巧。 2.小任務：小組根據不同情境題上台表演有禮貌的言行。	1.學生能完成字母學習單。 2.學生能與小組合作進行律動表演。 3.學生能與小組合作表演情境題。 4.學生能以英文表達禮貌。	實作評量40% 口語表達30% 課堂觀察30%
11 12 13 14 15	安全第一 (安全教育)	【一、準備活動】 1.認識字母GHI。 2.小任務：字母學習單。 【二、發展活動】 1.結合身體律動、音樂與字母元素，在活潑氣氛中學習字母。 歌曲：一、準備活動 Dance https://www.youtube.com/watch?v=VloEiK4Ihj8 2.小任務：小組表演。 【三、綜合活動】 1.認識遊戲或交通安全相關規則。 2.小任務：針對遊戲或交通安全進行圖文標誌創作，並上台分享設計理念。	1.學生能完成字母學習單。 2.學生能與小組合作進行律動表演。 3.學生能繪製出安全宣導圖文標誌，並分享設計理念。	實作評量40% 口語表達30% 課堂觀察30%
16 17 18 19 20 21	整理一下(戶外教育)	【一、準備活動】 1.認識字母JKLM。 2.小任務：字母學習單。 【二、發展活動】 1.戶外情境中的字母探索與律動學習，利用學校操場或戶外花園，設置字母尋寶路線 2.結合身體律動、音樂與字母元素，在活潑氣氛中學習字母。 歌曲：一、準備活動 Dance https://www.youtube.com/watch?v=VloEiK4Ihj8 3.小任務：小組表演。 【三、綜合活動】 1.辨識教室中的個人物品與學習收納方式。 2.小任務：根據清單，把教室中的個人物品做分類收納。 【四、延伸活動】 1.共讀繪本 *Alphapbet City*，複習學過的字母。	1.學生能完成字母學習單。 2.學生能與小組合作進行律動表演。 3.學生能進行個人物品的分類收納。 4.學生能說出簡單的物品類英文單字。 5.學生能專心聆聽故事並回答問題。	實作評量40% 口語表達30% 課堂觀察30%

		2.小任務：從繪本圖片的一角提示，說出該字母。		

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期一年級彈性學習課程 【唱跳趣閱家】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	簡明玉
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。			
學習重點	學習內容	【語文領域-英語文】(來源：桃園市國小語文領域英語文課程實施建議) Aa-I-1 字母名稱。 Ab-I-1 字母語音。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 【健康與體育領域】 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 【生活課程】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。			
	學習	【語文領域-英語文】(來源：桃園市國小語文領域英語文課程實施建議) 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。		

	表現	1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds) 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 【健康與體育領域】 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 【生活課程】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。
學習目標		【知識】 1.能了解２６個英文字母的字形、名稱與發音。 2.能知道有益健康的生活習慣有哪些。 3.能認識在公共場所應遵守的禮節。 【技能】 1.能以簡單的英文語句進行溝通。 2.能規畫健康生活的守則。 3.能透過各種學習活動表現出正向的人際互動方式。 【態度】 1.能積極參與各種學習活動並踴躍發表。 2.能選擇良好的人我互動方式，例如專心聆聽與尊重不同想法。
評量方式		實作評量、口語表達、課堂觀察

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	保持健康	【一、準備活動】 1.認識字母NOP。 2.小任務：字母學習單。 【二、發展活動】 1.結合身體律動、音樂與字母元素，	1.學生能完成字母學習單。 2.學生能與小組合作進	實作評量 40% 口語表達 30%

3 4 5		在活潑氣氛中學習字母。 歌曲：一、準備活動 Dance https://www.youtube.com/watch?v=VloEiK4Ihj8 2.小任務：小組表演。 【三、綜合活動】 1.認識有益健康的生活習慣。 2.小任務：為自己設計出5個有益健康的生活習慣守則，並上台分享。	行律動表演。 3.學生能設計出個人的生活習慣守則，並上台分享。	課堂觀察30%
6 7 8 9	實地考察(安全教育)	【一、準備活動】 1.認識字母QRS。 2.小任務：字母學習單。 【二、發展活動】 1.結合身體律動、音樂與字母元素，在活潑氣氛中學習字母。 歌曲：一、準備活動 Dance https://www.youtube.com/watch?v=VloEiK4Ihj8 2.小任務：小組表演。 【三、綜合活動】 1.學習在公共場所需遵守的禮節和秩序。校外教學時，要注意哪些安全事項?哪些地方容易潛藏安全危機?要如何避免危險? 2.小任務：小組練習在不同的情境使用不同的音量說話。安全小小行動劇，小組演示安全的行為表現。	1.學生能完成字母學習單。 2.學生能與小組合作進行律動表演。 3.學生能與小組進行各種說話音量的練習。	實作評量40% 口語表達30% 課堂觀察30%
10 11 12 13 14	表達你的關心	【一、準備活動】 1.認識字母TUV。 2.小任務：字母學習單。 【二、發展活動】 1.結合身體律動、音樂與字母元素，在活潑氣氛中學習字母。 歌曲：一、準備活動 Dance https://www.youtube.com/watch?v=VloEiK4Ihj8 2.小任務：小組表演。 【三、綜合活動】 1.閱讀線上繪本*Yo! Yes?*，並請學生口頭發表心得。 2.小任務：依據老師列出的各種同學間需要幫助的情況，進行小組討論，並發表處理的方式。	1.學生能完成字母學習單。 2.學生能與小組合作進行律動表演。 3.學生能口頭發表閱讀心得和討論結果。 4.學生能以英文表達問候。	實作評量40% 口語表達30% 課堂觀察30%
15 16 17	讓我們去玩吧(戶外教育)	【一、準備活動】 1.認識字母WXYZ。 2.小任務：字母學習單。 【二、發展活動】 1.結合身體律動、音樂與字母元素，在活潑氣氛中學習字母。 歌曲：一、準備活動 Dance https://www.youtube.com/watch?v=VloEiK4Ihj8	1.學生能完成字母學習單。 2.學生能與小組合作進行律動表演。 3.學生能以	實作評量40% 口語表達30% 課堂觀察30%

18 19 20 21		2.小任務：小組表演。 【三、綜合活動】 1.學習邀請同學一起玩遊戲，培養人際互動技巧。 2.小任務：畫出最喜歡的遊戲或玩具，並向同學說 “Let’s play!”，完成學習單。 【四、延伸活動】 1.共讀繪本 *Chicka Chicka Boom Boom*，複習學過的字母。 2.小任務：彩繪創作字母椰子樹學習單。	英文邀請他人一起同樂，並完成學習單。 4.學生能專心聆聽故事，並完成學習單。	

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一)二年級

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期二年級彈性學習課程 【硬筆書法】課程計畫					
每週節數		1節		設計者	楊珮汝
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解			
融入議題		科技教育 E2 了解動手實作的重要性。 家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 安全教育 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 E7 知行合一。			
學習重點	學習內容	語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 語 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。			
	學習表現	語 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 語 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 語 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 語 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。			
學習目標		1.學會楷書左右組合字的寫法（語 Ab-I-3、語 4-I-2、語 4-I-5） 2.樂於書寫並善加運用（語 Ab-I-6、語 4-I-4、語 4-I-6） 3.欣賞與書寫硬筆書法作品（生 C-I-5、生 4-I-3）			
評量方式		實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察			
週次 日期	單元名稱	課程內容		表現任務	學習評量
1	左右組合字部首：人+彳	一、準備活動 解說『人』與『彳』部的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『人』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『仁』、『件』 3.分析與『彳』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『得』、『彼』 三、綜合活動 1.猜字謎活動 2.延伸習寫與『人』與『彳』部相關的左右組合字		學生能書寫出基本筆法 學生能從遊戲中了解字的結構	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

2	左右組合字部首：扌+牛	一、準備活動 解說『扌』與『牛』部的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『扌』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『打』、『把』 3.分析與『牛』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『牧』、『物』 三、綜合活動 1.解說『牧』字的演變 2.延伸習寫與『扌』與『牛』部相關的左右組合字	學生能書寫出基本筆法 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
3	左右組合字部首：木+禾	一、準備活動 解說『木』與『禾』部的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『木』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『松』、『林』 3.解說『禾』字的演變過程及字義 4.分析與『禾』部形成左右組合字的結構要點 5. 習寫『私』、『秒』 三、綜合活動 1.解說『秒』字的演變 2.延伸習寫與『木』與『禾』部相關的左右組合字	學生能書寫出基本筆法 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
4	左右組合字書寫的結構要點	一、準備活動 解說左右組合字書寫的結構要點 二、發展活動 1.介紹『大聲公』造型與書寫要點 2.介紹『階梯字』造型與書寫要點 3.分析『相』、『科』、『那』、『社』屬於何種結構組合 4.習寫『相』、『科』、『那』、『社』 三、綜合活動 1.請學生上台書寫屬於『大聲公』、『階梯字』的造型字	學生能書寫出基本筆法 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
5	文字變變變	一、準備活動 介紹漢字的演變 二、發展活動 1.進行甲骨文與小篆的配對 2.習寫漢字從甲骨文→小篆→楷書的過程 三、綜合活動 欣賞影片：漢字說故事介紹『耳』、『足』、『自』字的演變	學生透過遊戲和影片認識漢字從甲骨文到楷書的過程	課堂觀察20% 實作評量40% 互動討論40%

6	運動會展覽作品習寫	一、準備活動 準備書寫用具，說明運動會作品書寫內容詩義 二、發展活動 1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點 2.習寫運動會作品內容 3.完成作品落款 三、綜合活動 1.　學生作品欣賞	學生將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 鑑賞評量20%
7	左右組合字部首：日+目	一、準備活動 解說『日』與『目』部的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『日』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『明』、『晚』 3.分析與『目』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『眼』 5.看圖猜成語 三、綜合活動 1.延伸習寫與『日』與『目』部相關的左右組合字	學生能書寫出基本筆法 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
8	左右組合字部首：口+足	一、準備活動 解說『口』與『足』部的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『口』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『吃』、『吸』 3.分析與『足』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『跟』、『踢』 5.走迷宮 三、綜合活動 1.延伸習寫與『口』與『足』部相關的左右組合字	學生能書寫出基本筆法 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
9	左右組合字部首：頁	一、準備活動 解說『頁』部的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『頁』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『頭』、『頂』 3.部件配對：尋找可與『頁』部組合的部件並書寫 三、綜合活動 欣賞影片：漢字說故事介紹『頁』字的演變	學生能書寫出基本筆法 學生透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
10	靜思小卡 (安全教育)	一、準備活動 準備書寫用具，說明校園安全的重要性及書寫內容字義 書寫內容：	學生能將所學的基本筆法運用在作品上	課堂觀察20% 實作評量70%

		課間遊戲要安全，上下樓梯不打鬧 二、發展活動 1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點 2.習寫小卡內容 3.完成作品落款 三、綜合活動 學生作品欣賞	學生能鑑賞他人作品	口語表達 10%
11	左右組合字部首：土	一、準備活動 解說『土』字的演變及書寫要點 二、發展活動 1.分析與『土』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『塊』、『城』 3.介紹『城』字的演變 4.組字趣：寫出與土部組合而成的左右、上下組合字 三、綜合活動 請學生上台書寫今日習寫字	學生能書寫出基本筆法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
12	左右組合字部首：水	一、準備活動 解說『水』部的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『水』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『江』、『法』、『泥』 3.尋找關鍵字 三、綜合活動 1.延伸習寫與『水』部相關的左右組合字	學生能書寫出基本筆法 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
13	左右組合字部首：月+肉	一、準備活動 解說『肉』字的演變及書寫要點 二、發展活動 1.分析與『肉』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『肥』、『胖』 3.介紹『月』字的演變與書寫要點 4.習寫『朋』 三、綜合活動 猜字謎	學生能書寫出基本筆法 透過遊戲學生認識左右組合的字	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
14	靜思小卡（二）	一、準備活動 準備書寫用具，說明靜思小卡(二)書寫內容字義 二、發展活動 1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點 2.習寫小卡內容 3.完成作品落款 三、綜合活動	學生將所學的基本筆法運用在作品上 學生鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 70% 鑑賞評量 10%

		學生作品欣賞		
15	左右組合字部首：示+衣	一、準備活動 解說『示』與『衣』字的演變過程及書寫要點 二、發展活動 1.分析與『示』部形成左右組合字的結構要點 2.介紹『祥』字的演變及書寫要點，習寫『祥』 3.介紹『祝』字的演變及書寫要點，習寫『祝』 4.分析與『衣』部形成左右組合字的結構要點 5.習寫『裡』 三、綜合活動 欣賞影片：漢字說故事介紹『示』字的演變	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
16	左右組合字部首：火	一、準備活動 解說『火』字的演變及書寫要點 二、發展活動 1.分析與『火』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『熄』 3.延伸認識與『火』部形成左右組合字的書寫要點 4.習寫『炒』『烤』『燈』『炮』『燭』『煩』 三、綜合活動 請學生上台書寫今日習寫字	學生能書寫出基本筆法 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
17	左右組合字部首：左阜右邑	一、準備活動 解說『左阜』與『右邑』的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『左阜』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『陣』、『阻』 3.分析與『右邑』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『都』 5.延伸分析並習寫『陳』、『邱』 三、綜合活動 請學生上台書寫與左阜右邑相關的左右組合字	學生能書寫出基本筆法 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
18	跨領域教學-硬筆作品製作(唐詩)	一、準備活動 介紹唐詩『詠鵝』 準備彩繪用具 二、發展活動 1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點	學生能將所學的基本筆法運用在作品上	課堂觀察20% 實作評量50% 口語表達10% 鑑賞評量

19		2.習寫唐詩內容 3.完成作品落款 4.依據詩意彩繪出符合詩中的情境 5.完成作品彩繪 三、綜合活動 學生作品欣賞	學生能鑑賞他人作品	20%
20	交通安全標語(安全教育)	一、準備活動 準備書寫用具，說明交通安全的重要性及書寫內容字義 交通安全標語： 十字路口行車多，小心謹慎要慢行 二、發展活動 1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點 2.習寫小卡內容 3.完成作品落款 三、綜合活動 學生作品欣賞	學生將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量70% 口語表達10%
21	綜合練習、作品欣賞	一、準備活動 綜合練習 二、發展活動 1.習寫綜合練習 三、綜合活動 補充影片欣賞	學生能總結這學期所學的筆法，練習書寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期二年級彈性學習課程
【硬筆書法】課程計畫

每週節數	1節		設計者	楊珮汝
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育 E2 了解動手實作的重要性。 家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 安全教育 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 E7 知行合一。			
學習重點 學習內容	語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 語 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。			

	學習表現	語 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 語 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 語 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 語 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
學習目標		1.學會楷書左右組合字的寫法（語 Ab-I-3、語 4-I-2、語 4-I-5） 2.樂於書寫並善加運用（語 Ab-I-6、語 4-I-4、語 4-I-6） 3.欣賞與書寫硬筆書法作品（生 C-I-5、生 4-I-3）
評量方式		實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	左右組合字部首：虫+犭	一、準備活動 解說『虫』與『犬』部的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『虫』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『蚊』、『蛇』 3.分析與『犭』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『犯』、『狼』 三、綜合活動 1.說文解字趣『虫』、『犭』 2.欣賞優秀作品	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演變 學生鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
2	左右組合字部首：馬	一、準備活動 解說『馬』字的演變 二、發展活動 1.說明『馬』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『馳』、『騎』 三、綜合活動 1.看圖猜成語 2.能書寫出『指鹿為馬』 3.觀賞指鹿為馬影片	學生能書寫出基本筆法 學生能聯想出成語 學生能了解成語典故及意思	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
3	左右組合字部首：鳥+隹	一、準備活動 解說『鳥』與『隹』字的演變 二、發展活動 1.分析與『鳥』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『鴨』、『鴿』 3.分析與『隹』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『雄』、『雞』 三、綜合活動 1.欣賞影片： 漢字說故事『鳥』字的演變 漢字說故事『隹』字的演變 2.欣賞優秀的作品	學生能書寫出基本筆法 學生能了解字的演變 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

4	左右組合字部首：魚	一、準備活動 解說『魚』字的演變 二、發展活動 1.說明『魚』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『鮮』、『鯨』 三、綜合活動 1.看圖猜成語 2.能書寫出『魚躍龍門』 3.觀賞成語影片	學生能書寫出基本筆法 學生能聯想出成語 學生能了解成語典故及意思	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
5	畫說甲骨文	一、準備活動 觀賞十二生肖甲骨文動畫 二、發展活動 1.進行十二生肖甲骨文配對 2.十二生肖成語棋盤大挑戰 3.解說成語意思 三、綜合活動 1.成語配對遊戲 2.觀賞成語影片	學生能透過遊戲和影片認識漢字從甲骨文到楷書的過程 學生能寫出正確成語並了解意思	課堂觀察20% 實作評量40% 互動討論40%
6	親職教育日展覽作品習寫	一、準備活動 準備書寫用具，說明親職日作品書寫內容詩義 二、發展活動 1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點 2.習寫親職教育日作品內容 3.完成作品落款 三、綜合活動 學生作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量70% 鑑賞評量10%
7	左右組合字部首：糸	一、準備活動 解說『糸』字的演變 二、發展活動 1.說明『糸』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『紅』、『結』 三、綜合活動 1.賓果遊戲 2.能書寫出與『糸』部相關的左右組合字 3.請優秀同學上台書寫	學生能書寫出基本筆法 學生能延伸同類型的字並練習習寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
8	左右組合字部首：方+力	一、準備活動 解說『方』與『力』部的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『方』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『於』、『旅』 3.分析與『力』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『助』、『動』	學生能書寫出基本筆法 學生能認識漢	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

		三、綜合活動 1. 解說『旅』字的演變 2. 學生作品欣賞	字演變的過程	
9	左右組合字部首：夂+欠	一、準備活動 解說『夂』與『欠』字的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『夂』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『故』、『教』 3.分析與『欠』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『次』、『欲』 三、綜合活動 1.猜字謎活動 2.延伸習寫與『夂』、『欠』部 2. 相關的左右組合字	學生能書寫出基本筆法 學生能從遊戲中了解字的結構	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
10	靜思小卡 (安全教育)	一、準備活動 準備書寫用具，說明防災安全的重要性及書寫內容字義 書寫內容： 多一份防災知識，增一份生活安全。 二、發展活動 1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點 2.習寫小卡內容 3.完成作品落款 三、綜合活動 學生作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量70% 口語表達10%
11	跨領域教學-小卡片篆心意	一、準備活動 搭配母親節活動 二、發展活動 1.介紹篆書的書寫要點 2.習寫篆書字形 3.將習寫的字書寫於彩色紙張上 4.書寫感謝母親的話語 5.小卡美編 三、綜合活動 學生作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 鑑賞評量20%
12	左右組合字部首：忄+巾	一、準備活動 解說『忄』與『巾』字的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『忄』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『忙』、『性』 3.分析與『巾』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『帆』、『帖』 三、綜合活動 1.延伸習寫與『忄』、『巾』部	學生能書寫出基本筆法 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

		一、　　相關的左右組合字		
13	漢字的演變	一、準備活動 影片欣賞『秒懂漢字演變』 二、發展活動 1.介紹漢字從甲骨文到楷書的演變過程 2.欣賞甲骨文作品並習寫『如魚得水』 3.認識毛公鼎 4.欣賞篆書並習寫『顯』 5.認識隸書特徵並欣賞曹全碑 三、綜合活動 1.分享對漢字演變的心得	學生能透過影片認識漢字演變的過程 學生能書寫出基本筆法 學生能分享自己的想法	課堂觀察20% 實作評量40% 互動討論40%
14	左右組合字部首：車+言	一、準備活動 解說『車』字的演變及書寫要點 二、發展活動 1.分析與『車』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『軒』、『輕』 3.分析與『言』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『詩』、『詞』 三、綜合活動 學生作品欣賞	學生能書寫出基本筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
15	左右組合字部首：金+食	一、準備活動 解說『金』字的書寫要點 二、發展活動 1.分析與『金』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『釘』、『銀』 3.分析與『食』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『飲』、『餅』 三、綜合活動 1.欣賞影片: 漢字說故事『食』字的演變 2.延伸習寫與『金』、『食』部 相關的左右組合字	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
16	左右組合字部首：酉+米	一、準備活動 解說『酉』字的演變 二、發展活動 1.分析與『酉』部形成左右組合字的結構要點 2.習寫『酥』、『酸』 3.分析與『米』部形成左右組合字的結構要點 4.習寫『粒』、『粽』 三、綜合活動 文字變變變遊戲	學生能書寫出基本筆法 學生能從遊戲中了解字的演變並練習習寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

17	靜思小卡（二）	一、準備活動 準備書寫用具，說明靜思小卡(二)書寫內容字義 二、發展活動 1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點 2.習寫小卡內容 3.完成作品落款 三、綜合活動 學生作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
18	書法家的故事	一、準備活動 介紹書聖~『王羲之』 二、發展活動 1.影片欣賞～王羲之吃墨 2.介紹天下第一行書～蘭亭序 3.學生臨摹『之』字不同的寫法 三、綜合活動 請學生分享觀賞影片後的心得	學生能透過影片認識書法家及其作品 學生能與同學分享自己的想法	課堂觀察20% 實作評量40% 互動討論40%
19 20	跨領域教學-硬筆作品製作（字如其畫）	一、準備活動 介紹甲骨文 二、發展活動 1.練習書寫甲骨文字 2.將不同的甲骨文字構圖成一幅畫 3.善用彩繪用具，完成甲骨文圖畫作品 三、綜合活動 欣賞書寫優秀的作品	學生能認識甲骨文 學生能將甲骨文設計成畫 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達10% 鑑賞評量10%
21	水域安全標語(安全教育)	一、準備活動 準備書寫用具，說明水域安全的重要性及書寫內容字義 水域安全標語： 溪邊戲水危險多，慎選場所逍遙遊。 二、發展活動 1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點 2.習寫小卡內容 3.完成作品落款 三、綜合活動 學生作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期二年級彈性學習課程
【唱跳趣閱家】課程計畫

每週節數	1節	設計者	楊麗芳
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與	

		創新應變
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解
融入議題		多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 安 E7 探究運動基本的保健。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習重點	學習內容	健體與體育領域 健 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 健 Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。 生活課程 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 【語文領域-英語文】(來源：桃園市國小語文領域英語文課程實施建議) Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 Ab-I-1 字母語音 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。
	學習表現	健體與體育領域 健 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 健 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 健 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 健 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 生活課程 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 【語文領域-英語文】(來源：桃園市國小語文領域英語文課程實施建議) 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。

		2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds) 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式
學習目標		1. 能聽辨並認讀大小寫字母 Aa～Mm。 2. 能認識大小寫字母 Aa～Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3. 能認識大小寫字母 Aa～Mm 的代表單字及其念法。 4. 能聽懂並說出教室用語與生活用語，並積極參與課堂活動。 5. 能聽懂並吟唱歌謠的內容，並且善用身體律動，發展肢體創意。 6. 能聽懂並回應簡單的生活用語。 7. 能辨識大自然中動物的叫聲，體會大自然的美好。 8. 能夠過閱讀紙本繪本或欣賞線上繪本，培養閱讀樂趣。 9. 能透過故事繪本認識分享的意義，並願意和他人分享。
評量方式		課堂觀察、口語表達、作業評量、實作評量、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	聽！那是什麼聲音？(戶外教育)	一、【準備活動】 ABC dance. Let's sing and dance.以輕鬆愉快的歌唱與律動做開端認識字母與單字。 二、【發展活動】: 1. **主題繪本**So Many Sounds https://www.youtube.com/watch?v=I2HNbzHOZsw (1)討論悅耳的聲音與吵雜的聲音 (2)大自然的聲音 (3)東西方動物聲音超級比一比 三、【綜合活動】 Listen./Louder,please./Hurry up./Stop. 四、【延伸活動】: 完成作業與主題學習單	1.學生能模仿1-3種生活中常聽到的聲音 2.學生分組上台演示大自然的各種聲音，讓全班同學猜一猜 3.學生用合宜的音量進行生活用語練習	課堂觀察 30% 口語表達 30% 實作評量 40%
6	金牌	一、【準備活動】 ABC dance. Let's sing and dance.以輕鬆愉快的歌唱與律動做開	1.學生分組討論並上台說出動物擅長的運動項	課堂觀察 30% 口語表達 30%

7 8 9 10		端認識字母與單字。 二、【發展活動】: 1. 主題繪本 The Hare and the Tortoise https://www.youtube.com/watch?v=NGx7LM-cncs (1)動物界的運動冠軍 (2)我最擅長的運動 (3)運動前的準備與收拾 三、【綜合活動】 Good morning./Sorry./That is OK 四、【延伸活動】: 完成作業與主題學習單	目。 2.學生演示出自己擅長的運動	實作評量 40%
11 12 13 14 15	我的鄰居	一、【準備活動】 ABC dance. Let’s sing and dance.以輕鬆愉快的歌唱與律動做開端認識字母與單字。 二、【發展活動】: 1. 主題繪本 Our Neighbourhood https://www.youtube.com/watch?v=OQxRVOG10ZA (1)學校是一個小型社區 (2)學校周遭社區環境的介紹 (3)認識社區提供服務的場所 (4)維持社區環境整潔 三、【綜合活動】 I have an idea./Good idea. 四、【延伸活動】: 完成作業與主題學習單	1.學生說出社區常見的場所名稱和功能 2.學生正確的回應短語、做出正確的指令動作	課堂觀察 50% 實作評量 50%
16 17 18 19 20 21	分享	一、【準備活動】 ABC dance. Let’s sing and dance.以輕鬆愉快的歌唱與律動做開端認識字母與單字。 二、【發展活動】: 1. 主題繪本The Doorbell Rang https://www.youtube.com/watch?v=A-tqjCPnHLg (1)和他人分享的經驗 (2)分享時的心情 (3)分享的季節:耶誕節聖尼可拉斯的故事教學 三、【綜合活動】 This is for you./Thank you./ You’re welcome. 四、【延伸活動】:	1.學生說出自己最想和他人分享的是什麼 2.在學校和同學分享物品的過程和感覺 3.學生上台演示分享給他人物品時的對話內容	課堂觀察 30% 口語表達 30% 實作評量 40%

		完成作業與主題學習單		

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期二年級彈性學習課程 【唱跳趣閱家】課程計畫				
每週節數		1節	設計者	楊麗芳
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		多E4 理解到不同文化共存的事實。 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		
學習重點	學習內容	**健康與體育領域** 健Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 健Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 健Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 健Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。 健Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 **生活課程** 生C-I-1 事物特性與現象的探究。 生D-I-3 聆聽與回應的表現。 生B-I-1 自然環境之美的感受。 生E-I-1 生活習慣的養成。 【語文領域-英語文】(來源：桃園市國小語文領域英語文課程實施建議) Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 Ab-I-1 字母語音。 Ac-I-1 26個字母的相對應字詞。 Ac-I-2 簡易的教室用語。		

		Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 C-I-1 國內(外) 招呼方式 。 D-I-1 26 個字母相對應字詞的簡易歸類。
	學習表現	**健康與體育領域** 健 1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。 健 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 健 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為 健 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 健 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。 **生活課程** 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 **語文領域-英語文**(來源：桃園市國小語文領域英語文課程實施建議) 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
學習目標		1. 能認識大小寫字母 Nn-Zz 正確的書寫位置，並正確的寫出來。 2. 能聽懂並回應簡單的生活用語。 3. 能聽懂並吟唱歌謠的內容，並且善用身體律動。 4. 能認識良好的生活習慣，並在生活中實踐出來。 5. 能透過繪本故事認識家庭成員，感謝家人的付出。 6. 能聽懂繪本介紹的內容，提升英語的學習興趣。 7. 能聽懂並吟唱歌謠的內容，並且善用身體律動，發展肢體創意。 8. 能透過繪本認識地球環境，並做出愛護動物、珍惜資源的行動。 9. 能認識夏天的休閒活動，並注意水域活動時的安全。 10.能學習傾聽且包容的認識各國的文化。
評量方式		口語表達、課堂觀察、學習單評量、作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2 3 4 5	好習慣	一、【準備活動】 ABC dance. Let’s sing and dance.以輕鬆愉快的歌唱與律動做開端認識字母與單字。 二、【發展活動】: 1. 主題繪本 The Crocodile and the Dentist https://www.youtube.com/watch?v=fW52VGcnLuI 2.認識良好的生活習慣(例如:潔牙) 三、【綜合活動】 Time for class./It’s break time./May I come in?/Come in,please./ 四、【延伸活動】: 完成作業與主題學習單	1.學生能說出2-3種好的生活習慣舉例。 2.學生能以good habbits 和 bad habbits正確回答老師提問。 3.學生能配合音樂唱跳歌曲	課堂觀察 10% 口語表達 10% 學習單 20% 活動展示 20% 作業評量 40%
6 7 8 9 10	愛我們的星球	一、【準備活動】 ABC dance. Let’s sing and dance.以輕鬆愉快的歌唱與律動做開端認識字母與單字。 二、【發展活動】: 1.THE EARTH BOOK https://www.youtube.com/watch?v=1pEc5nHq02c (1)認識愛護地球的方法(例如:節約資源、重複利用) 2. Somebody Swallowed Stanley https://www.youtube.com/watch?v=X6jtorn3aCw (1)塑膠袋流浪記對海洋生態的危害 (2)我們可以怎麼做 (3) 三、【綜合活動】 Nice to meet you./ May I borrow your pencil?/Sure. 3.學生分組上台演示生活英語 四、【延伸活動】:完成作業與主題學習單	1.學生能說出1-3種珍惜地球資源的方式 2.和小組成員共同練習並上台演示生活英語	課堂觀察 10% 口語表達 10% 學習單 20% 作業評量 60%
11 12	我的超級英雄	一、【準備活動】 ABC dance. Let’s sing and dance.以輕鬆愉快的歌唱與律動做開端認識字母與單字。	1.學生能舉例說出生活中幫助我們的人 2.學生能體會家人的付出並表達感謝	課堂觀察 10% 口語表達 10% 學習單 20% 活動展示 20% 作業評量 40%

13 14 15		**二、【發展活動】:** **1.** A Hero Like You https://www.youtube.com/watch?v=FgdKD9owv7E 討論發表生活中的超級英雄有哪些人、有哪些特質有哪些形容詞? 2.This Is My Family https://www.youtube.com/watch?v=DmYTQq5_tfI (1)家人是我的超級英雄 三、【綜合活動】 Here you are./ Thank you very much. 四、【延伸活動】: 完成感謝小卡對身邊的人表達感謝	3.學生能聽辯課堂英語，做出正確的指令動作。	
16 17 18 19 20 21	快樂的夏天(戶外教育)	一、【準備活動】 1.利用學校操場或校園戶外空間，設計夏日單字尋寶活動，讓學生分組在指定區域中尋找與夏天相關的圖卡，每張圖卡附有簡單英文單字與圖片。 2.ABC dance. Let’s sing and dance.以輕鬆愉快的歌唱與律動做開端認識字母與單字。 **二、【發展活動】:** 1.Summer https://www.youtube.com/watch?v=o8r-1CKPwBw 2.進行主題繪本探討與分享 3.夏季水上活動種類與水域活動安全教學 4.學生完成HAPPY SUMMER學習單並上台分享。 三、【綜合活動】 Have a nice day./You,too./Let’s play./Hurry up. 四、【延伸活動】: 完成作業與主題學習單	1.學生能舉例說出假期中與家人從事的休閒活動 2.學生跟著音樂節奏一起唱歌和跳物	課堂觀察10% 口語表達10% 學習單20% 作業評量60%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一)三年級

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期三年級彈性學習課程 【硬筆書法】課程計畫					
每週節數	1節		設計者	楊珮汝	
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解			
融入議題	科 E2 了解動手實作的重要性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品 E1 良好生活習慣與德行。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。				
學習重點	學習內容	語 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 語 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 語 Ab-II-13 書法名家故事。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。			
	學習表現	語 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 語 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 語 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 語 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。			
學習目標	1.學會楷書上下組合字的寫法（語 4-II-2、語 4-II-6、語 Ab-II-12、） 2.樂於書寫並善加運用（語 4-II-7、語 Ab-II-2） 3.欣賞與書寫硬筆書法作品（視 P-II-2、藝 1-II-6） 4.瞭解漢字的傳承（語 4-II-8、語 Ab-II-13）				
評量方式	實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	
1	上下組合字 部首：心	一、準備活動 解說「心」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「心」字形成上下組合字的書寫要點 2.習寫上下組合字：志、怎、忽、急 3.「心」的文字演變 4.完成作業 三、綜合活動	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%	

		影片欣賞→悠遊字在：說忍		
2	上下組合字 部首：宀	一、準備活動 解說「宀」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「宀」字形成上下組合字的書寫要點 2.習寫上下組合字：宀、安、宇、寫 3.「宀」的文字演變 4.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：宀	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
3	有趣的甲骨文	一、準備活動 解說甲骨文與東巴文 二、發展活動 1.畫一畫、連一連有趣的甲骨文 2.猜一猜東巴文所代表的意思 3.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→納西族東巴文化象形文字	學生能透過遊戲讓學生了解甲骨文和東巴文	課堂觀察 10% 實作評量 40% 互動討論 40% 口語表達 10%
4	上下組合字 部首：雨	一、準備活動 解說「雨」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「雨」字形成上下組合字的書寫要點 2.習寫上下組合字：雨、雷、雲、零 3.「雨」的文字演變 4.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：雨	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
5	跨領域教學-展覽作品習寫	一、準備活動 準備書寫用具，硬筆展覽作品習寫 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作品 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
6	上下組合字 部首：衣	一、準備活動 解說「衣」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「衣」字形成上下組合字的書寫要點 2.習寫上下組合字：表、袋、展、農 3.「衣」的文字演變 4.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：衣	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

7	認識金文	一、準備活動 介紹「金文」特色 二、發展活動 1.各時期金文的演變 2.介紹毛公鼎、散氏盤 3.鳥蟲書的文字特色 4.古錢幣上的金文 三、綜合活動 影片欣賞→毛公鼎	學生能認識金文的演變與器皿文字的特色	課堂觀察 20% 實作評量 40% 互動討論 40%
8	上下組合字 部首：艸（艹）	一、準備活動 解說「艹」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「艹」字形成上下組合字的書寫要點 2.習寫上下組合字：艹、花、苗、草 3.「艹」的文字演變 4.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→悠遊字在：說花	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
9	上下組合字 部首：竹	一、準備活動 解說「竹」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「竹」字形成上下組合字的書寫要點 2.習寫上下組合字：竹、笑、筒、等 3.「竹」的文字演變 4.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→悠遊字在：說竹	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
10 11	文字迷宮遊戲	一、準備活動 文字迷宮遊戲說明 二、發展活動 1.書寫完成迷宮中，第①~⑤題文字猜謎 2.複習「艹」、「宀」、「雨」、「竹」、「心」部件的書寫要點 3.書寫完成迷宮中，第⑥~⑩題文字猜謎 4.複習「衣」、「心」、「宀」、「竹」、「艹」部件的書寫要點 5.完成迷宮路線 三、綜合活動 影片欣賞→漢字的藝術：動物篇 影片欣賞→秒懂漢字演變	學生能從遊戲中了解文字的特　色與書寫要點	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
12	靜思小卡（1）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業	學生能將所學的基本筆法運用在作品上	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%

		三、綜合活動 作品欣賞	學生能鑑賞他人作品	
13	上下組合字 部件：臼	一、準備活動 解說「臼」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「臼」字形成上下組合字的書寫要點 2.習寫上下組合字：與、舉、譽、學 3.小篆書體連連看 4.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：臼	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
14	上下組合字 部首：灬	一、準備活動 解說「灬」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「灬」字形成上下組合字的書寫要點 2.習寫上下組合字：無、然、烈、熟 3.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：灬	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
15	認識小篆	一、準備活動 介紹「小篆」字體特色 二、發展活動 1.找出與「小篆」書體相關的敘述，於方格中塗上顏色 2.完成作業 三、綜合活動 1.影片欣賞→書法家變油漆工：爬鷹架寫小篆 2.交代下週課程需準備的材料：圖畫紙、彩色筆、粉蠟筆	學生能認識小篆的特色	課堂觀察 20% 實作評量 40% 互動討論 40%
16 17	有趣的自畫像	一、準備活動 有趣的自畫像 二、發展活動 1.認識「眉」、「目」、「自」、「耳」、「口」、「齒」的小篆書體 2.結合小篆書體創作一幅自畫像 3.完成鉛筆草稿 4.開始上色，完成作品 三、綜合活動 影片欣賞→漢字好好玩 作品欣賞	學生能結合小篆的特色設計一幅自畫像	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 10% 鑑賞評量 10%
18	半包圍字 部首：疒	一、準備活動 解說「疒」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「疒」字形成上下組合字的書寫要點 2.習寫上下組合字：疒、疾、病、痛	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

		3.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：疒	片認識漢字演變的過程	
19	半包圍字 部首：虍	一、準備活動 解說「虍」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「虍」字形成上下組合字的書寫要點 2.習寫上下組合字：處、虎、膚、盧 3.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：虍	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
20	靜思小卡（2）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
21	綜合練習、作品欣賞	一、準備活動 綜合練習 二、發展活動 習寫綜合練習 三、綜合活動 補充影片欣賞	學生能總結這學期所學的筆法，練習書寫	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期三年級彈性學習課程 【硬筆書法】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	楊珮汝
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題		科 E2 了解動手實作的重要性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品 E1 良好生活習慣與德行。		
學 學		語 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。		

習重點	習內容	語 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 語 Ab-II-13 書法名家故事。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
	學習表現	語 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 語 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 語 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 語 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。
學習目標		1.學會楷書上下組合字的寫法（語 4-II-2、語 4-II-6、語 Ab-II-12、） 2.樂於書寫並善加運用（語 4-II-7、語 Ab-II-2） 3.欣賞與書寫硬筆書法作品（視 P-II-2、藝 1-II-6） 4.瞭解漢字的傳承（語 4-II-8、語 Ab-II-13）
評量方式		實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	半包圍字 部首：气	一、準備活動 解說「气」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「气」字形成半包圍字的書寫要點 2.習寫半包圍字：气、氣、氧、氫 3.「气」的文字演變 4.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：气	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
2	半包圍字 部首：風	一、準備活動 解說「風」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「風」字形成半包圍字的書寫要點 2.習寫半包圍字：㠯、風、鳳、凰 3.「風」的文字演變 4.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字的故事：風	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
3 4	落款的技巧	一、準備活動 解說古代的計時單位：十天干、十二地支 二、發展活動 1.習寫十天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸 2.習寫十二地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥 3.完成作業 4.影片欣賞→古人的時間如何表現 5.影片欣賞→天干地支歌謠	學生能認識古代的計時單位 學生能認識並書寫落款	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

5		三、綜合活動 1.透過作品欣賞，了解落款方式 2.示範作品的落款 3.完成作業 4.影片欣賞→天干地支紀年動畫		
6	跨領域教學-展覽作品習寫	一、準備活動 準備書寫用具，硬筆展覽作品習寫 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作品 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 鑑賞評量20%
7	半包圍字 部首： 戈	一、準備活動 解 說 戈 字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與 戈 字形成半包圍字的書寫要點 2.習寫半包圍字：哉、栽、裁、戴 3.完成作業 三、綜合活動 請學生發表其他與 戈 字形成半包圍的字	學生能書寫出基本筆法	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
8	半包圍字 部首：門	一、準備活動 解說「門」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「門」字形成半包圍字的書寫要點 2.習寫半包圍字：門、閃、問、開 3.「門」的文字演變 4.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：門	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
9	古錢幣上的文字	一、準備活動 透過影片了解錢幣的故事 二、發展活動 1.各時期古錢幣的特色 2.介紹古錢幣上的文字：懸針篆、玉筋篆、瘦金體 3.拓印實作：用鉛筆將古錢幣拓印在課本上 三、綜合活動 欣賞古錢幣拓印作品	學生能認識古錢幣的演變與錢幣上文字的特色	課堂觀察10% 實作評量40% 互動討論40% 口語表達10%
10	半包圍字 部首：匚、匸	一、準備活動 解說「匚、匸」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「匚、匸」字形成半包圍字的書寫要點 2.習寫半包圍字：匠、臣、匹、區	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

		3.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：匸、區	片認識漢字演變的過程	
11	半包圍字 部首：辶	一、準備活動 解說「辶」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「辶」字形成半包圍字的書寫要點 2.習寫半包圍字：辶、這、道、近 3.「辶」的文字演變 4.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：辶	經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法 學生透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
12	爬梯子大賽	一、準備活動 說明遊戲規則 二、發展活動 1.將各部件組合成國字並書寫出來 2.複習「气」、「風」、「門」、「匸」、「匚」、「辶」部件的書寫要點 三、綜合活動 作品欣賞	學生能從遊戲中了解文字的特 色與書寫要點 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 10% 實作評量 40% 互動討論 40% 口語表達 10%
13	靜 思 小 卡（1）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
14	半包圍字 部首：爻、走	一、準備活動 解說「爻、走」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「爻、走」字形成半包圍字的書寫要點 2.習寫半包圍字：廷、建、赴、趕 3.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→漢字說故事：走	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
15	全包圍字 部首：口	一、準備活動 解說「口」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與「口」字形成半包圍字的書寫要點 2.習寫半包圍字：困、固、國、園 3.完成作業 三、綜合活動	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

		影片欣賞→漢字說故事：因		
16	石刻之祖：石鼓文	一、準備活動 介紹「石鼓文」字體特色 二、發展活動 1.猜一猜石鼓文上的文字，並用楷書書寫出來 2.完成作業 三、綜合活動 1.影片欣賞→石鼓文	學生能認識石鼓文的特色	課堂觀察10% 實作評量40% 互動討論40% 口語表達10%
17	三疊字：品	一、準備活動 解說「三疊字」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識「三疊字」的書寫要點 2.習寫上三疊字：品、蟲、森、磊 3.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→跟哥哥姊姊學國字：晶、森	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
18	左中右三拼字	一、準備活動 解說「左中右三拼字」字形的筆劃結構特點 二、發展活動 1.延伸認識「左中右三拼字」的書寫要點 2.習寫上三疊字：班、街、湖、縫 3.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→聰明用功的梁鵠	學生能書寫出基本筆法 學生能透過影片認識漢字演變的過程	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
19	靜思小卡（2）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
20 21	綜合練習、作品欣賞	一、準備活動 綜合練習 二、發展活動 習寫綜合練習 三、綜合活動 補充影片欣賞	學生能總結這學期所學的筆法，練習書寫	課堂觀察20% 實作評量60% 鑑賞評量20%

<table>
<tr><td colspan="4">【雙語讀劇】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　柯禹齊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
品 E6 同理分享。
安 E9 學習相互尊重的精神。
閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習內容</td><td colspan="2">語文領域-英語文：
英 Aa-Ⅱ-1 所學的字母名稱。
英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
英 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小字母的辨識和書寫。
英 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
英 C-Ⅱ-2 國外主要節慶習俗。
英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。
英 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
藝術領域：
藝 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
藝 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。
表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
綜合活動領域：
Bb-II-3 團體活動的參與態度。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域-英語文：
英 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
英 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
英 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。
英 1-Ⅱ-7 能聽辨課堂中所學的字詞。
英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。
英 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
藝術領域：
藝 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
藝 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素
綜合活動領域：</td></tr>
</table>

		2b-Ⅱ-2 參加團體活動,遵守紀律,重視榮譽感,並展現負責態度。		
學習目標		**知識：** 1.能辨識並讀出本課字母 Aa~Jj 的發音及拼讀。 2.能瞭解本課故事對話並進行簡易角色扮演。 3.能朗讀和吟唱歌謠 How old are you? 4.能了解並正確使用各課句型對話。 5.可以用角色扮演的方式使用生活情境裡的英文。 6.學會唱各單元歌謠。 7.能辨識並使用各單元所學之應用字彙。 **技能：** 1.能以 What’ s your name?詢問他人名字並以 My name is____/I’ m_____.自我介紹。 2.能聽懂並使用日常用語 How are you?/I’ m fine. 3.能聽懂並說出數字單字 six,seven,eight,nine,ten。 4.能以 How old are you?訊問他人年齡和說出自己的年齡。 **態度：** 1.積極參予各種課堂練習活動。 2.樂於回答老師或同學的提問。		
評量方式		實作評量、口語表達、互動討論、表演評量 作業評量、課堂觀察、同儕評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	你叫什麼名字?	一、準備活動 1.和學生打招呼並介紹老師自己的中英文姓名，用 How are you?問好。 2.請學生說出自己的英文名字。 二、發展活動 1.分組練習 What’ s your name?/I’ m _____.句子問答。 2.介紹不同的打招呼方式和常用的問好英文。 3.帶領學生練習吟唱字母 Aa~Jj 的名稱發音和例字。 4.介紹本書主要人物的名字,並詢問學生來讓他們熟悉。 5.練習唸讀課本故事中主角的英文名字。 6.請每排學生朗讀課文故事中某角色台詞,直到精熟,老師巡堂給予協助和指導。 三、綜合活動 請學生輪流上台和全班用英文打招呼並問好,並在黑板練習書寫大小寫字母 Ff~Jj。	學生能從遊戲過程中會用英語和同學打招呼語。 學生能說出故事中每一位人物的英文名字。 學生會書寫英文字母和吟唱英語歌。	課堂觀察 40% 口語表達 30% 同儕評量 30%
3	節慶介紹：中秋節	一、準備活動 和學生打招呼。 二、發展活動 1.節慶來由介紹：介紹中秋節的由來。 2.介紹中秋節常用字彙：a moon	學生能說出中秋節常用字彙並用英文和同學互道中秋快樂。	課堂觀察 40% 口語表達 30% 實作評量 30%

		cake、a pomelo、Jade Rabbit、full moon…等。 3.請學生彩繪自己的柚子。 三、綜合活動 透過遊戲跟同學互道中秋節快樂。		
4 5 6 7	你今年幾歲？	一、準備活動 1.詢問學生 How old are you?以了解小朋友的年齡分布。 2.練習 counting from one to ten all together。 3.說明和提醒學生注意 number 的正確發音和糾正錯誤念法，如 three、five、six …等單字，並告訴學生發音規則。 4.以閃示卡練習認讀數字,然後再分組練習 How old are you?問答。 二、發展活動 1.以課文故事進行分組角色扮演複習單字，對話等重點內容。 2.抽選學生進行數字配對遊戲： 老師在黑板上放置數字的圖卡和字卡讓學生完成配對。 3.老師念出某數字,請學生找相符的字卡。 4.How old are you? 歌謠朗讀和教唱。 5.分組或個別練習歌謠吟唱 6.老師依照年齡將全班分成 8,9,10 歲 7 組進行課文故事的讀者劇場表演,練習揣摩不同腳色的語調,咬字發音。 8.老師介紹其他可供學習 number 的童謠韻文,例如 The Ants Go Marching 和 Tadpoles Counting 等請學生參考學習。 三、綜合活動 1.請學生進行 Letter Spy 活動在課文故事中找找看是否有這些字母。 2.請學生練習字母發音和書寫筆順. 3.老師呈現字母卡讓全班或個別學生回答和書寫。 4.覆誦及複習單字、句型、歌謠。	學生會用英語數數和認讀英語單字。 學生會和同學簡易的英語對話。 在老師引導下，學生透過遊戲加強數字與英語單字的連結。 能用英文說出主角的年齡。 學生會吟唱英語歌曲。 學生會書寫英文字母。	課堂觀察 40% 口語表達 30% 同儕評量 30%
8	節慶介紹：萬聖節(戶外教育)	一、準備活動 和學生打招呼。 二、發展活動 1.節慶來由介紹：介紹萬聖節的活動。 2.介紹萬聖節常用字彙： Halloween、candy、Trick or Treat、witch、 vampire、zombie…等。 3.利用戶外空間（如樹下、走廊、操場角落）進行聖誕節歌曲吟誦，在戶外自然環境中實地表演，提升語言實用性與舞台自信。	學生學會萬聖節常用字彙。 學生可以吟唱出萬聖節歌曲。	課堂觀察 40% 口語表達 30% 實作評量 30%

		三、綜合活動 角色扮演 Halloween monsters 玩 Trick or Treat 並跟同學互道萬聖節快樂。		
9 10 11 12 13	這是什麼？	一、準備活動 和學生打招呼。 1.介紹常見的文具用品英文，如 pencil、pen、eraser…等單字，並告訴學生發音規則。 2.介紹教室內的文具用品英文名稱。 3.文具用品單字與圖片配對。 二、發展活動 1.老師用句型 What is this/that?詢問學生,並告訴學生 this/that 用法的差異和發音。 2.學生以圖卡或字卡來進行分組練習句型問答。 3.請小朋友自行組隊上台演練本課的讀者劇場,也可自己挑選角色,老師巡視堂間給予協助和鼓勵。 4.老師呈現圖片，請學生輪流說出圖片英文名稱，例如 an eraser、a pen、a marker、a ruler…等單字。 5.進行活動「Pencil Case Project」：每人發二張白紙，畫下想要的文具，再和同學練習問答 What is this/that? 能答對即可得到畫的文具，蒐集到數量越多越好。如果不會說可尋求老師或同學幫助。 三、綜合活動 1.閃示字卡，複習單字。 2.進行單字記憶遊戲，老師發下單字鋪克牌，並唸出 4-6 個單字，最先以圖卡或字卡將單字順序正確排列出的組別可得一分。 3.進行活動「Quick Quiz 快問快答」：老師以圖卡或字卡問，最先答對的學生得分。	學生可以用英語說出常見的文具用品。 學生能口說英語，並從遊戲中加強英語句型的概念。 讀劇過程中要能用手勢表現出 this/that 的差異 學生練習用英文說出數字和物品名稱。 學生會和同學簡易的英語對話。	課堂觀察 40% 口語表達 30% 實作評量 30%
14	節慶介紹：聖誕節(戶外教育)	一、準備活動 1.師生互道 Merry Christmas。 二、發展活動 1.節慶來由介紹：介紹聖誕節的由來。 2.介紹聖誕節常用字彙：gift、reindeer、Santa、stocking…等。 3.利用戶外空間（如樹下、走廊、操場角落）進行聖誕節歌曲吟誦，在戶外自然環境中實地表演，提升語言實用性與舞台自信。 三、綜合活動 全班合唱 We wish you a merry Christmas。	學生學會聖誕節常用字彙。 學生可以吟唱出聖誕節歌曲。	課堂觀察 25% 互動討論 25% 表演評量 25% 同儕評量 25%

15 16 17 18	這是什麼顏色？	一、準備活動 和學生打招呼。 二、發展活動 1.閃示字卡，帶學生唸讀單字。 2.老師將直述句句型條貼在黑板，以字卡做代換練習。 3.老師將問句句型條貼在直述句上方，帶學生跟讀並解釋句意。 4.進行活動「眼明手快」：請學生先問What color is it? 老師回答某顏色後，學生須找到並指出相同顏色的物品。 5.進行活動「調色測試Color Mixing」：老師板書兩種顏色再問學生會變成什麼顏色，老師問What color will it turn to?，學生舉手回答，以此複習單字和句型。 三、綜合活動 覆誦及複習句型。 影片觀賞:動植物的保護色及偽裝,如變色龍或烏賊等等。	學生嘗試用英語來演話劇。 對於各組的表演，學生可以提出自己的看法。 透過遊戲，學生加強英語句型的概念。	課堂觀察40% 口語表達30% 實作評量30%
19 20 21	總複習	一、準備活動 和學生打招呼。 二、發展活動 1.老師以字卡複習單字。 2.老師以句型條複習句子。 3.進行活動「抽籤問答」：老師提問問句，請學生輪流回答，回答正確者可得一分。 4.進行活動「自畫像」，老師發下圖畫紙，請學生畫出自己並寫上英文姓名和年紀。 5.請學生上台自我介紹,內容須包括自己喜愛的顏色和文具。 6.老師和學生進行對話或問答。 三、綜合活動 1.分組進行本學期每課課文故事的讀者劇場練習,並鼓勵學生經常用英文朗讀課文或課外英文故事。 2.老師講評並給予鼓勵。 3.提醒和鼓勵學生日常生活多使用美語和家人朋友互動交流。	透過問答活動，學生加強英語句型的概念。 學生會用英語介紹自己。 每組表演結束和其他同學互動,對故事用英文問答。	課堂觀察40% 口語表達30% 實作評量30%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期三年級彈性學習課程 【雙語讀劇】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	柯禹齊
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美		

		感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解
融入議題		人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 品 E6 同理分享。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 國 E5 體認國際文化的多元性。 安 E9 學習相互尊重的精神。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習重點	學習內容	**語文領域-英語文：** 英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英 Ab-Ⅱ-1 子音,母音及其組合。 英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則和運動增進生長知識。 **社會領域：** 社 Aa-II-2 不同群體應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。 社 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 **藝術領域：** 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 **綜合活動領域：** 綜合 Aa-Ⅱ-3 自我探索的行動與分享。
	學習表現	**語文領域-英語文：** 英 1-Ⅱ-2 能聽辨應語的子音、母音及其基本組合。 英 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學字詞。 英 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提問題。 **社會領域：** 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 **藝術領域：** 表 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 表 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 **綜合活動領域：** 綜合 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。
學習目標		**知識：** 1.能聽辨課堂中所習得的單字。 2.能以正確語調說出句型。 **技能：** 1.能了解、聽懂及跟讀故事對話,並進行角色扮演。 2.能聽懂並說出生活用語，並積極參與課堂活動。 3.能聽懂並吟唱歌謠的內容，並且善用身體律動，發展肢體創意。 **態度：** 1.能學習傾聽且包容的認識各國的文化。

	2.規劃活動,學習團隊合作。			
評量方式	實作評量、口語表達 同儕評量、課堂觀察			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	暖身活動	一、準備活動 1.和學生打招呼和用 How are you?問好。 二、發展活動 1.請兩位學生扮演列車長詢問同學What’s your name?/How old are you?或者文具用品名稱和顏色。 2.學生回應完後須跟在列車長後,一起去詢問下一位同學生。 3.活動結束後,列車較長的隊伍可以獲得獎勵。 三、綜合活動 1.請學生互相問答彼此的英文名字,老師巡堂給予協助和指導。	學生從活動中複習句型問答 學生能用英語說出自己的名字和年齡 學生練習用英語問好和回應他人的問安 學生練習聽辨音組和例字	課堂觀察25% 口語表達25% 同儕評量25% 實作評量25%
3 4 5	那是一隻狗嗎?	一、準備活動 1.利用章名頁提問 What can you see in the picture?請學生說說看。 二、發展活動 1.教師使用單字圖卡，帶學生跟唸寵物的代表單字。 2.將學生分組，請各組學生輪流練習讀者劇場。 三、綜合活動 1.比手畫腳:請小朋友上台摹仿寵物的動作或聲音讓同學猜猜看。 2.請自願學生上臺，說一說飼養寵物的辛苦和樂趣。	學生會認讀寵物相關英語 透過活動讓學生了解照顧寵物需要愛心和耐心 學生用身體律動的方式學習歌謠 學生能聽辨和拼讀音組和例字 學生練習朗誦韻文	課堂觀察25% 口語表達25% 同儕評量25% 實作評量25%
6	你會游泳嗎？ (戶外教育)	一、準備活動 1.用英語和學生打招呼。 2.利用學校附近的公園進行角色扮演與實境模擬，讓學生在戶外自然情境中演出「你會游泳嗎？」的劇本內容。教師可引導學生使用英語表達求助、邀請與回答，如 Can you	學生能認知到運動和運動安全的重要 透過活動學生	課堂觀察25% 口語表達25% 同儕評量25%

7 8 9		swim?、Help!、Let me help you!等，提升實用語言運用能力。 3.將劇情中的「游泳」情境延伸至戶外水域安全教育，帶領學生討論水域安全標誌，並學習相關英語詞彙（如deep water、no swimming）。再引導學生思考如果在戶外遇到溺水事件，應如何正確求助與協助。 二、發展活動 1.教師使用Can you_____?的基本句型抽問學生是否會做某些運動和活動。 2.課文故事接龍:全班同學接力念出故事內容,主要採取自願方式,每人兩句,但老師也可視情況指定某位小朋友接續唸讀。 3.分組練習句型What can you do?和Can you_____?的問答。 4.請兩或三組上台示範,老師從旁給予指導。 三、綜合活動 1.老師說出某動作的英文單字,學生須做出相對應的動作並複誦。 2.字母拼讀韻文教學：練習音組-ig和-ick的聽辨與發音。 3.分組朗讀韻文。 4.教師給予積極回應的學生獎勵。	會口說英語，且做出相對應的動作 學生用英語說出自己能力會做的事或才藝 能透過情境學習使用daily talk 能吟唱和朗讀本課歌謠並理解其內容 學生練習聽辨音組和朗讀韻文	實作評量25%
10	節慶介紹：母親節	一、準備活動 1.請學生預祝媽媽Happy Mother’s Day領全班練習用英文向媽媽表達感謝和祝福。 二、發展活動 1.影片觀賞:世界各地慶祝母親節的方式。 2. 結合字句認證活動,鼓勵小朋友用英文說出表達心意的方式。 三、綜合活動 合唱一首感謝媽媽的歌曲。	學生用英語向母親表達感謝 學生用行動向母親表示祝福	課堂觀察25% 口語表達25% 同儕評量25% 實作評量25%
11 12	她是誰？	一、準備活動 1.教師跟學生打招呼。 2.詢問學生家中有那些成員? 3.老師請小朋友像Eddison一樣畫一張全家福。 二、發展活動 1.分組練習用Who’s he/she?詢問所畫的家人分別是誰,請partner回答。 2.教師挑選幾組上台示範,並給予指導或獎勵。 3.繪本欣賞:Whose Mouse Am I?。	學生畫出家庭成員再用英語介紹 學生用自己畫的家人來進行練習句型問答 學生認知到家人陪伴的重要	課堂觀察25% 口語表達25% 同儕評量25% 實作評量25%

13 14		4.教師請幾位學生發表觀賞感言。 5.讓小朋友感受和認知到家人的親密關係之重要。 6.教師使用單字圖卡，帶學生跟唸單字,以精熟家人的英文。 7.將學生分組，請各組學生輪流上台演練課文故事的讀者劇場。 三、綜合活動 1.老師帶領學生唸讀韻文和歌謠，全班一邊唸,一邊拍出節奏。 2.教師詢問學生:Is he/she tall?請學生來練習簡答和形容詞用法。 3.練習教室用語和生活用語教學。	學生練習口說英語、認讀英語字母 學生用律動的方式學習英語歌謠和韻文	
15 16 17 18	他是一位老師嗎？	一、準備活動 1.教師跟學生練習生活用語 Goodbye 和 See you.。 2.利用字卡和句型卡，練習本課的學習內容。 二、發展活動 1.講解課文故事後再請學生分組進行讀者劇場表演。 2.教師提醒學生注意人稱代名詞與 be 動詞的對應如 I am,You are,He/She is。 3.教師使用單字圖卡，帶學生跟念本課 6 個代表單字。 4.將學生分組，請各組學生一起練習句型問答。 5.歌曲教唱與律動。 三、綜合活動 1.請 10 位小朋友扮演從事某一職業者並輪流上台說出兩三句英語,讓其他同學猜猜看他是做什麼行業的。 2.老師對說得最好和猜對最多的小朋友予以獎勵。 3.課室用語和生活用語教學。	學生練習口說英語 學生會用英文詢問和回答某人是不是做某件工作的? 學生用身體律動的方式學習英語歌謠 學生想像未來可能從事的職業，並發表與同學分享 學生練習口說英語	課堂觀察 25% 口語表達 25% 同儕評量 25% 實作評量 25%
19	增廣見聞： 向世界說謝謝	一、準備活動 1.播放 The Thank You Song 學習用不同國家的語言說謝謝。 二、發展活動:歡送外交官 1.教師準備 5 個國家的國旗圖卡，請 5 位學生扮演的離職外交官分別拿起其代表國家的國旗讓別人簽名,然後用該國語言說 Thank you. 2.讓學生輪流扮演外交官重覆練習。 三、綜合活動 1.相關主題網站瀏覽來了解世界各國人民表達感謝的方式和語言。 2.教師給予積極表演的學生獎勵。	學生學習用不同語言表示謝謝 透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作	課堂觀察 25% 口語表達 25% 同儕評量 25% 實作評量 25%
20	發音複習	一、準備活動 1.教師跟學生一起唸讀發音音組,例字和韻文。 二、發展活動	學生從遊戲中複習本學期所學的發音音組和對應例字	課堂觀察 25% 口語表達 25% 同儕評量

		1.教師在黑板寫-op,-ot,-ub 及-ut，並準備兩顆黏黏球。 2.將學生分成兩組,派出一位代表,老師念出一個發音例字,學生聽到後擲球到對應的音組區塊並大聲覆誦例字。 3.兩組學生輪流進行活動,分數較高的組別獲勝。 三、綜合活動 1.字母拼讀練習,播放 Phonics Land,請學生圈選正確的發音例字。	學生練習聽辨英語發音音組	25% 實作評量 25%
21	總複習	一、準備活動 學生準備有關家人的圖畫或照片。 二、發展活動 1.教師請自願示範的小朋友上台用英文介紹一位家人,也是他心目中的偶像,內容包括這學期英語課的主題。 2.全班分組，各組輪流派出一位學生上台介紹一位家人 Superstar。 三、綜合活動 1. 同學全班票選最受歡迎的 Superstar。 2. 教師獎勵自願上臺學生。	學生運用這學期所學英文介紹家人	課堂觀察 25% 口語表達 25% 同儕評量 25% 實作評量 25%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期三年級彈性學習課程
【數位創客】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	楊珮宜
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點 學習內容	**資訊教育** 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。			

		藝術領域 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。(藝術) 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。(藝術) **語文領域** Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。(國語文)
	學習表現	**資訊教育** 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 **藝術領域** 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。(藝術) 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(藝術) **語文領域** 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。(國語文) 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。(國語文)
學習目標		1.啟發學生學習電腦的興趣。 2.教導學生正確使用電腦。 3.學生能認識電腦基本配備與常用電腦軟體。 4.學生會使用中英文輸入法。 5.學生會使用小畫家畫出圖畫。 6.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
評量方式		實作評量、自我評量、口語表達 作業評量、課堂觀察

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識電腦	一、準備活動 你喜歡電腦嗎？ 二、發展活動 1.說明電腦教室規則與如何健康使用電腦 2.介紹電腦和基本配備 3.開機及正確關機練習、電源鍵(主機及螢幕) 4.關機後，離開教室前要做的三件事(滑鼠、鍵盤歸位、椅子靠上) 三、綜合活動 練習操作	學生了解電腦教室使用規則及使用電腦基本常識 學生認識電腦和基本配備，並學會開關機	課堂觀察 30% 實作評量 50% 口語表達 20%
2	電腦使用真簡單	一、準備活動 學生自行電腦開機 二、發展活動 1.介紹電腦軟體 2.滑鼠介紹 (1)拿法(Ya 手勢) (2)左鍵、右鍵 (3)滾輪	學生認識電腦軟體 學生學會使用滑鼠與設定	課堂觀察 30% 實作評量 70%

		3.卡打車練習 4.滑鼠設定 (1)設定位置 (2)滑鼠變顏色、變大小 三、綜合活動 關機練習		
3	桌面與視窗操作	一、準備活動 學生自行電腦開機 二、發展活動 1.認識桌面 2.Windows 11 的操作環境及一些常用操作介紹 (1)打開軟體(工作列按一下或軟體-快按兩下) (2)最大化、最小化、關閉(□ —) (3)固定工作列(搬移) (4)回到桌面 3.視窗的拖曳功能 (1)移動視窗 (2)邊界雙箭頭調整視窗大小 (3)視窗切換及雙視窗 4.桌面美化與設定 5.開始執行程式 (1)玩小算盤 (2)啟動未釘選程式 (3)查看天氣.生活應用 6.簡化程式啟動步驟 (1)工作列程式的釘選與取消 (2)桌面建立捷徑 7.健康用電腦-使用時鐘計時功能 三、綜合活動 1.拔蘿蔔遊戲 2.關機練習	學生學會電腦win11常用操作界面 學生會使用視窗的拖曳功能 學生學會桌面美化與設定的功能 學生學會執行程式並能釘選或取消工作列的程式	課堂觀察 30% 實作評量 70%
4	介紹 chrome 基本操作	一、準備活動 1.介紹常用的 google 服務（chrome 瀏覽器、gmail、youtube、google 相簿、翻譯、google 地圖、雲端硬碟） 2.學生練習自行瀏覽google的免費服務 二、發展活動 1.介紹 chrome 的基本操作與設定 2.搜尋「台北捷運」 3.設定「首頁按鈕」 4.設定「起始畫面」至少 2 個 5.練習截圖上傳到 classroom 6.繳交作業 三、綜合活動 老師確定收到截圖後，學生登出和移除帳號。	學生會截圖上傳到 google classroom	課堂觀察 30% 實作評量 70%
5	英文輸入	一、準備活動 練習開啟打字總動員 二、發展活動	學生認識鍵盤	課堂觀察 30% 實作評量 70%

6 7 8		1.介紹鍵盤與正確指法 2.英文大小寫說明、及切換方式(特殊鍵 Shift 大寫鍵介紹) 3.打字總動員操作方式說明 4.指法練習 (1)基準列 (2)基準列+下列 (3)基準列+上列 (4)基準列+下列+上列 (5)數字列+符號 (6)全部混合練習 5.文章大挑戰 6.登入大忠 gmail 帳號 三、綜合活動 練習操作	並學會正確指法 學生熟悉英文輸入的指法，並會打出數字與符號	
9 10 11 12	中文輸入 (安全教育)	一、準備活動 開啟打字總動員 二、發展活動 1.介紹中打~注音輸入法 (1)切換中英打方式 (2)介紹注音鍵盤位置 2.指法練習 (1)基準列(ㄇ列) (2)基準列(ㄇ列)+下列(ㄈ列) (3)基準列(ㄇ列)+上列(ㄆ列) (4)基準列(ㄇ列)+上列(ㄅ列) (5)基準列(ㄇ列)+(ㄆ列)+(ㄈ列) (6)全部練習(含標點符號) 3.挑選一篇交通安全宣導文章，進行文章大挑戰 4.用「WordPad」練習中打。 三、綜合活動 練習操作	學生認識注音符號鍵盤位置並學會正確指法 學生熟悉中文輸入的指法，並會打出標點符號	課堂觀察 30% 實作評量 70%
13 14	中英文輸入測驗	一、準備活動 開啟打字總動員 二、發展活動 1.英文輸入練習 2.英文輸入測驗 3.中文輸入練習 4.中文輸入測驗 三、綜合活動 操作練習	學生熟練英文輸入	課堂觀察 30% 實作評量 70%
15 16 17	繪圖魔法書/小畫家工具介紹	一、準備活動 喜歡畫圖的舉手 二、發展活動 1.認識小畫家 (1)啟動軟體(位置、搜尋軟體) (2)工具介紹 2.畫出房子-形狀工作操作 3.圖案改照和複製 4.重疊組合造型	學生認識小畫家的工具介面 學生能完成老師指定的作業	課堂觀察 30% 同儕評量 10% 實作評量 60%

18 19		5.背景和造型組合 6.文字工具和點綴 7.存檔 8.作品欣賞 三、綜合活動 練習操作	學生認識小畫家的工具介面	
20	檔案資料/認識檔案總管	一、準備活動 複習個人化設定有哪些。 二、發展活動 1.檔案管理 (1)檔案類型 (2)新增資料夾 (3)剪下、複製、貼上檔案 (4)檔案路徑 (5)資源回收筒(還原) 2.整理本學期儲存的檔案 三、綜合活動 操作練習	學生學會分門別類管理檔案	課堂觀察30% 實作評量70%
21	Gmail	一、準備活動： 登入大忠 gmail 帳號 二、發展活動 1.認識 gmail 信箱 2.將小畫家所做的卡片寄給同學 三、綜合活動 操作練習	學生會登入帳號並完成寄信	課堂觀察30% 實作評量70%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期三年級彈性學習課程
【數位創客】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	楊珮宜
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習內容	**資訊教育** 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介。		

		資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念。 **藝術領域** 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。(藝術) 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。(藝術) **語文領域** 1. Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。(國語文)
	學習表現	**資訊教育** 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 **藝術領域** 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。(藝術) 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(藝術) **語文領域** 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。(國語文) 1. 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。(國語文)
學習目標		1. 能認識 WORD 文書處理之操作介面並熟用。 2. 能學習各主題內容，並做成報告。 3. 能培養美感，完成圖文並茂的文件、卡片、報告。
評量方式		實作評量 實作測驗

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	北極熊有話說	一、準備活動 介紹本學期課程 二、發展活動 1.文書軟體的應用-介紹 Word2021 文書軟體 2.開啟 Word 與基本功能介紹 3.開新檔案、文字輸入及切換、擴充一行 4.設定文字格式 5.插入圖片和貼圖 6.插入3D模型 7.段落對齊和存檔 三、綜合活動 練習操作 1.	學生學會 WORD 的文字格式設定、圖形的插入、段落對齊方式和存檔	課堂觀察 30% 實作評量70%
2				
3				

4 5 6	走出戶外去爬山	一、準備活動 開啟 Word 與檔案 二、發展活動 1.了解文書編輯的重要性 2.設定版面和背景 3.檢視方法 4.文字藝術師 5.複製格式和項目符號 6.文字方塊 7.重複、復原和快速鍵 三、綜合活動 1. 練習操作	學生學會版面和背景的設定 學生學會插入文字藝術師和文字方塊與項目符號的使用	課堂觀察 30% 實作評量70%
7 8 9	資訊倫理上網守則	一、準備活動 開啟 Word 與檔案 二、發展活動 1.表格應用和建立 2.調整欄和列 3.自動調整欄寬 4.套用表格樣式 5.製作表格標題 6.圖片和套用特效 三、綜合活動 練習操作 1.	學生會建立表格，並調整表格格式 學生會製作表格標題，並使用圖片特效	課堂觀察 30% 實作評量70%
10 11 12	好玩大富翁桌遊	一、準備活動 開啟 Word 與檔案 二、發展活動 1.表格進階應用 2.平均欄寬列高 3.內容置中 4.合併儲存格 5.框線網底 6.線上圖片和創用 CC 三、綜合活動 練習操作	學生學會表格格式的相關設定 學生學會使用線上圖片，並認識「創用 CC」免費授權圖片	課堂觀察 30% 實作評量70%
13 14 15	我最喜歡的運動	一、準備活動 開啟 Word 與檔案 二、發展活動 1.認識段落 2.設定行距和間距 3.段落的縮排 4.項目符號和凸排 5.文繞圖和應用 6.頁面框線和尋找取代 三、綜合活動 1. 練習操作	學生學會段落的設定與項目符號的編排 學生學會文繞圖的使用方式、頁面框線與尋找取代的功能	課堂觀察 30% 實作評量70%

16 17	青蛙成果很Smart	一、準備活動 開啟 Word 與檔案 二、發展活動 1.好用的 Smart Art 2.建立 Smart Art 圖片 3.快速建立項目和內容 4.變更色彩和樣式 5.轉換不同的圖形 6.圖文並茂 Smart Art 三、綜合活動 1. 練習操作與成果欣賞	學生能做出圖文並茂Smart Art	課堂觀察 30% 實作評量70%
18 19	動手 DIY 卡片(交通安全)	一、準備活動 開啟 Word 與檔案 二、發展活動 1.卡片 DIY和交通安全相關背景設定 2.插入與交通安全相關的圖案做標圖 3.對齊均分和群組 4.交通安全照片裁剪造型 5.漸層和圖層順序 6.圖示和背面翻轉 7.列印和裁剪 DIY 三、綜合活動 1. 練習操作與成果欣賞	學生能運用所學功能做卡片	課堂觀察 30% 實作評量70%
20 21	我的家鄉空污報告	一、準備活動 開啟 Word 與檔案 二、發展活動 1.用 Word 寫報告 2.善用網路找資料 3.製作精美封面 4.標題和內文格式 5.頁碼和分頁符號 6.製作小冊子和轉 PDF 三、綜合活動 練習操作與成果欣賞	學生能善用網路資源並運用所學功能做報告	課堂觀察 30% 實作評量 70%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一)四年級

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期四年級彈性學習課程 【硬筆書法】課程計畫					
每週節數	1節		設計者	李盛德	
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解			
融入議題	科 E2 了解動手實作的重要性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品 E1 良好生活習慣與德行。				
學習重點	學習內容	語 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 語 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 語 Ab-II-13 書法名家故事。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。			
	學習表現	語 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 語 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 語 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 語 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。			
學習目標	1.學會歐體字的部件寫法（語 4-II-2、語 4-II-6、語 Ab-II-12、） 2.樂於書寫並善加運用（語 4-II-7、語 Ab-II-2） 3.欣賞與書寫硬筆書法作品（視 P-II-2、藝 1-II-6） 4.瞭解漢字的傳承（語 4-II-8、語 Ab-II-13）				
評量方式	實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察、作業評量				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	
1	結構大師-歐陽詢 九成宮醴泉銘的特色	一、準備活動 本學期臨摹書帖：九成宮醴泉銘 二、發展活動 1.介紹書帖：九成宮醴泉銘的特色 2.認識書法家：歐陽詢 3.習寫：九、成、宮、去、臣 4.完成作業 三、綜合活動 書帖欣賞→九成宮醴泉銘	學生能認識歐體臨帖的筆法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%	

2 3	歐體臨寫： 獨體字	一、準備活動 解說獨體結構特點 Part1、Part2 二、發展活動 1.說明獨體字長橫與豎曲鉤為主筆的書寫要領 2.習寫：上、正、也、元、色 3.說明獨體字豎畫與豎鉤為主筆的書寫要領 4.習寫：千、年、中、永、東 5.完成作業 三、綜合活動 1.歸納獨體字長橫與豎曲鉤為主筆的書寫要領 2. 歸納獨體字豎畫與豎鉤為主筆的書寫要領	學生能認識歐體臨帖的筆法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
4	靜 思 小 卡 （1）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能認識歐體臨帖的筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 40% 口語表達 20% 鑑賞評量 20%
5	認識碑與帖	一、準備活動 介紹書法字帖產生的緣由 二、發展活動 1.認識拓碑知識 2.介紹碑與帖 3.著名碑帖欣賞 三、綜合活動 觀賞拓碑影片	學生能認識碑帖的特色	課堂觀察 60% 口語表達 40%
6	介紹文房四寶	一、準備活動 備妥各種文房用具：毛筆、墨條、宣紙、毛邊紙、硯臺、墊布、筆架、文鎮、筆山、水滴、印章、印泥、字帖、墨汁 二、發展活動 1.介紹文房四寶 2.說明文房用具的選擇、使用與保養 3.說明書寫毛筆字的注意事項 三、綜合活動 完成圈選文房四寶的作業，並提示下一節課要準備的用具	學生能認識文房四寶	課堂觀察 60% 口語表達 40%
7	毛筆執筆與坐姿和習寫橫畫	一、準備活動 備妥每生的文房用具 二、發展活動 1.示範執筆與坐姿 2.示範與習寫橫畫 3.個別指導	學生能練習用毛筆書寫基本筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

		三、綜合活動 作業欣賞與桌面整理		
8	毛筆習寫豎畫	一、準備活動 備妥每生的文房用具 二、發展活動 1.示範與習寫豎畫 2.個別指導 三、綜合活動 作業欣賞與桌面整理	學生能練習用毛筆書寫基本筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
9	毛筆習寫撇畫、捺畫	一、準備活動 備妥每生的文房用具 二、發展活動 1.示範與習寫撇畫、捺畫 2.個別指導 三、綜合活動 作業欣賞與桌面整理	學生能練習用毛筆書寫基本筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
10	毛筆習寫獨體字撇畫與捺畫	一、準備活動 解說獨體結構特點Part3 二、發展活動 1.說明獨體字撇畫與捺畫為主筆的書寫要領 2.習寫：人、大、天、力、乃、及 3.完成作業 三、綜合活動 歸納獨體字撇畫與捺畫為主筆的書寫要領	學生能練習用毛筆書寫基本筆法	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
11	介紹隸書	一、準備活動 說明本節課之重點，並備妥簡報 二、發展活動 1.介紹隸書特色 2.著名隸書碑刻欣賞 三、綜合活動 完成作業	學生能認識隸書的特色	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
12	毛筆習寫獨體字橫折與豎鉤	一、準備活動 解說獨體結構特點Part4 二、發展活動 1.說明獨體字橫折與豎鉤為主筆的書寫要領 2.習寫：四、西、而、子、月 3.完成作業 三、綜合活動 歸納獨體字橫折與豎鉤為主筆的書寫要領	學生能練習用毛筆書寫基本筆法	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
13	毛筆習寫獨體字四點與斜鉤	一、準備活動 解說獨體結構特點Part5 二、發展活動 1.說明獨體字四點與斜鉤的書寫要領 2.習寫：之、無、為、鹿、我	學生能練習用毛筆書寫基本筆法	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

		3.完成作業 三、綜合活動 歸納獨體字四點與斜鉤的書寫要領		
14	毛筆習寫亻、彳的部件寫法	一、準備活動 解說左右結構：亻、彳的部件寫法 二、發展活動 1.說明亻、彳的書寫要領與例字的結構分析 2.習寫：何、佳、代、侈、得、德 3.完成作業 三、綜合活動 歸納左右結構：亻、彳的書寫要領	學生能練習用毛筆書寫基本筆法	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
15	臨帖的方法	一、準備活動 備妥每生之九成宮醴泉銘字帖 二、發展活動 1.說明臨寫字帖的要領 2.根據題目查找字帖，並將其臨寫在作業本上 三、綜合活動 臨寫作業欣賞	學生能知道臨寫字帖的要訣並練習習寫 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
16	介紹鍾繇與王羲之	一、準備活動 介紹鍾繇與王羲之的關係 二、發展活動 1.介紹鍾繇的作品與生平 2.介紹王羲之的作品與生平 3.著名作品欣賞 三、綜合活動 觀賞鍾繇與王羲之的故事影片	學生能認識鍾繇與王羲之的作品	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
17	靜思小卡（2）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量40% 口語表達20% 鑑賞評量20%
18	毛筆習寫氵的部件寫法	一、準備活動 解說左右結構：氵的部件寫法 二、發展活動 1.說明氵的五種寫法 2.習寫：清、波、淳、池、海 3.完成作業 三、綜合活動 歸納左右結構：氵的書寫要領	學生能練習用毛筆書寫基本筆法	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
19	毛筆習寫扌的部件寫法	一、準備活動 解說左右結構：扌的部件寫法 二、發展活動	學生能練習用毛筆書寫基本筆法	課堂觀察20% 實作評量60%

		1.說明扌的寫法 2.習寫：扶、接、挹、揚 3.完成作業 三、綜合活動 歸納左右結構：扌的書寫要領		口語表達 20%
20	跨領域教學-作品製作	一、準備活動 準備書寫用具，習寫一篇作品 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
21	綜合練習、作品欣賞	一、準備活動 綜合練習 二、發展活動 1.習寫綜合練習 三、綜合活動 補充影片欣賞	學生能總結這學期所學的筆法，練習書寫	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期四年級彈性學習課程
【硬筆書法】課程計畫

每週節數		1節	設計者	李盛德
核心素養		A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
		B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
		C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
融入議題		科 E2 了解動手實作的重要性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品 E1 良好生活習慣與德行。		
學習重點	學習內容	語 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 語 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 語 Ab-II-13 書法名家故事。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		

	學習表現	語 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 語 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 語 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 語 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。
學習目標		1.學會歐體字的部件寫法（語 4-II-2、語 4-II-6、語 Ab-II-12、） 2.樂於書寫並善加運用（語 4-II-7、語 Ab-II-2） 3.欣賞與書寫硬筆書法作品（視 P-II-2、藝 1-II-6） 4.瞭解漢字的傳承（語 4-II-8、語 Ab-II-13）
評量方式		實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察、作業評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	歐體臨寫 左右結構：阜（阝）、邑（阝）	一、準備活動 解說左右結構特點 Part1 二、發展活動 1.介紹中國文字的演變 2.認識歐體左阜右邑的寫法 3.習寫：陰、陳、隨、郡、部、那 4.完成作業 三、綜合活動 總結「阝」的寫法。	學生能認識歐體左阜右邑的寫法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
2	歐體臨寫 左右結構：隹、金（釒）	一、準備活動 解說左右結構特點 Part2 二、發展活動 1.說明「隹」、「金」（釒）的書寫要領 2.習寫：唯、雖、雜、針、銘 3.完成作業 三、綜合活動 歸納「隹」、「金」（釒）的書寫要領	學生能認識歐體「隹」、「金」（釒）的寫法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
3	親職教育日展覽作品習寫	一、準備活動 備妥投影設備 二、發展活動 1.介紹作品內容 2.逐字講解書寫要領 3.學生習寫作品各單字 4.完成落款。 三、綜合活動 總結行列整齊的要領	學生能同步習寫作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

4 5	早期楷書：魏碑	一、準備活動 備妥魏碑簡報 二、發展活動 1.介紹魏碑特色。 2.介紹「造像記」、「石碑」、「摩崖」、「墓誌銘」等形式 3.介紹魏碑筆法與結體特徵 4.習寫：歲、太、乃 5.完成作業 三、綜合活動 1.欣賞《張猛龍碑》、《張黑女墓誌》 2. 完成書法知識連連看作業	學生能認識魏碑的特徵 學生能習寫魏碑作業	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
6	靜思小卡（1）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能認識歐體臨帖的筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 40% 口語表達 20% 鑑賞評量 20%
7	歐體臨寫 左右結構：足	一、準備活動 解說左右結構特點 Part3 二、發展活動 1.說明「足」的書寫要領 2.習寫：趾、蹈、踰、跨 三、綜合活動 歸納「足」的書寫要領	學生能認識歐體「足」的寫法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
8	話說王獻之	一、準備活動 備妥王獻之簡報及影片 二、發展活動 1.介紹王獻之生平與代表作 2.說明王獻之書法的特色 3.說明王獻之勤練書法的故事 4.賞析《鴨頭丸帖》、《中秋帖》 三、綜合活動 欣賞王獻之作品	學生能認識並能欣賞王獻之的作品	課堂觀察 60% 口語表達 40%
9	歐體臨寫 上下結構：宀、雨	一、準備活動 解說上下結構特點 Part1 二、發展活動 1.說明「宀」、「雨」的書寫要領 2.習寫：宇、室、家、雲、靈 三、綜合活動 歸納「宀」、「雨」的書寫要領	學生能認識歐體「宀」、「雨」的寫法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

10	刻本與墨跡本	一、準備活動 備妥簡報與影片，分享「小歐陽體的來歷」。 二、發展活動 1.介紹刻本與墨跡本的差異。 2.舉例《智永真草千字文》、《三希堂法帖》、《道因法師碑》。 3.刻本與墨跡本之比較：以《靈飛經》為例。 4.說明以硬筆臨摹刻本與墨跡本之方法 三、綜合活動 示範以硬筆臨摹刻本與墨跡本	學生能了解刻本與墨跡本的差異	課堂觀察10% 實作評量40% 互動討論40% 口語表達10%
11	歐體臨寫 上下結構：艸（艹）	一、準備活動 解說上下結構特點Part2 二、發展活動 1.說明「艸（艹）」的書寫要領 2.習寫：葛、荷、萬、茅 三、綜合活動 歸納「艸（艹）」的書寫要領	學生能認識歐體「艸（艹）」的寫法	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
12	歐體臨寫 上下結構：灬	一、準備活動 解說上下結構特點Part3 二、發展活動 1.說明「灬」的書寫要領 2.習寫：無、然、照、蒸 3.講述智永禪師「鐵門限」、「退筆塚」的故事 三、綜合活動 歸納「灬」的書寫要領	學生能認識歐體「灬」的寫法	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
13	唐楷中的健美男：顏真卿	一、準備活動 說明本節課之重點，並備妥簡報與影片 二、發展活動 1.介紹顏真卿的生平與書法特色 2.顏真卿代表作品之欣賞 3.講解「顏筋柳骨」的涵意。 三、綜合活動 播放顏真卿〈勸學〉詩影片。	學生能認識顏真卿書法的特色	課堂觀察60% 口語表達40%
14	唐楷中的長跑男：柳公權	一、準備活動 說明本節課之重點，並備妥簡報與影片 二、發展活動 1.介紹柳公權的生平與書法特色 2.柳公權代表作品之欣賞 3.講解「心正則筆正」的涵意。 三、綜合活動	學生能認識柳公權書法的特色	課堂觀察60% 口語表達40%

		比較顏真卿與柳公權書法風格的差異。		
15	書法知識大挑戰	一、準備活動 備妥書法知識大挑戰之簡報與影片 二、發展活動 1.說明各題目之重點。 2.相關書法知識之統整與問答。 3.書法影片播放與相關圖片說明。 三、綜合活動 完成書法知識大挑戰之作業。	學生能欣賞與問答	課堂觀察 10% 實作評量 40% 互動討論 40% 口語表達 10%
16	靜思小卡（2）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 40% 口語表達 20% 鑑賞評量 20%
17	歐體臨寫 上下結構：心	一、準備活動 解說上下結構特點 Part4 二、發展活動 1.說明「心」的書寫要領 2.習寫：恩、思、念、忘 三、綜合活動 歸納「心」的書寫要領	學生能認識歐體「心」的寫法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
18	歐體臨寫 上下結構：皿	一、準備活動 解說上下結構特點 Part5 二、發展活動 1.說明「皿」的書寫要領 2.習寫：孟、監、蓋 3.提問並習寫其他「皿」在下方的字。 三、綜合活動 歸納「皿」的書寫要領	學生能認識歐體「皿」的寫法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
19	跨領域教學-作品製作	一、準備活動 準備書寫用具，習寫一篇作品 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

20 21	綜合練習、作品欣賞	一、準備活動 備妥實物投影機 二、發展活動 1.指導並習寫綜合練習（一）（二） 2.指導並習寫綜合練習（三）（四） 三、綜合活動 補充影片欣賞	學生能總結這學期所學的筆法，練習書寫	課堂觀察 20% 實作評量 40% 口語表達 20% 鑑賞評量 20%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期四年級彈性學習課程 【雙語讀劇】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	蕭楹薰
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題		【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【多元教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。		
學習重點	學習內容	【藝術領域】 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 【語文領域-英語文】 A.語言運用能力 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字 ）。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞 。 Ad-Ⅱ-1 第二學習階段所學基本句型 。 B.溝通功能 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C.文化與習俗 C-Ⅱ-1 國內(外)招呼方式。 D.思考能力 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。		

	學習表現	【藝術領域】 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 【語文領域-英語文】 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 3-Ⅱ-6 能自行唸出所學字音，並自行唸出字詞。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-Ⅱ-1 能練習國內外基本的招呼方式。
學習目標		【知識】 1.能辨識並讀出字母在單字中的發音及拼讀。 2.能了解並正確使用各課句型對話。 3.能辨識並使用各課所學之應用字彙。 【情意】 1.能配合指令完成學習單。 2.能與同儕合作共同完成任務。 【技能】 1.可以用角色扮演的方式使用生活情境裡的英文。 2.能熟悉並正確跟讀各課會話短句。
評量方式		實作評量、口語表達、互動討論、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	神奇魔法數字	一、準備活動 教師播放影片數字教學。 二、發展活動 1.歸納整理數字的規律和特性。 2.自學學習單。 3.老師指派任務，學生練習英語口說與完成數字書寫。 三、綜合活動 教師歸納本單元重點。	學生從遊戲過程中熟記單字，並能口說英語	課堂觀察30% 口語表達30% 實作評量40%
4	人體大奧妙 (安全教育)	一、準備活動 教師播放影片，進行五官及器官教學。 二、發展活動 1.自學學習單。	學生從過程中熟記單字，並能正確說出身體部位名稱	課堂觀察30% 口語表達40% 實作評量30%

5		2.小組任務，學生練習英語口說與五官或器官指認，並能知道保護身體不受傷的重點為何。 三、綜合活動 教師複習及歸納重點。		
6 7 8 9	我的超能力	一、準備活動 教師播放影片、歌曲，進行句型教學。 https://www.youtube.com/watch?v=7MKmbyfhkkE 二、發展活動 1.自學學習單。 2.進行「Teacher says…」遊戲，練習英語對話。 3.輪流上台展示自己的超能力。 4.小組上台發表技能。 三、綜合活動 教師歸納本單元重點。	學生練習口說英語，會正確讀出句子，並輔以肢體動作，或以聲音變化展現情節	課堂觀察20% 口語表達30% 實作評量30% 同儕評量20%
10 11 12 13	我們不一樣：認識節慶	一、準備活動 教師播放影片，認識節慶：中秋節、萬聖節、聖誕節。 二、發展活動 1.節慶繪本故事導讀。 2.自學學習單。 3.老師指派任務，組內討論不同節慶常見物品或活動。 4.小組上台發表。 三、綜合活動 教師歸納本單元重點。	學生學會節慶常用字彙，並可以吟唱出歌曲	課堂觀察30% 口語表達40% 實作評量30%
14 15 16 17	我是餐廳小主人	一、準備活動 教師播放影片，認識水果及生活常見食物。 二、發展活動 1.繪本故事導讀。 2.自學學習單。 3.小組活動：支援前線(畫圖收集需要的食物及數量)。 4.小組輪流上台進行點餐，練習英語對話。 三、綜合活動 教師總結單元重點字詞與句子。	學生從遊戲過程中熟記單字，並能口說英語	課堂觀察20% 口語表達30% 實作評量50%

18 19 20 21	食物排行榜 食物排行榜	一、準備活動 教師複習水果及生活中常見食物。 二、發展活動 1.自學學習單，並統計學生喜歡的食物排名。 2.小組活動：尋找同好，喜好大調查。 3.小組活動：美食專家(繪製不同情境想攜帶的食物)。 4.小組輪流上台發表。 三、綜合活動 教師歸納本單元重點。	學生練習口說英語，會正確讀出句子，並以聲音變化展現情節	課堂觀察 20% 口語表達 30% 實作評量 30% 同儕評量 20%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期四年級彈性學習課程 【雙語讀劇】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	蕭楹薰
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題		【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【多元教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
學習重點	學習內容	【藝術領域】 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 【語文領域-英語文】 A.語言運用能力 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字 ）。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞 。 Ad-Ⅱ-1 第二學習階段所學基本句型 。 B.溝通功能 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		

		C.文化與習俗 C-Ⅱ-1 國內(外)招呼方式。 D.思考能力 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。
	學習表現	【藝術領域】 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 【語文領域-英語文】 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 3-Ⅱ-6 能自行唸出所學字音，並自行唸出字詞。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-Ⅱ-1 能練習國內外基本的招呼方式。
學習目標		【知識】 1.能辨識並讀出字母在單字中的發音及拼讀。 2.能了解並正確使用各課句型對話。 3.能辨識並使用各課所學之應用字彙。 【情意】 1.能配合指令完成學習單。 2.能與同儕合作共同完成任務。 【技能】 1.可以用角色扮演的方式使用生活情境裡的英文。 2.能熟悉並正確跟讀各課會話短句。
評量方式		實作評量、口語表達、互動討論、成果分享

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	數字達人	一、準備活動 教師播放影片數字教學。 二、發展活動 1.歸納整理數字的規律和特性。 2.小組活動：神奇魔法數字(五的倍數、偶數)。 3.賓果遊戲，學生練習英語口說與完成數字書寫。 三、綜合活動 教師歸納本單元重點。	學生從遊戲過程中熟記單字，並能口說英語	課堂觀察20% 口語表達30% 實作評量50%

4 5 6	時間高手	一、準備活動 教師複習數字。 二、發展活動 1.學生自學學習單。 2.分組活動：報讀時間。 3.老師指派任務，組內討論規劃一天作息表。 4.小組上台發表。 三、綜合活動 教師總結單元重點字詞與句子。	學生練習口說英語，會正確讀出句子，並以聲音變化展現情節	課堂觀察20% 口語表達 30% 實作評量40% 同儕評量10%
7 8 9 10	現在進行曲	一、準備活動 教師播放影片動作教學。 二、發展活動 1.學生自學學習單。 2.分組進行活動：你說我做。 3.老師指派任務，小組討論繪製學習單(最常做的事和時間)。 4.小組上台發表。 三、綜合活動 教師總結單元重點字詞與句子。	學生從遊戲過程中熟記單字，並能口說英語	課堂觀察20% 口語表達 30% 實作評量30% 同儕評量20%
11 12 13	文化交流：認識節慶	一、準備活動 教師播放影片，認識節慶：復活節、母親節、端午節。 二、發展活動 1.節慶繪本故事導讀。 2.自學學習單。 3.老師指派任務，組內討論不同節慶常見物品或活動。 4.小組上台發表。 三、綜合活動 教師歸納本單元重點。	學生學會節慶常用字彙，並可以吟唱出歌曲	課堂觀察30% 口語表達30% 實作評量40%
14 15 16	夢想「家」	一、準備活動 老師播放影片，認識家裡常見場合。 二、發展活動 1.學生自學學習單。 2.分組進行活動：傳話遊戲。 3.老師指派任務，組內討論規畫自己夢想的家裡藍圖及規劃。 4.小組上台發表。 三、綜合活動 教師總結單元重點字詞與句子。	學生練習口說英語，會正確讀出句子，並以聲音變化展現情節	課堂觀察20% 口語表達 30% 實作評量40% 同儕評量10%

17 18	居家安全達人（安全教育）	一、準備活動 老師播放影片「Five little monkeys jumping on the bed」，提醒學生居家安全。 二、發展活動 1.分組討論家裡的場所中，可能發生哪些危險事件。 2.小組上台發表。 三、綜合活動 教師總結歸納在家裡可能發生的危險行為，並提醒正確行為。	學生會吟唱歌曲，並能注意自身安全	課堂觀察20% 口語表達 40% 實作評量40%
19 20	定位高手	一、準備活動 老師播放影片，認識常見描述位置的用語。 二、發展活動 1.學生自學學習單。 2.老師指派任務，學生進行活動「人體定位器」(將物品放在指定位置)。 3.分組活動：畫中話、看圖說話。 4.老師指派任務，小組繪製書房。 5.分組上台發表。 三、綜合活動 教師總結單元重點字詞與句子。	學生從遊戲過程中熟記單字及句型，並能口說英語	課堂觀察20% 口語表達 30% 實作評量30% 同儕評量20%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期四年級彈性學習課程 【數位創客】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	楊珮菁
核心素養	A自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**安全教育** 安 E1 了解安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 科技知識 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。			

		科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 資訊教育 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **戶外教育** 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
學習重點	學習內容	**資訊教育** 資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 **社會領域** 社 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 社 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 **自然科學領域** 自 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。
	學習表現	**資訊教育** 資議p-Ⅱ3 體會資訊科技解決問題的過程。 資議p-Ⅱ3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議a-Ⅱ1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 **社會領域** 社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 **自然科學領域** 自 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。
學習目標		**知識** 1.透過網路搜尋資料，了解居民的生活方式與空間利用，和居住地方的自然和人文環境的相互影響。（社 Ab-II-1、社 Ab-II-1） 2.能找出人口分佈與自然環境的影響，並整理出重點，製作成網頁發佈於網路上（社 Bb-II-1、社 3b-II-2） 3.整理歸納人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響，並能在電腦上製作出表格與海報（自 INf-II-5、自 pc-II-2） **技能** 1.使用 google 的常用服務(搜尋功能、地圖、mail…)。 2. 使用 canva 多媒體網站，製作電子相簿、電子卡片，和他人一起合作製作短片。 **態度** 1.培養主動保護個人資訊的責任感 2.建立良好的網路公民素養 3.培養合作精神
評量方式		實作評量、自我評量、口語表達 作業評量、課堂觀察、同儕評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	電腦教室使用	一、準備活動 約定電腦教室使用規則	能遵守電腦教	課堂觀察

	約定	告知學校大忠gmail的帳號和密碼 二、發展活動 1.大忠首頁—學生專區—email信箱 2.輸入大忠帳號和密碼 3.加入課程 4.練習用ipad拍照上傳 5.完成作業 三、綜合活動 練習登出和移除帳號	室規則 能使用平板登入大忠 gmail 帳號	30% 實作評量 70%
2	認識並登入 google classroom	一、準備活動 1.自行登入大忠 gmail 信箱 二、發展活動 1.從九宮格進入 classroom 2.課堂作業—查看作業 3.練習完成指定作業+插入檔案（事先準備 word 檔） 4.分辨作業留言和私人留言的功能 5.練習發問留言及告知發布網路留言的規範 6.點 meet 連結開同步線上上課 7.教 meet 畫面主要功能 三、綜合活動 練習登出和移除帳號	能用電腦登入大忠 gmail 帳號和 google classroom	課堂觀察 30% 實作評量 70%
3	認識並登入學習吧	一、準備活動 1.告知學生學習吧的帳號和密碼 2.分辨 gmail 和學習吧密碼的不同 3.自行登入大忠 gmail 信箱 二、發展活動 1.自行登入到 classroom 2.到課堂作業點選「練習到學習吧」 3.進入學習吧，按附屬帳號登入 4.查看上課內容 5.完成指定作業 6.登出學習吧，回到 classroom 三、綜合活動 登出和移除帳號	能登入學習吧，並完成指定作業	課堂觀察 30% 實作評量 70%
4	介紹 chrome 基本操作	一、準備活動 1.介紹常用的 google 服務（chrome 瀏覽器、gmail、youtube、google 相簿、翻譯、google 地圖、雲端硬碟） 2.學生練習自行瀏覽 google 的免費服務 二、發展活動 1.介紹 chrome 的基本操作與設定 2.搜尋「台北捷運」 3.設定「首頁按鈕」 4.設定「起始畫面」至少 2 個 5.練習截圖上傳到 classroom 6.繳交作業 三、綜合活動	能截圖上傳到 google classroom	課堂觀察 30% 實作評量 70%

		老師確定收到截圖後，學生登出和移除帳號		
5 6 7	Google 搜尋列的功能	一、準備活動 打開 chrome—按新的分頁—到 google 搜尋列 二、發展活動 1.設定 chrome 的背景外觀 2.使用 google 大神搜尋資料（中央氣象局） 3.在網址列輸入數學式（200+300*2-840/3） 4.單位轉換（520 人民幣=？美金） 5.google 進階搜尋（蘋果+好處-蘋果日報）（好笑動畫+國語-台語） 6.翻譯網頁（日本鐵道博物館、大阪環球影城、BBC） 7.以圖片找圖片 8.加入書籤(桃園圖書館、繪本花園、國語辭典)加資料夾(閱讀工具) 9.打開 google 地圖搜尋台北 101 10.瀏覽照片與街景（小黃人、台北 101） 11.搜尋綠島，使用地形功能 12.介紹除了搜尋地址、名稱也可以輸入地標 三、綜合活動 練習今日所教內容	能完成指定的步驟並可以舉一反三自行完成額外的練習 能完成指定的步驟並可以舉一反三自行完成額外的練習 能配合社會課本所學，搜尋課本提到的地點及國家	課堂觀察 30% 實作評量 70%
8 9 10	Google 地圖應用(戶外教育)	一、準備活動 打開 chrome—按新的分頁—到 google 地圖 二、發展活動 1.瞭解行政區域的範圍（南投縣魚池鄉） 2.瞭解觀光區的範圍（陽明山國家公園） 3.進行虛擬的國際旅遊「冰島」（練習搜尋冰島的藍湖溫泉） 4.規劃路線「小人國—大忠國小」(各種交通工具使用的時間) 5.搜尋大忠國小附近「咖啡」「餐廳」 三、綜合活動 練習今日所教內容	能完成指定的步驟並可以舉一反三自行完成額外的練習 能配合社會課本所學，搜尋課本提到的地點及國家	課堂觀察 30% 實作評量 70%
11	Gmail：聯絡人創建、寫信	一、準備活動 自行登入大忠 gmail 信箱 二、發展活動 1.設定個人資料頭像 2.設定 gmail 背景主題與簽名檔 3.進入九宮格—聯絡人	能完成指定的步驟並認識 email 的組成 能學會寄信的方式，並檢視	課堂觀察 30% 實作評量 60% 同儕評量 10%

12 13		4.每生至少輸入 3 個聯絡人（其中一個是自己下一個號碼的同學） 5.透過看聯絡人圖像是否有出現，來檢視是否將同學的 mail 是否輸入正確。 6.收老師的信，將老師的mail設定成聯絡人 7.撰寫新信 8.設定收件者至少 3 位（其中要有老師和下一號同學） 9.主旨、內文、文字編輯、插入附件、表情符號、插入照片、超連結、插入簽名檔 10.寄出信件 11.回復信件和轉寄 12.使用 gmail 的自動分類 13.標示為重要信件和取消 14 加上星號 三、綜合活動 學生練習寫信與寄件	收到的信件 學會郵件分類設定，並可獨立完成寄送email	
14 15 16 17 18 19 20 19 20	Canva 多媒體小神通：動態電子相簿 (安全教育)	一、準備活動 1.教師先於 classroom 提供連結，邀請學生進入班級中，學生就可使用 Canva 教育版 2.從 classroom 登入 Canva 二、發展活動 1.認識 Canva 的操作介面 2.上傳照片 3.學習照片去背 4.使用邊框功能，建立邊框圖 5.製作電子相簿 6.找尋適合的專案範本，製作一張感謝卡，以 gmail 寄給老師。 7.連接 google 硬碟。 8.製作交通安全短片 9.介紹合作共編的方法 三、綜合活動 練習操作。	能登入線上多媒體設計平台 - Canva 認識 canva 的工作區，能連接自己的 google 硬碟，並儲存一個的專案 能製作電子相簿 能製作電子卡片 能製作交通安全短片	課堂觀察 30% 實作評量 70%
21	期末活動	一、準備活動： 登入大忠 gmail 帳號 二、發展活動 1.完成午餐滿意度調查問卷 2.認識網路安全和禮儀 三、綜合活動 練習這學期所學的課程	學生會登入帳號並完成問卷 學生會了解並遵守網路規範	課堂觀察 30% 實作評量 70%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期四年級彈性學習課程
【數位創客】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 楊珮菁</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">安全教育
安E1 了解安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習內容</td><td colspan="2">資訊教育
資議S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。
資議T-Ⅱ-1資料處理軟體的基本操作。
資議H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念。
藝術領域
視 E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能。
語文領域
國5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="2">資訊教育
資議p-Ⅱ-2描述數位資源的整理方法。
資議p-Ⅱ-3體會資訊科技解決問題的過程。
資議a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。
藝術領域
藝1-Ⅱ-3能試探媒材特性與技法，進行創作。
語文領域
國1-Ⅱ-1聆聽時能讓對方充分表達意見。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="2">知識
透過不同主題簡報製作，認識不同議題。
技能
1.透過實作練習，學生認識簡報基本功能。
2.學生熟悉簡報基本操作，運用所學到的技巧設計4-5頁的簡報，陳述自己想表達的內容。
態度</td></tr>
</table>

	1.和同儕保持良好的互動關係，彼此相互學習觀摩，共同成長。 2.遵守網路規範，友善發言且尊重個人隱私，重視智慧財產權。			
評量方式	實作評量、自我評量、口語表達 作業評量、課堂觀察、同儕評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	簡報軟體的應用 (海洋教育)	一、準備活動 1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟新增「四下電腦課」資料夾 二、發展活動 1.在雲端硬碟下載「我喜歡浮潛」的檔案，海洋教育：認識海洋生態。 2.初步介紹powerpoint功能與認識工具列 3.新增空白簡報，輸入標題和子標題（事先準備word文字檔） 4.套用佈景主題 5.插入圖片（事先分享給學生圖片檔png）與圖片調整 6.設定文字和方塊調整 7.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容	認識power point的基本功能 能依老師的步驟完成課堂作業	課堂觀察30% 實作評量70%
2	套用線上範本	一、準備活動 登入大忠 gmail 帳號 二、發展活動 1.插入 3D 模型和立體檢視 2.存檔，並上傳至雲端硬碟 3.開新檔案，套用線上範本（教育） 4.刪除多餘的投影片 5.輸入標題文字（搶救 3C 惡視力）副標題（護眼有一套） 6.文字藝術師（用 shift 可同時選取 2 個方框） 7.插入圖片 8.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容	能用google搜尋相關資料 能依老師的步驟完成課堂作	課堂觀察30% 實作評量70%
3	讓文字動起來	一、準備活動 登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「搶救 3C 惡視力」的檔案 二、發展活動 1.新增投影片（給學生文字檔複製）、插入圖片 2.重複步驟做第三和四張投影片 3.讓文字動起來（動畫） 4.播放簡報 5.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動	能使用power poinet的動畫功能 能依老師的步驟完成課堂作業	課堂觀察30% 實作評量70%

		練習今日所教內容		
4	小測驗	一、準備活動 登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「我喜歡浮潛」的檔案 二、發展活動 1.發下測驗說明單 2.老師示範測驗要領 3.學生練習新增投影片、插入圖片和3D圖、動畫、字型調整和存檔 4.學生用作業上傳工具上傳檔案 5.老師確定收到檔案，請學生也上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容	能依照說明完成指定的作業	課堂觀察30% 實作評量70%
5	用相簿來記事	一、準備活動 登入大忠mail帳號 二、發展活動 1.介紹powerpoint相簿範本 2.用shift刪除多餘的投影片 3.插入相片（老師事先準備），練習裁剪 4.學生貼上標題和內文（老師事先準備） 5.插入線上圖片—大嘴鳥和無尾熊 6.幫相片色彩校正和調整 7.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容	能使用power poinet的相片裁剪和校正功能 能依老師的步驟完成課堂作業	課堂觀察30% 實作評量70%
6	從google搜尋複製圖片(戶外教育)	一、準備活動 登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「校外教學記趣」的檔案 二、發展活動 1.戶外教育：提醒戶外教育安全事項 2. 新增投影片，開啟chrome分頁，進入google圖片搜尋找國王企鵝、貓熊、大象、長頸鹿、獅子、台灣藍鵲、環頸雉、黑天鵝和紅鶴 3.學生複製標題和內文（老師事先準備） 4.完成第5.6張投影片 5.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容	能學會新增投影片，並會下載線上圖片 能依老師的步驟完成課堂作業	課堂觀察30% 實作評量70%
7	目錄按鈕	一、準備活動 登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「校外教學記趣」的檔案 二、發展活動 1.圖文動畫—何時播放動畫，分辨「按一下時」「隨著前動畫」「接續前動畫」	能會製作目錄按鈕和動畫編排 能依老師	課堂觀察30% 實作評量70%

		2.按 shift 多個物件同步動畫 3.調整投影片順序 4.做目錄按鈕 5.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容	的步驟完成課堂作業	
8	按鈕連結	一、準備活動 登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「校外教學記趣」的檔案 二、發展活動 1.接續完成目錄按鈕 2.按鈕連結 3.插入 3D 箭頭 4.播放 5.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容	能學會超連結 能將製作的成品播放給大家欣賞	課堂觀察30% 實作評量70%
9	文件檔匯入	一、準備活動 登入大忠 gmail 帳號 二、發展活動 1.開啟範本(事先給學生圖檔和範本檔) 2.從大綱插入投影片(給學生文件檔) 3.插入圖片、微調和圖層介紹 4.插入項目符號和複製格式 5.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容。	能學會從大綱插入投影片、複製格式 能依老師的步驟完成課堂作業	課堂觀察30% 實作評量70%
10	轉場特效 (環境教育)	一、準備活動 登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「低碳生活我最行」的檔案 二、發展活動 1.環境教育：探討低碳生活和實踐，響應環保永續概念。 2.轉場特效介紹與設定 3.檔案匯出轉存 mp4 檔並播放 4.上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容。	能學會轉場特效和轉檔 能依老師的步驟完成課堂作業	課堂觀察30% 實作評量70%
11	SmartArt	一、準備活動 登入大忠 gmail 帳號 二、發展活動 1.開啟範本(事先給學生圖檔案和範本檔) 2.用母片設定標題和背景 3.自訂背景漸層效果	能使用母片編輯和 smartart 功能 能依老師的步驟完	課堂觀察30% 實作評量70%

12 13		4.轉換 smartart 圖形 5.存檔並上傳到雲端硬碟 6.在雲端硬碟下載「防疫作戰很 smart」的檔案 7.變更 smartart 的色彩和樣式 8.插入 smartart 的圖片 9.清單階層縮排 10.在 smartart 加上註解 11.存檔並上傳到雲端硬碟 12.新增另一個 smartart 圖案和超連結 13.新增圖案和項目符號 14.自編動畫和轉場特效 15.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容	成課堂作業 能學會 smartart 功能 能將製作的成品播放給大家欣賞	
14 15	神奇的母片	一、準備活動 登入大忠 gmail 帳號 二、發展活動 1.開啟範本(事先給學生圖檔案和範本檔) 2.母片和版面配置 3.套用母片背景 4.設定母片格式 5.自訂母片項目符號 7.改變標題投影片的版面配置 8.新增版型 9.套用版型和插入圖片 10.插入背景音樂 11.設定轉場特效 12.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容	能學會母片的功能 能依老師的步驟完成課堂作業 能將製作的成品播放給大家欣賞	課堂觀察30% 實作評量70%
16	設計大綱模式並匯入	一、準備活動 登入大忠 gmail 帳號 二、發展活動 1.打開 word 設定標題和副標題 2.開啟 powerpoint 將 word 的大綱模式匯入 3.從大綱清除格式 4.母片背景和標題 5.套用版型和插入圖片 6.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容。	能會使用大綱模式 能依老師的步驟完成課堂作業	課堂觀察30% 實作評量70%
17	表格製作	一、準備活動 登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「天溪天燈節」的檔案 二、發展活動 1.插入表格 2.從網路擷取資料和圖片 3.插入視訊影片 4.多重動畫設定	能會使用表格 能將先前學會的功能再複習 能將製作	課堂觀察30% 實作評量70%

		5.設定轉場特效 6.存檔並上傳到雲端硬碟 三、綜合活動 練習今日所教內容。	的成品播放給大家欣賞	
18 19 20	實作：以交通安全為主題，教導擷取網站重點，整理出重點，製作簡報 (安全教育)	一、準備活動 1.介紹「168 交通安全網站」https://168.motc.gov.tw/。 二、發展活動 1.練習擷取重點 2.整理重點 3.利用學習到的ppt技巧，製作成交通安全宣導簡報 4.播放簡報並練習報告 三、綜合活動 實作	認識交通安全的重要 能將先前學會的技巧再練習 能將製作的成品播放給大家欣賞	實作評量50% 上台報告50%
21	期末活動	一、準備活動： 登入大忠 gmail 帳號 二、發展活動 1.完成午餐滿意度調查問卷 2.認識網路安全和禮儀 三、綜合活動 練習這學期所學的課程	能登入帳號並完成問卷 能了解並遵守網路規範	課堂觀察30% 實作評量70%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一)五年級

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期五年級彈性學習課程 【硬筆書法】課程計畫					
每週節數		1節		設計者	李盛德
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變			
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養			
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解			
融入議題		科技教育 E2 了解動手實作的重要性。 家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 國際教育E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。			
學習重點	學習內容	語Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 語Ab-III-9 楷書形體結構要領。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。			
	學習表現	語4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 語4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 語4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。			
學習目標		1.學會褚體字的部件寫法（語4-III-2、語4-III-4、語Ab-III-9） 2.樂於書寫並善加運用（語4-III-5、語Ab-III-2） 3.欣賞與書寫硬筆書法作品（藝 1-III-2、藝 3-III-1、視 E-III-1、視 A-III-2）			
評量方式		實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容		表現任務	學習評量
1	結構大師-褚遂良 雁塔聖教序的特色	一、準備活動 本學期臨摹書帖：雁塔聖教序 二、發展活動 1.介紹書帖：雁塔聖教序的特色 2.認識書法家：褚遂良 3.習寫：者、有、現、開、朗、褚、遂、良、聖、教、序 4.完成作業 三、綜合活動 書帖欣賞→雁塔聖教序		學生能認識歐體臨帖的筆法	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

2 3	褚體臨寫 獨體字（一）	一、準備活動 解說獨體結構特點 Part1、Part2 二、發展活動 1.說明獨體字中直、偏正、扁長結構的書寫要領 2.習寫：中、東、方、步、四、月 3.說明獨體字橫平豎直、撇細捺粗與主筆伸展的書寫要領 4.習寫：十、生、太、天、之、求 5.完成作業 三、綜合活動 1.歸納獨體字中直、偏正、扁長結構的書寫要領 2. 歸納獨體字橫平豎直、撇細捺粗與主筆伸展的書寫要領	學生能認識褚體臨帖的筆法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
4	靜思小卡（1）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能認識褚體臨帖的筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 40% 口語表達 20% 鑑賞評量 20%
5	左右結構字（一）	一、準備活動 解說左右結構字 Part1 二、發展活動 1.說明左窄右寬與左寬右窄字的書寫要領 2.習寫：優、總、部、影 3.完成作業 三、綜合活動 書法家的故事：褚遂良推陳出新，樹立典範	學生能學習用褚體臨寫左右結構字	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
6	介紹篆刻	一、準備活動 備妥認識篆刻簡報 二、發展活動 1.介紹篆刻的起源與發展 2.介紹印文的種類與鈐印的常識 3.欣賞印章 三、綜合活動 辨識印文，並寫在作業本上	學生能認識篆刻	課堂觀察 60% 口語表達 40%
7	左右結構字（二）	一、準備活動 解說左右結構字 Part2 二、發展活動 1.說明左短右長與左長右短字的書寫要領 2.習寫：味、外、知、柱 3.完成作業 三、綜合活動	學生能學習用褚體臨寫左右結構字	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

		書法家的故事：楷書的祖師～鍾繇		
8 9	介紹瓦當	一、準備活動 備妥瓦當與拓印工具 二、發展活動 1.簡報介紹瓦當的知識 2.說明拓印的方法 3.示範拓印的步驟 4.學生實作並個別指導 三、綜合活動 1.觀賞拓印教學影片，並提醒下一節課要準備的用品 2.作品欣賞與桌面整理	學生能認識瓦當與拓印 學生能學會拓印的技法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量40% 口語表達20% 鑑賞評量20%
10 11	左右結構字（三）、（四）	一、準備活動 解說左右結構字Part3、Part4 二、發展活動 1.說明上平右低與上平左高字的書寫要領 2.習寫：敷、齠、歸、師 3.說明左右相等與左中右相等字的書寫要領 4.習寫：朗、鍾、抑、識 5.完成作業 三、綜合活動 集字創作練習：己所不欲勿施於人	學生能學習用褚體臨寫左右結構字	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
12	合體字	一、準備活動 備妥有趣的合體字簡報 二、發展活動 1.說明合體字的由來 2.欣賞合體字 3.說明現代合體字的應用 三、綜合活動 完成作業：設計合體字	學生能學習用褚體臨寫合體字	課堂觀察10% 實作評量40% 互動討論40% 口語表達10%
13	左右結構字（五）	一、準備活動 解說左右結構字Part5 二、發展活動 1.說明左窄中右寬與中窄左右寬字的書寫要領 2.習寫：慨、徽、詘、蹤 三、綜合活動 完成作業	學生能學習用褚體臨寫左右結構字	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
14	上下結構字	一、準備活動 解說上下結構字Part1、Part2 二、發展活動 1.說明上長下短與上短下長字的書寫要領 2.習寫：質、窮、書、息	學生能學習用褚體臨寫上下結構字 學生能學習用褚體臨寫上下	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

15		3.說明上窄下寬與上寬下窄字的書寫要領 4.習寫：易、蓋、室、聲 5.完成作業 三、綜合活動 書法家的故事：褚遂良慧眼識王書	結構字	
16 17	瘦金體	一、準備活動 備妥宋徽宗簡報 二、發展活動 1.介紹宋徽宗的作品與生平 2.著名作品欣賞 3.欣賞硬筆書寫瘦金書影片 4.欣賞宋徽宗藝術的代表作 5.臨寫瘦金體 三、綜合活動 1.觀賞瘦金書影片 2.作業欣賞	學生能認識宋徽宗的作品 學生練習臨寫瘦字體 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察10% 實作評量40% 互動討論20% 口語表達10% 鑑賞評量20%
18	靜思小卡（2）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫Part2 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能認識褚體臨帖的筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量40% 口語表達20% 鑑賞評量20%
19	褚體臨寫	一、準備活動 介紹綜合活動中的褚體字 二、發展活動 1.示範重點字 2.習寫：其、心、然、無、為、儀、匿、者、神、幽 3.完成作業 三、綜合活動 歸納褚體字特徵	學生能綜合練習褚體寫法，並歸納褚體字的特徵	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
20	跨領域教學-作品製作	一、準備活動 準備書寫用具，習寫一篇作品 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
21	綜合練習、作品欣賞	一、準備活動 綜合練習 二、發展活動 習寫綜合練習 三、綜合活動 補充影片欣賞	學生能總結這學期所學的筆法，練習書寫	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期五年級彈性學習課程
【硬筆書法】課程計畫

每週節數	1節		設計者	李盛德
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育 E2 了解動手實作的重要性。 家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 國際教育E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。			
學習重點 學習內容	語Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 語Ab-III-9 楷書形體結構要領。 視 E-III-1視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-2生活物品、藝術作品與流行文化的特質。			
學習重點 學習表現	語4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 語4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 語4-III-5習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝1-III-2能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝3-III-1能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。			
學習目標	1.學會褚體字的部件寫法（語4-III-2、語4-III-4、語Ab-III-9） 2.樂於書寫並善加運用（語4-III-5、語Ab-III-2） 3.欣賞與書寫硬筆書法作品（藝 1-III-2、藝 3-III-1、視 E-III-1、視 A-III-2）			
評量方式	實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2	褚體臨寫： 包圍結構(一)	一、準備活動 解說包圍結構特點 Part1、Part2 二、發展活動 1.說明左上包圍與左下包圍結構的書寫要領 2.習寫：度、局、遠、翹 3.說明右上包圍與上包下結構的書寫要領 4.習寫：甸、載、同、閒 5.完成作業 三、綜合活動 1.歸納左上包圍與左下包圍結構的書寫要領 2.歸納右上包圍與上包下結構的書寫要領	學生能認識褚體包圍結構的寫法 學生能認識右上包圍與上包下結構的寫右上包圍與上包下法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
3	日書萬字的趙孟頫	一、準備活動 備妥簡報與影片 二、發展活動 1.說明趙孟頫的書法特色與代表作品。 2.習寫：汲、黯、為、卿 3.完成作業 三、綜合活動 歸納趙孟頫的書法特色	學生能認識趙孟頫的書法特色與代表作	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
4	靜思小卡（1）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能認識褚體臨帖的筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 40% 口語表達 20% 鑑賞評量 20%
5	親職教育日展覽作品習寫	一、準備活動 備妥投影設備 二、發展活動 1.介紹作品內容。 2.逐字講解書寫要領。 3.學生習寫作品各單字。 4.完成落款。 三、綜合活動 總結行列整齊的要領。	學生能同步習寫作品。	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

6	褚體臨寫： 包圍結構（二）	一、準備活動 解說包圍結構特點 Part3 二、發展活動 1. 說明左包右與全包圍結構的書寫要領 2. 習寫：區、匿、圖、固 3. 完成作業 三、綜合活動 歸納左包右與全包圍結構的書寫要領	學生能認識左包右與全包圍結構的書寫要領	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
7 8	《蘭亭序》	一、準備活動 備妥簡報與影片、實物投影機 二、發展活動 1. 認識行書。 2. 說明《蘭亭序》的由來。 3. 賞析《蘭亭序》。 4. 說明並示範臨寫行書的方法。 5. 學生逐字練習「歲在癸丑」。 6. 習寫完整而連貫的四字。 三、綜合活動 1. 播放周杰倫《蘭亭序》，並說明藝術相通的道理。 2. 學生共同欣賞作業。	學生能認識王羲之與《蘭亭序》作品之賞析。 學生能習寫《蘭亭序》中的字。	課堂觀察 10% 實作評量 40% 互動討論 40% 口語表達 10%
9	結構原則： 重心	一、準備活動 備妥實物投影機 二、發展活動 1. 說明掌握單字重心的書寫要領 2. 習寫：文、令、前、其 3. 完成作業 三、綜合活動 歸納掌握單字重心的書寫要領	學生認識掌握單字重心的書寫要領	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
10 11	結構原則： 勻稱	一、準備活動 備妥實物投影機 二、發展活動 1. 說明掌握單字勻稱的書寫要領 2. 習寫：乘、非、無、重 3. 說明掌握單字勻稱的書寫要領 4. 習寫：華、訊、飛、緣 5. 完成作業 三、綜合活動 歸納掌握單字勻稱的書寫要領	學生能認識掌握單字勻稱的書寫要領	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

12 13	結構原則： 收放	一、準備活動 備妥實物投影機 二、發展活動 1.說明掌握單字收放的書寫要領 2.習寫：有、光、莫、能 3.說明掌握單字收放的書寫要領 4.習寫：風、業、乾 5.完成作業 6.講述皇帝練字的小故事 三、綜合活動 歸納掌握單字收放的書寫要領	學生能認識掌握單字收放的書寫要領	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
14	筆墨乾坤	一、準備活動 備妥簡報與影片 二、發展活動 1.說明各種硬筆的發展 2.講解鋼筆的使用與保養 3.示範各類硬筆的書寫效果 三、綜合活動 歸納各類硬筆書寫效果之優劣	學生能認識筆的由來與鋼筆的使用與保養	課堂觀察 60% 口語表達 40%
15	結構原則： 大小	一、準備活動 備妥實物投影機 二、發展活動 1.說明掌握單字大小的書寫要領 2.習寫：口、小、聲、釋、顯 3.完成作業 三、綜合活動 歸納掌握單字大小的書寫要領	學生能認識掌握單字大小的書寫要領	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
16	結構原則： 穿插	一、準備活動 備妥實物投影機 二、發展活動 1.說明掌握單字穿插的書寫要領 2.習寫：境、妙、聰、譬、墜 3.完成作業 三、綜合活動 歸納掌握單字穿插的書寫要領	學生能認識掌握單字穿插的書寫要領	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
17	結構原則： 向背	一、準備活動 備妥實物投影機 二、發展活動 1.說明掌握單字向背的書寫要領 2.習寫：門、陽、情、馳、對 3.完成作業 三、綜合活動 歸納掌握單字向背的書寫要領	學生能認識掌握單字向背的書寫要領	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

18	靜思小卡（2）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能認識褚體臨帖的筆法 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 40% 口語表達 20% 鑑賞評量 20%
19	結構原則： 重複	一、準備活動 備妥實物投影機 二、發展活動 1.說明掌握單字重複的書寫要領 2.習寫：蟲、區、攝、林、昆 3.完成作業 三、綜合活動 歸納掌握單字重複的書寫要領	學生能認識掌握單字重複的書寫要領	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
20	畢業祝福語	一、準備活動 備妥實物投影機 二、發展活動 1.逐字分析祝福語單字的主筆、架構、字形 2.示範各字的書寫重點 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
21	綜合練習、作品欣賞	一、準備活動 綜合練習 二、發展活動 習寫綜合練習 三、綜合活動 補充影片欣賞	學生能總結這學期所學的筆法，練習書寫	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期五年級彈性學習課程
【遨遊書海】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	陳佳慧、蔡昀蓁、張馨仁
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。			

		閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
學習重點	學習內容	國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 綜 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。
	學習表現	國 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 綜 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
學習目標		知識 1. 理解書籍中主角面臨的問題及人際關係轉變的過程。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 4. 能瞭解文本所傳達的主旨 技能 1. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀 2. 運用 KWHL、ORID、心智圖等筆記策略掌握文章重點。 3. 結合國語文與科技資訊，進行雙閱讀的能力。 態度 1. 能從文中體會閱讀的樂趣。 2. 能培養樂於與他人分享所思，並尊重不同意見。 3. 能從閱讀中找到面臨問題的解方，有效處理人生課題。
評量方式		實作評量、鑑賞評量、口語表達、互動討論、表演評量、成果分享 資料蒐集整理、課堂觀察、作業評量、同儕評量、設計製作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	不是我的錯	一、準備活動 說說看，你什麼情況下會說：不是我的錯 二、發展活動 1發下繪本不是我的錯，學生先觀看封面及書名，預測這本書的內容 2.閱讀至2/3 3.討論封面的女孩怎麼了 4.持續閱讀至最後 5.反思袖手旁觀與戰爭有什麼關係 三、綜合活動 完成預測筆記	在老師的引導下，學生能針對這本書的內容發表自己的見解和心得 學生完成預測學習單	課堂觀察 30% 作業評量 45% 口語表達 25%
2				

3 4	當我在吃拉麵的時候	一、準備活動 畫下封面人物 二、發展活動 1.閱讀當我在吃拉麵的時候到 1/2 2.討論這個繪本的情節安排特殊性 3.預測故事接下來會說什麼 4.閱讀後，與你預想的一樣嗎 5.討論作者運用什麼手法來安排故事 6.閱讀完，出版社要為此書重新命名為(　　)vs.(　　)　你會在空格內填寫什麼?(小組討論) 7.小組上台發表，並說明理由 三、綜合活動 完成預測筆記	學生能針對這本書的內容發表自己的見解和心得 學生完成預測學習單	課堂觀察 30% 作業評量 45% 口語表達 25%
5 6	公益廣告	一、準備活動 觀賞影片至 1:32 秒 https://youtu.be/tzwXmEE6A04 二、發展活動 1.預測接下的劇情是什麼?快樂的舞會?浪漫的校園愛情故事? 2.小組說一說看法 3.持續觀看影片到 1:44 4.討論發生了什麼事 5.小組討論影片中的持槍者在影片中何時出現過 6.持續觀看影片到結束 三、綜合活動 說一說我們可以怎麼做來做到預防?	學生能和同儕共同商討情節發展及如何預防霸凌。	課堂觀察 30% 互動討論 35% 口語表達 35%
7 8	我與肚皮舞(性別平等教育)	一、準備活動 老師發下學習單 KWHL 二、發展活動 1.介紹 KWHL 的閱讀策略 2.老師播放小孩酷斯拉：我與肚皮舞之親密對話| 葉家恆(性平問題思考：肚皮舞是專屬於女性的嗎?男性不能跳肚皮舞嗎?) https://www.youtube.com/watch?v=j1NA8qw9MJY&t=494s 3.請小組完成 KWHL 中的 KW 4.帶著問題意識觀看影片 三、綜合活動 學生完成 KWHL 學習單	學生了解 KWHL 閱讀策略 學生看完影片後能依序完成學習單內容	課堂觀察 40% 實作評量 45% 口語表達 15%

9 10 11	電子書服務平台	一、準備活動 介紹國立公共資訊圖書館電子書服務平台 https://ebook.nlpi.edu.tw/# 二、發展活動 1.尋找與這次課堂相關議題的電子書：以全文關鍵字霸凌查詢 2.借閱（也是霸凌/我被霸凌了，怎麼辦? /其實我不想霸凌別人/遇見霸凌我要裝作沒看見嗎?/ 神奇柑仔店.給我變強的狼鰻頭/啊!這樣算違法了嗎?/ 我是怪胎 3.閱讀 三、綜合活動 學生完成自己 KWHL 學習單	學生會用電子設備搜尋老師設定的主題內容，並閱讀 學生可以自己完成 KWHL 學習單	課堂觀察 30% 作業評量 45% 資料蒐集整理 25%
12 13	4F 提問策略	一、準備活動 呈現 6 本書單於大屏上，讓學生先以封面預測這次主題為什麼? 二、發展活動 1. 成立小型讀書會 (1)選書：學生挑選有興趣的書籍，至多 5 人為一組。 (2)安排進度：預計於 3 星期看完這本書，組員討論每周進度。 2. 閱讀策略 (1)老師介紹 4F 的提問重點： Facts(事實)、 Feeling（感受）、 Finding（發現）、 Future（未來）。 (2)閱讀 請學生閱讀此書讀目錄，大致理解故事的情節，並且運用什麼?、誰? 地點在哪?何時?尋找故事中的主角的特徵。 請學生在家閱讀時，要將發現的 Facts(事實)、Feeling（感受）分別記錄在便利貼中，以利下週討論。 三、綜合活動 畫下封面人物	學生自己選書並與同儕商討閱讀進度 學生了解 4F 閱讀策略並實際運用在閱讀上 學生會用便利貼將事實與感受記錄下來	課堂觀察 30% 口語表達 15% 互動討論 15% 作業評量 40%
14 15	封面人物大解密	一、準備活動 1.小組成員交流封面人物畫像 二、發展活動 1.就上週閱讀的 1/3 進度，討論 Facts(事實)、Feeling（感受） 2.討論下周 2/3 進度，要以 Finding（發現）找出那些重點 三、綜合活動 組長整理學習單 Facts(事實)、Feeling（感受）兩欄	學生會用發現抓出書的重點	課堂觀察 30% 作業評量 35% 同儕評量 20% 口語表達 15%

16 17	Finding Future	一、準備活動 快速複習 4F 的提問重點 二、發展活動 1.就上週閱讀的 2/3 進度，成員發表自己 Finding（發現）重點 2.閱讀剩下的進度，思考怎樣才能夠將此書所學的應用在 Future（未來）中。 三、綜合活動 預告下一週活動，組長整理學習單 Finding（發現）重點	學生能發表「發現」，並思考如何將所獲得的應用在未來	課堂觀察 30% 作業評量 40% 同儕評量 15% 口語表達 15%
18 19 20	我就是主角	一、準備活動 完成 4F 學習單 二、發展活動 以戲劇導入討論 1.定格 (1)小組成員一起完成故事中最精彩的一個畫面，並由老師拍照上傳到大屏 (2)小組成員介紹自己扮演的角色，組長報告這個畫面呈現的情節 2.教師引導學生，根據扮演的演員說出的內心話 。 三、綜合活動 安排下一週真人故事咖啡館的活動事項	學生能完成學習單 學生將書裡最精彩的畫面用表演的方式呈現 學生能理解書裡深層意義	課堂觀察 30% 表演評量 30% 口語表達 20% 鑑賞評量 20%
21	真人故事咖啡館	一、準備活動 真人圖書館影片 https://youtu.be/qqSln-AS5mk 二、發展活動 真人故事咖啡館 1.共有六桌，桌長不動並化身為該書主角向其他組同學介紹自己 2.其他組員化身為聽故事的人到下一桌聆聽故事，並運用提問策略釐清故事情節 3.老師控制時間，換桌音樂響起，聽故事的人向桌長致謝，並換到下一桌。故事鈴響起，開始進行下一回合。 三、綜合活動 聆聽後，回到小組挑一本最吸引自己的書籍，運用維恩圖畫出與自己現在閱讀的書目異同處	學生與同儕間能彼此運用提問策略釐清故事情節 學生能運用維思圖辨別書目之異同	課堂觀察 30% 口語表達 25% 互動討論 20% 同儕評量 25%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期五年級彈性學習課程 【遨遊書海】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	陳佳慧、蔡昀蓁、張馨仁

核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解			
融入議題	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。				
學習重點	學習內容	國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 綜 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。			
	學習表現	國 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 綜 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。			
學習目標	知識 1.理解書籍中主角面臨的問題及人際關係轉變的過程。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 4.能瞭解文本所傳達的主旨 技能 1. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀 2. 運用 ORID、心智圖等筆記策略掌握文章重點。 3. 結合國語文與科技資訊，進行雙閱讀的能力。 態度 1.能從文中體會閱讀的樂趣。 2.能培養樂於與他人分享所思，並尊重不同意見。 3. 能從閱讀中找到面臨問題的解方，有效處理人生課題。				
評量方式	實作評量、鑑賞評量、口語表達、互動討論、表演評量、成果分享 資料蒐集整理、課堂觀察、作業評量、同儕評量、設計製作評量				
週次 日期	單元名稱	課程內容		表現任務	學習評量

1 2 3 4 5	國語日報之閱讀策略 ORID	一、準備活動 播放歌曲〈讓愛無限存在〉於觸控螢幕上，讓學生透過歌曲預測這次閱讀的主題是什麼? 二、發展活動 老師利用國語日報的新聞，製成PPT，向學生介紹ORID閱讀策略： Objective 客觀與事實 「你看見什麼？」、「你發現了什麼？」、「你記得什麼？」、「發生了什麼事？」 Reflective 感受與反應 「你的感覺是什麼？」、「你印象深刻的地方在哪裡？」、「有什麼地方讓你很感動/驚訝/難過/開心？」 Interpretive 意義與價值 「書中或文中所要傳達的意旨是什麼？」、「你學到什麼？」、「為什麼這些內容讓你很感動/驚訝/難過/開心？」 Decisional 決定與行動 「你想利用你在這本書學到的來做些什麼？」、「有什麼我們可以改變的地方？」 1.進度分配：預計 3 週看完主題書籍，每週閱讀1/3進度。 2.發下ORID學習單： 請學生在家閱讀時，將書中的Objective 客觀、事實以及Reflective感受、反應，記錄在學習單。 3.書單：下課利用平板搜尋跟身心障	學生了解ORID閱讀策略 學生自己選書並與同儕商討閱讀進度 學生可以自己完成 ORID 學習單 學生能思考如何將所學實踐在生活中	課堂觀察10% 口語表達10% 學習單20% 活動展示20% 作業評量40%

6		礙主題有關的書籍，並至圖書館完成借閱(每生借閱一本)。 4.每周上課前請學生分享學習單，分享自己的閱讀心得 三、綜合活動 安排與討論下一週身心障礙體驗的活動。		
7 8 9	礙的初體驗	一、準備活動 全班分成三大組，各項體驗說明。 1.視障體驗：你是我的眼 2.肢障體驗：最佳腳藝人 3.聽障體驗：無聲的謎語 二、發展活動 1.視障體驗：你是我的眼 體驗流程：兩人一組，活動地點在教室外前走廊。利用眼罩矇住學生眼睛，由同組另一學生擔任導盲者，下達明確與安全的指令，引導穿越障礙物（穿越 3 個角錐）即可過關，之後兩人進行角色互換。 2.肢障體驗：最佳腳藝人 體驗流程：用腳趾夾起彩色筆，在白紙上寫下自己的名字後，再將脫下來的襪子用腳穿回去(手背後面)才算過關。 3.聽障體驗：無聲的謎語 體驗流程：兩人一組，一人擔任讀唇語的聽障者，另一人擔任說話者，將事先準備好的字卡，唸給對方聽，但不可發出聲音。答對 2 題才算過關，之後兩人進行角色互換。 三、綜合活動 1.學生分享體驗活動的心得。 2.進度分配：下週完成閱讀最後 1/3 進度，看完書後並體驗身心障礙活動後，提出自己的 Decisional 決定與行動，記錄在 ORID 學習單。	學生能理解和與同儕分享視障、肢障、聽障的困難。 學生可以完成 ORID 學習單	課堂觀察 10% 口語表達 10% 學習單20% 活動展示 20% 作業評量 40%

10 11	從心出發的行動話語	一、準備活動 1.快速複習 ORID 的提問重點。 2.學生將上週完成的 ORID 學習單(Decisional 決定與行動)拍照上傳。 3.將檔案投影到螢幕上。 二、發展活動 1.完成全部ORID學習單，就上週閱讀最後的 1/3 進度，學生發表自己思考到的Decisional 決定與行動。 2.以Decisional 決定與行動進行一句話徵選活動。 (1)用擦擦筆在教室窗戶寫出想對書中主人翁（如海倫凱勒、鄭豐喜等等）說的一句話或想對周遭身心障礙朋友說的一句話。 (2)以加油鼓勵、敬佩或關懷的話為主。 (3)寫出我可以為他們做到、可以為他們改變的地方。 三、綜合活動 學生進行票選，選出最佳 Decisional 決定與行動的一句話。	師生共同討論與分享閱讀後的決定與行動 每位學生對書中主角寫下佳句，同儕進行票選	課堂觀察 10% 口語表達 10% 學習單20% 活動展示 20% 作業評量 40%
12 13 14	我們這一家(性別平等教育)	一、準備活動 播放歌曲〈爸爸媽媽〉〈外婆〉於觸控螢幕上，讓學生透過歌曲預測這次閱讀的主題是什麼? 二、發展活動 1.看『家庭大不同』繪本影片討論分享各位同學家庭類型與家人相處模式，在學習單上寫出自己的家庭模式與特色。 2. 看『爸爸 33 變』繪本， 挑選自己的一位家人，利用心智圖或視覺筆記方式畫出(寫出)該位家人的變身能力。 3.教師解說閱讀重點學習單內容，並說明記錄方式（心智圖） 4.引導學生透過心智圖紀錄故事的角色、情節、主題與反思，並補充說明	學生可以自己完成學習單 學生能完成心智圖筆記 學生自己選書並與同儕商討閱讀進度	課堂觀察 10% 口語表達 10% 學習單20% 活動展示 20% 作業評量 40%

15 16 17 18 19 20		如何觀察書中是否存在性別刻板印象： (1)主角的性別是否影響故事的走向？ (2)是否有職業角色被特定性別壟斷？ (3)書中是否呈現多元性別角色的存在？ 5.請同學分享所借閱的書籍，發下《閱讀紀錄學習單》，學生記錄閱讀重點在學習單上。 (1)這本書中的男生／女生被描述為什麼樣的人？你覺得這樣公平嗎？ (2)你覺得故事中哪些地方可以呈現更多元的性別角色？ (3)如果讓你改寫故事，有沒有什麼地方你會調整角色的性別或特質？ 6.組內分享與學習 邀請學生輪流上台分享閱讀心得，鼓勵指出他們觀察到的性別相關議題或想法。 (1).小組內分享閱讀心得 (2).各組選出一位同學，上台分享閱讀學習單(心智圖)。 (3).教師說明學生如何使用平板錄製個人閱讀學習單影音檔。 (4)請同學在老師指定時間，上網繳交自己的閱讀分享影音檔。 App--Clips 可自動產生即時字幕。 (5).教師說明『為愛朗讀』活動：請同學回家朗讀書中精采部分給家中長輩聽，並請長輩分享聽後感。(請同學將朗讀及長輩分享的過程錄音並上傳到指定地方) 三、綜合活動 請同學完成在周末回家完成『為愛朗讀』活動，並上傳錄音檔案至教師指定位置。	學生可以完成閱讀紀錄學習單 師生共同討論與分享閱讀後的想法 學生能依照老師的說明完成閱讀分享影音檔 學生可以為家人朗讀書中最精采的情節 學生上傳長輩分享聽後感的錄音檔	
21	為愛朗讀	一、準備活動 教師播放學生上傳的錄音檔。 二、發展活動 教師總結這學期的學習活動。 三、綜合活動 學生從老師推薦的書單中擇一閱讀。	學生能活用閱讀策略。	課堂觀察10% 口語表達10% 學習單20% 活動展示20% 作業評量40%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期五年級彈性學習課程【腦力激盪)】課程計畫

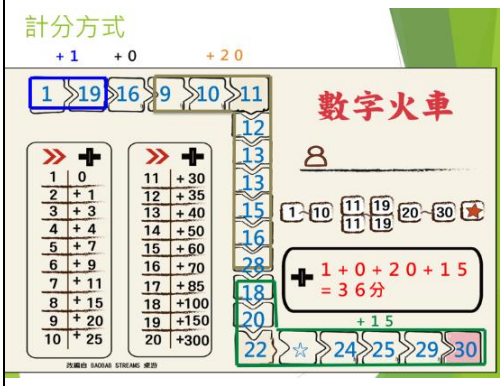
每週節數	1節		設計者	邱聖芬、陳瑋欣、林虹儀
核心素養	A自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	安 E9學習相互尊重的精神 安 E3知道常見事故傷害。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E7認識責任。 性 E2覺知身體意象對身心的影響。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。			
學習重點	學習內容	數學領域 數 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 數N-5-4異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用 通分做異分母分數的加減。 數 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 社會領域 社 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 綜合活動領域 綜Bb-Ⅲ-3團隊合作的技巧。 綜 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		
	學習表現	數學領域 數n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 數n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 數s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 社會領域 社2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 綜合活動領域 綜2b-Ⅲ-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同		

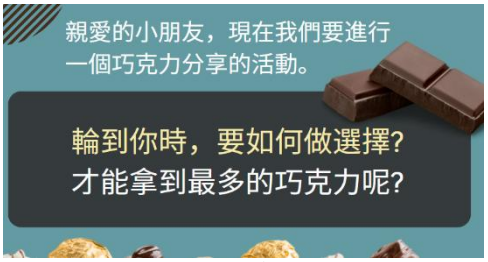
		目標。 綜 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
學習目標		1.藉由「抽稅遊戲」課程，能理解因數與倍數的關係，並能利用因數與倍數的關係解決遊戲情境問題。 2.藉由「數字火車」活動，能思考在數字隨機出現的狀況下，可以透過觀察列車的車廂數，做適當的分配。 3.藉由「巧克力分配」課程，在無法完全平分的狀況下，能運用約分、擴分與異分母的加減計算概念，找出最有利的分配方式。 4.透過活動操作能說出正多邊形的特徵。 5.透過觀察能發現三角是最穩定的形狀，並透過操作了解三角形邊長之關係與發現三角形的內角和為 180 度。 6.透過活動操作能說出扇形的定義，並找出生活中的扇形。 7.能看得懂火車時刻表，並同儕一起蒐集資料，規劃一日和二日遊的行程。 8.運用數學解決生活中所遭遇的數學問題。 9.能利用所蒐集的數據與適當工具製作統計圖表 10.能理解統計圖表並能說出該圖表所呈現的意義。 11.能明白納稅人所應有的態度，以及基本的權利與義務， 12.能理解讓繳稅是成為國家社會進步的原動力。 13.能積極參與小組活動或任務，為團隊做出貢獻，達到共同目的。 14.能透過觀察高鐵平面圖找出緊急出口與滅火器的位置。 15.能說出確保自身安全應注意的事項。
評量方式		實作評量、口語表達、互動討論 資料蒐集整理、課堂觀察、作業評量、同儕評量、設計製作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2	抽稅遊戲	**一、　準備活動** 學生觀看-桃園國稅局宣導動畫 https://youtu.be/I5Mpy9hzJEw?si=Ge9nI8-rsAGZQe2T 1. 什麼是稅？ 稅就是人們把賺到的錢拿一小部分出來，交給政府。政府會用這些錢來蓋學校、醫院、道路，還有幫助需要幫助的人。 2. 為什麼要繳稅？ 因為大家住在同一個國家，要一起分擔開銷，讓生活更好更安全。 3. 誰要繳稅？ 只要有賺錢的人，大部分都要繳稅。政府為了有效收稅，稅的取得由法律保證合法性，對公民來說繳稅屬於義務，抗拒或延遲納稅的人會受到懲罰。 **二、　發展活動** **故事情境：** 在某個經濟正快速轉型的島國，政府為了開發海洋經濟，設立了一座名為「海洋特區」的離岸城市。這裡聚集了來自各地的邊緣勞動者——在一座離岸開發的「海洋特區」，政府重新安置了新移民，讓他們參與合法的海洋資源開發。雖然他們可以靠勞動獲得收入並擁有財產，但政府為防止他們致富過快，實施了一套針對性極強的重稅制度。 在這樣不公平的稅制下，你能否設法讓自己的收益最大化，成為少數真正賺到錢的人？ **遊戲規則：** (1) 先從指定的數字中挑選一個數字，這是人民的收入。 (2)此時，政府會根據你挑選的數字，把它的因數拿走，當作政府抽的稅。 例如:人民拿 8，政府就會拿走 1、2 和 4。 (3)若選的數字無法讓政府抽到稅(無任何因數可取)，會被認為你逃漏稅，則此數字將歸政府所有。 (4)直到數字拿光，遊戲結束，結算人民和政府的收入。 第一階段：摸索期(記錄) Round1：連續數字 1~10(數字代表金幣數，如何讓人民得到 40 枚金幣)。	學生能認真觀看影片。 學生能根據老師提問回答問題。 學生能認真聆聽故事情境內容。 學生能認真聆聽並理解遊戲規則。 學生能與同儕一起完成遊戲任務。	課堂觀察 30% 口語表達 20% 實作評量 20% 互動討論 30%

3		<table><tr><td></td><td>第一輪</td><td>第二輪</td><td>第三輪</td><td>第四輪</td><td>第五輪</td><td>總和</td></tr><tr><td>人民</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>政府</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 第二階段：發現與修正期(分享必勝法則) Round3：自己模擬對戰 <table><tr><td></td><td>第一輪</td><td>第二輪</td><td>第三輪</td><td>第四輪</td><td>第五輪</td><td>總和</td></tr><tr><td>人民</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>40</td></tr><tr><td>政府</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 第三階段：驗證與歸納期 Round1：連續數字 1~15 <table><tr><td></td><td>第一輪</td><td>第二輪</td><td>第三輪</td><td>第四輪</td><td>第五輪</td><td>第六輪</td><td>第七輪</td><td>總和</td></tr><tr><td>人民</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>81</td></tr><tr><td>政府</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> **三、 綜合活動** 請學生透過三輪的遊戲，歸納總結出小組結論，並分享。	學生會分享必勝策略 第二階段 學生相互討論後可以嘗試說出遊戲的必勝策略 學生能驗證自己的遊戲策略 學生能說出，應該先抽走哪幾張數字，一定能完成任務。	
4	數字列車 (安全教育)	一、準備活動 生活連結：小朋友，曾經搭過高鐵嗎? 你知道高鐵的站務人員為了確保乘客的安全，會做進行那些安全事項確認嗎? 影片欣賞： 高鐵摩斯密碼 https://youtu.be/yfjFZhvkaIU?si=nBvqKCtdtQ-JeQ4m 教師提問： 1.說說看，高鐵站務人員必須在 2 分鐘內完成哪些安全確認內容? 2.我們搭乘高鐵時應該注意哪些事項確保我們的安全?  3.請觀察高鐵車廂配置圖，說一說，一節車廂會有幾個緊急窗口? 並指出擺放的位置。	學生能認真觀看影片。 學生能回答老師的問題。 學生能觀察高鐵車廂配置圖找出緊急窗口圖示，與滅火器位置。	課堂觀察 30% 口語表達 20% 實作評量 20% 互動討論 30%

5		4. 請找一找有幾支滅火器與擺放位置。 二、發展活動 1. 觀察當高鐵往南時，車廂的數字是由小到大還是由大到小? 教師講解： **順序(Order)** 「順序」其實是很重要的數學概念，有了順序的想法之後，就可以延伸出許多其他觀念。例如：小明早上八點從台南出發搭高鐵前往台北，身在台北的媽媽就可以估計他大約何時會到家。這是因為我們心裡已經有了 高雄 -> 台南 -> 嘉義 -> 台中 -> 新竹 -> 桃園 -> 台北 教師介紹跟順序有關的遊戲：數字列車 ● 善用２０張隨機抽取的數字，組成由小到大排列，盡量不中斷的「火車」。 ● 火車愈長，分數愈高。 ● 分數最高的玩家獲勝。	學生能認真聆聽。 學生能根據遊戲規則，完成遊戲任務。	
6		 第一階段：摸索期(記錄) ► 要怎麼排才能取得較高分？你的理由是？ 第二階段：發現與修正期(分享必勝法則) ► 1~10、11~19、20~30 的數字時，你建議擺在哪個位置比較適合？你的理由是？ ► 要怎麼排才能取得較高分？你的理由是？ 第三階段：驗證與歸納期 ► 萬用卡放哪裡比較好？ ► 要怎麼排才能取得較高分？你的理由是？ 三、綜合活動 1. 統計遊戲結果，獎勵。 2. 請贏家分享獲勝的祕訣。	學生能完成遊戲任務後，說出拿高分的可能策略。 學生能驗證自己的策略猜想並修正錯誤的策略。 學生能分享必勝祕訣	

7 8 9	巧克力分配問題	一、準備活動 教師提問: 1. 什麼是公平? 2. 社會中所有的事情都是公平的嗎? 連結學生生活經驗： • 有沒有分享過糖果(離散量)或飲料(連續量如牛奶、果汁)的經驗? • 你是怎麼分的？在分糖果或飲料時，你會特別注意什麼？ • 分完後，大家可以分到的一樣多嗎？ 二、發展活動  老師會在前面三張桌子上，放置不同數量的巧克力條。 然後請10位同學依序選擇要站在哪個桌子後面， 排在同一張桌子後面的同學，一起「分享」桌上的巧克力。 分析、推論: ► 請問第 1、2 位同學都選好了(最佳方式)，請問第 3 位小朋友應該排在？ ► 第 1~3 位同學都已經選好了(最佳方式)，第 4~6 位同學誰可以選到最多？ ► 第 1~6 位同學都已經選好了(最佳方式)，第 7 位同學要選擇哪一個桌子，可以分到比較多？ ► 請幫第 8、9 位同選擇他們的最佳方式。 ► (原問題)請問第 10 位同學要選哪一個？ ► 三、綜合活動 引導學生進行反思: ► 大家都選好了。如果有一次更換的機會，誰會最想換？誰最不想換？ ► 你在選擇時，你的選擇策略是什麼？ ► 先選的比較好，還是後選的比較好？ ► 什麼情況下，第 10 位同學分的	學生能回答老師的問題。 學生能根據學習單的提示完成最佳分配任務。 學生能透過小組討論說出自己的想法，並	課堂觀察 30% 口語表達 20% 實作評量 20% 互動討論 30%

10		最少?；什麼情況下，第 10 位同學分的最多? ► 依照目前的方式，能將 6 條巧克力平分給 10 個人嗎？ ► 如果要將6條巧克力平分給10個人，可以作什麼調整? 延伸議題： 你在分什麼東西時，一定無法平分？請舉例 離散量，無法整除時 連續量，一定可以平分嗎？如果沒有適當工具，例如：曲線瓶飲料、沒有刻度的量杯，怎麼分？ 家務分工?	發現同學的想法跟自己不同的地方。 學生能進一步思考，生活中有哪些狀況會遇到無法平分的狀況。	
11 12	多邊形戰士	一、準備活動 1.透過均一教育平台之教學影片回顧觀念「三角形任意兩邊長度之和必大於第三邊」。 2.打開瀏覽器，搜尋關鍵字「均一多邊形與扇形」，進入第一個網頁，觀看第一則影片「三角形三條邊的性質」。 二、發展活動 1.人數：三人一組 2.學生須事先裁好數學附件提供的色條。 3.規則：由 A 開始出第一張色條，B 再接著出，然後 C 要出的那一張色條，必須要能夠組成三角形，這樣就可以把 3 張色條都收回，代表 C 贏了這一局。接下來換 B 出第一張，C 出第 2 張，A 決定出哪張可以成為三角形，若 A 出錯了，B 和 C 可收回各自的色條，A 的色條則淘汰，接下來再換 C 出牌，以此類推，玩了數回合後，手上色條最少的人即輸家。 4.教師需提醒學生：不要一開始就把比較長的色條全使用完，容易太快出局。 5.教師需提醒學生：色條交接處勿重疊。 6.教師需提醒學生：若不確定能否組成三角形，可以把任兩條色條接在一起，和第三條比較即可，便能清楚明瞭。 【發表時間】 1.請學生自由發表，從這個遊戲當中，你發現了什麼？有發表者可加班級分數。 2.亦可請各組推派代表發表心得、學到了什麼？或是老師直接抽籤也可以。	學生透過影片介紹及遊戲中可以說出三角形三條邊的性質和觀念	課堂觀察 30% 口語表達 20% 實作評量 20% 互動討論 30%

		三、綜合活動 【用 myviewboard 實際測量多邊形】 1.教師需先至 myviewboard 官網下載「數位白板」。 2.下載完畢後開啟數位白板，點選右下角登入區塊中的「G」圖示。 3.使用學校的電子信箱登入。 4.點選工具列的倒數第三個「繪製不同樣式的形狀和線條」，有正三角形～正十二邊形可選擇。 5.學生上台操作，用工具列第六個：「百寶箱」，進入後點選第三個工具，拖曳出尺和圓規，實際測量正多邊形的邊長和角度。 【歸納特性】 1.點選 myviewboard 數位白板左下角的「參與模式」，依照各班的組數，點選白板數量。 2.各組將正多邊形的特性寫下來並發表。	經過老師的引導，學生透過操作教學軟體可說出多邊形的特性。 小組能根據筆記內容上台發表。	
13	三角關係最「麻吉」	一、　準備活動 觀察生活中的三角形設計應用? 三明治、御飯糰、衣架、屋頂的三角形、相機腳架、起重機、大橋。 為什麼重大建設像大橋或需要承受較重的重量的工具會用到三角形? 因為三角形是相對穩定的形狀，而其中最穩定的形狀是等邊三角形，因為其三邊長度相等，角的大小相等，從而在受力時能更好地分攤和傳遞力量。 【複習觀念】 1.至均一教育平台，回顧影片，複習觀念。 2.打開瀏覽器，搜尋關鍵字「均一多邊形與扇形」，進入第一個網頁，找到4-3「任意三角形內角和等於180度的證明」影片，有1、2兩集，看完約8分鐘。	經過老師的引導，學生透過操作教學軟體和動手用筆畫，能解釋三角形內角和等於180度。	課堂觀察30% 口語表達20% 實作評量20% 互動討論30%

		二、　發展活動 【證明三角形內角和等於 180 度】 1.教師發下一張白紙。 2.請學生任意畫出一個三角形，記得用尺。 3.此時全班每一位學生畫出的三角形都不一樣，正好可為後續的實測多了更多組驗證。 4.在三角形的三個角上，拿色筆塗上顏色。 5.接著撕下三個角，再拼湊在一起，便可發現三個角可拼成一個平角。 6.由此活動可驗證三角形內角和為 180 度。 三、　綜合活動 【歸納特性】 1.各組依準備活動的均一影片與發展活動的操作過程，記錄下各組的共同筆記。 2.用平板拍照後，點選 MVB 工具列中百寶箱，再選取紙飛機圖示的檔案上傳功能，讓各組將共同筆記上傳。 3.各組發表。	學生能發現並說出三角形的特性。 學生能根據自己的筆記內容上台發表。	
14	扇形狂想曲	一、準備活動 【複習觀念】 1.至均一教育平台，回顧影片，複習觀念。 2.打開瀏覽器，搜尋關鍵字「均一多邊形與扇形」，進入第一個網頁，找到 4-4「認識扇形及圓心角」的第 1、2 個影片—扇形的定義與扇形各部位的名稱，看完約 5 分鐘。 二、發展活動 【扇形狂想曲】 1.本活動結合視覺藝術，在學生複習完扇形概念後，讓大家在圖畫紙上，動手剪貼加上繪畫，完成一幅結合各種扇形的作品。 2.書局有「圓形色紙」，可直接購買此種，也可以發下色紙，自己動手畫扇形、剪裁。 3.如孩子希望使用「全圓」，亦可藉此與全班討論，全圓是否為扇形的一種。 4.回到扇形定義：一圓中兩半徑與其弧所夾區域，於是全圓亦為扇形的一種，可以使用。 5.此活動如一生製作一份，可用八開圖畫紙；全組共作亦可，可以用四開或半開的紙。 三、綜合活動 【發表時間】 1.各組或學生各自發表作品。 2.欣賞他組作品的同時，可組間互評，也可以記錄下個人筆記，統整出生活中有哪些東西是與扇形有關。	和視覺藝術課程相結合，學生透過扇形創作能夠說出扇形定義 各組互評對方作品，能統整並說出生活中和扇形有關的物品	課堂觀察 30% 口語表達 20% 實作評量 20% 互動討論 30%

15	圖形偵探社	一、準備活動 【複習觀念】 1.請學生舉手發表，敘述扇形定義。 2.除複習舊經驗外，也為接下來的發展活動再次建立完整觀念。 二、發展活動 【誰是扇形】 1.教師準備扇形與「類扇形」圖卡數張。 2.因學生容易忽略「扇形就是圓形的一部分」這個觀念，而誤以為「形狀像扇子」的就是扇形，故須準備一些類扇形圖卡，幫助學生釐清。 3.各組先分類，一邊分類，一邊用表格歸納出，為何那些被歸類為扇形？ 4.學生寫出原因，其實就是在寫下扇形定義。 5.彙整扇形定義，也整理出為何其他不是扇形，用表格整理於小白板上，再拍照上傳。 三、綜合活動 【發表時間】 1.派員發表各組的統整內容。 2.組間互評。	學生可以說明何謂扇形 學生會分類扇形，並為扇形下定義	課堂觀察30% 口語表達20% 實作評量20% 互動討論30%
16	時間表會說話	一、準備活動 1.說說看，你有坐火車的經驗嗎? 2.離我們最近的火車站是哪一個站? 3.看過台鐵火車時刻表嗎？ 二、發展活動 1.進入台鐵網站，概覽網頁各項功能。 2.自旅客服務下載火車時刻表。(以西部對號列車為例) 3.討論火車時刻表所傳達的訊息，判讀火車時刻表的方法： 活動一：計算車程 以桃園為起點，西部幹線其他火車站為終點，計算兩站之間的車程。 活動二：準時搭車 根據家裡到桃園火車站的車程時間，預估出門時間。	學生會判讀火車時刻表 學生學會規劃起點的班次和時間	課堂觀察30% 口語表達20% 實作評量20% 互動討論30%

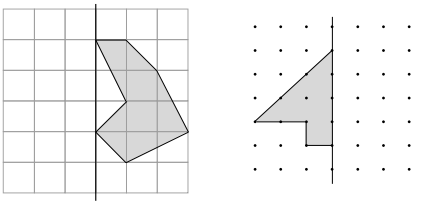
17		活動三：規劃搭乘班次 由計劃到達目的地的時間，規劃符合計畫所能選擇的班次有哪些。 4.由桃園為起點出發旅行，有哪些交通工具可以搭乘? 5.認識電子時刻表查詢系統，離八德最近的交通站有哪些？ 6.台鐵(桃園站)電子時刻表查詢系統進入方式及操作。 7.桃園捷運電子時刻表查詢系統進入方式及操作。 8.台北捷運(永寧站)電子時刻表查詢系統進入方式及操作。 9.台灣高鐵(桃園站) 電子時刻表查詢系統進入方式及操作。 10.桃園國際機場電子時刻表查詢系統進入方式及操作。 三、綜合活動 1.跟旅行有關的行程表可能有哪些？ 2.根據不同的天數，會決定目的地的距離、車程，以及選擇所搭乘的交通工具。 3.學生操作： (1)介紹校外教學及畢業旅行行程表的安排，討論規劃時要注意的事項。 (2)上網搜尋一日遊、二日遊行程規劃表，討論可能影響行程規劃的因素，例如交通工具、景點間的車程。 (3)分組規劃一份旅遊行程表，自行設定日數、地點，替旅遊文案取名，交通工具、車程、地點、時刻要合理。 4.分組發表：各組設計行程規劃表，分享使用到的網路資源，以及規劃行程要注意的地方。	學生會運用電子產品查詢和判讀交通工具時刻表 學生會和同儕一起蒐集資料，規劃一日和二日遊的行程	
18				
19	大腳丫的秘密(性別平等教育)	一、　準備活動 　　教師布置情境： 今天清晨，老師辦公桌附近的地板出現了神祕的腳印。 並發現自己的辦公桌上出現了一個神祕的小禮物，但卻沒有屬名是誰送的。 老師想要感謝送小禮物的人，但卻沒人知道他是誰。我們要如何從一個腳印知道神秘人的大概身高? 二、　發展活動 任務步驟 ：	學生能讀懂情境資訊	課堂觀察30% 口語表達20% 實作評量20% 互動討論30%

20		► 量自己的身高和腳長（腳跟到腳趾的長度） ► 計算自己的比例：身高 ÷ 腳掌長度 ► 跟同學比較，看看： 1.誰的比例最大或最小？ 2.男生和女生之間有沒有明顯差異？ 個人作業： 1.男生一組，女生一組，分別先測量自己腳掌的長度，並填入工作單。 2.請繪製作出你的身高與腳掌長度的比例圖。	學生能透過合作完成小組任務。	
21		小組作業： 1.請完成小組(男生組、女生組)工作表單。 2.請繪製出小組(男生組、女生組)腳掌長度與身高的關係圖。 3.請說說看，男生、女生腳掌長度與身高的關係。 4.請試著說說看，可以用什麼方式推論出神秘人的身高。 三、綜合活動 1.請說說國小男生、女生的身高與腳掌的比例散佈圖，你發現了什麼?	學生能發現因國小階段男生和女生發育的階段不同，所以會有差異。	

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期五年級彈性學習課程 【腦力激盪】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	邱聖芬、陳瑋欣、林虹儀
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他接受的各種幫助，培養感恩之心。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 法 E1 認識公平。			
學習	學習	數學領域 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與		

重點	內容	「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 綜合活動領域 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。			
	學習表現	數學領域 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解整數相除的分數表示的意義。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜合活動領域 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			
學習目標		1.理解面積、體積、比率、對稱與百分率等數學概念，並能應用於生活中。 2.建立空間感與量感，培養解釋與分析日常數學問題的能力。 3.學會基本的統計與資料處理方法，如計算命中率與折扣。 4.能夠動手實作如製作 1 平方公尺、1 立方公尺模型，並能轉換相關單位。 5.能夠應用對稱、比例、百分率等數學概念於創作、遊戲與日常判斷中。 6.培養學習的興趣與信心，樂於探索與發現生活中的數學。 7.願意傾聽他人意見，尊重不同性別與文化背景的夥伴。 8.樂於與人合作完成挑戰任務，並從中體會團隊精神與責任感。 9.能運用簡報、口頭報告與圖表呈現資料與學習成果。			
評量方式		課堂觀察、實作評量、互動討論、口語表達			
週次 日期	單元名稱	課程內容		表現任務	學習評量
1	12 張紙的挑戰 (科技教育) (品德教育)	一、準備活動 全班分成 5 組，每組發下 8 開圖畫紙 12 張。 二、發展活動 1.各組討論並實作，如何把這 12 張圖畫紙，拼成 1 公尺*1 公尺的正方形。 2.學生分組展示拼貼成的正方形 展示成果並跨組檢視正方形的大小(邊長)是否有誤。 三、綜合活動 分享拼貼策略。		在老師的引導下，學生能將圖畫紙拼貼成正確尺寸的正方形。 引導學生分享拼貼的策略。	課堂觀察 30% 實作評量 40% 口語表達 30%

2 3 4	紙箱的奇蹟 (科技教育)	一、準備活動 各組整理並發下教科書紙箱(底部拆開，壓平即可) 二、發展活動 1.利用上一節課完成的 1 平方公尺正方形圖畫紙拼貼為範本，學生互相協助，將發下的教科書紙箱拼成 1 平方公尺的正方形。 如下圖所示：  2.將五組完成的 1 平方公尺(5 個面)組合成 1 立方公尺的正方體。 如下圖所示：  三、綜合活動 展示立方體並完成小組拍照	學生會和同儕一起利用紙箱製作 1 平方公尺的正方形。 學生會和同儕一起將五個面組成 1 個 1 立方公尺的正方體。	課堂觀察 30% 實作評量 40% 口語表達 30%
5	我的秘密小房子 (科技教育) (生命教育)	一、準備活動 各組發下圖畫紙一張 二、發展活動 各組討論並設計小房子的功能、外觀、裝飾等，以綠色為訴求，可與教室現有的東西做結合。 三、綜合活動 各組分享自己的想法。 如下圖所示： 	學生會和同儕一起討論，並將自己的想法寫下。	課堂觀察 30% 實作評量 40% 口語表達 30%
6	剪貼拖拉玩對稱 (科技教育)	一、準備活動 每生色紙數張、剪刀、釘板、橡皮筋若干條 二、發展活動 1.教師引導，學生將色紙對折後，剪下圖案，並觀察圖形左右之關係。 2.參考老師公布之圖形，先畫出對折	學生能畫出線對稱圖形的另一半。	課堂觀察 30% 實作評量 40% 口語表達 30%

		後的另一半圖形，畫好之後再剪下來，確認自己的預測是否正確。  3.兩人一組，出題者先使用釘板出題，先用一條橡皮筋做出對稱軸，在對稱軸一側做出圖形，由挑戰者拼出對稱圖形的另一半，完成後交由出題者檢視並記錄得分。 三、綜合活動 分享完成線對稱圖形的步驟，並討論能最快完成的方法。	學生能判別對稱軸以完成圖形，並能檢核正確性	
7 8	對稱圖形 撿紅點 （資訊教育）	一、準備活動 1.學生自製卡牌，線對稱圖形 3 組，非線對稱圖形 4 張(而教師另準備圖形紙牌，28 組線對稱圖形牌，20 張非線對稱圖形排) 2.完成圖形後交由教師確認是否無誤。 二、發展活動： 1.每組人數 3~4 人 2.遊戲規則說明 (1)每人分五張牌，剩下紙牌面向下放置桌面做為機會牌，由上方依序翻出四張，作為起始牌。 (2)若桌面上有同組對稱牌，則可配對吃牌；若手上無可配對，則須擲手上一張牌至桌面。 (3)出玩牌後由機會牌中補牌，保持手上有 5 張牌 (4)若桌面上已無機會牌可抽，則依序出牌，至所有牌出盡為止。 (5)局末計分：以吃下之對稱牌張數為分數，剩下未能完成配對之牌則為廢牌，不計分。 三、綜合活動 1.統計遊戲結果，對每組的贏家進行獎勵。 2.請贏家分享獲勝的祕訣	學生能自製線對稱圖形卡牌 學生了解遊戲規則，並會和同儕進行卡牌遊戲。 學生分享玩牌後心得和策略	互動討論 30% 實作評量 40% 口語表達 30%

9 10	夢想起飛 彩繪熱氣球 （生命教育） （品德教育）	一、準備活動 圖畫紙數張、水彩用具，棉線、透明膠帶 二、發展活動 1. 圖畫紙對折，畫出熱氣球及底座圖案並剪下，打開後便完成一個熱氣球圖案。 2. 彩繪熱氣球，或在單側點上水彩圖案，將紙張對折後印染上顏色。 3. 以棉線黏貼在熱氣球及底座，完成組裝。 4. 寫下祝福小卡，黏貼於底座下方。  三、綜合活動 將作品佈置教室及走廊，祝福畢業生鵬程萬里	學生完成作品 完成教室布置	課堂觀察 50% 實作評量 50%
11	小小神射手 （生命教育） （品德教育）	一、準備活動 1. 將全班分成 4 組，預借 16 顆籃球，帶到籃球場。 2. 將罰球線前 50 公分訂為投籃線，線並作記號，老師說明投球規則。 二、發展活動 1. 在投籃線前，每人投籃 10 次，紀錄進球數。	學生學會籃下投籃技巧及規則 學生會和同儕一起進行投籃	課堂觀察 20% 實作評量 30% 互動討論 30% 資料蒐集 20%

12		2.除了投籃者，每組其他成員幫忙撿球。 3.每組第一個投完籃者，協助記錄該組每位同學的進球數。 4.收拾場地，歸還器材。 5.回教室統計每人進球數 6.將上一節課全班每人的投球數與進球數製成表格，增加組別及性別欄位。 7.計算每人命中率，選出全班命中率最高的前五名神射手。 8.分組計算該組命中率最高的神射手。 9.計算出每組平均命中率，檢視各組命中率。 10.計算出班級男生命中率及女生命中率。 11.計算出全班命中率。 三、綜合活動 1.小組討論：如果每人再投 5 球，要維持小組命中率不變少，全組至少要再進幾球。 2.小組討論並發表：生活中出現跟比率相關的問題有那些？	遊戲，並互相支援撿球。 學生運用比率的概念，學會計算各種不同情況下的命中率。 學生運用比率的概念，學會計算生活中各種情境的問題。	
13	細看食物包裝 (科技教育) (資訊教育)	一、準備活動 1.請學生回家先觀察蒐集食品包裝，找出含有百分率的地方。 2.將蒐集的的食品包裝拍照上傳，照片務必清楚可辨視。 二、發展活動 1.認識食品內容物的標示方式。 2.百分率所代表的意義。 3.+-%所代表的意義。 三、綜合活動 瀏覽全班所收集的食品內容物百分比標示。	學生運用比率的概念，學會計算食品中百分率所代表的量。	資料蒐集 20% 課堂觀察 20% 口語表達 30% 互動討論 30%
14 15	怎麼買最划算 (科技教育) (資訊教育)	一、準備活動 1.請小朋友收集各種打折、促銷的廣告單。 2.將百貨公司、賣場或便利商點促銷廣告照相上傳到線上作業區。 二、發展活動 1.教師說明打折的表現方式，例如%、成、折、%off。 2.說明這些打折的表現方式，如何用百分率來計算。 3.分享及討論學生蒐集的折扣資訊，怎麼透過計算來選擇較划算的商品。 三、綜合活動 1.分組討論：如果舉辦園遊會可以設計什麼活動來促銷？ 2.將小組討論的結果做成簡報並上台發表。	學生蒐集和促銷有關的資訊。 學生學會如何計算商品的折扣。 學生學會規劃園遊會的促銷活動。	資料蒐集 20% 整理評量 20% 課堂觀察 20% 互動討論 20% 口語表達 20%

16 17	小小農夫種田去 （科技教育）	一、準備活動 1.引導學生思考，教室的面積或許還能以平方公尺為單位，但若更大的範圍呢？（引入公畝、公頃等更大的面積單位） 2.有了第一單元製作 1 平方公尺的經驗，來到大單位單元，較先前得心應手。 3.第一單元為了製作 1 立方公尺，我們曾製作數個 1 平方公尺，大家對於 1㎡已有量感，但「公畝」是新的面積單位，只要全班齊心協力合作，製作出 1 公畝絕非難事。 二、發展活動 1.一公畝是 100 個 1 平方公尺，全班均分製作，每人量產 3~4 片不等。 2.考量環保，不額外購買紙張，請學生從家中帶來舊報紙、廣告單，教室亦有舊報紙可取用。 3.連續製作數張 1 平方公尺的同時，同時也在強化學生對 1 平方公尺的概念。 三、綜合活動 1.每人將製作完成的 3~4 張 1 平方公尺，先對折、收納整齊，待第三、四節帶到活動中心拼貼。	引導學生先說說，常聽到哪些面積單位？像是房屋面積、田地大小等，你聽過哪些單位呢？請說說看 對於獨力製作 1㎡ 有困難者，可先分組，每組先合力製作 1 張，有概念後，之後再分頭進行	口語表達 20% 課堂觀察 10% 實作評量 20% 互動討論 10% 同儕評量 20% 設計製作評量 20%
18	我是大地主 （科技教育）	一、準備活動 1.先在教室沙盤推演，將 100 張 1 平方公尺帶到活動中心後，要如何開始？如何進行？請學生說說想法。 2.討論結果慢慢引導至：先將外框鎖定，不失為一個好辦法。 3.將拼貼的藍圖，事先繪製於黑板上，每位同學的 1㎡ 也事先編碼：例如 1 號同學的第一片 1㎡ 則標示為 1-1，27 號同學的第二片 1㎡ 則標示為 27-2，以此類推。 4.100 片編碼預計放在什麼位置，都是先擬定好，如此一來，到了活動中心不須再指揮、調度，而是每位同學都可以動員起來。 二、發展活動 1.請被排定為拼貼外框的同學，先將其 1㎡ 就定位。 2.雖為室內，不時仍有微風吹進來，建議讓同學帶幾張桌墊壓著，較為保險。 3.外框拼完後，內部則可加快速度，但此時因較多人員加入，容易因踩來	引導學生：進行大工程前，先擬定好計畫 每位同學自己上台書寫自己的編碼，並且記好自己的 1㎡ 預計放在哪裡	口語表達 20% 課堂觀察 10% 實作評量 20% 互動討論 10% 同儕評量 20% 設計製作評量 20%

19		踩去而凌亂，需請學生留意腳步，一邊走、要一邊回頭查看是否有將身後的報紙弄亂。 三、綜合活動 1.合力完成 1 公畝後，展示成果、拍大合照。 2.或許部分同學做的 $1m^2$ 不那麼精準，誤差較大，可再帶一些備用紙張，用以補足不夠的部分。  		
20 21	腳步丈量大世界 (科技教育) (法治教育)	一、準備活動 有了製作 1 公畝的經驗，想像一下教室，覺得比 1 公畝大或小？ 二、發展活動 1.分組討論：估算其他館舍，例如活動中心大約是幾公畝？視聽教室大約幾公畝？ 2.小組可討論估算方式，例如用腳步來計算、用 iPAD 測距儀 APP 等等。 3.回到課本、習作，關於評估是否適合用公畝作為單位的題目，例如教室、床、報紙、窗戶等等這類的題型，相信在經過實作課程後，學生將更有量感，更能夠迎刃而解。 4.回顧上節課的空間估算經驗，並想一想：如果這些館舍是大家共同使用的，我們該怎麼分配、使用才公平？ 5.小組整理上次估算數據，並補充觀察到的空間特色與用途。 6.引導學生討論：若你是校長，你會怎麼規劃一個新空間？讓每個人都覺得公平？ 7.各組設計簡單空間分配提案並上台簡報。 三、綜合活動 1.全班合併各組提案製作『理想學校空間規劃圖。 2.能清楚報告估算與設計提案內容。 3.樂於參與規劃討論，展現公民責任與表達力。	學生會經由實作的經驗，估算生活中其他地方的面積	口語表達 30% 互動討論 30% 同儕評量 40%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期五年級彈性學習課程
【數位創客】課程計畫

每週節數	1節		設計者	賴冠旭
核心素養	A自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 安 E2 了解危機與安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。			
學習重點 學習內容	資議 A-III- 1結構化的問題解決表示方法。 資議 T-III- 3數位學習網站與資源的使用。 資議 P-III- 1程式設計工具的基本應用。 社 Ae- III- 3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。			
學習重點 學習表現	資議 t-III- 2運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III- 3運用運算思維解決問題。 資議 c-III- 1運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 社 3c-III- 1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。			
學習目標	1.啟發學生Scratch程式設計學習動機和興趣。 2.使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 3.從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。 4.教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。 5.教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 6.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。			
評量方式	實作評量、自我評量、口語表達 作業評量、課堂觀察、同儕評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	程式設計初體驗	一、準備活動 1.電腦教室的使用規則 2.座位安排、開機帳號密碼確認 3.認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 4.尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 二、發展活動 (一)認識程式設計及Scratch3程式語言 1.認識程式設計 2.介紹Scratch3程式語言 3.開啟Scratch3並介紹軟體操作介面 4.介紹Scratch積木程式的寫法 5.進入「Scratch官網」並學習如何下載離線版本並安裝	學生初步認識Scratch 的操作介面	課堂觀察30% 互動討論30% 實作評量40%
2		(二)Scratch 程式初體驗 1.Scratch 程式初體驗，練習拖曳「積木」到程式區(如連續執行三個移動積木) 2.練習從背景資料庫加入「背景」和角色資料庫加入新的「角色」 3.練習刪除背景及角色 4.練習在角色上寫程式(如加入小狗讓其開心搖動或讓貓咪來回移動) 5.練習執行和停止程式 6.練習儲存和備份程式檔	學生能讓角色來回移動 學生能說明程式設計步驟 學生能熟練的運用重複迴圈簡化程式	
3		(三)網路硬碟使用及作品存檔 1.了解學生網路硬碟的功能、學習如何連結學生網路硬碟並練習用自己的帳號、密碼來進行登入及登出。 2.練習如何將檔案存在學生網路硬碟中，以免程式消失不見。 3.認識 Scratch3-常見的 9 大類積木 三、綜合活動 1.進入「Scratch官網」操作並觀摩他人的作品。 2.進入 http://code.org/遊戲體驗 3.練習開啟檔案及儲存檔案。	學會儲存和備份程式	
4	遊戲製作-神奇的生日蛋糕	一、準備活動 1. 進入 http://code.org/遊戲體驗 2.了解第二課「神奇的生日蛋糕」設計的步驟 3.了解第二課「程式思考規畫及程式流程圖 二、發展活動 1.下載第二課素材並安裝素材(分別從背景、角色、造型編輯區安裝) 2.認識背景、角色及造型的區分及安裝方式 3.儲存 02.sb3 檔案	學生能讓自己設計的角色動起來 學生能說明	課堂觀察30% 互動討論30% 實作評量40%

		4.加入「事件」程式啟動，此類積木通常前端為圓弧狀，作為第一棒開始程式。認識常用的事件類積木「按綠旗」及「當角色被點擊」 5.認識程式三種基本結構：(1)循序結構(2)重複結構(3)選擇結構 6.練習更換造型和重複迴圈，使用重複迴圈來簡化程式 7.練習利用隨機取數讓電腦來決定讓程式的執行令人警奇且不易猜中 8.練習「說出」互動提示積木來提示訊息 9.練習加入「音效」資料庫音效素材並執行「播放音效」積木 10.練習讓「角色」動起來，加入好友棕熊及浣熊的角色，利用「造型換成下一個」、「等待秒數」及「重複無限次」來變換角色並讓角色動起來。 11.完成並儲存 02.sb3 檔案 12.繳交並上傳作品 三、綜合活動 1.完成並儲存 02.sb3 檔案 2.繳交並上傳作品 3.作品分享	「事件」積木的功能及用法 學生能了解程式的三種基本結構	
5 6	遊戲製作-獨角仙覓食記	一、準備活動 登入學生網路硬碟下載並安裝第三章「獨角仙覓食記」的素材。 二、發展活動 1.說明本課學習目標 2.開始設計遊戲 3.加特效的綺麗舞台 4.認識舞台大小、座標和定位 5.按鍵控制移動 6.練習如何複製積木程式組 7.條件判斷和偵測、選擇結構:上傳食物角色和造型、加入條件判斷式、回應條件成立 8.認識條件判斷式的選擇結構:單一選擇、雙向選擇、多重選擇 9.學習解決問題 三、綜合活動 1.完成並儲存 03.sb3 檔案 2.繳交並上傳作品	學生能應用特效做綺麗舞台 學生能了解座標的標示及功能 學生能學會位移鍵控制移動	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

7 8	遊戲製作-爆米花樂趣多	一、準備活動 登入學生網路硬碟並下載並安裝第四章「爆米花樂趣多」的素材。 二、發展活動 1.說明本課學習目標 2.說明本課程式思考規畫 3.認識分身製造器-透過程式建立相同的角色 4.來段背景音樂 5.產生分身和變身、角色跟著滑鼠移動 6.顏色偵測和爆米花 (1)加入條件判斷 (2)寫入感應偵測條件 (3)加入音效，並在分身米花時，「啵、啵、啵」作響 (4)免分身太多，影響效能，執行完就停止 7.多重條件 vs 鍋邊爆 (1)解決鍋邊爆問題-增加條件「如果…那麼…」積木排除狀況 (2)使用「且」積木連結，簡化多重條件 三、綜合活動 1.完成並儲存 04.sb3 檔案 2.繳交並上傳作品	學生能製作分身和變身，且能讓角色跟著滑鼠移動	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
9 10	遊戲製作-一起來接蘋果	一、準備活動 登入學生網路硬碟並下載並安裝第五章「一起來接蘋果」的素材。 二、發展活動 1.說明本課學習目標 2.說明本課程式思考規畫 3.程式也有蟲蟲危機-寫程式若程式沒有按預期中執行，可能是有錯蟲，這時就要把它找出來「除錯」 4.廣播開始玩遊戲 (1)寫程式，進入畫面和開始 (2)學習使用「廣播」積木發出訊息 (3)再透「當收到訊息」積木來傳達、連繫角色或背景執行程式。 (4)讓主角左右移動跟著滑鼠接蘋果。 3.蘋果由樹上掉落 (1)讓蘋果在樹上固定高度卻不同的位置隨機產生蘋果。 (2)蘋果由樹上「往下」掉落 (3)掉落後，稍等，再「反覆產生」蘋果後，往下掉落。 4.變數的設定和使用 (1)學習如何建立「時間」及「得分」變數 (2)學習設定變數的初值 (3)使用變數「得分」來記錄成績 5.倒數計時&再玩一次 (1)讓時間配合秒數進行倒數計時 (2)遊戲結束後，呼叫「再玩一次」	學生能讓蘋果隨著滑鼠移動 學生能讓蘋果由樹上掉落 學生能使用廣播積木接收訊息 學生能完成遊戲並讓同學相互測試，找出問題並討論如何解決問題	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

		出場 6.學會除錯蟲(debug) (1)得分突然會暴增如何修正 (2)拉錯積木或打錯字如何修正 (3)要多夥蘋果往下掉要怎麼做。 三、綜合活動 1.完成並儲存 05.sb3 檔案 2.繳交並上傳作品 3.與小朋友討論除了接到蘋果加分外也可以增加接到「壞」蘋果扣分的機制增加遊戲的趣味性及刺激性。		
11 12 13	動畫製作-預防流感動畫	一、準備活動 登入學生網路硬碟並下載並安裝第六章「預防流感動畫」的素材。 二、發展活動 1.說明本課學習目標 2.說明本課程式思考規畫 3.動畫製作流程 4.第一幕動畫設計 (1)讓主角悠然、滑行出場 (2)主角滑行時同步變換造型 5.透過口白和他人對話，並透過外部聲音檔發出聲音，在說話時表情也跟著變化。 6.廣播呼叫角色登場 (1)醫生由小變大出場 (2)主角跟醫生說明症狀 (3)換醫生與他人對話，並透過外部聲音檔發出聲音，在說話時造型也不斷變化 7.舞台切換和標題、完成動畫簡報 (1)設定「打疫苗」標題和轉場圖像效果 (2)設定「戴口罩」標題和轉場圖像效果 (3)完成動畫簡報作品並執行看看有無 bug 三、綜合活動 1.完成並儲存 06.sb3 檔案 2.繳交並上傳作品	學生能回答動畫製作流程 學生能做主角口白和聲音檔 學生能廣播呼叫角色登場 學生能切換舞台和做標題 學生能使用條件完成程式	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
14	遊戲製作-土撥鼠找朋友	一、準備活動 登入學生網路硬碟並下載並安裝第七章「土撥鼠找朋友」的素材。 二、發展活動 1.說明本課學習目標 2.說明本課程式思考規畫 3.廣播玩迷宮遊戲 (1)遊戲大多有「進入、主遊戲和過關」等畫面，須事先規畫和安排 (2)廣播「開始玩遊戲」 (3)讓淘氣鬼飄來飄去 4.土撥鼠碰壁了 (1)土撥鼠可以透過按鍵移動 (2)當土撥鼠碰壁了，加入顏色偵測條件讓其不能直接穿過地道，並卡住	學生能完成過關了、時間到了的程式 學生能完成遊戲並讓同學相互測試，找出問題並討論如何解決問題	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

		不動。 (3)改用「或」運算連結來解決地道外不只一個顏色的問題。 5.別讓淘氣鬼抓到哦 (1)加入條件判斷式若碰到淘氣鬼就要重來 6.和好友共享大餐 (1)設定朋友變數記錄找到好友的次數 (2)若找到朋友則變數加一 (3)二位好友【老鼠和鼴鼠】都找到時，切換畫面，快樂分享大餐 (3)當收到「過關了」訊息，可以再玩一次 7.限時挑戰好刺激 (1)加入時間倒數計時機制，增加刺激感 (2)若時間結束，則挑戰失敗 三、綜合活動 1.完成並儲存 07.sb3 檔案 2.繳交並上傳作品		
15 16 17	遊戲製作-棉花糖射擊遊遊戲結束	一、準備活動 登入學生網路硬碟並下載並安裝第八章「棉花糖射擊遊戲」的素材。 二、發展活動 1.說明本課學習目標 2.說明本課程式思考規畫 3.啟發遊戲設計能力 4.遊戲開始和變數設定 (1)建立變數和倒數計時 (2)設定變數初始值 5.闖進棉花糖世界 (1)讓雲朵產生並左、右飄浮 (2)棉花糖遊戲開始時定位在雲朵位置 (3)棉花糖產生分身並向下掉落 (4)飛碟隨滑鼠移動同步做造型變化 6.子彈擊落棉花糖 (1)按下滑鼠鍵，發射子彈 (2)棉花糖被擊中，遇熱膨脹「變形、消失」 7.天外飛來的隕石 (1)隕石隨機出現在最上方 (2)顯示，播放提示音效 (3)隕石向下掉落 8.被子彈打中和擊中飛碟 (1)隕石，被「子彈」打中 (2)隕石，擊中了飛碟 9.生命值和遊戲結束 (1)生命值一開始先隱藏 (2)當收到遊戲開始時造型換成第 1 個生命值並顯示 (3)當收到生命值減少，造型換成下 1 個生命值 (4)如果生命值=0，造型換成生命值 0	學生能啟動程式和完成變數設定 學生能利用事件、偵測、變數等功能，設計闖進棉花糖世界 學生利用生命值程式來控制遊戲結束與否。 學生學會以變數設定子彈擊落棉花糖、隕石被打中和擊中飛碟 學生能完成遊戲並讓同學相互測試，找出問題並討論如何解決問題	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

18		並廣播遊戲結束 10.子彈擊落棉花糖 (1)按下滑鼠鍵，發射子彈 (2)棉花糖被擊中，遇熱膨脹「變形、消失」 11.天外飛來的隕石 (1)隕石，被「子彈」打中 (2)隕石，擊中了飛碟 三、綜合活動 1.完成並儲存 08.sb3 檔案 2.繳交並上傳作品		
19 20 21	自由創作遊戲	一、準備活動 登入學生網路硬碟 二、發展活動 1.複習本學期學過的主要程式積木 2.請學生利用本軟體內建的角色、背景及音效進行作品自由創作，可設計遊戲或動畫作品 3.學生進行作品構思 4.請學生發表一下對自己作品想法 5.學生自由創作 成創作作品 6.完成午餐滿意度調查問卷 7.認識網路安全和禮儀 三、綜合活動 複習本學期所學的課程	學生能統整本學期所學，設計出一件作品 學生會登入帳號並完成問卷 學生會了解並遵守網路規範	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期五年級彈性學習課程
【數位創客】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	陳智彥
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	安 E3 知道常見事故傷害 安 E4 探討日常生活應該注意的安全 品 E1 良好生活習慣與德行 海 E13 認識生活中常見的水產品 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度			
學習重點 學習內容	資 T-Ⅲ-1 繪圖軟體的使用 資 H-Ⅲ-2 資訊科技之使用原則 資 H-Ⅲ-3 資訊安全基本概念及相關議題 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作 數 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展			

		開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
	學習表現	資 t-Ⅲ- 2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 資 t-Ⅲ- 3 能應用運算思維描述問題解決的方法 資 p-Ⅲ- 1 能認識與使用資訊科技以表達想法 資 a-Ⅲ- 4 能具備學習資訊科技的興趣 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程 數 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質
學習目標		1.啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用的學習動機和興趣 2.使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力 3.從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、卡片等 4.教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，製作名牌、愛心杯墊、愛心杯杯等。 5.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力 6.培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，製作海報、賀卡等，和他人分享學習成果
評量方式		實作評量、自我評量、口語表達 作業評量、課堂觀察、同儕評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Inkscape 概念、介面及基本操作	一、準備活動 1.電腦教室的使用規則 2.座位安排、開機帳號密碼確認 3.認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 4.尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 二、發展活動 1.認識2D及3D繪圖應用 2.介紹並認識向量圖和點陣圖的不同及優缺點 3.開啟Inscape向量圖繪圖軟體並介紹軟體操作介面 4.學習基本操作技巧：如練圖工作區的放大及縮小、幾何圖形點選、放大、縮小、旋轉及移動、換顏色及基本參數設定等 三、綜合活動 1.能進行基本圖形縮放、旋轉等功能操作 2.班級google classroom 及線上教室google meeting，學生帳號登出入練習。	學生了解電腦教室使用規則及網路隱私權 學生能初步認識 Inscape 的操作介面 學生能夠自行登入個人帳號	課堂觀察 30% 實作評量 70%

2 3 4	Inkscape 初體驗	一、準備活動 進入 http://inkscape.org 官網 二、發展活動 1.進入 inkscape 官方網站 2.進入 Download 下載專區下載程式 3.進行執行安裝 4.安裝完成後，試著重開機並開啟 Inkscape 練習軟體 5.練習簡單幾何形狀：如長方形、圓形及三角形等幾何圖形的組合操作 6.練習儲存和備份程式檔 7.以【矩形工具】拖曳出船身、船艙及甲板 8.填充喜歡的顏色 9.學習 Ctrl+Z 復原功能 10.學習按+或- 或者按住 Ctrl+滑動滾輪來進行局部放大及縮小 11.畫上煙囪並移到控制點將方角向下拖曳調整圓角 12.學習透過控制點來進行縮放及方、圓角之調整 13.學習使用方向鍵進行位置的微調 14.學習利用選取圖形時，四周出現 8 個箭頭控制點進行圖形放大、縮小及旋轉等動作 15.學習利用【多邊形、星形工具】繪製並設定三角形船頂 16.學習使用【圓形工具】繪製船窗 17.學習按住 Ctrl 鍵來繪製正圓形，並填充喜歡的顏色 18.利用 Ctrl+D 進行圖形再製 19.學習並操作如何加上圖形之【邊框】 20.練習【移除邊框】 21.完成輪船作品 三、綜合活動 1.完成並儲存 01.svg 檔案 2.繳交並上傳作品	學生能自行到官網下載程式 學會儲存和備份程式 學生能簡要說明幾何形狀繪圖步驟 學生能實作基本繪圖 學生能運用繪圖工具 學生能組合圖形簡單畫	課堂觀察 30% 實作評量 70%

5 6	輕鬆組合做造型	一、準備活動 複習 Inkscape 繪圖功能，如工具、色彩、技巧、路徑、圖層、文字及效果等功能。 二、發展活動 1.學習繪製「可愛小章魚」作品 2.學習並操作以【圓形工具】畫出小章魚頭部 3.在章魚頭部以【圓形工具】繪製左邊的眼球及瞳孔。 4.學習填充類型、邊框塗繪和式，學生學習以 RGB、CMYK、色環及【滴管圖案】 5.練習按 F12 功能鍵來對各種設定對話框功能進行檢視、顯示或隱藏 6.學習並操作將數個物件「群組化」 7.利用 Shift 分別選取剛完成之眼球及瞳孔圖形並群組化 9.眼球及瞳孔群組後用 Ctrl+D 再製功能，製作出新的 1 組，並按工具控制鈕「物件、水平翻轉」以完成章魚右邊的眼睛及瞳孔 10.順手畫上「嘴巴」 11.用【星形工具】畫小章魚的八爪 12.學習並操作【滴管工具】來填色 13.按住 Shift 鍵設定邊框顏色寬度 14.使用「物件、降低到最下層」移動章魚的八爪的上下順序 15.練習設定【星形工具】的各種參數以產生不同造型的星形圖案 16.建立新文件，選取【星形工具】設定頂角 5、輪輻比 0.5、其他 0 參數 17.選取填充色並操作星形工具參數	學生能實作繪圖技巧 學生會設定填充與邊框 學生能設定群組和翻轉 學生學會調整物件順序 學生能操作變形和等比縮放 學生能操作圖樣鋪排和對齊	課堂觀察 30% 實作評量 70%

7		18.拖曳並旋轉海星圖形之角度 19.再製一隻海星圖形並按「物件、變形」縮放功能寬度與高度按比例縮小 90%，並改變填充顏色 20.建立做圖樣的物件，按「物件、圖樣」選「物件成圖樣」，選取剛剛再製出來且縮小 90%的海星圖案，按「填充、圖樣」選剛建立的圖案 21.按【星形工具】畫出海星花紋 22.按 Shift 分別選取海星腕部和花紋 23.設定對齊，選取最大物件，設定縱軸置中及橫軸置中 24.海星完成後將「頁面」調整成「內容大小」，完成後儲存檔案。 三、綜合活動 1.完成並儲存 03.svg 檔案 2.繳交並上傳作品		
8 9 10 11	跟圖形玩加減法	一、準備活動 1.教師說明本單元學習重點為將不同的圖形重疊後，利用「路徑相加、減去、交集、分割」等功能組合做出千變萬化的造型。 二、發展活動 1.建立新文件，畫一個圓形，填充紅色、不設邊框 2.在旁邊畫橢圓形覆蓋在其上偏右 3.將兩個物件全選後，按「路徑、減去」(或 Ctrl+-)，下面的圖形就會減去和上面圖形重疊部分 4.完成魚的嘴巴(畫 2 個小橢圓形)、眼睛(畫 2 個小圓、白色及黑色) 5.使用【多邊形工具】畫出三角形魚鰭及魚尾巴 6.按「文件屬性」，調整「頁面」為「內容大小」 7.完成並儲存 04.svg 檔案後繳交並上傳作品 8.說明 Inscape 圖形運算，不但可以加加減減，還可以加法減法一起玩，加了再減、減了再加 9.建立新文件，準備繪製「海中之王鯨魚」作品，使用圓形工具，畫圓形，填淺藍色、不設邊框，按住圓圈控制點，成弧形，成半橢圓形並讓其重直翻轉，在其右側畫一個橢圓形覆蓋後相加，選取這二個圖形按「路徑、相加」Ctrl + +)成為鯨魚的身體 10.在鯨魚身體的最右側畫一個圓形覆蓋，二個圖形全選後，按「路徑、減去」(Ctrl+-)以完成魚的尾部 11.畫出黑、白二個圓，不設邊框，組成眼睛 12.加上嘴巴：使用圓形工具畫圓，調整後，按弧形工具、加黑色線、最後移除填充	學生了解路徑運算做造型 學生學會應用路徑(減去) 學生學會實作「加法、減法一起玩」 學生實作應用路徑交集 學生能綜合應用路徑運算	課堂觀察 30% 實作評量 70%

		13.加上魚肚：用圓形工具畫橢圓形、設定黃褐色、不設邊框，移至最下層。 14.最後完成魚尾:利用圓形工具，調整為缺角的圓，設定為淺藍色、不設邊框 15.頁面調為內容大小 16.儲存 05.svg 檔案後繳交上傳作品 17.建立新文件，用圓形工具畫圓，填充為草綠色、不設邊框。 18.再製(Ctrl+D)一個圓形，填充為紅色、不設邊框，覆蓋其上，調整並讓兩個圓形部份重疊，形成交集 19.按住Shift鍵，分別選取二圓，按「路徑、交集」 20.利用此圖形，再製數個圖案，住Ctrl，等比例放大，並改變顏色，分別做為魚身、魚鰭、魚尾，魚身的部份，填充為「網面漸層」 21.最後畫上「魚眼」 22.儲存 06.svg 檔案並上傳作品 23. 建立新文件，用圓形工具畫圓，填充紅色、不設邊框 24.畫另一個圓形覆蓋，填充綠色，按「路徑、減去」變成一眉月造型 25.利用多邊型工具畫魚身，繪製成「菱形」造型 26.再製2個眉月造型當成魚鰭及魚尾 27.將眉月形與菱形上端，按「路徑、相加」 28.按「路徑、分割」將魚頭及魚身分開，分割後，魚頭和魚身就分開了，另選取魚頭填充紅色 29.畫上魚眼，並將眉月造型縮小、水平翻轉並填入淡紅色，再製 6 次，排列成魚鱗。 30.完成儲存 07.svg 檔案後上傳作品 三、綜合活動 1.統整本單元學習重點 2.確認作品均完成上傳		
12	遮罩和路徑編輯	一、準備活動 登入學生網路硬碟 二、發展活動 1.學習運用 Inkscape 的畫筆工具，有麥克筆、筆刷、描繪等功能 2.建立新文件，使用【畫筆工具】，選擇喜歡的外型「如:麥克筆」移至畫布上畫上線條，完成水草作品，完成後對齊底邊並調整頁面為內容大小 3.完成並儲存 08.svg 檔案 4.學習用手繪線繪製石頭，並學習路徑編輯以改變造型 5.學習合併節點、簡化節點及控制節點來進行調整 6.完成並儲存 09.svg 檔案	學生能識識遮罩以及剪裁效果 學生會使用畫筆隨意畫 學生會手繪線和路徑編輯 學生能上網尋找免費美工圖	課堂觀察 30% 實作評量 70%

		7.認識免費美工圖庫，可連結 openclipart.org 網站，並輸入關鍵字 under sea(海底世界) 8.從中找一個向量圖檔並下載 9.開啟圖檔並製作底層以突顯主角 10.用「遮罩或剪裁」功能擷取圖片 11.學習套用「濾鏡效果」 三、綜合活動 1.完成並儲存 10.svg 檔案 2.上傳今日完成的 3 項作品	學生能剪裁照片凸顯效果 學生能學會套用濾鏡效果	
13 14	海報設計與製作	一、準備活動 建立新文件，設定頁面，尺寸設為 A4、頁面橫向，先儲存檔案 11.svg 二、發展活動 1.學習建立「背景」圖層 2.學習用貝茲曲線畫海浪 3.透過節點編輯，變成波浪形狀 4.學習漸層色設定 5.匯入先前所畫的素材如:各種魚類、水草、石頭等，共組海洋世界 6.學習鎖定和建立圖層並學習調整圖形的上下順序 7.加入標題文字，學習個別文字設定，重複設定其他字位移和旋轉 8.輸入小標題再畫出點綴的小圖案 9.選擇不同模式以處理圖層效果 10.決定輸出的範圍並匯出 PNG 檔 三、綜合活動 1.完成並儲存 11.svb 檔案 2.繳交並上傳作品	會建立圖層和應用 能用貝茲曲線畫海浪 學會設定漸層色 學會匯入圖檔 能加入標題文字並個別設定 能把完成品匯出 PNG 檔	課堂觀察 30% 實作評量 70%
15	Tinkercad 練習與實作	一、準備活動 登入學生 gmail 帳號及線上教室。 二、發展活動 1.認識 3D 列印的基本原理及應用 2.認識 Tinkercad 網站及登入方式 3.認識 Tinkercad 操作介面及配合滑鼠及鍵盤的基本操作以進行介面放大、縮小(拉近、拉遠) 4.教師示範從資料庫中拉出一個立體圖形(如：長方體)，先學習如何改變顏色並學習拖曳、利用控制點來設定長度、寬度、高度、改變物件在空間的高度並如何用「D」鍵來快速回到工作平面 5.教師介紹實體及虛體(孔洞)的不	能連結、使用 Tinkercad 3D 建模初體驗 能再製對齊和文字效果	課堂觀察 30% 實作評量 70%

16		同，及如何改變物件實體及虛體的變化再利用「群組」功能進行物件相加及相減的組合。 6.學習選取造型物件-圓柱體，將它拉至工作平面上。 7.按角落白色控制點設定長度：40mm 寬度：50mm 8.按白色控制點，設定高度：1.5mm 9.造型參數調整，如:增加側邊 50 和 Bevel 斜角 0.5 10.按住黑色三角形可上、下移動，改變和工作平面距離。 11.再製一個同樣的物件，並改變顏色及長度:32mm、寬度:40mm、及高度:2.5mm 12.利用「對齊」功能讓兩個物件長度及寬度皆置中。 13.選取造型物件-文字，將之拖曳至工作平面上，輸入「名字」，改變顏色，並設定長度：18mm、寬度:30mm、高度 3.5mm 14.按住 Shift，分別選取名字和黃色圓盤 2 個物件	能群組相加做造型 打孔、存檔和匯出 學會製作愛心杯 能豎立把手和穿透 能挖空完成杯子	
17		15.用框選全部物件，利用「對齊」功能進行長度及寬度置中對齊 16.利用群組相加做造型 17.學習如何為物件打洞的技巧 18.建立 3D 作品，命名「愛心杯」	學會把 2D 變成 3D 圖	
18		19.根據印表機尺寸，設定「編輯網格」寬度為 150mm、高度為 150mm 20.選取基本造型「愛心」並拖曳到工作平面上 21.設定長:30mm、寬:35mm、高:30mm，調整顏色 22.練習透過弧形雙箭頭來旋轉長、寬、高三個角度。也可以直接輸入數字，如旋轉 90 度 23.選取「細管」，拖曳平躺在工作平面上，調整長 20、寬 20、高 6，讓造型豎立起來 24.旋轉豎立後，細管部份會在工作平面之下，按黑色三角形往上拉抬，按 D 讓細管貼在工作平面上，接下來拖曳、移動貼近並穿透杯子 25.再一個較小的愛心杯長 25、寬 30、高 30，並設為孔洞型式 26.用對齊功能置中並往上拉抬留底 27.將物件分別選取並群組完成作品 28.教師說明在 Inkscape 上畫的向量圖(SVG)可以匯入 Tinkercad 用來製作 3D 造型 29.第一種匯入方式是將整個作品匯入，如之前作的角蝶魚作品，進入 Tinkercad，選擇「匯入」功能，匯入後自行調整造型大小和顏色直到滿意為止，完成後存檔 30.在 Inkscape 上將角蝶魚分成三個部份存檔，分別存成魚身、魚鱗及魚尾 3 個檔案	學會描繪圖檔和匯入 學會在 Inscape 上畫的向量圖(SVG)匯入 Tinkercad 來製作 3D 造型	

		31.進入 Tinkercad，打開新設計，分別匯入上面 3 個檔案，之後再調成長寬大小、高度完成作品並存檔 三、綜合活動 1.完成並儲存檔案 2.繳交並上傳作品		
19 20	貝茲曲線練習	一、準備活動 登入學生帳號以及線上教室 二、發展活動 1.進入貝茲曲線練習網站，熟悉貝茲曲線繪圖技巧 http://bezier.method.ac/ 2.打開 Inkscape 軟體 開啟「小鴨」點陣圖檔當做底圖，練習用 Inscape 中貝茲曲線工具，描繪出小鴨的外形 3.學習用節點編輯單進行節點的連結或外形的變化控制 三、綜合活動 1.完成並儲存檔案 2.繳交並上傳作品	學會利用貝茲曲線的功能來繪製帶有曲線的圖形	課堂觀察 30% 實作評量 70%
21	期末活動	一、準備活動： 登入大忠 gmail 帳號 二、發展活動 1.完成午餐滿意度調查問卷 2.認識網路安全和禮儀 3.完成性平教育網路有獎徵答活動 三、綜合活動 自由練習這學期所學課程	學生會登入帳號並完成問卷 學生會了解並遵守網路規範	課堂觀察 30% 實作評量 70%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期五年級彈性學習課程 【動手玩創意】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	林惠真
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**科技教育** 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。			

		科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **閱讀素養教育** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 **戶外教育** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習重點	學習內容	**自然科學領域** 自 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 自 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 自 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 自 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 自 INd-Ⅲ-2施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 自 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 自 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 **語文領域-國語文** 國 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 **數學領域** 數 D-5-1 製作生活中的折線圖。
	學習表現	**自然科學領域** 自 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 自 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 自 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 自 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 自 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 自 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 自 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 **語文領域-國語文**

		國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 **數學領域** 數 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
學習目標		**知識** 1. 學生能理解水溶液的基本概念（定義、濃度、酸鹼性）與力學原理（摩擦力、反作用力），並解釋其在生活中的應用實例，如飲料調製、環境清潔、科學玩具等。 2. 能閱讀科學相關文本，整理與比較資料，掌握水火箭、紙蜻蜓、氣墊船等科技作品的原理與應用，並結合自然科學與數學知識進行判斷與推理。 **技能** 1. 能設計並操作簡單實驗，製作水火箭、紙蜻蜓、漸層水溶液、氣墊船、啄木鳥科學裝置，並觀察紀錄其變化與現象。 2. 能在小組中進行資料統整、報告發表，運用圖文或簡易數據表達探究結果與科學見解。 3. 能應用所學知識解決生活中的簡單問題，如利用比重原理分層、調整變因提升作品表現等。 **態度** 1. 願意主動參與實驗與探究活動，展現學習興趣與好奇心。 2. 能尊重不同的意見，在團隊合作中培養互助、包容與負責的態度。 透過實驗與討論，關注科學與日常生活的關聯，並具備對安全、環境與健康的基本意識。
評量方式		實作評量、成果分享、口語表達、同儕評量、資料蒐集整理 作業評量、課堂觀察、互動討論

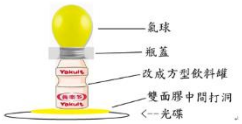
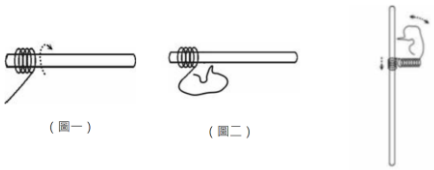
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	飛向天空 守護大地 【科技教育】 【安全教育】 【戶外教育】	一、準備活動 觀看水火箭飛行影片，分享對「飛行」的想像與經驗。 二、發展活動 1. 介紹水火箭的基本構造與應用領域。 2. 說明課程任務與學習歷程 分組組隊、命名、設計團隊Logo與任務紀錄冊。 一、小實驗：用氣球示範動能與反作用力。 二、進行壓力與動能概念說明，探索水與空氣比例對推力的影響。 三、各組記錄觀察與實驗結果，討論初步設計概念。 3. 觀察不同水火箭結構設計影片與圖片。介紹製作材料與	口頭分享飛行想像 學生了解水火箭的原理 完成小組基本資料建立 學生了解相關原理 能進行實驗操作 能繪製簡易飛行原理圖解 學生了解水火	課堂觀察 10% 互動討論 10% 口語表達 10% 實作評量 20% 作業評量 10% 同儕評量 10% 資料蒐整 10% 成果分享 20%

3		注意事項。 4. 引導學生進行設計思考流程（觀察-構想-試作-改進），開始繪製初步草圖。 5. 小組討論材料、尺寸、鰭片角度等細節並提出設計說明。 6. 安全規範說明與器材使用示範。	箭的原理 學生能設計草圖與簡易說明報告 學生了解相關安全事項	
4		7. 學生動手製作火箭初版，組裝結構、鰭片、鼻錐等部件。 8. 在室外場地進行小規模試飛，觀察問題點，提出優化調整方向。 9. 認識戶外飛行風險、環境觀察基本技能。 10. 學習如何觀察風向與天氣。	學生能依照設計圖完成一組可試飛的水火箭原型	
5		11. 進行戶外實地觀察。 12. 分組進行飛行場地規劃，畫出安全區、觀測區、發射區。 13. 現場模擬測量風向與日照。 14. 繪製簡易飛行場地圖。 15. 安全檢查、整備火箭、分配任務角色（發射員、紀錄員等）。 16. 氣象與風向觀察記錄。	繪製飛行任務地圖並簡述風險防範策略	
6		17. 正式戶外發射活動，紀錄飛行距離、角度與飛行時間。 18. 協助拍攝飛行影片做後續分析。 19. 回收火箭、場地清潔。 20. 團隊填寫飛行數據表，影片回放進行初步觀察討論。 21. 匯整各組飛行數據：畫圖、計算平均值。 22. 分析影響飛行距離的因素。	學生相互合作一起完成製作、組裝和試射水火箭，並紀錄和省思試射結果	
7		23. 進行飛行表現分析，計算平均距離、討論誤差與改良方法。 24. 設計第二版火箭（或改裝現有火箭）並說明預期改進效果。	紀錄和省思試射結果，提交「改良報告」	

8		三、綜合活動 1. 各組整理簡報內容與展示成果（含照片、圖表、模型等）。 2. 進行班級成果發表會，口頭報告與觀摩交流。 撰寫學習反思、提出環境友善行動（如：場地清潔、資源再利用）。	進行團隊成果發表 學生從中學習各組優缺點 提出一項環境行動建議	
9 10	飛翔的紙蜻蜓 【科技教育】 【閱讀素養教育】	一、準備活動 1. 影片導入：觀看紙蜻蜓飛行影片並引發興趣。 2. 問題思考：你看到了什麼？為什麼它會飛？ 二、發展活動 1. 動手摺作：老師示範摺紙蜻蜓，學生跟著製作。 2. 觀察記錄：實際飛行紙蜻蜓，觀察旋轉方向、高度與時間。 3. 討論分享：你怎麼讓它飛得更高？有什麼影響飛行的因素？ 4. 上網搜尋「影響紙蜻蜓飛行的原因」相關資料 5. 複習上節原理：討論旋轉力、重心等關鍵詞。 6. 引導觀察不同設計。 7. 改造挑戰：學生自由改變翼長、紙張材質、配重等。 8. 紀錄試飛結果：製作表格紀錄飛行時間與旋轉效果。 9. 數據分析：比較不同設計飛行表現，找出最理想改造方案。	學生認識紙蜻蜓的原理，並試做紙蜻蜓 學生自行製作紙蜻蜓，並觀察和省思如何改良 學生能積極參	課堂觀察10% 實作評量30% 口語表達10% 資料蒐整10% 成果分享30% 同儕評量10%

11		10. 討論公平競賽的規則，說明飛行比賽的方式（比遠、比久皆可）。 11. 教師引導學生事先設計計分表，理解如何量測與紀錄數據。 12. 進行紙蜻蜓飛行比賽，每人至少飛兩次，記錄最佳成績。 13. 小組合作繪製「飛行記錄圖表」，如長條圖或折線圖。 三、綜合活動 1.學生進行成果發表，分享設計亮點與比賽策略。 2.教師帶領學生回顧學到的知識與技巧，反思改進空間。	與討論並制定規則 參與競賽，紀錄比賽結果，尊重團隊合作與給予回饋。 成果發表，從分享中學習各組優缺點	
12 13 14	酸鹼大冒險：解開水溶液的奧祕 【科技教育】 【安全教育】	一、準備活動 1. 利用圖片與影片展示家庭用品中的酸鹼性物質，搭配生活案例說明其使用方式與潛在危害。 2. 運用遊戲式任務（例如分類挑戰：將物品分為安全與需注意處理兩類）讓學生在互動中學習。 3. 課堂導入前進行「實驗安全演練」，示範穿戴護目鏡、手套的方式，並說明萬一濺到皮膚或眼睛的應變措施。 4. 說明水溶液的定義與三種型態（固、液、氣）。 二、發展活動 1. 製作兩種不同濃度的糖水。 2. 分別先後倒入試管觀察漸層現象。 3. 說明「密度」基本概念。 4. 整理器材並提醒準備下次用品。 5. 複習水溶液與密度概念。	學生了解水溶液的定義 學生能依照步驟調配不同濃度的水溶液 能解釋不同濃度的水溶液會有顏色分層的關係 完成彩色漸層水溶液並成功層層分離 記錄不同酸鹼濃度對顏色的影響	課堂觀察 20% 實作評量 30% 互動討論 10% 口語表達 10% 成果分享 30%

15 16		6. 小組調製四種濃度不同的糖水（染色）。 7. 製作彩色漸層。 8. 整理觀察記錄，分享不同組別的成果。 9. 複習酸鹼與指示劑概念。 10. 使用小蘇打與檸檬酸調製水溶液。 11. 加入蝶豆花水觀察顏色變化。 12. 色彩記錄。 13. 整理器材與成果分享。 14. 拿出預調好的漸層水溶液示範。 15. 調製不同酸鹼濃度液體。 16. 加入蝶豆花水觀察漸層與變色。 17. 補充花青素知識、討論水溶液的密度與酸鹼變色順序。 18. 準備檸檬汁、牛奶、醋等與寫字材料。 19. 製作天然隱形墨水。 20. 透過加熱顯現字跡。 21. 試驗多種溶液。 三、綜合活動 分享成功顯影的材料與原理、鼓勵家庭延伸實作。	製作酸鹼變色漸層實驗並記錄成因 寫出自己的「祕密訊息」並成功顯影	
17	動力魔法師：玩出科學力！ 【科技教育】 【安全教育】	一、準備活動 說明摩擦力原理與氣墊船操作概念。 二、發展活動 1. 觀看製作步驟示範影片。	了解氣墊船運作原理 能依照步驟進行製作，並注意安全	課堂觀察 20% 實作評量 30% 互動討論 10% 口語表達 10% 成果分享 30%

18		 1. 把瓶子(方型較適合)切開。 2. 瓶蓋鑽洞，並擴大到自己要的大小。 3. 把汽球套上瓶蓋並用膠帶固定。 4. 把雙面膠中心打洞，黏在 CD 上，中心要對齊。 5. 將瓶子黏在光碟上。  玩法： 1. 先將氣球打氣，並稍微把洞口旋緊(避免空氣露出)。 2. 將瓶蓋套上飲料瓶。 3. 將光碟放在桌上(愈光滑愈好)。 也可實驗不同材質桌面的影響。 4. 旋轉(鬆開)氣球，並在後面輕輕推一下。		
19		2. 實際動手製作氣墊船。 3. 試玩觀察其運作。 4. 總結：氣體反作用力使裝置浮起，摩擦力減少使其能滑動。 5. 介紹操縱、控制與應變變因概念。 6. 設計實驗—如何讓氣墊船跑得久(遠)。	能分辨出不同的因素會影響實驗的結果 實驗前猜測可能影響實驗的因素，並設計實驗，證明自己的想法	
20		7. 討論、設計、發表。 8. 總結變因控制在設計實驗中的應用。 9. 說明比賽規則與注意事項（模擬滑酒杯）。 10. 氣墊船競賽活動：使裝置停留在線後不掉下桌面。 11. 統整學習經驗、收拾器材。	能依照自己設計製作氣墊船 能依照自己設計製作啄木鳥，並能讓啄木鳥順利下滑 理解其物理原理	
21		 12. 說明啄木鳥裝置背後的摩擦力與重力原理。 13. 製作漆包線啄木鳥。 14. 彈動測試並進行微調。 15. 思考如何讓裝置順利移動。 16. 學生發表觀察：重力驅動，摩擦力造成停頓與控制。 17. 說明比賽規則：落下速度最慢為勝，停中間算失敗。 18. 小組競賽：比拚啄木鳥的下滑控制力與穩定性。	參與競賽並分析裝置表現	

		三、綜合活動 總結與清理，回顧氣墊船、啄木鳥裝置中的力學原理。		

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期五年級彈性學習課程 【動手玩創意】課程計畫				
每週節數		1節	設計者	林惠真
核心素養	A自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題		**科技教育** 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **多元文化教育** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **戶外教育** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **安全教育** 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
學習重點	學習內容	**自然科學領域** 自 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 自 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 自 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 自 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 自 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 自 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。		

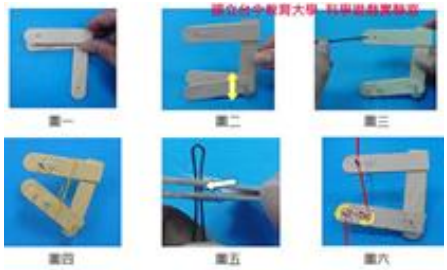
		自 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 自 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變 有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 自 INe -Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 自 INe -Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 **語文領域-國語文** 國 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 **健康與體育領域** 健 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 **數學領域** 數 D-5-1 製作生活中的折線圖。
	學習表現	**自然科學領域** 自 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 自 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 自 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 自 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 自 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎 是來自於真實的經驗和證據。 **語文領域-國語文** 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 **健康與體育領域** 健 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 **數學領域** 數 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
學習目標		**知識** 1. 了解星座的基本知識與季節變化，能辨識常見星座。 2. 認識光的特性與成像原理，理解放大鏡與針孔成像的運作。 3. 透過實物了解食品加熱、保存與衛生安全，並能選用多元的健康資訊。 4. 理解氣體與火的關係，掌握生活中基本的安全科學原理。 5. 能從觀察與實驗中讀取、比較數據，並用圖表呈現。

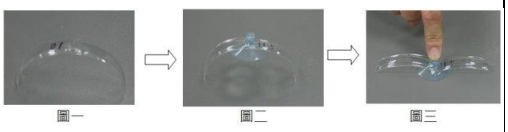
	技能 1. 能操作星象 APP 或觀察工具辨認星座並記錄結果。 2. 能動手製作光學或機械小裝置（爬樹侯、跳跳蟲）並解釋其運作原理。 3. 能動手實驗操作與紀錄，製作泡泡大王與自製滅火器，探究科學知識。 4. 能將觀察或實驗結果以完整句子說明，並進行簡要口語或書面報告。 **態度** 1. 培養觀察自然與探索未知的好奇心，勇於提問與假設。 2. 樂於與同儕討論與合作，能聆聽、表達並尊重不同想法。 在實作與生活中展現責任感與安全意識。			
評量方式	實作評量、成果分享、口語表達、課堂觀察、互動討論			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	光影魔法師 【科技教育】 【安全教育】	一、準備活動 1.教師播放「太陽系生成」相關影片，引發學習動機與好奇心。 2.準備材料：濾鏡、白紙、鋁箔紙、鉛筆、針、剪刀、小紙板。 二、發展活動 1.科學提問：科學家如何發現太陽黑子？我們能否自己觀測？ 2.實作活動：製作「針孔投影觀測器」：在紙上挖一小孔並貼鋁箔，再用針刺出 1–2mm 小孔。利用太陽光成像原理，將針孔光投影到白紙上觀察太陽影像。 3.記錄與表達：觀察投影影像，並用鉛筆標記與描繪。老師協助拍照存證，每組上傳雲端資料夾。 4.科技輔助觀測：教師設置裝有濾鏡的望遠鏡，學生輪流觀察真實太陽成像。 5.回顧並討論觀察過程與發現。	學生能調整鋁箔紙讓太陽成像較為清晰	課堂觀察30% 實作評量50% 口語表達20%

2		6.教師出示相機或投影機成像照片，提問：「這些影像是怎麼出現的？」 7.複習前一節課的針孔成像原理，引導從太陽觀察連結至生活光影應用。 8.實作活動：製作簡易投影裝置 ➢ 在紙盒上挖孔安裝圓紙筒與放大鏡。 ➢ 盒口覆蓋描圖紙作為投影幕。 ➢ 對準光源（如蠟燭、小燈），移動紙筒調整焦距成像。 9.觀察與記錄： ➢ 對比實物與成像方向是否顛倒。 ➢ 嘗試觀察生活中其他物品（文字、小玩具等）投影效果。 10.創意應用： 發想此裝置可應用在哪些場景（如：夜市幻影箱、手作投影機、劇場效果等）。 11.每組分享他們所觀察的影像與發現的特點。 三、 綜合活動 教師總結光線直進、成像與放大鏡應用的原理。	學生了解小孔成像的原理 學生能依照步驟完成觀察箱	
3	星空的奧妙 【科技教育】 【多元文化教育】	一、準備活動 1.事先準備:ipad 數台並安裝 APP-Stellarium 。 2.老師展示星座的照片。 3.老師提問:白天時天上的星星跑到哪裡呢? 二、發展活動 1.學生發表想法 2.老師講解操作規則並請小朋友打開行動載具尋找自己的星座在什麼地方? 3.老師提問:自己的星座正在天空中，但是肉眼看不見的小朋友請	學生能操作平板找到自己的星座 藉由操作得知，自己的生日當天，太陽	課堂觀察20% 實作評量50% 口語表達20% 互動討論10%

4		舉手，並指出自己所屬星座位置在哪裡。 4.老師提問:這些小朋友的生日是不是在這幾個月? 5.老師解釋黃道 12 宮和 12 星座間的關聯，以及即將出現的黃道第 13 宮。 6.請全班小朋友操作 APP，快轉時間軸找出這些目前星座下次什麼時候在晚上何時哪個方向有機會看到? 7.製作「星座觀察卡」，記錄自己星座出現月份、時間與方向。	正位於自己所屬的星座。 完成星座觀察卡	
5		8.老師調查春天月份出生的小朋友請站起來，提問:最近晴朗的夜晚是否能看到自己的星座。 9.老師播放簡報:獅子座、處女座並說明這兩個星座故事。 10.簡介其他重要星座並說明其故事由來:大熊座、牧夫座。 11.簡介重要可用來辨識方位或找北極星的星星:北斗七星、春季大三角。 12.學生使用APP尋找星座並記錄觀察心得。	能利用北斗七星找到春季大三角	
6		13.老師展示夏季星空的照片。 14.老師播放簡報:天秤座、天蠍座並說明這兩個星座故事。 15.簡介其他重要星座並說明其故事由來:天鷹座、天琴座、天鵝座。 16.簡介重要可用來辨識方位或找北極星的星星: 仙后座。 17.學生實地操作APP尋找星座並製作「星座卡」。 18.老師展示秋季星空的照片。 19.老師播放簡報:白羊座、雙魚座並說明這兩個星座故事。 20.簡介其他重要星座並說明其故事由來:飛馬座、仙王座、仙女座、英仙座、鯨魚座。 21.簡介重要可用來辨識方位或找北極星的星星: 仙后座。	能利用平板APP 找出當天晚上天秤座及天蠍座的時間和方位、高度角。 能利用平板APP 找出當天白天白羊座、雙魚座、飛馬座及英仙座的時間和方位、高度角。	

7		22.學生實地操作APP尋找星座並製作「星座卡」。 23.老師展示冬季星空的照片。 24.老師播放簡報:金牛座、雙子座並說明這兩個星座故事。 25.簡介其他重要星座並說明故事由來:獵戶座、大犬座、小犬座。 26.簡介重要可用來辨識方位或找北極星的星星:冬天大三角、冬季大橢圓。 三、綜合活動 1.小組合作進行「星空尋寶」任務。 2.老師總結。	能利用平板APP找出當天金牛座、雙子座、獵戶座、大犬座、小犬座的時間和方位、高度角。	
8	爬樹猴 【科技教育】 【安全教育】	一、準備活動 1.事先準備: 冰棒棍、釣魚線、強力膠（或熱熔膠）、髮夾、粗鐵絲、橡皮筋。 2.老師展示爬樹猴的成品。 二、發展活動 1.取冰棒棍共五根，分別長約 8 公分。一根當為爬樹猴的身體，四根當為四肢。首先如圖一，將二根冰棒棍以強力膠（或熱熔膠）黏貼固定在直立的冰棒棍上，黏貼的位置如圖一右側的手的部位上。然後在直立與橫向方向的冰棒棍末端鑽洞，洞的大小以能夠插入粗鐵絲即可。 2.另取二根冰棒棍，先鑽三個小洞（如圖二的下方），洞的大小同樣以能夠插入粗鐵絲即可，最左邊二個洞相距約 1.5 公分。然後以一根粗鐵絲（約 2 公分長）插 3.入下方冰棒棍最右邊的洞，將直立的冰棒棍夾住。完成後如圖二，上方橫向的二根冰棒棍是固定的，下方橫向的二根冰棒棍是可以轉動的。 4.再取二根粗鐵絲插入下方冰棒棍最左邊的二個洞；如圖三，並將一髮夾，插入上方冰棒棍的洞中。 5.將橡皮筋掛到上、下冰棒棍之間，如圖四。為避免橡皮筋滑	學生製作爬樹猴，並觀察物體的形變或運動狀態的改變。	課堂觀察20% 實作評量40% 成果分享40%

		掉，可在冰棒棍上下以美工刀分別刻一小凹槽。 6. 取一條釣魚線或放風箏的尼龍線（建議約一公尺長），首先將釣魚線插入上方的冰棒棍的髮夾之間，如圖五。插的時候，將髮夾尾端稍微撐開，釣魚線才能穿過去。 7. 最後，將釣魚線穿過下方的冰棒棍之間的二個粗鐵絲（如圖六），就完成了爬樹猴的製作。  三、綜合活動 1. 老師引導學生操作:手握爬樹猴上下兩端的釣魚線，上方只要握緊不必任何動作，握住下方的釣魚線稍微用力往下拉、再放鬆；往下拉、再放鬆，反覆的拉與放，爬樹猴就可以迅速的往上爬囉！ 2. 小組競賽	學生相互競賽，從中學習各組優缺點。	
9	跳跳蟲 【科技教育】 【安全教育】	一、準備活動 1. 事先準備:小吸盤、寶特瓶 2. 老師展示跳跳蟲的成品		課堂觀察30% 實作評量40% 互動討論 30%

10		二、發展活動 1.取一空的約 650ml 的寶特瓶，將瓶身剪下一弧形。此弧形的寬約 1～2 公分，長度小於半圓形。（如圖一） 2.將剪好的弧形寶特瓶片，在中央位置挖一圓洞，洞不要太大（小 3.吸盤的頂端能套進去即可），將小吸盤頂端套進去就完成了跳跳蟲（如圖二）。 4.玩法：由跳跳蟲中央壓下去（如圖三），讓小吸盤吸在桌面上。鬆手後，當小吸盤吸入空氣而鬆開後，跳跳蟲就會像跳蚤一樣跳得很高喔！  圖一　圖二　圖三 5.讓學生比賽誰的彈跳高度最高。 6.優勝者發表心得，老師總結。 7.請小朋友根據之前的經驗，先行猜測長度越短的跳跳蟲，彈跳的高度越高?還是越低? 8.請小朋友根據之前的經驗，先行猜測寶特瓶越硬所製成的跳跳蟲，彈跳的高度越高?還是越低? 9.承上，猜測寶特瓶越軟所製成的跳跳蟲，彈跳的高度越高?還是越低? 10.動手製作跳跳蟲並進行實驗。 三、綜合活動 1.小組分享實驗成果。 2.老師總結	學生自行製作跳跳蟲，並觀察和思考如何改良。 學生自行製作跳跳蟲，並觀察和思考如何改良	
11	熱的答辯 【科技教育】 【安全教育】	一、準備活動 老師說故事:遠古時代有燧氏，以鑽木取火改變人類飲食習慣。 二、發展活動 1.布題:生食好?還是熟食好?請學生就衛生、身體所需營養，烹調方式等蒐集生食、熟食的優缺點	學生針對熱蒐集相關資料，分組完成簡報	課堂觀察20% 口語表達50% 互動討論30%

12		以及相關資料以作為支持論點的證據之用。 2. 分組並確定組員任務。 3. 使用 ipad 並上網蒐集資料。(在「使用 iPad 上網蒐集資料」前，進行網路安全小教學，強調辨別資訊來源、避免點擊不明連結與圖片、避免輸入個資。) 4. 整理資料、小組討論、完成簡報大綱。 5. 說明辯論賽規則。以生食為正方，熟食為反方。正方、反方各派出 4 人(一辯、二辯、三辯以及結論)，每人 3 分鐘。正反方各推 5 名同學擔任軍師團，其餘剩下的同學擔任評審團。 6. 辯論賽進行。 三、綜合活動 1. 評審團發表意見。 2. 賽後學生發表心得。 3. 老師講評(如何吃的健康)。導入 3.「食物加熱是否更安全」的實例，如：生食可能含有細菌或寄生蟲（例如生雞肉的沙門氏菌）。融入「食品中毒案例分享」故事（簡化版本適合小學生），引導學生思考食物經過加熱能避免哪些風險。	學生針對熱分組進行辯論賽	
13	泡泡魔法秀 【科技教育】 【安全教育】 【戶外教育】	一、準備活動 1. 引導學生回顧泡泡的基本形成原理，並介紹今天的任務：「戶外泡泡挑戰－吹出最大泡泡」。 2. 強調安全規則與場地使用守則（如：不可奔跑、不碰觸他人作品）。 二、發展活動 1. 學生調配泡泡液，並在教室試吹，測試泡泡穩定度。 2. 移至戶外，進行比賽，設置一個安全區域，讓學生一一嘗試並由計時員記錄時間。	學生能調配出泡泡水，並透過試驗，在戶外挑戰吹出最大泡泡。	課堂觀察30% 實作評量40% 互動討論30%

14		3.清潔場地。 4.公布成果並分享製作心得。 5.討論自然環境對泡泡大小的影響（風、濕度等）。 6.引導討論「泡泡為何會破？」。引發對泡泡壽命的探究動機。 7.公布任務：「讓泡泡在空中維持最久時間」；並提醒戶外活動中觀察風速、陽光等自然變因。 8.調製泡泡液、試驗穩定性。 9.戶外進行泡泡壽命比賽，計時與觀察。 10.清潔場地。 11.公布結果，優勝組分享技巧。 12.討論自然環境與泡泡壽命的關聯。	學生探索如何延長泡泡壽命，並實地觀察環境因素對泡泡持久度的影響。	
15		13.觀賞造型泡泡示範影片，激發興趣。 14.製作造型泡泡工具。 15.利用優化配方進行泡泡實驗，挑戰泡泡分裂與泡中泡。 16.戶外進行泡泡造型比賽。 17.清潔場地。 18.小組討論並記錄成功與失敗的條件及原因。 19.繪製創意草圖，作為下堂課設計依據。	學生需運用工具與技巧，在戶外實作泡泡的變化型態，如泡中泡與泡泡分裂，並記錄過程。	
16		20.回顧設計草稿，強調創意與可操作性。 21.公布任務：「戶外創意泡泡秀」＋票選活動。 22.製作泡泡水與工具。 23.戶外拍攝成品，觀察並調整操作方式。 24.清潔場地。 三、綜合活動 1.成果票選並頒發「創意泡泡王」。 小組回饋學習歷程與環境互動心得。	學生需根據設計圖，動手創作具創意的泡泡形狀，並在戶外展示與觀察成效。	

17 18 19 20	簡易滅火器 【科技教育】 【安全教育】 【戶外教育】	一、準備活動 1.說明操作規則與安全注意事項。 2.公布任務：比賽哪一組能讓蠟燭「熄滅又復燃」的次數最多。 二、發展活動 1.練習使用廣口瓶控制蠟燭熄滅與復燃。 2.記錄復燃成功與否及廣口瓶抬高的高度。 3.小組合作設計「無手觸」高度固定裝置，進行最佳次數挑戰。 4.戶外進行實作挑戰，觀察戶外風力對火焰的影響。 5.公布成果與優勝隊伍。 6.分享觀察心得與最佳操作策略。 7.播放「炒菜油鍋起火」影片，進行提問討論。 8.放錯誤滅火示範影片，引導學生討論為何會失敗。 9.播放正確滅火影片（如蓋鍋蓋滅火），分析有效原理。 10.認識各式滅火器種類與適用場景。 11.進行戶外校園導覽，分組尋找滅火器位置並拍照紀錄。 12.分享校園各處滅火器的樣式與設置區域。 13.問題導入：如何讓小蘇打與醋反應並產生二氧化碳？ 14.小組實驗各種現有材料與容器。 15.討論滅火器儲存與啟動方式設計。 16.完成不混合狀態下的滅火器實作。 17.到戶外點燃蠟燭進行滅火測試，觀察效果並調整設計。 18.小組分享滅火實驗成果。 19.記錄問題與改進方向。 20.問題導入：比例影響反應效果？思考什麼比例效果最好。	探索火焰熄滅與復燃的條件，了解空氣對火焰的影響。 從影片觀察中學習日常火災發生與正確滅火方法。 能找出校園滅火器放置位置 學生可以運用化學反應原理，動手設計自製滅火器。	課堂觀察30% 實作評量40% 互動討論30%

21		21.小組設計2~3種小蘇打與醋的比例配方。 22.使用改良版自製滅火器進行混合與測試。 23.戶外實驗滅火效果，測試並記錄成功次數與反應速度。 24.整理結果，計算最佳滅火比例。 三、綜合活動 1.展示成品與數據表格。 小組票選「最佳效能滅火器」。	學生透過試驗和同儕討論，修正讓自製的簡易滅火器更完善	

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

(一)六年級

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期六年級彈性學習課程 【硬筆書法】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	董芳瑜
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育 E2 了解動手實作的重要性。 家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 國際教育E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。			
學習重點	學習內容	語Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 語Ab-Ⅲ-9楷書形體結構要領。 語Be-Ⅲ-1在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 視E-Ⅲ-1視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。		
	學習表現	語4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 語4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 語4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝1-Ⅲ-2能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝2-Ⅲ-2能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。		
學習目標	1.學會靈飛經的部件寫法（語4-Ⅲ-2、語4-Ⅲ-4、語Ab-Ⅲ-9） 2.樂於書寫並善加運用（語4-Ⅲ-5、語Ab-Ⅲ-2） 3.欣賞與創作書寫硬筆書法作品（藝1-Ⅲ-2、藝2-Ⅲ-2、語Be-Ⅲ-1、視E-Ⅲ-1）			
評量方式	實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	介紹靈飛經	一、準備活動 本學期臨摹書帖：靈飛經 二、發展活動 1.介紹書帖：靈飛經的特色 2.認識書法家：鍾紹京 3.習寫：我、陵 4.完成作業 三、綜合活動 書帖欣賞→靈飛經	學生能透過字帖認識靈飛經的特色	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%

2 3	「橫」的字形結構1	一、準備活動 解說基本筆畫「橫」的字形結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與筆畫「橫」組合字的書寫要點 2.習寫：一、至、上、下、五、立 3.習寫：子、李、六、兵、言 4.完成作業 三、綜合活動 1.故事聆聽→靈飛經的故事 2.完成成語填空遊戲	學生能運用靈飛經的特色書寫出基本筆法	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
4	跨領域教學-展覽作品習寫	一、準備活動 準備書寫用具，硬筆展覽作品習寫 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作品 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 鑑賞評量20%
5 6 7	書法家：顏真卿	一、準備活動 介紹楷書四大家，欣賞顏真卿的書法作品，介紹天下第二行書：顏真卿的祭姪文稿 二、發展活動 1.認識書法家：顏真卿 2.介紹顏真卿的書法作品和特色 3.體驗習寫行書 4.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→顏真卿的故事 和書聖並駕齊驅的顏真卿 顏真卿的祭姪文稿	學生能透過字帖認識顏真卿的作品特色 學生能練習書寫行書	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
8	「撇」「捺」「心」的字形結構	一、準備活動 解說基本筆畫「撇」、「捺」、「心」的字形結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與筆畫「撇」、「捺」、「心」組合字的書寫要點 2.習寫：人、天、交、心、思、者 3.完成作業 三、綜合活動 完成字謎連連看	學生能運用靈飛經的特色書寫出基本筆法	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
9	靜思小卡（1）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫Part1 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察20% 實作評量60% 鑑賞評量20%

		作品欣賞		
10	「橫」的字形結構 2	一、準備活動 解說基本筆畫「橫」的字形結構特點 Part3 二、發展活動 1.延伸認識與筆畫「橫」組合字的書寫要點 2.習寫：矣、央、長、平、真 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能運用靈飛經的特色書寫出基本筆法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
11	蒙德里安的藝術	一、準備活動 認識畫家：蒙德里安 二、發展活動 1.介紹蒙德里安的藝術作品和特色 2.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→蒙德里安	學生能認識蒙德里安的作品與特色	課堂觀察 20% 鑑賞評量 60% 口語表達 20%
12 13 14 15	文字抽象畫	一、準備活動 1.上「小篆小學堂」網站，查詢自己的姓名小篆的寫法 2.發下 A4 圖畫紙與資料袋 二、發展活動 1.運用蒙德里安的繪畫元素與小篆文字做結合，創作一幅文字抽象化 2.完成草圖設計 3.將上一節課完成的草圖設計，放大畫於圖畫紙上 4.完成粉蠟筆色塊的部分 5.文字線條用墨汁上色 三、綜合活動 1.完成畫作 2.作品欣賞	學生能結合蒙德里安的繪畫元素和小篆文字進行創作	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 10% 鑑賞評量 10%
16	「橫鉤」的字形結構	一、準備活動 解說基本筆畫「橫鉤」的字形結構特點 二、發展活動 1.延伸認識與筆畫「橫鉤」組合字的書寫要點 2.習寫：日、靈、幽、室、空、雲、常 三、綜合活動 完成漢字的加減乘除	學生能運用靈飛經的特色書寫出基本筆法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
17	靜思小卡（2）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%

		三、綜合活動 作品欣賞		
18	康熙福字碑	一、準備活動 介紹康熙題字 二、發展活動 1.天下第一福的由來 2.康熙福字的寓意 三、綜合活動 影片欣賞→漢字多美妙：說福	學生能認識康熙題字	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
19	百幅圖	一、準備活動 介紹百福圖 二、發展活動 1.示範各種書體「福」字的寫法 2.習寫福字 三、綜合活動 將預做成福雕鑰匙圈的福字拍照並上傳	學生能運用各種書體來題字	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
20	跨領域教學-雷雕作品	一、準備活動 解說並示範雷雕機器的操作方式 二、發展活動 1.分組進行雷雕 2.完成作品 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將書寫的作品進行雷雕	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
21	綜合練習、作品欣賞	一、準備活動 綜合練習 二、發展活動 1.習寫綜合練習 三、綜合活動 補充影片欣賞	學生能總結這學期所學的筆法，練習書寫	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期六年級彈性學習課程
【硬筆書法】課程計畫

每週節數	1節	設計者	董芳瑜
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	

融入議題		科技教育 E2 了解動手實作的重要性。 家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 國際教育 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 安全教育 E9 學習相互尊重的精神。
學習重點	學習內容	語 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 語 Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。 語 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
	學習表現	語 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 語 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 語 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
學習目標		1.學會靈飛經的部件寫法（語 4-Ⅲ-2、語 4-Ⅲ-4、語 Ab-Ⅲ-9） 2.樂於書寫並善加運用（語 4-Ⅲ-5、語 Ab-Ⅲ-2） 3.欣賞與創作書寫硬筆書法作品（藝 1-Ⅲ-2、藝 2-Ⅲ-2、語 Be-Ⅲ-1、視 E-Ⅲ-1）
評量方式		實作評量、成果分享、口語表達 鑑賞評量、課堂觀察

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	成語大通關	一、準備活動 本學期臨摹書帖：靈飛經 二、發展活動 1.解說基本筆畫「撇」、「捺」、「斜勾」的字形結構特點 2.習寫：天、衣、氣、取、朝 3.完成作業 三、綜合活動 完成看圖猜成語連連看	學生能運用靈飛經的特色書寫出基本筆法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
2	醉僧書法家：懷素	一、準備活動 介紹草書書法家 二、發展活動 1.認識書法家：懷素 2.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→懷素學書的故事	學生能透過字帖認識懷素的特色	課堂觀察 20% 實作評量 50% 鑑賞評量 30%

3	狂草墨寶：自敘帖	一、準備活動 欣賞懷素的書法作品 二、發展活動 1. 介紹懷素的書法作品和特色 2. 體驗習寫草書 3. 完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→懷素自敘帖	學生能練習書寫草書	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
4	跨領域教學-展覽作品習寫	一、準備活動 準備書寫用具，硬筆展覽作品習寫 二、發展活動 1. 逐字分析文字主筆、架構、字形 2. 示範落款方式 3. 完成作品 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
5	文字迷宮	一、準備活動 解說基本筆畫「豎」的字形結構特點 二、發展活動 1. 延伸認識與筆畫「豎」組合字的書寫要點 2. 習寫：年、辛、神、佛、輩 3. 完成作業 三、綜合活動 完成文字迷宮	學生能運用靈飛經的特色書寫出基本筆法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
6	北宋第一才子：蘇軾	一、準備活動 欣賞蘇軾的書法作品 二、發展活動 1. 介紹蘇軾的生平 2. 完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→說人解字：蘇軾	學生能透過字帖認識蘇軾的特色	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
7 8	黃州寒食詩帖	一、準備活動 欣賞天下第三行書：蘇軾的黃州寒食詩帖 二、發展活動 1. 介紹黃州寒食詩帖的創作背景 2. 黃州寒食詩帖的特色 3. 體驗習寫行書 4. 完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→ 寒食節的由來 藝術很難嗎? 天下第三行書	學生能透過字帖認識蘇軾的作品特色 學生能練習書寫行書	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%

9	終極密碼	一、準備活動 解說字形結構特點 二、發展活動 1.習寫：年、鳥、門、彩、朝、解 2.完成作業 三、綜合活動 完成成語填空	學生能運用靈飛經的特色書寫出基本筆法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
10	靜思小卡（1）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
11	書家大會考	一、準備活動 統整四~六年級課程中介紹過的書法家和作品 二、發展活動 1.透過遊戲中的提示，找出正確答案 2.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→羲之練字	學生能透過字帖欣賞各大書法家的作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
12 13	填字遊戲	一、準備活動 1.解說字形結構特點 2.上網查相關成語 二、發展活動 1.習寫：心、至、天、今、衣、秀 2.透過遊戲，將上一週習寫過的字填入空格中，並將最後的解答找出來 3.完成作業 三、綜合活動 影片欣賞→少年柳公權 歐陽詢九成宮醴泉銘	學生能運用靈飛經的特色書寫出基本筆法	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%
14	成語賓果	一、準備活動 欣賞漢字的設計 二、發展活動 1.成語賓果遊戲 2.自己的文字設計 三、綜合活動 欣賞作品	學生能透過賓果遊戲，認識成語和欣賞文字的設計	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%

15	漢字圖畫	一、準備活動 欣賞漢字圖畫 二、發展活動 1.猜看看圖畫中隱藏的文字 2.創作漢字圖畫 三、綜合活動 欣賞作品	學生能欣賞並創作文字圖畫	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
16	漢字設計與應用	一、準備活動 欣賞生活中的漢字設計與應用 二、發展活動 1.生活中可見與文字作結合的商店招牌、海報設計等 三、綜合活動 影片欣賞→鑽研漢字美學	學生能欣賞生活中的漢字設計與應用	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
17	靜思小卡（2）	一、準備活動 準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2 二、發展活動 1.逐字分析文字主筆、架構、字形 2.示範落款方式 3.完成作業 三、綜合活動 作品欣賞	學生能將所學的基本筆法運用在作品上 學生能鑑賞他人作品	課堂觀察 20% 實作評量 60% 鑑賞評量 20%
18	綜合練習、作品欣賞	一、準備活動 綜合練習 二、發展活動 1.習寫綜合練習 三、綜合活動 補充影片欣賞	學生能總結這學期所學的筆法，練習書寫	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習課程 【遨遊書海】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	陳李萍、魏月美
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	防 E5　不同災害發生時的適當避難行為。 防 E3　臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 生 E4　觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7　發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他			

		者接受的各種幫助，培養感恩之心。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 品 E4　生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
學習重點	學習內容	健 Ba-Ⅲ-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 健 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。 健 Cb-Ⅲ-1 對周遭人事物的關懷。 國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 自 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。
	學習表現	健 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 健 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健 3b-Ⅲ-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 國 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 自 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。
學習目標		知識 1.認知與熟練防災逃生演練過程。 2.能掌握防災知識內容。 3.能閱讀並理解繪本故事內容。 4.透過參觀防災教育館，瞭解災害與成因。 5. 能理解故事內容與人物行為的因果關係，掌握劇情重點。 技能 1. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀 2. 能閱讀科普文本，摘要重點，並製作簡報或海報。 3. 能進行小組合作，分工共讀及討論主題。 4. 能以小組形式發表簡報或口頭報告。 5. 以具體服務行動引導低年級學生進行逃生練習。 6. 延伸思考與探討誠實及責任的重要性。 7. 透過海報及標語設計，傳達防災要點。 8. 透過體驗了解防災觀念，建立正確之防災知能。 9. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 態度 1. 能積極參與防災演練與宣導活動。 2. 培養珍惜生命、關懷他人安全的態度 3. 能展現團隊合作精神，耐心傾聽與尊重夥伴的意見。 4. 透過實作作品，宣導防災觀念。 5. 以正向樂觀的態度面對自己的問題或煩惱。 6. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 7. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 8.樂於參與小組合作與公開分享，展現積極投入的學習態度。
評量方式		實作評量、報告評量、口語表達、互動討論、成果分享、表演評量 資料蒐集整理、課堂觀察、作業評量、同儕評量、設計製作評量

週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1 2	地牛翻身了！	一、準備活動 1.教師展示地震災害圖片，提問學生曾有的地震經驗與感受。 2.引導學生思考：古人面對地震，會用什麼方式解釋呢？ 二、發展活動 1.小組閱讀課外繪本《地牛翻身了！》或上網查詢《地震的傳說資料-地牛、鯰魚、地母、烏龜等》。 2. 每組選一個地震傳說，2分鐘口頭發表，簡述故事內容，並推測故事背後可能的自然現象。 3. 教師引導歸納：傳說背後反映了人類面對自然的什麼態度？ 三、綜合活動 1. 觀看《科聖張衡與地動儀》的短片，認識古代第一個地震儀。 2. 小組口頭分享：「從傳說到科學，我們學到了什麼？ 3.」完成學習單，記錄一則印象最深刻的地震傳說及感想。	學生可以初步認識這本書 學生能運用電子產品搜尋老師指定的課題 學生共同討論閱讀的進度與報告呈現的方式 學生認識古人對地震的了解與傳說 學生知道上台報告的技巧與陳述的內容	資料蒐集整理20% 報告評量20% 口語表達20% 互動討論20% 課堂觀察20%
3 4	土撥鼠博士的地震探險（安全教育）	一、準備活動 1.問題引導：除了傳說，你覺得真正造成地震的原因是什麼？ 2.發下課外書《土撥鼠博士的地震探險》，引導學生預測書中會介紹哪些知識。 二、 發展活動 1. 教師導讀《土撥鼠博士的地震探險》，介紹地震科學知識。 2. 成立探險小組，分成地球構造隊、板塊運動隊、世界地震帶隊、震度隊、規模隊。 - 小組共讀指定章節，製作小海報或簡報，準備發表。 三、 綜合活動 1.分組上台發表，進行簡單互評（口語表達、內容清晰度、團隊合作）。 2.教師統整：播放PPT，補充地震的成因、震度與規模的不同。 -完成「地震小達人學習單」。	學生上台報告各組所整理的內容 學生能完成學習單	資料蒐集整理15% 報告評量20% 口語表達20% 同儕評量15% 課堂觀察15% 作業評量15%

5 6	避震行動GO！	一、準備活動 1. 提問：地震無法預測，我們能做什麼準備來保護自己？ 2. 引導討論：什麼是「地震救生包」？它應該放哪些物品？ 二、 發展活動 1. 觀看地震避難包介紹短片。 - 認識緊急避難包的物品內容，介紹防災三寶：救生包、逃生路線、防災卡。討論：哪些是必要品？為什麼？ 2. 設計「我家平面圖」，標示救生包放置點、安全躲避地點，畫出家中逃生方向，標記安全集合地點。 3. 製作家庭防災聯絡卡（包含聯絡方式、集合地點、應變措施） 三： 綜合活動 1. 學生分享自己的避難包擺置圖與防災卡設計。 2. 便利貼寫心得：「防災包裡我最重視的物品是什麼？為什麼？」 3.任務提醒：完成與家人討論版的防災卡和逃生圖。	學生知道地震救生包的內容和適合擺放的位置 學生可以繪製出家中的地震逃生圖 學生能發表各自的設計理念 學生能寫下今日所學的心得與大家分享	設計製作評量40% 資料蒐集整理25% 課堂觀察 20% 互動討論 15%
7	守護家園行動隊	一、準備活動 1.問題引導：地震來了，在室內／戶外應該注意什麼？ 2. 觀看短片《地震來時的應對方法》（室內、戶外場景分別演練）。	學生學會地震發生時應注意的事項和躲避的方式	成果分享 20% 設計製作評量20% 表演評量 20% 鑑賞評量 15% 口語表達 15% 同儕評量 10%

8		二、發展活動 1. 校園防災演練：熟悉學校逃生路線，模擬疏散演練。 2. 製作「防災宣導海報」 3. 完成家庭防災卡與逃生圖的最終版，加入班級「防災作品牆」展示。 三、綜合活動 1.舉辦【防災達人成果展】： - 展示防災卡、逃生圖、防災海報。 3. 小組互評與心得分享：「學到最重要的一件事」。 3.教師頒發「防災小達人證書」，鼓勵學生將學到的知識傳遞給家人。	學生一起製作防災海報 學生能發表各組的設計理念	
9	老師，你會不會回來？	一、準備活動 1.從封面的圖像和書名聯結起來，猜書中的內容在說什麼? 2.再看看封底的介紹，又發現哪些訊息？ 3.說明這本書《老師，你會不會回來？》是真實事件改編，背景是 921 大地震現場，師生如何一起面對生命中的震撼。 二、發展活動 1.節選閱讀〈老師，你會不會回來？〉或〈老師，會有人來救我們嗎？〉等段落研讀。 2.指導學生在閱讀時提取訊息，並記錄靈光一閃的想法與提問。 3.提問與討論-如： 層次一：記憶層 （1）書中除了作者之外，還有哪些角色？ （2）作者為什麼會在爽文國中教書？	學生能發表對書中內容的想法 學生能了解書中所要傳達的意旨，學生也能發表自己的心得	課堂觀察 40% 口語表達 40% 作業評量 20%

10		（3）作者在當兵過程中發生什麼事，結果怎樣？ 層次二: 理解層 提取訊息並進行推論 ＊訊息一: 關鍵、重點 （1）作者是一個怎樣的人？ （2）什麼是改變作者最重關鍵？ （3）有哪些文句可看到作者的改變？ ＊訊息二: 感受及共鳴的文句 詢問學生書中有那些文句表現了學生的心情與感受，讓自己深有同感。 層次三: 回應層 問學生這本書可以給自己怎樣的思考與啟發？ 三、綜合活動 1.感謝卡：誰是你生命中的燈塔？學生以便利貼寫下自己曾被幫助的經驗（不一定是老師），貼在感謝關懷牆。 2.安排後續的閱讀進度。	學生能完成感謝卡	
11 12	一句話的光	一、準備活動 1. 本書人物回顧 2.教師提問〈阿財的故事〉與〈戴帽T的孩子〉的章節，讓學生猜測： 二、發展活動 1. 節選閱讀：聚焦〈阿財的故事〉或〈戴帽 T 的孩子〉，討論學生的成長歷程與自我轉變。 2. 分組討論，並完成閱讀學習單。 3. 提問：你曾因為別人的一句話而感到被理解或被鼓勵嗎？ 3.教師分享真實故事或新聞，講述「一句話改變一個孩子」的例子。 4.角色扮演活動 活動名稱：「一句話的力量」 - 每組兩人，模擬一位是老師／朋友，另一位是阿財或戴帽T的孩子 - 任務：演練一句安慰、鼓勵、支持的話語，讓對方感受到希望 。 三、綜合活動 1. 活動：希望小卡，一句話的光 學生以圖卡或便利貼寫下一句 送給需要幫助人的打氣話語 集中貼在教室「希望牆」 2. 口頭承諾：一起成長 - 未來一週願意為同學或朋友做的一件小事（陪伴、鼓勵、幫助） 3. 教師結語 - 小行動、大力量。你的一句話，可能是別人的太陽。	學生會和同儕討論共同完成學習單 學生分享討論結果 學生能模擬角色的對話練習	課堂觀察 20% 口語表達 20% 報告評量 20% 表演評量 20% 作業評量 20%
13	最重要的事	一、準備活動 1.提問與討論:由這本書名，你猜想最重要的事，指的是什麼事?	經由老師的引導，學生可以和同儕一起討	課堂觀察 20% 作業評量

14		二、發展活動 閱讀與討論 1. 教師簡介故事內容與主軸： 拉丁裔爺孫為生活所迫，孫子為幫爺爺找工作說了謊，導致拔錯花，爺爺誠實面對錯誤並教會孫子重要的一課，最後反而獲得信任與工作。 2. 小組討論問題，並將答案寫在白板或小海報上發表： （1）爺孫為什麼要工作？做了什麼工作？ （2 ）孫子說了什麼謊？為什麼？ （3）爺爺如何彌補？孫子應該學到什麼？ （4）故事沒說明「最重要的事」，你覺得是什麼？ （5）爺孫面對問題的做法有什麼不同？你認同誰的做法？為什麼？ 3. 故事劇場活動 （1）學生分組討論角色與情節分工，選擇： - 依原故事呈現 或 - 加插或改寫劇情（如孫子長大後的回憶） 三、綜合活動 省思與延伸 1. 教師與學生共同討論： - 改編故事的結局有哪些不同的意義？ 2.哪一種選擇是負責任的表現？ - 如果是你，你會怎麼做？ 3.學生完成以下其中一項省思作業： （1）句子延伸：「我覺得最重要的是……」 （2） 繪圖：畫出一張代表「誠實與責任」的圖，並口頭簡述其意義 （3） 小短文：「這個故事教會我……」 4.歸納故事主旨-尊重、關懷、信任、責任等生命教育中的品格要素	論故事情節，及作者想表達的意涵 學生能將書中的故事用戲劇的方式演出 學生能分享故事的心得	10% 互動討論 20% 口語表達 20% 表演評量 30%
15	夏之庭	一、準備活動 1.故事預測:從故事書封面和書名，猜一猜故事的內容是什麼?和夏天有關嗎? 二、發展活動 活動一：誤會一場	能閱讀故事並用六何法找出故事主軸	課堂觀察 20% 口語表達 30% 作業評量 20% 互動討論 30%

16		1. 閱讀小說中描述三位少年觀察老人的段落（可選擇觀察老人房間、動作、少年竊竊私語等章節） 2. 應用「六合法」提問學習單單，引導學生深入角色心理與行動 3.小組討論：觀察可以讓我們認識一個人嗎？若你是少年之一，你會怎麼做？ 活動二：看見生命 1.選讀《夏之庭》中少年們談論死亡的段落，以及老人逐漸重拾活力的情節，讓學生熟悉故事背景與主題。 2.焦點討論法：從死亡出發，看見生命 教師引導學生依四個層次進行分組討論，逐層深入： （1）事實層次：少年們是如何開始談論「死亡」的？他們對「死」有什麼具體的想像？｜ （2）意義層次： 為什麼這些少年會對死亡產生好奇？他們的想法經歷了什麼轉變？｜ （3）價值層次： 面對死亡的議題，你有過相似的經驗或情緒嗎？如果你是他們，你會選擇說出或隱藏這些想法？為什麼？｜ （4）行動層次： 我們可以怎麼關心身邊的人，讓生命的價值被看見？有什麼行動是我們力所能及的？｜ （5）提供「思考便利貼」書寫想法，貼在焦點板上分層次整理，讓學生看見彼此的觀點共鳴與差異。 3. 小組分享與反思 三、綜合活動 活動名稱：為生命寫一張卡片 1. 教師出示主題句：「我想對生命說……」請學生以這句話開頭，寫一張卡片給「一位想念的人」、「未來的自己」，或「一個需要關心的人」。 2. 教師回應學生提問與觀點，引導學生將「死亡」與「關懷生命」建立連結。	能閱讀故事並用 ORID 焦點討論法進行討論 能參與討論與發表	
17	生命的滋味	一、準備活動 1.教師請學生寫下一樣讓自己想起家的食物，並分享「誰煮的？」「什麼時候吃到的？」「那時的心情是？」		課堂觀察 20% 口語表達 30% 作業評量

18		2.簡短分享。 二、發展活動 在《夏之庭》中吃出家的味道 1. 精讀文本中出現食物的段落（例如：阿北吃的烤魚、夏天喝的麥茶、母親準備的便當等）。 2. 引導討論： （1）食物是什麼人做的？為什麼出現在這個情境？ （2）- 吃這道食物時，角色有什麼感覺？發生了什麼變化？ （3） 如果沒有這些食物，這段故事會失去什麼？ 3. 小組活動：完成「滋味地圖」 中心寫一種食物（可來自文本或自己熟悉的），外圍連結「誰做的？」「在哪裡吃？」「當時的心情？」「代表什麼回憶？」 三、綜合活動 1.創作活動-我的生命便當 （1） 請學生畫出自己的「生命便當」，選擇三樣對自己有意義的食物（畫圖或寫字皆可） （2） 每樣食物下方寫出一句解釋：它代表誰、哪一段時光、或怎樣的感覺 2. 小組分享彼此的「生命便當」 3. 教師引導全班回顧：《夏之庭》的食物不只是飽腹，更讓角色靠近彼此、體會活著的滋味	能參與討論與發表 能寫出對家人感謝的話	20% 互動討論 30%
19 20	大手牽小手	一、準備活動 1、「大手牽小手-低年級防災示範、演練與服務」活動說明 2、影片欣賞: 內政部消防署-地震校園演練影片 https://www.youtube.com/watch?v=-3p3dE3Mphg 二、發展活動 1、防災小組任務編組 (1)指揮官(老師):督導 (2)副指揮官(班長):協調、支援 (3)搶救組:受傷人員照護 (4)通報組:通報疏散人數、狀況 (5)避難引導組:引導避難疏散路線 (6)安全防護組:儲備醫藥、發放物資 2、防災小組任務分配與說明 各小組推派組長與工作分配 2、由六年級學生示範逃生時的動作、步驟 3、實地進行防災演練與服務-疏散至操場(以哨音做為疏散警示)	學生認識防災小組任務分配與內容 學生能教導低年級的學生正確的逃生動作和步驟 學生能分享活動心得	課堂觀察 10% 實作評量 50% 口語表達 40%

		4、老師講評與勉勵 三、綜合活動 活動心得分享:「大手牽小手-低年級防災示範、演練與服務」活動後的感想與收穫		
21	書中奇遇發現新世界	一、準備活動 教師準備書單。 二、發展活動 教師總結這學期的學習活動。 三、綜合活動 學生從老師推薦的書單中擇一閱讀。	學生能活用閱讀策略。	課堂觀察 70% 口語表達 30%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期六年級彈性學習課程 【遨遊書海】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	魏月美、陳李萍
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 生 E4 觀察日常生活中，生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂幸福的異同。 生 E7 發展設身處地，感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 同理分享			
學習重點	學習內容	綜Ad-Ⅲ-1覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 綜Aa-Ⅲ-2 *自己與他人特質的欣賞及接納，對自己與他人悅納的表現。* 綜2a-Ⅲ-1覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 國Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 國Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。		
	學習	綜2a-Ⅲ-1覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		

	表現	綜 1a-Ⅲ-1 欣賞與接納自己與他人。 綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
學習目標		知識 1.理解書籍中主角面臨的問題及人際關係轉變的過程。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 4.能瞭解文本所傳達的主旨 技能 1. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀 2. 運用 ORID、心智圖等筆記策略掌握文章重點。 3. 結合國語文與科技資訊，進行雙閱讀的能力。 態度 1. 能從文中體會閱讀的樂趣。 2. 能培養樂於與他人分享所思，並尊重不同意見。 3. 能從閱讀中找到面臨問題的解方，有效處理人生課題。
評量方式		1. 口語表達 2. 互動討論 3. 成果分享(簡報發表、鑑賞) 4. 課堂觀察 5. 同儕評量 6. 報告評量 7. 表演評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	生日快樂	一、準備活動 1.從封面的書名，猜猜《生日快樂》這本書的內容在說什麼? 2.再看看封底的文字，又發現哪些訊息？ 3.詢問學生有和家人一起過生日嗎？ 4.一起過生日印象最深刻的是什麼？ 二、發展活動 1.閱讀文本 2.指導學生在閱讀時提取訊息，並可以把自己的想法與提問寫在訊息單。	學生能了解書中所要傳達的意旨，學生也能發表自己的心得想法	課堂觀察 30% 作業評量 45% 口語表達 25%

2		三、綜合活動 1. .詢問學生看完的概略感想， 從最重要的句子中，抓住作者的主要主旨；找出作者的論述，重新架構這些論述的前因後果，以明白作者的主張；確定作者已經解決了哪些問題，還有哪些是未解決的。在未解決的問題中，確定哪些是作者認為自己無法解決的問題。 2. 提醒未完成文本閱讀的學生，請學生回家閱讀。		
3 4	藏在生日裡的心願	一、準備活動 播放《生日快樂》電影歌曲，並觀賞動畫，請學生在觀賞中比較電影情節和自己的生活經驗是否和影片連接，把感動記錄下來。 二、發展活動 讓學生分組討論《生日快樂》故事內容。 1.討論故事中的重要人物有哪些? 2.故事中發生了什麼事情? 3.看完故事後，感想為何? 各組發表小白板以及心得內容 三、綜合活動 請學生思考以上討論，分享看法 教師總結「生日快樂」這部影片的意涵：肯定自己、尊重別人，了解如何和同學相處，發現別人的長處，認同自己的價值。	能參與小組討論，並能在團體中發表自己想法	課堂觀察50% 口語表達50%
5	小天使與小主人	一、準備活動 教師準備生日卡片、全班姓名紙張 二、發展活動 (1) 遊戲規則： 1. 選一名擔任『總領天使』，總領天使負責小天使、小主人抽籤事宜。 2.每個人抽出一個「小主人」的名字，擔任其小天使。 3.將名條第三欄填上自己的名字後，延虛線撕下第二、三欄，交給『總領天使』由總領天使 製成名冊；第一欄自己留下以免忘記自己的小主人是誰。 4.活動期間：小天使要主動關懷自己的小主人（也可透過『總領天使』），送小卡片、小禮物 或給於實質生活上的協助。（小主人亦可透	能參與小組討論，並能在團體中發表自己想法	課堂觀察30% 作業評量45% 口語表達25%

		過『總領天使』對自己的小天使做回饋。） 5.可製作『小天使留言板』（給王大明：……。署名：你的小天使上）及『小主人留言板』（給王大明的小天使：……。署名：大明上）增加彼此互動。 6.小天使當盡力不使自己身分曝光，也盡量不讓其他同學知道。 7.活動揭曉時（總領天使負責），每個人可以猜猜看自己的小天使是誰。 8.小主人要準備一份禮物謝謝小天使的照顧，至於禮物的大小、意義就得視小天使平常的表現囉！ 三、綜合活動 教師總結 這個遊戲幫助我們，學習成為別人的天使，如同護守天使一般照顧關心人，也藉著這個遊戲體驗他人的愛與關懷。進一步學習正面思考，肯定自我，關懷他人。		
6 7	幸福章魚燒	一、準備活動 1.從封面的圖像和書名聯結起來，猜猜《幸福章魚燒》這本書的內容在說什麼? 2.再看看封底的文字，又發現哪些訊息？ 3.詢問學生有逛過夜市嗎？對夜市的印象是什麼？有在夜市吃過章魚燒嗎？ 4.請幾位學生分享「認識家長工作」學習單的內容。 二、發展活動 1.閱讀 2.指導學生在閱讀時提取訊息，並可以把自己的想法與提問寫在訊息單。 三、綜合活動 1.詢問學生看完的概略感想，提醒學生要從記憶層、理解層和回應層三個層次來瞭解本書的內容，並請學生放學後要完成「認識家長工作」的學習單。 2.學生做分組，下次上課要報告。	學生能發表對書中內容的想法	課堂觀察30% 作業評量45% 口語表達25%
8	熱騰騰的幸福滋味	一、準備活動 老師說明上台報告的注意事項和回饋單的寫法 二、發展活動 1.每一組組員輪流上台報告，其他組要寫回饋單 2.統整學生的發表並做總結。	學生能上台分享討論結果	課堂觀察30% 作業評量45% 口語表達25%

		三、綜合活動 1.安排各組要演戲的內容： （1）第一組：P14～P37 （2）第二組：P38～P61 （3）第三組：P62～P85 （4）第四組：P86～P112 （5）第五組：P113～P140 （6）第六組：P141～P171 2.請小組長安排每個組員的工作分配（如：編劇、導演等）		
9	青春小劇場	一、準備活動 老師說明演戲時演員的注意事項 二、發展活動 每一組組員輪流上台演戲，其他組要寫回饋單 三、綜合活動 1.統整學生演出的內容並做總結。 2.詢問學生透過這個活動，是否對故事中人物的心情較能同理？ 3.老師對學生說明，希望透過閱讀本書和做相關活動，了解到早戀可能會對自己和家人有哪些影響，將來能做出較理智的決定。	學生能上台表演	課堂觀察30% 作業評量45% 口語表達25%
10	心之谷中的戀愛觀	一、 準備活動 播放《心之谷》電影歌曲，並觀賞動畫片段 二、 發展活動 1、以五 W1H 的提問，請學生小組討論《心之谷》故事內容 (1)Who-故事中出線的重要人物有哪些? (2)When-故事發生在何時? (3)Where-故事發生在何處? (4)What-故事中發生了什麼事情? (5)Why-為什麼故事的結局要這樣描寫? (6)How-看完故事後，感想為何? 2、各組發表小白板以及心得內容 三、 綜合活動 老師總結大家想法	學生能從書中找到故事重點，並能回答問題	課堂觀察50% 口語表達50%
11	談「情」說「愛」	一、 準備活動 準備一張《心之谷》圖片(附件一)，讓學生觀看，並分享看到什麼? 二、發展活動 1、請學生分組討論，並解釋以下名詞:欣賞、有好感、喜歡、愛，並分享小組討論後的結果	能參與小組討論，並能在團體中發表自己想法	課堂觀察30% 作業評量45% 口語表達25%

		2、請學生分享，哪些條件會影響我們對 一個異性/同性的好感 (例如:家庭背景、經濟條件、相處時間、 相處模式、家人支持、個性特質、交友圈、健 康狀況、共同興趣、身材、學業 成就、外貌、感情史……)將條件寫於黑板，並請學生依重要性排序 三、綜合活動 請學生思考以上討論，分享看法		
12	夢想的聲音，心的方向	一、 準備活動 請學生回憶《心之谷》內容中，印象最深刻片段，並分享。 二、發展活動 寫作練習:請班上男生，從男主角天沢聖司的角度出發，寫封表達自己情感的信給女主角。反之，請班上女生，從女主角月島雫的角度出發，寫封表達情感的信給男主角。若班上有同學想要不管性別，寫信給書中任一對象也可以。 三、綜合活動 提醒未完成信件的學生，請回家完成並於隔天繳交給老師	能運用國語文書信寫作方式完成應用文書寫。	課堂觀察 30% 作業評量 45% 口語表達 25%
13	從《心》出發	一、 準備活動 老師將上次的信件，以不公開名字的方式將寫得好的拍照(掃描)分享於螢幕，讓同學欣賞 二、發展活動 1、青少年應不應該談戀愛-辯論活動準備，將班上同學以隨機方式分成兩組，一組為「贊成」，一組為「反對」，正反方各選出三位辯士，其餘人則為辯士蒐集資料供辯士參考，資料提供直至下一堂課辯論開始止。 2、辯論規則說明(參考下方辯論規則說明) 三、綜合活動 提醒同學為下節課的辯論做準備	能以團體合作的方式，蒐集辯論所需資料給辯士，讓我方觀點的資料更具說服力	課堂觀察 30% 作業評量 45% 口語表達 25%
14	你來我往《心之谷》	一、 準備活動	能聽取不同意見的觀點，增	課堂觀察 30%

		提醒學生應遵守辯論規則 二、發展活動 1、由正反方辯士，依題目「青少年應不應該談戀愛」開始進行答辯 2、由全班同學進行投票表決，看正反方哪一方提出的證據較具說服力 三、綜合活動 教師總結今天活動	進自我批判思考能力	作業評量45% 口語表達25%
15	小天才與傻大個	一、準備活動 1、欣賞電影分享 (1)詢問學生喜愛的影片是什麼種類，為什麼？ (2)印象中最深的影片是哪一部？讓你感受很深的地方？ (3)一部電影產生的要素：劇本、演員、道 具、導演等。 二、發展活動 1、小小編劇家--「故事拼圖」。 (1)教師在黑板上展示故事拼圖，並說明每個故事拼圖的意思，請學生從主題中選一個當作中心主旨，搭配其中人事物來創作故事 ＊以下為 14 個故事拼圖： 人： 1.跛腳的發明家凱文 2.高大的學習障礙者麥斯 事： 3.見義勇為，挑戰惡權 4.打籃球 5.走在世界之上的夥伴 6.病魔折磨，向生命挑戰 7.勇於表達自我 8.蒐集線索，拯救同伴 物： 9.空白的書 10.嶄新的身體 主題： 11.愛與尊重 12.合作 13.正義 14.肯定自己	學生能進行故事拼圖概念的聯想，參與團體討論，並且能運用國語文劇本寫作方式完成寫作，角色扮演練習。	課堂觀察50% 口語表達50%

		(2)全班進行分組（異質性分組）分成 4 組 (3)教師說明「戲劇表演」要素：語言和表情、誇大的肢體動作表達、道具、音量，注意走位問題。 演出時間不超過四分鐘。 (4)小組討論過程，給予協助。 三、綜合活動 請學生把故事記錄下來，並於課後練習排演，下次上課要上台表演。		
16	創意劇本與表演秀	一、準備活動 1、故事拼圖聯想 （1）張貼 14 個故事拼圖在黑板，並帶領學生誦讀拼圖文字做為複習。 （2）說明：根據主題搭配事件，要進行戲劇的演出。 （3）請各組把主題和事件寫在白板上。 二、發展活動 1、自編故事演出： （1）請各組演員依序上台演出，每組不超過 4 分鐘。 （2）各組互評-附件-大家來演戲-學生互評表 三、綜合活動 1.統整： 針對每一組展現的特色、創意，給予讚賞、建議。 2.概念圖引導： 透過概念圖的方式師生一同重組 14 個故事拼圖，組織出電影的架構，並說明要欣賞的影片「真愛奇蹟」。 3.同儕互評獎項：最佳表演團體獎、最佳劇本獎、最佳道具獎、最佳男主角、最佳女主角。	能以團體合作的方式，各組進行演出，透過概念圖導引，探索電影的架構，引發好奇。	口語表達 25% 報告評量 25% 表演評量 50%

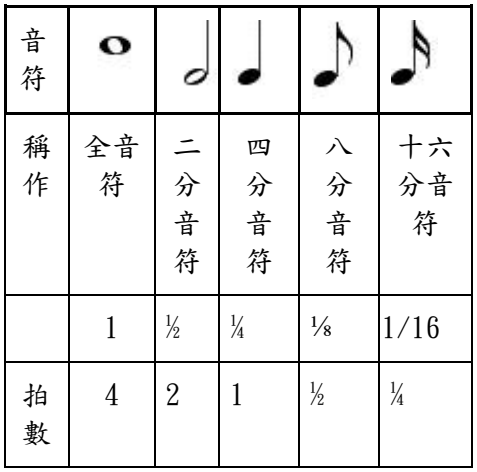
17 18	真愛奇蹟	一、準備活動 說明欣賞的影片「真愛奇蹟」，請學生在觀賞中比較電影情節和自創劇本彼此連接，把感動記錄下來。 二、發展活動 1.播放影片，學生專心欣賞電影「真愛奇蹟」。 2.小組討論觀賞後的心得，由一位同學統整全組的想法並發 表。 三、綜合活動 1.教師總結「真愛奇蹟」這部 影片的意涵：肯定自己、尊重別人，了解如何和同學相處，發現別人的長處，認同自己的價值。 2.提醒完成學習單書寫。	學生能專心閱讀影片。 學生能參與小組討論，並能在團體中分享自己想法	課堂觀察 50% 口語表達 50%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期六年級彈性學習課程 【腦力激盪】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	羅儀婷、侯明州
核心素養	A自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	國E1 了解我國與世界其他國家的文化特色。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 安E3 知道常見事故傷害。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 安E6 了解自己的身體。 品E7 知行合一。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。			
學習重點 學習內容	N-6-2 最大公因數與最小公倍數，質因數分解法與短除法。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、 扇形面積。 R-6-1 數的計算規律。			

		音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技 巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜 法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 自 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用 與對環境與人體的影響。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。
	學習表現	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義，計算和應用 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算和應用 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 音 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要 素，探索創作歷程。 視 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 自 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
學習目標		知識 1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 3.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 4.能解決含未知數的算式題並驗算答案的合理性。 5.能從物體的比例關係進行觀察、表述、計算和解題並了解與其藝術之關聯。 6.認識幾何中的圓，並將之概念運用於生活中。（數-E-A1、數-ｓ-III-2） 7.能用平均速率的概念描述一個物體運動的狀態。 8.能理解速率的公式：速率＝距離÷時間，並應用於解題。 9.從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 10.能用平均速率的概念描述一個物體運動的狀態。 11.能透過探索與觀察，察覺「當速率固定時，距離與時間成正比」，並列出恰當的算式。 12.能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的垂直關係。 技能 能運用數學的統計圖，解決日常生活問題。 態度 能專心聆聽同學表達，並尊重不同意見。
評量方式		實作評量、口語表達 課堂觀察、互動討論

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

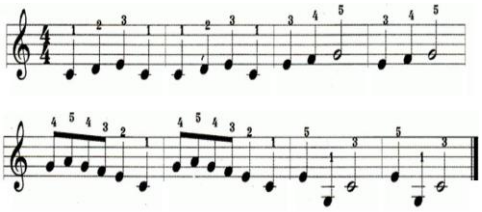
1 2	巧妙配對大挑戰	一、準備活動 1.發下「質因數對對碰」牌每生一張，請學生觀察牌上數字的變化 例: 質數:2.3.5.7.11.13.17.19 合 數:4.6.8.9.10.12.14.15.16.18.20 質因數分解:2×2.2×3.2×2×2.3×3.2×5.2×2×3.7×2.3×5.2×2×2×2.3×3×2.2×2×5 2.學生分組(四人一組)討論手中牌上數字的關係，以及那些牌可以湊成對。 3.學生發表討論的結果 引導學生發現： a.質因數的乘積會等於某個合數。 b.無法分出質因數乘積者就是質數 引導學生思考： a.可能的玩法 b.遊戲的人數 二、　發展活動 1.【說明遊戲規則】：與揀紅點同 a.準備小於50的質數與合數及合數的質因數分解牌卡52張 b.2位玩家每人發12 張，3位玩家每人發8 張，4位玩家每人發6 張，桌面再翻出4張，其餘疊好放中間 c.配對成功的方法3種 ①同樣合數 ②同樣的質因數分解 ③合數與對應的質因數分解 d.玩家出牌，先與桌面看是否配對成功，再翻一張，若無法配對則放桌面，可翻一張牌 e.全部配對完成後結算分數 f.得分高者獲勝 三、綜合活動 1.全班進行分組，2~4人一組 2.發下每組一副牌卡 3.開始進行遊戲 4.統計遊戲結果，對每組的贏家進行獎勵。 5.請贏家分享獲勝的祕訣 6.討論50以內合數可分解的質因數乘積	學生會觀察牌上的數字，思考遊戲的玩法 學生會和同儕一起玩質因數對對碰桌遊。	課堂觀察30% 實作評量40% 口語表達30%

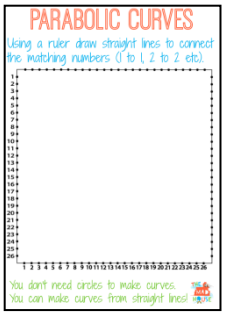
3 4 5	接龍	一、準備活動 發下常見音符每生一張，說明代表的拍數，並引導同學思考分數除法的概念 常見音符  問 1:如果全音符  表示 1，代表 4 拍，  音符是  的一半，  表示幾分音符?幾拍? 問 2:  音符又是  的一半，  表示幾分音符? 幾拍? 問 3:  音符又是  的一半，  表示幾分音符? 幾拍? 問 4:  音符又是  的一半，  表示幾分音符? 幾拍? 二、發展活動 【說明遊戲規則】 1.每 3~4 人一組 2.每組組員 A 隨機抽取一張分數卡片當作起始分數 例:起始分數：2/3 3.每組組員 B 隨機抽取一張分數卡片當作除數，組員 A 進行一次分數除法運算，將結果作為下一位學生的起始分數。 例:學生 A：2/3 ÷ 1/2 = 4/3 學生 B：4/3 ÷ 1/4 = 16/3 學生 C：16/3 ÷ 1/8 = 128/3	學生能透過討論和活動過程中，了解分數除法的概念	課堂觀察 20% 實作評量 30% 口語表達 30% 互動討論 20%

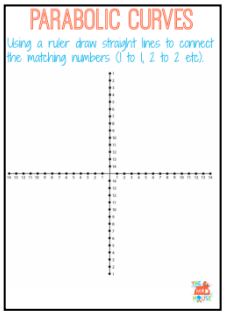
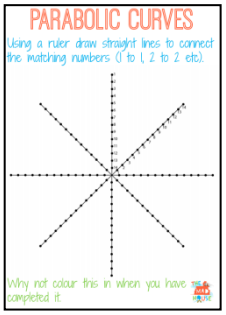
音符					
稱作	全音符	二分音符	四分音符	八分音符	十六分音符
	1	½	¼	⅛	1/16
拍數	4	2	1	½	¼

		4.每組組員C隨機抽取一張分數卡片當作除數，繼續進行下去，直到達到指定回合數。 5.最後統計每組的得分，以最高分的組判定為勝利者 例:計算每位學生的得分： A 的得分為 4/3 B 的得分為 16/3 C 的得分為 128/3 計算該組的總得分： = 4/3 + 16/3 + 128/3 = 148/3 6.比賽 a.全班進行分組，3~4人一組 b.發下每組一副分數牌卡 c.開始進行遊戲 d.統計遊戲結果，對每組的贏家進行獎勵。 f.請贏家分享獲勝的祕訣 三、綜合活動 1.【說明遊戲規則】 a.每3~4人一組 b.每組組員A隨機抽取一張小數卡片當作起始小數 c.每組組員B隨機抽取一張小數卡片當作除數，組員A進行一次小數除法運算。 d.每組組員C隨機抽取一張小數卡片當作除數，繼續進行下去，直到某組無法算出有限小數則遊戲結束。 例: 起始數字：3.2 • 學生A：3.2 ÷ 0.4 = 8 • 學生B：3.2 ÷ 2 = 1.6 • 學生C：3.2 ÷ 0.05 =64 e.最後統計每組的得分，以最高分的組判定為勝利者 f.遊戲中可指定抽取的除數為純小數一位、二位或整數。 例1:起始數字：2.5 • 學生A：2.5 ÷ 0.5 = 5 • 學生B：2.5 ÷ 0.2 = 12.5 • 學生C：2.5 ÷ 0.1 = 25 • 學生A：2.5 ÷ 0.4 = 6.25 • 學生B：2.5 ÷ 0.8 = 3.125 • 學生C：2.5 ÷ 0.6 = 4.16666667	學生會和同儕一起玩接龍桌遊。	

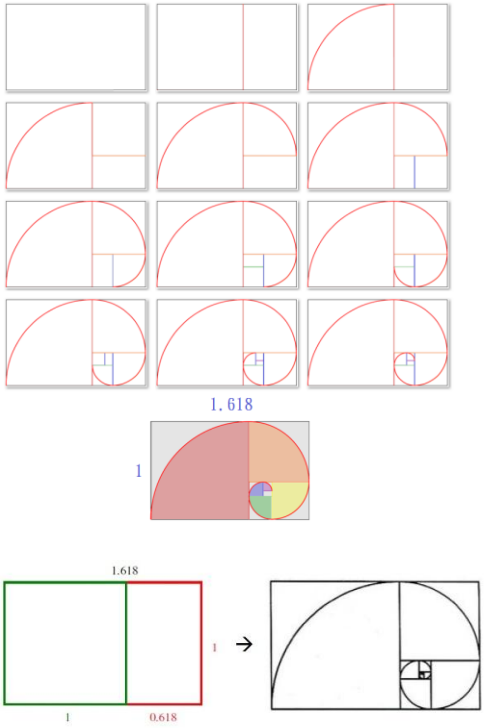
		• 學生 A：2.5 ÷ 0.3 = 8.333333.. 最後的學生 A 小數除法產生無窮不循環小數，所以遊戲結束 計算該組總得分為 5+12.5+25+6.25+3.125+4.16666667 例 2:起始數字：2.5 • 學生 A：2.5 ÷ 0.05 = 50 • 學生 B：2.5 ÷ 0.02 = 125 • 學生 C：2.5 ÷ 0.01 = 250 • 學生 A：2.5 ÷ 0.04 = 62.5 • 學生 B：2.5 ÷ 0.08 = 31.25 • 學生 C：2.5 ÷ 0.06 = 41.6666667 • 學生 A：2.5 ÷ 0.03 = 83.33333.. 2.小組競賽 a.全班進行分組，3~4 人一組 b.發下每組一副小數牌卡(包含純小數一位、二位、整數) c.開始進行遊戲 d.統計遊戲結果，對每組的贏家進行獎勵。 e.討論小數除法中被除數固定除數為純小數一位、二位或整數時，商的變化。	學生會和同儕一起玩接龍桌遊。 學生能透過討論和活動過程中，了解小數除法商的變化	
6	自製排笛	一、準備活動 1.引導學生思考每個音階是如何找到的? 古希臘時代，畢達哥拉斯在找音階時，使用最簡單整數比 1:2，找到了高低八度的音，之後再利用 2:3 找到了一個高五度的音，如此反覆下去，找到了七個音。 2.讓學生觀看排笛製作的影片 在賴以威老師的數感實驗室中，有講解的影片，影片的後 1/3 部分有教如何製作。 https://www.youtube.com/watch?v=RoQdM76uxHE&utm_source=Facebook_PicSee&fbclid=IwAR3lMpXYrzr_M6z2Z7ofwlNAGm-R3TDQ5N0nBFLIOY4MfTEQbef2799kbwo 二、發展活動 1.請學生自備材料:剪刀、膠帶、2 種顏色粗吸管各 4 支、色紙 2.首先將吸管依 2:3 比值裁到適當長	學生能透過討論和影片過程中，了解生活中比的運用與解法	課堂觀察 20% 實作評量 30% 口語表達 30% 互動討論 20%

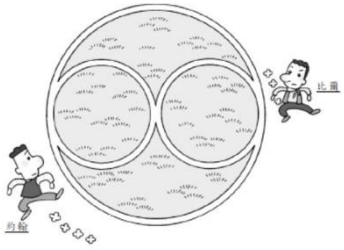
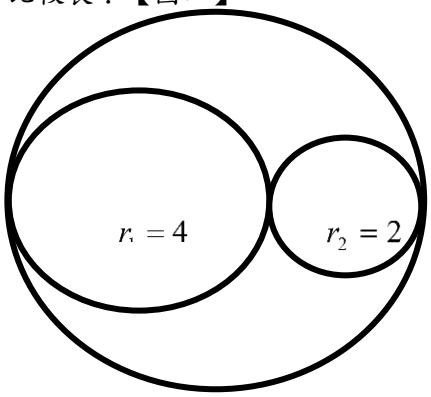
		度(影片中有說明各音 階需要的公分數) 3.用膠帶將吸管底部封住 4.將吸管按照長度排列 5.將排列好的吸管用膠帶黏起來 6.吸管外用色紙裝飾就完成作品 三、綜合活動 1.請學生試吹[兩隻老虎]  2.討論發表吹出聲音的方法及音階與比值的關係		
7	黃金比例	一、準備活動 1.老師準備大量杯、清水、漂白水、皮尺 2.引導學生思考，一個人腰身以上的長度及腰身以下 的長度，要達到怎樣的比例，才算是好看的身材? 二、發展活動 1.全班分成5組 2.講解調配消毒水的方法，各組調配完擦拭自己的桌椅，做好防疫  3.解說:黃金比例的獨特性質首先被應用在分割一條線段上。 把一條線段分割為兩部分，使較大部分與全長的比值等於較小部分與較大的比值，則這個比值即為黃金分割。其比值是（√5-1）：2，約為：0.618:1。 黃金分割具有嚴格的比例性、藝術性、和諧性，蘊藏著豐富的美學價值，這一比值能夠引起人們的美感，被認為是建築和藝術中最理想的比例。畫家們發現，按 0.618:1 來設計的比例，畫出的畫最優美，在達·文西的作品《維特魯威人》、《蒙娜麗	學生能透過討論和影片過程中，了解比和比值在生活中的運用	課堂觀察 20% 實作評量 30% 口語表達 30% 互動討論 20%

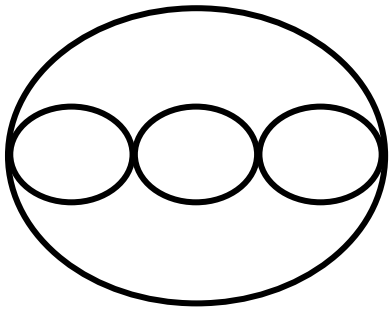
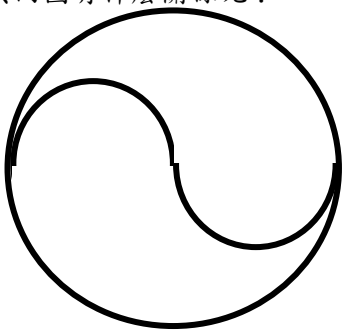
		莎》、還有《最後的晚餐》中都運用了黃金分割。而現今的女性，腰身以下的長度平均只占身高的 0.58，因此古希臘的著名雕像斷臂維納斯及太陽神阿波羅都通過故意延長雙腿，使之與身高（軀幹比身高）的比值為 0.618。應用黃金分割的一個非常簡單的方法是將矩形的長寬比設為 1：1.618 黃金分割是指將整體一分為二，較大部分與整體部分的比值，等於較小部分與較大部分的比值，其比值約為 0.618。 4.組員互相量出腰身以下的長度(軀幹)及身高，算出軀幹÷身高的比值看誰最接近 0.618 的黃金比例 三、綜合活動 1.請學生回家也能自己調配消毒水做好家中防疫 2.請學生回家量量家人的身材比值是否接近 0.618 的黃金比		
8	線條藝數家	一、準備活動 給學生看國外的一種藝術品：紙盤繞線。Rings and Strings 有三種格線紙，可以依照人數分為不同小組，同一小組拿同一種格線紙，老師發放不同的格線紙，並發下任務，建議一種圖形可以有兩組，以方便之後做比較。 影片參考： https://youtu.be/-T9OytYFSMs https://youtu.be/olyBxnjyr7w 二、發展活動 讓組內學生討論自己組內的任務規則如何執行，並且討論需要哪些美術工具比較好描繪。 （一）任務一 圖紙一的人從右下或左上的點畫出一個扇形的弧，接著用畫筆將直線點 1 連接到橫線點 1【組內成員可以自行決定要連弧外或是連弧內的點】  （二）任務二	學生會觀察規則，思考圖的畫法	課堂觀察 20% 實作評量 30% 口語表達 30% 互動討論 20%
9				

		圖紙二的人從右上、下或左上、下的點畫出四個扇形的弧，接著用畫筆將直線點 1 連接到橫線點 1【組內成員可以自行決定要連弧外或是連弧內的點】  （三）任務三 圖紙三的人需要從中心線畫弧，從第 1 區域第一格順時鐘開始，每格減 1 畫弧，第 1 格的弧是點 1 連到點 14，第 2 格的弧是點 2 連到點 13，第 3 格的弧是點 3 連到點 12，依此類推。接著用畫筆將直線點 1 連接到橫線點 1（沒有點 1 就找弧內最小的點）【因為本組圖是由中心點出發，因此只能連弧內的點】  三、綜合活動 （一）讓學生討論後，比較哪些不同的顏色在格線紙上作畫比較好看。 （二）讓學生比較，連弧線內的點後的線，所佔的面積，與連弧線外點後的線所佔的面積，哪一種比較大？ （三）讓組內投票哪些同學畫的方式比較具有美感？組內選完之後，可以再讓組之間相比較。 （四）讓任務三的學生，比較從第一格道第八格，何種連線出來的面積比較大，何者連出來的面積最小，原因可能是？	小組成員之間能相互欣賞、學習	

10	隱藏的比例（性別平等教育）	一、準備活動 1.布置一個討論的題目：身材好的人可能有怎麼樣的身體特徵 2.接著給學生這張數學資料，讓學生閱讀  二、發展活動 1.準備捲尺、表格，讓學生比較各自的身高與肚臍到腳底的距離 （注意要先交代由各小組的同性別協助量身高，要注意雙方身體的禮儀） 2.填入身高與肚臍到腳底的距離 3.計算出比值 4.討論同組的同學是否有達到黃金比例？ 5.如果有接近的人，她/他有什麼樣的生活習慣或身體特徵？ 三、綜合活動 1.a.教師利用校園中，各項公共設施，對於性別不同的資源的比值	學生會觀察規則，思考如何操作，如何相互合作，尊重彼此。 學生可以從活動中，找出校園中的資源分配，並且找出	課堂觀察 20% 實作評量 30% 口語表達 30% 互動討論 20%

11		b.討論校園中，資源分配比值的不同及原因。 2.【發表時間】 a.分組討論比值結果 b.小組發表討論結果，即提出改善策略。 3.拿黃金比例表讓學生畫弧，體驗黃金比例的圖形 4.最後布置作業，回家計算自己的BMI值  	改善策略。	
12	圓杯騎士	一、準備活動 要學生帶一圓形的杯子、水壺 教師準備長紙條、a4(b4)紙 學生準備筆做記號 二、發展活動 老師帶領學生操作 老師需要巡堂協助學生操作 (1)用長紙條繞圓杯一圈，量出剛好的圓周長 (2)用大張的紙墊在下方，用長紙條的寬度，像摺扇子一樣將紙摺成多個摺痕 (3)將大張紙放在圓形杯口，等到兩條摺痕剛好都落在杯口的時候，標記摺痕 (4)用筆將標記的四點，以交叉狀連	學生會觀察規則，思考如何操作。	課堂觀察 20% 實作評量 30% 口語表達 30% 互動討論 20%

13		起來 (5)這交叉狀的線條就是直徑 (6)將剛剛量周長的長紙條拿出來，照直徑減下 三、綜合活動 讓小組實驗及討論 (1)剪好的長紙條會有幾個完整的直徑段？ (2)如果有剩下的段，它會是幾分之幾個直徑段？ (3)如果有剩下的段，將幾分之幾化成小數，會是多少？		
14	大圓包小圓	一、準備活動 準備圖形：一大圓包兩小圓【圖一】  讓學生分組討論，請問比爾只跑內圈，約瀚只跑外圈，兩個人誰跑得距離比較長？ 學生可以用各種方式測量，並且讓他們小組討論並發表 二、發展活動 (1)如果外面一個大圓，裡面兩個圓如下圖，小圓不一樣大，但是卻緊貼大圓 請問兩個內圓的周長跟外圓的周長，誰比較長？【圖二】  (2)戶外活動，向學校借呼拉圈，並分給一組一個，要求同學在地板上鋪海報紙，並且在海報紙上畫三個緊密的內圈。【圖三】	小組成員之間能相互討論，並能聆聽同學的發言。	課堂觀察 20% 實作評量 30% 口語表達 30% 互動討論 20%

		 (3)要求學生用塑膠繩量出外圈及三個內圈的長度，紀錄後發表各組的結果 三、綜合活動 (1)詢問學生，圖一、二、三，外圈周長及內圈周長的關係為何？ (2)讓小組發表，這個關係與圓的什麼要素有關？ (3) 讓小組發表，請問緊密排列與周長有沒有關係？為什麼？ (4)布置作業，請問下圖【圖四】，外圈與內圈有什麼關係呢？ 		

15 16	龜兔賽跑	一、準備活動 【複習觀念】 1.透過均一平台六上 8-2-秒速、分速、時速，複習這三個單位的轉換。 2.透過體育課一百公尺短跑，認識距離、時間及速率三者的相互關係。 二、發展活動 【說明遊戲規則】 將全班分為兩種角色兔子和烏龜，每生隨機抽取一組帶有距離、時間的卡排。 【遊戲開始】 1.距離大風吹，找出和自己航程相同的角色。 2.計算出自己角色的速率 3.若兔子的速率大於烏龜的速率，兩人必須討論和計算，最後讓烏龜的速率大於兔子的速率，以符合原始故事的寓意。 三、綜合活動 【動力船大賽】 活動目標：由已知的時間和距離求速率 玩法： (1)將全班分成若干組 (2)教師說明評分標準 (3)各組設計製造一艘橡皮筋為動力，鐵罐是船體的動力船。 (4)各組以計時賽方式計算所跑的距離與時間。 (5)各組計算出鐵罐船的速率比較快慢。 (6)最快和最佳創意的船隻給予獎勵。 【活動省思】 透過遊戲活動，發現距離和時間兩者的相互關係；並透過龜兔賽跑的故事，帶入生命教育議題，兔子休息的過程，相當於速度為 0，時間持續流逝，終至失敗。	能解決速率的問題。 能將數學原理應用在生活情境中。	課堂觀察 20% 實作評量 30% 口語表達 30% 互動討論 20%
17	我是小小建築師	一、準備活動 【引起動機及組合附件】 1.庫庫爾坎是馬雅文化的神，居住在金字塔中央。祂的存在象徵世界能夠平和，且文化能夠傳承。對此，祂的聖所必須以四角柱的特性來做建造，才能夠平和（平行）、傳承（垂直）。 2.組合第九單元的柱體、錐體附件。並由教師統一集中保管。 3.教師將附件分成六份，並於各形體	能理解形體組成的基本要素，並判斷相互關係。	課堂觀察 20% 實作評量 30% 口語表達 30% 互動討論 20%

18		上標出指定的面後發放至各組。 二、發展活動 【遊戲開始】 1.各組分別拿出教師指定的附件。 2.聆聽教師的指令：將垂直於指定面的邊標示出紅色、藍色，並將平行於指定面的面標示出小組的組號。 (利用投影片下指令，以利活動後檢核) 3.將各組的成品利用實物投影機統一展示及旋轉，由學生發現柱體形體的組成和特性。 4.進行下一個附件的討論及遊戲。 三、綜合活動 【建造金字塔】 玩法： (1)將全班分成若干組 (2)教師說明評分標準 (3)各組成員利用附件堆疊。 (4)小組討論，如何能堆的高 (形體組合要精確，以符合柱體的特性；最後一個可以堆疊錐體，因為上面不用再疊加。) 【體感柱體】 玩法： (1)將全班分成若干組 (2)教師說明評分標準 (3)由教師指定題目，學生需完成教師要求，正確即得一分。 (4)由若干學生上台拼出指定的形體。 (5)統計得分，分數最高的組別即獲勝。 【活動省思】 透過網路照片蒐尋，發現建築之美。	學生能利用多個形體做堆疊，並發現都是柱體而非錐體。 利用人體模擬，瞭解邊和面的相互關係。	

19	支援前線消消樂(性別平等教育)	一、準備活動 【複習觀念】 1.透過均一平台六上單元十，複習加與減、乘與除的等量公里。 2.發下學習單，讓學生認識未知數所在的位置，並找到算則及規律。 二、發展活動 【說明遊戲規則】 1.將班級學生分成 3-4 組，並請每位學生準備小白板。由教師布應用題，學生討論列示後，並依照題意上前排列。 2.列式中的運算符號和數字一樣要單獨一個白板。 【支援前線消消樂】 1.當學生排列完式子，透過實物投影機，檢查各組的答案。 2.由導師發下消消樂專用紙張，小組同時作答，最後上台再次排列，並以蹲下代表消除。 【活動反思及討論】 教師詢問學生，在等量公里的計算時，要特別注意哪些情況？ （當未知數在運算符號右邊，且又是減法和除法的時候）	學生能熟悉四則運算的規則，解決生活中的情境題	課堂觀察 20% 實作評量 30% 口語表達 30% 互動討論 20%
20		三、綜合活動 1.【環保密碼】 活動目標：解決生活情境題，並熟悉四則運算之規則。 玩法： (1)將班級學生分成五組。 (2)由教師布題，小組討論。 (3)利用 myviewborad 製作密碼寶箱，並設定密碼。 (4)學生討論解題。 ①媽媽購買一件上衣若干元，一件短裙 699 元，共付了 1127 元，一件上衣是幾元？ ②小草帶一些錢買了 1385 元的禮物後，身上還剩 619 元，小草帶了幾元？ ③鈞鈞烤了一些餅乾，每 0.5 公斤裝成一袋，剛好可裝成 12 袋，鈞鈞烤了幾公斤的餅乾？ ④小路在今年運動會的跳遠成績比原來的大會紀錄多了 0.29 公尺。已知小路今年的跳遠成績是 7.66 公尺，原來的大會紀錄是幾公尺？ ⑤安安老師在網路購買一套百科全書，網路購書優惠全面八折，優惠後價格為 2580 元，百科全書原價是幾元？ (3)將①~⑤的答案加總，成為一組數字，解出環保密碼。 2.從題目敘述中，找到有關性別的敘述語句，請學生分享句子中的性別刻板狀態及性別的意識形態。並請學生	學生能熟悉四則運算的規則，解決生活中的情境題	
21			了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	

		分享。		

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期六年級彈性學習課程 【腦力激盪】課程計畫				
每週節數		1節	設計者	羅儀婷、侯明州
核心素養	A自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受,並且樂於分享自身經驗。 品 E3溝通合作與和諧人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E9檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。		
學習重點	學習內容	S-6-4 柱體體積與表面積：含角 柱和圓柱。利用簡單柱體， 理解「柱體體積＝底面積× 高」的公式。簡單複合形體 體積。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理		

		與解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 語 Bc-Ⅲ-3　數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。
	學習表現	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 N-6-8 基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 D-6-1 報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 語 2-Ⅲ-7　與他人溝通時能尊重不同意見
學習目標		知識 1.能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 2.能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 3.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 4.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 技能 1.能運用數學的統計圖，解決日常生活問題。 態度 1.能專心聆聽同學表達，並尊重不同意見。
評量方式		課堂觀察、實作評量、口語表達

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2	體積農場	一、準備活動 1.發下邊長1公分的小白正方形積木，我們稱它為:小白，及各種不同顏色的彩虹數棒，2公分的是紅色(小紅)，3公分的是綠色(小綠)， 5公分的是黃色(小黃)，10公分的是橘色(小橘)。 2.請每位同學拿25個小白積木，自行組合，條件:邊必須完全貼合，不可重疊。 3.觀賞同學排出的形狀並數出此形狀的長及寬各是多少? 4.運用先備經驗(長 x 寬)算出此形狀的面積，就是底面的面積，我們可稱為底面積，再乘以高，就是柱體體積。 ★引導學生思考: a.柱體的體積=底面積 x 高。 b.此底面積要疊幾層才會讓長寬高一樣，成為正方體。 4.請同學運用彩虹數棒自由組合成簡單長方體、正方體並計算出體積。 ★複習 長方體體積=長 x 寬 x 高。 正方體體積 = 邊長 x 邊長 x 邊長。 5.分享形體、計算方式。 二、發展活動 1.5人一組，每一組須堆疊成老師指定的長寬高的柱體:三角形、梯形、正方形、長方形、平行四邊形 2.計算出每種形體的體積。 ★引導學生發現(利用 Sketchup 軟體): 柱體的組成，不只是正方體及長方體，包括底面為三角形、平行四邊形、梯形……等柱體。 柱體的體積都可以用「底面積 x 高」。 3.由老師出題將各柱體結合成複合形體，並計算出複合形體的體積。 ★引導學生思考(利用 Sketchup 軟體): 複合圖形，可將複合圖形切割成兩個 三、綜合活動 1.說明遊戲規則：	學生可以推疊成不同形狀形體並算出體積。 學生可以分割複合形體並知道底面積形狀及其運算公式體積。 學生會和同	課堂觀察30% 實作評量40% 口語表達30%

3		(1)拿出一副撲克牌，將 J、Q、K 拿出來，只留下一到十的數字，共四十張牌。 (2)洗牌後，將撲克牌由左至右排列，排成四排。 (3)依續排到第四排後，又排回第一排，以此類推。 (4)當同一排出現連續三張牌，加起來是 9、19、29 的時候，為成功牌組，就可以將三張牌收起來，放回原本的牌堆中。 (5)連續三張牌，除了下面連續三張之外，可以是最上面的一張和下面的二張的組合，也可以是最上面二張和下面一張的組合，都視為連續三張。 (6)持續這樣的過程循環，當同一排所有的牌都被收起來了，遊戲就剩下三排一直玩到剩下一排，且所有成功的牌組都被收起。 (7)最後的結果一定會剩下一張牌，且為數字「三」。 (8)遊戲的另外一種情況為牌堆的牌都出完了，即遊戲失敗。 2.全班進行分組，2~4 人一組。進行揪出「小三」桌遊。 3.討論成功排組若不放回原本的牌堆中，結果會如何?	儕一起玩桌遊。 學生能討論改變遊戲規則後的結果。	

4	數字魔法大冒險	一、準備活動 1.發下「月曆」(任何一年份皆可)每生一張(任一月份皆可)，請學生觀察月曆任9個數字(3x3)用綠色框起來，數字加總之後與這 9 個數字的的規則。 2.學生分組(兩人一組)討論月曆上9個數字的規則。 3.學生發表討論的結果 ★引導學生發現： a.綠色框中任一列數字的總和剛好是這一列中間數字的幾倍? b.綠色框中任一行數字的總和剛好是這一行中間數字的幾倍? ★引導學生思考： a.為什麼正中間的數字x9，就是所有數字的總和? b.可能的玩法 4.讓孩子試玩月曆魔術 5.兩兩互玩，組內互玩，加上時間制，月短時間內達出者獲得最後勝利。 6.請學生兩兩互玩，組內互玩，加上時間限制，越短時間內答出者獲得最後勝利。 二、發展活動 【說明遊戲規則】： 1.共 25 張撲克牌。 2.輪流取牌，每人最多可取 4 張，最	學生會觀察月曆上任選九宮格內的數字，思考與總和的規則 學生會和同儕一起玩[拈]的遊戲。 學生會分享玩後心得和策略	課堂觀察 30% 實作評量 40% 口語表達 30%

5		少取一張。 3.拿到最後一張牌的就是輸家。 4.全班進行分組，2 人一組。 5.發下每組 25 張撲克牌。 6.進行遊戲並討論得到勝利的規則 7.學生發表討論的結果 **★引導學生思考發現：** a.是先取牌者容易贏，還是後取牌者容易贏? b.若是先取牌者易贏該先取幾張，每一輪回應對方該取幾張才會贏? 8.統計遊戲結果，對每組的贏家進行獎勵。 9.請贏家分享獲勝的祕訣 【必勝祕訣】先玩者第一次取 4 張，之後對方取的是 X 張，你就取走(5-X)張，最後對手將取走最後一張，先取者是贏家。 原理:先取者取 4 張剩下 21 張，接下來後玩者不管拿多少張先玩者都可控制每一輪共取走 5 張， 21÷5＝4….1 10.改變總張數，或改變最多取走的張數，一次改變一種變因，讓孩子找尋贏家的通則。 三、綜合活動 【說明遊戲規則】：	學生會和同儕一起玩拉密桌遊。	

6		1.每位玩家輪流拿一張牌，直到拿了十四張，其他牌都先蓋著放在一旁。 2.每位玩家輪流出牌，出牌時必須符合接牌規則，否則必須從蓋著的牌拿一張回來。 3.誰先將自己的手牌出完誰就獲勝。 ★接牌規則 a.鐵支（三張或四張”數字相同”但”顏色不同”的牌）。 b. 順子（三張以上”顏色相同數字連續”的牌）。 C.每位玩家第一次出牌時必須滿足破冰規則。 d.破冰就是自己手牌滿足接牌規則後加總值為３０一次打出但不可使用鬼臉牌（萬用牌）來破冰。 4.破冰後就沒有限制出牌張數，但仍然要滿足接牌規則， 5.可以任意搭配或改變目前所有出過的牌來自己能夠出牌。 6.若沒得出牌則需要摸一張蓋著的牌。 7.出牌時發生接不上等等問題時，必須還原置原貌，如不能還原則摸三張牌，並將無法還原的牌蓋著洗混後放置一旁。 8.遊戲結束後手牌內有鬼臉牌則扣 30 分。 9.全班進行分組，2~4 人一組 10.進行拉密桌遊	學生會分享玩拉密桌遊。後心得和策略	
7 8	東眼山任務	一、準備活動 1.請問小朋友，你們有跟家長一起爬過山的經驗嗎? 2.你們知道東眼山的資料嗎? 3.你們有人去過大溪老街嗎？ 4.進入東眼山網站，讓學生以小組討論東眼山的各項要點。 5.從園區資訊討論戶外教育的各項數據(例如票價、車費、時間等)。	學生可以從活動中，藉由提示，完成基準量與比較量的問題。	課堂觀察 30% 實作評量 40% 口語表達 30%

9		6.討論在東眼山園區中，各項景點的高度。 7.活動一：計算旅費 從學校出發，十個班各一臺車，計算餐費、車費、門票費一個班共需要花多少錢，一個學生需要繳交多少戶外教育費？ 活動二：時間規畫 根據家裡到東眼山園區的車程時間，加上用餐、休息時間一小時三十分鐘，請學生計算早上七點出發，十二時用餐休息，下午四點回到家，學生在園區內可能可以活動遊憩的時間。 活動三：規劃淨山活動 藉由融入環境議題，山林之美也需要由群眾一起完成，請學生分組在各自指定的地點撿拾垃圾，並計算數量，回學校後製作統計表，依照分類，完成基準量與比較量的問題。 二、發展活動 1.請小朋友整理好東眼山淨山之後各類垃圾的數量。 2.將東眼山的淨山資料整理成表格。 3.將本次戶外教學所紀錄到的數據整理成表格(如：餐費、車費、門票費、等)。 4.藉由基準量與比較量的不同公式，算出淨山後垃圾之間不同的比值。(一般垃圾是鐵鋁罐的幾倍) 5.利用兩量的和及兩量的差，計算各組同學在戶外教育所花的時間、金錢。 6.利用「從兩量的和或兩量的差」讓學生設計題目，並上台發表 7.活動一：說明設計題目規則 學生除了計算之外，如果他明確知道題目的計算概念，從兩量的和與差，可以求出基準量，那學生便可以自行融入生活情境。老師要說明出題的限制與注意事項。 活動二：小組開始設計題目 讓學生各組開始設計題目，老師至各組進行觀察、提示重點。 活動三：學生小組上台發表設計的題目，讓學生上台發表題目，同時讓各	學生可以從活動中，理解自然環境、愛護自然環境。 學生能完成基準量與比較量的問題。	

		組同學在台下直接計算，老師同時給予小組競賽，發表的小組要挑出最快計算好、算式最簡潔的小組，老師給予加分。如果難以計算，老師也協助檢視是否題目設計不當。 三、綜合活動 1.說明遊戲規則－「垃圾山」(Toss It in the Trash)讓學生瞭解，可輔以網路說明影片。一組一盒。 2.老師示範，並且讓小組試玩，同時講解與數學相關的活動。丟進去的四種垃圾，其總合之數可以讓學生再抽卡，該卡牌上有題目，學生依題目將某垃圾（桌遊的道具）當作基準量；另一種垃圾做為比較量，學生要算出來之後，才能獲得積分。 3.學生小組各自玩「垃圾山」遊戲，並且協助學生登記分數，最後在下課前，總結分數，給予小獎勵。	學生可以從活動中，藉由桌遊進行遊戲，能與同學互相合作，並且藉由桌遊學習基準量與比較量的數學關係。	
10 11	東眼山再探究	一、準備活動 1.請問學生，這次全班一起爬東眼山的感想有哪些? 2.詢問學生對東眼山最有印象的地方。 3.詢問學生有沒有組過模型？ 4.詢問學生有沒有畫過地圖？ 5.進入東眼山網站，讓學生找出東眼山地圖。 6.利用軟體讓學生感覺不同的縮圖與放大圖對地圖的影響。 7.讓學生畫出他印象中的學校及附近地圖，讓學生們比較。	學生可以從活動中，學習邊長、面積與原圖、放大、縮小圖的數學關係。	紙筆練習 10% 課堂觀察 30% 實作評量 30% 口語表達 30%

12		8.活動一：找出東眼山的地圖以及讓地圖變形 先將原圖給學生，然後給學生長*2 倍、寬不變的圖，並讓各組討論差別。再給學生寬*2 倍、長不變的圖，並讓各組討論差別。 詢問學生覺得地圖是否有變形？如果有，那應該怎麼放大比較好？ 將原圖給學生，然後給學生長*$\frac{1}{2}$倍、寬不變的圖，並讓各組討論差別。再給學生寬*$\frac{1}{2}$倍、長不變的圖，並讓各組討論差別。 詢問學生覺得地圖是否有變形？如果有，那應該怎麼縮小比較好？ 活動二：比較 2 倍放大圖、$\frac{1}{2}$倍縮圖的地圖，與原地圖相差異的地方。 先將原圖給學生，接下來給各組2倍放大圖、$\frac{1}{2}$倍縮圖，讓學生比較原圖、放大圖及縮小圖三者有什麼差別，接著引導學生思考邊長倍數、放大與縮小的面積等關係，並詢問學生這樣的圖是否有變形。 活動三：學生畫學校的地圖之後相比較，讓學生利用平板蒐集學校附近的資訊，並選定一種地圖繪製的方式，讓學生畫出學校及周遭的地圖，之後做比較，同時也可以讓學生比較及討論哪些地圖的繪製比較偏向不會變形，大家比較容易看懂的形式。 二、發展活動 1.學生已經對圖的放大及縮小有概念，可以讓他們討論並複習。 2.詢問學生有沒有看過臺灣地圖，如果有，圖上會標示八德區嗎？ 3.詢問學生有沒有看過桃園市地圖，如果有，圖上會標示八德區嗎？ 4.詢問學生有沒有看過八德區地圖，如果有，圖上會標示我們國小嗎？ 5.與學生討論甚麼是比例尺。 6.與學生討論比例尺越大，地圖所含的範圍越…？ 7.與學生討論比例尺越小，地圖所含的範圍越…？	學生可以從中學到比例尺越大，地圖範圍越大，所看到地圖的內容也越小。 學生能理解比例尺越小，地圖範圍越小，所看到地圖的內容也越大。	

		8.活動一：用 100 公尺比一段距離為比例尺。 教學生使用google地圖功能，於地圖下方會顯示比例尺，但該比例尺顯示的是一段距離，而非課本教的1cm，所以可以讓學生知道生活中的比例尺並非都是 1cm 比某一段距離，而是有可能調整的。 用 100 公尺在地圖上測量學校的操場跑道，並讓學生各組實際拿魯班尺去操場量，驗證操場直線跑道是否真的有 100 公尺。 活動二：用20公尺比一段距離為比例尺，再測量地圖上的操場。 學生會有一種誤解，地圖越放越大，東西越變越大，該距離會越長，但是實際上，這是視覺的錯覺，的確房子在地圖上看起來很大，但只是按照比例放大，如果用比例尺計算，操場的距離是不會變化的。 （教師在此不用讓學生精算，因為投影計算及清晰度的問題，讓學生計算出大概數字即可） 活動三：用原圖與縮小圖，比較地圖的標的物面積 學生時常搞不清楚原圖與$\frac{1}{2}$倍縮圖，在面積上到底差多少，所以用比較原圖與$\frac{1}{2}$倍縮圖的地圖，讓學生比較街區或是標的物的面積，就能知道面積相差的倍數，所以教師準備 100 公尺與50公尺比例尺的地圖，讓學生計算原圖(100 公尺)的街區區塊，再計算50公尺比例尺的縮小圖的街區區塊面積，讓學生比較、討論。 三、綜合活動 活動一：說明比例尺不一定只能用在地圖上 學生可能有看過機器人、汽車、飛機等……模型，而且這些模型都是維持原來的樣子，並未變形，所以模型也是有比例尺的。可以拿某日廠的汽車汽車模型來做示範。 活動二：可以讓學生依據某標的物，按照比例搭建東眼山的模型	學生能學到將比例尺應用在生活中的場景，現實生活中也有許多模型，為求逼真，內容定要符合比例尺。	

		東眼山、大溪有各自的旅遊地圖，可以讓學生照地圖選一項物品（例如：山、建築、湖泊等），按照比例尺（如：1：100m或1：500m）這種方式製作簡易模型，材料可以使用資源回收物、瓦楞紙板。 活動三：讓學生相互觀摩、比較製作好的模型。 可以讓學生將模型擺在一起比較，例如：1：100m的房子與1：500m的山擺在一起，同學的感覺是甚麼？覺得能搭配嗎？將 1：100m 的房子與1：500m 的房子擺在一起，一樣是建築物，這樣適不適合？會不會有違和感。最後就是用模型讓學生感受到比例尺在生活中的使用。		
13 14	臺地上的埤塘	一、準備活動 1.桃園素有千塘之鄉的美名，經研究顯示具有調節微氣候的功能。 比較同為臺地地形的桃園和台中月均溫資訊，發現研究的結果。 2.教師將各縣市臺地年均溫公布在黑板上。 3.教師準備活動單，引導學生進行遊戲。	學生可以從活動中，藉由提示，完成如何解題及平均數的問題。	課堂觀察 30% 實作評量 30% 口語表達 30% 紙筆練習 10%

15		4.【玩遊戲】 a.人數：五人一組，共五個縣市 b.各組已知年均溫資訊。 c.步驟一：學生須利用參考資料，計算五個臺地的年均溫。 d.步驟二：依計算出的訊息，完成活動單。 e.步驟三：將小組的活動單，貼到黑板上。 f.教師檢查各組活動單，最迅速正確的組別加分。 5.觀看埤塘功能影片。 二、發展活動【保護臺灣特有植物】 1.臺灣萍蓬草是臺灣特有植物，其外型為單出黃花，中間有紅星狀。 具有穩定水波的功能。不過近期屢屢遭到不肖業者調包，但被調換的萍蓬草是雙出黃花。 2.教師佈題－花的總數和荷葉的個數 3.利用已學過的雞兔同籠問題，算出埤塘中真正的臺灣萍蓬草有幾株。 4.畫出臺灣萍蓬草，並認識它、保護它。 三、綜合活動 1.埤塘除了是多樣性生態發展的地方，也提供人們做為休憩活動的場域。位於桃園觀音的牛奶埤，目前已經轉型成養殖功能埤塘，占地面積廣大，適合每年端午節舉辦龍舟比賽。大自然提供給人們生存及娛樂的優渥條件，希望大家的保護意識，能追趕上開發的速度。 2.【問題討論】 a.教師佈題 黑色龍舟的速率是210公尺/分，白色龍舟的速率是190公尺/分， 若兩艘龍舟同時同地同方向出發，1小時候，兩龍舟相距(　　)公尺。 b.承上題，黑色龍舟在白色龍舟前方600公尺，請問要經過多久時間，白色龍舟才能追上？ c.已知水流速為10公尺/分，黑色龍舟逆流行駛，白色龍舟順流行駛，分別行駛10000公尺需要花多久時間？ 3.小組討論及成員發表。	經過老師的引導，學生可以從活動中，理解自然環境、愛護自然環境。 經過老師的引導，學生可以從活動中，藉由與同學互相合作，並且討論速率、順流、逆流的數學問題。	

16 17	圖表大師 (性別平等教育)	一、準備活動 1.教師播放<大愛電視－我們的埤塘>，使學生瞭解埤塘的功能並非單純灌溉農田，同時也是孕育生物多樣性的場所。透過影片播放，瞭解在地原生的鳥類有哪些，以及過度的候鳥又有哪些，將數量繪製成長條圖。 2.【捲筒中的鳥鳴】 a.本活動結合數學第十二冊統計圖表和自然科學領域，透過觀察鳥類生態，以及數量的變化，喚起愛護自然環境的意識。 b.教師說明活動規則，並請學生先繪製表格和圖表的縱軸、橫軸的類別。 c.教師播放投影片，場景設定在頭寮大池，並說名賞鳥時的注意事項。教師製作動物圖鑑，簡單介紹五~八種的鳥類，由學生做觀察記錄，最後繪製成統計圖表。 3.【發表時間】 a.各組或學生各自發表作品。 b.欣賞他組作品的同時，可組間互評，也可以記錄下個人筆記，統整出我們生活中常見的鳥類。 二、發展活動 1. 透過均一平台，複習單元-比率和百分率 的觀念。 2. 除複習舊經驗外，也為接下來的發展活動再次建立完整觀念。 3.【缺一不可百分百】 a.教師利用校園中，各項公共設施，對於性別不同的資源分配長條圖，繪製成圓形圖。 b.介紹圓形圖的功能及使用時機。 c.帶領學生一同繪製圓形圖。(以組為單位) d.討論校園中，資源分配圓形圖消長變化，及原因。 4.【發表時間】 a.分組討論圓形圖結果 b.小組發表討論結果，即提出改善策略。 三、綜合活動	學生可以從活動中，理解自然環境、愛護自然環境。 由學生做觀察記錄，最後繪製成統計圖表 學生可以從活動中，找出校園中的資源分配，並且找出改善策略。 學生做觀察記錄之後，最後繪製成圓形圖。	課堂觀察30% 實作評量30% 口語表達30% 紙筆練習10%

18		1.埤塘相對於水庫的優勢是淺且廣，因此於炎炎夏日可以降低輻射熱，具有調節氣溫的功能，對於全球氣溫逐日上升的今日，在環境保護上有相當大的貢獻。 2.介紹折線圖的繪製順序，及使用時機。 3.【近五年北部均溫折線圖】 a.教師將學生分成五組。 b.利用<中華民國統計資訊網>蒐集106 年-111 年北部觀測站的均溫資料。 c.將資料利用不同顏色繪製成折線圖。 d.比較不同年同月分之溫度顯示，是否有愈來愈極端之現象。 4.【折線圖的應用】 a.繪製個人小一~小六男女身高成長變化。 1.b.邀請學生發表圖表中男女折線圖的差異，並分享生活作息及飲食習慣。最後歸納出型別不同的部分只在於生理上，其他一切平等。	學生可以從活動中，理解自然環境、愛護自然環境。 學生觀察數據資料之後，最後繪製成折線圖。 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第一學期六年級彈性學習課程 【數位創客】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	陳政鴻
核心素養	A自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**科技教育** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 **資訊教育** 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **安全教育** 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。			

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習內容</td><td colspan="4">資訊教育
資 A-Ⅲ- 1 程序性的問題解決方法簡介
資 A-Ⅲ- 2 簡單的問題解決表示方法
資 P-Ⅲ- 1 程式設計工具之功能與操作
資 P-Ⅲ- 2 程式設計之基本應用
資 T-Ⅲ- 1 繪圖軟體的使用
資 H-Ⅲ- 3 資訊安全基本概念及相關議題
社會領域
Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。
自然科學領域
INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="4">資 t-Ⅲ- 2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 t-Ⅲ- 3 能應用運算思維描述問題解決的方法。
資 c-Ⅲ- 1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
資 c-Ⅲ- 2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
資 p-Ⅲ- 1 能認識與使用資訊科技以表達想法。
資 p-Ⅲ- 2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
資 p-Ⅲ- 4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。
資 a-Ⅲ- 2 能建立康健的數位使用習慣與態度。
資 a-Ⅲ- 3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
社會領域
社 2a-Ⅲ-2 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
社 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。
自然科學領域
自 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">知識
1.透過網路搜尋，了解勒索病毒、木馬程式的感染方式與預防方法，加強自身的網路帳號安全。
2.透過網路案例分享，了解網路倫理的重要性。
技能
1.使用 micro:bit 板子，結合其他硬體，模擬生活中常用的科技產品。
2.使用 Rdwork 程式，結合校訂課程-硬筆書法課設計與製作文創品。
3.練習程式設計，運用運算思維、思考解決問題的方法。
態度
1.培養主動保護個人資訊的責任感
2.建立良好的網路公民素養</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">實作評量、自我評量、口語表達
作業評量、課堂觀察、同儕評量</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
</table>

1 2	資安大小事-勒索病毒、木馬程式的傳染途徑(安全教育)	一、準備活動 告知學校大忠gmail的帳號和密碼。 二、發展活動 1.大忠首頁—學生專區—email信箱。 2.輸入大忠帳號和密碼。 3.加入課程。 4.練習用ipad拍照上傳。 5.認識勒索病毒與木馬程式，與案例分享。 6.介紹如何預防感染電腦病毒。 7.網路霸凌案件分享與討論。 4.改變自己的 gmail 密碼。 三、綜合活動 練習登出和移除帳號。	學生會用平板登入大忠gmail 帳號並完成作業上傳 學生知道如何預防感染電腦病毒 學生分享與省思網路霸凌事件	課堂觀察20% 實作評量60% 口語表達20%
3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13	語言新時代：認識Micro:bit 與程式基本操作	一、準備活動 1.建立 classroom 線上課程說明與作業繳交區。 2.開啟 makecode 連結，進行 Micro:bit 程式設計。 二、發展活動 1.介紹 makecode 的介面。 2.介紹 makecode 按鈕與圖案模組。 3.介紹 makecode 搖晃模組。 4.介紹變數模組，並使用之前介紹的文字、圖案、按鈕與搖晃模組，並加上今日變數模組，設計一個今日運勢預設機。 a.利用變數設定為 0 到 3 隨機取一個數，當變數值為 0 到 3 時，分別設定成不同的圖示。 b.當搖晃 micro:bit 時，會隨機選一個圖形顯示。 c.當按下 A+B 鈕時，畫面會被清除。 5.介紹 mirco:bit 引腳的正負極，介紹如何將 makecode 的程式寫入 mirco:bit 中。 6.介紹 LED 數位與類比模組，並教導如何使用鱷魚夾接 LED 燈。 7.介紹迴圈積木與 LED 亮度的控制，接著配合按鈕來控制 LED 的開關 8.找一首曲子，將音樂寫入 mirco:bit 中，並將 LED 燈變化的程式碼寫入 mirco:bit，製作一個簡易的音樂聖誕燈。 三、綜合活動 練習操作，並透過錄影或畫面截圖上傳作業到 classroom。	學生了解程式語言的結構有哪些 學生會寫一個簡單的顯示文字的程式，及了解程式流程與要使用的積木 學生利用變數積木，做出簡易計步器 學生結合搖晃模組和變數模組來做出作品 學生會利用類比信號控制亮度 學生能譜出旋律積木，演奏一首歌曲	課堂觀察10% 實作評量40% 作業評量40% 同儕評量10%
14	雷出新花樣：介紹 Rdwork 的功能	一、準備活動 自行登入大忠 gmail 信箱。 二、發展活動 1.下載自己的硬筆字，並裁成適當的	學生認識雷切軟體，並用此軟體完成硬筆作品	課堂觀察10% 實作評量40% 作業評量

15 16 17		大小。 2.介紹 Rdwork 的功能，選擇一個外框(星星 or 幸運草)開啟檔案。 3.將自己的硬筆字圖片匯入 Rdwork，並縮成適當大小。 4.選擇硬筆字圖>位圖處理>提取輪廓>刪除圖片。 5.使用截點工具將圖片破碎的線條刪除和修補。 6.老師帶領學生觀看雷雕機切割情形，並講述雷雕機的安全注意事項。 三、綜合活動 1.學生將檔案上傳到 google classroom。 2.將自己的作品繫上中國節。		40% 自我評量 10%
18 19 20	智能設計家：mirco:bit 智慧家庭擴充套件設計與運用	一、準備活動 1.發下智慧屋收納盒。 2.開啟 makecode，發下 mirco:bit 並下載擴充程式。 二、發展活動 1.介紹智慧屋套件。 2.討論情境模式，構思觸動條件，檢測是否可以成功。 3.透過偵測套件啟動門外 LED 燈。 4.偵測門被開啟後啟動室內 RGB 燈光，且同時啟動音效。 三、綜合活動 1.操作練習。 2.老師檢查是否有執行成功。	學生會討論情境並共同思索如何設定條件以達成目的 學生會透過 mirco:bit 中的程式積木完成目標 發現錯誤時，學生懂得找出錯誤並嘗試解決問題	課堂觀察 20% 實作評量 70% 同儕評量 10%
21	期末活動	一、準備活動： 登入大忠 gmail 帳號。 二、發展活動 1.完成午餐滿意度調查問卷。 2.練習這學期所學的課程。 三、綜合活動 重申網路安全與禮儀的重要性。	學生會登入帳號並完成問卷 學生會了解並遵守網路規範	課堂觀察 20% 實作評量 60% 口語表達 20%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習課程 【數位創客】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	吳國永
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**科技知識** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。			

		資訊教育 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **戶外教育** 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **品德教育** 品 E1 良好生活習慣與德行。
學習重點	學習表現	**資訊教育** 資議 t-III- 2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資議 t-III- 3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資議 c-III- 1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資議 c-III- 2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資議 p-III- 1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資議 p-III- 2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資議 p-III- 4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-III- 3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **自然科學領域** 自 pc-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 **社會領域** 社 3d-III-1 選定學習主題會社會議題，進行探究與實作。
	學習內容	**資訊教育** 資 A-III- 1 程序性的問題解決方法簡介 資 A-III- 2 簡單的問題解決表示方法 資 T-III- 6 簡報軟體的使用 資 T-III- 7 影音編輯軟體的操作與應用 **自然科學領域** 自 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響 **社會領域** 社 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性
學習目標		**知識** 1.透過網路搜尋，了解勒索病毒、木馬程式的感染方式與預防方法，加強自身的網路帳號安全。 2.透過網路案例分享，了解網路倫理的重要性。 **技能** 1.使用 canva 多媒體網站，和他人一起合作製作簡報。 2.使用 micro:bit 板子，結合麥坤小車，模擬生活中常用的科技產品。 3.練習程式設計，運用運算思維、思考解決問題的方法。 **態度** 1. 培養主動保護個人資訊的責任感 2. 建立良好的網路公民素養 3. 培養合作精神
評量方式		實作評量、自我評量、口語表達 作業評量、課堂觀察、同儕評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	資安小尖兵－勒索病毒、木馬程式的傳染途徑(安全教育)	一、準備活動 告知學校大忠gmail的帳號和密碼。 二、發展活動 1. 大忠首頁—學生專區—email信箱。 2. 輸入大忠帳號和密碼。 3. 加入課程。 4. 認識勒索病毒與木馬程式，與案例分享。 5. 介紹如何預防感染電腦病毒。 6. 網路霸凌案件分享與討論。 7. 完成資安與罷凌線上測驗。 8. 改變自己的gmail密碼。 三、綜合活動 練習登出和移除帳號。	學生會用平板登入大忠gmail帳號並完成線上測驗 學生知道如何預防感染電腦病毒 學生分享與省思網路霸凌事件	課堂觀察 30% 實作評量 70%
2 3 4 5 6	麥坤小車任我行	一、準備活動 開啟 bDesigner，找到並打開makecode，發下 mirco:bit 與麥坤小車。 二、發展活動 1.先安裝 makecode 擴展程式。 2.認識麥坤小車的構造。 3.認識超音波裝置 4.輪子前進與轉向的程式設計。 5.設定小車自動前進與防撞機制。 6.撰寫迴避程式 7.撰寫音波感測器的跟隨停止距離。 8.認識循跡感測器的原理。 9.撰寫循跡前進程式。 10.認識無線通訊的類別。 11. 設定接收端(麥坤小車)與發送端(第二塊 mirco:bit 板子)。 三、綜合活動 操作練習。	學生認識麥坤小車，並用makecode 設計小車行走的程式。 學生認識超音波套件原理，用 makecode 設計小車躲避障礙物的程式。 學生認識無線通訊的類別原理，用 makecode 設計遙控小車的程式。	課堂觀察 30% 實作評量 70%
7 8 9	從設計到簡報：Canva × AI 的實作學習	一、準備活動 登入 canva 網站，後開啟教育版權限。 二、發展活動 1.登入 canva 網站後開啟教育版權限。 2.介紹 canva 的工作區。 3.連接 google 硬碟。 4.找尋適合的專案範本，製作一張感謝卡。 5.上傳的畢業照，並使用去背功能。 6.使用邊框功能，建立邊框圖。	認識 canva 的工作區，能連接自己的 google 硬碟，並儲存一個的專案 認識 canva 的照片拼貼設計功能，並製作一份簡單的電	課堂觀察 30% 同儕評量 10% 實作評量 60%

10		7.設定一個自然簡報的主題：空氣汙染、水汙染… 8.規定簡報的內容：標題頁、污染的定義、造成此項污染的原因、預防或防治方法。 9.介紹合作共編的方法。 10.介紹 ai 搜尋引擎的使用方法，判斷資料的可靠性 三、綜合活動 練習操作。	子相簿 認識 canva 的圖片與素材找尋方法，並將圖片或素材加入簡報中 認識 Felo AI 搜尋引擎，判斷資料的可靠性，整理資料製作簡報	
11				
12				
13	剪出你的第一支影片：威力導演基礎操作教學	一、準備活動 打開威力導演。 二、發展活動 1.介紹威力導演的工作區。 2.設立威力導演的專案。 3.匯入影片。 4.修剪影片的長度。 5.轉場的安排。 6.介紹片軌重疊的效果。 7.介紹文字特效的功能 8.介紹製作簡易字幕 9.介紹音樂編輯的功能 10.介紹輸出影片的格式 三、綜合活動 練習操作。	認識威力導演的工作區，初步剪輯影片 認識片軌重疊的功能，了解 A/B 鏡頭的使用時機 認識如何上字幕和標題的功能 認識如何音樂編輯與影片格式的種類	課堂觀察 30% 實作評量 70%
14				
15				
16				
17				
18				

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習課程 【動手玩創意】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	鄭佳玲
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。			

		戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、 地質、文化等的戶外學習。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。
學習重點	學習內容	自然科學領域 自 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音 色等不同性質，生活中 聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 自 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 自 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 自 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 自 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 藝術領域 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
	學習表現	自然科學領域 自 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 自 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 自 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 自 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 藝術領域 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
學習目標		知識 1. 分辨聲音的樂音與噪音、辨識噪音來源，並了解防治方法。 2. 從氣象網站與天氣圖判讀高低氣壓、鋒面、颱風，並理解天氣系統間的關係。 3. 了解氣溫下降時水氣凝結、昇華的現象，及冰淇淋製作的原理。 4. 理解流水、風、波浪對砂石和土壤的地貌作用，並認知河流對地表改變的重要性。 5. 認識自然景觀與環境破壞後難以恢復的現象。 6. 了解電能如何轉換成動能，透過單極馬達學習能量轉換概念。 技能 1. 依據觀察、資料蒐集、閱讀、思考與討論提出防治噪音的方法。 2. 將觀察與記錄的自然現象與知識連結，並提出想法。 3. 與同儕合力製作冰淇淋，完成實作活動。 4. 以新聞報導方式統整學期報告素材。 5. 蒐集地景資料，記錄、分析並化為易懂資訊與他人分享。 6. 利用口語、文字、影像或繪圖表達探究過程與成果。 7. 動手製作單極馬達。 態度 1. 與同儕有良好互動，享受科學學習樂趣。

	2. 願意將習得知識轉化為易懂資訊，與他人分享。 3. 關心自然環境變化，理解環境破壞的後果。 透過動手做單極馬達，感受科學學習的樂趣。			
評量方式	實作評量、成果分享、口語表達、同儕評量、資料蒐集整理 作業評量、課堂觀察、互動討論			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	自製樂器 (科技教育)	一、準備活動 孩子發表校園內哪裡有噪音？噪音和樂音有什麼不一樣？ 二、發展活動 【聲音看得見】 1.教師播放「美麗的幾何圖形」影片，影片中利用喇叭設備和鹽粒看到不同頻率圖形的變化，聲音在空氣中傳播我們看不到，但藉由這個影片我們可以觀察到頻率愈高圖形愈密集。 2.教師播放會跳動的保麗龍球，讓孩子看到聲音高低大小不同時，保麗龍球的圖形變化。 3.準備材料讓學生自製肯特管。 【吸管笛和卡祖笛】 1.讓孩子自製吸管笛，把吸管剪成不同長度，用平板調音高低，每組做出不同高低音，孩子經由實際操作發現，吸管愈長代表空氣柱長，聲音高；吸管短空氣柱短，聲音高，最後合奏一首簡單的歌。 2.完成比較快的孩子可以做卡祖笛，利用自己的聲音練習吹奏歌 【大聲公】 1.學生利用喝完的牛奶瓶戳洞加上氣球自製大聲公，比較不同粗細的吸管聲音有何區別？ 三、綜合活動 1.孩子在筆記本上紀錄自製樂器時的發現，寫在小白板上，分組上台發表。	在引導下學生知道聲音的原理 學生會自製肯特管 學生會自製吸管笛和卡祖笛 學生從吹奏中發現吸管短長和聲音高低的差別 學生會用牛奶瓶自製大聲公	課堂觀察 25% 實作評量 50% 口語表達 25%
5 6 7	氣象主播和自製冰淇淋 (科技教育) (安全教育) (環境教育) (防災教育)	一、準備活動 每生拿一臺平板，開啟 APP Windy 和網頁中央氣象局 二、發展活動 【操作 Windy 及中央氣象局】 1.熟悉使用 Windy 查詢即時氣象，會使用各類圖層，例如：雷達與衛星、氣壓、最大陣風等，能看懂颱風的圖形，由中心最大陣風知道是什麼強度的颱風。 2.會搜尋中央氣象局網站，看懂分析預測圖、衛星雲圖、最新天氣、颱風預測。	學生蒐集並看懂氣象相關資訊 學生經由老師	課堂觀察 20% 成果分享 40% 口語表達 20% 互動討論 20%

8 9 10 11		3.分組準備主題，氣象報導資料蒐集。 【科普閱讀】 1.教師準備數位科學網文章區的「迷茫之城—是霧，或是霾」、「下雪了嗎？還是霰、霜或霧淞呢」、「上帝的視角—氣象衛星雲圖」放在學習吧上，讓學生閱讀紀錄重點，並回答老師準備的問題。寫在學習吧的作業任務裡。 2.老師講解三篇閱讀文章 三、綜合活動 【氣象主播】 1.分組上臺氣象報導，一組 10 分鐘。 【自製冰淇淋】 1.期末利用學到的霜實驗自製冰淇淋。 2.分享心得和善後處理。	的引讀，能摘錄重點並完成作業 學生練習播報氣象 學生會自製冰淇淋	
12 13 14	尋找各地特殊景點 (科技教育) (環境教育) (戶外教育) (防災教育)	一、準備活動 1.戶外探索觀察特殊地形。 2.每生拿一臺平板，開啟Google網頁並選好指定議題地形 二、發展活動 1.會上網搜尋已選好的特殊地形，觀察了解並分析記錄這些地形是如何經過侵蝕、搬運、堆積等的河流作用或海水作用，以及風化等造成的景觀。 2.讓學生利用影片，觀察戶外自然景觀如何因河流、海水或風力等地質作用而形成。 3.老師講解三種特殊地形形成的原因和經過。 4.引導學生記錄觀察到的地形特徵、感受與推測地形形成過程，並拍攝影像作為報告素材。 5.分組準備主題，做地形報導。 三、綜合活動 1.分組上臺地形報導，一組 10 分鐘(分五組)。	學生認識地形經河流、海水作用和風化後所造成的景觀 學生會蒐集相關資料做地形報導	課堂觀察 10% 實作評量 40% 互動討論 25% 口語表達 25%
15 16 17	電磁鐵玩具 (科技教育)	一、準備活動 教師介紹今天要做的實驗、各組拿材料 二、發展活動 【單極馬達】 1.每生70公分的漆包線繞線圈，前後各留 7 公分，繞好後剪下多餘的，前後只留四公分。老師提供各類材料，每組要組兩個單極馬達支架，小組討論要組裝的樣式。 2.小組討論分析不能轉的原因有哪些？可以如何解決？成功的同學線圈	學生會製作單極馬達，並檢討成功與失敗的原因	課堂觀察 10% 實作評量 60% 成果分享 30%

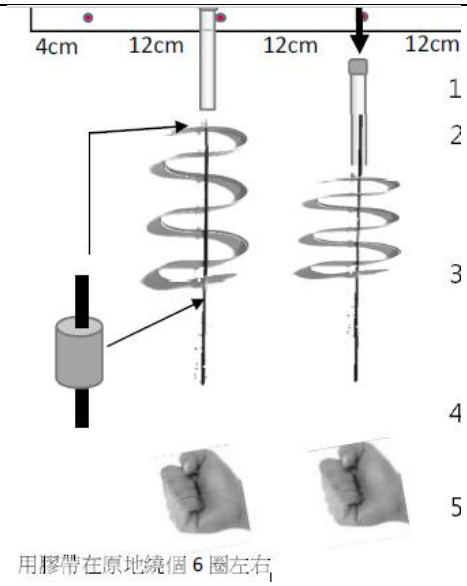
18 19 20 21		有什麼不一樣？每個人的線圈都要會轉。 【舞動的單極馬達】 1.自製會轉圈的創意造型單極馬達，老師先讓孩子看完成的影片，示範三種不同的造型。 2.每組兩顆電池和強力磁鐵，拆掉上次繞的線圈，量電池到強力磁鐵的距離，自己決定造型和長度，讓線圈可以成功舞動。 【電磁小火車和磁浮列車】 1.每組用銅線繞長線圈，電池前後加上強力磁鐵，完成電磁小火車，各組比賽看誰速度快？ 2.利用老師給的材料組裝磁浮列車。 3.電可以生磁，磁也可以生電，自製搖搖手電筒 三、綜合活動 1.各組上臺發表遇到哪些問題？如何解決？一組5分鐘。	學生完成電磁小火車，並分組比賽相互學習優缺點 學生利用磁生電原理自製手電筒 學生分組討論，上台分享活動心得	

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期六年級彈性學習課程 【動手玩創意】課程計畫				
每週節數		1節	設計者	鄭佳玲
核心素養	A自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題		科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。		
學習重點	學習內容	自然科學領域 自 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 自 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 自 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差 異，差異越大表示測量越不精確。 自 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 自 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 自 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。		

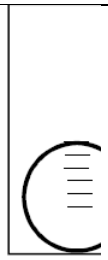
		自 Nf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 語文領域－國語文 國 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等 社會領域 社 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性
	學習表現	自然科學領域 自 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 自 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 自 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 自 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 自 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並 預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 自 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 語文領域－國語文 國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社會領域 社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。
學習目標		知識 1. 了解力有不同表現形式。 2. 了解力可透過流體傳送動力。 3. 理解不同大小截面積的注射筒能產生力的轉換效果。 4. 知道生活中器具透過力的轉換達到省力效果。 5. 了解軸心位置的高低、軸的長短會影響陀螺的重心與穩定性。 技能 1. 蒐集科學家事蹟與貢獻，進行記錄與分類。 2. 以新聞報導方式統整學期報告素材。 3. 利用工具尋找圓盤圓心。 4. 改變軸心位置與重量，調整陀螺動心，使旋轉更穩定、更持久。 態度 願意嘗試調整與改變實驗條件，尋求更好的效果與穩定性。
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.作品評量

週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

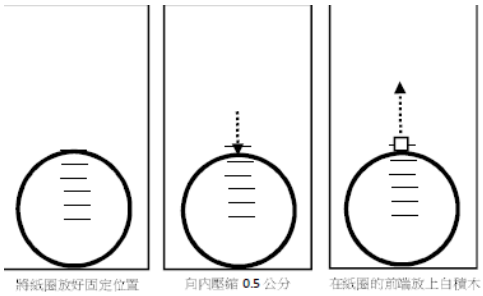
日期				
1 2 3 4	達文西的彈簧 (科技教育) (安全教育)	**一、 準備活動** 教師介紹今天要做的實驗、各組拿材料 **二、 發展活動** **【暫存力量的彈性物體】** 1. 尋找生活中有哪些物體具有儲存能量的功能？ **【好方便的橡皮筋和曬衣夾】** 1. 紀錄經驗：想一想，你曾經用橡皮筋和曬衣夾來做哪些事？ 2. 體驗觀察：拿一條橡皮筋套住拇指操作，再把兩支筷子綁一起操作； 用曬衣夾夾住你的題本。 3. 觀察記錄：用橡皮筋綁筷子的過程中；用力將曬衣夾的尾端壓到底；慢慢鬆手，它分別發生了什麼變化？ 4. 解釋現象：使用橡皮筋的過程，利轉換成能量暫存在哪裡？又如何被釋出來？曬衣夾是怎麼夾住衣服的？ 5. 提問：其他發現和提問 **【夜市裡的彈跳精靈】** 1. 體驗觀察：試試讓彈跳精靈跳起來。 2. 觀察記錄：用力往下壓，它發生了什麼變化？ 3. 解釋現象：它是怎麼動起來的？ 4. 提問：其他發現和提問 **【達文西的彈簧】**	教師引導孩子操作觀察，並能動手實驗，做實驗紀錄 觀察紀錄和製作 製作達文西的彈簧並操作紀	課堂觀察 10% 實作評量 60% 口語表達 30%

5		 用膠帶在原地繞個 6 圈左右  1.拿出材料包裡 80 公分長已打洞的打包帶。 2.用鐵棒依照順序將這些洞穿起來，形狀就像上圖「達文西畫的彈簧」。(注意輕輕揉壓打包帶，儘量不要造成摺痕。) 3.在彈簧的前端和距離末端一個手掌寬處，分別用膠膠帶在鐵棒固定位置整齊纏繞 6 圈左右，讓打包帶夾在兩個膠帶圈中不會鬆脫出去。 4.取一段長 16 公分的吸管，在吸管前端用膠帶黏上螺帽，再將吸管套在達文西彈簧的頂端。 5.用手將吸管往內壓擠達文西彈簧然後放手，讓吸管向外彈飛出去。 1. 體驗觀察：多試幾次，觀察達文西彈簧發射器彈射吸管的經過。 2. 解釋現象：想一想彈簧是如何把吸管彈射出去的？ 3. 提問：其他發現和提問 **【彈力紙張】** 1. 怎麼做才能讓紙張具有彈力，並能將小白積木彈出去？請寫下作法。 2. 你認為有哪些因素影響吸管被彈出去的距離？請記錄下來。 3. 紙張形狀改變程度愈大，彈力會愈大嗎？	錄	

1.拿取實驗包中的厚牛皮紙條，量取 21 公分後，重疊 1 公分，用膠帶固定，製作成一個周長 20 公分的紙圈。



2.將紙圈平放在桌面上，往內垂直壓縮 0.5 公分後，將小白積木放在旁邊前方，再放掉壓縮紙圈的手，使小白積木往前推進。



3.測量小白積木彈開的距離，並觀察紙圈的變化情形。

4.反覆進行三次後，繼續進行壓縮 1 公分、1.5 公分、2 公分和 2.5 公分的實驗。

壓縮量	0.5 cm	1cm	1.5 cm	2cm	2.5 cm
第一次					
第二次					
第三次					
平均					

三、 綜合活動

1. 依照結果，重新設計一個達文西彈簧發射器，請畫出設計圖，並說明每個構造設計的想法。
2. 整理比較具有彈力物品受力時的變化。

物品名稱	橡皮筋	曬衣夾	彈跳精靈	達文西彈簧
物品受力變化情形				

設計實驗
比較橡皮筋、曬衣夾、彈跳精靈、達文西彈簧物體受力變化情形

		品力同象物受的共現						

6 7 8 9 10	科學家專題報導 (安全教育) (生命教育)	**一、 準備活動** 討論認識哪些科學家？ 發表並記錄在筆記本 **二、 發展活動** **【浮力阿基米德】** 1. 讀文本和看 Lis 科學史浮力阿基米德影片上下集 2. 文本：舉起地球的巨人——阿基米德的傳奇人生 https://reurl.cc/047qe3 3. 筆記整理 **【摩擦力阿蒙頓】** 1. 讀文本和看 Lis 科學史摩擦力阿蒙頓影片上下集 2. 文本：摩擦你到底是誰？ https://zhuanlan.zhihu.com/p/309895410 3. 筆記整理 **【導電性格雷】** 1. 讀文本和看 Lis 科學史導電性格雷影片 2. 文本：導電性 https://lis.org.tw/post/00000269 3. 筆記整理 **【發現靜電吉爾伯特】** 4. 讀文本和看 Lis 科學史發現靜電吉爾伯特影片 5. 文本：電磁學的始祖 https://lis.org.tw/post/00000267 6. 筆記整理 **三、小組討論收集科學家資料** **【各組上台報告發表】** 1. 第一組 2. 第二組 3. 第三組 4. 第四組 5. 第五組	能夠發表講出影片的重點並記錄在筆記上 能夠發表講出影片的重點並記錄在筆記上 能夠發表講出影片的重點並記錄在筆記上 能夠發表講出影片的重點並記錄在筆記上 小組能夠分工合作，整理重點並上台報告	課堂觀察 10% 成果分享 50% 口語表達 30% 互動討論 10%
11	力的放大器 (科技教育) (安全教育)	一、準備活動 學生了解動力透過流體的傳輸，施同樣的力和不同力時，能否產生不同的效果? 二、發展活動	能自製出相同截面注射筒和	課堂觀察 10% 成果分享 50% 口語表達 30%

12 13 14 15		【誰是巧力高手】 1.讓學生以左右手推進相同截面注射筒，看看是否力大將力小推後? 2.讓兩位學生各自出力推進相同截面注射筒，看是否能達力平衡不動? 3.利用兩個不同大小的注射筒，製作不同截面積的流體傳輸器。讓學生左右手推進不同截面注射筒，體驗力小能否平衡力大? 4.讓兩位學生各自出力推進不相同截面注射筒，以力小對抗力大。 【科學追追追】 1.加上 CD 片改良動力流體傳輸裝置(相同截面注射筒)並固定在桌上，放置等重物看是否下沉? 放置不等重物並記錄下沉時間 2.加上 CD 片改良動力流體傳輸裝置(不同截面注射筒)並固定在桌上，放置等重物並記錄下沉時間，放置不等重物並記錄下沉時間。 【觀察問題】 從操作和控制變因中找出力放大的操作因素 三、綜合活動 各組學生將各自的紀錄和觀察到的操作因素上台分享。	塑膠管連結 能自製大小不同截面注射筒和塑膠管連結 小組能討論重點並能夠紀錄在筆記上	互動討論 10%
16 17 18	戰鬥陀螺 (科技教育) (安全教育) (戶外教育)	一、準備活動 在一個圓盤上如何以現有的工具找出圓心?陀螺重心的高低或軸心偏能否影響旋轉時間?如何改造使陀螺轉更久更穩? 二、發展活動 【你的心在哪裡】 1.給孩子一個塑膠醬料圓盤或紙盤，在不能折疊之下找出圓盤的圓心。 2.讓孩子試著以膠帶或雙面膠將圓盤固定在竹籤上。 3.測量自製的陀螺是否平穩旋轉並記錄時間。 【軸心高低】 1.測量圓盤在 5 個不同位置軸心旋轉時間。 2.決定陀螺軸心位置的高度。 【軸心長度】 1.給孩子 5 根不同長度的竹籤，測量不同軸長旋轉時間 2. 決定陀螺軸心的長度 【偏心了怎辦】 當軸心不在圓盤重中心時，讓孩子以加迴紋針方式找到新的重心平衡狀態。 【變形金剛】 讓孩子設計自製有缺口並可旋轉持久的戰鬥陀螺。 三、綜合活動 戶外空間進行重心實驗與旋轉測試	能夠在圓盤找出圓心點 能紀錄旋轉時間 能在不同位置加重再找重心	課堂觀察 10% 成果分享 50% 口語表達 30% 互動討論 10%

		1.運用學校操場、水泥地或平整廣場作為實驗場域，讓學生實際觀察在不同地形（例如：草地、水泥地、木平台）上自製陀螺的旋轉穩定性與時間。 2.小組合作進行戶外測試，每組記錄旋轉次數、時間與穩定度，並回教室進行統計與比較分析，學習科學觀察與資料整理能力。 3.讓各組設計的陀螺互相戰鬥比賽，並分享設計的過程。		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
☐ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■ **有** 特殊需求學生	☐未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

(一)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1.分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 / 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一、二、三	社會技巧	1	林○圻、李○宇、陳○愷、賴○諺
二、三	社會技巧	1	張○新、徐○洋、林○樂
五、六	社會技巧	1	蕭○哲、陳○任、黃○睿、李○蓁、鍾○彤
一年級	學習策略(操作數學)	3	黃○捷
一年級	學習策略(閱讀、識字)	2	黃○捷
三年級	學習策略(圖解數學)	2	陳○澤、陳○月、黃○嫙、陳○心、賴○臣
三年級	學習策略(閱讀、識字)	2	陳○澤、李○碩、程○棠、單○羽、王○柔
四年級	學習策略(圖解數學)	2	吳○峰、周○洋
四年級	學習策略(閱讀、識字)	2	蔡○荃、吳○祖、周○洋、吳○峰、程○翔
五年級	學習策略(圖解數學)	2	陳○翔、沈○儒、賴○羽、胡○維、黃○媞、田○鳳

五年級	學習策略 （閱讀、識字）	2	陳◯翔、沈◯儒、胡◯維、蕭◯展、李◯蓁
六年級	學習策略 （數學思維導圖）	2	陳◯駿、詹◯瑄、董◯竣
六年級	學習策略 （閱讀、識字）	2	黃◯浩、陳◯駿、林◯心

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 1-3 年級
彈性學習課程特殊需求領域-社會技巧課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>張書瑜</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">林◯圻/一年級/自閉症
李◯宇/一年級/疑似自閉症
陳◯愷/二年級/疑似自閉症
賴◯諺/三年級/自閉症</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進
■A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達
□B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識
■C2.人際關係與團隊合作
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">社會技巧</td></tr>
<tr><td rowspan="4">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。
特社 2-I-5 依情境適當回答問題。
特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係
特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。
特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。
特社 3-I-5 遵守教室規則。
特社 3-I-6 在學校、家庭、社區 或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3">特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。
特社 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。
特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。
特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。
特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">1.能將情境影片與故事內容連結至自身的生活經驗。</td></tr>
</table>

	2.能察覺與預測自己及他人的情緒。 3.能由自己與他人的情緒來預測後續的行為。 4.能視情境辨別當下行為的適當性。 5.能由情境當下所表現的行為來預測行為後果。 6.能由行為後果逆推，選擇並表現出契合情境的適當行為。 7.能遵守上課規則，並專注參與課程活動。 8.能適時分享自己的意見與聆聽同儕的意見。 9.能適當評論自己與他人的意見。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	我得獎了 -高興	2	6	大會舞 -難過	2
2	多一包薯條 -高興	2	7	買肉包 -難過	2
3	國語考卷 -生氣	2	8	幫忙做晚餐 -高興	2
4	拼圖少一塊 -生氣	2	9	我想要電子手錶 -難過	2
5	我生病了 -害怕	2	10	校外教學 -難過	3
總計 21 節					

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	我想要搭高鐵 -難過	2	6	大隊接力 -害怕	2
2	桌球考試 -害怕	2	7	故事書 -害怕	2
3	整潔比賽 -高興	2	8	蘿蔔湯 -高興	2
4	錢包遺失 -高興	2	9	換教室 -焦慮.驚訝.愧疚.不屑	2
5	查字典 -難過	2	10	考跳繩 -慶幸	3
總計 21 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 2-3 年級 彈性學習課程特殊需求領域-社會技巧課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	張書瑜

教學對象/年級/障礙類別	張○新/二年級/疑似其他障礙 徐○洋/三年級/自閉症 林○樂/三年級/自閉症	
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱	社會技巧	
領綱學習重點	學 習 表 現	
	特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區 或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。	
	學 習 內 容	
	特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 特社 B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社 B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。 特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。	
本學年學習重點	10.能將情境影片與故事內容連結至自身的生活經驗。 11.能察覺與預測自己及他人的情緒。 12.能由自己與他人的情緒來預測後續的行為。 13.能視情境辨別當下行為的適當性。 14.能由情境當下所表現的行為來預測行為後果。 15.能由行為後果逆推，選擇並表現出契合情境的適當行為。 16.能遵守上課規則，並專注參與課程活動。 17.能適時分享自己的意見與聆聽同儕的意見。 18.能適當評論自己與他人的意見。	
評量方式	觀察、實作、口語	
排課方式	外加	

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數

1	我得獎了 -高興	2	6	大會舞 -難過	2
2	多一包薯條 -高興	2	7	買肉包 -難過	2
3	國語考卷 -生氣	2	8	幫忙做晚餐 -高興	2
4	拼圖少一塊 -生氣	2	9	我想要電子手錶 -難過	2
5	我生病了 -害怕	2	10	校外教學 -難過	3
總計 21 節					

114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	我想要搭高鐵 -難過	2	6	大隊接力 -害怕	2
2	桌球考試 -害怕	2	7	故事書 -害怕	2
3	整潔比賽 -高興	2	8	蘿蔔湯 -高興	2
4	錢包遺失 -高興	2	9	換教室 -焦慮.驚訝.愧疚.不屑	2
5	查字典 -難過	2	10	考跳繩 -慶幸	3
總計 21 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 5-6 年級 彈性學習課程特殊需求領域-社會技巧課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	張書瑜
教學對象/年級/障礙類別	蕭○哲/五年級/自閉症 李○蓁/五年級/自閉症 陳○任/五年級/自閉症 黃○睿/五年級/自閉症 鍾○彤/六年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識	

		■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱	社會技巧	
領綱學習重點	學 習 表 現	
	特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。	
	學 習 內 容	
	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 特社 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。	
本學年學習重點	1.能加入別人的遊戲。 2.能邀請別人一起遊戲。 3.能覺察自己的情緒。 4.能理解他人話語、口氣、表情、動作所傳達的訊息。 5.能承認自己的錯誤，並表達出歉意。 6.當有憤怒情緒時，能嘗試運用正確的方法讓自己冷靜。 7.能遵守上課規則，並專注參與課程活動。	
評量方式	觀察、實作	
排課方式	外加	

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	自我介紹(最喜歡和最討厭做的事)	1	6	邀請別人一起玩的方法	2
2	加入遊戲的方法	1	7	邀請別人一起玩傳球遊戲	2
3	加入班上遊戲群	2	8	邀請別人-跨情境	2
4	加入遊戲群-跨情境	2	9	邀請別人-自己選擇一種遊戲	5
5	加入遊戲群-叫號碼	4			
					總計 21 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數

1	解讀肢體語言---臉部表情	1	9	處理錯誤---討論	1
2	解讀肢體語言---姿勢和動作	1	10	處理錯誤---卡片配對	1
3	解讀肢體語言---默劇表演	1	11	處理錯誤---承認錯誤	1
4	解讀肢體語言---抽卡片	1	12	處理錯誤---跨情境	2
5	解讀肢體語言---跨情境	2	13	處理憤怒---生氣指數	1
6	解讀別人的感覺---情緒	2	14	處理憤怒---控制憤怒練習	1
7	解讀別人的感覺---回應	2	15	處理憤怒---跨情境	2
8	解讀別人的感覺---跨情境	2			
總計 21 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 1 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	曾軼凡
教學對象/年級/障礙類別	黃○捷/一年級/疑似智能障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅰ-1 注意環境中的訊息。 特學 1-Ⅰ-5 提示下維持專注。 特學 1-Ⅰ-7 透過練習增加學習印象。 特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-Ⅰ-11 依據上下文了解學習內容的意涵。 特學 1-Ⅰ-14 利用各種輔助訊息了解文意。 特學 1-Ⅰ-15 表達出文章內容的大意。 特學 2-Ⅰ-1 遵守學習規範。 特學 2-Ⅰ-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。 特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-Ⅰ-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅰ-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅰ-1 環境中的訊息。 特學 A-Ⅰ-3 提示或指導語。		

	特學 A-Ⅰ-4 增加學習印象的方法。 特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。 特學 A-Ⅰ-6 常見字詞。 特學 A-Ⅰ-7 語句、短文或文章的理解方法。 特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。 特學 C-Ⅰ-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。 特學 C-Ⅰ-4 多元的學習資源。 特學 D-Ⅰ-1 考試或作業的指導語。 特學 D-Ⅰ-2 可檢核的學習項目或學習活動。
本學年學習重點	1.上課能專心聆聽。 2.能樂於參與討論並表達自己的想法。 3.能正確認讀注音符號。 4.能正確拚讀注音符號。 5.能正確書寫注音符號。 6.能運用注音符號，自己讀出生字、新詞。 7.能認識並正確使用文本內的生字、新詞。 8.能寫出正確及工整的國字。 9.能運用注音符號，以適切的速率正確的朗讀文本。 10.能認識並正確使用常用標點符號。 11.能理解文章的內容。 12.能簡要說出文章重點。 13.能仿寫出語意完整的短語或句子。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	認讀注音符號	18	5	大個子，小個子 (閱讀、識字策略)	4
2	拍拍手 (閱讀、識字策略)	4	6	比一比 (閱讀、識字策略)	4
3	這是誰的 (閱讀、識字策略)	4	7	小路 (閱讀、識字策略)	4
4	秋千 (閱讀、識字策略)	4			
總計 42 節					

114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	看 (閱讀、識字策略)	4	7	作夢的雲 (閱讀、識字策略)	4
2	花園裡有什麼 (閱讀、識字策略)	4	8	妹妹的紅雨鞋 (閱讀、識字策略)	4
3	媽媽的音樂會	4	9	七彩的虹	4

	(閱讀、識字策略)			(閱讀、識字策略)	
4	鞋 (閱讀、識字策略)	4	10	和你在一起 (閱讀、識字策略)	2
5	小種子快長大 (閱讀、識字策略)	4	11	生日快樂 (閱讀、識字策略)	2
6	奶奶的小跟班 (閱讀、識字策略)	4	12	小黑 (閱讀、識字策略)	2
總計 42 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 3 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	林垂勳
教學對象/年級/障礙類別	陳○澤/三年級/疑似學障 李○碩/三年級/疑似智障 程○棠/三年級/學障 單○羽/三年級/疑似學障 王○柔/三年級/學障		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。 特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學 1-Ⅱ-13 透過討論或對話理解學習內容。 特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。		

	特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。 特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。
本學年學習重點	1.上課能專心聆聽。 2.討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的想法。 3.能自己唸讀文本內容。 4.能認識並正確使用文本內的生字、新詞。 5.能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6.能簡要說出文章的重點。 7.能理解文章的內容。 8.正確使用基本標點符號。 9.能寫出語意完整的短語或句子。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	心的悄悄話 (閱讀、識字策略)	3	7	淡水小鎮 (閱讀、識字策略)	4
2	妙故事點點名 (閱讀、識字策略)	4	8	安平古堡參觀記 (閱讀、識字策略)	4
3	繞口令村 (閱讀、識字策略)	4	9	馬太鞍的巴拉告 (閱讀、識字策略)	3
4	小丑魚和海葵 (閱讀、識字策略)	3	10	狐狸的故事 (閱讀、識字策略)	3
5	飛舞的絲帶 (閱讀、識字策略)	3	11	巨人的花園 (閱讀、識字策略)	4
6	小女生 (閱讀、識字策略)	4	12	奇特的朋友 (閱讀、識字策略)	3
					總計 42 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	許願 (閱讀、識字策略)	3	7	油桐花.五月雪 (閱讀、識字策略)	4
2	下雨的時候 (閱讀、識字策略)	4	8	大自然的美術館 (閱讀、識字策略)	4
3	遇見美如奶奶 (閱讀、識字策略)	4	9	台灣的山椒魚 (閱讀、識字策略)	3
4	工匠之祖 (閱讀、識字策略)	3	10	漁夫和金魚 (閱讀、識字策略)	3

5	學田鼠開路 (閱讀、識字策略)	3	11	聰明的鼠鹿 (閱讀、識字策略)	4
6	神奇密碼 (閱讀、識字策略)	4	12	還要跌幾次 (閱讀、識字策略)	3
總計 42 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 4 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	曾軼凡
教學對象/年級/障礙類別	蔡◯荃/四年級/學習障礙 吳◯祖/四年級/學習障礙 周◯洋/四年級/學習障礙 吳◯峰/四年級/學習障礙 程◯翔/四年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。 特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學 1-Ⅱ-13 透過討論或對話理解學習內容。 特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。		

	特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。
本學年學習重點	1.能說出所聆聽的內容。 2.討論問題或交換意見時，能說出自己的想法。 3.能運用注音符號，自己讀出生字、新詞。 4.能透過部件、部首拆字認識課本國字。 5.能透過圖像、字義教學分辨形近、音近字詞，並正確使用國字。 6.能掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 7.理解各種標點符號的用法。 8.能在結構化的提示下判斷課文是和何種文本，如：記敘、說明及應用文等。 9.能透過視覺提示簡要說出文章的重點。 10.能使用自問自答的策略，幫助自己理解文章的內容。 11.根據表達需要，正確使用基本標點符號在造句中。 12.能透過視覺或口語提示，寫出語意完整的短語或句子。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	水陸小高手 (閱讀、識字策略)	3	7	美味的一堂課 (閱讀、識字策略)	4
2	放學後 (閱讀、識字策略)	4	8	建築界的長頸鹿 (閱讀、識字策略)	4
3	我的籃球夢 (閱讀、識字策略)	4	9	請到我的家鄉來 (閱讀、識字策略)	3
4	永遠的馬偕 (閱讀、識字策略)	3	10	奇幻旋律 (閱讀、識字策略)	3
5	假如給我三天光明 (閱讀、識字策略)	3	11	兔子先生等等我 (閱讀、識字策略)	4
6	攀登生命的高峰 (閱讀、識字策略)	4	12	老鞋匠和小精靈 (閱讀、識字策略)	3
					總計 42 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	一束鮮花 (閱讀、識字策略)	3	7	未來的模樣 (閱讀、識字策略)	3
2	心動不如行動 (閱讀、識字策略)	3	8	動物老師的智慧 (閱讀、識字策略)	3
3	選拔動物之星 (閱讀、識字策略)	4	9	向太空出發 (閱讀、識字策略)	4

4	米食飄香 (閱讀、識字策略)	3	10	小青蛙想看海 (閱讀、識字策略)	3
5	讀書報告---藍色小洋裝 (閱讀、識字策略)	4	11	窗前的月光 (閱讀、識字策略)	4
6	我愛鹿港 (閱讀、識字策略)	4	12	如來佛的手掌心 (閱讀、識字策略)	4
總計 42 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 5 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	林垂勳
教學對象/年級/障礙類別	陳○翔/五年級/學障 沈○儒/五年級/學障 胡○維/五年級/其他障礙 蕭○展/五年級/學障 李○蓁/五年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅲ-3 提示下轉移注意力。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 1-Ⅲ-11 透過自問自答確認理解的程度。 特學 2-Ⅲ-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學 2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 3-Ⅲ-1 依需求調整自我學習環境。 特學 3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。 特學 4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。 特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅲ-2 轉移注意力的提示重點。		

	特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-7 自問自答的技巧與練習。 特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。 特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。 特學 C-Ⅲ-1 調整學習空間的方法。 特學 C-Ⅲ-2 選用學習工具的方法。 特學 D-Ⅲ-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。
本學年學習重點	1.上課能專心聆聽。 2.討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的想法。 3.能自己唸讀文本內容。 4.能認識並正確使用文本內的生字、新詞。 5.能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6.能簡要說出文章的重點。 7.能理解文章的內容。 8.正確使用基本標點符號。 9.能寫出語意完整的短語或句子。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	幸福筆記本 (閱讀、識字策略)	3	7	高第的魔法建築 (閱讀、識字策略)	4
2	做人做事做長久 (閱讀、識字策略)	4	8	嘗嘗我的家鄉味 (閱讀、識字策略)	4
3	孔雀錯了 (閱讀、識字策略)	4	9	小小力量將世界照亮 (閱讀、識字策略)	3
4	特別的海 (閱讀、識字策略)	3	10	男生說，女生說 (閱讀、識字策略)	3
5	漫遊花東 (閱讀、識字策略)	3	11	耶誕禮物 (閱讀、識字策略)	4
6	護送螃蟹過馬路 (閱讀、識字策略)	4	12	漫遊詩情 (閱讀、識字策略)	3
				總計 42 節	

114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	穿越時空的味道 (閱讀、識字策略)	3	7	魔術師爸爸 (閱讀、識字策略)	3
2	在黑暗中乘著音樂飛翔 (閱讀、識字策略)	3	8	八歲，一個人去旅行 (閱讀、識字策略)	3
3	色香味的陽光	4	9	紅鼻子醫生	4

	(閱讀、識字策略)			(閱讀、識字策略)	
4	縣官審石頭 (閱讀、識字策略)	3	10	沉默的動物園 (閱讀、識字策略)	3
5	高明說話術 (閱讀、識字策略)	4	11	地下護衛軍 (閱讀、識字策略)	4
6	讀書報告-佐賀的超級阿嬤 (閱讀、識字策略)	4	12	金字塔之謎 (閱讀、識字策略)	4
總計 42 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 6 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	曾軼凡
教學對象/年級/障礙類別	黃○浩/六年級/學習障礙 陳○駿/六年級/學習障礙 林○心/六年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅲ-3 提示下轉移注意力。 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 1-Ⅲ-11 透過自問自答確認理解的程度。 特學 2-Ⅲ-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學 2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 3-Ⅲ-1 依需求調整自我學習環境。 特學 3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。 特學 4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。 特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅲ-2 轉移注意力的提示重點。 特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。		

	特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-7 自問自答的技巧與練習。 特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。 特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。 特學 C-Ⅲ-1 調整學習空間的方法。 特學 C-Ⅲ-2 選用學習工具的方法。 特學 D-Ⅲ-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。
本學年學習重點	1.上課能專心聆聽。 2.討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的想法。 3.能自己唸讀文本內容。 4.能認識並正確使用文本內的生字、新詞。 5.能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6.能簡要說出文章的重點。 7.能理解文章的內容。 8.正確使用基本標點符號。 9.能寫出語意完整的短語或句子。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	跑道 (閱讀、識字策略)	3	7	大小剛好的鞋子 (閱讀、識字策略)	4
2	朱子治家格言選 (閱讀、識字策略)	4	8	狐假虎威 (閱讀、識字策略)	4
3	談遇見更好的自己 (閱讀、識字策略)	4	9	空城計 (閱讀、識字策略)	3
4	台灣美食詩選 (閱讀、識字策略)	3	10	耶誕節 (閱讀、識字策略)	3
5	最好的味覺禮物 (閱讀、識字策略)	3	11	下午茶風波 (閱讀、識字策略)	4
6	珍珠奶茶 (閱讀、識字策略)	4	12	祕密花園 (閱讀、識字策略)	3
					總計 42 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	馬達加斯加，出發! (閱讀、識字策略)	4	6	童年.夏日.棉花糖 (閱讀、識字策略)	4
2	沉睡的天空之城 (閱讀、識字策略)	4	7	我的少年夢 (閱讀、識字策略)	4
3	走進太陽之城	4	8	如何張開追夢的翅膀	4

	(閱讀、識字策略)			(閱讀、識字策略)	
4	送友人 (閱讀、識字策略)	4	9	成為人生的開拓者 (閱讀、識字策略)	4
5	蚵鄉風情 (閱讀、識字策略)	4			
總計 36 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 1 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	張書瑜
教學對象/年級/障礙類別	黃○捷/一年級/疑似智能障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略-圖解數學		
領綱學習重點	學習表現		
	特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 2-I-1 遵守學習規範。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。		
	學習內容		
	特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。		
本學年學習重點	1. 透過操作教具能建立 100 以內數的相關概念，並透過練習與提示增加學習印象，連結新訊息與舊經驗，解決具體情境中的問題。 2. 透過操作教具能建立加法與減法的意義，並運用多感官進行學習活動或運用學習工具，熟練基本加法與減法並能流暢計算。 3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過操作教具，解決具體情境中整數的加法與減法單步驟應用問題。 4. 透過操作教具認識長度、時間的意涵與量感。 5. 透過多感官進行學習活動及運用學習工具，能認識平面圖形與		

	立體形體。 6. 透過實際操作能將資料依不同特徵做分類，並進行圖形的組合與堆疊。 1. 透過眼神、動作、喚名提醒、活動轉換等協助，能維持上課時的專注，並依照指令完成指定的學習活動或訂正作業。
評量方式	觀察、實作、紙筆
排課方式	外加

114 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	10 以內的數 —教具操作、符號圖示、多感官體驗	5	6	10 以內的加法 —教具操作、符號圖示、提示關鍵字	8
2	比長短 —教具操作、符號圖示、多感官體驗	5	7	10 以內的減法 —教具操作、符號圖示、提示關鍵字、桌遊	8
3	排順序、比多少 —教具操作、符號圖示、多感官體驗、桌遊	6	8	30 以內的數 —教具操作、符號圖示、多感官體驗、桌遊	8
4	分與合 —教具操作、符號圖示、提示關鍵字	6	9	幾點鐘 —教具操作、桌遊	9
5	認識形狀 —教具操作、多感官體驗	8			
總計 63 節					

114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	20 以內的加法 —教具操作、符號圖示、提示關鍵字	5	6	數數看有多少元 —教具操作、符號圖示、多感官體驗	8
2	長度 —教具操作、符號圖示、多感官體驗	5	7	幾月幾日星期幾 —教具操作、視覺提醒	8
3	20 以內的減法 —教具操作、符號圖示、提示關鍵字	6	8	二位數的加減 —教具操作、符號圖示、視覺提醒、提示關鍵字	8
4	100 以內的數 —教具操作、符號圖示、多感官體驗、桌遊	6	9	分類整理 —教具操作、符號圖示	9
5	形狀與形體 —教具操作	8			
總計 63 節					

桃園市八德區大忠國民小學114學年度3年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2節	設計者	張書瑜
教學對象/年級/障礙類別	陳○澤/三年級/疑似學習障礙 陳○月/三年級/疑似學習障礙 黃○嫙/三年級/疑似學習障礙 陳○心/三年級/學習障礙 賴○臣/三年級/學習障礙		
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略-圖解數學		
領綱學習重點	學習表現		
	特學1-Ⅱ-2指出不同訊息的重點 特學1-Ⅱ-4找出並練習標記學習內容的重點。 特學1-Ⅱ-5將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學1-Ⅱ-6運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學2-Ⅱ-1在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學2-Ⅱ-3發現增進自我學習動機的方式。 特學3-Ⅱ-2運用各種學習資源。 特學4-Ⅱ-1主動依時限完成作業或考試。 特學4-Ⅱ-2發現並留意自己學習時常犯的錯誤。		
	學習內容		
	特學A-Ⅱ-1訊息中的重要項目或重點。 特學A-Ⅱ-3學習內容的重點。 特學A-Ⅱ-4心智圖、組織圖或流程圖。 特學A-Ⅱ-5反覆練習策略。 特學B-Ⅱ-1課前和課後的學習工作。 特學B-Ⅱ-3適合鼓勵或增強學習的方式。 特學C-Ⅱ-2可選擇的學習工具。 特學D-Ⅱ-1有時限的作業或考試。 特學D-Ⅱ-2自我檢查錯誤的方法。		
本學年學習重點	1. 能建立一萬以內的整數、分數及一位小數的相關概念，並透過心智圖、組織圖等策略練習歸納學習內容的重點，並運用在解決具體情境中的問題。 2. 能建立整數、分數與小數加、減、乘和除法的意義，並透過反覆練習策略，複習學習過的內容，也透過流程圖逐步熟練計算步驟而能流暢計算。 3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過報讀、畫出關鍵字句、圖解等協助，解決具體情境中的加、減、乘和除法單步驟與兩		

	步驟應用問題。 4. 能認識長度、重量、容量、時間與面積等單位詞彙的意涵與量感，並將學習內容連結自己的經歷，解決具體情境中的問題。 5. 能認識平面圖形的構成要素與運用工具繪製，並透過心智圖、組織圖等策略簡單歸納學習內容。 6. 能報讀與製作生活中常見的統計表格，及察覺統計表格中的重要訊息，並從圖案、數形間發現規律。
評量方式	觀察、口頭、紙筆
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	10000 以內的數 —視覺提示、圖示符號	4	6	除法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	6
2	角與形狀 —圖解、歸納重點心智圖	4	7	公斤與公克 —視覺提示、教具操作、單位換算流程圖	6
3	10000 以內的加減 —視覺提示、圖示題意、圖解、解題流程圖	4	8	分數 —教具操作、圖解	5
4	乘法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	9	列表與規律 —視覺提示	5
5	毫米與數線 —視覺提示、教具操作、單位換算流程圖	4			

總計 42 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	除法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	6	一位小數 —教具操作、圖解、視覺提醒	6
2	公升與毫升 —視覺提示、教具操作、單位換算流程圖	4	7	時間 —視覺提示、教具操作、時制換算流程圖	6
3	分數與加減 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	8	乘與除 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	5
4	圓 —圖解、歸納重點心智圖	4	9	面積 —視覺提示、教具操作、單位換算流程圖	5
5	兩步驟應用問題 —圖解、圖示題意、	4			

	解題流程圖				
總計 42 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 5 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	張書瑜
教學對象/年級/障礙類別	陳○翔/四年級/學習障礙 沈○儒/四年級/學習障礙 賴○羽/四年級/學習障礙 胡○維/四年級/其他障礙 黃○媞/四年級/疑似學習障礙 田○鳳/四年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略-圖解數學		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-6 條列學習內容重點。 特學 2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。 特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。 特學 C-Ⅲ-2 學習活動或工具的示範。 特學 D-Ⅲ-1 解決或修正錯誤的方法。		
本學年學習重點	1. 能建立整數、分數及多位小數的相關概念，並運用圖像、條列式、組織圖或心智圖重組及記憶學習內容重點，解決具體情境中的問題。 2. 能運用條列式或計算流程圖歸納整數、分數、小數計算的步驟，並運用在計算後的錯誤檢核。 3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過畫出關鍵字句、圖解、、圖示題意、解題流程圖等協助，解決具體情境中的加、		

	減、乘、除法單步驟及多步驟應用問題。 4. 能運用圖示單位表記憶長度、容積、重量、面積與時間等單位詞彙的關係，並運用換算流程表解決具體情境中的問題。 5. 能運用心智圖、條列式或組織圖歸納平面圖形、立體形體的構成要素，與面積、表面積、體積、容積的計算公式，並運用在解題上。
評量方式	觀察、口頭、紙筆
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	多位小數與加減 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	6	異分母分數的加減 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	5
2	因數與公因數 —圖解、歸納重點心智圖	4	7	線對稱圖形 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4
3	倍數與公倍數 —圖解、歸納重點心智圖	4	8	整數四則運算 —圖解、歸納重點心智圖 圖示題意、解題流程圖	4
4	擴分、約分與通分 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	9	面積 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	5
5	多邊形與扇形 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4	10	柱體、錐體和球 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4
					總計 42 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	體積 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4	6	整數、小數除以整數 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4
2	分數的計算 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	7	表面積 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4
3	容積 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4	8	比率與百分率 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4
4	小數的乘法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	9	時間的乘除 —視覺提示、教具操作、單位換算流程圖	5
5	數的十進位結構	4	10	生活中的大單位與折線圖	5

	―視覺提示、圖示符號			―視覺提示、單位換算流程圖	
總計 42 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 4 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	劉育辰
教學對象/年級/障礙類別	周○洋/四年級/學習學障 吳○峰/四年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略-圖解數學		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。 特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。 特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。		
本學年學習重點	2. 能透過操作教具、圖示等策略建立一億以內的整數、分數及二位小數的相關概念，並透過心智圖、組織圖等策略練習歸		

	納學習內容的重點，並運用在解決具體情境中的問題。 3. 能透過操作教具、圖示等策略建立整數、分數與小數加、減、乘和除法的意義，並透過反覆練習策略，複習學習過的內容，也透過流程圖逐步熟練計算步驟而能流暢計算。 4. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過重組問題、畫出關鍵字句、圖解等協助，解決具體情境中的加、減、乘和除法單步驟與兩步驟應用問題。 5. 能透過實測、體驗等經驗來認識長度、周長、面積、體積與時間等單位詞彙的意涵與量感，並將學習內容連結自己的經歷，解決具體情境中的問題。 6. 能透過教具操作、圖示等協助認識平面圖形的構成要素與運用工具繪製，並透過心智圖、組織圖等策略簡單歸納學習內容。 7. 能透過步驟提示報讀與繪製生活中常見的統計圖表，並察覺統計圖表中的重要訊息。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	一億以內的數 —視覺提示、圖示符號	4	6	除法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4
2	乘法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	7	三角形與全等 —圖解、歸納重點組織圖	4
3	角度 —教具操作、圖解、 歸納重點組織圖	4	8	兩步驟問題與併式 —圖解、圖示題意、解題流程圖	5
4	假分數與帶分數 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	5	9	二位小數 —教具操作、圖解、視覺提示、計算步驟視覺提示	4
5	公里 —視覺提示、單位換算流程圖	4	10	統計圖表 —視覺提示	4
					總計 42 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	概數 —視覺提示、圖示符號	4	6	小數乘法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4

2	四則運算 —計算步驟視覺提示、 解題流程圖	4	7	周長與面積 —教具操作、圖解、計算步 驟視覺提示、圖示題意	4
3	垂直、平行與四邊形 —教具操作、圖解、歸納重點 組織圖	4	8	分數（二） —計算步驟視覺提示、圖解、 圖示題意、解題流程圖	4
4	分數（一） —計算步驟視覺提示、圖解、 圖示題意、解題流程圖	5	9	時間的計算 —視覺提示、教具操作、 時制換算流程圖	5
5	形體的大小 —教具操作、圖解、圖示題意、 歸納重點組織圖	4	10	規律 —視覺提示	4
總計 42 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 6 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	劉育辰
教學對象/年級/障礙類別	陳◯駿/六年級/疑似學障 詹◯瑄/六年級/學習障礙 董◯竣/六年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略-圖解數學		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-6 條列學習內容重點。 特學 2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。 特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。 特學 C-Ⅲ-2 學習活動或工具的示範。 特學 D-Ⅲ-1 解決或修正錯誤的方法。		

本學年學習重點	1. 透過操作教具、圖示等策略，能建立因數、倍數、比、速率、基準量、比較量等數學名詞的相關概念，並透過圖像、條列式或心智圖協助重組學習內容重點，解決具體情境中的問題。 2. 透過操作教具、圖示等策略，能建立整數、分數、小數的加、減、乘和除法之意義，並透過反覆練習策略及計算步驟結構化逐步熟練且流暢的計算。 3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過重組問題、畫出關鍵字句、圖解等協助，解決具體情境中的加、減、乘和除法多步驟應用問題。 4. 透過教具操作、圖示等協助，能認識立體形體的構成要素與平面圖形放大、縮小的相關概念，並透過心智圖及條列式步驟的協助可以解決周長、面積、表面積、體積的計算。 5. 透過條列式步驟的協助能整理生活中的資料，製成長條圖、折線圖、圓形圖，並可以報讀統計圖。
評量方式	觀察、口頭、紙筆
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	最大公因數與最小公倍數 —圖解、歸納重點心智圖	4	6	兩量關係與比(基準量與比較量) —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	5
2	分數除法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	7	圓周長與扇形周長 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	6
3	規律問題 —圖解、歸納重點心智圖	4	8	放大、縮小與比例尺 —圖解、歸納重點心智圖 圖示題意、解題流程圖	5
4	比、比值與成正比 —圖解、歸納重點心智圖 圖示題意、解題流程圖	5	9	怎樣解題 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	5
5	小數除法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4			
					總計 42 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	分數與小數的四則計算 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	6	4	統計圖表(圓形圖) —視覺提示、解題流程圖	6

2	圓面積與扇形面積 —圖解、教具操作、 歸納重點心智圖	6	5	怎樣解題 —計算步驟視覺提示、圖解、 圖示題意、解題流程圖	6
3	速率 —計算步驟視覺提示、圖解、 圖示題意、解題流程圖	6	6	角柱與圓柱 —圖解、教具操作、 歸納重點心智圖	6
總計 36 節					

2.巡迴輔導班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一	溝通訓練	1	賴○妘
二			
三			
四			
五			
六			

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 二年級 彈性學習課程 特殊需求領域-溝通訓練課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	賴蔓綺
教學對象/年級/ 障礙類別	賴○妘/二年級/身體病弱(伴隨聽覺障礙)			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	特殊需求領域-溝通訓練			
領綱學習重點	學 習 表 現			
	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。			

	特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型。 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。
	學 習 內 容
	特溝 A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝 A-sP-5 基本情緒的表情。 特溝 B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。
本學年學習重點	1.聽能訓練：能了解自己的聽能需求，並透過輔具使用或相關聽能策略提升聽覺能力。 2.說話訓練：能具備基本理解與使用口語的溝通形式來進行溝通，進而提升溝通及社會互動品質。
評量方式	口語評量、觀察評量
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數
1	我會聽，我會看：認識溝通的訊號/分辨聲音、表情與手勢訊號	4
2	用表情和動作說話/了解非語言訊息、模仿溝通動作與基本表情	4
3	生活中常用的指令與問答/理解並回應日常常見指令	4
4	我的心情你知道嗎？/認識與基本情緒表達	4
5	跟你說我想要什麼/運用符合語法的語句表達需求	5
		總計 21 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數
1	發生了什麼事？/說出生活中發生的事件、辨識重要訊息	4
2	你說我做我會跟/ 理解複合指令並完成任務	4
3	這樣說更清楚/練習語意明確的表達、小短文書寫練習	4
4	跟朋友聊聊天/進行對話與主題溝通、摘要對話重點	4
5	說清楚、說完整/表達完整句型與想法內容、提問技巧	5
		總計 21 節

彈性學習課程—其他類課程

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 【多元文化】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 多元文化教育 E1 了解自己的文化特質。 多元文化教育 E4 理解到不同文化共存的事實。 多元文化教育 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 原住民族教育 E10 了解原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 安全教育 E4 探討日常生活應該注意的安全。 家庭教育 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 國際教育 E4 了解國際文化的多樣性。 生命教育 E1 探討生活議題，培養思考的適當情 意與態度。 防災教育 E7 認識校園的防災地圖。 防災教育 E8 參與學校的防災疏散演練。			
學習重點	學習內容	國 Bb-I-2 人際交流的情感。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 E-I-4 對他人的感謝與服務。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。		
	學習表現	國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進 行表現與分享，感受創作的樂趣。		
學習目標	1.認識世界各語言打招呼問候和祝福方式，擴展兒童之國際觀和世界觀。 2.認識台灣及各國美食的豐富性與多樣性。 3.學習用餐禮儀，進而在婚禮時扮演一位好賓客。 4.設計菜單能兼顧色香味俱全，並尊重與接納他人不同的想法。			

	5.認識台灣及各國傳統服飾的豐富性與多樣性。 6.設計婚禮服飾，並且尊重與接納他人不同的設計與想法。 7.能和同學分工合作完成婚禮所需活動。 8.藉由故事繪本、影片引起興趣引發學習共鳴與融入文化情境，並理解不同區域與族群的打招呼方式，認識文化的多樣性，減低文化的偏見與刻板印象。 9.認識台灣米食、北方麵食的豐富性與多樣性，進而認同本國文化。 10.養成尊重各國美食的差異與減低文化的偏見與刻板印象。 11.學習用餐禮儀與避免用餐時犯下不禮貌的禁忌，進而在喜宴時扮演一位好賓客。 12.設計婚禮菜單能兼顧色香味俱全，並且尊重與接納他人不同的想法。 13.訓練學生的觀察力和判斷力，能夠了解各國傳統服飾的差異性，並尊重各國的傳統文化。			
評量方式	實作評量、口語表達、實踐評量、資料蒐集整理、互動討論、成果分享 鑑賞評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	小小新鮮人 (生命教育) (安全教育) (防災教育)	一、引起動機 新生始業式：過聰明門、拔智慧筆、敲勇氣鑼。 二、發展活動 認識校園。 三、綜合活動 教師總結。	能開心入校進班上課。 能知道主要處室和健康中心的位置。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
3	防震防災演練預演	一、準備活動 複習「趴、掩、穩」和「不推、不語、不跑」。 二、發展活動 進行「趴、掩、穩」的演練與疏散。 三、綜合活動 確認人員情況。 學生能確實做好演練步驟。	能確實做好演練步驟。	實作評量 80% 口語評量 20%
4 5	小小語言通 (國際教育)	一、引起動機 欣賞音樂：謝欣芷＜全世界，我愛你＞、＜If you’re Happy and You know It!＞ 二、發展活動 1.播放影片，配合影片字幕學習。 2.引導輪唱、合唱。 三、綜合活動 1.鼓勵學生模仿各國語言，了解世界上有各種不同的語言。	教師準備音樂影片。 學生能專心聆聽音樂。 學生能模仿各國語言。 學生能安靜欣賞同儕表演	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

		2.分組上台表演。		
6 7	愛的進行式 (性別平等教育)	一、引起動機 介紹繪本《愛織毛線的尼克》：看圖片預測故事內容。 二、發展活動 1.導讀繪本。 2.學生輪讀繪本、模仿角色對話、同理角色心情。 三、綜合活動 戲劇融入教學，你好、我也好。	學生能專心聆聽繪本。 學生能積極參與討論。	課堂觀察30% 互動討論30% 實作評量 40%
8	小小外交官 (多元文化教育)	一、引起動機 教師先指定《你好！謝謝！世界真奇妙》書中5種語言當做題目，並再次播放CD複習題目。【摘選5種語言：英語、韓語、日語、越南語、印度、泰語…】 二、發展活動 1.全班分兩組（甲、乙組）進行記憶力大挑戰的活動 2.說明問問題與答題規則與方式 3.學生抽題卡回答，答對就給一分 4.得分高的組別獲勝 三、綜合活動 全班一起複誦各國招呼語。	學生能與人分工合作。 學生能使用招呼語。	課堂觀察30% 互動討論30% 實作評量 40%
9	臺灣美食 (多元文化教育)	一、引起動機 1.呈現臺灣各縣市美食地圖。 2.學生經驗分享。 二、發展活動 1.介紹臺灣米食文化。 2.介紹北方麵食文化。 三、綜合活動 1.教師準備製作流程圖和食材。 2.說明製作簡易海苔飯捲的步驟；於午餐教育時間製作。	學生能分享自身經驗。 學生能說出台灣米食、北方麵食的特色。 學生能製作簡易的海苔飯捲。	資料蒐集整理 10% 口語表達10% 課堂觀察10% 互動討論20% 實作評量 50%
10	美食大不同 (多元文化教育)	一、引起動機 1. 透過圖片簡單介紹五大洲。 2. 各國美食地圖。 二、發展活動 1. 各國美食介紹:日本壽司。 2. 各國美食介紹:韓國泡菜。 3. 各國美食介紹:印度咖哩。 4. 各國美食介紹:泰國酸辣湯。	能和同學分享各國飲食特色。 能利用帶來的伴手禮和同學分享各國飲食特色。	資料蒐集整理 20% 口語表達20% 課堂觀察20% 互動討論40%

		5. 各國美食介紹:越南河粉。 三、綜合活動 各國伴手禮分享。		
11 12	用餐禮儀 (家庭教育)	一、引起動機 1.用餐禮儀影片。 2.學生用餐經驗分享。 二、發展活動 1. 透過影片認識用餐禮儀。 2. 透過影片發現用餐禁忌。 三、綜合活動 用餐禮儀演練。	能正確說出用餐的注意事項。 了解用餐時如何扮演一位好賓客。	口語表達10% 課堂觀察20% 互動討論30% 實作評量 40%
13	菜單設計 (多元文化教育)	一、引起動機 1.介紹常用的婚禮菜單。 二、發展活動 1.畫一張自己喜歡的各國美食(如：日本、韓國、越南、泰國、印度)。 2.介紹自己設計的美食內容。 三、綜合活動 票選最受歡迎美食。	學生能說出自己設計的美食內容 能票選最受歡迎美食。	口語表達10% 課堂觀察20% 互動討論30% 實作評量 40%
14 15	臺灣傳統服飾 (多元文化教育)	一、引起動機 1.透過PPT展示含有傳統服飾的臺灣老照片和服飾紙卡。 2.請學生仔細觀察，並發表照片中人物的衣著與現在的差異。 二、發展活動 1.介紹台灣傳統服飾:閩南和客家服飾。 2.學生發表說出閩南和客家傳統服飾的特色。 三、綜合活動 1.設計閩南和客家傳統服飾。 2.賞析同儕作品。	學生能理解傳統服飾與現在服飾的不同。 學生能理解到閩南和客家族群傳統服飾之差異。 學生能說出閩南和客家傳統服飾的特色	口語表達 10% 課堂觀察20% 互動討論20% 實作評量 50%
16 17 18	原住民服飾 (原住民族教育)	一、引起動機 1.透過PPT展示原住民圖騰之圖片。 2.展示含有原住民傳統服飾之圖片。 3.請學生仔細觀察，並發表原住民傳統服飾的特色。 二、發展活動 臺灣原住民各族的傳統服飾。 三、綜合活動 1.畫一畫原住民的傳統圖騰。 2.分享作品。	學生能說出原住民傳統服飾特色。 能畫出原住民傳統圖騰。 能賞識同儕作品。	口語表達 10% 課堂觀察10% 互動討論20% 實作評量 40% 鑑賞評量 20%
19	當我們同在衣	一、引起動機		

20	起 (多元文化教育)	1.簡單複習五大洲。 2.展示世界地圖。 二、發展活動 1.各國傳統服飾介紹：日本。 2.各國傳統服飾介紹：韓國。 3.各國傳統服飾介紹：印度。 4.各國傳統服飾介紹：泰國。 5.各國傳統服飾介紹：越南。 三、綜合活動 配對活動:圖卡對對碰。	學生能說出各國的傳統服飾差異，了解各國服飾的特色。 學生能將各國傳統服飾與國家做正確配對。	口語表達 10% 課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 30%
21	期末大掃除 (家庭教育)	一、引起動機 1.認識新年的習俗活動 2.偵探出動：引導學生觀察，抓出教室裡的灰塵怪物。 二、發展活動 1.除舊布新，全班大掃除 2. 工具展示：老師展示清潔工具，討論工具用途，並彙整清潔、整理、收納的訣竅。 3.任務分配，分工合作。 三、綜合活動 我的閃亮成果展 1.全班展示清潔後的區域。 2.分享清潔過程中遇到的困難和解決方法。 3.感受分享：引導學生觀察教室變乾淨後的感受。	能積極參與學習活動。 能確實完成工作。	課堂觀察 20% 互動討論 20% 實作評量 60%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【藝山水】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 品德教育 E1 良好生活習慣與德行。 安全教育 E4 探討日常生活應該注意的安全。 環境教育 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環境教育 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環境教育 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 戶外教育 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。			

學習重點	學習內容	生B-I-1 自然環境之美的感受。 生B-I-3 環境的探索與愛護。 生D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 健 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 數 D-1-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
	學習表現	生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 健3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
學習目標		1.以歌謠認識埤塘生物，並愛護埤塘生物和自然做朋友。 2.能隨著音樂律動、模仿動物的姿態，並認真與同學討論想法。 3.能喜歡生活中的動植物，進而用肢體展演與表現。 4.認識鄰近學校的群山。 5.能察覺生活中的反覆之美。
評量方式		實作評量、口語表達、實踐評量、資料蒐集整理、互動討論、成果分享 鑑賞評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	期初大掃除	一、引起動機 偵探出動：引導學生觀察，抓出教室裡的灰塵怪物。 二、發展活動: 1.除舊布新，全班大掃除。 2.工具展示：老師展示清潔工具，討論工具用途，並彙整清潔、整理、收納的訣竅。 3.任務分配，分工合作。 三、綜合活動 我的閃亮成果展 1.全班展示清潔後的區域。 2.分享清潔過程中遇到的困難和解決方法。 3.感受分享：引導學生觀察教室變乾淨後的感受。	能積極參與學習活動。 能主動參與討論。 能確實完成工作。	課堂觀察 20% 互動討論 20% 實作評量 60%
2	藝-1: 認識反覆 (環境教育)	【數學中的反覆、校園中的反覆】 一、引起動機 觀看運用「反覆」概念形成的生活實景或實物照片，例如：商標設計、磁磚拼貼、窗花設計。 二、發展活動 1.請學生由照片中，尋找組成的基本圖形。 2.在數學圖形中，可以是單向（直	能專心觀察照片並察覺變化。 能正確指出組成的基本圖形。 能找出校園中反蓋概念運用。 能表達分享校園	口語表達 10% 互動討論 10% 實作評量 50% 鑑賞評量 30%

		向、橫向或斜向）的反覆排列，也可以是向四面八方拓展的反覆排列。 3.由上述概念，請學生小組指出校園中反覆概念之運用。 4.學生分組報告於校園中發現的反覆所在位置。 三、綜合活動 模仿與創作 1. 學生選定基本圖形，進行反覆概念的圖形設計。 學生作品分享與賞析。	中的應用實例。 能運用基本圖形，進行正確的反覆概念設計。 能分享作品。	
3	藝-2: 反覆遊戲 (環境教育)	由肢體遊戲，認識反覆之美 一、引起動機 複習反覆的概念 二、發展活動 1. 將反覆概念應用在舞蹈隊形，小組可以是靜態或動態表演呈現。 2. 將同學分組，每隊約六人，請每一組構思自己小組獨有的反覆隊形，透過肢體創作來呈現出反覆隊形。 三、綜合活動 1. 互相觀摩後，各組討論並再次修正自己小組的隊形。	學生能思考並表達個人想法。 學生能運用肢體來呈現反覆的隊形。 學生願意表達想法，並互相溝通協調。	口語表達10% 互動討論10% 實作評量50% 鑑賞評量30%
4	戶外教育活動 (戶外教育)	學生參與戶外教育活動 一、引起動機:大自然的悄悄話 1.感官引導：聆聽大自然聲音 2.分享聆聽大自然聲響的感受 二、發展活動：小小觀察家出動 1.活動過程的安全說明 2.分組探索 3.紀錄分享 三、綜合活動： 1.自然素材創作 2.個人創作分享與欣賞	學生認真參與活動並注意安全。	口語表達10% 互動討論10% 實作評量50% 鑑賞評量30%
5	藝-3: 反覆創作— 我把海綿寶寶的家變美了 (家庭教育)	由創作活動，認識反覆之美 一、引起動機:介紹海綿寶寶的家:鳳梨屋。 老師提問: 1.海綿寶寶的家可以看到之前介紹的什麼圖形?	能觀察圖形變化並回答問題。 能運用基本圖形，進行圖形反覆創作。	口語表達20% 互動討論20% 實作評量40% 鑑賞評量20%

6		2.海綿寶寶的家:鳳梨屋，同圖形重覆出現，就是之前介紹的什麼呢?(反覆) 3.生活中，還可發現什麼事物也是反覆排列 ?(如:斑馬線 ……) 4.老師介紹蠟筆的特性及使用技巧。 5.老師揭示海綿寶寶的家:鳳梨屋圖片，並請學生觀察鳳梨的原色。 二、發展活動 1.老師分組，各組發下 1 個鳳梨模型版。 2.老師介紹如何使用鳳梨模型版，進行描繪。 3.各組學生利用鳳梨模型版描出鳳梨外型。 4.老師說明如何把海綿寶寶的家:鳳梨屋變美。 5.老師說明圖繪避免使用深色調的原由。 6.老師指導學生使用蠟筆淺色調及直線條方式，進行圖繪。 三、綜合活動 1.老師展示學生描繪作品，進行學生作品分享與賞析。 2.老師展示學生創作的鳳梨屋成品，進行學生作品分享與賞析。	能專注賞析作品並發表心得。 能專注聆聽及觀察。 能運用色調，進行圖形創作。 能專注賞析作品並學習他人優點。	
7 8	愛的漸進式 (性別平等教育)	一、引起動機 介紹繪本《粉紅色影子的男孩》：看圖片預測故事內容。 二、發展活動 1.導讀繪本。 2.學生輪讀繪本、模仿角色對話，學習同理和包容。 三、綜合活動 戲劇融入教學，了解「不一樣也很棒」！	學生能專心聆聽繪本。 學生能積極參與討論。 學生能欣賞每個人的獨特點。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
9	山-1: 繪本故事 (環境教育)	【靜靜的群山】繪本導讀 一、引起動機 看封面的圖畫及書名，讀封面的圖片及封底的故事提示，讓學生想像故事可能的相關主題或情節。 二、發展活動 以圖導文	能專心閱讀封面的訊息。 能專心瀏覽繪本圖片並提問。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

		1.一頁一頁瀏覽圖片 2.孩子對圖片有問題的地方提問，老師重複念孩子的問題，並繼續看下一頁的圖。 三、綜合活動 1.封面看到了什麼？ 2.一頁一頁看圖片、猜圖片，預測故事內容。	能回答問題，並建構故事大綱。	
10	身高體重測量	一、引起動機 1.老師問學生：「你知道自己多高、多重嗎？」 2.讓學生分享他們以前量過身高體重的經驗，引發興趣。 二、發展活動 1.老師說明測量的方法和規則： 測身高時要站直、鞋子脫掉。 測體重時要站穩，不動。 2.排隊帶學生去健康中心。 學生依序測量身高和體重。 3.老師幫忙記錄在學生的小卡上。 三、綜合活動 1.回教室後，請學生想想在健康中心測量的數字。 2.問學生：「你覺得你長高了嗎？體重變重了嗎？」 3.請學生用畫圖的方式，畫出自己現在的樣子。	能夠排隊安靜地完成身高體重的測量。 能夠說出自己今天的身高和體重。 能夠用畫圖的方式表現自己正在長大。	觀察評量30% 口語評量40% 作品評量30%
11	健康操比賽	一、引起動機 老師問學生： 「你喜歡跳健康操嗎？」 「我們來比一比，哪一班跳得最整齊、最有精神，好不好？」 激發學生參與健康操比賽的興趣。 二、發展活動 1.暖身活動 帶學生做簡單的伸展操，準備開始健康操。 2.健康操比賽進行 全年級到活動中心進行比賽。 各班排好隊型上場表演健康操。 評審老師觀察表現。 三、綜合活動 1.公布比賽結果，表揚表現好的班級。	能跟著音樂做出正確的健康操動作。 能說出健康操對身體的好處。	觀察評量30% 團體合作評量50% 口語評量20%

		2.分享心得時間：請學生說一說「今天跳健康操你有什麼感覺？」 3.引導學生說出跳健康操讓我們更健康、更有活力。		
12	山-2: 繪本故事 (環境教育) (閱讀素養教育)	【靜靜的群山】繪本問答與討論 一、引起動機 1.唸讀課文：老師領讀，透過聲音表情以角色扮演的方式唸讀完文章。 二、發展活動 1. 問孩子你發現了什麼?和你上一節課預測的沒有一樣? 2. 從孩子的問題引導孩子進行文章的問題與討論。 三、綜合活動 1. 一起閱讀。 學習優美的文辭。	能專注聆聽繪本內容。 能表達想法並與人討論。 能熟悉繪本內容及作者要傳達的旨意。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
13	山-3: 欣賞與認識學校周圍群山 (環境教育)	欣賞與認識學校周圍群山 一、引起動機 讓孩子觀看「群山名稱圖」，認識學校周圍群山。 二、發展活動 1.帶著「群山名稱圖」，實際到操場觀看學校遠眺出去的群山。 2.群山配對：各組觀看群山並討論，找出「群山名稱圖」中的山群。 三、綜合活動 1.分享與討論：4 人一組，發下 4 張「黑白群山名稱圖」，讓學生拼接出學校周圍的群山。 2.預告下次上課要繪製「黑白群山名稱圖」，回家先思考群山中會有哪些人與景物。	學生能專心觀看圖片。 學生能欣賞群山，並找出「群山名稱圖」中的山群。 學生認真參與活動。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
14	山-4: 繪製學校周圍群山(環境教育)	繪製學校周圍群山 一、引起動機 1.討論與複習「靜靜的群山」繪本裡，山中會出現的人物、景象。 2.拼接「黑白群山名稱圖」 二、發展活動	能參與討論。 能參與活動討論。 能完成圖畫	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

15		1.4 人一組，討論與分配「黑白群山名稱圖」中要畫內容。 2.各組分工共同完成圖畫。 三、 綜合活動 1.欣賞與發表創作的「群山圖」。	能發表群山圖內容。	
16	水-1: 唱唱歌謠 (環境教育)	從歌謠中認識埤塘 一、引起動機 聆聽埤塘歌謠。 二、發展活動 1.埤塘歌謠介紹-生物:小青蛙、醜小鴨、魚兒水中游。 2. 埤塘歌謠介紹-昆蟲:蝴蝶、小蜜蜂、飛呀飛小蜻蜓。 三、綜合活動 1.全班哼唱歌謠、熟悉旋律，並選擇歌謠。	學生能專心聆聽歌曲。 學生能透過歌謠來認識埤塘的特性及生物。 學生能認真歌唱	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
17	水-2: 左搖右擺 (環境教育)	模仿埤塘生物的姿態 一、引起動機 複習埤塘歌謠。 二、發展活動 1.腦力激盪如何表現埤塘歌謠中的生物及昆蟲。 2. 透過肢體創作來模仿埤塘生物的姿態。 三、綜合活動 各組討論如何將埤塘歌謠與生物姿態融合。	學生能思考並表達想法。 學生能運用肢體來模仿生物。 學生願意表達想法，並互相溝通協調。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
18 19 20	水-3: 律動表演 (品德教育)	隨著音樂律動，展現埤塘歌謠 一、引起動機 1.複習埤塘歌謠。 2.準備道具或裝扮。 二、發展活動 1.分組討論展演方式或所需裝扮。 2.進行實際練習與製作道具。 3.各組輪流上台展演。 三、綜合活動 1.各組創作與練習。 2.學生分享展演心得及觀賞心得。	學生能熟悉歌謠。 學生能互助合作。 學生能製作簡單道具，並練習上台演出的內容。 學生能勇敢上台展演。 學生能欣賞表演，並給予回饋。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
21	期末大掃除 (環境教育)	一、引起動機 成長的足跡：引導學生愛物惜物。 二、發展活動: 1.小組合作，全班大掃除。	能積極參與學習活動。 能主動參與討論。	課堂觀察 20% 互動討論 20% 實作評量 60%

		2.任務分配，分工合作。 三、綜合活動 我的閃亮成果展 1.全班展示清潔後的區域。 2.收拾整理~入厝。	能確實完成工作。	

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 【多元文化】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 安 E9 學習相互尊重的精神。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		
學習重點	學習內容	生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 國 Bb-I-2 人際交流的情感。		

	學習表現	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與 素材，進行表現與創作，喚起 豐富的想像力。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守
學習目標		1.認識中西方不同的節慶與習俗。(生 C-I-3, 生 1-I-1) 2.認識不同宗教的文化與特色。(生 D-I-3, 生 1-I-2) 3.能欣賞並尊重不同的觀點與文化內涵。(國 Bb-I-2, 國 1-I-1) 4.利用生活中的各項素材，進行萬聖節的裝扮設計，感受自己動手做的樂趣。(生 C-I-2, 生 4-I-1) 5.能與同學分工合作，完成薑餅屋製作，並能互相欣賞彼此的創意。(生 D-I-4, 生 7-I-5) 6.能用自己的感官認真觀看影片和覺察和環境的關係(2-I-1) 7.能關懷生活中的人、事、物並能感恩他人並給予祝福(6-I-4) 8. 能夠運用各種方法及技能，讓自己的薑餅屋更加美麗，親近大眾，並養成願意動手做的習慣。(2-I-5) 9.能夠公平客觀的理解自己和別人薑餅屋的異同，進而欣賞和讚美別人的作品。(5-I-3) 10.能夠認真傾聽課程內容，自己用多元的方式理解薑餅屋的由來，並將此知識應用在日常生活中。(7-I-2) 11.透過分辨伊斯蘭教之異同，發現每個人因性別、族群、宗教、文化等有所異同，並具有獨特性。 12. 探究在伊斯蘭教不同情境與場合中應有的禮 儀，展現合宜的行為。
評量方式		學習態度評量、口語表達評量、鑑賞評量、實作評量、作業評量、成果分享、設計製作、表演評量、互動討論、實踐評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大會舞練習	一、引起動機 舞動青春——感受節奏的魅力 二、發展活動 腳步連心跳——學習基本舞步與隊形 三、綜合活動 一起舞出精彩——大會舞團體協作呈現	學生能熟記大會舞的動作。 學生能確實做好演練步驟。	成果分享 30% 實作評量 70%
2				
3				
4				
5	教師節感恩活動	一、引起動機 教師引導學生回想生活中曾經幫助	學生能用行動表達對老師的謝	課堂觀察 30% 互動討論 30%

		或關心自己的老師，或分享感人的老師故事，討論「老師在我們成長過程中有什麼影響？」 二、發展活動 由學生分組設計感恩卡片，討論如何用行動表達對老師的謝意。排練一小段表演、歌曲等準備在教師節呈現。 三、綜合活動 舉辦教師節感恩小活動，學生實際將卡片、表演獻給老師，活動後請學生分享感謝老師的心得，並討論「平時還可以怎麼表達對他人的感謝？」	意。	實作評量 40%
6 7	紙袋公主 （性別平等教育）	一、引起動機 1. 圖片導入 (1) 你看過哪些公主的故事？ (2)這位公主和你印象中的公主一樣嗎？ (3)為什麼她穿著紙袋？ 二、發展活動 **活動一：跟著公主一起冒險！** **(一)故事理解提問：** 1.為什麼公主只穿紙袋？她怕不怕？ 2.她是怎麼對付火龍的？用了什麼方法？ 3.王子說了什麼？你怎麼看他的態度？ **(二)思考與對話：** 1.公主需要王子來救她嗎？ 2.如果你是公主，你會怎麼做？ **活動二：情緒與行動圖卡配對（分組進行）** (一)提供圖卡（如：龍、紙袋、王子、公主開心、公主生氣…） (二)學生依故事順序，幫圖卡配上情緒詞或行動詞（如「勇敢地騙過龍」、「王子嫌棄她」、「公主轉身離開」） 三、綜合活動 **學習單：** 可設計「角色心情卡」、「勇氣行動圖」、「我會怎麼做？」等題目，讓學生藉由學習單瞭解性別刻板印象。	學生能尊重性別氣質的多樣性，理解每個人表達自我的方式不同。 學生能開啟性別表現與自我認同的初步思考。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

8	節慶與習俗-中元節	一、引起動機 老師提問：「中國農曆七月有什麼節日？或曾看過什麼特別的活動？」引導讓孩子知道「中元節」和「普渡」。 二、發展活動 ◆ 聽老師講古： 1. 教師說明：中元節，是來自兩個起源不同的節日：一是佛教的盂蘭盆會，一是道教的中元節。其分別屬於不同的宗教，祭祀不同的人，舉行不同的儀式。 2. 教師講述目蓮救母的故事（或播放影片） ◆ 中元節民俗活動介紹 老師播放投影片讓學生知道地方的普渡活動及內容： 宜蘭頭城搶孤、基隆放水燈、屏東恆春搶孤、新竹城隍爺出巡、客家義民祭…等。 三、綜合活動 ◆ 蘿蔔蹲遊戲 1.看完中元節民俗活動的介紹，各組選一種活動把那個活動特有的動作成為那一組的招牌動作，並取隊名。例如：頭城搶孤就表演攀爬…，基隆放水燈就表演紙船隨波逐流的樣子等。 2.遊戲方法：各組喊隊名三次並加動作，講完喊出其他隊的隊名並做出他們的動作。例如：頭城搶孤、頭城搶孤、頭城搶孤拜完換基隆放水燈…以此類推。藉由遊戲加深學生對中元節的印象。 ◆「畫鬼•話鬼」 1.發下空白 A4 紙，畫出心中「鬼」的形象，和對「鬼」的想法。 2.由學生票選出可愛鬼、恐怖鬼…等圖片。	學生能認真參與活動，並能表演或設計出中元節民俗活動的動作。 能互相欣賞觀摩同學的「畫鬼•話鬼」作品	口語表達 50% 實作評量 50%

9	認識佛教與道教	一、引起動機 請小朋友發表到廟裡拜拜的經驗？ 二、發展活動 （一)引導並介紹台灣兩大宗教的差別。 1 信奉對象的不同： 道教---太上老君.媽祖,太子爺,眾家王爺.... 佛教---釋迦牟尼佛,觀世音菩薩,地藏王菩薩.... 在台灣，宗教自成一個系統,統稱"台灣民間信仰" 既非道教,亦非佛教.卻包含佛道教. 2、介紹台灣兩大宗教的特色與建築的差別…… 3、引導聆聽佛、道教的宗教音樂。 引導聆聽佛、道教的宗教音樂，播放道教音樂『心經』並討論聆聽後的感覺。 三.綜合活動 發表並辨別到廟宇應做什麼？不應做什麼？	學生能說出台灣兩大宗教主要的差別。 學生能欣賞佛、道教的宗教音樂的美妙。 學生能尊重宗教的莊嚴並做出正確的行為。	口語表達50% 實作評量50%
10	墨西哥亡靈節	一、引起動機 教師播放《可可夜總會》的預告片。 二、發展活動 (1)教師說明墨西哥亡靈節的由來。 (2)學生分享影片觀後心得。 三、綜合活動 (1)剪紙裝飾： 教師指導學生剪貼四色色紙，做紙花及掛飾布置教室。 (2)布置「祭壇」： 教師指導學生調整桌椅擺放位置，以黑板為中心，用蠟燭、碎紙	學生舉手發表《可可夜總會》的觀後感。 學生能剪貼色紙裝飾及布置祭壇會場。 學生能規劃教室空間進行布置和裝飾。 學生能隨音樂舞動身體，並和同學分享食物，體驗亡靈節和親友相聚的歡愉氣氛。	口語表達50% 實作評量50%

		花、祖先照片和水果、零食等祭品布置簡易祭壇。 (3)開迷你「亡靈節」狂歡派對！ 教師播放墨西哥音樂，學生一邊隨音樂起舞，一邊享用美味的供品零食點心。		
11	萬聖節的由來	一、引起動機 老師播放萬聖節由來影片 二、發展活動 ◆比較西洋鬼節與中國鬼節的異同： 1.西洋傳說10月31日逝者重返人間，中國也有7月鬼門開，鬼魂回到人間的傳說。 2.西方人戴上面具驅趕鬼怪，和中國人過年時以鞭炮驅趕年獸有異曲同工之妙。 3雖然東西方慶祝鬼節的傳統與方式不盡相同，但對於鬼神的敬畏精神都是一致的。 三、綜合活動 完成學習單	學生能比較出中西方鬼節的差異	口語表達 50% 實作評量 50%
12 13	巫婆變身- 給糖吃不搗蛋	一、引起動機 教師以臉譜遊戲DVD說明臉部彩繪設計方法 二、發展活動 1.先在學習單上設計臉部彩繪造型與色彩。 2.造形設計力求特殊與創新。 3.學生互相彩繪學生完成設計臉部彩繪。 4.教師讓學生一一上台展現用自己的臉部彩繪。 三、綜合活動 1.發下通知單請家長在家和孩子論萬聖節當日的裝扮，並利用各種素材，親子共同完成當日裝扮。 2.萬聖節當日學生在家妝扮好來校，老師帶領學生繞行校園，邊走邊唸「給糖吃！不搗蛋」兒歌，並向校長是與各處室主任要糖果。 3.選出演技最好的前三名，頒發最佳演技獎狀。	學生能發揮巧思完成臉部彩繪。 親子能共同完成萬聖節裝扮。	實作評量20% 設計製作30% 成果分享 20% 表演評量 30%

14 15	溫馨聖誕情	一、引起動機 請學生先回答老師的提問 二、發展活動 1.觀看聖誕節由來影片，回答問題： 2.聖誕賓果遊戲：小組討論完成自己的九宮格 三、綜合發展 請小朋友寫下祝福的話，完成祝福小卡，並把你的祝福傳出去。	學生能安靜欣賞表演。能認真參與討論老師的提問 能完成九宮格賓果活動。 能有感恩的心意完成任務。	小組討論 50% 實作評量 50%
16	報佳音	一、引起動機 讓學生發表他們知道的聖誕結匯做哪些活動，吃那些特別的食物? 二、發展活動 介紹天主教與基督教所崇拜的主是有分別的。 教堂的擺設也有不同。 聖誕節活動有基督教的報佳音及天主教的望彌撒。 三、綜合活動 教唱平安夜歌曲，進行報佳音活動	學生能用心上課及會哼唱平安夜歌曲。	口語表達 50% 表演評量 50%
17	歡樂聖誕節-薑餅屋	一、引起動機 介紹薑餅屋的由來，影片欣賞。 二、發展活動 1.介紹製作薑餅屋的材料 2.觀看薑餅屋的示範圖片，說明薑餅屋的構成，需要的結構、裝飾…發下材料畫出薑餅屋 3.小組發表創作的薑餅屋，給予同學評分，選出最有創意設計的薑餅屋。 4.利用回收物品的蒐集，來製作屬於自己的薑餅屋模型。 如下: 牛奶盒（作為屋子的基底）	學生能了解薑餅屋的製成與由來。 學生能主動參與薑餅屋的製作 能與同儕共享薑餅屋的成果	口語表達 50% 實作評量 50%

18		色紙、包裝紙（裝飾用） 棉花球（雪地效果） 鈕扣、珠珠、吸管、瓶蓋、黏土、彩色棉花棒（裝飾糖果） 膠水、膠帶、剪刀、色筆、白膠或熱熔膠（依年齡選擇安全工具） 5.利用上一節薑餅屋的創作，開始製作薑餅屋模型。 三、綜合活動 1.完成後，分組發表製作心得、互相觀摩他人作品。 2.完成一小段薑餅屋製作心得寫作。		
19	潑水過新年	一、引起動機 1.播放潑水歌。 2.學生分兩組，桌上擺放漱口水杯及墊板；兩兩猜拳，猜贏者拿起水杯潑水；輸者拿起水杯擋水，全班玩過一輪。 二、發展活動 1.說明潑水節的由來(播放潑水節傳說影片) 2.東南亞新年的習俗除了潑水之外還有哪些？ 3. 比較中國和東南亞潑水過新年的異同之處 三、綜合活動 準備雨衣及水槍，進行一場潑水過新年的祝福活動。	能小組討論並比較東南亞新年的習俗異同。 能注意安全，尊重同學、參與並投入。	互動討論 50% 實踐評量 50%
20	認識伊斯蘭教	一、引起動機 配對遊戲：教師於教學 PPT 上呈現出不同宗教建築物的圖片，讓學生來挑戰配對出建築物屬於何種宗教的建物，並說一說建築物的特色，帶出本節課的課程主題：伊斯蘭教。 二、發展活動 1.聆聽練習：先播放伊斯蘭教的喚拜詞，讓學生安靜的聆聽，再讓學生猜猜看這段聲音有何作用，進而導入認識伊斯蘭教一天五次的祈禱儀式。 2.課程 ppt 教學：透過 ppt 呈現來認識伊斯蘭教，如教義、經典、飲	能表達自己的想法並專注聆聽。 能主動參與圈叉九宮格的活動。	口語表達 50% 實作評量 50%

		食禁忌、服裝、回曆、齋戒月等。 三、綜合活動 圈叉九宮格：學生分為兩大組進行pk活動，先派代表猜拳，贏的一方優先回答，輪流回答問題，正確回答出老師問的題目，可於九宮格上畫記圈或叉，先連線的一組獲勝。		
21	期末大掃除	一、引起動機 打造清新學園——讓環境也跟著笑起來。 二、發展活動 分工合作動起來——大掃除行動啟動。 三、綜合活動 亮晶晶的成果發表——一起欣賞整潔改變。	透過大掃除，學生能學習到合作分工與珍惜整潔環境的重要。	成果分享 30% 實作評量 70%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【藝山水】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		
學習重點	學習內容	生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 國Ac-I-2簡單的基本句型。 國Ad-I-3故事、童詩等。 數 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作 活動為主。進行辨認與描述 之活動。藉由實際物體認識 簡單幾何形體（包含平面圖 形與立體形體），並連結幾 何概念（如長、短、大、小 等）。		
	學習表	生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。		

	現	國 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
學習目標		1. 能察覺生活中的統一之美。(生 B-I-2，生 4-I-3) 2. 認識幾何圖形的特徵。(數 S-2-1，數 s-I-1) 3. 能閱讀並理解句意、文意。(國 Ac-I-2，國 6-I-2) 4. 創作山的童詩。(國 Ad-I-3，國 6-I-4) 認識埤塘的生物。(生 A-I-1，生 B-I-1，生 6-I-5)		
評量方式		1.活動式評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.作業評量		
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1		期初大掃除	一、引起動機 打造清新學園——讓環境也跟著笑起來 二、發展活動 分工合作動起來——大掃除行動啟動 三、綜合活動 亮晶晶的成果發表——一起欣賞整潔改變	學生能學習到合作分工與珍惜整潔環境的重要。	成果分享 30% 實作評量 70%
2 3		藝-1:認識統一	一、引起動機 美感圖片欣賞帶入主題。 二、發展活動 1.教師講解何謂統一的美。 2.學生觀看圖片後，發表對美的感覺。 3.尋找校園的統一之美並拍照。 三、綜合活動 各組分享拍照的照片，票選校園最美圖片。	學生能踴躍參與討論。 能了解何謂統一之美。	口語發表 50% 實作評量 50%
4		藝-2:統一之美:花環創作	一、引起動機 肢體暖身，隨鈴鼓聲擺動肢體。 二、發展活動 1.學生分組進行，由每組第一位學	學生能運用四肢踴躍參與和表演。	口語發表 50% 實作評量 50%

5		生帶動後方學生做整體統一之美，如:學企鵝走路。 2.肢體遊戲後，各組定格拍照的照片，票選最佳美感組別。 三、綜合活動 學生以統一元素進行花環創作	能增進學生認知美感創作。	
6	防震防災演練預演	一、引起動機 「如果現在地震了，你會怎麼辦？」 情境想像＋教師提問： 播放簡短地震影片或模擬聲音，讓學生想一想並說說「地震時我們應該怎麼做？」激發學生危機意識。 二、發展活動 1.「學會黃金三步驟」 認識地震時的三個標準動作：趴下、掩護、穩住 2.教師示範正確姿勢與步驟。 3.學生練習在教室裡正確就地避難。 4.說明逃生路線、集合地點與手勢指令。 三、綜合活動 「小小防災員出任務」 模擬演練流程： 1.全班配合地震警報進行演練（可用計時器觀察反應速度）。 2.結合分組任務，例如：有人負責帶路、有人負責照顧低年級小朋友。 3.事後討論與回饋：今天表現如何？還有什麼可以做得更好？	學生能確實做好演練步驟。	成果分享30% 實作評量70%
7	親職教育日準備	一、引起動機 1.說明「一步一腳印」象徵親子共同成長的歷程。 2.簡介今日活動流程與「闖關任務」，鼓勵親子攜手完成。 二、發展活動－親子闖關 1.透過設計多樣關卡，促進親子溝通、合作與了解 2.闖關形式：設置5～6個闖關站，每關設有主題及寓教於樂的任務。 三、綜合活動 1.回顧活動收穫、強化親職意識並	學生能主動參與工作。	成果分享30% 實作評量70%

		留下美好回憶 2.親子蓋章或貼紙兌獎：完成所有關卡後領取小禮物或證書。		
8 9	朱家故事（性別平等教育）	一、引起動機 「家裡的工作，誰來做？」 透過提問或討論自己家裡的分工（誰煮飯？誰洗衣？誰修東西？），引發學生思考性別與家庭角色的關聯。 二、發展活動 「走進朱家，看見不一樣的分工」 閱讀或觀看《朱家故事》（可用繪本或改編影片），一起討論： 1.誰做哪些家事？ 2.有哪些不一樣的地方？ 3.如果你是朱家的成員，你會怎麼做？ 三、綜合活動 「我也可以這樣做！」 學生分組設計一張「家事分工表」，打破性別刻板印象，讓男孩女孩都能勇敢說出：「我也可以煮飯／修水龍頭／照顧弟妹！」 也可以延伸做「家庭任務卡」或「角色互換劇場」。	學生能透過閱讀，更加實踐性平教育。	口頭討論50% 分享評量50%
10	戶外教育活動	一、引起動機 「出發吧！我們要去哪裡？」 透過影片、圖片、問答或故事導入，引發學生對目的地與活動內容的好奇與期待。 例：你知道我們今天要去的地方有什麼特別的嗎？ 二、發展活動 「探索・體驗・發現」 依據活動主題進行分站體驗、任務導向學習或觀察記錄任務。 例：生態觀察、歷史導覽、地圖尋寶、農事體驗、團隊挑戰等。 三、綜合活動 「分享我的戶外小冒險」 活動後進行成果分享與反思討論，可用口頭發表、學習單、照片牆、簡易日記或小短片記錄等方式表達所見所聞與心得。	學生能透過影片、圖片問答問題。 學生能以日記或小短片記錄所見所聞與心得。	口頭討論50% 實作評量50%
11	山-1:有關山	一、引起動機	學生能了解山的詞語並念古詩。	口頭討論50%

	的詞語	1.小朋友，你有沒有跟爸爸媽媽爬過山?(比如桃園的虎頭山……，或者去山上玩過呢?) 2.或者阿公阿嬤或戚戚家人就住在山上，你曾去過山上玩呢? 3.沒有去過也沒關係，影片或書上看過也可以。現在先請小朋友說說，你看到的山，它的外觀是什麼樣子?(高的、矮的、三角形的、很多山連在一起的……) 4.那你看到山上有什麼呢?(大樹、花、各種植物、有很多小動物……) 接著我們今天就是要來上有關山的課程，讓小朋友看看台灣的山岳和認識有關「山」的唐詩。 二、　發展活動 1.觀賞山的影片:認識山也欣賞台灣山岳之美 台灣山岳的五十張面孔: https://www.youtube.com/watch?v=7Tj5JIa27Mw&list=PLta-0itkPbFMXgq_0OohQthaYreYmWcAJ 2.小朋友，看完山的影片後，台灣的高山給你的感覺怎麼樣? 請學生自由發表 3.如果讓你形容，你會用哪些語詞來形容高山呢?或者你知道哪些有關山的語詞?請學生自由發表 4.那麼你覺得高山靜靜的在那裡像什麼呢?比如像什麼人物，又你為什麼會這麼覺得呢?請學生自由發表 5.聽完小朋友對山的感覺後，我們也來看看古時候的詩人作家，有哪些關於山的詩詞創作?(老師帶學生觀看影片並賞析) ○1 唐代詩人：王之渙的《登鸛雀樓》 「白日依山盡，黃河入海流。欲窮千里目，更上一層樓。」 https://www.youtube.com/watch?v=-jIowxZ7MHE 黃昏時，夕陽沿著山邊慢慢的落下，滾滾黃河不停流入大海。如果		實作評量 50%

		想要看到更廣更遠的景物，就需要再爬上更高的一層樓了。 老師先說明整首詩的意思 老師提問問題:例:詩中哪裡提到「山」呢?又是怎樣 的情景呢?這首詩有什麼意涵呢? ○2 唐代詩人：王維的《鹿柴》 「空山不見人，但聞人語響。返景入森林，復照青苔上。」 https://www.youtube.com/watch?v=qmgtoE3PTzQ 我在這座空曠的山林裡看不見任何人影，卻隱隱約約聽到遠方傳來有人說話的聲音。這時候陽光反射進森林深處，又映照在翠綠的青苔上。 老師先說明整首詩的意思 老師提問問題:例:詩中哪裡提到「山」呢?又是怎樣的情景呢?這首詩有什麼意涵呢? 6.欣賞完唐代詩人有關於「山」的創作，我們對山也有更多的認識 了。 三、 綜合活動 今天我們看了有關台灣高山的影片，也介紹了兩首唐代詩人有關山的唐詩作品。現在要請小朋友在老師發的 A4 紙上(直畫)，畫出一座你心目中的高山，你可以為這座高山加上表情，也可以為這座高山加上一些樹木、花草朋友或動物朋友，最後再著上漂亮的顏色。		
12	山-2:童詩的賞析	一、引起動機 1.上一節課我們欣賞了古代唐朝詩人有關「山」的創作，這節課 老師要來介紹現代童詩怎麼寫和欣賞有關「山」的童詩作品。 2.老師先問大家:你覺得童詩一定是小朋友寫的嗎?覺得是的舉 手或者覺得不是的舉手。如果覺得不是，那你覺得誰也可以寫 童詩呢?請學生回答。(童詩不是一定是兒童寫的才叫童詩，大人 也可以寫童詩) 3.從一年級到二年級，也學過幾首童詩了，還記得哪幾課嗎?學生	學生能欣賞有關山的童詩。	口頭討論 50% 實作評量 50%

		回答。 4.有發現童詩和記敘文哪裡不一樣嗎?學生回答。 5.接下來，我們來看童詩要怎麼寫呢? 二、發展活動 1.觀看童詩教學影片，重要章節老師可以停頓略做講解說明 https://www.youtube.com/watch?v=rPFqP10fGZg 2.看完影片後，老師可再歸納影片中寫作童詩的重點，童詩是兒童寫的詩或為兒童寫的詩，寫的人不限年齡，內容要符合兒童心智年齡。可請學生復述一遍，口頭回答。 第一步驟:認識格式，可請學生復述一遍，口頭回答。 1 分行:以常見的齊頭式和階梯式做說明齊頭式:每行齊頭不空格或齊頭空兩格 階梯式:可運用圖像詩，讓童詩多點變化 2 分節:童詩的分段就是分節節與節之間通常會空一行節與節之間通常會空一行相同類型的材料歸納在同一節裡 第二步驟:掌握斷句，可請學生復述一遍，口頭回答。 1 可以依照逗號出現的位置來斷句 2 適時的切開句子來安排斷句的位置 第三步驟:善用修辭，表現詩的美感、節奏和想像，可請學生復述一遍，口頭回答。 1 譬喻法:將一樣東西變得像另一樣東西 2 轉化法:擬人法、擬物法，把人或物變成栩栩如生 3 摹寫法:運用感官修辭(看到、聽到、摸到、聞到、嘗到……)吸引讀者目光。 三、綜合活動 1.欣賞童詩教學 PPT 2.過程中，重要處老師可以做講解		

		說明 3.區別同一內容，但寫作方式不同，整體感覺也會不同。 4.比較寫作方式，提問學生喜歡哪一種方式?原因是什麼? 5.總結:多親近大自然，多觀察、多思考、發揮想像力，生活中有很多題材都可以成為童詩寫作的素材內容。		
13 14	山-3:童詩的書寫與繪畫	一、引起動機 1.童詩朗讀要領討論 播放教學PPT，先觀賞王淑芬老師朗讀示範，再請學生發表朗讀時聲音會有哪些變化。 2.朗讀指導與示範 藉由童詩猜謎提高學生學習興趣，由猜中謎底的學生朗讀該首童詩，老師就其表現進行個別指導與朗讀示範。 二、發展活動 1.讚山 學生自由分組，每組約2～4人，每組派一人出來抽選與山相關的童詩(教師於上課前先行印好)。學生討論分工與進行朗讀練習(可群念、輪流念、獨念……)，自由發揮創意，也可以加入手勢與動作。 2.朗讀大會 學生上台演繹前一堂課小組朗讀任務，學生互評或老師點評。 三、綜合活動 1.詩畫合一 發下圖畫紙，學生就朗讀的童詩進行圖像化創作，完成之作品展示於教室公布欄。 2.學生朗讀山的童詩，進行圖畫創作，詩中有畫，畫中有詩。	學生能自己進行童詩硬筆書寫。 學生能朗讀山的童詩並就童詩內容進行畫圖。	課堂觀察30% 互動討論30% 實作評量40%
15	自治市長政見發表 (性別平等教育)	一、引起動機 1.播放簡短影片或圖片：「如果你是市長，你會怎麼做？」 2.聆聽小市長政見發表。 二、發展活動 小市長性別平等宣導 在介紹市長職責時提到： 1.「市長不分男生女生，只要願意為大家服務，都有機會當小市長	透過模擬選舉的方式，學生能認識民主法治教育。	互動討論50% 實作評量50%

		喔！」 2.搭配圖片／影片時，呈現不同性別背景的人從事市政工作（如女警、男老師、女工程師等） 3.進行市長性別平等闖關活動 三、綜合活動 活動結尾加入性別平等宣言，讓每位孩子說一句話，例如： 「我希望每個人都能做自己想做的工作！」 「男生女生都可以當小市長！」 體驗投票，選舉出適合的小市長，為學校與學生服務。		
16	水-1：認識埤塘生物	一、引起動機 詢問小朋友知道什麼是埤塘嗎？ 請知道或去過埤塘的小朋友分享經驗。 二、發展活動 1.了解何謂埤塘 「埤」以前也叫做「陂」，指的是低下潮濕的地方；「塘」是水池，做為儲藏水的地方，所以埤塘就是池塘的意思。 在台灣，很多的埤塘都是先民們為了農業灌溉，或為了生活上的需求挖掘出來的。通常是在高的地方鑿挖築堤儲存雨水，或者是開發大圳，引溪水導入，以儲水做為灌溉之用。 2.八德埤塘公園的介紹 (1)播放影片讓孩子認識八德埤塘公園 (2)請有去過八德埤塘公園的學生分享經驗。 3.認識常見的埤塘生物(動.植物) 播放影片並說明，讓孩子認識常見的埤塘生物 (1)動物 (2)植物 三、綜合活動 請學生說出或寫下一個本節課介紹的動植物中，印象最深刻的生物與特點。	學生能認識埤塘環境與埤塘生物	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
17	水-2：美麗的魚家	一.引起動機 埤塘魚類欣賞 1.埤塘魚類造型欣賞：	能以拼貼畫方式呈現埤塘魚類作品	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量

		引導學生共同欣賞、討論不同魚類的造形。 二.發展活動 拼貼畫介紹與欣賞 （1）介紹拼貼畫。 （2）欣賞各式拼貼畫。 三、綜合活動 魚兒拼貼畫創作 以埤塘各種魚類為主角，模仿其造型，激發想像力以拼貼的方式進行藝術創作。		40%
18 19	水-3：戲劇表演	一、引起動機 以埤塘生物為角色，排練戲劇 分組進行戲劇演出與欣賞。 先欣賞水中生物的活動。 二、發展活動 1.老師先示範幾種水中生物動作。 2.進行小組分組創作。 三、綜合活動 小組動作創作發表。	能體會團隊排練戲劇時需要合作的重要性。 能透過學唱、聆聽欣賞體驗活動，感知藝術的特性。	觀察學習態度50% 小組合作展演50%
20	班際體育競賽	一、引起動機 「為班級而戰，我們準備好了嗎？」 透過口號、影片或練習花絮激發學生的參賽動機與團隊凝聚力。可進行暖身遊戲或班級士氣喊話。 二、發展活動 「動起來！競賽正式開始」 進行各項比賽項目，如接力賽、趣味競賽、籃球射門、躲避球對抗等。強調運動精神與公平競賽。 三、綜合活動 「我們的汗水最閃亮」 活動結束後進行頒獎、回顧賽事精彩時刻，鼓勵學生彼此欣賞、回饋與反思。可加上「最佳團隊合作獎」或「最佳運動家精神獎」。	學生能和同學互助合作，為班上爭取榮譽。	觀察學習態度50% 小組合作展演50%
21	期末大掃除	一、引起動機 打造清新學園——讓環境也跟著笑起來。 二、發展活動 分工合作動起來——大掃除行動啟動。	能透過大掃除，學生能學習到合作分工與珍惜整潔環境的重要。	互動討論50% 實作評量50%

		三、綜合活動 亮晶晶的成果發表——一起欣賞整潔改變。		

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 【奇幻心悅】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 品 E1 良好生活習慣與德行。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別 刻板印象。		
學習重點	學習內容	國 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 國 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 綜 Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。		
	學習表現	國 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 1-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。		
學習目標		1.建構閱讀的能力並樂於閱讀。(國 Ad-Ⅱ-3、國 1-Ⅱ-2) 2.喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。(國 Bb-Ⅱ-5、國 1-Ⅱ-4) 3.具備尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢。(國 Cc-Ⅱ-1、國 2-Ⅱ-4) 4.能與同儕進行討論，溝通不同的想法。(綜 Ba-II-3、綜 2a-II-1) 5.能與同儕合作，完成小組活動。(綜 Bb-II-2、綜 2b-II-1) 6.藉由故事文本、有聲書引起興趣引發學習共鳴與融入美洲文化情境，並引導思索主角行為的可行性和正確性。		

評量方式	課堂觀察、口語表達評量、報告評量、實作評量、作業評量、成果分享、 設計製作、互動討論、同儕評量、表演評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	期初大掃除	一、準備活動 1.說明大掃除目的，了解保持整潔的重要性。 2.分組並分配清掃區域與任務。 3.準備掃具，講解正確與安全的使用方法。 二、發展活動 1.各組進行清掃，確實完成分配任務。 2.組員分工合作，保持溝通與互助。 3.老師巡視，協助指導與即時鼓勵。 三、綜合活動 1.各組分享成果，展示前後差異。 2.發表清掃心得，討論合作過程。 3.表揚表現優秀的組別與個人。 學生能主動參與工作	學生能主動參與工作。	互動討論40% 實作評量 60%
2	世界和你想的不一樣	一、準備活動 1.提問聖誕節如何度過？分享相關生活經驗。 2.簡略介紹「聖誕老人追蹤器」由來。 二、發展活動 1.「聖誕老人到哪兒了？」 可將學生分組或以全班問答方式，藉由展示四張圖片線索猜測國家名稱，並依提示多寡給分(展示第一張圖就猜中得 4 分、第二張得 3 分、第三張得2分，第四張得1分) 2.揭曉國家名稱時，補充該國相關文化知識。 3.以世界地圖指出上述各國的相對位置。 三、綜合活動 「你畫我猜」 學生從字卡中抽出謎底，計時一分鐘時間，將這個國家相關的線索畫在黑板上，隨後全班學生舉手競答。	學生能主動參與活動，依展示圖片猜測出國家。 學生能找出各國的相對位置。 學生能統整所學，活用在遊戲裡。	口語表達評量 60% 課堂觀察 40%

3	防震防災演練預演	一、準備活動 教師說明地震可能造成的危害與應變的重要性，並教導學生正確的防震姿勢，說明演練流程，同時分配演練中的角色與任務。 二、發展活動 聽到模擬地震警報後，學生迅速進行防震動作並依指示疏散至安全地點，教師觀察學生反應並協助維持秩序。 三、綜合活動 全班集合後進行檢討與回饋，學生分享演練心得，教師講評演練表現並強調提升防災意識與自我保護能力的重要性。	學生能確實做好演練步驟。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
4	運動會預演	一、準備活動 集合排隊，前往預演場地 二、發展活動 按照行程表進行演練 三、綜合活動 檢討各項節目與表現	學生能熟練運動會流程。	實作評量80% 口語評量 20%
5	教師節感恩活動	一、準備活動 集合排隊，前往感恩活動場地 二、發展活動 欣賞表演，並參與活動 三、綜合活動 場地整理與復原	學生能守秩序，欣賞表演，並參與活動。	實作評量80% 口語評量 20%
6	每個人都不一樣(性別平等教育)	一、準備活動 啟發引導：你喜歡什麼活動，你覺得誰可以(應該)做什麼？(誰適合踢足球、繪畫、家務事) 二、發展活動 1.小組討論：興趣與性別有關嗎？找找有關或無關的例子進行討論。 2.畫出我的超能力腳色卡來表達自我。 三、綜合活動 學生分享回饋與老師總結。	學生能用圖像完整表達個人興趣、特質並完整呈現。 學生能表達自我特質並聆聽他人想法。 學生能完成學習回饋單。	實作評量 40% 口頭評量 20% 口頭評量 20% 實作評量 20%
7	說話要有愛-我會說不傷人的話(性別平等教育)	一、準備活動 故事導讀：「學習尊重的語言」，避免性別刻板與嘲笑。 二、發展活動 1.分析討論：故事中的角色有性別刻板的意涵或遭其他人性別取笑	學生能將不友善的語言轉變成為溫暖正向的話語。	口頭評量 30% 口頭評量 30% 實作評量 40%

		的。 2.角色扮演：模擬課堂對話，練習正向語言表達。 三、綜合活動 「愛心牆」：蒐集全班暖心正向的語言張貼在教室留言板。		
8	拜訪書的家	一、準備活動 閱讀繪本-狐狸愛上圖書館 二、發展活動 1.圖書館巡禮，請圖書館阿姨導覽或是使用 ppt。 2.圖書館禮儀。 3.圖書室書籍分類和圖書室內各區的位置。 三、綜合活動 找出老師指定的書，再做一次複習。	學生能專心聆聽故事。 能透過遊戲，複習今日所學的內容日記。	課堂觀察 30% 口語表達 30% 實作評量 40%
9	書的身分證	一、準備活動 名偵探柯南~找一找 二、發展活動 1.認識書的結構。 2.完成學習單。 三、綜合活動 小書創作 DIY－簡易八格書。	能生能完成個人口頭報告。 學生能完成學習單。 學生能做出簡易的圖文創作。	課堂觀察 20% 口語表達 20% 實作評 30% 成果作品 30%
10	亞洲童話介紹	一、準備活動 1.介紹亞洲的地理位置、亞洲有哪些國家(阿拉伯、日本、中國、韓國和台灣等等)。 2.複習童話故事在圖書館圖書分類中屬於語文類。 二、發展活動 1.發表聽過的亞洲童話故事(阿拉伯、日本、韓國、中國)。 2.觀察亞洲童話故事封面中人物的特點(衣服、頭巾、鞋子)。 3.利用繪本(pdf 檔)講述阿里巴巴與四十大盜的故事。 三、綜合活動 指導學生到圖書室找到更多的亞洲童話故事來閱讀。	學生能專心聆聽老師介紹亞洲國家。 透過繪本故事能觀察到封面人物的特點。 學生能利用圖書分類找出指定的書籍。	課堂觀察 20% 口語表達 40% 學習態度 20% 任務正確率 20%
11	亞洲童話發表會	一、準備活動 播放阿里巴巴與四十大盜動畫短片。	能透過討論發表完成學習單。	課堂觀察 20% 口語表達 40% 實作評量 40%

		二、發展活動 1.以問答形式讓學生深入了解故事的內容，以及投入故事。 2.透過討論、發表一起完成學習單。 三、綜合活動 挑出三張學習單，針對寫得好的部分進行報告分享。	能分享優秀作品。	
12	歐洲童話尋寶	一、準備活動 請孩子聆聽《動物狂歡節組曲》中的《天鵝》，再讓孩子發表對天鵝及鴨子各自的印象。 二、發展活動 1.請孩子各自閱讀《醜小鴨》繪本。 2.請孩子分享故事內容，老師給予口頭回饋。 3.播放《醜小鴨》動畫，再次全班同步觀賞。老師針對醜小鴨的心情變化轉折適時停止播放，並提問。 三、綜合活動 統整《醜小鴨》故事大綱及醜小鴨的心情變化轉折，發下學習單「醜小鴨的心情」，請學生完成學習單。	聆聽故事後能進行個人口頭發表。 學生閱讀醜小鴨繪本後，能口頭分享故事內容。 完成學習單，並能找出醜小鴨的心情變化。	課堂觀察20% 口語表達20% 成果報告30% 學習單30%
13	歐洲童話發表會	一、準備活動 1.將全班分成六組。 2.教師介紹《醜小鴨》的作者安徒生的生平簡介與出生的國家-丹麥的位置。 二、發展活動 1.請分組討論，分享安徒生其他著名的童話故事。 2.播放《國王的新衣》動畫，全班同步觀賞。 3.老師介紹安徒生的生平。 三、綜合活動 1.請分組討論安徒生的生平，比較像他哪一部作品？ 2.小組派員上台分享小組討論結果，老師給予口頭回饋。	學生能統整討論結果與同儕共享。 學生能完成小組報告。	課堂觀察20% 口語表達20% 小組報告30% 成果作品30%
14	聖誕節才藝表演活動	一、準備活動 集合排隊，前往表演活動場地。 二、發展活動 欣賞表演節目。 三、綜合活動 場地整理與復原	學生能守秩序，欣賞表演。 學生能口頭發表心得感想與建議。	口語表達50% 課堂觀察50%
15	美洲童話探險	一、準備活動 美洲童話-作者馬克・吐溫和湯姆歷險記的介紹。		課堂觀察30% 口語表達30%

		二、發展活動 1.以 ppt 介紹作者馬克・吐溫，說明湯姆歷險記內的主角和人物 2.播放線上資源(YouTube)-《湯姆·索亞歷險記》01 貪玩的湯姆。 三、綜合活動 鼓勵學生發表對於主角-湯姆的行為(說謊、逃學、打架)的看法。	學生聽完介紹後能針對老師的提問發表自己的看法	口頭報告 40%
16	美洲童話發表會	一、準備活動 介紹湯姆歷險記內的其他角色 二、發展活動 1.以 ppt 介紹湯姆歷險記的第二個故事-快樂的油漆匠 2.播放線上資源(YouTube)- 有聲書《湯姆·索亞歷險記》02 刷牆創造奇跡。 三、綜合活動 鼓勵學生發表對於主角-湯姆的行為(聰明但鬼點子多、欺騙)的看法	學生聽完介紹後能針對老師的提問發表自己的看法。	課堂觀察 30% 口語表達 30% 口頭報告 40%
17	童話異世界	一、準備活動 全班分六組，每本繪本共 2 組分享，各組口頭分享故事內容。 亞洲-阿里巴巴與四十大盜 歐洲-醜小鴨 美洲-湯姆歷險記 二、發展活動 **劇本創作** 1.振振有詞-教師說明如何改編故事 故事主軸不變，各組將故事結尾改為「意想不到的新發展」。(例：醜小鴨變天鵝→醜小鴨長大後依然是醜小鴨，卻對自己充滿自信) 2.小組開始討論改編故事，記錄討論結果在小白板上。	學生能口頭分享故事內容。 學生能將故事做改編。	課堂觀察 20% 口語表達 20% 口頭報告 30% 戲劇演出 30%
18		3.小組上台輪流發表改編後的故事，老師給予口頭回饋與建議。 4.說書人排演-各組開始進行排演，排演時，小組用「演戲評分表」練習自評。 **道具製作** 1.教師分配各組美勞用品及叮嚀使用安全。 2.各組成員各自分配演戲時所需道具製作，教師行間巡視留意製作狀況。	學生能分工合作一起製作道具。 學生能透過互評與自評欣賞各組的作品。	

		三、綜合活動 說書人排演 -各組開始進行排演，排演時，小組用「演戲評分表」練習自評。		
19 20	戲說人生	一、準備活動 教師講解成果展演進行流程及演戲評分表評分標準。 二、發展活動 1.1~3組輪流上台進行成果展演(每組10分鐘)，4~6組在台下使用演戲評分表為1~3組評分。 2.教師針對1~3組成果展演的表現進行口頭評量，再請4~6組學生給予口頭回饋，並收回演戲評分表。 3.教師回顧上節成果展演進行流程及提醒演戲評分表評分標準。 4.4~6組輪流上台進行成果展演（每組10分鐘），1~3組在台下使用演戲評分表為4~6組評分。 三、綜合活動 教師針對4~6組成果展演的表現進行口頭評量，再請1~3組學生給予口頭回饋，並收回演戲評分表。	能欣賞同學的表演並給予評分與建議。 對於老師的建議能檢討反思。 能策辦戲劇演出 能欣賞同學的表演並給予評分與建議 對於老師的建議能檢討反思	課堂觀察20% 口語表達20% 實作評量30% 同儕互評30%
21	期末大掃除	一、準備活動 整潔工作分配與協調。 二、發展活動 大家分工合作，將教室與外掃區打掃乾淨。 三、綜合活動 檢查並加強環境整潔。	學生能主動參與工作。	實作評量80% 口語評量20%

桃園市八德區大忠國民小學114學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 【藝山水】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理		

		解		
融入議題		環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象， 了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。		
學習重點	學習內容	自 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 自 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 社 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 視 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本素養 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動 綜 Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。 綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
	學習表現	自 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 自 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 視 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表現 視 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 表 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 cd-II-2 環境友善的行動與分享。		
學習目標		知識 1-1.能察覺生活中的漸層之美。(視 E- Ⅱ-1、視 2-Ⅱ-5、視 1-Ⅱ-2) 1-2.能認識水彩的使用方法（視 E-Ⅱ-2） 1-3.能了解埤塘的歷史及功能。(社 2a-Ⅱ-1) 實地探索埤塘的自然生態。(自 INc-Ⅱ-8)(自 ti-Ⅱ-1) 技能 2-1.能將漸層用肢體表現出來。(視 A- Ⅱ-1、P-Ⅱ-2、Bd-Ⅱ-2) 2-2.以水彩渲染技法進行水彩畫創作（視 01-Ⅱ-3） 態度 3-1.透過名畫賞析與成品欣賞，豐富美感經驗（自 ai-Ⅱ-3） 3-2.透過實地走踏進而懂得保護我們生活的環境。(綜 3d-Ⅱ-1)(綜 cd-Ⅱ-2)		
評量方式		1.活動式評量 2.課堂觀察 3.檔案評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	期初大掃除	一、準備活動 整潔工作分配與協調。 二、發展活動 大家分工合作，將教室與外掃區打掃乾淨。 三、綜合活動 檢查並加強環境整潔。	學生能主動參與工作。	實作評量80% 口語評量20%
2	漸層之美	一、準備活動 何謂漸層之美？ 教師解說、定義。 二、發展活動 1.討論何謂漸層之美。 2.網路照片分享。 三、綜合活動 我是小畫家。	學生能踴躍參與討論分享。 學生能簡單畫出漸層。	課堂觀察20% 口語表達20% 實作評量30% 同儕互評30%
3	校園中的漸層之美	一、準備活動 1.老師分享校園照片。 2.發下平板並講解使用規則。 二、發展活動 學生利用平板，分組尋找校園中的漸層，並拍照。 三、綜合活動 回到教室，小組討論篩選要上傳的校園漸層之美照片並上傳到雲端資料夾。	學生能利用平板拍照及上傳。	課堂觀察20% 口語表達20% 作品分享20% 實作評量40%
4	審美之眼-漸層大考驗	一、準備活動 發下評分表(自評、互評……)並講解等一下評分規則和標準。 二、發展活動 分組分享上傳的照片。 三、綜合活動 1.票選校園中最美的漸層照片 2.完成評分表。	學生能踴躍發表、參與討論。	課堂觀察20% 口語表達20% 同儕互評20% 實作評量40%
5	防震防災演練預演	一、準備活動 複習「趴、掩、穩」和「不推、不語、不跑」。 二、發展活動 進行「趴、掩、穩」的演練與疏散。 三、綜合活動 確認人員情況。	學生能確實做好演練步驟。	實作評量80% 口語評量20%
6	不分男女我們一起來(性別平等教育)	一、準備活動 小組任務挑戰：男女混合分組挑戰打掃、搬東西、勞作組裝等活動合作。	學生能積極參與討論，不排斥不同性別，配合團隊。	課堂觀察20% 討論參與度20% 實作評量40% 同儕互評20%

		二、發展活動 任務後討論：合作的感覺？性別有影響嗎？ 三、綜合活動 1. 卡片分享鼓勵：主題名稱(我的合作好夥伴)。 2. 建立任務輪流表：以個人專長能力來取代性別分工。	能具體感謝並稱讚組員，用字溫和友善。 能依據專長能力妥予分配任務。	
7	身高體重測量	一、準備活動 集合排隊，前往健康中心。 二、發展活動 參加視力、身高、體重測量。 三、綜合活動 檢視測量結果，並將回條交給家長。	學生能守秩序，依序排隊測量。	課堂觀察 20% 實作評量 80%
8	戶外教育活動	一、準備活動 教師說明戶外教育的目的、安全須知與當日行程，提醒學生穿著合適服裝，攜帶所需物品並保持良好秩序。 二、發展活動 學生依照行程參與各項戶外體驗活動，如導覽、生態觀察、團隊合作等，教師協助引導並強調安全與尊重自然。 三、綜合活動 活動結束後進行分享與回饋，學生交流所見所聞與學習收穫，教師總結強調環境保護與戶外學習的意義。	學生能主動參與工作。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
9	漸層之美的肢體律動	一、準備活動 暖身：身體動一動。 (肢體律動遊戲) 二、發展活動 定格漸層畫面:利用肢體組成漸層的隊形、分組競賽。 三、綜合活動 分組成果呈現。	學生能主動參與動作。	課堂觀察 20% 分組討論 20% 同儕互評 20% 實作評量 40%
10	名畫賞析	一、準備活動： 欣賞《靜靜的群山》繪本。 二、發展活動： 介紹畫家席德進的遠山水彩畫作品。 三、綜合活動： 統整講解、分享喜歡的畫作。	學生能欣賞繪本及作品。 學生分組做口頭分享報告。	課堂觀察 20% 口語表達 20% 作品分享 20% 口頭報告 40%

11	認識水彩 水彩教學	一、準備活動： 介紹水彩顏料、工具及使用方法。 二、發展活動： 水彩教學影片解說： https://www.youtube.com/watch?v=7zbAfolbCmg 三、綜合活動： 調色、水量、渲染技法的實作練習。	學生能分辨水彩基本用具。 學生能正確的使用水彩。	課堂觀察 20% 口語表達 20% 同儕互評 20% 實作評量 40%
12	群山水水彩畫講解	一、準備活動： 老師講解群山創作主題及注意事項。 二、發展活動： 1. 對畫作進行構圖 2.進行水彩畫創作 三、綜合活動： 教導並收拾、清洗相關用具。	學生能進行畫作。	課堂觀察 20% 口語表達 20% 作品分享 20% 實作評量 40%
13	群山水水彩畫創作	一、準備活動： 學生準備水彩用具及未完成作品 一、發展活動： 1.完成水彩畫創作 2.同儕間成品欣賞 三、綜合活動： 教師點評及宣導愛護山水的重要	學生能完成創作並能欣賞他人的作品。	課堂觀察 20% 口語表達 20% 同儕互評 20% 實作評量 40%
14	自治市長政見發表	一、準備活動： 觀看五年級學生的政見發表。 二、發展活動： 利用課餘時間觀察競選活動。 三、綜合活動： 體驗投票過程。	透過模擬選舉的方式，學生認識民主法治教育。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
15	埤塘的故事	一、準備活動： 「埤塘故鄉」繪本導讀。 二、發展活動： 透過繪本介紹埤塘的過去與現在。 三、綜合活動： 老師總結，讓孩子了解埤塘的功能。	透過繪本導讀，學生能分組進行討論。	課堂觀察 20% 口語表達 20% 心得分享 20% 口頭報告 40%

16 17 18 19	埤塘走踏	八德埤塘公園實地走踏 ～行前準備： 一、準備活動： 1.老師分享八德埤塘公園照片引起動機 2..學生分組網路搜尋八德埤 塘的相關資料 3.討論實地走踏需準備的物品 及走踏須注意的事項 二、發展活動： 1.解說員介紹八德埤塘公園的 環境。 2.解說員介紹八德埤塘公園的 生態景物。 3. 仔細觀察埤塘生態中的動植 物，並用相機拍下或畫下做 紀錄。 4.將埤塘生態景物記錄下來，並 加以整理歸納、分享。 三、綜合活動 1.複習埤塘歌謠。 2.分組討論展演方式或所需裝扮。 3.進行實際練習與製作道具 隨著音樂律動，展現埤塘歌謠各組創作與練習。	學生能蒐集網路資料， 並討論出行前準備事項。 能專心聽取導覽並加以記錄拍照或畫下埤塘生態景物。 能進行圖文創作。 能將實地踏查資料歸納整理。	作品分享 30% 口頭報告 30% 課堂觀察 20% 實作評量 20%
20	我有選擇的權利(性別平等教育)	一、準備活動 身體界線：「安全區與不安全區」貼紙辨認遊戲 二、發展活動 短劇演練：模擬說「不」來保護自己的情境 分享討論：怎樣是尊重對方的行為？ 三、綜合活動 身體界線卡：製作卡片提醒自我保護的守則。	學生能認真對待演練並確實的練習說不的情境。 學生能說出何時需要保護，知道找誰求助。	課堂觀察 20% 分享討論 20% 短劇參與 30% 作品評量 30%
21	期末大掃除	一、準備活動 1. 說明大掃除目的，了解保持整潔的重要性。 2. 分組並分配清掃區域與任務。 3. 準備掃具，講解正確與安全的使用方法。 二、發展活動 1. 各組進行清掃，確實完成分配任務。	學生能主動參與工作。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

		2. 組員分工合作，保持溝通與互助。 3. 老師巡視，協助指導與即時鼓勵。 三、綜合活動 1. 各組分享成果，展示前後差異。 2. 發表清掃心得，討論合作過程。表揚表現優秀的組別與個人。		

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【奇幻心悅】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題		品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象， 了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別 刻板印象。		
學習重點	學習內容	國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 國 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜 Ba-ⅡI-3 人際溝通的態度與技巧。 綜 Bc-ⅡI-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 綜 Bb-ⅡI-2 關懷團隊成員的行動。 健 Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 自 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 藝 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		
	學習表現	國 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 綜 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 健 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。		

		自 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		
學習目標		1.能閱讀不同文本，透過分組合作學習，與同儕進行討論，溝通不同的想法，整理昆蟲、繪本、書籍文章資訊並說出該文本主要內容。 2.能在溝通與討論過程中分享自己看法、欣賞他人觀點，並展現處理日常生活問題的能力。 3.能實際在日常生活中進行觀察，在師生討論或分組討論過程中檢視自我健康狀態，培養健康行為。 4.能與同儕合作學習，發揮想像力，小組共同完成創作。 5.能從文本中認識性別角色多樣性，破除性別刻板印象，並尊重他人的職業選擇與差異。		
評量方式		課堂觀察、口語表達評量、報告評量、實作評量、作業評量、成果分享、 設計製作、互動討論、同儕評量、表演評量、資料蒐集整理評量		
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1		期初大掃除	一、準備活動 透過影片、圖片或故事引導學生思考整潔環境的重要性，激發參與意願。 二、發展活動 1.安排分組清潔任務，如清理教室死角、整理書櫃等。 2.老師適時給予指導與鼓勵，提升學生合作與負責的態度。 三、綜合活動 1.進行成果分享與心得回饋。 2.請學生反思環境整潔帶來的改變，並建立維護環境的習慣。	學生能主動參與工作。	口語表達評量10% 課堂觀察20% 實作評量70%
2		防震防災演練預演	一、準備活動 1.主題導入：觀看地震災害相關影片（如：九二一地震紀錄片簡介）。 師生共同討論：「如果現在地震發生，我們該怎麼辦？」 2.知識建構：簡介地震成因與臺灣地震現況。 3.認識地震警報聲、逃生路線、緊急集合地點。 二、發展活動 1.模擬演練一：室內避震行動 練習「趴下、掩護、穩住」的標準動作。 各班模擬地震當下的反應流程（不撤離教室）。	學生能確實做好演練步驟。	口語表達評量40% 課堂觀察40% 行為觀察、同儕互評20%

		2.模擬演練二：疏散演練 教師宣布警報後，全校依照預定路線疏散至安全地點。 教師統計人數、回報、模擬急救（可與健康課結合）。 三、綜合活動 1.防震行動回顧與檢討： 學生小組討論：「演練中我做對了什麼？可以改進什麼？」 2.全班分享心得，教師統整常見錯誤與改善策略。		
3	教師節感恩活動	一、準備活動 1.問題討論：「你印象最深的老師是誰？為什麼？」 說明教師節的由來（例如：每年9月28日紀念孔子）。 2.師生討論老師的工作內容與辛勞。 二、發展活動 感恩行動規劃：每生書寫謝師小卡片，每班進行教師節敬師贈歌點歌活動。教師節表演活動，由社團或班級自組團隊表演，感謝教師的辛勞。 三、綜合活動 1.各小組分享或展示作品，或親自送給老師。 2.師生進行回饋分享，強化情感交流。	學生能安靜欣賞表演。	口語表達評量40% 課堂觀察40% 行為觀察、同儕互評20%
4 5	我的媽媽是公車司機 （性別平等教育）	一、引起動機 1.角色猜猜看：出示不同職業圖片 （如：護士、警察、工程師、司機 等），請學生猜工作內容。 2.提問： ①「你覺得這些工作通常是男生 還是女生做？為什麼？」 二、發展活動 1.共讀繪本影片《我的媽媽是公車 司機》 2.提問： ①繪本的主角是誰？他的媽媽從	學生能分享自己的生活經驗。 學生能認真閱讀繪本並回答問題。	課堂觀察20% 口語表達20% 互動討論20% 角色扮演40%

		事什麼工作？ ②為什麼小男孩一開始覺得有點 害羞告訴別人媽媽是司機？ ③你覺得社會上對於「誰可以開 公車」有什麼刻板印象？ ④小男孩後來對媽媽的感覺有什 麼改變？為什麼？ ⑤媽媽在工作時遇到哪些困難？ 她是怎麼面對的？ ⑥如果你的家人從事一個很少見 的職業，你會怎麼想？ ⑦繪本中有哪些畫面讓你覺得媽 媽很厲害？ ⑧你認為「工作」需要分男生女 生嗎？為什麼？ ⑨如果有人嘲笑小男孩的媽媽是 司機，你覺得小男孩可以怎麼 做？ ⑩這本書想告訴我們什麼重要的 道理呢？ 3. 角色扮演情境劇 小組抽籤扮演女生做傳統男生職 業或男生做傳統女生職業。 三、綜合活動 1. 小組分享 分享角色扮演感想及職業遇到質 疑時該如何鼓勵自己與他人。 2. 教師統整： 「我們讀了《我的媽媽是公車司機》，發現每一份工作都不分性別，只要有興趣、有能力，每個人都可以努力去做。女生也能成為優秀的司機，男生也可以做很多細心的工作。希望大家記得：夢想不分男生或女生，每個人都可以勇敢追夢！透過角色扮演，我們更能體會，每個人都有權利選擇自己喜歡	學生能進行分組討論與角色扮演。 學生能仔細聆聽教師統整。	

		的生活與工作。遇到質疑時，記得給自己信心，也要學會尊重、鼓勵別人。我們一起承諾：用行動支持性別平等，讓世界上每個夢想都能被珍惜和實現！」		
6	運動會預演	一、引起動機 播放歷屆運動會精采畫面，並提問：「你最期待運動會的哪一部分？如果你是選手/啦啦隊/班級的一員，你會怎麼準備？」 二、發展活動 1.練習入場流程（整隊、口號、步伐），強調隊形整齊與精神面貌。 2.熟悉競賽流程與規則，包括接力賽、趣味競賽等項目，並練習比賽動線與安全注意事項。 3.學習如何協助同學、服從指令，養成團隊合作與責任感。 三、綜合活動 進行一場小型運動會預演，由各組依序進行項目演練，最後進行回饋與檢討，強化表現重點與改進方向	學生能參與發表。 學生能遵守紀律，能迅速集合與聽從指令。 學生能理解比賽規則並能正確執行。 學生能展現團隊合作表現與互助精神。	口語表達評量 10% 實作評量 90%
7 8 9 10	法布爾昆蟲記	一、準備活動 教師準備昆蟲圖鑑 PPT，學生欣賞 PPT 後，分享生活中所見到的昆蟲及對待昆蟲的態度。 二、發展活動 1.聆聽故事 教師介紹法布爾先生觀察昆蟲的故事。教師提問與討論法布爾昆蟲記中的內容。 2.校園觀察 教師先引導學生觀察昆蟲時的注意事項，再帶領學生到校園觀察昆蟲，提醒學生注意自身安全，避免被昆蟲咬傷。學生將觀察到的昆蟲記錄下來。教師教導學生做筆記時要仔細觀察，將外形與特色描述出來。 3 海報製作 先教師說明海報製作的重點，接著學生分組，將利用課後時間搜尋相關資料整理並製作成海報 三、綜合活動 教師鼓勵學生持續學習，保持對大自然的熱愛，尊重大自然，以正確態度對待大自然，勉勵學生成為下一個法布爾。	學生能專心聆聽並分享在生活中經驗。 學生記錄所觀察到的昆蟲。 各組學生能將蒐集到的資料整理歸納，製作成海報。	口語表達 30% 課堂觀察 30% 實作評量 40%

11 12 13 14	用愛心說實話	一、準備活動 1.引導與提問： ①你有沒有曾經說過謊話呢？ ②說謊當下的心情如何呢？ ③你事後有承認錯誤嗎？你是用什麼方法承認？ ④承認錯誤後的心情如何？ ⑤如果再發生相同事件，你會如何處理？ 2.觀賞影片：《用愛心說實話》 二、發展活動 1. 深究內容 教師發下深究學習單，學生回答，利用文化部網頁《愛心說實話》繪本，一邊回顧繪本內容，一邊進行提問。內容深究過程為：學生討論→學生發表→給予回饋。 2.個人經驗分享 學生分享過程中鼓勵誠實並能勇敢承認自己錯誤之行為。透過討論激發學生同理心，理解說實話也要看時機並用對方法。 3.情境演示 教師準備好情境紙條，並根據情境紙條數量進行分組。2.說明本節課的活動是練習如何「用愛心說實話」。.請各組抽一個情境並討論出數個較好的表達方式，討論完之後進行分組表演排練 三、綜合活動 1.各組依序上台演出。 2.評選最佳組別。 3.請學生發表最佳組別的優點。 4.老師進行講評。	學生舉手答覆 學生專注欣賞。 學生能歸納出重點。 學生能根據內容相互討論，並用表演的方式展現如何發洩自己的情緒。 學生能依序上台表演，表演後彼此互評並選出最佳組別。	口語表達 10% 互動討論 20% 實作評量 50% 課堂觀察 20%
15	聖誕節才藝表演活動	**一 、引起動機** 播放耶誕歌曲（如《Jingle Bells》）並出示耶誕樹、雪人等圖片，引導學生分享他們對耶誕節的想像與經驗。 二、發展活動 1.認識耶誕節由來及世界各地的慶祝方式，擴展學生的國際視野。 2.欣賞同學的表演活動。 三、綜合活動 請學生於聯絡簿上分享自己覺得印象最深刻的表演。	學生能積極參與討論與活動的表現。 學生能安靜欣賞表演。	口語表達 40% 課堂觀察 20% 實作評量 40%

16	爸爸放暑假	一、準備活動 1.引導與提問：認識家庭中的「爸爸角色」 2.師生以共讀「爸爸 fun 暑假」繪本開始課程，啟發學生思考爸爸平日的辛勞與重要性。學生能分享自己閱讀過程中最有感受的情節，並能提出這本書最重要的劇情，再將閱讀心得寫下來。 3.**付出你的愛：** 學生報告為家人做了哪件事? 師生共同討論，說出家人的辛勞之處。學生每天回家做一件家事，並將家事內容登記在聯絡簿。 二、發展活動 1.問題引導：**辛勞大體驗** 提問：假日通常都是誰負責買菜、打掃房子呢？他們通常花多少時間在做家裡的事？ 教師發下學習單，請學生記錄家人的工作內容與家事分配。 學生利用假日陪著家人做家事，體驗家人辛勞之處。 2.問題引導：**健康生活** 提問：書中一年到頭辛勤工作的爸爸，為什麼突然可以放長長的暑假呢？ 師生共同討論健康生活的重要性，哪些休閒運動能促進身心平衡？ (1)學生說出自己喜歡的休閒活動。 (2)統計各項活動男女人數各有多少人？ (3)從討論中發現休閒運動並不限於單一性別才適合參與，適當的休閒活動，能提升生活品質，促進身體健康。 發下學習單，請學生返家與家人討論休閒活動的規劃內容。 三、綜合活動： **為家人送上祝福** 1.師生共同討論如何對家人表達愛與 關懷。 2.製作卡片，為親友祝福。 3.學生互相分享與欣賞祝福卡片。	學生能共同閱讀繪本。 學生能將閱讀後心得分享在聯絡簿小日記中。 學生實踐後登記在聯絡簿中。 學生能完成學習單。 學生能將實踐後心得分享在聯絡簿小日記中。 學生能舉手回覆教師的提問。 學生能完成學習單。 學生能製作感恩卡片。	口語表達與討論 30% 任務參與實作 40% 同儕與家庭回饋 30%
17				
18				
19				
20				
21	期末大掃除	一、準備活動 透過回顧學期學習與活動，讓學生	學生能主動參與工作。	口語表達評量 10%

		思考整潔環境對學習的重要性，並以小遊戲或影片引發興趣。 二、發展活動 1.安排學生分組負責特定區域，如教室牆面、櫃子、地板等。 2.老師協助指導清潔技巧與分工合作，培養學生責任感與團隊精神。 三：綜合活動 1. 讓學生展示成果。 2.分享清掃過程中的趣事與感想。 3.共同討論如何在下學期持續維持整潔。		課堂觀察 20% 實作評量 70%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【藝山水】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
學習重點	學習內容	國 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 國 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 國 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 國 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 國 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 藝 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 藝 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 藝 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 藝 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 藝 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 藝 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 藝 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性。		

		綜 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 綜 Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。 綜 Cc-Ⅱ-3 對自己文化的認同與肯定。 社 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
	學習表現	國 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 藝 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 社 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
學習目標		1.學生能察覺生活中只要留心觀察，處處能發現對比之美。 2.學生能運用肢體動作，用定格方式演譯以山為主題的詩歌，或將動作經過設計後串聯成舞。 3.學生能透過古今地圖認識桃園市埤塘的今昔風貌，並了解大忠國小前身也是一座埤塘，進而產生土地認同，並運用食材方式進行埤塘模擬創作。 4. 學生能表達對性別角色多樣性的看法，理解每個人都有平等的職業選擇權，並尊重他人的選擇與差異。
評量方式		課堂觀察、口語表達評量、報告評量、實作評量、作業評量、成果分享、 設計製作、互動討論、同儕評量、表演評量、資料蒐集整理評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	期初大掃除	一、準備活動 1. 引起學生對於環境整潔的重視。 2. 認識環境與心情的關聯性。 3. 建立小組合作概念。	學生能主動參與工作。	實作評量 80% 課堂觀察 20%

		二、發展活 1. 實際進行教室打掃。 2. 學習分工合作與責任感。 3. 培養使用工具的正確方法。 三、綜合活動 1. 分享打掃後的成果與感受。 2. 建立保持整潔的共識。 3. 培養環境永續的意識。		
2	藝-1 何謂對比之美	一、準備活動 1.準備對比圖片PPT。 2.準備提問：何謂對比? 請學生發表對於「對比」一詞的想法，利用提問引導學生了解「對比」定義。 二、發展活動 1.利用簡報檔展示各種「對比」圖片。 2.利用「對比」圖片讓學生瞭解對比之美 3.介紹對比的修辭 三、綜合活動 1.引導學生總結本堂重點。 2.提示下堂課需利用平板至校園尋找對比，請學生事先分組。	學生能瞭解對比之美。 學生能舉手回覆教師的提問。	實作評量 80% 課堂觀察 20%
3	藝-2 校園中的對比之美	一、準備活動 1.進行分組，教師發放平板，指導學生使用平板注意事項與活動範圍。 二、發展活動 1.找尋校園中對比畫面並用平板拍照。 2.回教室，各組分享在校園找到的對比照片，欣賞對比之美。 三、綜合活動 1.學生回饋在本堂課程中透過相機發現校學對比之美的心得感想。 2.引導學生總結本堂重點。	學生能正確使用平板。 學生能瞭解對比定義並能使用平板拍照。 學生能依序進行美的分享。	實作評量 20% 口語表達評量 20% 資料蒐集整理評量 20% 成果分享 20% 報告評量 20%
4	防震防災演練預演	一、準備活動 1. 認識地震與其他常見災害成因與影響。 2. 學習災害發生時的基本應變方式。 3. 培養日常防災意識與準備習慣。 二、發展活動 1. 熟悉災害應變流程與逃生步驟。 2. 培養冷靜面對災害的態度與團	學生能確實做好演練步驟。	實作評量 80% 課堂觀察 20%

		隊合作精神。 3. 透過實際操作深化記憶與反應力。 三、綜合活動 1. 深化對防災的理解與應用。 2.鼓勵學生將防災知識帶回家庭與生活中。		
5	藝-3 肢體律動遊戲與定格對比畫面	一、準備活動 利用提問引導學生口頭發表或運用肢體展現對比畫面。 二、發展活動 1.引用學生展現的肢體動作為範例，指導學生利用肢體表現出大、小、高、矮、多、少、遠、近等對比動作。 2.請分組學生利用肢體展現對比隊形，讓全班欣賞並由教師拍照與評分。 三、綜合活動 1.教師公布分組比賽成績。 2.教師總結與講評。	能跟著示範同學練習肢體展現的姿態。 學生能以肢體動作展現對比之美。	口語表達評量25% 實作評量25% 表演評量25% 設計製作25%
6	親職教育日準備	一、準備活動 1. 引起學生與家長對活動的期待。 2. 促進親子之間的溝通。 3. 預告活動流程與主題精神。 二、發展活動 1. 增進親子互動。 2. 建立家長對學校教育的認識。 3. 共同體驗學習樂趣與挑戰。 三、綜合活動 1. 整理當日活動體驗。 2. 深化親子情感連結。 3. 強化親師合作關係。	學生能主動參與工作。	口語表達評量25% 實作評量25% 成果分享25% 同儕評量25%
7	「我們都一樣，也都不一樣！」─性別印象大風吹(性別平等教育)	一、引起動機 教師引導學生思考日常生活中的性別刻板印象，激發學生好奇與參與動機。 二、發展活動 進行「大風吹」遊戲，透過與性別印象相關的句子，引導學生站起來交換位置，進而反思性別角色的多樣性與彈性。 三、綜合活動 簡短分享遊戲中的感受與觀察，教師統整重點：每個人都可以自由選擇行為與興趣，不應受性別限制。	學生能主動參與活動並進行分享。	口語表達評量25% 實作評量25% 成果分享25% 同儕評量25%
8	戶外教育活動	一、準備活動 1. 引發學生對戶外學習的興趣。 2. 瞭解戶外教育的意義與學習目	能了解戶外教育的意義，進行安全的戶外學習活	實作評量50% 成果分享50%

		標。 3. 建立安全與尊重自然的意識。 二、發展活動 1. 培養觀察自然、解決問題與團隊合作能力。 2. 體驗不同形式的戶外學習活動。 3. 建立人與自然的連結。 三、綜合活動 1. 分享戶外學習的經驗與成長。 2. 進行自我反思與感受表達。 3. 強化自然與人之間的連結感。	動。	
9	藝-4 定格對比畫面變舞蹈	一、準備活動 教師播放上一堂課各組呈現的對比隊形照片。 二、發展活動 1.請各組學生發明四套對比之定格隊形。 2.教師請各組設計遊戲方式(如海帶舞)，由分組學生將四套隊形組合成遊戲動作，比出一樣的動作則喊口號者勝利。 3.各組進行遊戲。 三、綜合活動 學生分享心得與教師評語。	學生能欣賞他人優點。 學生能結合節拍順利進行遊戲。 學生能舉手回覆教師的提問。	實作評量 25% 口語表達評量 25% 設計製作 25% 表演評量 25%
10	山-1 說明古詩〈山中何所有〉	一、準備活動 1.教師蒐集關於山的詩歌、介紹影片等網路資料。 2.選定陶弘景「詔問山中何所有賦詩以答」、賈島「尋隱者不遇」為此次上課使用教材。 二、發展活動 1.學習關於「山」的古詩故事。南北朝時，陶弘景回答梁武帝問話的一首五言詩，並解釋有關山的詞語；賈島撰寫尋隱者不遇之詩歌意涵。 2.以山為題，讓學生體會詩韻之美，並請學生以自身對於山的相關體驗與認識來抒發對山的讚嘆或想法。 三、綜合活動 教師總結學生前述發表想法。	學生能了解詩歌意涵。 學生能依文意朗讀並欣賞詩韻之美。	口語表達評量 80% 課堂觀察 20%
11	山-2 四格畫面演繹古詩	一、準備活動 教師解說詩文「起、承、轉、合」之義與用途。 二、發展活動 1.利用詩文「起、承、轉、合」的特性，請學生分組討論，運用身體動作表現出詩的每一句意涵，演出四格定格畫面。 2.請分組學生展現創作，教師拍	學生能依提示設計小組表演動作。 學生能大方展現創作並欣賞他人演出。	實作評量 50% 設計製作 25% 表演評量 25%

		照，其他同學欣賞表演並猜測表演者演出哪一首詩歌。 三、綜合活動 1.總結學生前述演出與優缺點。 2.預告此次動作設計可作為下次彩帶舞之素材。	學生能正確猜出他組表演之詩歌。	
12	山-3 古詩彩帶舞蹈創作	一、準備活動 1.教師展示前次分組學生表演的動作照片並進行回顧。 2.教師介紹彩帶舞表演道具與設計原理。 二、發展活動 1.教師指導學生運用肢體動作練習彩帶舞演出要點。 2.指導學生將彩帶舞結合前次課堂活動設計之詩文動作素材，進行小組舞蹈創作。 三、綜合活動 1.教師揭示創作與討論過程中，各組優點與值得其他組別成員學習之處。 2.提醒學生善用課餘時間進行練習，下次上課將請各組發表舞蹈創作。	學生能專心聆聽。 學生能以小組合作方式進行動作設計。	實作評量50% 設計製作50%
13	山-4 古詩表演與欣賞	一、準備活動 1.說明表演注意事項、評分標準及欣賞禮儀。 2.請各組進行道具確認及最後排演。 二、發展活動 1.學生展演小組創作舞蹈。 2.學生和老師欣賞古詩與彩帶舞結合之創作，並進行評選。 3.請學生發表最佳組別的優點。 4.教師補充與講評。 三、綜合活動 學生在聯絡簿小日記上分享與交流活動心得。	學生能理解並在當次課堂實踐。 學生能自己進行表演並欣賞他人創作，彼此互評並選出最佳組別。 學生能欣賞他人優點。	實作評量25% 表演評量25% 作業評量25% 同儕評量25%
14	自治市長政見發表	一、準備活動 1.建立「聽眾」在政見發表中的角色意識。 2.學習尊重發表者、積極傾聽的態度。 3.預備觀察與紀錄的工具與技巧。 二、發展活動 1.練習有效傾聽與筆記技巧。 2.能夠辨識、理解不同候選人的政見內容。 3.培養批判思考與公平評估的能力。 三、綜合活動	學生能透過模擬選舉的方式，認識民主法治教育。	口語表達評量80% 實作評量20%

		1.彙整聆聽內容，學習做出有依據的判斷。 2.表達自己對候選人政見的看法與選擇理由。 3.建立對民主選舉的尊重與責任感。		
15	水-1 時光機探訪埤塘的前世	一、準備活動 教師準備不同年份的「桃園地區埤塘分布圖」與「大湳地區地圖」。 二、發展活動 1.教師以提問方式瞭解學生對於桃園埤塘先備知識程度。 2.利用不同年份的「桃園地區埤塘分布圖」說明桃園埤塘數量的變革，並介紹埤塘的古今用途。 3.利用不同年份的「大湳地區地圖」說明大忠國小原本亦是一處埤塘。 三、綜合活動 1.引導學生口頭統整埤塘古今用途，並分享知道大忠國小原本也是一座埤塘時的感受。 2.教師補充不同年代的經濟活動與都市發展為當地帶來的改變。	學生能舉手回覆教師的提問。 學生能觀察不同年份的照片及地圖，瞭解埤塘的歷史。	口語表達評量50% 課堂觀察50%
16	水-2 彩繪埤塘風景畫	一、準備活動 教師準備圖畫紙，學生準備彩繪用具。 二、發展活動 1.利用影片引導學生瞭解埤塘及埤塘公園組成元素。 2.利用照片引導學生瞭解彩繪要點與光影呈現方式。 3.學生進行彩繪。 三、綜合活動 1.引導學生總結前述彩繪要點。 2.提醒學生構思創作理念之說明。	學生能瞭解埤塘基本樣貌。 學生能瞭解彩繪要點。 學生能認真創作。	課堂觀察25% 設計製作25% 實作評量50%
17	水-3 彩繪埤塘風景畫及食在好風光討論	一、準備活動 學生準備創作理念之說明。 二、發展活動 1.學生繼續完成彩繪。 2.學生向全班展示自己的作品並說明創作理念。 3.教師利用提問引導學生進行埤塘元素與食材的連結。 三、綜合活動 進行分組，請各組繪製設計圖，並協調同組成員攜帶負責的食材。	學生能分享作品並有條理表述自己的創作理念。 學失能完成設計圖與食材分配。	實作評量50% 成果分享25% 口語表達評量25%
18	水-4 食材拼出埤塘風景畫	一、準備活動 學生準備製作模擬埤塘的相關食材。	學生能分工合作進行埤塘創作。	口語表達評量25% 實作評量25% 成果分享25%

		二、發展活動 1.進行「食在好風光」活動實作，運用前次課堂分組討論所提及的食材，進行組合與創作，打造專屬自己的埤塘。 2.各組展示創作、欣賞他人作品。 三、綜合活動 1.師生進行講評，教師引導學生統整水課程所學。 2.享受自己的創作。	學生能彼此欣賞作品與分享。	同儕評量 25%
19	班際體育競賽	一、準備活動 1. 建立班級向心力與參賽動機。 2. 了解比賽規則與注意事項。 3. 鼓勵學生參與角色分工。 二、發展活動 1. 體驗競賽的合作與挑戰。 2. 培養規則意識與運動精神。 3. 發揮個人與團隊的最佳表現。 三、綜合活動 1. 分享參賽心得與學習成果。 2. 強化班級情感與自我成長反思。 3. 鼓勵持續參與運動與團隊活動。	學生能和同學互助合作，為班上爭取榮譽。	實作評量 50% 成果分享 50%
20	「我們都一樣，也都不一樣！」─角色大翻轉 (性別平等教育)	一、引起動機 教師提問引導：「你覺得有些工作只有男生或女生才能做嗎？」引發學生對職業與性別刻板印象的好奇與思考。 二、發展活動 學生分組抽取「角色職業卡」，討論該角色是否受到性別限制，並進行小短劇扮演，展現「每個人都可以勝任任何角色」的觀點。 三、綜合活動 各組分享扮演過程中的想法與感受，教師統整：職業不分性別，每個人都可以依興趣與能力追求自己的夢想。	學生能主動參與活動並進行分享。	口語表達評量 25% 實作評量 25% 成果分享 25% 同儕評量 25%
21	期末大掃除	一、準備活動 1. 引起學生對於環境整潔的重視。 2. 認識環境與心情的關聯性。 3. 建立小組合作概念。 二、發展活動 1. 實際進行教室打掃。 2. 學習分工合作與責任感。 3. 培養使用工具的正確方法。	學生能主動參與工作。	實作評量 80% 課堂觀察 20%

		三、綜合活動 1. 分享打掃後的成果與感受。 2. 建立保持整潔的共識。 3. 培養環境永續的意識。		

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【國際教育】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	賴翊芳、黃中一
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情 意與態度。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
學習重點	學習內容	社 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 藝表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 綜 Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 綜 Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
	學習表現	社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 藝 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 綜 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 社 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 綜 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		
學習目標		1.透過影片、書籍、資料的查詢與閱覽，並利用分組合作學習，認識各國文化的豐富與多樣性。（社 Bb-Ⅲ-1，社 2b-Ⅲ-2） 2.善用網路、書籍、報章雜誌等查詢、蒐集資料，並將整理好的資料透過海報、圖畫、簡報、影片、服飾裝扮、具各國特色的物品等展示出來。（藝表 P-Ⅲ-2，藝 1-Ⅲ-8） 3.分享、觀賞各組對各個國家的報告和展示，以增進對各國文化的認識與欣賞。（綜 Cc-Ⅲ-4，綜 3c-III-1）		

	4.透過臺灣吧與大航海時代影片，讓學生能提出並理解不同文化特質的背景下，歐洲列強海外探險的差異因素。（社 Bc-Ⅲ-1，社 3a-Ⅲ-1） 5.學生透過學習單，評估歐洲列強在當時不同文化背景下，對於海外探險的評估與選擇，並且反思歷史事件中的行動是否合適。（社 3d-Ⅲ-2，綜 Cc-Ⅲ-4，綜 3c-Ⅲ-1） 6.透過分組報告，理解不同國家所做的決策考量，並理解決策如何影響臺灣的歷史變遷並產生臺灣文化的多樣性。（綜 Cc-Ⅲ-4，綜 3c-Ⅲ-1）			
評量方式	課堂觀察、口語表達評量、報告評量、實作評量、作業評量、成果分享、互動討論、同儕評量、資料蒐集整理評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	期初大掃除	一、準備活動 1.整潔工作分配與協調。 二、發展活動 1.大家分工合作，將教室與外掃區打掃乾淨。 三、綜合活動 1.檢查並加強環境整潔 。	學生能主動參與工作。	實作評量80% 口語評量20%
2	大會舞練習	一、準備活動 集合排隊，前到練習場地。 二、發展活動 進行大會舞演練。 三、綜合活動 加強部份動作，以提升正確率。	學生能熟練大會舞的動作。	實作評量 80% 口語評量 20%
3	防震防災演練預演	一、準備活動 複習「趴、掩、穩」和「不推、不語、不跑」。 二、發展活動 進行「趴、掩、穩」的演練與疏散 三、綜合活動 確認人員情況。	學生能確實做好演練步驟。	實作評量 80% 觀察評量 20%
4	運動會預演	一、準備活動 集合排隊，前往預演場地。 二、發展活動 按照行程表進行演練。 三、綜合活動 檢討各項節目與表現。	學生能熟練運動會流程。	實作評量80% 口語評量 20%
5	教師節感恩活動	一、準備活動 集合排隊，前往感恩活動場地。 二、發展活動 欣賞表演，並參與活動。 三、綜合活動 場地整理與復原。	學生能守秩序，欣賞表演，並參與活動。	實作評量80% 口語評量 20%

6	身高體重測量	一、準備活動 集合排隊，前往健康中心。 二、發展活動 參加視力、身高、體重測量。 三、綜合活動 檢視測量結果，並將回條交給家長。	學生能守秩序，依序排隊測量。	實作評量 80% 觀察評量 20%
7	運動會預演	一、準備活動 集合排隊，前往預演場地。 二、發展活動 按照行程表進行演練。 三、綜合活動 檢討各項節目與表現。	學生能熟練運動會流程。	實作評量80% 口語評量 20%
8	探索亞洲國家-從世界地圖認識亞洲各國	一、準備活動 1.在世界地圖上找出臺灣的位置 2.指認臺灣四周海域及鄰近國家 二、發展活動 1.認識世界六大洲及三大洋。 2.從亞洲地圖上認識各個國家的名稱和位置。 三、綜合活動 1.老師宣布第二到第五堂課會帶領大家認識越南，第六堂課要請學生分組介紹一個國家。 2.分組討論，選定一個除了越南以外的亞洲國家做為報告主題。	學生能基礎認識亞洲各國地理位置。 學生分組選定一個主題來探討。	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
9	探索亞洲國家-主題國家基本檔案	一、準備活動 帶領學生討論可以由哪些面向認識一個國家，如國旗、地理位置、首都、知名景點、特色飲食、服飾、建築、節日、歷史、文化等。 二、發展活動—認識越南的基本資料與知名景點 1.認識越南的基本檔案：地理位置、鄰近國家和海域、氣候、國旗、首都、主要城市、物產、歷史等。 2.觀賞影片，認識越南被列為世界遺產的知名景點—下龍灣。https://www.youtube.com/watch?v=8fLIQwJ62ac 三、綜合活動 各組查詢主題國家資料，完成基本檔案和知名景點介紹。	學生能明白能從哪些面向來認識一個國家。 學生能認識越南的特色。 學生會針對所選定的主題來做基本檔案和知名景點介紹。	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
10	探索亞洲國家-主題國家特色飲食	一、準備活動 分享、討論在臺灣曾吃過的越南料理。 二、發展活動	學生可以從影片和討論中了解越南的飲食文化。	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%

		1. 觀賞影片，認識越南特色飲食 https://www.youtube.com/watch?v=_F-_1r6hmCg 2.舉例說明物產及殖民歷史對越南料理的影響。 三、綜合活動 各組查詢主題國家資料，完成特色飲食介紹。	透過老師的講解，學生會針對所選定的主題來做特色飲食介紹。	
11	探索亞洲國家-主題國家傳統服飾	一、準備活動 分享、討論在臺灣曾看過的傳統服飾。 二、發展活動 1.閱讀共讀書《越南：堅忍力與勤奮力》的〈穿奧黛，戴斗笠〉 2. 觀賞影片，認識奧黛 https://www.youtube.com/watch?v=h7yUgttI6kE 3.統整越南傳統服飾的由來與特色 三、綜合活動 各組查詢主題國家資料，完成主題國家的傳統服飾介紹。	學生可以從影片和討論中了解越南的傳統服飾。 透過老師的講解，學生會針對所選定的主題來做傳統服飾介紹。	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
12	探索亞洲國家-主題國家節日	一、準備活動 閱讀共讀書《越南：堅忍力與勤奮力》的〈燈籠古城話佳節〉 二、發展活動 1.觀賞影片，認識越南的中秋節 https://www.youtube.com/watch?v=VJ8RG0wGVMM 2.統整、比較越南和臺灣的中秋節。 三、綜合活動 各組查詢主題國家資料，完成主題國家的節日介紹。	學生可以從影片和討論中了解越南和臺灣節慶的異同。 透過老師的講解，學生會針對所選定的主題來做節日介紹。	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
13	探索亞洲國家-成果展示	一、準備活動 1.各組布置主題國家的介紹攤位 2.分配前往其他組別參訪(遊客)或留守攤位介紹的工作(導遊) 二、發展活動 遊客攜帶筆記本前往其他組別攤位參觀，並記錄重點；導遊留守攤位，向別組遊客導覽。 三、綜合活動 遊客回到自己的小組，分享環遊其他亞洲國家的見聞；導遊則分享導覽心得。	各組做成果分享，並記錄各組的特點。 看完各組的介紹，學生能和同學分享自己的心得。	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
14	聖誕節才藝表演活動	一、準備活動 1. 集合排隊，前往表演活動場地 二、發展活動 1.欣賞表演節目	學生能守秩序，欣賞表演	實作評量 100%

		三、綜合活動 1.場地整理與復原		
15	大航海時代-臺灣的地理位置	一、準備活動 1.複習臺灣地理位置的特點有哪些。 二、發展活動 1. 觀賞臺灣吧影片 (https://reurl.cc/zMN21Q) 三、綜合活動 1.分組討論，並完成學習單(表後)	學生可以從影片和討論中了解臺灣的特色 學生和同儕討論後可以完成學習單	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
16	大航海時代-歐洲海上發展的原因	一、準備活動 1.帶領學生回想越南為何被法國統治。 2.引導學生回想上堂課臺灣躍上國際舞台的成因。 二、發展活動—認識越南的基本資料與知名景點 1.認識越南的基本資料與知名景點 2.觀賞臺灣吧影片，認識歐洲人海外探險的原因。 https://ppt.cc/fwpHXx 三、綜合活動 1.分組討論並完成學習單(表後)。	學生可以從影片和討論中了解歐洲人海外探險的原因 學生和同儕討論後可以完成學習單	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
17	大航海時代-荷蘭東印度公司的統治	一、準備活動 1.回想並回答學習吧第一集荷蘭東印度公司的成立背景 二、發展活動 1. 觀賞影片 荷蘭與東印度公司的貿易狀況 https://reurl.cc/GoE0qD 三、綜合活動 1.分組討論並完成學習單。	學生可以從影片和討論中了解荷蘭與東印度公司的貿易狀況 學生和同儕討論後可以完成學習單	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
18	大航海時代-西班牙人在臺灣	一、準備活動 翻閱社會課本，舉出西班牙在臺灣的事蹟。。 二、發展活動 1.觀賞影片 大航海時代#4-課本說不清楚的-西班牙人怎麼來亞洲的 https://www.youtube.com/watch?v=z88TGLuyaX4 2. 觀賞影片大航海時代#5-課本草草帶過的 西班牙人在台灣! https://www.youtube.com/watch?v=or61xDaHARw	學生可以從影片和討論中了解西班牙如何來臺灣 學生和同儕討論後可以完成學習單	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%

		三、綜合活動 分組討論並完成學習單		
19	大航海時代-葡萄牙的福爾摩沙航海旅行	一、準備活動 觀賞影片大航海時代#1-又小又窮的葡萄牙是如何發大財的? https://www.youtube.com/watch?v=Hi-wBA8Ahkc&t=0s 二、發展活動 1.小組討論葡萄牙、西班牙、荷蘭各自航海的成因 2.小組討論葡萄牙、西班牙、荷蘭開啟的大航海時代對臺灣所造成的影響 三、綜合活動 各組查詢資料，完成筆記表格下堂課程發表。	學生可以從影片和討論中了解葡萄牙的航海旅行 學生和同儕一起蒐集資料完成筆記表格	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
20	大航海時代-小組報告成果展示	一、準備活動 各組整理發表資料 二、發展活動 透過表格小組報告歐洲列強的航海成因並對於臺灣所造成的影響。 三、綜合活動 老師講評並補充。	各組上台分享成果 老師針對學生的報告給予評分與建議	口語評量 50% 實作評量 50%
21	期末大掃除	一、準備活動 整潔工作分配與協調。 二、發展活動 大家分工合作，將教室與外掃區打掃乾淨。 三、綜合活動 檢查並加強環境整潔。	學生能主動參與工作。	實作評量80% 口語評量 20%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【藝山水】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	曹連勝、成容
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	**性別平等教育：** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **人權教育：** 人 E4 表達自己對一個美好世界 的想法，並聆聽他人的想 法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊 重自己與他人的權利。			

		人 J4 了解平等、正義的原則，並 在生活中實踐。 **環境教育：** 環 E1 參與戶外學習與自然體 驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **戶外教育：** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 **品德教育：** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
學習重點	學習內容	藝視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 藝視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 藝表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、 空間、動力/時間與關係) 之運用。 數 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。 社 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 社 Ca-Ⅲ-2土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 自 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
	學習表現	藝視 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 藝表 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝表 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝表 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。 社1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 社3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 自 ah-Ⅲ-2 透過科學探究 活動解決一部分生活週遭的問題。
學習目標		1. 透過圖片、照片、實際製作，認識線對稱圖形(數 s-III-6，數 S-5-4) 2. 在校園中尋找、拍攝對稱景物，並進行分享和討論，以欣賞生活中的對稱之美(藝視 A-Ⅲ-1，藝視 A-Ⅲ-2，藝視 2-Ⅲ-2) 3. 能透過小組合作，設計定格對稱隊形與舞蹈動作(藝表 E-Ⅲ-1，藝 1-Ⅲ-4，藝表 1-Ⅲ-6，藝表 1-Ⅲ-7) 4. 閱讀文本，理解臺灣各區的雨量分布現象。 5. 透過年雨量與年均溫表格，讓學生探究自然與人文環境的交互影響，造成各地空間的雨量分布及溫度差異，並依據雨量與溫度特色，歸納出各所屬城市為何。 6. 觀察臺灣地形圖及東北季風圖，理解自然環境因素造成城市間降雨的差異，歸納並說明原因。 7. 選定埤塘為主題，閱讀桃園在地化教材，讓學生省思埤塘因為環境與氣候變遷所造成的影響，並提出感興趣的問題。
評量方式		實作評量、口語表達、互動討論、課堂觀察、成果分享、同儕評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	期初大掃除 **(性別平等教育**	一、準備活動 1. 說明大掃除目的，了解保持整	學生能主動參與工作。	課堂觀察 30% 互動討論 30%

	)	潔的重要性。 2. 分組並分配清掃區域與任務。 3. 準備掃具，講解正確與安全的使用方法。 二、發展活動 1. 各組進行清掃，確實完成分配任務。 2. 組員分工合作，保持溝通與互助。 3. 老師巡視，協助指導與即時鼓勵。 三、綜合活動 1. 各組分享成果，展示前後差異。 2. 發表清掃心得，討論合作過程。 3. 表揚表現優秀的組別與個人。 利用性別平等，討論家事分工		實作評量 40%
2	身高體重測量	一、引起動機 落實定期健康檢查。 二、發展活動 按照號碼進行身高、體重、視力測量，過程中保持安靜、不嬉鬧。 三、綜合活動 四、針對健檢不合格項目，進行後續追蹤矯治。	學生能確實完成測量	課堂觀察50% 實作評量 50%
3	藝-對稱之美 探索何謂對稱之美	一、準備活動 1. 請學生將色紙對摺後，剪出一個心型。 2. 根據此心型，討論線對稱圖形的特性。 二、發展活動 1. 教師使用 ptt，分享生活中的各種對稱圖形。 2. 教師使用 ptt，將對稱的概念延伸到語文修辭的對偶之美。 3. 請學生利用平板，上網尋找呈現出對稱之美的照片。 三、綜合活動 1. 請學生和小組成員分享照片，並推選最美的一張照片。 各組將該組最棒的照片上傳，全班共同票選出最美的照片。	學生能剪出左右對稱的心型，並說出線對稱圖形的特性。 學生能辨識生活中的對稱圖形與延伸出的語文對偶之美。 學生能搜尋呈現出對稱之美的照片，並和同學分享、討論。 學生能專注欣賞他人搜尋的照片，並給予回饋。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
4	藝-對稱之美 尋找校園對稱之美	一、準備活動 複習對稱圖形的特性。 二、發展活動 將學生分組，請各組到校園尋找對稱之美，並用平板照相。 三、綜合活動 各組將照片上傳，並輪流上台和全	學生能拍攝校園的對稱之美，並和同學分享、討論。 學生能專注聆聽他人發言，並給予回饋。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

		班討論、分享。		
5	防震防災演練預演	四、準備活動 教師說明地震可能造成的危害與應變的重要性，並教導學生正確的防震姿勢，說明演練流程，同時分配演練中的角色與任務。 五、發展活動 聽到模擬地震警報後，學生迅速進行防震動作並依指示疏散至安全地點，教師觀察學生反應並協助維持秩序。 六、綜合活動 全班集合後進行檢討與回饋，學生分享演練心得，教師講評演練表現並強調提升防災意識與自我保護能力的重要性。	學生能確實做好演練步驟。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
6	藝-對稱之美 肢體律動遊戲與定格對稱畫面 **(性別平等教育)**	一、準備活動 全班做暖身操，並加強關節動作與大肌肉的伸展。 二、發展活動 1. 透過煮湯圓遊戲，將學生分組(師：「煮湯圓」生回：「煮幾個」，學生依教師回應的個數，成組後蹲下；玩幾輪後為 2 人一組找到夥伴。) 2. 雙面膠遊戲：學生 2 人一組，聆聽教師口令，共同做出肢體動作(師：「雙面膠」生回：「貼哪裡」師回：「貼肩膀」則學生將肩膀互相碰觸黏住不動) 3. 肢體造型：學生分成 4-5 人一組，再依老師指令，如「低高低低高」，每人依自己所屬的重心並與前一位同學有身體部位的相連；相連部位可以自己決定。 (每組同時做出造型動作，每人 3 拍的時間做出自己的動作。老師引導學生欣賞具有創意的造型動作。) 4. 學生分組討論定格對稱造型畫面。 三、綜合活動 1. 各組輪流到台前發表定格對稱造型畫面。 2. 老師帶領學生討論，請學生給予回饋並進行評分。 利用性別平等，討論小組合作，兩性可以如何相互尊重	學生能確實做好暖身操。 學生能與同學合作，完成身體部位連結的任務。 學生能與同學小組合作，完成身體部位連結與重心改變的任務。 學生能與同學小組合作，完成定格對稱造型畫面的任務。 學生能專注聆聽他人發言，並給予回饋。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

7 8	親職教育日準備	一、準備活動 說明親職教育日的目的與流程，指派學生負責接待、布置、表演等工作，並進行事前分組與時間安排。 二、發展活動 各組依分工開始進行布置場地、準備表演與練習接待流程，老師巡視協助並提醒注意細節與合作態度。 三、綜合活動 完成準備後進行總彩排與流程確認，針對不順之處即時修正，最後鼓勵學生展現自信迎接家長的到來。	學生能主動參與工作。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
9	戶外教育活動(戶外教育)	四、準備活動 教師說明戶外教育的目的、安全須知與當日行程，提醒學生穿著合適服裝，攜帶所需物品並保持良好秩序。 五、發展活動 學生依照行程參與各項戶外體驗活動，如導覽、生態觀察、團隊合作等，教師協助引導並強調安全與尊重自然。 六、綜合活動 活動結束後進行分享與回饋，學生交流所見所聞與學習收穫，教師總結強調環境保護與戶外學習的意義。	學生能主動參與工作。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
10	藝-對稱之美 定格對稱畫面發展成舞蹈	一、準備活動 全班做暖身操，並加強關節動作與大肌肉的伸展。 二、發展活動 1. 分組闖關遊戲：教師佈置各站點的肢體動作密碼 – 肩膀、腰、頭、手部、腳部和手腳並用等六關；並引導學生思考動作的發想。學生再分組，依序輪流，按通關密碼完成肢體動作。 2. 欣賞對稱隊形的舞蹈表演影片 https://www.youtube.com/watch?v=ZiySdsL8TSo 3. 定格對稱畫面與舞蹈創作：學生分組討論，創作四套定格對稱隊形，並用 4 個 8 拍設計舞蹈動作。 三、綜合活動 1. 各組輪流到台前發表舞蹈創作。 2. 老師帶領學生討論，請學生給	學生能確實做好暖身操。 學生能與同學小組合作，完成指定的肢體動作。 學生能與同學小組合作，完成舞蹈創作的任務。 學生能專注聆聽他人發言，並給予回饋。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

		予回饋並進行評分。		
11 12	山-識山 認識台灣高山、台灣五岳與東眼山 (戶外教育)	一、準備活動 複習臺灣五大地形。 二、發展活動 1.影片欣賞 認識高山 認識自然環境與人的關係，以及人在參與戶外活動時，如何探索環境 https://www.youtube.com/watch?v=kpPdC__Om_A 2.高山對對碰遊戲。 3.影片欣賞 認識東眼山 https://www.youtube.com/watch?v=J_aXyZ-UJhE 三、綜合活動 東眼山健行規劃。	學生能說出臺灣五大地形。 學生能理解臺灣五岳的由來。 學生能透過遊戲熟悉台灣高山知識。 學生能透過影片理解東眼山的生態。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
13 14	山-識山 生態守護與登山健康行為 (戶外教育)	認識爬山 一、準備活動 詢問爬山的經驗。 二、發展活動 1.影片欣賞 無痕山林七大準則 https://www.youtube.com/watch?v=kpPdC__Om_A 2.討論為何需要遵守七大準則的原因，討論七大準則，怎麼影響環境與人的關係，我們如何減少對自然環境產生影響與衝擊。 3.影片欣賞 登山健行新手攻略 https://www.youtube.com/watch?v=EYGOwWjYhIw 三、綜合活動 討論登山攻略影片中未講到需要注意的事項。	學生能連結爬山經驗，思考爬山要注意的事項。 學生能理解何謂無痕山林七大準則。 學生能反思無痕山林七大準則的原因。 學生能透過討論活動分享影片中沒講到需要注意的登山事項。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
15	自治市長政見發表 **(性別平等教育)**	一、準備活動 觀看五年級學生的政見發表。 二、發展活動 1.利用課餘時間觀察競選活動。 2.體驗投票過程。 三、綜合活動 可以討論不同性別的候選人，會怎麼挑戰上台發表自己的政見。	透過模擬選舉的方式，學生認識民主法治教育，以及觀察性別的不同風格，進而學習相互尊重。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

16	水-埤塘演變及發展 缺水之地	一、準備活動 教師將課本內容擷取到 mVB 檔案讓學生上台用大屏畫重點。讓學生自學臺灣的氣候特徵有哪些。 二、發展活動 教師擷取中央氣象局三份各城市年均溫與年雨量資料製成表格，讓學生以探究的精神，歸納剛剛文本上的重點並且猜測三個城市分別是哪些地方。 三、綜合活動 1.擷取臺灣地形圖與東北季風圖做為鷹架，並詢問學生文本指出臺灣北部地區全年有雨，但是我們從中央氣象局的資料顯示，基隆地區 11~2 月份的雨量明顯高出臺北 3 倍之多，究竟是什原因造成此現象。 2.教師呈現兩份鷹架提示學生後，請學生小組討論後上台發表。	學生能透過提問去連結課本知識，並回答問題。 學生能反思為何雨量成因與課本敘述有落差的原因。 學生能上台分享北部兩地雨量落差的原因。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
17	水-埤塘演變及發展 埤塘由來 (戶外教育)	一、準備活動 學生自學閱讀在地化教材。 二、發展活動 1.Quiz 評量讓學生作桃園埤塘相關知識的評量。 2.帶入桃園地圖讓學生發現埤塘的數量。 三、綜合活動 1.討論埤塘為何大多數失去灌溉功能？ 2.討論為何需要埤塘轉型。 3.討論大忠國小附近埤塘有何特殊之處。 4.探討環境(埤塘)與人的關係，八德區的埤塘，如何成為自然環境的庇護所；八德區有甚麼人類活動，會減少埤塘的數量，進而影響生態。	學生能理解桃園埤塘眾多的原因。 學生能理解埤塘為何沒落。 學生能舉出埤塘轉型的變化特色。 學生能反思學校周圍的埤塘有何功用。	課堂觀察 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

18	水-滯洪池模型 由來、製作與實驗	一、準備活動 討論為何需要滯洪池。 二、發展活動 1.滯洪池製作 2.滯洪池成品分享 3.討論滯洪池可以發揮滯洪的原因 4.各小組拿水實作滯洪池模型。 5.老師帶領實作與講解。 三、綜合活動 1.小組歸納實作結果並發表。	學生能透過滯洪池實作理解為何需要滯洪池。 學生透過實驗理解滯洪池的成因。	課堂觀察30% 互動討論30% 實作評量40%
19	健康操比賽	一、引起動機 老師問學生： 「你喜歡跳健康操嗎？」 「我們來比一比，哪一班跳得最整齊、最有精神，好不好？」 激發學生參與健康操比賽的興趣。 二、發展活動 1.暖身活動 帶學生做簡單的伸展操，準備開始健康操。 2.健康操比賽進行 全年級到活動中心進行比賽。 各班排好隊型上場表演健康操。 評審老師觀察表現。 三、綜合活動 1.公布比賽結果，表揚表現好的班級。 2.分享心得時間：請學生說一說「今天跳健康操你有什麼感覺？」 3.引導學生說出跳健康操讓我們更健康、更有活力。	能跟著音樂做出正確的健康操動作。 能說出健康操對身體的好處。	觀察評量30% 團體合作評量50% 口語評量20%
20	班際體育競賽 **(性別平等教育)**	一、準備活動 教師說明競賽規則與安全注意事項，安排比賽項目與學生分組，並鼓勵學生發揮團隊精神與運動家風度。 二、發展活動 依序進行各項體育競賽，鼓勵不同性別學生們積極參與、互相加油打氣，教師與幹部協助記分與維持秩序，確保比賽公平安全。 三、綜合活動 競賽結束後公布成績，頒發獎狀或小禮物，學生分享參賽心得，教師鼓勵肯定不同性別學生的表現並強調兩性合作、尊重與運動精神。	學生能和同學互助合作，為班上爭取榮譽。	課堂觀察30% 互動討論30% 實作評量40%
21	期末大掃除	一、引起動機 學生分組、分配掃區，準備需要的	學生能互助合作，確實進行打	課堂觀察50%

		掃具。 二、發展活動 教師指導學生進行清掃工作，學生能相互合作，完成班級清潔工作。 三、綜合活動 將掃具歸位、整齊擺放，並確實做好手部清潔。	掃	實作評量 50%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【國際教育】課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	劉靜宜
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
學習重點	學習內容	社 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 藝表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 綜 Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 綜 Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
	學習表現	社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 藝 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 綜 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 社 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 綜 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		
學習目標		1.透過觀察，體驗學習傾聽並尊重他人的想法。(綜 Ad-Ⅲ-1、綜 1d-Ⅲ-1) 2.用適宜的語言，行為適切的表達自己的想法。(綜 Aa-Ⅲ-2、綜 1a-Ⅲ-1)		

	3.透過互動以建立正向的人際關係。(綜 2a-Ⅲ-1、綜 Ba-Ⅲ-2) 4.透過簡報發表以應用學習的知識。(國 Be-Ⅲ-3、國 2-Ⅲ-6) 5.在討論過程中學習批判與建構思想的目的。(國 Bd-Ⅲ-1、國 2-Ⅲ-7)			
評量方式	1. 口語表達 2. 互動討論 3. 成果分享(簡報發表、鑑賞) 4. 課堂觀察 5. 同儕評量 6. 報告評量 7. 表演評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	期初大掃除	一、準備活動 1.整潔工作分配與協調。 二、發展活動 1.大家分工合作，將教室與外掃區打掃乾淨。 三、綜合活動 1.檢查並加強環境整潔 。	學生能主動參與工作。	實作評量80% 口語評量 20%
2	大會舞練習	一、準備活動 集合排隊，前到練習場地。 二、發展活動 進行大會舞演練。 三、綜合活動 加強部份動作，以提升正確率。	學生能熟練大會舞的動作。	實作評量 80% 口語評量 20%
3	防震防災演練預演	一、準備活動 複習「趴、掩、穩」和「不推、不語、不跑」。 二、發展活動 進行「趴、掩、穩」的演練與疏散 三、綜合活動 確認人員情況。	學生能確實做好演練步驟。	實作評量 80% 觀察評量 20%
4	運動會預演	一、準備活動 集合排隊，前往預演場地。 二、發展活動 按照行程表進行演練。 三、綜合活動 檢討各項節目與表現。	學生能熟練運動會流程。	實作評量80% 口語評量 20%
5	教師節感恩活動	一、準備活動 集合排隊，前往感恩活動場地。 二、發展活動 欣賞表演，並參與活動。 三、綜合活動 場地整理與復原。	學生能守秩序，欣賞表演，並參與活動。	實作評量80% 口語評量 20%
6	身高體重測量	一、準備活動	學生能守秩序，	實作評量 80%

		集合排隊，前往健康中心。 二、發展活動 參加視力、身高、體重測量。 三、綜合活動 檢視測量結果，並將回條交給家長。	依序排隊測量。	觀察評量 20%
7	運動會預演	一、準備活動 集合排隊，前往預演場地。 二、發展活動 按照行程表進行演練。 三、綜合活動 檢討各項節目與表現。	學生能熟練運動會流程。	實作評量80% 口語評量 20%
8	地圖裡的故事與歷史的傷痕	一、準備活動 1. 利用平板打開 google earth 尋找地球七大洲，請學生分組找出非洲地理位置。提問：非洲為何又稱黑暗大陸？ 2.說明：黑暗大陸的稱呼與受撒哈拉沙漠阻隔，缺乏港灣，難以深入熱帶雨林及非洲的殖民背景有關。 二、發展活動 1. 早期非洲殖民地 說明：羅馬帝國時期，羅馬於北非設立省，但並非殖民地。而西羅馬帝國滅亡後，其非洲行省地被東羅馬帝國、法蘭克帝國、西哥特王國等國家瓜分。 2. 西班牙和葡萄牙的非洲殖民 說明：15 世紀至 17 世紀的時期為西班牙和葡萄牙對非洲沿海地區的局部佔領，殖民的面積不大，內陸也沒有受到殖民者的殖民。近代的歐洲國家最早占領的首個非洲殖民地是由葡萄牙於 1415 年占領東北非洲的休達。該港原本屬於摩洛哥，隨後為了直接與出產黃金的西非黑人帝國建立聯繫，又沿非洲西部海岸前進，又再占領了馬德拉、維德角等非洲群島。隨著文藝復興在歐洲迅速發展，歐洲各國出現了對商業財富的野心。葡萄牙率先在非洲的沿海地區佔領了一些島嶼和濱海據點。但當時的非洲殖民只限在沿岸地區，設立貿易點，並未深入內陸。 3. 鄂圖曼帝國的非洲殖民 說明：17 世紀起，鄂圖曼帝國亦於北非開始其殖民。到了 19 世紀，鄂圖曼帝國的北非領土逐漸被西歐列強瓜分，其東非領土亦被義大利、英、法等殖民強國所奪取。鄂圖曼帝國的非洲殖民時	學生能發表對書中內容的想法及分享 學生分組選定一個主題來探討	課堂觀察30% 口語評量30% 實作評量40%

		代正式完結於 1912 年。 4. 非洲黑奴買賣開始 說明：自 17 世紀，歐洲對奴隸有很大的需求。因此各國設立更多的商站、貿易點，以販賣黑奴為主。從 1442 年起，葡萄牙人就率先把非洲的柏柏爾人在葡萄牙本土用作奴隸，成為黑奴買賣的先鋒。而西班牙人則從 16 世紀起開始把非洲黑奴用惡劣的方法運入美洲，從而賺取利潤。 5. 占領非洲殖民地的高潮 說明: 19 世紀末至 20 世紀初是非洲殖民化的主要時期。非洲被完全殖民，由英、法、德、意、西、葡、比、鄂圖曼帝國等列強完全瓜分。 6. 第二次世界大戰後殖民地的獨立運動 說明: 由於第二次世界大戰的嚴重影響，如經濟打擊、政局動蕩等，一戰後殘餘的各個主要殖民強國，如英、法、荷、比和意，在戰爭結束後實力都被大大的削弱。在戰爭爆發期間，未被占領的盟國殖民地，如奈及利亞、比屬剛果、東非等殖民地的民族工業都得到一定的新發展。同時，由於德國借煽動殖民地的民族主義獨立運動的方法來削弱盟國的實力，盟國的多片殖民地的解放運動在戰爭爆發期間也在軸心國的幫助下得到了一定的空前發展，奠定了未來非洲殖民地相繼獨立的基礎。 三、綜合活動 1.老師總結:非洲各國雖然取得獨立，但殖民統治遺下的禍根並沒有因此消除，歐洲列強按照經緯線、幾何線或曲尺在地圖上畫的線來劃分非洲國家的邊界。相同的種族和部落被強行拆散，分居在不同國家，飽受分離之苦，而一些有矛盾的部落和種族卻被劃分在同一實體內，為日後的種族部落衝突內戰和各國的邊界糾紛埋下伏線。近年歐美各國對非洲的經濟援助，看似慈悲為懷，但是與過去數百年來歐美從非洲大陸的掠奪和破壞相比，根本只是杯水車薪而已。 2.提問同學，如果你一個非洲人，有什麼想法要分享?		
9	信仰與世界的交會點	一、準備活動 1.請學生分享目前大家所知道的宗教有哪些？自己家庭中有宗教信仰嗎?有曾經參與過宗教活動的經驗嗎？請同學舉手分享	學生能明白能從哪些面向來認識一個國家	課堂觀察30% 口語評量30% 實作評量 40%

		2.非洲的宗教、文化與其殖民歷史有相關嗎? 請同學舉手發表。 二、發展活動 1.多元族群與文化 說明:非洲以撒哈拉沙漠區分南、北，以北是以阿拉伯人為主，將阿拉伯語，信奉伊斯蘭教；以南是黑人為主，各族群有不同的語言、宗教信仰及風俗習慣。 2. 非洲傳統宗教 說明: 泛稱非洲大陸上除伊斯蘭教、基督教等外來宗教，原生於非洲的當地宗教信仰。非洲傳統宗教影響當地社會甚深，透過宗教產生許多和宗教相關的社會階級，如司祭、占卜者等，這些產生於神權的社會階級，承擔溝通人間和神靈的責任，因此地位崇高。也由於非洲傳統宗教大多重視祭祀，尤其是活體獻祭，因此產生許多獻祭活體動物的儀式，由於他們認為鮮血是乘載生命的載體，因此傳統儀式上許多都和血有關，例如放血行為。這些儀式構成信仰傳統宗教者生活中一大重要部分。 3.宗教與語言的轉變 說明: 隨著殖民入侵，以及外來文化傳播，現在的非洲很多人信奉伊斯蘭教和天主教。各國多以殖民母國的語言為官方語言，傳統文化受到衝擊。 4.族群問題 1. 族群衝突造成國家動亂 (1) 早期歐洲列強，以經緯度畫分部分殖民地，造成部分國家由多個族群組成，或同一族群被分隔到不同國家。 (2) 族群間的衝突引發戰爭，國家動亂使國際資金不敢投入，是非洲經濟發展較緩慢的原因之一。例如:盧安達境內的胡圖族及圖西族為了爭奪政權而內戰，引發大屠殺 2. 種族歧視造成社會動盪 (1) 南非過去由少數白人統治多數黑人，施行種族隔離政策，造成社會動盪。 (2) 1994 年，南非選出首位黑人總統——曼德拉，才結束長期由白人執政的歷史。黑人文化傳入：因墾殖需求，從非洲運入大量黑人作為奴役，也使本區的文化更加的多元，多元的融合文化的舉例：古巴的拉丁音樂、巴西的嘉年華會、墨西哥的主教座堂、巴西的歐風街道景觀等。	學生能認識非洲宗教的特色	

		三、綜合活動 老師總結-各宗教都應該受到尊重及包容。		
10	非洲的祕密檔案	一、準備活動 請學生利用世界地圖，找出非洲所在的經緯度，讓學生以自己舊經驗判斷這樣的經緯度，氣候應是如何？ 二、發展活動 （一）位置 1. 東北端隔著蘇伊士運河和亞洲相連，北隔地中海與歐洲相對。 2. 東濱印度洋，西臨大西洋。 （二） 地形—以高原為主 1. 古老的陸塊 北部是【撒哈拉 】盆地，有世界最大的沙漠。 中部是【剛果 】盆地，剛果河流貫其中，河川水量充沛，河川高低落差大，因此蘊藏豐富的水力資源。 南部是【喀拉哈里】盆地，內有沙漠。 2. 最大的裂谷 (1) 非洲東部高原因斷層陷落形成地塹，為世界最長的裂谷帶——東非大裂谷。 (2) 沿著裂谷帶分布許多火山和湖泊，如吉力馬札羅火山（非洲最高峰）、馬拉威湖。 3. 平直的海岸 (1) 堅硬的高原緊鄰海岸，海岸陡峭而平直，缺乏天然港灣，對外交通不便。 (2) 北部地中海沿岸較易進入。中部及南部因沙漠、雨林阻隔，難以深入。 （三）氣候 1. 因【赤道 】橫貫非洲中部，氣候帶和天然植物帶的分布，呈現南北對稱的特色。 2. 各地氣候特徵 (1)溫帶地中海型-位於西北沿海和西南隅，屬於夏乾冬雨 (2)熱帶沙漠-位於南、北回歸線附近，乾燥少雨，日溫差大。 (3)熱帶莽原-分布沙漠氣候及雨林氣候間，夏雨冬乾，乾溼分明。 (4)熱帶雨林-分布赤道附近的剛果盆地，全年高溫多雨，日照強、蒸發盛，多對流雨。 (5)高地氣候-分布於東非高原，涼爽宜人，地勢較高。 (6)夏雨型暖溫帶-分布東南隅，終年有雨，夏雨偏多。 3. 重要特色 (1) 非洲最宜人的氣候是【溫帶地中海型 】氣候。	能參與小組討論，並能在團體中發表 學生可以從影片和討論中了解非洲的地理氣候	課堂觀察30% 口語評量30% 實作評量 40%

		(2) 獅子、大象、長頸鹿等野生動物棲息的疏林、高草原為【熱帶莽原 】氣候。 三、綜合活動 老師總結:非洲以高原為主，海岸陡峭平直，缺乏天然港灣。赤道橫貫非洲中部，氣候與天然植物分布，以赤道為界，大致呈現南、北對稱的特色。		
11	從熱帶農場到金字塔	一、準備活動 非洲被稱為黑暗大陸，是不是都是荒漠與莽原，什麼物產也沒有，請學生利用平板電腦查詢非洲有哪些物產？ 二、發展活動 非洲農礦為主的經濟 （一）農牧業 1. 傳統生活方式 (1) 溼潤區：以漁獵、採集、游耕為主。 (2) 乾燥區：游牧為主，有水源供應地區則發展灌溉農業，如尼羅河流域。 2. 現代經濟發展 (1) 溼潤區:絕大部分的耕地用來栽種咖啡、可可等以外銷為主的熱帶栽培業作物。種植單一經濟作物，面積廣大，影響糧食作物生產，反而必須仰賴進口。 (2) 乾燥區:埃及的尼羅河沿岸利用河水灌溉種植棉花。亞斯文高壩完工後，尼羅河的流量得以調節，不再氾濫；提供灌溉用水，農耕面積變大，糧食生產增加。 (3) 非洲西北沿海及南非西南隅種植 橄欖及葡萄等地中海型作物。 (二) 礦業 1. 礦藏豐富:非洲是一個古老陸塊，蘊藏著石油、鑽石、黃金、鐵等豐富的礦產。礦產外銷是非洲國家的重要經濟來源。 2. 礦產地區 (1)奈及利亞安哥拉、利比亞及 阿爾及利亞盛產石油。 (2)南非共和國礦產種類多、儲量及產量均大，並積極發展汽車、機械等工業，是非洲經濟發展較佳的國家。 (三)非洲的產業特色 1.游耕-原住民焚林闢地，耕作後數年便休耕，另覓土地耕作，此種耕作方式在作物成長期間，不施肥、不除草，屬於粗放農業，位於熱帶雨林的邊緣。 2.礦產-地質古老，礦產豐富，石油生產奈及利亞等國，鑽石、黃金多生產於南非共和國。	學生能利用平板查詢資料 學生可以從影片和討論中了解非洲的物產 學生會針對所選定的主題來做非洲物產的介紹	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%

		3.灌溉農業-利用河水灌溉，種植棉花，分布於埃及的尼羅河沿岸地區。 3.熱帶栽培業-種植單一經濟作物，以外銷為主，多分布西非幾內亞灣的沿海地區。 4.地中海型農業-種植橄欖、葡萄等作物，多分布西北沿海、南非西南部。 5.觀光業-利用古蹟文物、自然風光等發展經濟，如埃及的金字塔、獅身人面像和肯亞的野生動物保護區。 三、綜合活動 (一)非洲的困境與展望 1.環境問題:雨林面積萎縮，湖泊乾涸，沙漠面積擴大等。 2.貧窮問題:因嚴重乾旱，人口快速成長，以及戰亂，使許多國家飢荒連年。 3.疾病問題:因衛生教育、醫療設施及自來水等公共建設不足，造成疾病問題嚴重，如愛滋病、瘧疾、霍亂等。 4.未來展望:利用豐富的礦產，發展工業。觀光業已是非洲國家經濟發展的新契機。 (二)請學生發表感言並完成學習單。		
12	北美洲的足跡拼圖	一、準備活動 給學生一張世界地圖，請學生分組找出北美洲包含哪些國家以及位置。 二、發展活動 1.請每位學生使用平板，搜尋北美洲的開發歷史。 2.分組討論北美洲的開發大致上可以分為幾個階段。 3.小組發表。 三、綜合活動 請學生總結出小組發表後的結果。 以上是國小課程簡案，請幫忙想 3 個切合主題的課程名稱，名稱看起來必須跨領域	能參與小組討論，並能在團體中發表自己想法	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
13	宗教萬花筒	一、準備活動 請學生分享目前大家所知道的宗教有哪些？ 二、發展活動 1.請學生就北美洲較多人信仰的宗教(基督教、天主教、新教、東正教、猶太教、伊斯蘭教)分六組，各組進行資料搜尋。 2.請各組小組分享。	學生能自行查找資料並分享	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%

		三、綜合活動 老師總結-各宗教都應該受到尊重及包容。		
14	聖誕節才藝表演活動	一、準備活動 1. 集合排隊，前往表演活動場地 二、發展活動 1.欣賞表演節目 三、綜合活動 1.場地整理與復原	學生能守秩序，欣賞表演	實作評量100%
15	風之語，地之貌	一、準備活動 請學生從世界地圖中，找出北美洲所在的經緯度，讓學生以自己舊經驗判斷這樣的經緯度，氣候應是如何？ 二、發展活動 老師介紹北美氣候整理如下 氣候：受(　緯度　)、(　地形　)、(　洋流　)的影響，呈現多樣的氣候。 (1)　寒帶氣候：位於(　北極圈　)附近，氣候終年嚴寒。 (2)(　溫帶海洋性　)氣候：北緯40～60 度的太平洋沿岸，受(　西　)風及(阿拉斯加)暖流影響，終年溼潤、年溫差小。 (3)　(　溫帶大陸性　)氣候：橫貫北美大陸東西側，是分布範圍最廣的氣候區。平原中南部在春、夏交替時，常有龍捲風帶來災害。 (4)(　溫帶地中海型　)氣候：北緯 30～40 度的太平洋沿岸，受西風與(　副熱帶高氣壓　)影響，夏乾冬雨。 (5)　(　夏雨型暖濕　)氣候：東南部及沿海一帶，因緯度低又受(墨西哥灣)暖流影響，氣候暖溼，降雨集中(　　夏)季，夏秋常有颶風侵襲。 (6)　溫帶沙漠氣候：(　西南　)部的內陸地區，因位於(　西風　)的背風側，雨量稀少。 (7)　高地氣候：(　西　)部山地。 三、綜合活動 老師總結北美洲因占地大，故氣候種類多。	能從經驗中練想氣候的狀態	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
16	產業足跡與強國密碼	一、準備活動 請學生從台灣的產業類別開始思考，北美洲應有哪些產業為國家主要發展。 二、發展活動 1.教師從網站的整理，來引導學生認識北美洲產業的種類。	學生能分享台灣產業類別	課堂觀察30% 口語評量30% 實作評量 40%

		2.教師從網站的整理，引導學生了解美國成為世界大國之原因。 三、綜合活動 學習單:這四堂北美洲的課程中，學到了什麼。		
17	走進拉丁美洲的千年足跡	一、準備活動 1.提問：中南美洲為何又稱拉丁美洲？ 2.說明：拉丁美洲的稱呼與中南美洲的殖民背景有關，因曾受西班牙、葡萄牙等國家的殖民，故在文化上深受拉丁文化影響。 二、發展活動 1.中南美洲的三大古文明。 說明：中南美洲的原住民是印第安人，馬雅文明、阿茲提克文明和印加文明是中南美洲的三大古文明。 ◎請分小組討論三大古文明有哪些特色？ 2.十六世紀歐人殖民本區的過程。 說明：西班牙，征服當地原住民，其在美洲的佔領地幅員遼闊，包含了絕大部分的南美洲和中美洲以及北美洲的一部分。葡萄牙，佔據了巴西，英國、法國、還有荷蘭則佔據了加勒比海中的大小島嶼。剛開始的殖民大部分都是由各個國家所贊助，到了後來前往美洲殖民的主要因素，是因為人民為了逃離歐洲的貧窮或是宗教迫害。 3.奴隸制度： ◎請分小組討論奴隸制度？ 說明：在西班牙人征服了美洲原住民之後許多原住民被西班牙人變為奴隸，但是隨著西班牙人從歐洲帶來的疾病感染死亡的美洲原住民人口數量大量減少，西班牙人引進非洲黑人作為取而代之的新勞動力來源，甚至到了十八世紀時，來自非洲的黑奴的數量遠遠的超過了當地原住民的數量。這些來到新大陸的非洲人都是在被敵對的非洲部落所抓到之後賣給在非洲的歐洲人才來到了美洲。 4. 拉丁美洲獨立戰爭 ◎請分小組討論拉丁美洲獨立戰爭？ 說明：拉丁美洲獨立戰爭是在一系列革命的大環境下出現的，受到了美國革命和法國的影響。 西屬美洲獨立戰爭的一個更直接的原因是西班牙帝國在此期間的獨特發展和法國入侵西班牙的半島	學生可以從提問中了解中南美洲的命名由來 透過小組討論，學生可以從討論中了解中南美洲的殖民歷史	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%

		戰爭。 戰爭後大部分拉丁美洲國家獲得了獨立。 三、綜合活動 老師總結：透過今天的課程，我們認識了拉丁美洲的古文明、殖民歷史、奴隸制度與獨立運動。從中我們可以看見文化的交流與衝突，也能理解現今拉丁美洲文化多元且深具歷史痕跡的原因。希望同學們能用歷史的角度，更深入地理解世界的多樣性與過去對今天的影響。		
18	「藝」想不到的拉丁風情	一、準備活動 ◎你的宗教是什麼？有什麼宗教活動？請舉手發表 二、發展活動 1.受歐洲殖民，拉丁文化影響，語言以西班牙語和葡萄牙語為主，宗教以天主教為主。 2.多元的融合文化 黑人文化傳入：因墾殖需求，從非洲運入大量黑人作為奴役，也使本區的文化更加的多元，多元的融合文化的舉例：古巴的拉丁音樂、巴西的嘉年華會、墨西哥的主教座堂、巴西的歐風街道景觀等。 3. 宗教在南美文化中扮演著非常重要的角色，雖然許多人採用了由征服者帶到大陸的天主教基督教傳統，但也有幾個本地宗教也在該地區發現。 ◎分小組討論中南美洲國家有哪些宗教活動？與自己的宗教有何差異？並上台發表。 三、綜合活動 老師總結-各宗教都應該受到尊重及包容。 補充說明： ※Semana Santa，秘魯 也被稱為'聖週'，這個特殊的慶祝活動是在西班牙語世界的大部分地區慶祝的慶祝活動，但在秘魯 ，相信在這段時間內沒有任何罪行，這有助於使它全面發展派對。 節日發生在復活節慶祝活動前一周，而阿亞庫喬鎮的活動往往被認為是所有活動中最愉快和最喧鬧的活動，特別是在復活節的星期天有音樂和歌唱時，為那些喜愛祈禱的人去教堂和精湛的焰火表演結束本週。 Advertisement ※嘉年華德聖胡安包蒂斯塔，委內瑞拉 這個節日在委內瑞拉的 聖胡安鎮	能回答老師問題	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%

		舉行，並慶祝該鎮的守護神，慶祝活動將在每週六月 24 日舉行的節日最盛大的一周舉行。 除了鎮上教堂周圍的宗教儀式外，慶祝活動還有許多其他方面，包括流浪的吟遊詩人，煙花匯演，特別是在佛得角島地區，這裡有一種傳統，海洋三次作為淨化個人精神的一種方式。 ※Inti Raymi，秘魯 在印加帝國期間最初慶祝的節日，在征服者到達並征服南美之前，Inti Raymi 是印加宗教節日中最重要的四件事之一。 在 20 世紀中期由土著群體復活，這個節日在庫斯科最受歡迎，在這里傳統服裝的土著人民進行的大型表演已被證明在遊客中非常受歡迎，同時也有很多機會分享當地的傳統飲食。 ※嘉年華，巴西 嘉年華會在全國各個城鎮舉行，但毫無疑問，最大和最著名的嘉年華會在里約熱內盧舉行，慶祝活動包括遊行樂隊，桑巴舞團和數百名花車。 該活動在 Ash Wednesday 之前的周五開始，並於週三在 Ash 週三正式結束，標誌著基督教 Lent 季節的開始。 ※Dia de San Blas，巴拉圭 這個節日是每年 2 月 3 日舉行的，這個節日是為慶祝該國的守護神聖徒布萊斯而慶祝的，從最小的村莊到最大的城市，都會有一些事情發生，以紀念這個特殊的日子。 在教堂裡，你會發現有遊行和服務是為了紀念聖人而舉辦的，而在埃斯特城等城市，遊行隊伍由舞蹈團隊和遊行樂隊輔助，以幫助這場活動隨之而來。 ※嘉年華德拉聖女德坎德拉里亞，秘魯 這是秘魯在舞蹈和音樂表演的數量方面舉辦的最大的活動之一，該節日本身在普諾的城市舉行，坎德拉里亞的處女是守護神。 這次活動很有意思，因為蓋丘亞族人和艾馬拉人也參加了該地區羅馬天主教人口的慶祝活動，每年的 2 月初都會舉辦這個節日。 ※Dia de la Virgen de Lujan，阿根廷 這個節日慶祝聖母瑪利亞的十六世紀圖標，它保存在盧漢市的大教堂中，每年的 5 月 8 日圖標的盛宴當天都會降臨。 有幾次遊行和遊行是在節日前舉行的，而最大的一天是在節日期		

		間舉行的，參加遊行的人中有很多人在參加教堂時分享一個非常特別的神聖質量。 ※艾馬拉新年，玻利維亞 艾馬拉新年是在 Evo Morales 的領導下重新引入玻利維亞日曆的一個節日，並且是 Aymaran 日曆中的一年，並且每年的冬季日期都與冬至日相匹配。 享受這個節日的最佳地點是在蒂瓦納庫古蹟，成千上萬的人加入了土著宗教領袖，標誌著這個事件的犧牲和一場大型的慶祝活動，從日出開始，然後是一個偉大的派對。 ※厄瓜多爾的 Pas Del Nino 昆卡是這個古怪事件的故鄉，它不僅具有很多宗教意象，還有一些更加不尋常和古怪的方面，節日在聖誕節前夕舉行。 該活動的核心是一場晚間長時間的遊行，其中裝飾了汽車，花車和街頭表演，並通過城市街道描繪了耶穌嬰兒的描繪。 ※死者的天，烏拉圭 這個宗教節日也被稱為萬聖節，並於 11 月 1 日舉行，在活動期間，有很多人前往墓地紀念他們的祖先。 全國各地還舉辦了一系列輕鬆愉快的派對和當地活動，這些活動將以骨骼和其他與死亡有關的方面為主題。 ※Quyllur Rit'i，秘魯 也被稱為星雪節，這個活動既有本土節日又有天主教節日，在安第斯山脈高處舉行，高達萬名農民從全國各地到達 Sinakara 山谷。 這個節日與基督教日曆中的耶穌升天節的日期相符，這意味著它通常在五月中下旬，他們在山谷中進行舞蹈遊行，而一個被稱為“ukuku”的儀式人物冒險登上冰川並帶回被認為具有治療效果的冰塊。 ※Urkupina，玻利維亞 在科恰班巴市附近，這個節日慶祝一個可憐的牧羊女的傳說，他在 Quillacollo 鎮上方的山坡上看到了聖母瑪利亞，節日在每年 8 月的第三個星期舉行。 慶祝活動的核心是舉辦包括舞蹈演員和音樂家在內的 10,000 多名表演者，然後教堂的一項服務以遊行結束，直到山坡上，人們在山坡上放置小石子和小石子。 ※Phagwah，圭亞那 這是一個主要由印度教圭亞那人民慶祝的節日，它是慶祝戰勝邪惡的印度教曆法的一部分。 與亞洲胡里節相似，該活動中最受歡		

		迎的部分是人們向其他人扔水，彩色粉末和香水時，這是一項由人口中眾多人士慶祝的活動，因為它是這樣的有趣的方式來慶祝。 ※Festa Junina，巴西 每年六月都會舉行這個年度節日，這是一個獻給施洗者聖約翰的節日，通常是在帳篷裡舉行，因為這個節日最初標誌著仲夏在歐洲，但這是在巴西的冬季。 篝火和煙花是活動的熱門部分，同時還有很多傳統食物和飲料可供享用。 ※聖誕節，橫跨大陸 無論你身在何處，世界上最重要的基督教節日之一，聖誕節在歐洲有很多傳統，比如送禮和傳統食品，但也有許多南美獨有的傳統。 Ibirapuera 和 Lagoa 是聖保羅和里約熱內盧的主要街道，並且在該地區擁有最亮的裝飾，這意味著聖誕節前夕在這些街道上堵車，而在拉普拉塔，整個家庭都是傳統的製作紙板作為新年慶祝活動的一部分，這些木偶會被燒毀。		
19	中南美洲地理氣候	一、引起動機 1.軟體：GOOGLE 地球。 2.提問：同學們知道如果從臺灣出發，向地下鑽，穿過地心後，到達地球的另一端，會是地球上的哪一洲嗎？ 3.說明：是中南美洲，這裡是世界上距離臺灣最遙遠的地方。不僅如此，這裡的自然環境，不管是地形或是氣候等，或是天然資源、物產、文化等，也和臺灣有很大的差異。 二、發展活動 1.看世界地圖，說明中南美洲的範圍。 說明：中南美洲東西兩側分別臨大西洋和太平洋，北起墨西哥高原，南至智利最南端。西部位於環太平洋火山地震帶上，故此區多火山、地震。 2.看地形圖： ◎請分小組討論在哪裡，有哪些地形？與台灣地形有何異同？ 說明中南美洲的主要山脈、高原與盆地地形和主要河川。 (1)中美洲的地形區：墨西哥高原、中美地峽、西印度群島。 (2)巴拿馬運河於中美地峽最窄處，連結太平洋與大西洋。 (3)南美洲的地形區：安地斯山脈、亞馬孫盆地、巴西高原、彭	能參與小組討論，並能在團體中發表自己想法	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%

		巴草原、巴塔哥尼亞高原。 (4)亞馬遜河 3.看氣溫雨量圖： ◎請分小組討論各地的氣溫與雨量？與台灣氣候有何異同？ 說明中南美洲複雜的氣候。 ⑴說明影響氣候的因素：緯度、洋流、地形等。 ⑵分別說明各種氣候類型的分布、成因與特徵。 (3)說明高地氣候的土地利用特徵。 (4)氣溫與雨量分布 教學留意事項 1.中南美洲的範圍從北半球跨越赤道到南半球，且氣候類型較為複雜，故需提醒學生注意。 2.判讀氣溫雨量圖的時候，可先從月均溫的特徵著手，先判斷該地是在南半球或北半球後，再進行雨量多寡和降水季節的判斷，便可正確判別氣候類型。 3.教師可視授課時間補充「聖嬰現象」。		
20	翻轉地球看世界	一、引起動機： ◎如果地震你被困住要如何自救 ◎2010 年 10 月 14 日　智利礦災 地下 69 天一個都沒有少！33 礦工全數獲救 https://www.youtube.com/watch?v=x_A05MNawIY 二、發展活動： 1.礦業南美和其生產的礦物質發揮大陸上大多數國家的經濟具有重要作用。 在委內瑞拉，採礦業佔國家收入的 16%。 在這裡，在阿根廷，哥倫比亞，厄瓜多爾，生產石油，煤炭和天然氣。 哥倫比亞有豐富的寶石礦床，它甚至被稱為“翡翠的國家。 金屬礦石開採智利，蘇里南，圭亞那和巴西。 在智利的銅礦，石油在委內瑞拉，玻利維亞錫，在現場進行處理，雖然很多資源來對原材料的出口。對於國內消費仍然原材料的極少量。 主要部分上市銷售。 出口石油，鋁土礦，錫，鎢，銻，鉬和南美等礦物質。 ◎小組討論為什麼中南美洲礦產這麼多？ 礦產南美洲（表）	角色取替-能站在不同角色立場，思考問題。並且能運用國語文書信寫作方式完成應用文書寫。	課堂觀察 30% 口語評量 30% 實作評量 40%

地質構造	地貌		礦物質
南美平台	高地	圭亞那	錳礦，鐵礦，黃金，鑽石，鋁礬土，鎳，鈾，鋁
		巴西人	
	低地	亞馬遜	天然氣，煤，油
		奧里諾科	
		拉普拉塔	
新折疊的區域	山	安第斯山脈	硝酸鈉，碘，磷，硫，銅，鋁，鐵，錫，鎢，鉬，鈾，多金屬，銀礦石，金，銻，寶石

◎你喝過咖啡嗎?什麼味道？或是看誰喝過咖啡？
◎巴西乾旱 喝咖啡恐變貴｜中央社說新聞
https://www.youtube.com/watch?v=-KrP0JIBgow
2.咖啡中美洲為連接南北美洲的陸橋，共有七個國家，分別為貝里斯、哥斯大黎加、薩爾瓦多、瓜地馬拉、宏都拉斯、尼加拉瓜及巴拿馬。中美洲七國皆生產咖啡，其中瓜地馬拉、哥斯大黎加與宏都拉斯為全球咖啡出口國前十大。
咖啡在中美洲發跡始於十八世紀，此一重要經濟產物起源於哥斯大黎加，時間約在 1840 年。中美洲自 1821 年脫離西班牙獨立後，戰亂不斷，由於哥斯大黎加距離當時西班牙殖民地首都瓜地馬拉城較遠，未受到內戰的影響，反倒是瓜地馬拉與薩爾瓦多因內戰之故而延緩咖啡的生產。之後，政治的爭端漸漸消彌，除了宏都拉斯外，中美洲國家便在十九世紀開始了咖啡的生產。
中美洲擁有陽光、土地、和高山的自然優勢，與充足的勞動人口，使得該地區得天獨厚，種植生產高品質咖啡。在十九世紀晚期，咖啡已經成為中美洲國家經濟成長的指標，所有的中美洲國家均通過了推廣咖啡的法案。在哥斯大黎加、薩爾瓦多、和瓜地馬拉等國成效最為顯著，加上科技化方式種植咖啡，使中美洲地區已成為世界四大咖啡產區之

		一。 以下幾個有名的拉丁美洲咖啡名稱，但暫不介紹這些咖啡特色，請學生選有聽過的咖啡名稱，並請小組討論對咖啡的了解。 1.巴西咖啡（巴西） 2.藍山咖啡（牙買加） 3.安提瓜咖啡（瓜地馬拉） 4.那里諾咖啡（哥倫比亞） 三、綜合活動 老師沖泡拉丁美洲的咖啡，讓學生聞聞看咖啡香。 ※避免咖啡因太過刺激，學生喝了會影響行為或睡眠，不讓小孩試喝只聞一聞。 3.老師歸納及總結： 拉丁美洲雖然距離臺灣相當遙遠，但這些國家的文化習俗也大大影響臺灣人的生活方式，例如嘉年華會的慶典方式和我們的民俗節慶有異曲同工的趣味；喝咖啡和喝茶一樣，已經成為我們的生活習慣；而足球雖然不是臺灣體壇的強項，但懂得欣賞世界盃比賽，也是一種文化體驗。從認識拉丁美洲文化中，我們學會尊重和欣賞，也發現世界上其他國家的文化習俗這麼繽紛有趣。		
21	期末大掃除	一、準備活動 整潔工作分配與協調。 二、發展活動 大家分工合作，將教室與外掃區打掃乾淨。 三、綜合活動 檢查並加強環境整潔。	學生能主動參與工作。	實作評量80% 口語評量 20%

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【藝山水】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	江婉萍、黃鉦楊、楊賀婷
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。			

		安 E7 探究運動基本的保健。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
學習重點	學習內容	藝表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)運用。 健 Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 健 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 健 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 藝視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
	學習表現	藝表 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現、表演藝術的元素技巧。 健 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 健 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 藝視 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝視 1-Ⅲ-6 能學習設計思考進行創意發想和實作。
學習目標		1.察覺生活中的平衡之美（藝表 E-Ⅲ-1、藝表 1-Ⅲ-4） 2.認知與實踐環境保護(健 Ca-Ⅲ-3、健 2c-Ⅲ-3) 3.學習運動安全防護的知識與能力(健 Bc-Ⅲ-1、健 1c-Ⅲ-2、健 Cb-Ⅲ-1、健 3c-Ⅲ-1) 4.完成介紹家鄉埤塘的文創與影片創作。（藝視 E-Ⅲ-2、藝視 1-Ⅲ-3） 5.發展珍愛家鄉的情懷。(藝視 E-Ⅲ-3、藝視 1-Ⅲ-6)
評量方式		1.實作評量 2.互動討論 3.成果分享 4.同儕互評 5.課堂觀察

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	期初大掃除	一、引起動機 學生分組、分配掃區，準備需要的掃具。 二、發展活動 教師指導學生進行清掃工作，學生能相互合作，完成班級清潔工作。 三、綜合活動 將掃具歸位、整齊擺放，並確實做好手部清潔。	學生能互助合作，確實進行打掃	課堂觀察50% 實作評量50%
2	身高體重測量	四、引起動機 落實定期健康檢查。 五、發展活動 按照號碼進行身高、體重、視力測量，過程中保持安靜、不嬉鬧。	學生能確實完成測量	課堂觀察50% 實作評量 50%

		六、綜合活動 針對健檢不合格項目，進行後續追蹤矯治。		
3 4 5 6	藝：平衡之美	一、引起動機 1.請學生分組懸掛法碼讓天平平衡。 2.討論對稱平衡與非對稱平衡的特性。 3.複習平衡圖形的特性。 4.全班做暖身操，並加強關節動作與大肌肉的伸展。 二、發展活動 1.教師使用 ptt，分享生活中的各種平衡的圖形：。 2.教師使用 ptt，將平衡的概念延伸到硬筆書法均間。 3.教師使用 ptt，將平衡的概念延伸到刻印章。 4.教師使用 ptt，將平衡的概念延伸到平衡鳥(鐵絲，螺帽，牙籤)。 5.分組玩抽積木，限時 5 分鐘，積木不可以倒塌。 6.請學生利用平板，上網尋找呈現出平衡之美的照片。 7.將學生分組，請各組到校園尋找平衡之美，並用平板照相。 8.透過跳房子遊戲，將學生分組(師：「跳房子」生回：「跳幾號」，學生依教師說的號碼，學生要單腳跳。) 9.鬥雞遊戲：學生 2 人一組，聆聽教師口令，共同做出單腳站立雙手抓著腳的動作(師：「鬥雞」，生：「準備好了」，師：「開始」則學生一蹦一跳地對撞一次，不可用手推，就要退回原位，中途抬起的腳落地就算輸。) 10.肢體造型：學生分成 4-5 人一組，再依老師指令，如「均間」，每人做出相同大小的形狀，與中心點對稱。老師指令，如「輕輕重重」，每人做出不相同大小的形狀，大的形狀(重的)距離中心點近，小的形狀(輕的)距離中心點遠。 11.學生分組討論定格平衡造型畫面。 12.分組闖關遊戲：教師佈置各站點的肢體動作密碼 - 圓形、三角形、方形、梯形。請同學們依序輪流按動作密碼完成平衡的肢體動作。 13.欣賞平衡隊形的舞蹈表演影片	學生能讓天平對稱平衡與讓天平非對稱平衡，並說出對稱平衡與非對稱平衡的特性。 學生能辨識生活中的平衡圖形、硬筆的均間與完成雕刻印章、平衡鳥、抽積木。 學生能搜尋呈現出平衡之美的照片，並和同學分享、討論，能上台報告平衡之美並給予其他組評分與回饋。 學生能拍攝校園的平衡之美，並和同學分享、討論，能上台報告平衡之美並給予其他組評分與回饋。 學生能確實做好暖身操 學生能平衡身體完成任務。 學生能與同學碰撞中，調整平衡自己的身體。 學生能與同學小組合作，完成定格平衡造型畫面的任務。並給予其他組評分與回饋。 學生能與同學小組合作，完成指定的肢體動作。 學生能與同學小組合作，完成舞	實作評量 40% 互動討論 20% 成果分享 30% 同儕互評 10%

		https://www.youtube.com/watch?v=O66Qs8X3AfE https://www.youtube.com/watch?v=mv48uI9t3XQ https://www.youtube.com/watch?v=kP4ddg5owRE https://www.youtube.com/watch?v=Rw04dH5jZZ0 https://www.youtube.com/watch?v=0kVLaE6nQNM 14.定格對稱畫面與舞蹈創作：學生分組討論，創作四套定格平衡隊形，用 4 個 8 拍設計舞蹈動作並配合音樂。 三、綜合活動 1.請學生和小組成員互相分享，並討論出最美的一張照片。 2.各組上傳最美的照片，並上台解說平衡之美，其它組給予評分與回饋。 3.老師總結平衡之美。 4.各組輪流到台前發表定格平衡造型畫面。老師帶領學生討論，請學生給予回饋並進行評分。 5.各組輪流到台前發表舞蹈創作。 6.老師帶領學生討論，請學生給予回饋並進行評分。	蹈創作的任務。並給予其他組評分與回饋。	
7 8	親職教育日活動	一、引起動機 討論親職教育日活動內容 二、發展活動 1.進行親職教育日活動各項準備工作 2.海報製作 三、綜合活動 張貼海報	學生能參與討論 學生能進行準備工作	互動討論 30% 實作評量 40% 成果分享 30%

9	親　山：1212!東眼山	一、引起動機 進行暖身操(活動關節與伸展肌肉)，檢查裝備(水、食物、雨衣…等)。 二、發展活動 1.登山體力訓練/跑步、踏階 (1)體力訓練-跑操場 10 圈，老師指導學生放慢速度，身體保持與地面垂直、雙手自然擺放與擺動，維持自然呼吸，盡量鼻子吸氣，嘴巴吐氣。 (2)分組活動，教師示範下肢肌力訓練，包含深蹲後踏階、連續踏階、踏階側踢，接著登階訓練，包含上坡和下坡正確的步伐移動，目的在減少關節衝擊。 (3)各組輪流示範登階及下坡步伐移動，老師進行錯誤動作修正。	學生能確實做好暖身動作 學生能掌握呼吸要領完成跑步 學生能小組相互學習完成要求的動作 學生能仔細聆聽	
10		2.走訪東眼山/探索生態環境 (1)序起：巨人的眼睛-東眼山環境與生態介紹，認識東眼山地名的由來。 (2)起登：分組活動進行，起步速度不要太快，步伐不要太大，眼光視野放遠感受森林之美，調整呼吸，感受大自然的微風輕拂，心情放鬆，暫時拋掉生活瑣事，徜徉在東眼山大自然的懷抱。 3.走訪東眼山/觀察動、植物 (1)認識豐富的生態系：東眼山國家森林遊樂區內有一望無際的柳杉林樹海，鳥類昆蟲種類豐富，另有海相沉積的地質地形，及三千萬年前的蝦蟹生痕化石等特殊景觀。 (2)過程：一步步登高、望遠，沐浴在充滿芬多精的柳杉林間，透過實地探訪森林，邊走邊解說，了解生物多樣性的重要性。	學生快樂爬山並觀察周遭生態環境 學生能仔細聆聽 學生用心觀察周遭的動、植物，並能提出疑問 學生能仔細聆聽 學生能落實無痕山林舉動	實作評量 40% 互動討論 20% 成果分享 30% 同儕互評 10%
11		4.走訪東眼山/進行淨山活動 (1)認知：老師說明登山環境素養，並導引學生認識無痕山林(LNT)的起源與用意，目的在讓人類共同為美好的山林盡一份心力。舉例說明無痕山林七大準則各準則的實際做法。 (2)過程：在登山過程中，能將活動的所產生的垃圾，通通裝入自備的袋子裡，不亂攀折植	學生能大聲說出誓詞	

12		物，不走捷徑，在森林中享用自備的環保午餐。 (3)唸誦【離山誓詞】 敬愛的山林呀!感謝您的接納，在您的眷顧與安排下，帶給我們全程的平安。在這裡我們所看見的，我們所體會的，都將滿心感激，希望沒有對您造成太多的干擾。敬愛的山林呀!我們即將離去，讓我們保留，從您身上學習而來，那溫柔與敏銳的心，回到生活中繼續體會，我們將帶著您所賦予的勇氣，面對未來的生活，持續的行走下去。 三、綜合活動 各組輪流分享登山心得、所見的生態環境、為無痕山林做了那些舉動，請同學給與回饋並進行評分。	學生能專注聆聽，並能給予回饋	
13 14	水：埤塘之美 在地特色文創品	一、引起動機 1.查詢電子地圖 (1)　利用 google map 網頁地圖，查詢大忠國小所在位置。 (2)　查看學校附近的埤塘分布。 2.趣遊埤塘-家鄉埤塘簡易旅遊地圖創作。 在網頁地圖找出八德代表埤塘與學校的相對位置： (1)霄裡大池:為八德歷史最悠久的埤塘。 (2)石母娘娘廟與浣衣池:有石母的信仰、浣衣文化。 (3)八德埤塘生態公園:是推展埤塘環境教育場所。 3.在八開圖畫紙上，以鉛筆繪製趣遊埤塘-家鄉埤塘旅遊簡易地圖草稿。 (1)大忠國小位置 (2)學校附近主要道路 (3)代表埤塘位置 同學相互討論、觀摩家鄉埤塘旅遊簡易地圖創作草稿，埤塘相對位置是否正確，並給予回饋。 二、發展活動 1.常見旅遊地圖範例參考：在網路上蒐尋旅遊地圖圖片，請學生觀察、討論與回答如何呈現旅遊地圖。 2.趣遊埤塘-家鄉埤塘旅遊簡易地圖創作。 (1)簡易插圖(可易於識別重點):在家鄉埤塘旅遊地圖上，加上可愛圖案，如:汽車、樹木、水池……等。 (2)彩繪上色(色彩明亮):以彩色筆或彩色奇異筆、色鉛筆，將創作地	學生能在電子地圖上找到學校位置。 學生能在電子地圖上找到代表埤塘位置。 學生能完成家鄉埤塘旅遊地圖草稿。 學生能參與討論並給予回饋。 學生能觀察與討論如何繪製旅遊地圖。 學生能完成家鄉埤塘旅遊地圖創作。 學生能分享作品並給予回饋。	實作評量 40% 互動討論 20% 成果分享 30% 同儕互評 10%

		圖彩繪完成。 (3)加上簡單文字說明，標註地圖上的景點(圖文並茂)，更為清楚。 三、綜合活動 1.趣遊埤塘-家鄉埤塘旅遊簡易地圖創作的作品分享與欣賞，請同學給予回饋、評分。 2.老師總結、回饋。		
15 16	YOUTUBER 介紹埤塘文化之美	一、準備活動 1.認識什麼是逐格動畫影片?(將連續動作以定格方式拍數張照片後，連續播放的動畫影片) 2.趣遊埤塘-家鄉埤塘旅遊創意影片 (1)stop motion 逐格動畫軟體功能介紹。 (2)發下平板，實際以平板操作stop motion軟體，練習拍照、錄音功能。 (3)練習拍攝趣遊埤塘逐格動畫： *以一個小玩具(如:動物或車子)代表旅行者，放在家鄉埤塘旅遊地圖中，並移動不同路線。 *拍攝小玩具在不同位置的定格照片數張。 *構思如何介紹家鄉代表埤塘的特色。 3.同學相互討論、觀摩照片拍攝及錄音效果，並給予回饋。 二、發展活動 1.以平板操作逐格動畫軟體的問題與發現。(解決方式或妙招分享) 2.趣遊埤塘-家鄉埤塘旅遊創意影片 (1)拍攝趣遊埤塘逐格動畫-照片： *規畫埤塘地圖上的旅遊路線。 *拍攝小玩具(代表旅行者)在地圖上移動的定格照片數張。 3.拍攝趣遊埤塘逐格動畫-錄音 以錄音的方式，介紹家鄉埤塘及自己的創作理念。 4.逐格動畫影片檢視與修改。 三、綜合活動 1.趣遊埤塘-家鄉埤塘旅遊創意影片的作品分享與欣賞，請同學給予回饋、評分。 2.老師總結在認識家鄉埤塘特色後，要有珍愛家鄉的情懷。	學生能仔細聆聽。 學生能以逐格動畫軟體進行拍照與錄音 學生能和同學相互觀摩、討論 學生能進行分享或仔細聆聽。 學生能完成家鄉埤塘旅遊逐格動畫影片創作。 學生能分享作品並給予回饋。	實作評量 40% 互動討論 20% 成果分享 30% 同儕互評 10%
17	班際體育競賽	一、引起動機 進行暖身操，說明競賽規則。 二、發展活動	學生能和同學合作參與競賽活動	課堂觀察50% 實作評量 50%

		進行六年級班際體育活動，學生能積極參與，共同為班級爭取榮譽。 三、綜合活動 公布競賽成績，一起為獲勝班級鼓掌。		
18	期末大掃除	一、引起動機 學生分組、分配掃區，準備需要的掃具。 二、發展活動 教師指導學生進行清掃工作，學生能相互合作，完成班級清潔工作。 三、綜合活動 將掃具歸位、整齊擺放，並確實做好手部清潔。	學生能互助合作，確實進行打掃	課堂觀察50% 實作評量 50%

三、融入之議題內容重點

114學年度教育議題教學活動彙整表

（一年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	藝山水	愛的漸進式	2	1.繪本共讀 2.學習單	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		晨光時間	男女大不同	4	1.影片欣賞 2.分享實例	
		晨光時間	多元性別角色	4	1.繪本教學 2.情境扮演	
		多元文化	愛的進行式	2	1.繪本共讀 2.分組戲劇表演	
2	家庭教育（獨立授課）	藝山水	反覆創作—我把海綿寶寶的家變美了	2	1.介紹海綿寶寶的家 2.利用鳳梨模型版進行圖繪	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		多元文化	用餐禮儀	2	1.分享家人小確幸故事 2.角色扮演 3.配合親職教育活動	
		多元文化	期末大掃除	1	1.認識新年的習俗活動 2.除舊布新，全班大掃除	
		晨光時間	巧虎家庭教育系列	2	1.影片欣賞 2.分享實例	
		唱跳趣閱家	表達你的關心	2	1.身體律動 2.閱讀線上繪本	
3	家庭暴力防治教育	融入健康與體育領域	情緒處理機	3	1.情緒臉譜圖 2.自製「情緒處理步驟流程圖」	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		融入語文領域-本土語	阮兜的人	3	1.角色扮演 2.小組討論與分享	
4	環境教育	藝山水	戶外教育	1	1.走讀觀察 2.五感體驗	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		藝山水	繪本故事	2	1.繪本共讀 2.角色扮演	
		藝山水	欣賞與認識學校周圍群山	3	1.觀看「群山名稱圖」 2.繪製學校周圍群山	
		唱跳趣閱家	整理一下	2	1.字母學習單 2.情境扮演	
5	性侵害犯罪防治教育	晨光時間/融入生活課程	我上一年級了	3	1.影片欣賞 2.學習單	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
		晨光時間/融入健康與體育領域	成長變變變我的身體真神奇	3	1.影片欣賞 2.分享實例	
6	安全教育（包括交通安全教育）	唱跳趣閱家	安全第一	5	1.字母學習單 2.身體律動	◆每學期至少2節
		唱跳趣閱家	實地考察	4	1.字母學習單 2.小組表演	

7	戶外教育	藝山水	健康操比賽	1	配合學校健身操競賽	◆每學期至少2節
		藝山水	戶外教育	1	1. 走讀觀察 2. 五感體驗	
		唱跳趣閱家	整理一下	6	1. 字母尋寶路線 2. 字母學習單	
		唱跳趣閱家	讓我們去玩吧	7	1. 畫出遊戲 2. 彩繪創作	
8	生命教育 （含動物保護）	唱跳趣閱家	保持健康	5	1. 生活習慣守則 2. 上台分享	融入彈性課程進行教學
9	防災教育	多元文化	防震防災演練	1	1. 演練步驟實際操作 2. 配合國家防災教育政策	融入彈性課程進行教學
		藝山水	防震防災演練	1		
10	品德教育	融入生活課程	聲音好好玩	2	配合生活課程進行教學	融入部定課程進行教學
		融入本土語文領域	禮貌的囡仔	2	配合閩南語課程進行教學	
11	海洋教育	融入生活課程	夏天的活動	2	配合生活課程進行教學	融入部定課程進行教學
		融入生活課程	快樂一夏 天氣變熱了	2	配合生活課程進行教學	
12	能源教育	融入生活課程	天上來的水	2	配合生活課程進行教學	融入部定課程進行教學
13	人權教育 （含兒童權利公約）	融入生活課程	上學了	2	配合生活課程進行教學	融入部定課程進行教學
14	原住民教育	融入生活課程	新的一年	1	配合生活課程進行教學	融入部定課程進行教學
15	法治教育	融入生活課程	一起探索校園	2	配合生活課程進行教學	融入部定課程進行教學
16	資訊科技教育 （含媒體素養）	融入生活課程	訊息的傳達	1	配合生活課程進行教學	融入部定課程進行教學
17	生涯規劃教育	融入生活課程	玩具總動員	2	配合生活課程進行教學	融入部定課程進行教學
		融入健康與體育領域	成長變變變	2	配合健康與體育領域進行教學	
18	多元文化教育	多元文化	菜單設計	1	1. 婚禮菜單 2. 著色畫	融入彈性課程進行教學
		多元文化	美食大不同	1	1. 學習單 2. 著色畫	
19	閱讀素養教育 （含雙閱讀）	硬筆書法	看圖說故事	2	1. 閱讀倉頡造字的故事 2. 電子書欣賞	融入彈性課程進行教學
20	國際教育	多元文化	小小語言通	2	1. 音樂欣賞 2. 合唱表演	融入彈性課程進行教學
		多元文化	小小外交官	1	記憶力大挑戰	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（二年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	藝山水	朱家故事	2	1.繪本共讀 2.戲劇表演	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		晨光時間	我和我的朋友	4	1.影片欣賞 2.分享實例	
		晨光時間	性別好朋友	4	1.繪本教學 2.情境扮演	
		多元文化	紙袋公主	2	1.繪本共讀 2.學習單	
2	家庭教育（獨立授課）	晨光時間	幸福家庭教室	2	1.影片欣賞 2.分享實例	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		多元文化	墨西哥亡靈節	1	1.影片欣賞 2.分享實例	
		多元文化	節慶與習俗-中元節	1	1.蘿蔔蹲遊戲 2.「畫鬼‧話鬼」畫出鬼的形象	
		藝山水	朱家故事	2	1.繪本共讀 2.戲劇表演	
		唱跳趣閱家	好習慣	2	1.身體律動 2.學習單	
3	家庭暴力防治教育	融入健康與體育領域	拒絕菸酒	3	1.角色扮演 2.小組討論與分享	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		融入健康與體育領域	讓家人更親近你	3	1.角色扮演 2.小組討論與分享	
4	環境教育	多元文化	戶外教育	1	1.走讀觀察 2.五感體驗	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		融入健康與體育領域	維護社區環境	3	1.垃圾分類圖卡 2.小組討論與分享	
		藝山水	認識埤塘生物	1	1.影片欣賞：認識埤塘生物 2.學習單	
		藝山水	美麗的魚家	1	1.影片欣賞：埤塘魚類欣賞 2.拼貼畫	
5	性侵害犯罪防治教育	融入健康與體育領域	我真的很不錯	3	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
		融入生活課程	成長的喜悅	3	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	
6	安全教育（包括交通安全教育）	硬筆書法	靜思小卡	2	1.書寫校園安全內容 2.作品欣賞	◆每學期至少2節
		硬筆書法	交通安全標語	2	1.書寫水域/交通安全標語 2.作品欣賞	
7	戶外教育	藝山水	班際體育活動	1	配合學校期末體育季競賽	◆每學期至少2節
		多元文化	戶外教育	1	1.走讀觀察 2.五感體驗	
		唱跳趣閱家	聽！那是什麼聲音	5	1.聲音聆聽 2.小組討論與分享	
		唱跳趣閱家	快樂的夏天	6	1.夏日單字尋寶活動	

					2. 主題繪本探討	
8	生命教育 （含動物保護）	多元文化	墨西哥亡靈節	4	1. 影片欣賞 2. 分享實例	融入彈性課程進行教學
9	防災教育	多元文化	防震防災演練	1	1. 演練步驟實際操作 2. 配合國家防災教育政策	融入彈性課程進行教學
		藝山水	防震防災演練	1		
10	品德教育	融入健康與體育領域	小小運動家	2	配合健康與體育領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入健康與體育領域	同心協力	2	配合健康與體育領域進行教學	
11	海洋教育	融入健康與體育領域	水中尋寶	2	配合健康與體育領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入國語文領域	沙灘上的畫	2	配合國語文領域進行教學	
12	能源教育	融入健康與體育領域	健康飲食	2	配合健康與體育領域進行教學	融入部定課程進行教學
13	人權教育 （含兒童權利公約）	融入生活課程	和風做朋友	2	配合生活課程進行教學	融入部定課程進行教學
14	原住民教育	融入國語文領域	不一樣的美食	1	配合國語文領域進行教學	融入部定課程進行教學
15	法治教育	融入生活課程	神奇的泡泡	2	配合生活課程進行教學	融入部定課程進行教學
16	資訊科技教育 （含媒體素養）	融入生活課程	泡泡真有趣	1	配合生活課程進行教學	融入部定課程進行教學
17	生涯規劃教育	融入數學領域	幾時幾分	2	配合數學領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入健康與體育領域	我喜歡自己	2	配合健康與體育領域進行教學	
18	多元文化教育	多元文化	潑水過新年	1	1. 聆聽歌曲 2. 潑水過新年的祝福活動	融入彈性課程進行教學
		多元文化	認識伊斯蘭教	1	1. 簡報教學 2. 九宮格活動	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	硬筆書法	書法家的故事	2	1. 介紹書聖 2. 學生臨摹	融入彈性課程進行教學
20	國際教育	多元文化	潑水過新年	1	1. 聆聽歌曲 2. 潑水過新年的祝福活動	融入彈性課程進行教學
		多元文化	認識伊斯蘭教	1	1. 簡報教學 2. 九宮格活動	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	奇幻心悅	每個人都不一樣	1	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		奇幻心悅	說話要有愛-我會說不傷人的話	1	1.小組討論與分享 2.愛心牆活動	
		晨光時間	性別不打架	4	1.影片欣賞 2.分享實例	
		晨光時間	我們都很棒	4	1.影片欣賞 2.分享實例	
		藝山水	不分男女我們一起來	1	1.任務挑戰 2.小組討論與分享	
		藝山水	我有選擇的權利	1	1.貼紙辨認遊戲 2.短劇演練	
2	家庭教育（獨立授課）	晨光時間	世界和你想的不一樣	2	1.繪本教學 2.學習單	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		奇幻心悅/藝山水	期末大掃除	2	1.影片欣賞 2.完成清掃任務表	
		硬筆書法	跨領域教學-展覽作品習寫	2	1.臨摹.獨立書寫 2.運動會/親職日展出	
3	家庭暴力防治教育	融入綜合活動領域	情緒觀測站	3	1.簡易情緒卡片 2.小組合作「我的情緒處理機器人」	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		融入國語文領域	心的悄悄話	3	1.文本賞析 2.小組合作編寫劇本	
4	環境教育	藝山水	戶外教育	1	1.走讀觀察 2.五感體驗	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		奇幻心悅/藝山水	期末大掃除	2	1.影片欣賞 2.完成清掃任務表	
		融入自然科學領域	植物的身體	3	1.實物觀察法 2.影片欣賞	
		融入國語文領域	小丑魚和海葵	3	1.文本賞析 2.小組合作編寫劇本	
5	性侵害犯罪防治教育	融入綜合活動領域	安全的生活	3	1.共讀時事 2.分享實例	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
		融入自然科學領域	動物的身體構造與功能	3	1.閱讀科普文章 2.學習單	
6	安全教育（包括交通安全教育）	數位創客	中文輸入	4	1.打字總動員 2.交通安全宣導文章 3.文章大挑戰	◆每學期至少2節
		數位創客	動手DIY卡片	2	1.交通安全相關背景設定 2.插入交通安全相關的圖案做標圖 3.作品欣賞	
		藝山水	班際體育活動	1	配合學校期末體育季競賽	

7	戶外教育	藝山水	戶外教育	1	1.走讀觀察 2.五感體驗	◆每學期至少2節
		雙語讀劇	節慶介紹：萬聖節 節慶介紹：聖誕節	2	1.戶外節慶歌曲演唱 2.角色扮演	
		雙語讀劇	你會游泳嗎	4	1.角色扮演 2.戶外水域安全標誌	
8	生命教育 （含動物保護）	奇幻心悅	戲說人生	2	1.戲劇演出 2.成果分享	融入彈性課程進行教學
9	防災教育	奇幻心悅	防震防災演練	1	1.演練步驟實際操作 2.配合國家防災教育政策	融入彈性課程進行教學
		藝山水	防震防災演練	1		
10	品德教育	融入健康與體育領域	你丟我閃	2	配合體育課程進行教學	融入部定課程進行教學
		融入藝術領域	我們來演戲	2	配合藝術課程進行教學	
11	海洋教育	融入自然科學領域	水的三態變化	2	配合自然科學領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入自然科學領域	溫度上升了	2	配合自然科學領域進行教學	
12	能源教育	融入綜合活動領域	綠生活的行動	2	配合綜合活動領域進行教學	融入部定課程進行教學
13	人權教育 （含兒童權利公約）	融入藝術領域	左左右右長一樣	2	配藝術領域進行教學	融入部定課程進行教學
14	原住民教育	融入社會領域	居住地方地名的由來	1	配合社會領域進行教學	融入部定課程進行教學
15	法治教育	融入自然科學領域	讓我來辨認	2	配合自然科學領域進行教學	融入部定課程進行教學
16	資訊科技教育 （含媒體素養）	數位創客	認識電腦 電腦使用真簡單 桌面與視窗操作 英文輸入 中文輸入 中英文輸入測驗 繪圖魔法書 認識檔案總管 Gmail 北極熊有話說 走出戶外去爬山 資訊倫理上網守則 好玩大富翁桌遊 我最喜歡的運動 青蛙成果很Smart 動手DIY卡片 我的家鄉空污報告	42	配合彈性課程進行教學	融入彈性課程進行教學
17	生涯規劃教育	融入藝術領域	歡愉的音樂	2	配合藝術領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入綜合活動領域	分享學習經驗	2	配合綜合活動領域進行教學	

18	多元文化教育	融入藝術領域	音樂美樂地	2	配合藝術領域進行教學	融入部定課程進行教學
19	閱讀素養教育(含雙閱讀)	奇幻心悅	拜訪書的家	1	1.繪本教學 2.圖書館巡禮	融入彈性課程進行教學
		奇幻心悅	書的身分證	1	1.學習單 2.小書創作	
20	國際教育	融入英語文領域	寵物與我	2	配合英語文領域進行教學	融入部定課程進行教學

114學年度教育議題教學活動彙整表

（四年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	奇幻心悅	我的媽媽是公車司機	2	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		晨光時間	性別不設限	4	1.影片欣賞 2.問題討論 3.角色扮演	
		晨光時間	遠離性騷擾	4	1.影片欣賞 2.小組討論與分享 3.學習單	
		奇幻心悅	爸爸放暑假	5	1.編寫劇本 2.戲劇排演	
		藝山水	我們都一樣，也都不一樣	1	1.角色職業卡 2.小組討論與分享	
2	家庭教育（獨立授課）	奇幻心悅	爸爸放暑假	5	1.編寫劇本 2.戲劇排演	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		晨光時間	我與家人的幸福時光	2	1.繪本教學 2.學習單	
		奇幻心悅/藝山水	期末大掃除	2	1.影片欣賞 2.完成清掃任務表	
		硬筆書法	跨領域教學-展覽作品習寫	2	1.臨摹.獨立書寫 2.運動會/親職日展出	
3	家庭暴力防治教育	融入綜合活動領域	面對壓力有方法	3	1.共讀時事 2.小組分享	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		融入綜合活動領域	溝通心訣竅心靈捕手	3	1.角色扮演 2.我訊息句型練習單	
4	環境教育	奇幻心悅	法布爾昆蟲記	4	1.昆蟲圖鑑 2.校園觀察	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		藝山水	戶外教育	1	1.走讀觀察 2.五感體驗	
		藝山水	探訪埤塘的前世	1	1.桃園地區埤塘分布圖 2.小組討論與分享	
5	性侵害犯罪防治教育	融入健康與體育領域	青春你我他	3	1.共讀時事 2.分享實例	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**
		融入健康與體育領域	尊重與保護自我	3	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	
6	安全教育（包括交通安全教育）	雙語讀劇	人體大奧妙	2	1.影片欣賞 2.學習單	◆每學期至少2節
		雙語讀劇	居家安全達人	2	1.影片欣賞 2.上台發表	
7	戶外教育	藝山水	班際體育活動	1	配合學校期末體育季競賽	◆每學期至少2節
		藝山水	戶外教育	1	1.走讀觀察 2.五感體驗	
		數位創客	Google地圖應用	3	1.虛擬國際旅遊 2.規劃學校到住家的路線	

8	生命教育 （含動物保護）	奇幻心悅	法布爾昆蟲記	4	1.閱讀指定書籍 2.觀察昆蟲	融入彈性課程進行教學
9	防災教育	奇幻心悅	防震防災演練	1	1.演練步驟實際操作 2.配合國家防災教育政策	融入彈性課程進行教學
		藝山水	防震防災演練	1		
10	品德教育	融入健康與體育領域	桌球擊球趣	2	配合健康與體育領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入藝術領域	來歡唱	2	配合藝術課程進行教學	
11	海洋教育	融入自然科學領域	水中世界	2	配合自然科學領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入健康與體育領域	嬉游樂舞鈴	2	配合健康與體育領域進行教學	
12	能源教育	融入自然科學領域	能量和能源轉換	2	配合自然科學領域進行教學	融入部定課程進行教學
13	人權教育 （含兒童權利公約）	融入國語文領域	我的籃球夢	2	配國語文領域進行教學	融入部定課程進行教學
14	原住民教育	融入社會領域	家鄉的老故事	1	配合社會領域進行教學	融入部定課程進行教學
15	法治教育	融入健康與體育領域	向菸、酒、檳榔說不	2	配合健康與體育領域進行教學	融入部定課程進行教學
16	資訊科技教育 （含媒體素養）	數位創客	電腦教室使用約定 認識並登入google classroom 認識並登入學習吧 介紹chrome基本操作 Google搜尋列的功能 Google地圖應用 Gmail Canva動態電子相簿 簡報軟體的應用 套用線上範本 讓文字動起來 小測驗 用相簿來記事 從google搜尋複製圖片 目錄按鈕 按鈕連結 文件檔匯入 轉場特效 SmartArt 神奇的母片 設計大綱模式並匯入 表格製作 實作：以交通安	42	配合彈性課程進行教學	融入彈性課程進行教學

			全為主題			
17	生涯規劃教育	融入綜合活動領域	工作大探索	2	配合綜合活動領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入綜合活動領域	工作放大鏡	2	配合綜合活動領域進行教學	
18	多元文化教育	融入國語文領域	我愛鹿港	2	配合國語文領域進行教學	融入部定課程進行教學
19	閱讀素養教育(含雙閱讀)	奇幻心悅	法布爾昆蟲記 用愛心說實話 爸爸放暑假	13	1.PPT教學 2.影片欣賞 3.共讀書籍 4.學習單	融入彈性課程進行教學
20	國際教育	融入英語文領域	節慶教學-復活節	2	配合英語文領域進行教學	融入部定課程進行教學

114學年度教育議題教學活動彙整表

（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	遨遊書海	我與肚皮舞	2	1.KWHL學習單 2.小組討論與分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		遨遊書海	我們這一家	9	1.繪本共讀 2.學習單	
		晨光時間	角色放大鏡	4	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	
		晨光時間	雨小無猜	4	1.配合讀報教育 2.小組討論與分享	
2	家庭教育（獨立授課）	遨遊書海	我們這一家	9	1.影片欣賞 2.閱讀指定讀本 3.學習單	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		晨光時間	我懂你的心	2	1.影片欣賞 2.學習單	
		硬筆書法	跨領域教學-展覽作品習寫	2	1.臨摹.獨立書寫 2.運動會/親職日展出	
		國際教育/藝山水	期末大掃除	2	1.影片欣賞 2.完成清掃任務表	
3	家庭暴力防治教育	融入健康與體育領域	家庭安和樂	3	1.讀報教育 2.小組討論與分享	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		融入藝術領域	生命的節奏	3	1.影片欣賞 2.角色扮演	
4	環境教育	藝山水	戶外教育	1	1.走讀觀察 2.五感體驗	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		藝山水	識山 生態守護與登山健康行為	2	1.影片欣賞 2.登山攻略	
		融入自然科學領域	太陽與光	3	1.太陽觀察紀錄表 2.光線迷宮活動	
5	性侵害犯罪防治教育	融入健康與體育領域	青春大小事	3	1.共讀時事 2.分享實例	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**
		融入綜合活動領域	我的特質大探索	3	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	
6	安全教育（包括交通安全教育）	動手玩創意	酸鹼大冒險	5	1.辨識危險標示與操作注意事項 2.安全檢查清單	◆每學期至少2節
		腦力激盪	數字列車	3	1.搭乘高鐵安全事項 2.高鐵車廂配置圖	
		動手玩創意	熱的答辯	2	1.蒐集資料 2.辯論賽	
7	戶外教育	藝山水	班際體育活動	1	配合學校期末體育季競賽	◆每學期至少2節
		藝山水	戶外教育	1	1.走讀觀察 2.五感體驗	
		動手玩創意	飛向天空 守護大地	8	1.認識戶外飛行風險 2.繪製簡易飛行場地圖	
		動手玩創意	泡泡魔法秀	4	1.泡泡造型比賽	

					2.戶外拍攝成品	
8	生命教育 （含動物保護）	遨遊書海	當我在吃拉麵的時候	4	1.閱讀指定讀本 2.學習單	融入彈性課程進行教學
9	防災教育	國際教育	防震防災演練	1	1.演練步驟實際操作 2.配合國家防災教育政策	融入彈性課程進行教學
		藝山水	防震防災演練	1		
10	品德教育	融入國語文領域	男生說，女生說	2	配合國語文領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入國語文領域	孔雀錯了	2	配合國語文領域進行教學	
11	海洋教育	融入社會領域	大航海時代臺灣如何登上世界舞臺	2	配合社會領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入國語文領域	特別的海	2	配合國語文領域進行教學	
12	能源教育	融入自然科學領域	太陽與光	2	配合自然科學領域進行教學	融入部定課程進行教學
13	人權教育 （含兒童權利公約）	融入綜合活動領域	美感放大鏡	2	配綜合活動領域進行教學	融入部定課程進行教學
14	原住民教育	融入社會領域	原住民族如何與自然共存？	2	配合社會領域進行教學	融入部定課程進行教學
15	法治教育	融入社會領域	如何進行適當的消費與理財	2	配合社會領域進行教學	融入部定課程進行教學
16	資訊科技教育 （含媒體素養）	數位創客	程式設計初體驗 遊戲製作 自由創作遊戲 Inkscape 概念、介面及基本操作 Inkscape 初體驗 輕鬆組合做造型 跟圖形玩加減法 遮罩和路徑編輯 海報設計與製作 Tinkercad 練習與實作 貝茲曲線練習	42	配合彈性課程進行教學	融入彈性課程進行教學
17	生涯規劃教育	融入綜合活動領域	團隊合作 LET’S GO	2	配合綜合活動領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入綜合活動領域	我是關鍵小螺絲	2	配合綜合活動領域進行教學	
18	多元文化教育	國際教育	探索亞洲國家大航海時代	12	1.影片欣賞 2.資料蒐集 3.小組討論與分享 4.學習單	融入彈性課程進行教學
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	遨遊書海	不是我的錯 當我在吃拉麵的時候 公益廣告 我與肚皮舞	42	1.PPT教學 2.影片欣賞 3.共讀書籍 4.學習單	融入彈性課程進行教學

			電子書服務平台 4F提問策略 封面人物大解密 Finding Future 我就是主角 真人故事咖啡館 國語日報之閱讀 策略ORID 礙的初體驗 從心出發的行動 話語 我們這一家 為愛朗讀			
20	國際教育	國際教育	探索亞洲國家 大航海時代	12	1.影片欣賞 2.資料蒐集 3.小組討論與分享 4.學習單	融入彈性課程進行教學

114學年度教育議題教學活動彙整表

（六年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	晨光時間	慎防網路交友	4	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
		遨遊書海	談「情」說「愛」	1	1.指定讀本閱讀 2.學習單	
		遨遊書海	夢想的聲音心的方向	1	1.書信練習 2.作業繳交	
		腦力激盪	隱藏的比例	2	1.黃金比例表 2.小組討論與分享	
		腦力激盪	支援前線消消樂	3	1.消消樂專用紙張 2.小組討論與分享	
		腦力激盪	圖表大師	3	1.長條圖.圓形圖 2.小組討論與分享	
		晨光時間	跨出我人生	4	1.讀報教育 2.小組討論與分享	
2	家庭教育（獨立授課）	遨遊書海	最重要的事	2	1.指定讀本閱讀 2.學習單	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
		晨光時間	爸媽你聽我說	2	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	
		硬筆書法	跨領域教學-展覽作品習寫	2	1.臨摹.獨立書寫 2.運動會/親職日展出	
		國際教育/藝山水	期末大掃除	2	1.影片欣賞 2.完成清掃任務表	
3	家庭暴力防治教育	融入健康與體育領域	友善的世界	3	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		融入綜合活動領域	生命守護員	3	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	
4	環境教育	藝山水	親山：1212!東眼山	4	1.走讀觀察 2.五感體驗	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
		藝山水	埤塘文化之美	4	1.拍攝趣遊埤塘逐格動畫 2.小組觀摩與回饋	
		融入自然與科學領域	水與天氣的關係	2	1.迷你水循環模擬盒 2.天氣觀察日誌	
5	性侵害犯罪防治教育	融入綜合活動領域	性別好互動	3	1.共讀時事 2.分享實例	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**
		融入健康與體育領域	破除性別刻板印象	3	1.影片欣賞 2.小組討論與分享	
6	安全教育（包括交通安全教育）	遨遊書海	土撥鼠博士的地震探險	2	1.閱讀指定讀本 2.學習單	◆每學期至少2節
		數位創客	資安大小事	2	1.認識勒索病毒與木馬程式 2.案例分享	
		數位創客	資安小尖兵	1		
7	戶外教育	藝山水	班際體育活動	1	配合學校期末體育季競賽	◆每學期至少2節
		國際教育	大會舞練習	1	配合學校運動會表演	

		動手玩創意	尋找各地特殊景點	3	1.戶外地形報導 2.小組上台報告	
		動手玩創意	戰鬥陀螺	3	1.戶外空間進行旋轉測試 2.小組合作進行戶外測試	
8	生命教育 （含動物保護）	遨遊書海	老師，你會不會回來？	2	1.影片欣賞 2.學習單	融入彈性課程進行教學
9	防災教育	國際教育	防震防災演練	1	1.演練步驟實際操作 2.配合國家防災教育政策	融入彈性課程進行教學
		遨遊書海	地牛翻身了	2	1.閱讀指定讀本 2.學習單	
10	品德教育	融入藝術領域	珍藏自己	2	配合音樂課程進行教學	融入部定課程進行教學
		融入綜合活動領域	我們這一班	2	配合綜合活動課程進行教學	
11	海洋教育	融入健康與體育領域	舞動世界逍遙游	2	配合健康與體育領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入社會領域	環境永續的地球村	2	配合社會領域進行教學	
12	能源教育	融入國語文領域	走進太陽之城	2	配合國語文領域進行教學	融入部定課程進行教學
13	人權教育 （含兒童權利公約）	融入綜合活動領域	放心做自己	2	配綜合活動領域進行教學	融入部定課程進行教學
14	原住民教育	融入國語文領域	野菜，部落不可缺的味	2	配合國語文領域進行教學	融入部定課程進行教學
15	法治教育	融入社會領域	生活中的各種規範	2	配合社會領域進行教學	融入部定課程進行教學
16	資訊科技教育 （含媒體素養）	數位創客	資安大小事 語言新時代 雷出新花樣 智能設計家 資安小尖兵 麥坤小車任我行 從設計到簡報 剪出你的第一支影片	39	配合彈性課程進行教學	融入彈性課程進行教學
17	生涯規劃教育	融入綜合活動領域	欣賞的魔力	2	配合綜合活動領域進行教學	融入部定課程進行教學
		融入綜合活動領域	築夢樂飛揚	2	配合綜合活動領域進行教學	
18	多元文化教育	國際教育	地圖裡的故事與歷史的傷痕 信仰與世界的交會點 非洲的祕密檔案 從熱帶農場到金字塔 北美洲的足跡拼圖 宗教萬花筒	13	1.影片欣賞 2.資料蒐集 3.小組討論與分享 4.學習單	融入彈性課程進行教學

			聖誕節才藝表演活動 風之語，地之貌 產業足跡與強國密碼 走進拉丁美洲的千年足跡 「藝」想不到的拉丁風情 中南美洲地理氣候 翻轉地球看世界			
19	閱讀素養教育 (含雙閱讀)	遨遊書海	地牛翻身了 土撥鼠博士的地震探險 避震行動GO 守護家園行動隊 老師，你會不會回來？ 一句話的光 最重要的事 夏之庭 生命的滋味 大手牽小手 書中奇遇發現新世界 生日快樂 藏在生日裡的心願 小天使與小主人 幸福章魚燒 熱騰騰的幸福滋味 青春小劇場 心之谷中的戀愛觀 談「情」說「愛」 夢想的聲音，心的方向 從《心》出發 你來我往《心之谷》 小天才與傻大個 創意劇本與表演秀 真愛奇蹟	39	1.PPT教學 2.影片欣賞 3.共讀書籍 4.學習單	融入彈性課程進行教學
20	國際教育	國際教育	地圖裡的故事與歷史的傷痕 信仰與世界的交會點 非洲的祕密檔案 從熱帶農場到金字塔 北美洲的足跡拼圖 宗教萬花筒	13	1.影片欣賞 2.資料蒐集 3.小組討論與分享 4.學習單	融入彈性課程進行教學

			聖誕節才藝表演活動 風之語，地之貌 產業足跡與強國密碼 走進拉丁美洲的千年足跡 「藝」想不到的拉丁風情 中南美洲地理氣候 翻轉地球看世界			

四、教學進度總表

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【一年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		唱跳趣閱家(1)	多元文化(1)	硬筆書法(1)
一 0831 | 0906	●全校返校 8/29 ●開學日 9/1 ●期中評量試卷草擬 ●各班導師擬定班級經營與閱讀計畫書 ●課後照顧開始 ●「友善校園」週宣導 ●擬定輔導.特教和性別平等教育工作計畫 ●擬定並召開身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)期初會議 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 9/5	很高興認識你	小小新鮮人	寫字基礎知識
二 0907 | 0913	●領域會議 9/3 ●學年會議 9/3 ●校務會議 9/10 ●一年級學生卡申請資料上傳 ●防震防災演練 ●學生體適能檢測說明會 ●品德教育宣導 ●含氟漱口水活動開始 9/5 ●志工大會 ●班級親師座談 9/12	很高興認識你	小小新鮮人	基本筆法：橫
三 0914 | 0920	●教師完成公開授課登記 ●課發會(一)9/17 ●暑假作業、閱讀心得優良名單填報 ●一年級注音符號補救教開始 ●桃園市 114 年語文競賽 ●桃園市 114 年原住民族語朗讀暨演說競賽	很高興認識你	防震防災演練預演	基本筆法：豎

	●校慶運動 3-6 年級大隊接力練習賽 ●學務處各項藝文競賽			
四 0921 ｜ 0927	●校內親子繪本製作比賽評審及公布 ●讀報教育 ●學習扶助開始上課 ●認識師長系列活動 ●家庭教育輔導知能研習	很高興認識你	小小語言通	基本筆法：橫折
五 0928 ｜ 1004	●英語字句認證開始 ●校內學生資訊競賽 ●流感疫苗接種 10/12 ●桃園市學生美術比賽送件 ●品德教育宣導 ●性別平等教育宣導	很高興認識你	小小語言通	結構法則：主筆練習
六 1005 ｜ 1011	●公告校內英語說故事暨朗讀比賽辦法 ●校內學生資訊競賽 ●桃園市親子繪本製作比賽作品寄件 ●上傳 1-6 年級學生體適能個人基本資料	有禮貌	愛的進行式	基本筆法：點
七 1012 ｜ 1018	●作業抽查(國語習作)10/17 ●期中評量試卷定稿、印製 ●桃園市學生音樂比賽個人賽及口琴團賽開始(10/14 至 11/21) ●校慶體育表演會第一次預演 10/15 ●四年級游泳教學開始	有禮貌	愛的進行式	基本筆法：點
八 1019 ｜ 1025	●課發會(二)10/22 ●校慶體育表演會第一次預演 10/23 ●校慶體育表演會補假 10/27 ●公布校內語文競賽比賽辦法 ●桃園市資訊競賽複賽 ●交通安全教育宣導	有禮貌	小小外交官	倉頡造字

九 1026 ｜ 1101	●水火箭競賽 ●教師研習：美感與數位教科書研究計畫-教學簡報設計 ●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項 ●性別平等教育及性剝削防制宣導月 ●品德教育宣導	有禮貌	臺灣美食	基本筆法：撇
十 1102 ｜ 1108	●身心障礙宣導週 ●全校家庭訪問 11/5 ●教師提升輔導知能研習-兒少保護線上研習	有禮貌	美食大不同	基本筆法：撇
十一 1109 ｜ 1115	●期中評量 11/11、11/12 ●期末評量試卷草擬 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 11/14 ●特教研習 11/12	安全第一	用餐禮儀	基本筆法：撇
十二 1116 ｜ 1122	●英語說故事暨朗讀比賽 ●一、四年級健康檢查 11/20 ●學習扶助計畫 113 年度成長測驗開始	安全第一	用餐禮儀	基本筆法：撇
十三 1123 ｜ 1129	●健康蔬食宣導有獎徵答活動 ●科技化評量系統增能研習 11/28、11/29	安全第一	菜單設計	基本筆法：撇
十四 1130 ｜ 1206	●校內語文競賽 ●桃園市學生音樂比賽絲竹團體賽開始 12/1~12/11 ●桃園市 114 年國民小學體育促進會會長盃接力錦標賽 ●桃園市 115 年中小學校運動會--八德區田徑選拔賽 ●四年級游泳教學結束 ●生命教育宣導月	安全第一	臺灣傳統服飾	基本筆法：捺
十五 1207 ｜ 1213	●作業抽查(聯絡簿)12/12 ●辦理教師輕食 DIY12/10 ●品德教育宣導 ●4-6 年級體適能檢測 ●與校長有約活動	安全第一	臺灣傳統服飾	運動會展覽作品習寫

十六 1214 ｜ 1220	●領域會議 12/17 ●學年會議 12/17 ●聖誕節慶祝活動 12/23 ●六年級戶外教育活動 12/18-12/19 ●113 年桃園市體育總會理事長盃接力賽	整理一下	原住民服飾	作品落款
十七 1221 ｜ 1227	●公告校內說故事比賽辦法及報名 ●上學期午餐滿意度調查 ●檢視 IEP ●教師研習-社會情緒學習	整理一下	原住民服飾	靜思小卡
十八 1228 ｜ 0103	●領域會議 12/31 ●冬令營線上報名 ●模範兒童選拔 ●召開身心障礙學生個別化教育(IEP)期末會議	整理一下	原住民服飾	靜思小卡
十九 0104 ｜ 0110	●學生志工期末獎勵 ●各班熱心服務獎狀製作	整理一下	當我們同在衣起	跨領域教學-硬筆作品製作（春聯）
二十 0111 ｜ 0117	●期末評量 1/13、1/14 ●校務會議 1/14 ●填報班級進步獎名單 ●頒發學期總成績優異獎狀 ●第一學期休業式暨寒假安全宣導 ●全校大掃除及簿本回收 ●畢業生升學輔導	整理一下	當我們同在衣起	跨領域教學-硬筆作品製作（春聯）
廿一 0118 ｜ 0120	●雲端學務學生成績檢閱 ●課後照顧最後上課 1/19 ●學生個人學期成績單核章 ●田徑隊寒訓	整理一下	期末大掃除	綜合練習、作品欣賞

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		唱跳趣閱家(1)	藝山水(1)	硬筆書法(1)
一 0211 ｜ 0214	●開學日 2/11 ●課後照顧班開始上課 2/11 ●期中評量試卷草擬 ●資訊競賽報名 ●品德教育宣導 ●發放社團招生簡章 ●「友善校園」週宣導	保持健康	期初大掃除	基本筆畫：橫＋撇捺
二 0215 ｜ 0221	●農曆春節 2/14-2/19	保持健康	藝-1:認識反覆	基本筆法：豎＋撇捺
三 0222 ｜ 0228	●校務會議 2/25 ●一年級注音補救教學開始 2/23 ●114 學年度營養常識測驗 ●兒童節特餐票選活動開始 ●114 年度桃園市中小學聯合運動大會 ●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導	保持健康	藝-2:反覆遊戲	基本筆法：撇挑
四 0301 ｜ 0307	●英語字句認證開始 ●寒假作業、閱讀心得優良名單填報 ●學年會議 3/4 ●讀報教育 ●全國學生音樂比賽 ●新北市青年盃全國田徑公開賽 ●小團體輔導活動 ●學習扶助開始授課	保持健康	戶外教育活動	基本筆法：豎挑
五 0308 ｜ 0314	●桃園市英語比賽 ●115學年度本土語言舊生轉換語別調查 ●校內說故事比賽 ●硬筆書法初階研習	保持健康	藝-3:反覆創作—我把海綿寶寶的家變美了	看圖說故事

六 0315 ｜ 0321	●第 66 屆科學展覽會送件 ●教師完成公開授課登記 ●三～六年級英語拼字大賽 ●寄發 115 學年度新生資格登記通知 ●品德教育宣導 ●全國小學田徑錦標賽代表隊選拔活動 ●桃園市小學田徑錦標賽 ●四年級學生生理衛生講座 3/16	實地考察	藝-3:反覆創作—我把海綿寶寶的家變美了	親職教育日展覽作品習寫
七 0322 ｜ 0328	●親職教育日 3/28 ●發放兒童節禮物 ●三、五年級社交測量施測說明會	實地考察	愛的漸進式	基本筆法：豎鉤
八 0329 ｜ 0404	●畢業考評量試卷草擬 ●親職日補假 4/2 ●優質代理教師.杏壇新星獎送件 ●兒童節表揚暨慶祝表演活動 ●五年級戶外教育活動 ●班際健康操比賽一、二、三年級 ●性別平等宣導月	實地考察	愛的漸進式	基本筆法：彎鉤
九 0405 ｜ 0411	●作業抽查(自習、生習)4/110 ●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會 4/8 ●自傷防治線上研習 4/8	實地考察	山-1:繪本故事	基本筆法：豎曲鉤、橫曲鉤
十 0412 ｜ 0418	●期中評量 4/16、4/17 ●期末評量試卷草擬 ●115 學年度新生線上報到 ●品德教育宣導 ●全校家庭訪問 4/15 ●四年級戶外教育活動	表達你的關心	身高體重測量	迷宮視錯覺
十一 0419 ｜ 0425	●課發會(四) ●114 學年度校內閱讀心得比賽 4/18-5/15 ●班際健康操比賽四、五年級 ●大忠體育季個人賽系統報名 ●114 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查	表達你的關心	健康操比賽	靜思小卡（一）

十二 0426 ｜ 0502	●布置 115 學年度教科書評選會場 ●評選 114 學年度教科書第一階段開始 ●學生急救教育週-四、五、六年級 ●辦理「114 學年度營養常識測驗」 ●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽 ●二年級戶外教育活動 ●大忠體育季個人賽 ●六年級生涯發展與職業試探課程	表達你的關心	山-2:繪本故事	基本筆法：斜鉤
十三 0503 ｜ 0509	●永續校園暨環境教育線上訪視網頁更新 ●一、三年級戶外教育活動 ●性侵害、性剝削防治宣導月 ●教育優先區親職講座 5/8	表達你的關心	山-3:欣賞與認識學校周圍群山	基本筆法：臥鉤
十四 0510 ｜ 0516	●市長盃硬筆書法競賽頒獎典禮 ●作業抽查(作文)5/15 ●領域會議-各領域審查教科書、改選領域召集人 5/13 ●教科書評選結果公告 ●絲竹感恩畢業公演 5/15 ●畢業生造冊及畢業證書送印	表達你的關心	山-4:繪製學校周圍群山	基本筆法：橫折鉤
十五 0517 ｜ 0523	●學年會議 5/20 ●課發會(五) ●簿本、美勞教材需求調查 ●六年級畢業生特教生轉銜會議 5/27 ●民主法治教育自治市長選舉(5/22.二-五年級)	讓我們去玩吧	山-4:繪製學校周圍群山	基本筆法：橫斜鉤
十六 0524 ｜ 0530	●畢業考 5/27.5/28 ●八德區語文競賽 ●畢業生成績審查會議 5/39 ●三、五年級級任導師，特教生適性導師會議	讓我們去玩吧	水-1:唱唱歌謠	基本筆法：豎橫折鉤

十七 0531 ｜ 0606	●畢業受獎學生填報 ●市長獎畢業生與市長合影活動林森國小 6/5 ●彙整各學年美勞教材需求表 ●畢業生座談會 ●畢業生愛校打掃活動 ●性別平等教育宣導月	讓我們去玩吧	水-2:左搖右擺	跨領域教學-粽情端午（紙粽）
十八 0607 ｜ 0613	●畢業典禮 6/10 ●口琴社團成果發表會 ●夏令營線上報名 ●品德教育宣導	讓我們去玩吧	水-3:律動表演	跨領域教學-粽情端午（紙粽）
十九 0614 ｜ 0620	●課發會(六) ●常態編班委員會議	讓我們去玩吧	水-3:律動表演	靜思小卡（二）
二十 0621 ｜ 0627	●校務會議 6/24 ●期末評量 6/23.6/24 ●期末評量成績彙整 ●期末大掃除及簿本回收	讓我們去玩吧	水-3:律動表演	跨領域教學-硬筆作品製作（甲骨文泡泡）
廿一 0628 ｜ 0630	●學生個人學期成績單核章 ●第二學期結業式暨暑期安全宣導 ●6/30 結業式 ●回收代課老師電腦與全校各班遙控器	讓我們去玩吧	期末大掃除	綜合練習、作品欣賞

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		唱跳趣閱家(1)	多元文化(1)	硬筆書法(1)
一 0831 ｜ 0906	●全校返校 8/29 ●開學日 9/1 ●期中評量試卷草擬 ●各班導師擬定班級經營與閱讀	聽！那是什麼聲音？	大會舞練習	左右組合字部首：人+彳

	計畫書 ●課後照顧開始 ●「友善校園」週宣導 ●擬定輔導.特教和性別平等教育工作計畫 ●擬定並召開身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)期初會議 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 9/5			
二 0907 ｜ 0913	●領域會議 9/3 ●學年會議 9/3 ●校務會議 9/10 ●一年級學生卡申請資料上傳 ●防震防災演練 ●學生體適能檢測說明會 ●品德教育宣導 ●含氟漱口水活動開始 9/5 ●志工大會 ●班級親師座談 9/12	聽！那是什麼聲音？	大會舞練習	左右組合字部首：扌+牛
三 0914 ｜ 0920	●教師完成公開授課登記 ●課發會(一)9/17 ●暑假作業、閱讀心得優良名單填報 ●一年級注音符號補救教開始 ●桃園市 114 年語文競賽 ●桃園市 114 年原住民族語朗讀暨演說競賽 ●校慶運動 3-6 年級大隊接力練習賽 ●學務處各項藝文競賽	聽！那是什麼聲音？	大會舞練習	左右組合字部首：木+禾
四 0921 ｜ 0927	●校內親子繪本製作比賽評審及公布 ●讀報教育 ●學習扶助開始上課 ●認識師長系列活動 ●家庭教育輔導知能研習	聽！那是什麼聲音？	大會舞練習	左右組合字書寫的結構要點

五 0928 ｜ 1004	●英語字句認證開始 ●校內學生資訊競賽 ●流感疫苗接種 10/12 ●桃園市學生美術比賽送件 ●品德教育宣導 ●性別平等教育宣導	聽！那是什麼聲音？	教師節感恩活動	文字變變變
六 1005 ｜ 1011	●公告校內英語說故事暨朗讀比賽辦法 ●校內學生資訊競賽 ●桃園市親子繪本製作比賽作品寄件 ●上傳 1-6 年級學生體適能個人基本資料	金牌	紙袋公主	運動會展覽作品習寫
七 1012 ｜ 1018	●作業抽查(國語習作)10/17 ●期中評量試卷定稿、印製 ●桃園市學生音樂比賽個人賽及口琴團賽開始(10/14 至 11/21) ●校慶體育表演會第一次預演 10/15 ●四年級游泳教學開始	金牌	紙袋公主	左右組合字部首：日+目
八 1019 ｜ 1025	●課發會(二)10/22 ●校慶體育表演會第一次預演 10/23 ●校慶體育表演會補假 10/27 ●公布校內語文競賽比賽辦法 ●桃園市資訊競賽複賽 ●交通安全教育宣導	金牌	節慶與習俗-中元節	左右組合字部首：口+足
九 1026 ｜ 1101	●水火箭競賽 ●教師研習：美感與數位教科書研究計畫-教學簡報設計 ●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項 ●性別平等教育及性剝削防制宣導月 ●品德教育宣導	金牌	認識佛教與道教	左右組合字部首：頁

十 1102 ｜ 1108	●身心障礙宣導週 ●全校家庭訪問 11/5 ●教師提升輔導知能研習-兒少保護線上研習	金牌	墨西哥亡靈節	靜思小卡
十一 1109 ｜ 1115	●期中評量 11/11、11/12 ●期末評量試卷草擬 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 11/14 ●特教研習 11/12	我的鄰居	萬聖節的由來	左右組合字部首：土
十二 1116 ｜ 1122	●英語說故事暨朗讀比賽 ●一、四年級健康檢查 11/20 ●學習扶助計畫 113 年度成長測驗開始	我的鄰居	巫婆變身-給糖吃不搗蛋	左右組合字部首：水
十三 1123 ｜ 1129	●健康蔬食宣導有獎徵答活動 ●科技化評量系統增能研習 11/28、11/29	我的鄰居	巫婆變身-給糖吃不搗蛋	左右組合字部首：月+肉
十四 1130 ｜ 1206	●校內語文競賽 ●桃園市學生音樂比賽絲竹團體賽開始 12/1~12/11 ●桃園市 114 年國民小學體育促進會會長盃接力錦標賽 ●桃園市 115 年中小學校運動會--八德區田徑選拔賽 ●四年級游泳教學結束 ●生命教育宣導月	我的鄰居	溫馨聖誕情	靜思小卡（二）
十五 1207 ｜ 1213	●作業抽查(聯絡簿)12/12 ●辦理教師輕食 DIY12/10 ●品德教育宣導 ●4-6 年級體適能檢測 ●與校長有約活動	我的鄰居	溫馨聖誕情	左右組合字部首：示+衣
十六 1214 ｜ 1220	●領域會議 12/17 ●學年會議 12/17 ●聖誕節慶祝活動 12/23 ●六年級戶外教育活動 12/18-12/19 ●113 年桃園市體育總會理事長盃	分享	報佳音	左右組合字部首：火

	接力賽			
十七 1221 ｜ 1227	●公告校內說故事比賽辦法及報名 ●上學期午餐滿意度調查 ●檢視 IEP ●教師研習-社會情緒學習	分享	歡樂聖誕節-薑餅屋	左右組合字部首：左阜右邑
十八 1228 ｜ 0103	●領域會議 12/31 ●冬令營線上報名 ●模範兒童選拔 ●召開身心障礙學生個別化教育(IEP)期末會議	分享	歡樂聖誕節-薑餅屋	跨領域教學-硬筆作品製作(唐詩)
十九 0104 ｜ 0110	●學生志工期末獎勵 ●各班熱心服務獎狀製作	分享	潑水過新年	跨領域教學-硬筆作品製作(唐詩)
二十 0111 ｜ 0117	●期末評量 1/13、1/14 ●校務會議 1/14 ●填報班級進步獎名單 ●頒發學期總成績優異獎狀 ●第一學期休業式暨寒假安全宣導 ●全校大掃除及簿本回收 ●畢業生升學輔導	分享	認識伊斯蘭教	交通安全標語
廿一 0118 ｜ 0120	●雲端學務學生成績檢閱 ●課後照顧最後上課 1/19 ●學生個人學期成績單核章 ●田徑隊寒訓	分享	期末大掃除	綜合練習、作品欣賞

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【二年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		唱跳趣閱家(1)	藝山水(1)	硬筆書法(1)

一 0211 ｜ 0214	●開學日 2/11 ●課後照顧班開始上課 2/11 ●期中評量試卷草擬 ●資訊競賽報名 ●品德教育宣導 ●發放社團招生簡章 ●「友善校園」週宣導	好習慣	期初大掃除	左右組合字部首：虫+犭
二 0215 ｜ 0221	●農曆春節 2/14-2/19	好習慣	藝-1:認識統一	左右組合字部首：馬
三 0222 ｜ 0228	●校務會議 2/25 ●一年級注音補救教學開始 2/23 ●114 學年度營養常識測驗 ●兒童節特餐票選活動開始 ●114 年度桃園市中小學聯合運動大會 ●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導	好習慣	藝-1:認識統一	左右組合字部首：鳥+隹
四 0301 ｜ 0307	●英語字句認證開始 ●寒假作業、閱讀心得優良名單填報 ●學年會議 3/4 ●讀報教育 ●全國學生音樂比賽 ●新北市青年盃全國田徑公開賽 ●小團體輔導活動 ●學習扶助開始授課	好習慣	藝-2:統一之美:花環創作	左右組合字部首：魚
五 0308 ｜ 0314	●桃園市英語比賽 ●115 學年度本土語言舊生轉換語別調查 ●校內說故事比賽 ●硬筆書法初階研習	好習慣	藝-2:統一之美:花環創作	畫說甲骨文
六 0315 ｜ 0321	●第 66 屆科學展覽會送件 ●教師完成公開授課登記 ●三～六年級英語拼字大賽 ●寄發 115 學年度新生資格登記通知	愛我們的星球	防震防災演練預演	親職教育日展覽作品習寫

	●品德教育宣導 ●全國小學田徑錦標賽代表隊選拔活動 ●桃園市小學田徑錦標賽 ●四年級學生生理衛生講座 3/16			
七 0322 ｜ 0328	●親職教育日 3/28 ●發放兒童節禮物 ●三、五年級社交測量施測說明會	愛我們的星球	親職教育日準備	左右組合字部首：糸
八 0329 ｜ 0404	●畢業考評量試卷草擬 ●親職日補假 4/2 ●優質代理教師.杏壇新星獎送件 ●兒童節表揚暨慶祝表演活動 ●五年級戶外教育活動 ●班際健康操比賽一、二、三年級 ●性別平等宣導月	愛我們的星球	朱家故事	左右組合字部首：方+力
九 0405 ｜ 0411	●作業抽查(自習、生習)4/110 ●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會 4/8 ●自傷防治線上研習 4/8	愛我們的星球	朱家故事	左右組合字部首：攵+欠
十 0412 ｜ 0418	●期中評量 4/16、4/17 ●期末評量試卷草擬 ●115 學年度新生線上報到 ●品德教育宣導 ●全校家庭訪問 4/15 ●四年級戶外教育活動	愛我們的星球	戶外教育活動	靜思小卡
十一 0419 ｜ 0425	●課發會(四) ●114 學年度校內閱讀心得比賽 4/18-5/15 ●班際健康操比賽四、五年級 ●大忠體育季個人賽系統報名 ●114 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查	我的超級英雄	山-1:有關山的詞語	跨領域教學-小卡片篆心意

十二 0426 ｜ 0502	●布置 115 學年度教科書評選會場 ●評選 114 學年度教科書第一階段開始 ●學生急救教育週-四、五、六年級 ●辦理「114 學年度營養常識測驗」 ●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽 ●二年級戶外教育活動 ●大忠體育季個人賽 ●六年級生涯發展與職業試探課程	我的超級英雄	山-2:童詩的賞析	左右組合字部首：忄+巾
十三 0503 ｜ 0509	●永續校園暨環境教育線上訪視網頁更新 ●一、三年級戶外教育活動 ●性侵害、性剝削防治宣導月 ●教育優先區親職講座 5/8	我的超級英雄	山-3:童詩的書寫與繪畫	漢字的演變
十四 0510 ｜ 0516	●市長盃硬筆書法競賽頒獎典禮 ●作業抽查(作文)5/15 ●領域會議-各領域審查教科書、改選領域召集人 5/13 ●教科書評選結果公告 ●絲竹感恩畢業公演 5/15 ●畢業生造冊及畢業證書送印	我的超級英雄	山-3:童詩的書寫與繪畫	左右組合字部首：車+言
十五 0517 ｜ 0523	●學年會議 5/20 ●課發會(五) ●簿本、美勞教材需求調查 ●六年級畢業生特教生轉銜會議 5/27 ●民主法治教育自治市長選舉(5/22.二-五年級)	我的超級英雄	自治市長政見發表	左右組合字部首：金+食
十六 0524 ｜ 0530	●畢業考 5/27.5/28 ●八德區語文競賽 ●畢業生成績審查會議 5/39	快樂的夏天	水-1：認識埤塘生物	左右組合字部首：酉+米

	●三、五年級級任導師，特教生適性導師會議			
十七 0531 ｜ 0606	●畢業受獎學生填報 ●市長獎畢業生與市長合影活動林森國小 6/5 ●彙整各學年美勞教材需求表 ●畢業生座談會 ●畢業生愛校打掃活動 ●性別平等教育宣導月	快樂的夏天	水-2：美麗的魚家	靜思小卡（二）
十八 0607 ｜ 0613	●畢業典禮 6/10 ●口琴社團成果發表會 ●夏令營線上報名 ●品德教育宣導	快樂的夏天	水-3：戲劇表演	書法家的故事
十九 0614 ｜ 0620	●課發會(六) ●常態編班委員會議	快樂的夏天	水-3：戲劇表演	跨領域教學-硬筆作品製作（字如其畫）
二十 0621 ｜ 0627	●校務會議 6/24 ●期末評量 6/23.6/24 ●期末評量成績彙整 ●期末大掃除及簿本回收	快樂的夏天	班際體育競賽	跨領域教學-硬筆作品製作（字如其畫）
廿一 0628 ｜ 0630	●學生個人學期成績單核章 ●第二學期結業式暨暑期安全宣導 ●6/30 結業式 ●回收代課老師電腦與全校各班遙控器	快樂的夏天	期末大掃除	水域安全標語

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		雙語讀劇（1）	奇幻心悅（1）	數位創客（1）	硬筆書法（1）

一 0831 ｜ 0906	●全校返校 8/29 ●開學日 9/1 ●期中評量試卷草擬 ●各班導師擬定班級經營與閱讀計畫書 ●課後照顧開始 ●「友善校園」週宣導 ●擬定輔導.特教和性別平等教育工作計畫 ●擬定並召開身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)期初會議 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 9/5	你叫什麼名字?	期初大掃除	認識電腦	上下組合字 部首：心
二 0907 ｜ 0913	●領域會議 9/3 ●學年會議 9/3 ●校務會議 9/10 ●一年級學生卡申請資料上傳 ●防震防災演練 ●學生體適能檢測說明會 ●品德教育宣導 ●含氟漱口水活動開始 9/5 ●志工大會 ●班級親師座談 9/12	你叫什麼名字?	世界和你想的不一樣	電腦使用真簡單	上下組合字 部首：宀
三 0914 ｜ 0920	●教師完成公開授課登記 ●課發會(一)9/17 ●暑假作業、閱讀心得優良名單填報 ●一年級注音符號補救教開始 ●桃園市 114 年語文競賽 ●桃園市 114 年原住民族語朗讀暨演說競賽 ●校慶運動 3-6 年級大隊接力練習賽 ●學務處各項藝文競賽	節慶介紹：中秋節	防震防災演練預演	桌面與視窗操作	有趣的甲骨文
四 0921 ｜ 0927	●校內親子繪本製作比賽評審及公布 ●讀報教育 ●學習扶助開始上課	你今年幾歲？	運動會預演	桌面與視窗操作	上下組合字 部首：雨

	●認識師長系列活動 ●家庭教育輔導知能研習				
五 0928 ｜ 1004	●英語字句認證開始 ●校內學生資訊競賽 ●流感疫苗接種 10/12 ●桃園市學生美術比賽送件 ●品德教育宣導 ●性別平等教育宣導	你今年幾歲？	教師節感恩活動	英文輸入	跨領域教學-展覽作品習寫
六 1005 ｜ 1011	●公告校內英語說故事暨朗讀比賽辦法 ●校內學生資訊競賽 ●桃園市親子繪本製作比賽作品寄件 ●上傳 1-6 年級學生體適能個人基本資料	你今年幾歲？	每個人都不一樣	英文輸入	上下組合字 部首：衣
七 1012 ｜ 1018	●作業抽查(國語習作)10/17 ●期中評量試卷定稿、印製 ●桃園市學生音樂比賽個人賽及口琴團賽開始(10/14 至 11/21) ●校慶體育表演會第一次預演 10/15 ●四年級游泳教學開始	你今年幾歲？	說話要有愛-我會說不傷人的話	英文輸入	認識金文
八 1019 ｜ 1025	●課發會(二)10/22 ●校慶體育表演會第一次預演 10/23 ●校慶體育表演會補假 10/27 ●公布校內語文競賽比賽辦法 ●桃園市資訊競賽複賽 ●交通安全教育宣導	節慶介紹：萬聖節	拜訪書的家	英文輸入	上下組合字 部首：艸（艹）
九 1026 ｜ 1101	●水火箭競賽 ●教師研習：美感與數位教科書研究計畫-教學簡報設計 ●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項 ●性別平等教育及性剝削防制宣導月	這是什麼？	書的身分證	中文輸入	上下組合字 部首：竹

	●品德教育宣導				
十 1102 ｜ 1108	●身心障礙宣導週 ●全校家庭訪問 11/5 ●教師提升輔導知能研習-兒少保護線上研習	這是什麼？	亞洲童話介紹	中文輸入	文字迷宮遊戲
十一 1109 ｜ 1115	●期中評量 11/11、11/12 ●期末評量試卷草擬 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 11/14 ●特教研習 11/12	這是什麼？	亞洲童話發表會	中文輸入	文字迷宮遊戲
十二 1116 ｜ 1122	●英語說故事暨朗讀比賽 ●一、四年級健康檢查 11/20 ●學習扶助計畫 113 年度成長測驗開始	這是什麼？	歐洲童話尋寶	中文輸入	靜思小卡（1）
十三 1123 ｜ 1129	●健康蔬食宣導有獎徵答活動 ●科技化評量系統增能研習 11/28、11/29	這是什麼？	歐洲童話發表會	中英文輸入測驗	上下組合字 部件：臼
十四 1130 ｜ 1206	●校內語文競賽 ●桃園市學生音樂比賽絲竹團體賽開始 12/1~12/11 ●桃園市 114 年國民小學體育促進會會長盃接力錦標賽 ●桃園市 115 年中小學校運動會--八德區田徑選拔賽 ●四年級游泳教學結束 ●生命教育宣導月	節慶介紹：聖誕節	聖誕節才藝表演活動	中英文輸入測驗	上下組合字 部首：灬
十五 1207 ｜ 1213	●作業抽查(聯絡簿)12/12 ●辦理教師輕食 DIY12/10 ●品德教育宣導 ●4-6 年級體適能檢測 ●與校長有約活動	這是什麼顏色？	美洲童話探險	繪圖魔法書/小畫家工具介紹	認識小篆

十六 1214 ｜ 1220	●領域會議 12/17 ●學年會議 12/17 ●聖誕節慶祝活動 12/23 ●六年級戶外教育活動 12/18-12/19 ●113 年桃園市體育總會理事長盃接力賽	這是什麼顏色？	美洲童話發表會	繪圖魔法書/小畫家工具介紹	有趣的自畫像
十七 1221 ｜ 1227	●公告校內說故事比賽辦法及報名 ●上學期午餐滿意度調查 ●檢視 IEP ●教師研習-社會情緒學習	這是什麼顏色？	童話異世界	繪圖魔法書/小畫家工具介紹	有趣的自畫像
十八 1228 ｜ 0103	●領域會議 12/31 ●冬令營線上報名 ●模範兒童選拔 ●召開身心障礙學生個別化教育(IEP)期末會議	這是什麼顏色？	童話異世界	繪圖魔法書/小畫家工具介紹	半包圍字 部首：疒
十九 0104 ｜ 0110	●學生志工期末獎勵 ●各班熱心服務獎狀製作	總複習	戲說人生	繪圖魔法書/小畫家工具介紹	半包圍字 部首：虍
二十 0111 ｜ 0117	●期末評量 1/13、1/14 ●校務會議 1/14 ●填報班級進步獎名單 ●頒發學期總成績優異獎狀 ●第一學期休業式暨寒假安全宣導 ●全校大掃除及簿本回收 ●畢業生升學輔導	總複習	戲說人生	檔案資料/認識檔案總管	靜思小卡（2）
廿一 0118 ｜ 0120	●雲端學務學生成績檢閱 ●課後照顧最後上課 1/19 ●學生個人學期成績單核章 ●田徑隊寒訓	總複習	期末大掃除	Gmail	綜合練習、作品欣賞

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【三年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		雙語讀劇（1）	藝山水（1）	數位創客（1）	硬筆書法（1）
一 0211 ｜ 0214	●開學日 2/11 ●課後照顧班開始上課 2/11 ●期中評量試卷草擬 ●資訊競賽報名 ●品德教育宣導 ●發放社團招生簡章 ●「友善校園」週宣導	暖身活動	期初大掃除	北極熊有話說	半包圍字 部首：气
二 0215 ｜ 0221	●農曆春節 2/14-2/19	暖身活動	漸層之美	北極熊有話說	半包圍字 部首：風
三 0222 ｜ 0228	●校務會議 2/25 ●一年級注音補救教學開始 2/23 ●114 學年度營養常識測驗 ●兒童節特餐票選活動開始 ●114 年度桃園市中小學聯合運動大會 ●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導	那是一隻狗嗎？	校園中的漸層之美	北極熊有話說	落款的技巧
四 0301 ｜ 0307	●英語字句認證開始 ●寒假作業、閱讀心得優良名單填報 ●學年會議 3/4 ●讀報教育 ●全國學生音樂比賽 ●新北市青年盃全國田徑公開賽 ●小團體輔導活動 ●學習扶助開始授課	那是一隻狗嗎？	審美之眼-漸層大考驗	走出戶外去爬山	落款的技巧
五 0308 ｜ 0314	●桃園市英語比賽 ●115 學年度本土語言舊生轉換語別調查	那是一隻狗嗎？	防震防災演練預演	走出戶外去爬山	落款的技巧

	●校內說故事比賽 ●硬筆書法初階研習				
六 0315 ｜ 0321	●第 66 屆科學展覽會送件 ●教師完成公開授課登記 ●三～六年級英語拼字大賽 ●寄發 115 學年度新生資格登記通知 ●品德教育宣導 ●全國小學田徑錦標賽代表隊選拔活動 ●桃園市小學田徑錦標賽 ●四年級學生生理衛生講座 3/16	你會游泳嗎？	不分男女我們一起來	走出戶外去爬山	跨領域教學-展覽作品習寫
七 0322 ｜ 0328	●親職教育日 3/28 ●發放兒童節禮物 ●三、五年級社交測量施測說明會	你會游泳嗎？	身高體重測量	資訊倫理上網守則	半包圍字 部首：戋
八 0329 ｜ 0404	●畢業考評量試卷草擬 ●親職日補假 4/2 ●優質代理教師.杏壇新星獎送件 ●兒童節表揚暨慶祝表演活動 ●五年級戶外教育活動 ●班際健康操比賽一、二、三年級 ●性別平等宣導月	你會游泳嗎？	戶外教育活動	資訊倫理上網守則	半包圍字 部首：門
九 0405 ｜ 0411	●作業抽查(自習、生習)4/110 ●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會 4/8 ●自傷防治線上研習 4/8	你會游泳嗎？	漸層之美的肢體律動	資訊倫理上網守則	古錢幣上的文字
十 0412 ｜ 0418	●期中評量 4/16、4/17 ●期末評量試卷草擬 ●115 學年度新生線上報到 ●品德教育宣導 ●全校家庭訪問 4/15 ●四年級戶外教育活動	節慶介紹： 母親節	名畫賞析	好玩大富翁桌遊	半包圍字 部首：匚、匸

十一 0419 ｜ 0425	●課發會(四) ●114 學年度校內閱讀心得比賽 4/18-5/15 ●班際健康操比賽四、五年級 ●大忠體育季個人賽系統報名 ●114年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查	她是誰？	認識水彩 水彩教學	好玩大富翁桌遊	半包圍字 部首：辶
十二 0426 ｜ 0502	●布置 115 學年度教科書評選會場 ●評選 114 學年度教科書第一階段開始 ●學生急救教育週-四、五、六年級 ●辦理「114 學年度營養常識測驗」 ●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽 ●二年級戶外教育活動 ●大忠體育季個人賽 ●六年級生涯發展與職業試探課程	她是誰？	群山水水彩畫講解	好玩大富翁桌遊	爬梯子大賽
十三 0503 ｜ 0509	●永續校園暨環境教育線上訪視網頁更新 ●一、三年級戶外教育活動 ●性侵害、性剝削防治宣導月 ●教育優先區親職講座 5/8	她是誰？	群山水水彩畫創作	我最喜歡的運動	靜思小卡（1）
十四 0510 ｜ 0516	●市長盃硬筆書法競賽頒獎典禮 ●作業抽查(作文)5/15 ●領域會議-各領域審查教科書、改選領域召集人 5/13 ●教科書評選結果公告 ●絲竹感恩畢業公演 5/15 ●畢業生造冊及畢業證書送印	她是誰？	自治市長政見發表	我最喜歡的運動	半包圍字 部首：爻、走
十五 0517 ｜ 0523	●學年會議 5/20 ●課發會(五) ●簿本、美勞教材需求調查 ●六年級畢業生特教生轉銜會議	他是一位老師嗎？	埤塘的故事	我最喜歡的運動	全包圍字 部首：口

	5/27 ●民主法治教育自治市長選舉(5/22.二-五年級)				
十六 0524 | 0530	●畢業考 5/27.5/28 ●八德區語文競賽 ●畢業生成績審查會議 5/39 ●三、五年級級任導師，特教生適性導師會議	他是一位老師嗎？	埤塘走踏	青蛙成果很 Smart	石刻之祖： 石鼓文
十七 0531 | 0606	●畢業受獎學生填報 ●市長獎畢業生與市長合影活動林森國小 6/5 ●彙整各學年美勞教材需求表 ●畢業生座談會 ●畢業生愛校打掃活動 ●性別平等教育宣導月	他是一位老師嗎？	埤塘走踏	青蛙成果很 Smart	三疊字：品
十八 0607 | 0613	●畢業典禮 6/10 ●口琴社團成果發表會 ●夏令營線上報名 ●品德教育宣導	他是一位老師嗎？	埤塘走踏	動手 DIY 卡片	左中右三拼字
十九 0614 | 0620	●課發會(六) ●常態編班委員會議	增廣見聞： 向世界說謝謝	班際體育競賽	動手 DIY 卡片	靜思小卡（2）
二十 0621 | 0627	●校務會議 6/24 ●期末評量 6/23.6/24 ●期末評量成績彙整 ●期末大掃除及簿本回收	發音複習	我有選擇的權利	我的家鄉空污報告	綜合練習、作品欣賞
廿一 0628 | 0630	●學生個人學期成績單核章 ●第二學期結業式暨暑期安全宣導 ●6/30 結業式 ●回收代課老師電腦與全校各班遙控器	總複習	期末大掃除	我的家鄉空污報告	綜合練習、作品欣賞

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【四年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		雙語讀劇（1）	奇幻心悅（1）	數位創客（1）	硬筆書法（1）
一 0831 ｜ 0906	●全校返校 8/29 ●開學日 9/1 ●期中評量試卷草擬 ●各班導師擬定班級經營與閱讀計畫書 ●課後照顧開始 ●「友善校園」週宣導 ●擬定輔導.特教和性別平等教育工作計畫 ●擬定並召開身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)期初會議 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 9/5	神奇魔法數字	期初大掃除	電腦教室使用約定	結構大師-歐陽詢 九成宮醴泉銘的特色
二 0907 ｜ 0913	●領域會議 9/3 ●學年會議 9/3 ●校務會議 9/10 ●一年級學生卡申請資料上傳 ●防震防災演練 ●學生體適能檢測說明會 ●品德教育宣導 ●含氟漱口水活動開始 9/5 ●志工大會 ●班級親師座談 9/12	神奇魔法數字	防震防災演練預演	認識並登入 google classroom	歐體臨寫：獨體字
三 0914 ｜ 0920	●教師完成公開授課登記 ●課發會(一)9/17 ●暑假作業、閱讀心得優良名單填報 ●一年級注音符號補救教開始 ●桃園市 114 年語文競賽 ●桃園市 114 年原住民族語朗讀暨演說競賽 ●校慶運動 3-6 年級大隊接力練	神奇魔法數字	教師節感恩活動	認識並登入學習吧	歐體臨寫：獨體字

	習賽 ●學務處各項藝文競賽				
四 0921 ｜ 0927	●校內親子繪本製作比賽評審及公布 ●讀報教育 ●學習扶助開始上課 ●認識師長系列活動 ●家庭教育輔導知能研習	人體大奧妙	我的媽媽是公車司機	介紹 chrome 基本操作	靜思小卡（1）
五 0928 ｜ 1004	●英語字句認證開始 ●校內學生資訊競賽 ●流感疫苗接種 10/12 ●桃園市學生美術比賽送件 ●品德教育宣導 ●性別平等教育宣導	人體大奧妙	我的媽媽是公車司機	Google 搜尋列的功能	認識碑與帖
六 1005 ｜ 1011	●公告校內英語說故事暨朗讀比賽辦法 ●校內學生資訊競賽 ●桃園市親子繪本製作比賽作品寄件 ●上傳 1-6 年級學生體適能個人基本資料	我的超能力	運動會預演	Google 搜尋列的功能	介紹文房四寶
七 1012 ｜ 1018	●作業抽查(國語習作)10/17 ●期中評量試卷定稿、印製 ●桃園市學生音樂比賽個人賽及口琴團賽開始(10/14 至 11/21) ●校慶體育表演會第一次預演 10/15 ●四年級游泳教學開始	我的超能力	法布爾昆蟲記	Google 搜尋列的功能	毛筆執筆與坐姿和習寫橫畫
八 1019 ｜ 1025	●課發會(二)10/22 ●校慶體育表演會第一次預演 10/23 ●校慶體育表演會補假 10/27 ●公布校內語文競賽比賽辦法 ●桃園市資訊競賽複賽 ●交通安全教育宣導	我的超能力	法布爾昆蟲記	Google 地圖應用	毛筆習寫豎畫

九 1026 ｜ 1101	●水火箭競賽 ●教師研習：美感與數位教科書研究計畫-教學簡報設計 ●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項 ●性別平等教育及性剝削防制宣導月 ●品德教育宣導	我的超能力	法布爾昆蟲記	Google 地圖應用	毛筆習寫撇畫、捺畫
十 1102 ｜ 1108	●身心障礙宣導週 ●全校家庭訪問 11/5 ●教師提升輔導知能研習-兒少保護線上研習	我們不一樣：認識節慶	法布爾昆蟲記	Google 地圖應用	毛筆習寫獨體字撇畫與捺畫
十一 1109 ｜ 1115	●期中評量 11/11、11/12 ●期末評量試卷草擬 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 11/14 ●特教研習 11/12	我們不一樣：認識節慶	用愛心說實話	Gmail：聯絡人創建、寫信	介紹隸書
十二 1116 ｜ 1122	●英語說故事暨朗讀比賽 ●一、四年級健康檢查 11/20 ●學習扶助計畫 113 年度成長測驗開始	我們不一樣：認識節慶	用愛心說實話	Gmail：聯絡人創建、寫信	毛筆習寫獨體字橫折與豎鉤
十三 1123 ｜ 1129	●健康蔬食宣導有獎徵答活動 ●科技化評量系統增能研習 11/28、11/29	我們不一樣：認識節慶	用愛心說實話	Gmail：聯絡人創建、寫信	毛筆習寫獨體字四點與斜鉤
十四 1130 ｜ 1206	●校內語文競賽 ●桃園市學生音樂比賽絲竹團體賽開始 12/1~12/11 ●桃園市 114 年國民小學體育促進會會長盃接力錦標賽 ●桃園市 115 年中小學校運動會--八德區田徑選拔賽 ●四年級游泳教學結束 ●生命教育宣導月	我是餐廳小主人	用愛心說實話	Canva 多媒體小神通：動態電子相簿	毛筆習寫亻、彳的部件寫法
十五 1207 ｜	●作業抽查(聯絡簿)12/12 ●辦理教師輕食 DIY12/10 ●品德教育宣導	我是餐廳小主人	聖誕節才藝表演活動	Canva 多媒體小神通：動態電子相簿	臨帖的方法

1213	●4-6 年級體適能檢測 ●與校長有約活動				
十六 1214 ｜ 1220	●領域會議 12/17 ●學年會議 12/17 ●聖誕節慶祝活動 12/23 ●六年級戶外教育活動 12/18-12/19 ●113 年桃園市體育總會理事長盃接力賽	我是餐廳小主人	爸爸放暑假	Canva 多媒體小神通：動態電子相簿	介紹鍾繇與王羲之
十七 1221 ｜ 1227	●公告校內說故事比賽辦法及報名 ●上學期午餐滿意度調查 ●檢視 IEP ●教師研習-社會情緒學習	我是餐廳小主人	爸爸放暑假	Canva 多媒體小神通：動態電子相簿	靜思小卡（2）
十八 1228 ｜ 0103	●領域會議 12/31 ●冬令營線上報名 ●模範兒童選拔 ●召開身心障礙學生個別化教育(IEP)期末會議	食物排行榜	爸爸放暑假	Canva 多媒體小神通：動態電子相簿	毛筆習寫氵的部件寫法
十九 0104 ｜ 0110	●學生志工期末獎勵 ●各班熱心服務獎狀製作	食物排行榜	爸爸放暑假	Canva 多媒體小神通：動態電子相簿	毛筆習寫扌的部件寫法
二十 0111 ｜ 0117	●期末評量 1/13、1/14 ●校務會議 1/14 ●填報班級進步獎名單 ●頒發學期總成績優異獎狀 ●第一學期休業式暨寒假安全宣導 ●全校大掃除及簿本回收 ●畢業生升學輔導	食物排行榜	爸爸放暑假	Canva 多媒體小神通：動態電子相簿	跨領域教學-作品製作
廿一 0118 ｜ 0120	●雲端學務學生成績檢閱 ●課後照顧最後上課 1/19 ●學生個人學期成績單核章 ●田徑隊寒訓	食物排行榜	期末大掃除	期末活動	綜合練習、作品欣賞

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【四年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		雙語讀劇（1）	藝山水（1）	數位創客（1）	硬筆書法（1）
一 0211 ｜ 0214	●開學日 2/11 ●課後照顧班開始上課 2/11 ●期中評量試卷草擬 ●資訊競賽報名 ●品德教育宣導 ●發放社團招生簡章 ●「友善校園」週宣導	數字達人	期初大掃除	簡報軟體的應用	歐體臨寫 左右結構：阜（阝）、邑（阝）
二 0215 ｜ 0221	●農曆春節 2/14-2/19	數字達人	藝-1 何謂對比之美	套用線上範本	歐體臨寫 左右結構：隹、金（釒）
三 0222 ｜ 0228	●校務會議 2/25 ●一年級注音補救教學開始 2/23 ●114 學年度營養常識測驗 ●兒童節特餐票選活動開始 ●114 年度桃園市中小學聯合運動大會 ●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導	數字達人	藝-2 校園中的對比之美	讓文字動起來	親職教育日展覽作品習寫
四 0301 ｜ 0307	●英語字句認證開始 ●寒假作業、閱讀心得優良名單填報 ●學年會議 3/4 ●讀報教育 ●全國學生音樂比賽 ●新北市青年盃全國田徑公開賽 ●小團體輔導活動 ●學習扶助開始授課	時間高手	防震防災演練預演	小測驗	早期楷書：魏碑

五 0308 ｜ 0314	●桃園市英語比賽 ●115學年度本土語言舊生轉換語別調查 ●校內說故事比賽 ●硬筆書法初階研習	時間高手	藝-3 肢體律動遊戲與定格對比畫面	用相簿來記事	早期楷書：魏碑
六 0315 ｜ 0321	●第66屆科學展覽會送件 ●教師完成公開授課登記 ●三～六年級英語拼字大賽 ●寄發 115 學年度新生資格登記通知 ●品德教育宣導 ●全國小學田徑錦標賽代表隊選拔活動 ●桃園市小學田徑錦標賽 ●四年級學生生理衛生講座 3/16	時間高手	親職教育日準備	從google搜尋複製圖片	靜思小卡（1）
七 0322 ｜ 0328	●親職教育日 3/28 ●發放兒童節禮物 ●三、五年級社交測量施測說明會	現在進行曲	「我們都一樣，也都不一樣！」—性別印象大風吹	目錄按鈕	歐體臨寫 左右結構：足
八 0329 ｜ 0404	●畢業考評量試卷草擬 ●親職日補假 4/2 ●優質代理教師.杏壇新星獎送件 ●兒童節表揚暨慶祝表演活動 ●五年級戶外教育活動 ●班際健康操比賽一、二、三年級 ●性別平等宣導月	現在進行曲	戶外教育活動	按鈕連結	話說王獻之
九 0405 ｜ 0411	●作業抽查(自習、生習)4/110 ●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會 4/8 ●自傷防治線上研習 4/8	現在進行曲	藝-4 定格對比畫面變舞蹈	文件檔匯入	歐體臨寫 上下結構：宀、雨
十 0412 ｜ 0418	●期中評量 4/16、4/17 ●期末評量試卷草擬 ●115學年度新生線上報到 ●品德教育宣導 ●全校家庭訪問 4/15 ●四年級戶外教育活動	現在進行曲	山-1 說明古詩〈山中何所有〉	轉場特效	刻本與墨跡本

十一 0419 ｜ 0425	●課發會(四) ●114 學年度校內閱讀心得比賽 4/18-5/15 ●班際健康操比賽四、五年級 ●大忠體育季個人賽系統報名 ●114年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查	文化交流：認識節慶	山-2 四格畫面演繹古詩	SmartArt	歐體臨寫 上下結構：艸（艹）
十二 0426 ｜ 0502	●布置 115 學年度教科書評選會場 ●評選 114 學年度教科書第一階段開始 ●學生急救教育週-四、五、六年級 ●辦理「114 學年度營養常識測驗」 ●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽 ●二年級戶外教育活動 ●大忠體育季個人賽 ●六年級生涯發展與職業試探課程	文化交流：認識節慶	山-3 古詩彩帶舞蹈創作	SmartArt	歐體臨寫 上下結構：灬
十三 0503 ｜ 0509	●永續校園暨環境教育線上訪視網頁更新 ●一、三年級戶外教育活動 ●性侵害、性剝削防治宣導月 ●教育優先區親職講座 5/8	文化交流：認識節慶	山-4 古詩表演與欣賞	SmartArt	唐楷中的健美男：顏真卿
十四 0510 ｜ 0516	●市長盃硬筆書法競賽頒獎典禮 ●作業抽查(作文)5/15 ●領域會議-各領域審查教科書、改選領域召集人 5/13 ●教科書評選結果公告 ●絲竹感恩畢業公演 5/15 ●畢業生造冊及畢業證書送印	夢想「家」	自治市長政見發表	神奇的母片	唐楷中的長跑男：柳公權
十五 0517 ｜ 0523	●學年會議 5/20 ●課發會(五) ●簿本、美勞教材需求調查 ●六年級畢業生特教生轉銜會議	夢想「家」	水-1 時光機探訪埤塘的前世	神奇的母片	書法知識大挑戰

	5/27 ●民主法治教育自治市長選舉(5/22.二-五年級)				
十六 0524 | 0530	●畢業考 5/27.5/28 ●八德區語文競賽 ●畢業生成績審查會議 5/39 ●三、五年級級任導師，特教生適性導師會議	夢想「家」	水-2 彩繪埤塘風景畫	設計大綱模式並匯入	靜思小卡（2）
十七 0531 | 0606	●畢業受獎學生填報 ●市長獎畢業生與市長合影活動林森國小 6/5 ●彙整各學年美勞教材需求表 ●畢業生座談會 ●畢業生愛校打掃活動 ●性別平等教育宣導月	居家安全達人	水-3 彩繪埤塘風景畫及食在好風光討論	表格製作	歐體臨寫 上下結構：心
十八 0607 | 0613	●畢業典禮 6/10 ●口琴社團成果發表會 ●夏令營線上報名 ●品德教育宣導	居家安全達人	水-4 食材拼出埤塘風景畫	實作：以交通安全為主題，教導擷取網站重點，整理出重點，製作簡報	歐體臨寫 上下結構：皿
十九 0614 | 0620	●課發會(六) ●常態編班委員會議	定位高手	班際體育競賽	實作：以交通安全為主題，教導擷取網站重點，整理出重點，製作簡報	跨領域教學-作品製作
二十 0621 | 0627	●校務會議 6/24 ●期末評量 6/23.6/24 ●期末評量成績彙整 ●期末大掃除及簿本回收	定位高手	「我們都一樣，也都不一樣！」─角色大翻轉	實作：以交通安全為主題，教導擷取網站重點，整理出重點，製作簡報	綜合練習、作品欣賞
廿一 0628 | 0630	●學生個人學期成績單核章 ●第二學期結業式暨暑期安全宣導 ●6/30 結業式 ●回收代課老師電腦與全校各班遙控器	定位高手	期末大掃除	期末活動	綜合練習、作品欣賞

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		遨遊書海（1）	腦力激盪（1）	數位創客（1）	硬筆書法（1）	動手玩創意（1）	國際教育（1）
一 0831 ｜ 0906	●全校返校 8/29 ●開學日 9/1 ●期中評量試卷草擬 ●各班導師擬定班級經營與閱讀計畫書 ●課後照顧開始 ●「友善校園」週宣導 ●擬定輔導.特教和性別平等教育工作計畫 ●擬定並召開身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)期初會議 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 9/5	不是我的錯	抽稅遊戲	程式設計初體驗	結構大師-褚遂良：雁塔聖教序的特色	飛向天空 守護大地	期初大掃除
二 0907 ｜ 0913	●領域會議 9/3 ●學年會議 9/3 ●校務會議 9/10 ●一年級學生卡申請資料上傳 ●防震防災演練 ●學生體適能檢測說明會 ●品德教育宣導 ●含氟漱口水活動開始 9/5 ●志工大會 ●班級親師座談 9/12	不是我的錯	抽稅遊戲	程式設計初體驗	褚體臨寫 獨體字（一）	飛向天空 守護大地	大會舞練習
三 0914 ｜ 0920	●教師完成公開授課登記 ●課發會(一)9/17 ●暑假作業、閱讀心得優良名單填報 ●一年級注音符號補救教開始 ●桃園市 114 年語文競賽 ●桃園市 114 年原住民族語朗讀暨演說競賽 ●校慶運動 3-6 年級大隊接力練	當我在吃拉麵的時候	抽稅遊戲	程式設計初體驗	褚體臨寫 獨體字（一）	飛向天空 守護大地	防震防災演練 預演

	習賽 ●學務處各項藝文競賽						
四 0921 ｜ 0927	●校內親子繪本製作比賽評審及公布 ●讀報教育 ●學習扶助開始上課 ●認識師長系列活動 ●家庭教育輔導知能研習	當我在吃拉麵的時候	數字列車	遊戲製作-神奇的生日蛋糕	靜思小卡（1）	飛向天空 守護大地	運動會預演
五 0928 ｜ 1004	●英語字句認證開始 ●校內學生資訊競賽 ●流感疫苗接種 10/12 ●桃園市學生美術比賽送件 ●品德教育宣導 ●性別平等教育宣導	公益廣告	數字列車	遊戲製作-獨角仙覓食記	左右結構字（一）	飛向天空 守護大地	教師節感恩活動
六 1005 ｜ 1011	●公告校內英語說故事暨朗讀比賽辦法 ●校內學生資訊競賽 ●桃園市親子繪本製作比賽作品寄件 ●上傳 1-6 年級學生體適能個人基本資料	公益廣告	數字列車	遊戲製作-獨角仙覓食記	介紹篆刻	飛向天空 守護大地	身高體重測量
七 1012 ｜ 1018	●作業抽查(國語習作)10/17 ●期中評量試卷定稿、印製 ●桃園市學生音樂比賽個人賽及口琴團賽開始(10/14 至 11/21) ●校慶體育表演會第一次預演 10/15 ●四年級游泳教學開始	我與肚皮舞	巧克力分配問題	遊戲製作-爆米花樂趣多	左右結構字（二）	飛向天空 守護大地	運動會預演
八 1019 ｜ 1025	●課發會(二)10/22 ●校慶體育表演會第一次預演 10/23 ●校慶體育表演會補假 10/27 ●公布校內語文競賽比賽辦法 ●桃園市資訊競賽複賽 ●交通安全教育宣導	我與肚皮舞	巧克力分配問題	遊戲製作-爆米花樂趣多	介紹瓦當	飛向天空 守護大地	探索亞洲國家-從世界地圖認識亞洲各國

九 1026 ｜ 1101	●水火箭競賽 ●教師研習：美感與數位教科書研究計畫-教學簡報設計 ●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項 ●性別平等教育及性剝削防制宣導月 ●品德教育宣導	電子書服務平台	巧克力分配問題	遊戲製作--一起來接蘋果	介紹瓦當	飛翔的紙蜻蜓	探索亞洲國家-主題國家基本檔案
十 1102 ｜ 1108	●身心障礙宣導週 ●全校家庭訪問 11/5 ●教師提升輔導知能研習-兒少保護線上研習	電子書服務平台	巧克力分配問題	遊戲製作--一起來接蘋果	左右結構字（三）、（四）	飛翔的紙蜻蜓	探索亞洲國家-主題國家特色飲食
十一 1109 ｜ 1115	●期中評量 11/11、11/12 ●期末評量試卷草擬 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 11/14 ●特教研習 11/12	電子書服務平台	多邊形戰士	動畫製作-預防流感動畫	左右結構字（三）、（四）	飛翔的紙蜻蜓	探索亞洲國家-主題國家傳統服飾
十二 1116 ｜ 1122	●英語說故事暨朗讀比賽 ●一、四年級健康檢查 11/20 ●學習扶助計畫 113 年度成長測驗開始	4F 提問策略	多邊形戰士	動畫製作-預防流感動畫	合體字	酸鹼大冒險：解開水溶液的奧祕	探索亞洲國家-主題國家節日
十三 1123 ｜ 1129	●健康蔬食宣導有獎徵答活動 ●科技化評量系統增能研習 11/28、11/29	4F 提問策略	三角關係最「麻吉」	動畫製作-預防流感動畫	左右結構字（五）	酸鹼大冒險：解開水溶液的奧祕	探索亞洲國家-成果展示
十四 1130 ｜ 1206	●校內語文競賽 ●桃園市學生音樂比賽絲竹團體賽開始 12/1~12/11 ●桃園市 114 年國民小學體育促進會會長盃接力錦標賽 ●桃園市 115 年中小學校運動會--八德區田徑選拔賽 ●四年級游泳教學結束 ●生命教育宣導月	封面人物大解密	扇形狂想曲	遊戲製作-土撥鼠找朋友	上下結構字	酸鹼大冒險：解開水溶液的奧祕	聖誕節才藝表演活動
十五 1207 ｜	●作業抽查(聯絡簿)12/12 ●辦理教師輕食 DIY12/10 ●品德教育宣導	封面人物大解密	圖形偵探社	遊戲製作-棉花糖射擊遊遊戲結束	上下結構字	酸鹼大冒險：解開水溶液的奧祕	大航海時代-臺灣的地理位置

1213	●4-6 年級體適能檢測 ●與校長有約活動						
十六 1214 ｜ 1220	●領域會議 12/17 ●學年會議 12/17 ●聖誕節慶祝活動 12/23 ●六年級戶外教育活動 12/18-12/19 ●113 年桃園市體育總會理事長盃接力賽	Finding Future	時間表會說話	遊戲製作-棉花糖射擊遊遊戲結束	瘦金體	酸鹼大冒險：解開水溶液的奧祕	大航海時代-歐洲海上發展的原因
十七 1221 ｜ 1227	●公告校內說故事比賽辦法及報名 ●上學期午餐滿意度調查 ●檢視 IEP ●教師研習-社會情緒學習	Finding Future	時間表會說話	遊戲製作-棉花糖射擊遊遊戲結束	瘦金體	動力魔法師：玩出科學力！	大航海時代-荷蘭東印度公司的統治
十八 1228 ｜ 0103	●領域會議 12/31 ●冬令營線上報名 ●模範兒童選拔 ●召開身心障礙學生個別化教育(IEP)期末會議	我就是主角	時間表會說話	遊戲製作-棉花糖射擊遊遊戲結束	靜思小卡（2）	動力魔法師：玩出科學力！	大航海時代-西班牙人在臺灣
十九 0104 ｜ 0110	●學生志工期末獎勵 ●各班熱心服務獎狀製作	我就是主角	大腳丫的秘密	自由創作遊戲	褚體臨寫	動力魔法師：玩出科學力！	大航海時代-葡萄牙的福爾摩沙航海旅行
二十 0111 ｜ 0117	●期末評量 1/13、1/14 ●校務會議 1/14 ●填報班級進步獎名單 ●頒發學期總成績優異獎狀 ●第一學期休業式暨寒假安全宣導 ●全校大掃除及簿本回收 ●畢業生升學輔導	我就是主角	大腳丫的秘密	自由創作遊戲	跨領域教學-作品製作	動力魔法師：玩出科學力！	大航海時代-小組報告成果展示
廿一 0118 ｜ 0120	●雲端學務學生成績檢閱 ●課後照顧最後上課 1/19 ●學生個人學期成績單核章 ●田徑隊寒訓	真人故事咖啡館	大腳丫的秘密	自由創作遊戲	綜合練習、作品欣賞	動力魔法師：玩出科學力！	期末大掃除

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【五年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		遨遊書海（1）	腦力激盪（1）	數位創客（1）	硬筆書法（1）	動手玩創意（1）	藝山水（1）
一 0211 ｜ 0214	●開學日 2/11 ●課後照顧班開始上課 2/11 ●期中評量試卷草擬 ●資訊競賽報名 ●品德教育宣導 ●發放社團招生簡章 ●「友善校園」週宣導	國語日報之閱讀策略 ORID	12 張紙的挑戰	Inkscape 概念、介面及基本操作	褚體臨寫： 包圍結構(一)	光影魔法師	期初大掃除
二 0215 ｜ 0221	●農曆春節 2/14-2/19	國語日報之閱讀策略 ORID	紙箱的奇蹟	Inkscape 初體驗	褚體臨寫： 包圍結構(一)	光影魔法師	身高體重測量
三 0222 ｜ 0228	●校務會議 2/25 ●一年級注音補救教學開始 2/23 ●114 學年度營養常識測驗 ●兒童節特餐票選活動開始 ●114 年度桃園市中小學聯合運動大會 ●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導	國語日報之閱讀策略 ORID	紙箱的奇蹟	Inkscape 初體驗	日書萬字的趙孟頫	星空的奧妙	藝-對稱之美： 探索何謂對稱之美
四 0301 ｜ 0307	●英語字句認證開始 ●寒假作業、閱讀心得優良名單填報 ●學年會議 3/4 ●讀報教育 ●全國學生音樂比賽 ●新北市青年盃全國田徑公開賽 ●小團體輔導活動 ●學習扶助開始授課	國語日報之閱讀策略 ORID	紙箱的奇蹟	Inkscape 初體驗	靜思小卡（1）	星空的奧妙	藝-對稱之美： 尋找校園對稱之美

五 0308 ｜ 0314	●桃園市英語比賽 ●115 學年度本土語言舊生轉換語別調查 ●校內說故事比賽 ●硬筆書法初階研習	國語日報之閱讀策略 ORID	我的秘密小房子	輕鬆組合做造型	親職教育日展覽作品習寫	星空的奧妙	防震防災演練預演
六 0315 ｜ 0321	●第 66 屆科學展覽會送件 ●教師完成公開授課登記 ●三～六年級英語拼字大賽 ●寄發 115 學年度新生資格登記通知 ●品德教育宣導 ●全國小學田徑錦標賽代表隊選拔活動 ●桃園市小學田徑錦標賽 ●四年級學生生理衛生講座 3/16	國語日報之閱讀策略 ORID	剪貼拖拉玩對稱	輕鬆組合做造型	褚體臨寫：包圍結構（二）	星空的奧妙	藝-對稱之美：肢體律動遊戲與定格對稱畫面
七 0322 ｜ 0328	●親職教育日 3/28 ●發放兒童節禮物 ●三、五年級社交測量施測說明會	礙的初體驗	對稱圖形撿紅點	輕鬆組合做造型	《蘭亭序》	星空的奧妙	親職教育日準備
八 0329 ｜ 0404	●畢業考評量試卷草擬 ●親職日補假 4/2 ●優質代理教師.杏壇新星獎送件 ●兒童節表揚暨慶祝表演活動 ●五年級戶外教育活動 ●班際健康操比賽一、二、三年級 ●性別平等宣導月	礙的初體驗	對稱圖形撿紅點	跟圖形玩加減法	《蘭亭序》	爬樹猴	親職教育日準備
九 0405 ｜ 0411	●作業抽查(自習、生習)4/110 ●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會 4/8 ●自傷防治線上研習 4/8	礙的初體驗	夢想起飛 彩繪熱氣球	跟圖形玩加減法	結構原則：重心	跳跳蟲	戶外教育活動
十 0412 ｜ 0418	●期中評量 4/16、4/17 ●期末評量試卷草擬 ●115 學年度新生線上報到 ●品德教育宣導 ●全校家庭訪問 4/15	從心出發的行動話語	夢想起飛 彩繪熱氣球	跟圖形玩加減法	結構原則：勻稱	跳跳蟲	藝-對稱之美：定格對稱畫面發展成舞蹈

	●四年級戶外教育活動						
十一 0419 ｜ 0425	●課發會(四) ●114 學年度校內閱讀心得比賽 4/18-5/15 ●班際健康操比賽四、五年級 ●大忠體育季個人賽系統報名 ●114 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查	從心出發的行動話語	小小神射手	跟圖形玩加減法	結構原則：勻稱	熱的答辯	山-識山：認識台灣高山、台灣五岳與東眼山
十二 0426 ｜ 0502	●布置 115 學年度教科書評選會場 ●評選 114 學年度教科書第一階段開始 ●學生急救教育週-四、五、六年級 ●辦理「114 學年度營養常識測驗」 ●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽 ●二年級戶外教育活動 ●大忠體育季個人賽 ●六年級生涯發展與職業試探課程	我們這一家	小小神射手	遮罩和路徑編輯	結構原則：收放	熱的答辯	山-識山：認識台灣高山、台灣五岳與東眼山
十三 0503 ｜ 0509	●永續校園暨環境教育線上訪視網頁更新 ●一、三年級戶外教育活動 ●性侵害、性剝削防治宣導月 ●教育優先區親職講座 5/8	我們這一家	細看食物包裝	海報設計與製作	結構原則：收放	泡泡魔法秀	山-識山：生態守護與登山健康行為
十四 0510 ｜ 0516	●市長盃硬筆書法競賽頒獎典禮 ●作業抽查(作文)5/15 ●領域會議-各領域審查教科書、改選領域召集人 5/13 ●教科書評選結果公告 ●絲竹感恩畢業公演 5/15 ●畢業生造冊及畢業證書送印	我們這一家	怎麼買最划算	海報設計與製作	筆墨乾坤	泡泡魔法秀	山-識山：生態守護與登山健康行為

十五 0517 ｜ 0523	●學年會議 5/20 ●課發會(五) ●簿本、美勞教材需求調查 ●六年級畢業生特教生轉銜會議 5/27 ●民主法治教育自治市長選舉(5/22.二-五年級)	我們這一家	怎麼買最划算	Tinkercad 練習與實作	結構原則： 大小	泡泡魔法秀	自治市長政見發表
十六 0524 ｜ 0530	●畢業考 5/27.5/28 ●八德區語文競賽 ●畢業生成績審查會議 5/39 ●三、五年級級任導師，特教生適性導師會議	我們這一家	小小農夫種田去	Tinkercad 練習與實作	結構原則： 穿插	泡泡魔法秀	水-埤塘演變及發展：缺水之地
十七 0531 ｜ 0606	●畢業受獎學生填報 ●市長獎畢業生與市長合影活動林森國小 6/5 ●彙整各學年美勞教材需求表 ●畢業生座談會 ●畢業生愛校打掃活動 ●性別平等教育宣導月	我們這一家	小小農夫種田去	Tinkercad 練習與實作	結構原則： 向背	簡易滅火器	水-埤塘演變及發展：埤塘由來
十八 0607 ｜ 0613	●畢業典禮 6/10 ●口琴社團成果發表會 ●夏令營線上報名 ●品德教育宣導	我們這一家	我是大地主	Tinkercad 練習與實作	靜思小卡（2）	簡易滅火器	水-滯洪池模型：由來、製作與實驗
十九 0614 ｜ 0620	●課發會(六) ●常態編班委員會議	我們這一家	我是大地主	貝茲曲線練習	結構原則： 重複	簡易滅火器	健康操比賽
二十 0621 ｜ 0627	●校務會議 6/24 ●期末評量 6/23.6/24 ●期末評量成績彙整 ●期末大掃除及簿本回收	我們這一家	腳步丈量大世界	貝茲曲線練習	畢業祝福語	簡易滅火器	班際體育競賽
廿一 0628 ｜ 0630	●學生個人學期成績單核章 ●第二學期結業式暨暑期安全宣導 ●6/30 結業式 ●回收代課老師電腦與全校各班遙控器	為愛朗讀	腳步丈量大世界	期末活動	綜合練習、作品欣賞	簡易滅火器	期末大掃除

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		遨遊書海（1）	腦力激盪（1）	數位創客（1）	硬筆書法（1）	動手玩創意（1）	國際教育（1）
一 0831 ｜ 0906	●全校返校 8/29 ●開學日 9/1 ●期中評量試卷草擬 ●各班導師擬定班級經營與閱讀計畫書 ●課後照顧開始 ●「友善校園」週宣導 ●擬定輔導.特教和性別平等教育工作計畫 ●擬定並召開身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)期初會議 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 9/5	地牛翻身了！	巧妙配對大挑戰	資安大小事－勒索病毒、木馬程式的傳染途徑	介紹靈飛經	自製樂器	期初大掃除
二 0907 ｜ 0913	●領域會議 9/3 ●學年會議 9/3 ●校務會議 9/10 ●一年級學生卡申請資料上傳 ●防震防災演練 ●學生體適能檢測說明會 ●品德教育宣導 ●含氟漱口水活動開始 9/5 ●志工大會 ●班級親師座談 9/12	地牛翻身了！	巧妙配對大挑戰	資安大小事－勒索病毒、木馬程式的傳染途徑	「橫」的字形結構 1	自製樂器	大會舞練習
三 0914 ｜ 0920	●教師完成公開授課登記 ●課發會(一)9/17 ●暑假作業、閱讀心得優良名單填報 ●一年級注音符號補救教開始 ●桃園市 114 年語文競賽	土撥鼠博士的地震探險	接龍	語言新時代：認識 Micro:bit 與程式基本操作	「橫」的字形結構 1	自製樂器	防震防災演練預演

	●桃園市 114 年原住民族語朗讀暨演說競賽 ●校慶運動 3-6 年級大隊接力練習賽 ●學務處各項藝文競賽						
四 0921 ｜ 0927	●校內親子繪本製作比賽評審及公布 ●讀報教育 ●學習扶助開始上課 ●認識師長系列活動 ●家庭教育輔導知能研習	土撥鼠博士的地震探險	接龍	語言新時代：認識Micro:bit與程式基本操作	跨領域教學-展覽作品習寫	自製樂器	運動會預演
五 0928 ｜ 1004	●英語字句認證開始 ●校內學生資訊競賽 ●流感疫苗接種 10/12 ●桃園市學生美術比賽送件 ●品德教育宣導 ●性別平等教育宣導	避震行動 GO！	接龍	語言新時代：認識Micro:bit與程式基本操作	書法家：顏真卿	氣象主播和自製冰淇淋	教師節感恩活動
六 1005 ｜ 1011	●公告校內英語說故事暨朗讀比賽辦法 ●校內學生資訊競賽 ●桃園市親子繪本製作比賽作品寄件 ●上傳 1-6 年級學生體適能個人基本資料	避震行動 GO！	自製排笛	語言新時代：認識Micro:bit與程式基本操作	書法家：顏真卿	氣象主播和自製冰淇淋	身高體重測量
七 1012 ｜ 1018	●作業抽查(國語習作)10/17 ●期中評量試卷定稿、印製 ●桃園市學生音樂比賽個人賽及口琴團賽開始(10/14 至 11/21) ●校慶體育表演會第一次預演 10/15 ●四年級游泳教學開始	守護家園行動隊	黃金比例	語言新時代：認識Micro:bit與程式基本操作	書法家：顏真卿	氣象主播和自製冰淇淋	運動會預演
八 1019 ｜ 1025	●課發會(二)10/22 ●校慶體育表演會第一次預演 10/23 ●校慶體育表演會補假 10/27 ●公布校內語文競賽比賽辦法 ●桃園市資訊競賽複賽	守護家園行動隊	線條藝數家	語言新時代：認識Micro:bit與程式基本操作	「撇」「捺」「心」的字形結構	氣象主播和自製冰淇淋	地圖裡的故事與歷史的傷痕

	●交通安全教育宣導						
九 1026 ｜ 1101	●水火箭競賽 ●教師研習：美感與數位教科書研究計畫-教學簡報設計 ●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項 ●性別平等教育及性剝削防制宣導月 ●品德教育宣導	老師，你會不會回來？	線條藝數家	語言新時代：認識 Micro:bit 與程式基本操作	靜思小卡（1）	氣象主播和自製冰淇淋	信仰與世界的交會點
十 1102 ｜ 1108	●身心障礙宣導週 ●全校家庭訪問 11/5 ●教師提升輔導知能研習-兒少保護線上研習	老師，你會不會回來？	隱藏的比例	語言新時代：認識 Micro:bit 與程式基本操作	「橫」的字形結構 2	氣象主播和自製冰淇淋	非洲的祕密檔案
十一 1109 ｜ 1115	●期中評量 11/11、11/12 ●期末評量試卷草擬 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 11/14 ●特教研習 11/12	一句話的光	隱藏的比例	語言新時代：認識 Micro:bit 與程式基本操作	蒙德里安的藝術	氣象主播和自製冰淇淋	從熱帶農場到金字塔
十二 1116 ｜ 1122	●英語說故事暨朗讀比賽 ●一、四年級健康檢查 11/20 ●學習扶助計畫 113 年度成長測驗開始	一句話的光	圓杯騎士	語言新時代：認識 Micro:bit 與程式基本操作	文字抽象畫	尋找各地特殊景點	北美洲的足跡拼圖
十三 1123 ｜ 1129	●健康蔬食宣導有獎徵答活動 ●科技化評量系統增能研習 11/28、11/29	最重要的事	圓杯騎士	語言新時代：認識 Micro:bit 與程式基本操作	文字抽象畫	尋找各地特殊景點	宗教萬花筒
十四 1130 ｜ 1206	●校內語文競賽 ●桃園市學生音樂比賽絲竹團體賽開始 12/1~12/11 ●桃園市 114 年國民小學體育促進會會長盃接力錦標賽 ●桃園市 115 年中小學校運動會--八德區田徑選拔賽	最重要的事	大圓包小圓	雷出新花樣：介紹 Rdwork 的功能	文字抽象畫	尋找各地特殊景點	聖誕節才藝表演活動

	●四年級游泳教學結束 ●生命教育宣導月						
十五 1207 ｜ 1213	●作業抽查(聯絡簿)12/12 ●辦理教師輕食 DIY12/10 ●品德教育宣導 ●4-6 年級體適能檢測 ●與校長有約活動	夏之庭	龜兔賽跑	雷出新花樣：介紹 Rdwork 的功能	文字抽象畫	電磁鐵玩具	風之語，地之貌
十六 1214 ｜ 1220	●領域會議 12/17 ●學年會議 12/17 ●聖誕節慶祝活動 12/23 ●六年級戶外教育活動 12/18-12/19 ●113 年桃園市體育總會理事長盃接力賽	夏之庭	龜兔賽跑	雷出新花樣：介紹 Rdwork 的功能	「橫鉤」的字形結構	電磁鐵玩具	產業足跡與強國密碼
十七 1221 ｜ 1227	●公告校內說故事比賽辦法及報名 ●上學期午餐滿意度調查 ●檢視 IEP ●教師研習-社會情緒學習	生命的滋味	我是小小建築師	雷出新花樣：介紹 Rdwork 的功能	靜思小卡（2）	電磁鐵玩具	走進拉丁美洲的千年足跡
十八 1228 ｜ 0103	●領域會議 12/31 ●冬令營線上報名 ●模範兒童選拔 ●召開身心障礙學生個別化教育(IEP)期末會議	生命的滋味	我是小小建築師	智能設計家：mirco:bit 智慧家庭擴充套件設計與運用	康熙福字碑	電磁鐵玩具	「藝」想不到的拉丁風情
十九 0104 ｜ 0110	●學生志工期末獎勵 ●各班熱心服務獎狀製作	大手牽小手	支援前線消消樂	智能設計家：mirco:bit 智慧家庭擴充套件設計與運用	百幅圖	電磁鐵玩具	中南美洲地理氣候
二十 0111 ｜ 0117	●期末評量 1/13、1/14 ●校務會議 1/14 ●填報班級進步獎名單 ●頒發學期總成績優異獎狀 ●第一學期休業式暨寒假安全宣導 ●全校大掃除及簿本回收	大手牽小手	支援前線消消樂	智能設計家：mirco:bit 智慧家庭擴充套件設計與運用	跨領域教學-雷雕作品	電磁鐵玩具	翻轉地球看世界

	●畢業生升學輔導						
廿一 0118 ｜ 0120	●雲端學務學生成績檢閱 ●課後照顧最後上課 1/19 ●學生個人學期成績單核章 ●田徑隊寒訓	書中奇遇發現新世界	支援前線消消樂	期末活動	綜合練習、作品欣賞	電磁鐵玩具	期末大掃除

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程教學進度總表【六年級】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週					
		遨遊書海（1）	腦力激盪（1）	數位創客（1）	硬筆書法（1）	動手玩創意（1）	藝山水（1）
一 0211 ｜ 0214	●開學日 2/11 ●課後照顧班開始上課 2/11 ●期中評量試卷草擬 ●資訊競賽報名 ●品德教育宣導 ●發放社團招生簡章 ●「友善校園」週宣導	生日快樂	體積農場	資安小尖兵－勒索病毒、木馬程式的傳染途徑	成語大通關	達文西的彈簧	期初大掃除
二 0215 ｜ 0221	●農曆春節 2/14-2/19	生日快樂	體積農場	麥坤小車任我行	醉僧書法家：懷素	達文西的彈簧	身高體重測量
三 0222 ｜ 0228	●校務會議 2/25 ●一年級注音補救教學開始 2/23 ●114 學年度營養常識測驗 ●兒童節特餐票選活動開始 ●114 年度桃園市中小學聯合運動大會 ●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導	藏在生日裡的心願	體積農場	麥坤小車任我行	狂草墨寶：自敘帖	達文西的彈簧	藝：平衡之美

四 0301 ｜ 0307	●英語字句認證開始 ●寒假作業、閱讀心得優良名單填報 ●學年會議 3/4 ●讀報教育 ●全國學生音樂比賽 ●新北市青年盃全國田徑公開賽 ●小團體輔導活動 ●學習扶助開始授課	藏在生日裡的心願	數字魔法大冒險	麥坤小車任我行	跨領域教學-展覽作品習寫	達文西的彈簧	藝：平衡之美
五 0308 ｜ 0314	●桃園市英語比賽 ●115 學年度本土語言舊生轉換語別調查 ●校內說故事比賽 ●硬筆書法初階研習	小天使與小主人	數字魔法大冒險	麥坤小車任我行	文字迷宮	達文西的彈簧	藝：平衡之美
六 0315 ｜ 0321	●第 66 屆科學展覽會送件 ●教師完成公開授課登記 ●三～六年級英語拼字大賽 ●寄發 115 學年度新生資格登記通知 ●品德教育宣導 ●全國小學田徑錦標賽代表隊選拔活動 ●桃園市小學田徑錦標賽 ●四年級學生生理衛生講座 3/16	幸福章魚燒	數字魔法大冒險	麥坤小車任我行	北宋第一才子：蘇軾	科學家專題報導	藝：平衡之美
七 0322 ｜ 0328	●親職教育日 3/28 ●發放兒童節禮物 ●三、五年級社交測量施測說明會	幸福章魚燒	東眼山任務	從設計到簡報：Canva × AI 的實作學習	黃州寒食詩帖	科學家專題報導	親職教育日活動
八 0329 ｜ 0404	●畢業考評量試卷草擬 ●親職日補假 4/2 ●優質代理教師.杏壇新星獎送件 ●兒童節表揚暨慶祝表演活動 ●五年級戶外教育活動 ●班際健康操比賽一、二、三年級 ●性別平等宣導月	熱騰騰的幸福滋味	東眼山任務	從設計到簡報：Canva × AI 的實作學習	黃州寒食詩帖	科學家專題報導	親職教育日活動

九 0405 ｜ 0411	●作業抽查(自習、生習)4/110 ●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會 4/8 ●自傷防治線上研習 4/8	青春小劇場	東眼山任務	從設計到簡報：Canva × AI 的實作學習	終極密碼	科學家專題報導	親山： 1212!東眼山
十 0412 ｜ 0418	●期中評量 4/16、4/17 ●期末評量試卷草擬 ●115 學年度新生線上報到 ●品德教育宣導 ●全校家庭訪問 4/15 ●四年級戶外教育活動	心之谷中的戀愛觀	東眼山再探究	從設計到簡報：Canva × AI 的實作學習	靜思小卡（1）	科學家專題報導	親山： 1212!東眼山
十一 0419 ｜ 0425	●課發會(四) ●114 學年度校內閱讀心得比賽 4/18-5/15 ●班際健康操比賽四、五年級 ●大忠體育季個人賽系統報名 ●114 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查	談「情」說「愛」	東眼山再探究	從設計到簡報：Canva × AI 的實作學習	書家大會考	力的放大器	親山： 1212!東眼山
十二 0426 ｜ 0502	●布置 115 學年度教科書評選會場 ●評選 114 學年度教科書第一階段開始 ●學生急救教育週-四、五、六年級 ●辦理「114 學年度營養常識測驗」 ●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽 ●二年級戶外教育活動 ●大忠體育季個人賽 ●六年級生涯發展與職業試探課程	夢想的聲音，心的方向	東眼山再探究	從設計到簡報：Canva × AI 的實作學習	填字遊戲	力的放大器	親山： 1212!東眼山
十三 0503 ｜ 0509	●永續校園暨環境教育線上訪視網頁更新 ●一、三年級戶外教育活動 ●性侵害、性剝削防治宣導月 ●教育優先區親職講座 5/8	從《心》出發	臺地上的埤塘	剪出你的第一支影片：威力導演基礎操作教學	填字遊戲	力的放大器	水：埤塘之美在地特色文創品

十四 0510 ｜ 0516	●市長盃硬筆書法競賽頒獎典禮 ●作業抽查(作文)5/15 ●領域會議-各領域審查教科書、改選領域召集人 5/13 ●教科書評選結果公告 ●絲竹感恩畢業公演 5/15 ●畢業生造冊及畢業證書送印	你來我往《心之谷》	臺地上的埤塘	剪出你的第一支影片：威力導演基礎操作教學	成語賓果	力的放大器	水：埤塘之美在地特色文創品
十五 0517 ｜ 0523	●學年會議 5/20 ●課發會(五) ●簿本、美勞教材需求調查 ●六年級畢業生特教生轉銜會議 5/27 ●民主法治教育自治市長選舉(5/22.二-五年級)	小天才與傻大個	臺地上的埤塘	剪出你的第一支影片：威力導演基礎操作教學	漢字圖畫	力的放大器	YOUTUBER 介紹 埤塘文化之美
十六 0524 ｜ 0530	●畢業考 5/27.5/28 ●八德區語文競賽 ●畢業生成績審查會議 5/39 ●三、五年級級任導師，特教生適性導師會議	創意劇本與表演秀	圖表大師	剪出你的第一支影片：威力導演基礎操作教學	漢字設計與應用	戰鬥陀螺	YOUTUBER 介紹 埤塘文化之美
十七 0531 ｜ 0606	●畢業受獎學生填報 ●市長獎畢業生與市長合影活動林森國小 6/5 ●彙整各學年美勞教材需求表 ●畢業生座談會 ●畢業生愛校打掃活動 ●性別平等教育宣導月	真愛奇蹟	圖表大師	剪出你的第一支影片：威力導演基礎操作教學	靜思小卡（2）	戰鬥陀螺	班際體育競賽
十八 0607 ｜ 0613	●畢業典禮 6/10 ●口琴社團成果發表會 ●夏令營線上報名 ●品德教育宣導	真愛奇蹟	圖表大師	剪出你的第一支影片：威力導演基礎操作教學	綜合練習、作品欣賞	戰鬥陀螺	期末大掃除

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/ 自編教材	師資安排	備註
一年級 (3節)	唱跳趣閱家(1)	1.英語律動 2.自編教學簡案 3.英語讀本1本	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
	多元文化/藝山水(1)	1.教師自編PPT 2.自編教學簡案 3.自編學習單	導師	經114年5月21日 本校課發會通過
	硬筆書法(1)	1.自編硬筆習寫本 2.自編教學簡案	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
二年級 (3節)	唱跳趣閱家(1))	1.英語律動 2.自編教學簡案 3.英語讀本2本	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
	多元文化/藝山水(1)	1.教師自編PPT 2.自編教學簡案 3.自編學習單	導師	經114年5月21日 本校課發會通過
	硬筆書法(1)	1.自編硬筆習寫本 2.自編教學簡案	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
三年級 (4節)	雙語讀劇(1)	1.英語讀本 2.自編教學簡案 3.自編學習單	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
	奇幻心悅/藝山水(1)	1.教師自編PPT 2.自編教學簡案 3.自編學習單 4.繪本	導師	經114年5月21日 本校課發會通過
	數位創客(1)	1.數位媒材及網路資源 2.自編教學簡案 3.IPAD行動車	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
	硬筆書法(1)	1.自編硬筆習寫本 2.自編教學簡案	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
四年級 (4節)	雙語讀劇(1)	1.英語讀本 2.自編教學簡案 3.自編學習單	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
	奇幻心悅/藝山水(1)	1.教師自編PPT 2.自編教學簡案 3.自編學習單 4.繪本和故事書	導師	經114年5月21日 本校課發會通過
	數位創客(1)	1.數位媒材及網路資源 2.自編教學簡案 3.IPAD行動車	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過

	硬筆書法(1)	1.自編硬筆習寫本 2.自編教學簡案 3.書法教材	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
五年級 (6節)	硬筆書法(1)	1.自編硬筆習寫本 2.自編教學簡案 3.書法教材	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
	國際教育/藝山水(1)	1.教師自編PPT 2.自編教學簡案 3.自編學習單	導師	經114年5月21日 本校課發會通過
	遨遊書海(1)	1.教師自編PPT 2.自編教學簡案 3.自編學習單 4.故事書	導師	經114年5月21日 本校課發會通過
	腦力激盪(1)	1.自編教學簡案 2.自編學習單	導師	經114年5月21日 本校課發會通過
	動手玩創意(1)	1.自編教學簡案 2.自編學習單 3.IPAD行動車	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
	數位創客(1)	1.數位媒材及網路資源 2.自編教學簡案 3.IPAD行動車	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
六年級 (6節)	硬筆書法(1)	1.自編硬筆習寫本 2.自編教學簡案 3.書法教材	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
	國際教育/藝山水(1)	1.教師自編PPT 2.自編教學簡案 3.自編學習單	導師	經114年5月21日 本校課發會通過
	遨遊書海(1)	1.教師自編PPT 2.自編教學簡案 3.自編學習單 4.故事書	導師	經114年5月21日 本校課發會通過
	腦力激盪(1)	1.自編教學簡案 2.自編學習單	導師	經114年5月21日 本校課發會通過
	動手玩創意(1)	1.自編教學簡案 2.自編學習單 3.IPAD行動車	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過
	數位創客(1)	1.數位媒材及網路資源 2.自編教學簡案 3.IPAD行動車	科任教師	經114年5月21日 本校課發會通過

六、在地化課程計畫

（一） 緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

（二） 依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

（三） 基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

（四） 課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

（五） 現況分析：

1. 本校四、五、六年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」、「讀桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

（六） 實施內容：

1. 實施時間與節數：
   透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域				6	6	6
桃園市 在地化教材				融入《品桃園》6節		
					融入《賞桃園》6節	
						融入《讀桃園》6節

2. 教學方式：

(1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2) 配合家長、社區共同進行。

(3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

（七） 教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 三元宮導覽員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》、《賞桃園》及《讀桃園》。

（八） 預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【八德區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

（九） 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織

桃園市八德區大忠國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

教育部 103 年 11 月 28 日十二年國民基本教育課程綱要總綱辦理。

二、目的

掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑工作要項。

三、工作要項

本校課程發展委員會（以下簡稱本會）負責規劃全校課程計畫、進行學習評鑑。

四、組織分工執掌

本會設委員二十八人，委員均為無給職，其組成方式如下：

(一)學校行政人員代表六名：校長、教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任及教學組長。

(二)年級代表、科任代表及特教教師代表八名：各年級各選(推)舉一名、科任教師選(推)舉一名、。

(三)領域教師代表十名（含特殊需求領域)：九大學習領域各選(推)舉一名、特殊需求領域選(推)舉一名。

(四)教師會代表一名。

(五)家長(含特殊教育學生家長代表)或社區代表二名：指由家長會或社區人士選(推)舉之代表。

(六)學者專家代表一名：邀請輔導區師範院校教授擔任委員。

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	邱創炫	校長	1	掌握學校教育願景，統整整體課程發展方向
副召集人	陳俊傑 黃美齡 黃穗芳 陳政鴻	教務主任 學務主任 總務主任 輔導主任	4	● 協調並綜整各學習領及各處室推動之業務或學習活動，並研訂本校校訂課程之執行 ● 依規定規劃學校行事及推動各項議題活動課程
執行秘書	江靜茹	教學組長	1	彙整各領域及年級規劃之課程及活動
年級課程發展小組	蔡淑貞 潘玉蘭 陳玫瑜 藍秀玲	一年級學年主任 二年級學年主任 三年級學年主任 四年級學年主任	7	依學校發展願景規劃全校各年級之部定課程進度及設計本校校訂課程內容

	陳暐欣 江婉萍 黃彥菱	五年級學年主任 六年級學年主任 科任學年主任		
領域課程發展小組	蔡昀蓁 江明子 楊麗芳 林虹儀 陳建樺 黃中一 楊賀婷 邱鈺鈞 陳怡君 沈小喬 楊珮菁	國語文學習領域 本土語文學習領域 英語文學習領域 數學學習領域 自然科學學習領域 社會學習領域 健康與體育學習領域 藝術學習領域 綜合活動學習領域 生活課程 特殊需求領域小組	11	規劃各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向，並依學校特色發展校訂課程
師資分析小組	教師代表		1	依學校師資結構及意願提供公正及客觀之建議
社區資源發展小組	家長會代表		2	考量社區特性及校內外資源狀況，提供相關資源及支援
諮詢小組	諮詢委員		1	視會議內容需要聘任列席

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議記錄（一）

一、　時間： 113 年 9 月 18 日　　14 時　00　分

二、　地點：三樓視聽教室

三、　主席：陳俊傑　　紀錄：江靜茹

四、　出席人員：

（一）主任暨教學組長：陳俊傑、黃美齡、黃穗芳、陳政鴻、江靜茹

（二）學年主任：

陳永書、黃瓊徵、蕭淑美、賴玉情、侯典谷、呂蘭婷、黃中一

（三）領域召集人：

楊珮汝、黃彥菱、陳玫瑜、黃惠麟、賴冠旭、林惠真、呂雅麗、陳冠廷、魏月美、邱鈺鈞

（四）特教班代表： 曾軼凡

（五）家長代表：

五、　提案討論

（一）：113 學年各項專案減課

結論：通過

（二）：討論 113 學年度身障生補助英語 CD 教材費

結論：通過

（三）：討論 113 學年度本校提高學生編制人數減授課方案計畫

1. 本校 113 學年度逾 29 人編班之班級導師共 32 人，申請每週減授一節課，共計 32 節課。依鈞局建議，113 學年度逾 32 人編班之班級，每週減授課節數可再增一節課；本校逾 32 人編班之班級導師共 4 人（二年八班、四年五班、四

年七班、四年九班），共計 4 節課。

2. 本校 113 學年度逾 29 人編班之每週授課達（含）12 節以上科任教師（含跨年級與跨班級）共 13 人，申請每週減授一節課，共計 13 節課。

3. 經本校於入學審查委員會會議、課程發展委員會及相關會議討論前開減授課辦理方式，決議以教師回兼超鐘點方式辦理。

結論：通過教師回兼超鐘點方式辦理。

處室/班級	辦理日期	協助教學者	主題	對象
教務處	每週三 8:05-8:40	林惠珍	學生讀書會	五年級學生
教務處 邱鈺鈞	9/16-11/4 每週一 第5、6節	鄧婉芸.羅曼嘉	龍潭愛樂 打擊樂教學	601.602學生
教務處	9/23-1/8	注音補救 教學志工	一年級注音符號補救教學	一年級27位 學生
羅儀婷	113/9/27- 114/6/30	黃文寬.張秋足 陳孟琦	食農教育	509學生
邱鈺鈞	9/9 第4-7節	克里斯	觀察和速寫基礎實作活動	601.602.604 學生
江明子	11/21	周家弘	棉花糖活動	一年級學生
陳佳慧	9/27	王庭碩	ECO達人校園分享 不養蜂的城市養蜂	602學生
蕭淑美 黃珮瑜	114/1/14 第2、3節	郭光文	獨一無二的家人 與小米有約	207.209學生

（四）：校外人士入班教學活動申請

結論：通過

六、 臨時動議

無

七、 散會

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議記錄（一）

一、 時間：113年9月18日　　14時00分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：　　紀錄：

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

陳政鴻 黃穗芳 彭靜茹

（二）學年主任：

賴玉婷 [illegible] 一 [illegible] 吳蘭時

劉淑美

（三）領域召集人：

陳冠廷、賴冠旭 黃秀菱、吳雅慧

林惠真 [illegible]、楊珮汝、[illegible]

黃淑徽

（四）特教代表：

（五）家長代表：

五、 提案討論

【討論一】：113學年各項專案減課

【討論二】：討論113學年度身障生補助英語CD教材費

【討論三】：討論113學年度本校提高學生編制人數減授課方案計畫

【討論四】：校外人士入班教學申請

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議記錄（二）

八、　時間：113年10月16日　　14　時　40　分

九、　地點：三樓視聽教室

十、　主席：陳俊傑主任　　紀錄：江靜茹

十一、出席人員：

（一）主任暨教學組長：陳俊傑、黃美齡、黃穗芳、陳政鴻、江靜茹

（二）學年主任：

陳永書、黃瓊徵、蕭淑美、賴玉情、侯典谷、呂蘭婷、黃中一

（三）領域召集人：

楊珮汝、黃彥菱、陳玫瑜、黃惠麟、賴冠旭、林惠真、呂雅麗、陳冠廷、魏月美、邱鈺鈞

（四）特教班代表：　曾軼凡

（五）家長代表：

十二、提案討論

◎審查校外人士入班教學申請書

處室/班級	辦理日期	協助教學者	主題	對象
教務處	每週四 8:05-8:40	林美蓮.徐運金	彩虹故事屋	二年級學生
蕭淑美	12/19	康軒.馬育民	米粒魔術師	二年級學生
江明子	12/5	康軒.馬育民	爆米花	一年級學生
簡安茹	10/24	葉桂春	認識糖尿病	307學生
劉靜宜.楊賀婷 侯明州.黃宥榛	9/26.9/27 10/1.10/2	吳嘉莉.劉慧如 戴興南.江淑綺	螢光保衛戰	501.504 508.510學生
林宜欣	11/14	翰林.周家弘	九宮格活動	三年級學生

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議簽到表（二）

一、 時間： 113 年 10 月 16 日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：陳俊傑主任　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

黃美慈 黃穗芳

（二）學年主任：

[illegible]

（三）領域召集人：

[illegible]

（四）特教代表：[illegible]

（五）家長代表：

五、 提案討論

◎審查校外人士入班教學申請書

結論：通過

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議記錄（三）

十三、 時間： 113 年 12 月 4 日　　14 時 00 分

十四、 地點：三樓校史室

十五、 主席：陳俊傑主任　　紀錄：江靜茹

十六、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：陳俊傑、黃美齡、黃穗芳、陳政鴻、江靜茹

（二）學年主任：

陳永書、黃瓊徵、蕭淑美、賴玉情、侯典谷、呂蘭婷、黃中一

（三）領域召集人：

楊珮汝、黃彥菱、陳玫瑜、黃惠麟、賴冠旭、林惠真、呂雅麗、陳冠廷、魏月美、邱鈺鈞

（四）特教班代表： 曾軼凡

（五）家長代表：

十七、 提案討論

◎審查校外人士入班教學活動申請書

結論：經各委員們審查皆通過各單位、班級或學年老師的申請。

處室/班級	辦理日期	協助教學者	主題	對象
楊賀婷	113/10/28	宋佩貞	生命教育-關愛與責任	504學生
蕭淑美	114/1/16	南一.吳智強	造型氣球	二年級學生

◎定期評量補考討論

1.統一定期評量補考日及發卷日

(1)補考期限以考後一日為期限(扣除放假日)

(2)補考截止日的隔天，為全校統一發卷日

2.針對未能於期限內補考的學生：

(1)評量成績以平常成績計，但也請老師考量學童平常學習的態度(情意、技能的部份)，來給予客觀的分數評定

(2)定期評量不列入前三名及進步獎

◎課程評鑑表說明

1.利用課發會進行課程評鑑表的說明，透過學年會議，請學年老師針對這一學期校定課程實施和效果寫評鑑表。

2.請老師將實施校定課程的評鑑表和成果照上傳到網路硬碟。

3.部定課程評鑑表的部分，請領域召集人開完領域會議後交回教務處，並將成果照上傳到網路硬碟（一學年至少 6 張照片）

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議簽到表（三）

一、 時間：113年 12月4日　　14 時 00 分

二、 地點：視聽教室

三、 主席：陳俊傑主任　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

黃穗芳

（二）學年主任：

（三）領域召集人：

（四）特教代表：

（五）家長代表：

五、 提案討論

1. 審核校外人士入班教學活動申請

2. 定期評量補考討論

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議記錄（四）

一、 時間： 114 年 4 月 23 日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：陳俊傑　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：陳俊傑、黃美齡、黃穗芳、陳政鴻、江靜茹

（二）學年主任：

陳永書、黃瓊徵、蕭淑美、賴玉情、侯典谷、呂蘭婷、黃中一

（三）領域召集人：

楊珮汝、黃彥菱、陳玫瑜、蘇皇菱、賴冠旭、林惠真、呂雅麗、陳冠廷、魏月美、邱鈺鈞

（四）特教班代表： 張書瑜

（五）家長代表：

五、 提案討論

【討論一】：審核校外人士教學活動申請通過。

處室/班級	辦理日期	協助教學者	主題	對象
310林宜欣	4/22	張嘉砡	乾冰秀	三年級學生
教務處 吳國永	4/10.4/24. 5/1.5/8 第2、3節	戴彥綸	太空大戰： 用AI打造你 的專屬星際 遊戲	六年級學生
103江明子	6/25	周家弘	雞蛋糕	一年級學生
103江明子	4/24	張嘉砡	童玩	一年級學生
209蕭淑美	6/23	張嘉砡	手工香皂	二年級學生

輔導室 邱文鳳	3/24	游曉茹	生理衛生講座	四年級學生
602陳佳慧	3/21	邱聖芬	ECO達人分享-穿越時空小旅人	602學生

【討論二】:

	高年級	高年級	中年級	低年級
113學年以前舊名稱	創數挑戰	科學探究	閱讀素養	唱跳英閱家
114學年新名稱	邏輯大考驗 Or 腦力激盪	動手玩創意	奇幻心悅 Or 童話魔法師	唱跳趣閱家

審核彈性課程名稱

高年級創數挑戰修正為：腦力激盪。中年級閱讀素養修正為：奇幻心悅

其餘照案通過。

【討論三】:

114 學年度彈性課程編寫說明

五月中市府要求學校上傳 114 學年度彈性學習課程計畫，請與會代表注意請針對以下說明的編寫重點做修正。

一、114 學年度彈性學習課程-融入議題檢視修改

◆檢查融入議題：

1. 資訊教育議題與科技教育議題為同範疇議題，應避免同時呈現；若同時呈現也僅能算一個議題。

2. 以高年級原本的創數挑戰為例，資訊教育議題與科技教育議題為同範疇議題，應避免同時呈現；若同時呈現也僅能算一個議題。

二、114 學年度彈性學習課程-學習重點檢視修改

◆檢查學習內容和學習表現

1. 應含兩個領域以上指標內容。

2. 學習內容和學習表現的學習階段要正確(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ，不得跨階段別)

3. 領域名稱請依 108 新課綱公布之領域名稱撰寫。

三、114 學年度彈性學習課程-課程內容檢視修改

1. 課程內容以 1 單元(不是 1 週)為主。

2. 學習評量每單元總和 100%

四、114 學年度第一類彈性學習課程-議題融入重大改變

◆安全教育(交通安全)或戶外教育議題擇一，融入第一類彈性課程上學期融入 2 節課，下學期融入 2 節課。第一類課程不能以宣導講座的方式呈現。

◆各學年議題融入第一類彈性課程分配：

動手玩創意→融入 5 年級或 6 年級課程(5 或 6 年級擇一)。

數位創客→融入 4 年級課程。

雙語讀劇→融入 3 年級課程。

硬筆書法→融入 2 年級課程。

唱跳趣閱家→融入 1 年級課程

◆安全教育或戶外教育或性別平等教育擇一，上學期融入 2 節課，下學期融入 2 節課。倘若高年級導師選擇第一類彈性課程選擇性別平等教育融入，第四類課程就毋須更動。中低年級導師沒有第一類彈性課程，毋須更動。

五、114 學年度第四類彈性學習課程-議題融入重大改變

◆性別平等教育除融入部定課程外，須獨立授課每學年至少 12 節。扣除輔導室規劃週五晨光時間及宣導講座、專輔老師入班獨立授課節數後，第四類彈性課程上學期至少 2 節課，下學期 2 節課。

◆第四類彈性課程：

多元文化、藝山水→將性平議題加入低年級彈性課程

雙語讀劇、藝山水→將性平議題加入中年級彈性課程

國際教育、藝山水→將性平議題加入高年級彈性課程

◆第四類課程修正處：

單元名稱幾乎跟課程內容一模一樣，僅寫出「防震防災演練預演」、「身高體重測量」、「運動會預演」等，課程內容缺乏規劃。課程內容至少要寫出三個步驟：引起動機、發展活動、綜合活動。

資源班+輔導室需繳交：

1-1 學校現況

3-1-1 總體課程架構

3-1-2 各年級各領域科目及彈性學習課程名稱與節數安排

5-1-2 特殊教育班各年級各領域科目課程計畫

6-1 各年級彈性學習課程規劃表

6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程

7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議簽到表（四）

一、 時間： 114 年 4 月 23 日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：陳俊傑主任　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）校長、主任暨教學組長：

黃穗芳、陳政源

（二）學年主任：

王蘭婷

郭一　[illegible]

（三）領域召集人：

黃秀菱 林惠真 魏月美 蘇皇菱、[illegible]

賴慧旭、楊珮汝、陳政衡、呂雅雯

（四）特教代表：

張書瑜 劉承美

（五）家長代表：

五、 提案討論：

1. 審核校外人士教學活動申請
2. 審核彈性課程名稱
3. 114 學年度彈性學習課程編寫說明

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議記錄（五）

一、 時間： 114 年 5 月 21 日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：陳俊傑　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）校長、主任暨教學組長：

陳俊傑、黃美齡、黃穗芳、陳俊傑、江靜茹

（二）學年主任：

潘玉蘭、蔡淑貞、陳玫瑜、藍秀玲、陳瑋欣、江婉萍、黃彥菱

（三）領域召集人：

蔡昀蓁、沈小喬、陳建樺、黃中一、楊麗芳、楊賀婷、林虹儀、邱鈺鈞、江明子、陳怡君

（四）特教代表：張書瑜

（五）家長代表：

五、 提案討論

【討論一】：114 學年度教科書評選確認

桃園市大忠國小 114 學年度各年級教科書選用版本一覽表

年級 / 領域		一年級（含首冊）	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語		康軒	翰林	康軒	康軒	南一	康軒
數學		翰林	康軒	翰林	翰林	康軒	翰林
生活課程		南一	翰林				
自然科學				康軒	南一	南一	翰林
社會				南一	翰林	康軒	翰林
藝術				翰林	康軒	康軒	康軒
健康與體育		翰林	翰林	翰林	康軒	南一	康軒
綜合活動				南一	翰林	翰林	南一
本土語言	閩南語	真平第 1 冊	真平第 3 冊	真平第 5 冊	真平第 7 冊	康軒第 9 冊	康軒第 11 冊
	客語	康軒第 1 冊	真平第 3 冊	康軒第 5 冊	康軒第 7 冊	康軒第 9 冊	康軒第 11 冊
英語		何嘉仁 1 Fun World（含 Qrcode 線上聽）	康軒 3 Cool ABC（含 Qrcode 線上聽）	翰林 1 Here We Go	翰林 3 Here We Go	翰林 5 Here We Go	翰林 7 Here We Go
數位創客				Windows11 電腦入門輕鬆學（宏全資訊）	Google 網路歡樂競技場+canva（無限可能）	Scratch3 小創客寫程式（宏全資訊）	Micro:bit 程式設計萬花筒（無限可能）
				Word 2021 小創客輕鬆學（宏全資訊）	PowerPoint 2021 小創客做簡報（宏全資訊）	Inkscape+Tikercad 小創客動手畫 2023（宏全資訊）	自編教材

決議：通過。

【討論二】：114 學年度本土語言開課時間

114 學年度本土語言上課時間表

114 學年度每個年級分 3 群，本土語言預計開課的語別：

●→閩南語、客語、閩東語

●→原住民語：泰雅語、阿美語、排灣語、卑南語

●→新住民語：印尼語、泰語、越南語、緬甸語、菲律賓語、馬來語

●→臺灣手語（一到四年級）

	星期一	星期二	星期三	星期四
早自修	阿美語	泰雅語 排灣語、阿美語 泰語	菲律賓語	越南語、印尼語 馬來語 排灣語
第一節	阿美語、卑南語 越南語 客語	泰雅語 排灣語、阿美語 泰語 客語		越南語 臺灣手語 閩東語、客語
第二節	阿美語 越南語、印尼語 客語	泰雅語 排灣語、阿美語 泰語 客語		緬甸語 臺灣手語 閩東語、客語
第三節	阿美語 越南語、印尼語 泰語、菲律賓語 客語	泰雅語、阿美語 泰語 客語		越南語 閩東語、客語
第四節	阿美語 印尼語、菲律賓語 客語	泰雅語、阿美語 泰語、印尼語 閩東語、客語		越南語 臺灣手語 閩東語、客語
第五節	阿美語 越南語 客語	泰雅語、阿美語 泰語、越南語 閩東語、客語		客語
第六節	阿美語 越南語 客語	泰雅語、阿美語 越南語 閩東語、客語		閩東語、客語

學生同時修習兩種本土語言/新住民語成績計算方式，以學生主要選習之原住民語/新住民語成績占 80%，閩語/客語成績占 20%。

決議：通過。

【討論三】：114 學年度各年級每週學生學習節數表

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市八德區大忠國民小學總體課程節數總表

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民小學					
				第一學習階段(十二年國教)		第二學習階段(十二年國教)		第三學習階段(十二年國教)	
				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程6		3		3	
		自然科學				3		3	
		藝術				3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	
彈性學習課程	校訂課程(十二年國教)	課程類別	課程名稱						
		統整性主題/專題/議題探究課程	硬筆書法	1	1	1	1	1	1
			唱跳趣閱家	1	1				
			雙語讀劇			1	1		
			數位創客			1	1	1	1
			遨遊書海					1	1
			腦力激盪					1	1
			動手玩創意					1	1
		特殊需求領域課程	生活管理	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			社會技巧	(1)	(1)	(1)	(0)	(1)	(1)
			溝通訓練	(0)	(1)	(0)	(0)	(0)	(0)
			學習策略	(5)	(0)	(4)	(4)	(4)	(4)
			功能性動作訓練	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			點字	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			定向行動	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			輔助科技應用	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			職業教育	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			創造力	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			領導才能	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			情意發展	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
			藝術才能專長	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
		其他類課程	多元文化、奇幻心悅、國際教育學校重大行事及學年班群活動	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
			藝山水、學校重大行事及學年班群活動	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
	彈性學習課程			3		4		6	
學習總節數				23 節		29 節		32 節	

決議：通過。

【討論四】：114 學年度教師每週授課節數

三、全校教師授課節數

桃園市八德區大忠國民小學教師每週授課節數

學年度	114			
普通班班級數	58			
職別	主任	組長	導師	科任教師
應授課節數	1節	6節	16節	20節
實授課節數	1節	6節	16節	20節
備→註	應授課節數依 112 年 06 月 12 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	114			
特殊教育	集中式特教班導師	分散式資源班		巡迴輔導班教師
		身心障礙	資賦優異	
應授課節數		18 節		
實授課節數		20 節		
備註	應授課節數依 112 年 5 月 31 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、分散式資源班(身心障礙)：18 節 3、分散式資源班(資賦優異)：比照普通班 4、巡迴輔導班：16 節(不含交通時間)			

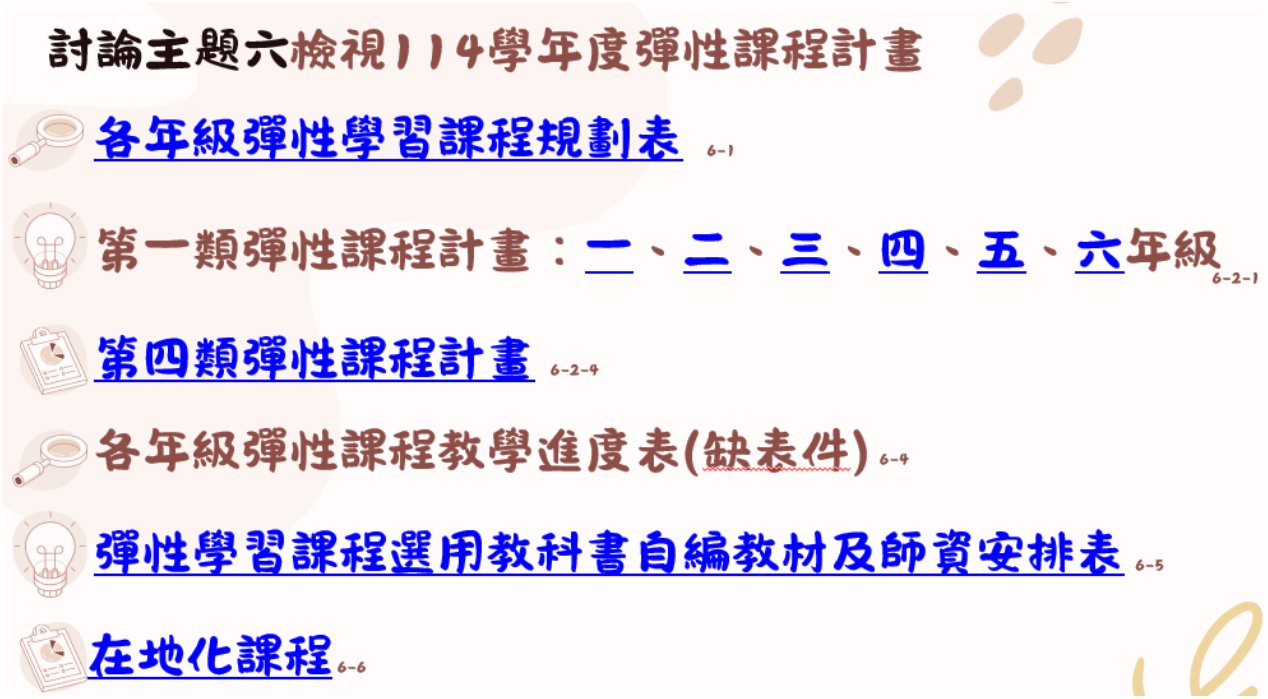
決議：通過。

【討論五】：114 學年度協助行政教師減課

依據 111.12.22 府教小字第 1110341467 號函
協助行政減課共 20 節，113 學年度減課教師如下：
1. 學年主任各 1 節，共 7 節。
2. 絲竹 1 節、口琴 1 節、硬筆 2 節、田徑 1 節，共 5 節。

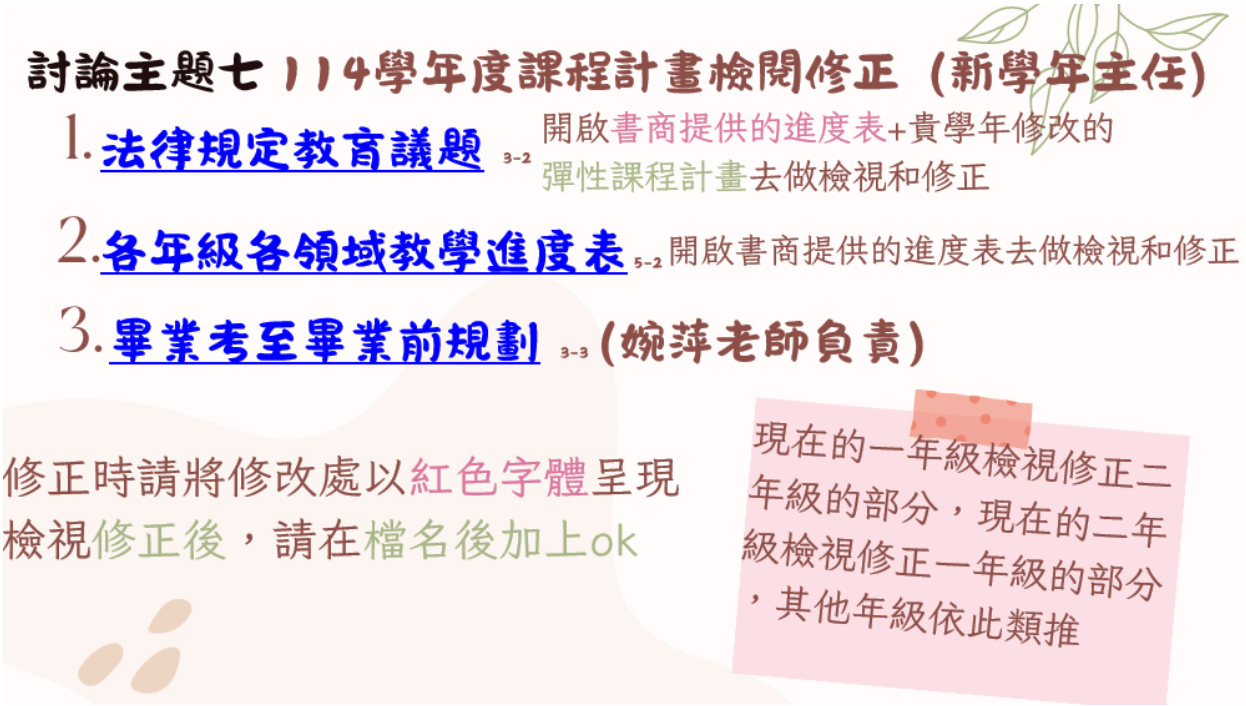
3. 教學組 2 節、資訊組 1 節、衛生組 1　節、出納組 1 節、特教組 1 節、學習扶助承
辦人 1 節、課後照顧班承辦人 1 節，共 8 節。
4. 因學務工作減課，生教組 6 節、訓育組 1 節、輔導組 1 節，共 8 節。
決議：通過

【討論六】：檢視 114 學年度彈性課程計畫



決議：通過

【討論七】：114 學年度課程計畫編寫



討論主題七 114學年度課程計畫檢閱修正（新領召）

1. 各年級各領域課程計畫 5-1-1-10 開啟PDF教科書評選確認表 去做檢視和修正 英語文領召要多檢視健康雙語

2. 各年級各領域教學進度表 5-2 開啟書商提供的進度表去做檢視和修正

3. 各領域選用之教科書 5-3-1 開啟PDF教科書評選確認表 去做檢視和修正

修正時請將修改處以紅色字體呈現
檢視修正後，請在檔名後加上ok

討論主題七 114學年度課程計畫檢閱修正（特教.資源班）

1. 各年級各領域節數安排 3-1-2

2. 各年級彈性學習規劃表 6-1

3. 總體課程架構(缺表件) 3-1-1

4. 學校現況(缺表件) 1-1

修正時請將修改處以紅色字體呈現
檢視修正後，請在檔名後加上ok

【討論八】：審核校外人士協助教學活動申請

處室/班級	辦理日期	協助教學者	主題	對象
呂蘭婷	5/13	曾麗鳳	螢光保衛戰	506學生

決議：通過。

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議簽到表（五）

一、 時間： 114 年 5 月 21 日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席： 邱創炫　　紀錄： 江青蒨

四、 出席人員：

（一）校長、主任暨教學組長：

黃穗青、邱創炫、陳俊陳

（二）學年主任：

陳政諭、陳玉欣、黃秀芝、詹秀玲

聲振頁 張文明

（三）領域召集人：

黃士一、楊淑雲、林虹儀、蔡明葉、江明子

陳姍姍 林宏昇 沈小燕 林惠真代

（四）特教代表：

張書瑜

（五）家長代表：

五、 提案討論

【討論一】：114 學年度教科書評選確認

【討論二】：114 學年度本土語言開課時間

【討論三】：114 學年度各年級每週學生學習節數表

【討論四】：114 學年度教師每週授課節數

【討論五】：114 學年度協助行政教師減課

【討論六】：檢視 114 學年度彈性課程計畫

【討論七】：114 學年度課程計畫檢閱修正

【討論八】：校外人士協助教學活動申請審查

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議記錄（六）

六、 時間： 114 年 6 月 18 日　　14 時 10 分

七、 地點：三樓校史室

八、 主席：陳俊傑　　紀錄：江靜茹

九、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

陳俊傑、黃美齡、黃穗芳、陳俊傑、江靜茹

（二）學年主任：

陳永書、黃瓊徵、蕭淑美、賴玉情、侯典谷、呂蘭婷、黃中一

（三）領域召集人：

楊珮汝、黃彥菱、陳玫瑜、蘇皇菱、賴冠旭、林惠真、呂雅麗、陳冠廷、魏月美、邱鈺鈞

（四）特教班代表： 張書瑜

（五）家長代表：陳世章

十、 提案討論

（一）檢討113學年度學校課程計畫執行情形。

◆決議：無

（二）審查114學年度課程計畫

◆決議：通過

十一、 臨時動議

無

十二、 散會

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議簽到表（六）

一、 時間： 114 年 6 月 18 日　　14 時 10 分

二、 地點：校史室

三、 主席：　　紀錄：

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

（二）學年主任：

（三）領域召集人：

（四）特教代表：

（五）家長代表：

五、 提案討論

【討論一】：檢討113學年度學校課程計畫執行情形。

【討論二】：審查114學年度課程計畫

桃園市大忠國小113學年度第二學期期末

特殊教育推行委員會會議紀錄

時　　間：民國114年6月10日下午 2 時 0 分

地　　點：校史室

出席人員：(見簽到冊)

主　　席：邱創炫校長　　紀錄：楊珮菁

壹、主席致詞：

貳、上次會議決議事項執行情形報告及業務報告：

一、本學期完成確認生教科書補助款、交通費及在家教育重度身心障礙學生教育代金及申請，教科書補助款、交通費及教育代金等待入帳後發放給特需生。

二、本學年資源班支援人力由黃淑卿、蘇嘉寧老師擔任鐘點老師，教學認真負責。

三、本學年助理員羅顧菊蓉、鄭幸娟協助特教生，工作認真完成資源班任務，工作考核為甲等(80分以上)。

四、已完成114年度上半年度專團服務，也將服務紀錄附於期末IEP會議紀錄給導師和家長參考。

五、已完成下學年度輔具續借及轉銜(106賴○妘、401黃○之、603許○勝的助聽器)。

六、114-1鑑定的初篩測驗將於6/20-6/27進行。

七、113學年度資源班課後班將於6/27(五)結束。

八、113學年度資優方案課程高年級班於6/4(三)結束，中年級班將於6/13(五)結束。

九、將於114學年度增設分散式資源班一班，增加兩個資源班老師

參、審議主題：

本次會議依據桃園市高級中等以下學校特殊教育推行委員會設置辦法，以及桃園市八德區大忠國民小學特殊教育推行委員會設置要點，共提出幾項討論案，請各位委員討論。

一、 審議107董生放棄接受特教服務案，申請專案鑑定，請委員審議：

說明：

1、學生董○心，原特教通報系統鑑定為發展遲緩

【障礙類別：發展遲緩 等級：　　身心障礙手冊□有（重鑑日期：　　）■無】

【鑑輔會鑑定證明公文有■（文號：府教特字第1100027923號）無□】

因 □身障證明過期，不願再申請(請再勾選下列選項)

□仍具障礙身分，但放棄接受特教服務(特教通報系統資料改為放棄特教服務)

□障礙原因消失(即**非特教生**，特教通報系統資料異動)

■家長(即監護人)放棄接受特殊教育服務(請再勾選下列選項)

■仍具障礙身分，但放棄接受特教服務(特教通報系統資料改為放棄特教服務)

□障礙原因消失(即**非特教生**，特教通報系統資料異動)

2、放棄原因:幼稚園沒有做轉銜鑑定，家長考量孩子上小一後，學習狀況沒有嚴重落後，希望先放棄特教身份，有需求再提出鑑定申請。

決議：全體一致通過

二、本學期113-2鑑定結果。：【名單見投影】，請委員審議：

113-2 新生鑑定通過名單，共計 1 人，將於 114 學年度開始提供特教服務。

疑似智能障礙：黃○捷

113-2 升國中鑑定通過名單：2 人：已協助通過鑑定的六年級特教生轉銜到安置國中。

身體病弱：趙○寬

自閉症：江○誼

113-2 在校生鑑定通過名單，共計 8 人，將於 114 學年度開始提供特教服務。

學習障礙 5 人：109 張○新、202 黃○、305 卓○翊、307 吳○峰、409 黃○媞

自閉症 1 人：103 陳○愷

疑似學習障礙 2 人： 202 黃○璇、407 程○霖

原疑似學習障礙改為非特殊生：401 曾○捷

決議：全體一致通過

三、114 學年度身心障礙學生就讀普通班之導師編配，請委員審議：

（一）身心障礙學生確認生安排適性導師：

說明：依據「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」，身心障礙學生就讀普通班之編班方式應由學校特殊教育推行委員會召開會議討論身心障礙學生安置事宜，以適性原則將學生均衡或依組群編入班級，以及選擇適當教師群擔任導師，並以抽籤或協調方式編配班級，不受常態編班相關規定之限制。

1. 114 學年度身心障礙新生就讀普通班之導師編配結果：

編號	學生姓名	性別	障礙類別	酌減人數	未來個管老師	適性老師	備註
1	林○圻	男	自閉症	-1	黃安慶	教師一 以姓氏筆劃最少的為準	

2. 113 學年度身心障礙升三年級就讀普通班之導師編配：

編號	學生姓名	性別	障礙類別	酌減人數	個管老師	適性老師	備註
1	轉學生 林○樂	男	自閉症	-1	張書瑜	游世薇	
2	208 賴○諺	男	自閉症伴隨中度智能障礙	-1	張閔琇	陳秀蜜	
3	206 呂○涵	女	中度智能障礙	-1	黃安慶	教師一	

4	206 彭○郁	女	輕度智能障礙	-1	張閔琇	邱聖芬	
5	206 程○棠	男	學習障礙	-1	張閔琇	賴翊芳	
6	206 陳○心	女	學習障礙	-1	黃安慶	陳佳慧	
7	202 謝○凌	女	學習障礙	-1	林垂勳	楊青漪	
8	202 黃○	女	學習障礙	-1	林垂勳	張馨仁	
9	209 王○柔	女	學習障礙	-1	黃安慶	陳玫瑜	
	209 徐○洋	男	自閉症	-1	張書瑜		

3. 113 學年度身心障礙四升五年級就讀普通班之導師編配：

編號	學生姓名	性別	障礙類別	酌減人數	個管老師	適性老師	備註
1	402 林○萱	女	輕度智能障礙	-1	林垂勳	蔡昀蓁	
	407 江○芸	女	學習障礙	-1	林垂勳		
2	408 黃○睿	男	自閉症	-1	張書瑜	陳瑋欣	
	401 黃○之	女	聽覺障礙	-1	張書瑜		
3	405 陳○任	男	自閉症	-2	張書瑜	黃中一	
	404 蕭○展	男	學習障礙	-1	張閔琇		
4	403 王○論	男	學習障礙	-1	林垂勳	陳雅鈴	
	402 楊○晨	男	輕度智能障礙	-1	林垂勳		
5	407 李○蓁	女	自閉症	-1	張閔琇	成容	

	409 田○鳳	女	輕度智能障礙	-1	張書瑜		
6	406 蕭○哲	男	自閉症	-1	張書瑜	侯典谷	
	406 黃○右	男	輕度智能障礙	-1	張書瑜		
7	404 李○陞	男	學習障礙	-1	張書瑜	曹連勝	
	409 胡○維	男	其他障礙	-1	張書瑜		
8	407 陳○翔	男	學習障礙	-1	張閔琇	林虹儀	
	408 沈○儒	男	學習障礙	-1	張閔琇		
9	409 邱○鈞	男	學習障礙	-1	林垂勳	教師一	
	409 黃○媞	女	學習障礙	-1	林垂勳		

（二）適應欠佳學生分散編班：

說明：依據「桃園市國民小學及國民中學常態編班及分組學習補充規定」，對於適應欠佳但未具特殊教育法適用情形之學生，得於編班作業前由輔導室依輔導紀錄提列名單，報常態編班委員會會議決定，事先分散平均編入班級，但所提報之學生不得涉及班級或挑選導師。本名單依據二級輔導紀錄及轉銜會議紀錄跟心評報告內容去安排。

1. 114 學年度一年級適應欠佳學生

編號	學生姓名	性別	障礙類別	酌減人數	未來個管老師	提列名單依據
1	李○宇	男	疑似自閉症	-0	黃安慶	鑑定報告
2	黃○捷	男	疑似智能障礙	-0	張閔琇	鑑定報告
3	呂○宇	男	非特殊生			鑑定報告

2. 113 學年度二升三年級適應欠佳學生

編號	班級	學生姓名	個案問題簡述	提列名單依據
1	202	洪○軒	情緒控制、人際關係。	輔導紀錄

2	203	劉○言	情緒控制、人際關係。	輔導紀錄
3	203	吳○璿	情緒控制、人際關係。	輔導紀錄
4	206	羅○嘉	情緒控制、人際關係。	輔導紀錄
5	207	鍾○帆	情緒控制、學習成就低落。	輔導紀錄
6	207	邱○睿	人際關係、家庭管教。	輔導紀錄
7	208	樊　○	情緒控制、人際關係。	輔導紀錄
8	208	張○宏	情緒控制、人際關係。	輔導紀錄
9	203	李○碩	資源班智能障礙疑似生。	鑑定報告
10	207	單○羽	資源班學習障礙疑似生。	鑑定報告
11	203	張○昇	情緒控制、人際關係。	輔導紀錄
12	204	丁○耀	家庭管教、人際關係。	輔導紀錄
13	205	何○熏	人際關係、家庭管教。	輔導紀錄
14	207	林○誼	人際關係。	輔導紀錄
15	209	林○佑	人際關係。	輔導紀錄
16	209	白○菲	人際關係。	輔導紀錄
17	201	陳○月	資源班學習障礙疑似生。	鑑定報告
18	206	陳○澤	資源班學習障礙疑似生。	鑑定報告
19	202	黃○璇	資源班學習障礙疑似生。	鑑定報告
20	203	林○情	資源班學習障礙疑似生。	鑑定報告

3. 113 學年度四升五年級適應欠佳學生

編號	班級	學生姓名	個案問題簡述	提列名單依據
1	402	李○霆	情緒控制、人際關係。不與資源班林○萱同班	輔導紀錄
2	403	林○樺	情緒控制、人際關係。	輔導紀錄
3	403	蔡○善	人際關係、家庭管教。不與資源班陳○任同班	輔導紀錄
4	403	陳○學	人際關係、家庭管教。不與 403 林○樺同班	輔導紀錄
5	404	林○庭	人際關係、情緒困擾。	輔導紀錄
6	406	李○恩	情緒控制、人際關係。	輔導紀錄
7	406	黃○樂	情緒控制、人際關係。	輔導紀錄
8	408	吳○樂	情緒控制、人際關係。不與資源班黃○睿同班	輔導紀錄
9	409	史○霖	情緒控制、學習困難。	輔導紀錄
10	401	王○華	情緒控制、人際關係。	輔導紀錄
11	401	黃○慈	人際關係。	輔導紀錄
12	403	游○橙	人際關係、學習困難。	輔導紀錄
13	404	高○軻	人際關係。不與 408 王○霖同班	輔導紀錄

14	404	陳○榛	人際關係、家庭管教。	輔導紀錄
15	406	趙○安	情緒控制、家庭管教。	輔導紀錄
16	407	鄺○堯	情緒控制。	輔導紀錄
17	408	王○霖	情緒控制、人際關係。不與 404 高○軻同班	輔導紀錄
18	407	程○霖	資源班學習障礙疑似生	鑑定報告
19	401	林○瑄	選擇性緘默。不與資源班陳○任、蕭○哲同班	輔導紀錄
20	402	陳○瑄	家庭管教、特殊事件。不與 402 李○霆同班	輔導紀錄
21	402	林○馨	特殊事件。不與 402 李○霆同班	輔導紀錄

四、審議 114 學年度特殊需求學生排課規劃

說明：針對學生不同教育需求做排課規劃，請委員審議。

一年級(3 人)

班級	學生姓名	障別程度	個管員	導師	排課規劃(課程/方式/每週堂數)		
					國	數	特需/外加/各 1
	林○圻	自閉症	黃安慶				社會技巧 A
	李○宇	疑似自閉症	黃安慶				社會技巧 A
	黃○捷	疑似智能障礙	張閔琇		外加/1+1	外加/2+1(預留)	

二年級(5 人)

班級	學生姓名	障別程度	個管員	導師	排課規劃(課程/方式/每週堂數)		
					國	數	特需/外加/各 1
203	陳○愷	自閉症	黃安慶	江明子	抽離 A/6	抽離/4	社會技巧 A
204	邱○恩	肢體障礙	黃安慶	潘玉蘭			
206	賴○妘	身體病弱	劉育辰	黃瓊徵			聽巡
207	陳○丞	智能障礙	張閔琇	蕭貴容	抽離 A/6	抽離/4	
209	張○新	學習障礙	張閔琇	張雅芳	抽離 A/6		社會技巧 B

三年級(16 人)

班級	學生姓名	障別程度	個管員	導師	排課規劃(課程/方式/每週堂數)		
					國	數	特需/外加/各 1
	陳○月	疑似學習障礙	黃安慶		抽離 B/5	外加 A/2	
	陳○心	學習障礙	黃安慶		抽離 B/5	外加 A/2	
	呂○涵	智能障礙	黃安慶		抽離 D/5	抽離 C/4	
	彭○郁	智能障礙	張閔琇		抽離 D/5	抽離 C/4	
	賴○諺	自閉症	張閔琇		抽離 D/5	抽離 C/4	社會技巧 A
	程○棠	學習障礙	張閔琇		外加 A/1+1		
	謝○凌	學習障礙	林垂勳		抽離 C/5	抽離 B/4	

	黃　○	學習障礙	林垂勳		抽離 C/5	抽離 B/4	
	黃○璇	疑似學習障礙	黃安慶		抽離 B/5	外加 A/2	
	王○柔	學習障礙	黃安慶		外加 A/1+1	抽離 B/4	
	林○情	疑似學習障礙	林垂勳		抽離 C/5	抽離 B/4	
	單○羽	疑似學習障礙	黃安慶		外加 A/1+1		
	陳○澤	疑似學習障礙	張書瑜		外加 A/1+1	外加 A/2	
	李○碩	疑似智能障礙	張閔琇		外加 A/1+1		
	徐○洋	自閉症	張書瑜				社會 技巧 B
	林○樂	自閉症	張書瑜				社會 技巧 B

＊導師、課程顏色與個管、授課教師顏色相同

四年級(11 人)

班級	學生姓名	障別程度	個管員	導師	排課規劃(課程/方式/每週堂數)		
					國	數	特需/外加/各 1
401	王○桐	學習障礙	劉育辰	劉安道	抽離 B/5	抽離 B/4	
402	程○翔	學習障礙	劉育辰	張琪苹	外加 A/2	抽離 B/4	
403	田○鳳	智能障礙	曾軼凡	林家弘	抽離 C/5	抽離 C/4	
404	蔡○荃	學習障礙	曾軼凡	賴玉情	外加 A/2		
405	周○洋	學習障礙	曾軼凡	藍秀玲	外加 A/2	外加 A/2	
405	卓○翊	學習障礙	曾軼凡	藍秀玲	抽離 B/5	抽離 B/4	
407	吳○峰	學習障礙	曾軼凡	簡安茹	外加 A/2	外加 A/2	
407	董○宜	智能障礙	劉育辰	簡安茹	抽離 C/5	抽離 C/4	
408	吳○庭	智能障礙	曾軼凡	林佳慧	抽離 C/5	抽離 C/4	
409	吳○祖	學習障礙	劉育辰	廖志龍	外加 A/2	抽離 B/4	
410	林○焱	學習障礙	曾軼凡	林宜欣	抽離 B/5		

＊導師、課程顏色與個管、授課教師顏色相同

五年級(19 人)

班級	學生姓名	障別程度	個管員	導師	排課規劃(課程/方式/每週堂數)		
					國	數	特需/外加/各 1
	程○霖	疑似學習障礙	林垂勳		抽離 B/5		
	黃○之	聽覺障礙	張書瑜				社會 技巧 C
	楊○晨	智能障礙	林垂勳		抽離 D/5	抽離 C/4	
	林○萱	智能障礙	林垂勳		抽離 D/5	抽離 C/4	
	王○論	學習障礙	林垂勳		抽離 D/5	抽離 C/4	
	李○陞	學習障礙	張書瑜		抽離 C/5	抽離 B/4	

	蕭○展	學習障礙	張閔琇		外加 A/2		
	陳○任	自閉症	張書瑜				社會 技巧 C
	蕭○哲	自閉症	張書瑜		抽離 C/5	抽離 B/4	社會 技巧 C
	黃○右	智能障礙	張書瑜		抽離 C/5	抽離 B/4	
	陳○翔	學習障礙	張閔琇		外加 A/2	外加 A/2	
	李○蓁	自閉症	張閔琇		外加 A/2		社會 技巧 C
	江○芸	學習障礙	林垂勳		抽離 D/5	抽離 C/4	
	沈○儒	學習障礙	張閔琇		外加 A/2	外加 A/2	
	黃○睿	自閉症	張書瑜				社會 技巧 C
	胡○維	其他障礙	張書瑜		外加 A/2	抽離 B/4 外加 A/2	
	邱○鈞	學習障礙	林垂勳		抽離 B/5		
	田○鳳	智能障礙	張書瑜		抽離 C/5	外加 A/2	
	黃○媞	學習障礙	林垂勳		抽離 B/5	外加 A/2	

＊導師、課程顏色與個管、授課教師顏色相同

六年級(12 人)

班級	學生姓名	障別程度	個管員	導師	排課規劃(課程/方式/每週堂數)		
					國	數	特需/外加/各 1
601	董○竣	學習障礙	劉育辰	劉靜宜		外加 A/2	
602	陳○岑	智能障礙	劉育辰	陳李萍	抽離 C/5	抽離 C/5	
603	黃○浩	學習障礙	曾軼凡	黃鉦揚	外加 A/2	抽離 B/5	
604	詹○瑄	情緒行為障礙	曾軼凡	楊賀婷		抽離 B/5 外加 A/2	
604	鍾○彤	學習障礙	劉育辰	楊賀婷	抽離 B/5	抽離 B/5	社會 技巧 C
605	戴○翔	學習障礙	曾軼凡	魏月美	抽離 B/5	抽離 C/5	
606	陳○駿	學習障礙	劉育辰	呂蘭婷	外加 A/2	抽離 B/5 外加 A/2	
607	黃○瑜	學習障礙	劉育辰	江婉萍	抽離 C/5	抽離 B/5	
608	程○強	學習障礙	劉育辰	侯明洲	抽離 B/5	抽離 B/5	
609	黃○銘	學習障礙	曾軼凡	羅儀婷	抽離 B/5	抽離 B/5	

609	林○心	學習障礙	曾軼凡	羅儀婷	外加 A/2		
610	李○諭	學習障礙	劉育辰	黃宥榛	抽離 C/5	抽離 C/5	

二、114 學年第一學期資源班教師課程規劃

1. 三、五年級數學、社會技巧授課教師：張書瑜

➢ 個管：徐○洋、林○樂、陳○澤、胡○維、田○鳳、蕭○哲、黃○右、李○陞、陳○任、黃○睿
黃○之（11 人）

年級/課程	排課方式	節數	簡稱	特殊需求學生名單(姓名)
三年級/學習策略(圖解數學)	外加	2 節	三數 A	陳○澤、陳○月、陳○心、黃○嫙
三年級/數學	抽離	4 節	三數 B	謝○凌、林○情、王○柔、黃○
五年級/學習策略(數學思維導圖)	外加	2 節	五數 A	陳○翔、沈○儒、黃○媞、胡○維、田○鳳
五年級/數學	抽離	5 節	五數 B	蕭○哲、黃○右、李○陞、胡○維㊦
五年級/數學	抽離	5 節	五數 C	楊○晨、林○萱、江○芸、王○論
社會技巧 B	外加	1 節	社會 B	張○新、徐○洋、林○樂
社會技巧 C	外加	1 節	社會 C	蕭○哲、陳○任、黃○睿、李○蓁、鍾○彤 黃○之

每週總節數：20 節　　每週總人次：78 人次

2. 三、五、六年級國語文授課教師：林垂勳

➢ 個管：謝○凌、黃○、林○情、程○霖、楊○晨、林○萱、王○論、黃○媞、江○芸、邱○鈞
（10 人）

年級/課程	排課方式	節數	簡稱	特殊需求學生名單(姓名)
三年級/國語文	抽離	5 節	三國 C	謝○凌、黃稹、林○情
五年級/國語文	抽離	5 節	五國 B	程○霖、黃○媞、邱○鈞
五年級/國語文	抽離	5 節	五國 D	楊○晨、林○萱、江○芸、王○論
六年級/國語文	抽離	5 節	六國 C	黃○瑜、陳○岑、李○諭

每週總節數：20 節　　每週總人次：65 人次

3. 一、四、六年級國語文授課教師：曾軼凡

➢ 個管：蔡○荃、田○鳳、吳○峰、卓○翊、林○焱、吳○庭、周○洋、黃○浩、詹○瑄

林○心、戴○翔、黃○銘(12 人)

年級/課程	排課方式	節數	簡稱	特殊需求學生名單(姓名)
一年級/學習策略(拼音、識字)	外加	1 節	一國	黃○捷
四年級/學習策略(閱讀、識字)	外加	2 節	四國 A	蔡○荃、吳○祖、周○洋、吳○峰、程○翔
四年級/國語文	抽離	5 節	四國 B	王○桐、卓○翊、林○焱
四年級/國語文	抽離	5 節	四國 C	田○鳳、董○宜、吳○庭
六年級/學習策略(閱讀、識字)	外加	2 節	六國 A	黃○浩、林○心、陳○駿
六年級/國語文	抽離	5 節	六國 B	程○强、黃○銘、戴○翔、鍾○彤

每週總節數：20 節　　每週總人次：67 人次

4. 四、六年級數學授課教師：劉育辰

➢ 個管：賴○妘、吳○祖、王○桐、程○翔、董○宜、黃○瑜、陳○駿、程○强、陳○岑

董○竣、李○諭、鍾○彤(12 人)

年級/課程	排課方式	節數	簡稱	特殊需求學生名單(姓名)
四年級/數學	抽離	4 節	四數 B	王○桐、程○翔、吳○祖、卓○翊
四年級/數學	抽離	4 節	四數 C	田○鳳、董○宜、吳○庭
六年級/學習策略(數學思維導圖)	外加	2 節	六數 A	詹○瑄、陳○駿、董○竣
六年級/數學	抽離	5 節	六數 B	黃○浩、黃○瑜、黃○銘、程○强、詹○瑄㊎、鍾○彤㊎、陳○駿㊎
六年級/數學	抽離	5 節	六數 C	戴○翔、陳○岑、李○諭

每週總節數：20 節　　每週總人次：74 人次

5. 一、二、三、五年級國語文授課教師：張閔琇

➢ 個管：黃○捷、陳○丞、張○新、程○棠、李○碩、彭○郁、賴○諺、蕭○展、李○蓁、沈○儒、陳○翔（11 人）

年級/課程	排課方式	節數	簡稱	特殊需求學生名單(姓名)
一年級/學習策略(拼音、識字)	外加	1 節	一國	黃偉捷
二年級/國語文	抽離	6 節	二國	陳○丞、陳○愷、張○新
三年級/學習策略(閱讀、識字)	外加	1 節	三國 A	陳○澤、李家碩、程○棠、單○羽、王○柔
三年級/國語文	抽離	5 節	三國 D	呂○涵、彭○郁、賴○諺
五年級/學習策略(閱讀、識字)	外加	2 節	五國 A	陳○翔、沈○儒、蕭○展、李○蓁、胡○維
五年級/國語文	抽離	5 節	五國 C	田○鳳、蕭○哲、黃○右、李○陞

每週總節數：20 節　　每週總人次：69 人次

6. 三年級國語與一、二、三、四年級數學、社會技巧授課教師：黃安慶

➢ 個管：林○圻、李○宇、陳○愷、邱○恩、王○柔、單○羽、陳○月、呂○涵、陳○心、黃○嫙（10 人）

年級/課程	排課方式	節數	簡稱	特殊需求學生名單(姓名)
一年級/學習策略(操作數學)	外加	2+1 節	一數	黃○捷
二年級/數學	抽離	4 節	二數	陳○愷、陳○丞
三年級/學習策略(閱讀、識字)	外加	1 節	三國 A	陳○澤、李○碩、程○棠、單○羽、王○柔
三年級/國語文	抽離	5 節	三國 B	陳皓月、陳○心、黃子嫙
三年級/數學	抽離	4 節	三數 C	呂○涵、彭○郁、賴○諺
四年級/學習策略(圖解數學)	外加	2 節	四數 A	吳○峰、周○洋
社會技巧 A	外加	1 節	社會 A	林○圻、李○宇、陳○愷、賴○諺

每週總節數：20 節　　每週總人次：51 人次

決議：全體一致通過

四、審議 114 學年度特殊需求領域課程計畫

說明：特殊需求領域114學年度開設課程，請委員審議。

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
☐ 無 特殊需求學生(以下免填)	
■ 有 特殊需求學生	☐未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

(一)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1.分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 / 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一、二、三	社會技巧	1	林○圻、李○宇、陳○愷、賴○諺
二、三	社會技巧	1	張○新、徐○洋、林○樂
五、六	社會技巧	1	蕭○哲、陳○任、黃○睿、李○蓁、鍾○彤
一年級	學習策略(操作數學)	3	黃○捷
一年級	學習策略(閱讀、識字)	2	黃○捷
三年級	學習策略(圖解數學)	2	陳○澤、陳○月、黃○嫙、陳○心、賴○臣
三年級	學習策略(閱讀、識字)	2	陳○澤、李○碩、程○棠、單○羽、王○柔
四年級	學習策略(圖解數學)	2	吳○峰、周○洋
四年級	學習策略(閱讀、識字)	2	蔡○荃、吳○祖、周○洋、吳○峰、程○翔
五年級	學習策略(圖解數學)	2	陳○翔、沈○儒、賴○羽、胡○維、黃○媞、田○鳳
五年級	學習策略(閱讀、識字)	2	陳○翔、沈○儒、胡○維、蕭○展、李○蓁

六年級	學習策略 （數學思維導圖）	2	陳○駿、詹○瑄、董○竣
六年級	學習策略 （閱讀、識字）	2	黃○浩、陳○駿、林○心

桃園市八德區大忠國民小學114學年度1-3年級 彈性學習課程特殊需求領域-社會技巧課程計畫			
每週節數	1節	**設計者**	張書瑜
教學對象/年級/障礙類別	林○圻/一年級/自閉症 李○宇/一年級/疑似自閉症 陳○愷/二年級/疑似自閉症 賴○諺/三年級/自閉症		
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	社會技巧		
領綱學習重點	學習表現		
	特社1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社2-I-5 依情境適當回答問題。 特社2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係 特社2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社3-I-5 遵守教室規則。 特社3-I-6 在學校、家庭、社區 或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。		
	學習內容		
	特社A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。 特社B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。 特社B-Ⅰ-2 溝通的媒介。 特社B-Ⅰ-3 人際關係的建立。 特社B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。 特社C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。		
本學年學習重點	1.能將情境影片與故事內容連結至自身的生活經驗。 2.能察覺與預測自己及他人的情緒。 3.能由自己與他人的情緒來預測後續的行為。 4.能視情境辨別當下行為的適當性。 5.能由情境當下所表現的行為來預測行為後果。 6.能由行為後果逆推，選擇並表現出契合情境的適當行為。 7.能遵守上課規則，並專注參與課程活動。 8.能適時分享自己的意見與聆聽同儕的意見。		

	9.能適當評論自己與他人的意見。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	我得獎了 -高興	2	6	大會舞 -難過	2
2	多一包薯條 -高興	2	7	買肉包 -難過	2
3	國語考卷 -生氣	2	8	幫忙做晚餐 -高興	2
4	拼圖少一塊 -生氣	2	9	我想要電子手錶 -難過	2
5	我生病了 -害怕	2	10	校外教學 -難過	3
					總計 21 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	我想要搭高鐵 -難過	2	6	大隊接力 -害怕	2
2	桌球考試 -害怕	2	7	故事書 -害怕	2
3	整潔比賽 -高興	2	8	蘿蔔湯 -高興	2
4	錢包遺失 -高興	2	9	換教室 -焦慮.驚訝.愧疚.不屑	2
5	查字典 -難過	2	10	考跳繩 -慶幸	3
					總計 21 節

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 2-3 年級 彈性學習課程特殊需求領域-社會技巧課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	張書瑜
教學對象/年級/障礙類別	張○新/二年級/疑似其他障礙 徐○洋/三年級/自閉症 林○樂/三年級/自閉症		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作	

		□C3.多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱	社會技巧	
領綱學習重點	學習表現	
	特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區 或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。	
	學習內容	
	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	
本學年學習重點	10.能將情境影片與故事內容連結至自身的生活經驗。 11.能察覺與預測自己及他人的情緒。 12.能由自己與他人的情緒來預測後續的行為。 13.能視情境辨別當下行為的適當性。 14.能由情境當下所表現的行為來預測行為後果。 15.能由行為後果逆推，選擇並表現出契合情境的適當行為。 16.能遵守上課規則，並專注參與課程活動。 17.能適時分享自己的意見與聆聽同儕的意見。 18.能適當評論自己與他人的意見。	
評量方式	觀察、實作、口語	
排課方式	外加	

114學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	我得獎了 -高興	2	6	大會舞 -難過	2
2	多一包薯條 -高興	2	7	買肉包 -難過	2
3	國語考卷 -生氣	2	8	幫忙做晚餐 -高興	2
4	拼圖少一塊 -生氣	2	9	我想要電子手錶 -難過	2
5	我生病了 -害怕	2	10	校外教學 -難過	3
				總計 21 節	

114學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	我想要搭高鐵 -難過	2	6	大隊接力 -害怕	2

2	桌球考試 -害怕	2	7	故事書 -害怕	2
3	整潔比賽 -高興	2	8	蘿蔔湯 -高興	2
4	錢包遺失 -高興	2	9	換教室 -焦慮.驚訝.愧疚.不屑	2
5	查字典 -難過	2	10	考跳繩 -慶幸	3
					總計 21 節

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 5-6 年級 彈性學習課程特殊需求領域-社會技巧課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	張書瑜
教學對象/年級/障礙類別	蕭○哲/五年級/自閉症 李○蓁/五年級/自閉症 陳○任/五年級/自閉症 黃○睿/五年級/自閉症 鍾○彤/六年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	社會技巧		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。		
	學 習 內 容		
	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 B-Ⅱ-3 團體的基本規範。 特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 特社 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。		

	特社 C-Ⅲ-1 不同學習情境變化的適應與調整。
本學年學習重點	1.能加入別人的遊戲。 2.能邀請別人一起遊戲。 3.能覺察自己的情緒。 4.能理解他人話語、口氣、表情、動作所傳達的訊息。 5.能承認自己的錯誤，並表達出歉意。 6.當有憤怒情緒時，能嘗試運用正確的方法讓自己冷靜。 7.能遵守上課規則，並專注參與課程活動。
評量方式	觀察、實作
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	自我介紹(最喜歡和最討厭做的事)	1	6	邀請別人一起玩的方法	2
2	加入遊戲的方法	1	7	邀請別人一起玩傳球遊戲	2
3	加入班上遊戲群	2	8	邀請別人-跨情境	2
4	加入遊戲群-跨情境	2	9	邀請別人-自己選擇一種遊戲	5
5	加入遊戲群-叫號碼	4			
					總計 21 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	解讀肢體語言---臉部表情	1	9	處理錯誤---討論	1
2	解讀肢體語言---姿勢和動作	1	10	處理錯誤---卡片配對	1
3	解讀肢體語言---默劇表演	1	11	處理錯誤---承認錯誤	1
4	解讀肢體語言---抽卡片	1	12	處理錯誤---跨情境	2
5	解讀肢體語言---跨情境	2	13	處理憤怒---生氣指數	1
6	解讀別人的感覺---情緒	2	14	處理憤怒---控制憤怒練習	1
7	解讀別人的感覺---回應	2	15	處理憤怒---跨情境	2
8	解讀別人的感覺---跨情境	2			
					總計 21 節

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 1 年級
彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫

每週節數	2 節	設計者	曾軼凡
教學對象/年級/障礙類別	黃○捷/一年級/疑似智能障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		

領綱學習重點	學 習 表 現
	特學 1-Ⅰ-1 注意環境中的訊息。 特學 1-Ⅰ-5 提示下維持專注。 特學 1-Ⅰ-7 透過練習增加學習印象。 特學 1-Ⅰ-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-Ⅰ-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-Ⅰ-11 依據上下文了解學習內容的意涵。 特學 1-Ⅰ-14 利用各種輔助訊息了解文意。 特學 1-Ⅰ-15 表達出文章內容的大意。 特學 2-Ⅰ-1 遵守學習規範。 特學 2-Ⅰ-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 3-Ⅰ-2 運用多感官學習。 特學 3-Ⅰ-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-Ⅰ-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅰ-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。
	學 習 內 容
	特學 A-Ⅰ-1 環境中的訊息。 特學 A-Ⅰ-3 提示或指導語。 特學 A-Ⅰ-4 增加學習印象的方法。 特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。 特學 A-Ⅰ-6 常見字詞。 特學 A-Ⅰ-7 語句、短文或文章的理解方法。 特學 B-Ⅰ-1 學習規範和行為。 特學 C-Ⅰ-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-Ⅰ-3 多感官的學習訊息。 特學 C-Ⅰ-4 多元的學習資源。 特學 D-Ⅰ-1 考試或作業的指導語。 特學 D-Ⅰ-2 可檢核的學習項目或學習活動。
本學年學習重點	1.上課能專心聆聽。 2.能樂於參與討論並表達自己的想法。 3.能正確認讀注音符號。 4.能正確拚讀注音符號。 5.能正確書寫注音符號。 6.能運用注音符號，自己讀出生字、新詞。 7.能認識並正確使用文本內的生字、新詞。 8.能寫出正確及工整的國字。 9.能運用注音符號，以適切的速率正確的朗讀文本。 10.能認識並正確使用常用標點符號。 11.能理解文章的內容。 12.能簡要說出文章重點。 13.能仿寫出語意完整的短語或句子。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	認讀注音符號	18	5	大個子，小個子 (閱讀、識字策略)	4
2	拍拍手	4	6	比一比	4

	(閱讀、識字策略)			(閱讀、識字策略)	
3	這是誰的 (閱讀、識字策略)	4	7	小路 (閱讀、識字策略)	4
4	秋千 (閱讀、識字策略)	4			
總計 42 節					
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	看 (閱讀、識字策略)	4	7	作夢的雲 (閱讀、識字策略)	4
2	花園裡有什麼 (閱讀、識字策略)	4	8	妹妹的紅雨鞋 (閱讀、識字策略)	4
3	媽媽的音樂會 (閱讀、識字策略)	4	9	七彩的虹 (閱讀、識字策略)	4
4	鞋 (閱讀、識字策略)	4	10	和你在一起 (閱讀、識字策略)	2
5	小種子快長大 (閱讀、識字策略)	4	11	生日快樂 (閱讀、識字策略)	2
6	奶奶的小跟班 (閱讀、識字策略)	4	12	小黑 (閱讀、識字策略)	2
總計 42 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 3 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	林垂勳
教學對象/年級/障礙類別	陳○澤/三年級/疑似學障 李○碩/三年級/疑似智障 程○棠/三年級/學障 單○羽/三年級/疑似學障 王○柔/三年級/學障		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。		

	特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學 1-Ⅱ-13 透過討論或對話理解學習內容。 特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。
	學 習 內 容
	特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。 特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。
本學年學習重點	1.上課能專心聆聽。 2.討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的想法。 3.能自己唸讀文本內容。 4.能認識並正確使用文本內的生字、新詞。 5.能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6.能簡要說出文章的重點。 7.能理解文章的內容。 8.正確使用基本標點符號。 9.能寫出語意完整的短語或句子。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	心的悄悄話 (閱讀、識字策略)	3	7	淡水小鎮 (閱讀、識字策略)	4
2	妙故事點點名 (閱讀、識字策略)	4	8	安平古堡參觀記 (閱讀、識字策略)	4
3	繞口令村 (閱讀、識字策略)	4	9	馬太鞍的巴拉告 (閱讀、識字策略)	3
4	小丑魚和海葵 (閱讀、識字策略)	3	10	狐狸的故事 (閱讀、識字策略)	3
5	飛舞的絲帶 (閱讀、識字策略)	3	11	巨人的花園 (閱讀、識字策略)	4
6	小女生 (閱讀、識字策略)	4	12	奇特的朋友 (閱讀、識字策略)	3
				總計 42 節	

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	許願 (閱讀、識字策略)	3	7	油桐花.五月雪 (閱讀、識字策略)	4
2	下雨的時候 (閱讀、識字策略)	4	8	大自然的美術館 (閱讀、識字策略)	4
3	遇見美如奶奶	4	9	台灣的山椒魚	3

	(閱讀、識字策略)			(閱讀、識字策略)	
4	工匠之祖 (閱讀、識字策略)	3	10	漁夫和金魚 (閱讀、識字策略)	3
5	學田鼠開路 (閱讀、識字策略)	3	11	聰明的鼠鹿 (閱讀、識字策略)	4
6	神奇密碼 (閱讀、識字策略)	4	12	還要跌幾次 (閱讀、識字策略)	3
總計 42 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 4 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	曾軼凡
教學對象/年級/障礙類別	蔡○荃/四年級/學習障礙 吳○祖/四年級/學習障礙 周○洋/四年級/學習障礙 吳○峰/四年級/學習障礙 程○翔/四年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。 特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學 1-Ⅱ-13 透過討論或對話理解學習內容。 特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。 特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。		

	特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。
本學年學習重點	1.能說出所聆聽的內容。 2.討論問題或交換意見時，能說出自己的想法。 3.能運用注音符號，自己讀出生字、新詞。 4.能透過部件、部首拆字認識課本國字。 5.能透過圖像、字義教學分辨形近、音近字詞，並正確使用國字。 6.能掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 7.理解各種標點符號的用法。 8.能在結構化的提示下判斷課文是和何種文本，如：記敘、說明及應用文等。 9.能透過視覺提示簡要說出文章的重點。 10.能使用自問自答的策略，幫助自己理解文章的內容。 11.根據表達需要，正確使用基本標點符號在造句中。 12.能透過視覺或口語提示，寫出語意完整的短語或句子。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	水陸小高手 (閱讀、識字策略)	3	7	美味的一堂課 (閱讀、識字策略)	4
2	放學後 (閱讀、識字策略)	4	8	建築界的長頸鹿 (閱讀、識字策略)	4
3	我的籃球夢 (閱讀、識字策略)	4	9	請到我的家鄉來 (閱讀、識字策略)	3
4	永遠的馬偕 (閱讀、識字策略)	3	10	奇幻旋律 (閱讀、識字策略)	3
5	假如給我三天光明 (閱讀、識字策略)	3	11	兔子先生等等我 (閱讀、識字策略)	4
6	攀登生命的高峰 (閱讀、識字策略)	4	12	老鞋匠和小精靈 (閱讀、識字策略)	3
					總計 42 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	一束鮮花 (閱讀、識字策略)	3	7	未來的模樣 (閱讀、識字策略)	3
2	心動不如行動 (閱讀、識字策略)	3	8	動物老師的智慧 (閱讀、識字策略)	3
3	選拔動物之星 (閱讀、識字策略)	4	9	向太空出發 (閱讀、識字策略)	4
4	米食飄香 (閱讀、識字策略)	3	10	小青蛙想看海 (閱讀、識字策略)	3
5	讀書報告---藍色小洋裝 (閱讀、識字策略)	4	11	窗前的月光 (閱讀、識字策略)	4
6	我愛鹿港 (閱讀、識字策略)	4	12	如來佛的手掌心 (閱讀、識字策略)	4
					總計 42 節

桃園市八德區大忠國民小學114學年度5年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2節	設計者	林垂勳
教學對象/年級/障礙類別	陳○翔/五年級/學障 沈○儒/五年級/學障 胡○維/五年級/其他障礙 蕭○展/五年級/學障 李○蓁/五年級/自閉症		
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略		
領綱學習重點	學習表現		
	特學1-Ⅲ-3 提示下轉移注意力。 特學1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學1-Ⅲ-11 透過自問自答確認理解的程度。 特學2-Ⅲ-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。 特學2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學3-Ⅲ-1 依需求調整自我學習環境。 特學3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。 特學4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。 特學4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。		
	學習內容		
	特學A-Ⅲ-2 轉移注意力的提示重點。 特學A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學A-Ⅲ-7 自問自答的技巧與練習。 特學B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。 特學B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。 特學C-Ⅲ-1 調整學習空間的方法。 特學C-Ⅲ-2 選用學習工具的方法。 特學D-Ⅲ-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。		
本學年學習重點	1.上課能專心聆聽。 2.討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的想法。		

	3.能自己唸讀文本內容。 4.能認識並正確使用文本內的生字、新詞。 5.能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6.能簡要說出文章的重點。 7.能理解文章的內容。 8.正確使用基本標點符號。 9.能寫出語意完整的短語或句子。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	幸福筆記本 (閱讀、識字策略)	3	7	高第的魔法建築 (閱讀、識字策略)	4
2	做人做事做長久 (閱讀、識字策略)	4	8	嘗嘗我的家鄉味 (閱讀、識字策略)	4
3	孔雀錯了 (閱讀、識字策略)	4	9	小小力量將世界照亮 (閱讀、識字策略)	3
4	特別的海 (閱讀、識字策略)	3	10	男生說，女生說 (閱讀、識字策略)	3
5	漫遊花東 (閱讀、識字策略)	3	11	耶誕禮物 (閱讀、識字策略)	4
6	護送螃蟹過馬路 (閱讀、識字策略)	4	12	漫遊詩情 (閱讀、識字策略)	3
					總計42節

114學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	穿越時空的味道 (閱讀、識字策略)	3	7	魔術師爸爸 (閱讀、識字策略)	3
2	在黑暗中乘著音樂飛翔 (閱讀、識字策略)	3	8	八歲，一個人去旅行 (閱讀、識字策略)	3
3	色香味的陽光 (閱讀、識字策略)	4	9	紅鼻子醫生 (閱讀、識字策略)	4
4	縣官審石頭 (閱讀、識字策略)	3	10	沉默的動物園 (閱讀、識字策略)	3
5	高明說話術 (閱讀、識字策略)	4	11	地下護衛軍 (閱讀、識字策略)	4
6	讀書報告-佐賀的超級阿嬤 (閱讀、識字策略)	4	12	金字塔之謎 (閱讀、識字策略)	4
					總計42節

桃園市八德區大忠國民小學114學年度6年級
彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫

每週節數	2節	設計者	曾軼凡
教學對象/年級/障礙類別	黃○浩/六年級/學習障礙 陳○駿/六年級/學習障礙 林○心/六年級/學習障礙		

<table>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1. 身心素質與自我精進
■A2. 系統思考與問題解決
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1. 符號運用與溝通表達
□B2. 科技資訊與媒體素養
□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>□C1. 道德實踐與公民意識
■C2. 人際關係與團隊合作
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="2">學習策略</td></tr>
<tr><td>領綱學習重點</td><td colspan="2">學 習 表 現
特學 1-Ⅲ-3 提示下轉移注意力。
特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。
特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。
特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。
特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。
特學 1-Ⅲ-11 透過自問自答確認理解的程度。
特學 2-Ⅲ-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。
特學 2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。
特學 3-Ⅲ-1 依需求調整自我學習環境。
特學 3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。
特學 4-Ⅲ-1 分配考試作答的時間和順序。
特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。
學 習 內 容
特學 A-Ⅲ-2 轉移注意力的提示重點。
特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。
特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。
特學 A-Ⅲ-7 自問自答的技巧與練習。
特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。
特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。
特學 C-Ⅲ-1 調整學習空間的方法。
特學 C-Ⅲ-2 選用學習工具的方法。
特學 D-Ⅲ-1 考試作答時間和順序的分配方法。
特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="2">1. 上課能專心聆聽。
2. 討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的想法。
3. 能自己唸讀文本內容。
4. 能認識並正確使用文本內的生字、新詞。
5. 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
6. 能簡要說出文章的重點。
7. 能理解文章的內容。
8. 正確使用基本標點符號。
9. 能寫出語意完整的短語或句子。</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="2">觀察、實作、口語</td></tr>
<tr><td>排課方式</td><td colspan="2">外加</td></tr>
<tr><td colspan="3">114 學年度 第一學期</td></tr>
</table>

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	跑道 (閱讀、識字策略)	3	7	大小剛好的鞋子 (閱讀、識字策略)	4
2	朱子治家格言選 (閱讀、識字策略)	4	8	狐假虎威 (閱讀、識字策略)	4
3	談遇見更好的自己 (閱讀、識字策略)	4	9	空城計 (閱讀、識字策略)	3
4	台灣美食詩選 (閱讀、識字策略)	3	10	耶誕節 (閱讀、識字策略)	3
5	最好的味覺禮物 (閱讀、識字策略)	3	11	下午茶風波 (閱讀、識字策略)	4
6	珍珠奶茶 (閱讀、識字策略)	4	12	祕密花園 (閱讀、識字策略)	3
					總計 42 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	馬達加斯加，出發! (閱讀、識字策略)	4	6	童年.夏日.棉花糖 (閱讀、識字策略)	4
2	沉睡的天空之城 (閱讀、識字策略)	4	7	我的少年夢 (閱讀、識字策略)	4
3	走進太陽之城 (閱讀、識字策略)	4	8	如何張開追夢的翅膀 (閱讀、識字策略)	4
4	送友人 (閱讀、識字策略)	4	9	成為人生的開拓者 (閱讀、識字策略)	4
5	蚵鄉風情 (閱讀、識字策略)	4			
					總計 36 節

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 1 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	張書瑜
教學對象/年級/障礙類別	黃○捷/一年級/疑似智能障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略-圖解數學		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。		

	特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 2-I-1 遵守學習規範。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。
	學 習 內 容
	特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。
本學年學習重點	1. 透過操作教具能建立 100 以內數的相關概念，並透過練習與提示增加學習印象，連結新訊息與舊經驗，解決具體情境中的問題。 2. 透過操作教具能建立加法與減法的意義，並運用多感官進行學習活動或運用學習工具，熟練基本加法與減法並能流暢計算。 3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過操作教具，解決具體情境中整數的加法與減法單步驟應用問題。 4. 透過操作教具認識長度、時間的意涵與量感。 5. 透過多感官進行學習活動及運用學習工具，能認識平面圖形與立體形體。 6. 透過實際操作能將資料依不同特徵做分類，並進行圖形的組合與堆疊。 1. 透過眼神、動作、喚名提醒、活動轉換等協助，能維持上課時的專注，並依照指令完成指定的學習活動或訂正作業。
評量方式	觀察、實作、紙筆
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	10 以內的數 —教具操作、符號圖示、多感官體驗	5	6	10 以內的加法 —教具操作、符號圖示、提示關鍵字	8
2	比長短 —教具操作、符號圖示、多感官體驗	5	7	10 以內的減法 —教具操作、符號圖示、提示關鍵字、桌遊	8
3	排順序、比多少 —教具操作、符號圖示、多感官體驗、桌遊	6	8	30 以內的數 —教具操作、符號圖示、多感官體驗、桌遊	8
4	分與合 —教具操作、符號圖示、提示關鍵字	6	9	幾點鐘 —教具操作、桌遊	9
5	認識形狀 —教具操作、多感官體驗	8			
					總計 63 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	20 以內的加法 —教具操作、符號圖示、	5	6	數數看有多少元 —教具操作、符號圖示、	8

	提示關鍵字			多感官體驗	
2	長度 —教具操作、符號圖示、 多感官體驗	5	7	幾月幾日星期幾 —教具操作、視覺提醒	8
3	20 以內的減法 —教具操作、符號圖示、 提示關鍵字	6	8	二位數的加減 —教具操作、符號圖示、 視覺提醒、提示關鍵字	8
4	100 以內的數 —教具操作、符號圖示、 多感官體驗、桌遊	6	9	分類整理 —教具操作、符號圖示	9
5	形狀與形體 —教具操作	8			
					總計 63 節

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 3 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	張書瑜
教學對象/年級/障礙類別	陳○澤/三年級/疑似學習障礙 陳○月/三年級/疑似學習障礙 黃○嫙/三年級/疑似學習障礙 陳○心/三年級/學習障礙 賴○臣/三年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略-圖解數學		
領綱學習重點	學習表現		
	特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。 特學 2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。		
	學習內容		
	特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。 特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。		

	特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。
本學年學習重點	1. 能建立一萬以內的整數、分數及一位小數的相關概念，並透過心智圖、組織圖等策略練習歸納學習內容的重點，並運用在解決具體情境中的問題。 2. 能建立整數、分數與小數加、減、乘和除法的意義，並透過反覆練習策略，複習學習過的內容，也透過流程圖逐步熟練計算步驟而能流暢計算。 3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過報讀、畫出關鍵字句、圖解等協助，解決具體情境中的加、減、乘和除法單步驟與兩步驟應用問題。 4. 能認識長度、重量、容量、時間與面積等單位詞彙的意涵與量感，並將學習內容連結自己的經歷，解決具體情境中的問題。 5. 能認識平面圖形的構成要素與運用工具繪製，並透過心智圖、組織圖等策略簡單歸納學習內容。 6. 能報讀與製作生活中常見的統計表格，及察覺統計表格中的重要訊息，並從圖案、數形間發現規律。
評量方式	觀察、口頭、紙筆
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	10000 以內的數 —視覺提示、圖示符號	4	6	除法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	6
2	角與形狀 —圖解、歸納重點心智圖	4	7	公斤與公克 —視覺提示、教具操作、單位換算流程圖	6
3	10000 以內的加減 —視覺提示、圖示題意、圖解、解題流程圖	4	8	分數 —教具操作、圖解	5
4	乘法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	9	列表與規律 —視覺提示	5
5	毫米與數線 —視覺提示、教具操作、單位換算流程圖	4			

總計 42 節

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	除法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	6	一位小數 —教具操作、圖解、視覺提醒	6
2	公升與毫升 —視覺提示、教具操作、單位換算流程圖	4	7	時間 —視覺提示、教具操作、時制換算流程圖	6
3	分數與加減 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	8	乘與除 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	5
4	圓	4	9	面積	5

	—圖解、歸納重點心智圖			—視覺提示、教具操作、 單位換算流程圖	
5	兩步驟應用問題 —圖解、圖示題意、 解題流程圖	4			
總計 42 節					

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度 5 年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	張書瑜
教學對象/年級/障礙類別	陳○翔/四年級/學習障礙 沈○儒/四年級/學習障礙 賴○羽/四年級/學習障礙 胡○維/四年級/其他障礙 黃○媞/四年級/疑似學習障礙 田○鳳/四年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略-圖解數學		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-6 條列學習內容重點。 特學 2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。 特學 3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。 特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。 特學 C-Ⅲ-2 學習活動或工具的示範。 特學 D-Ⅲ-1 解決或修正錯誤的方法。		
本學年學習重點	1. 能建立整數、分數及多位小數的相關概念，並運用圖像、條列式、組織圖或心智圖重組及記憶學習內容重點，解決具體情境中的問題。 2. 能運用條列式或計算流程圖歸納整數、分數、小數計算的步驟，並運用在計算後的錯誤檢核。 3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過畫出關鍵字句、圖解、、圖示題意、解題流程圖等協助，解決具體情境中的加、		

	減、乘、除法單步驟及多步驟應用問題。 4. 能運用圖示單位表記憶長度、容積、重量、面積與時間等單位詞彙的關係，並運用換算流程表解決具體情境中的問題。 5. 能運用心智圖、條列式或組織圖歸納平面圖形、立體形體的構成要素，與面積、表面積、體積、容積的計算公式，並運用在解題上。
評量方式	觀察、口頭、紙筆
排課方式	外加

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	多位小數與加減 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	6	異分母分數的加減 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	5
2	因數與公因數 —圖解、歸納重點心智圖	4	7	線對稱圖形 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4
3	倍數與公倍數 —圖解、歸納重點心智圖	4	8	整數四則運算 —圖解、歸納重點心智圖圖示題意、解題流程圖	4
4	擴分、約分與通分 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	9	面積 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	5
5	多邊形與扇形 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4	10	柱體、錐體和球 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4
				總計 42 節	

114 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	體積 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4	6	整數、小數除以整數 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4
2	分數的計算 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	7	表面積 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4
3	容積 —圖解、教具操作、歸納重點心智圖	4	8	比率與百分率 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4
4	小數的乘法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	9	時間的乘除 —視覺提示、教具操作、單位換算流程圖	5
5	數的十進位結構 —視覺提示、圖示符號	4	10	生活中的大單位與折線圖 —視覺提示、單位換算流程圖	5
				總計 42 節	

<table>
<tr><th colspan="4">彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫</th></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>2 節</td><td>設計者</td><td>劉育辰</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">周○洋/四年級/學習學障
吳○峰/四年級/疑似學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1. 身心素質與自我精進
■A2. 系統思考與問題解決
□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達
□B2. 科技資訊與媒體素養
□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識
■C2. 人際關係與團隊合作
□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">學習策略-圖解數學</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。
特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點
特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。
特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。
特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。
特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。
特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。
特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3">特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。
特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。
特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。
特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。
特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。
特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。
特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。
特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。
特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。
特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">2. 能透過操作教具、圖示等策略建立一億以內的整數、分數及二位小數的相關概念，並透過心智圖、組織圖等策略練習歸納學習內容的重點，並運用在解決具體情境中的問題。
3. 能透過操作教具、圖示等策略建立整數、分數與小數加、減、乘和除法的意義，並透過反覆練習策略，複習學習過的內容，也透過流程圖逐步熟練計算步驟而能流暢計算。
4. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過重組問題、畫出關鍵字句、圖解等協助，解決具體情境中的加、減、乘和除法單步驟與兩步驟應用問題。
5. 能透過實測、體驗等經驗來認識長度、周長、面積、體積與時間等單位詞彙的意涵與量感，並將學習內容連結自己的經</td></tr>
</table>

	歷，解決具體情境中的問題。 6. 能透過教具操作、圖示等協助認識平面圖形的構成要素與運用工具繪製，並透過心智圖、組織圖等策略簡單歸納學習內容。 7. 能透過步驟提示報讀與繪製生活中常見的統計圖表，並察覺統計圖表中的重要訊息。
評量方式	觀察、實作、口語
排課方式	外加

114學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	一億以內的數 —視覺提示、圖示符號	4	6	除法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4
2	乘法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4	7	三角形與全等 —圖解、歸納重點組織圖	4
3	角度 —教具操作、圖解、歸納重點組織圖	4	8	兩步驟問題與併式 —圖解、圖示題意、解題流程圖	5
4	假分數與帶分數 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	5	9	二位小數 —教具操作、圖解、視覺提示、計算步驟視覺提示	4
5	公里 —視覺提示、單位換算流程圖	4	10	統計圖表 —視覺提示	4
				總計42節	

114學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	概數 —視覺提示、圖示符號	4	6	小數乘法 —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4
2	四則運算 —計算步驟視覺提示、解題流程圖	4	7	周長與面積 —教具操作、圖解、計算步驟視覺提示、圖示題意	4
3	垂直、平行與四邊形 —教具操作、圖解、歸納重點組織圖	4	8	分數（二） —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	4
4	分數（一） —計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖	5	9	時間的計算 —視覺提示、教具操作、時制換算流程圖	5
5	形體的大小 —教具操作、圖解、圖示題意、歸納重點組織圖	4	10	規律 —視覺提示	4
				總計42節	

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學114學年度6年級
彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>2節</td><td>設計者</td><td>劉育辰</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">陳○駿/六年級/疑似學障
詹○瑄/六年級/學習障礙
董○竣/六年級/學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進
■A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達
□B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識
■C2.人際關係與團隊合作
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">學習策略-圖解數學</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學習表現</td></tr>
<tr><td colspan="3">特學1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。
特學1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有知識產生連結。
特學1-Ⅲ-6 條列學習內容重點。
特學2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。
特學3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。
特學4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。
學習內容
特學A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。
特學A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
特學B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。
特學C-Ⅲ-2 學習活動或工具的示範。
特學D-Ⅲ-1 解決或修正錯誤的方法。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">1. 透過操作教具、圖示等策略，能建立因數、倍數、比、速率、基準量、比較量等數學名詞的相關概念，並透過圖像、條列式或心智圖協助重組學習內容重點，解決具體情境中的問題。
2. 透過操作教具、圖示等策略，能建立整數、分數、小數的加、減、乘和除法之意義，並透過反覆練習策略及計算步驟結構化逐步熟練且流暢的計算。
3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過重組問題、畫出關鍵字句、圖解等協助，解決具體情境中的加、減、乘和除法多步驟應用問題。
4. 透過教具操作、圖示等協助，能認識立體形體的構成要素與平面圖形放大、縮小的相關概念，並透過心智圖及條列式步驟的協助可以解決周長、面積、表面積、體積的計算。
5. 透過條列式步驟的協助能整理生活中的資料，製成長條圖、折線圖、圓形圖，並可以報讀統計圖。</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="3">觀察、口頭、紙筆</td></tr>
<tr><td>排課方式</td><td colspan="3">外加</td></tr>
<tr><td colspan="4">114學年度 第一學期</td></tr>
</table>

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	最大公因數與最小公倍數 —圖解、歸納重點心智圖	4	6	兩量關係與比(基準量與比較量) —計算步驟視覺提示、圖解、 圖示題意、解題流程圖	5
2	分數除法 —計算步驟視覺提示、圖解、 圖示題意、解題流程圖	4	7	圓周長與扇形周長 —圖解、教具操作、 歸納重點心智圖	6
3	規律問題 —圖解、歸納重點心智圖	4	8	放大、縮小與比例尺 —圖解、歸納重點心智圖 圖示題意、解題流程圖	5
4	比、比值與成正比 —圖解、歸納重點心智圖 圖示題意、解題流程圖	5	9	怎樣解題 —計算步驟視覺提示、圖解、 圖示題意、解題流程圖	5
5	小數除法 —計算步驟視覺提示、圖解、 圖示題意、解題流程圖	4			
總計 42 節					
114 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	分數與小數的四則計算 —計算步驟視覺提示、圖解、 圖示題意、解題流程圖	6	4	統計圖表(圓形圖) —視覺提示、解題流程圖	6
2	圓面積與扇形面積 —圖解、教具操作、 歸納重點心智圖	6	5	怎樣解題 —計算步驟視覺提示、圖解、 圖示題意、解題流程圖	6
3	速率 —計算步驟視覺提示、圖解、 圖示題意、解題流程圖	6	6	角柱與圓柱 —圖解、教具操作、 歸納重點心智圖	6
總計 36 節					

2. 巡迴輔導班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一			
二	溝通訓練	1	賴○妘
三			
四			
五			
六			

桃園市八德區大忠國民小學114學年度 二年級 彈性學習課程 特殊需求領域-溝通訓練課程計畫			
每週節數	1節	設計者	賴蔓綺
教學對象/年級/障礙類別	賴○妘/二年級/身體病弱(伴隨聽覺障礙)		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	特殊需求領域-溝通訓練		
領綱學習重點	學習表現		
	特溝1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝1-sP-5 理解常用指令與基本句型。 特溝1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。		
	學習內容		
	特溝A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝A-sP-5 基本情緒的表情。 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝B-sP-3 常用詞彙。 特溝B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝B-sP-5 日常生活用語。 特溝B-sP-6 語意明確的說話內容。		
本學年學習重點	1.聽能訓練：能了解自己的聽能需求，並透過輔具使用或相關聽能策略提升聽覺能力。 2.說話訓練：能具備基本理解與使用口語的溝通形式來進行溝通，進而提升溝通及社會互動品質。		
評量方式	口語評量、觀察評量		
排課方式	外加		

114學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	節數
1	我會聽，我會看：認識溝通的訊號/分辨聲音、表情與手勢訊號	4
2	用表情和動作說話/了解非語言訊息、模仿溝通動作與基本表情	4
3	生活中常用的指令與問答/理解並回應日常常見指令	4
4	我的心情你知道嗎？/認識與基本情緒表達	4
5	跟你說我想要什麼/運用符合語法的語句表達需求	5
		總計21節

114學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	節數

1	發生了什麼事？/說出生活中發生的事件、辨識重要訊息	4
2	你說我做我會跟/ 理解複合指令並完成任務	4
3	這樣說更清楚/練習語意明確的表達、小短文書寫練習	4
4	跟朋友聊聊天/進行對話與主題溝通、摘要對話重點	4
5	說清楚、說完整/表達完整句型與想法內容、提問技巧	5
		總計 21 節

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

決議：全體一致通過

五、申請 114 學年度身心障礙特殊教育服務方案—助理員服務

說明：13 位特需生需助理員的協助，將提出 114 學年度「身心障礙特殊教育服務方案—助理員服務」，請委員審議。

(一)103 陳○愷(自閉症)

陳生共享注意力差，無法依照他人的指令、肢體動作一起注意同一件事。理解能力不佳，經常無法依照指令完成任務，需要練習很多次才能學會新的事物，對於日常生活中的指令理解尚未穩定。鮮少使用口語表達，常有仿說的行為，對於封閉式的問句(你要上廁所嗎、還要玩嗎、完成了嗎?)可以運用詞彙、片語回答，例如「要、不要、完成了」。眼神對視閃爍飄移，配合度及喚名反應不穩定，互動意願低，難維持往來互動。依據簡易個別智力量表結果顯示個案的抽象圖形推理能力為相對優勢。

需助理員的協助：需助理員協助注意泓愷從資源班回到教室是否有準時回到教室。

(二)106 賴○妘(身體病弱合併聽障)

賴生接受過腦部開刀、化學治療、放射治療及標靶治療，故有部分後遺症及需持續追蹤的項目；受限於聽覺功能，無法聽清楚或聽懂語句，咬字較不清楚；受限於個案的蹲下及平衡能力，仍有需要安排無障礙廁所的必要(例如蹲式馬桶前有扶手)。

需助理員的協助：需助理員從旁協助體能活動課程的參與及進行、協助留意下課遊玩時的安全、隨時注意病症狀況，在緊急時刻啟動處理流程，通報健康中心。

(三)107 陳○丞(智能障礙)

陳生能遵循簡單生活指令，但不理解問話內容時則會仿說問句，或是出現關聯式的回答而顯得答非所問，僅能使用簡短句子進行表達，常忘記自己的座位在哪裡，身體小動作非常頻繁、停不下來，衝動性高，上課會走來走去，遇到不如意的事會生氣、哭鬧 10~15 分鐘，做錯事被責罵會生氣、大叫或打地板，安撫後可以停止，無法和別人分工合作和主動參與遊戲，班上進行大肌肉活動時，只有偶爾甩甩手、搖搖身體，動作模仿能力不佳，有興趣的活動在助理員協助下可慢慢融入，沒興趣時就在場外觀察,注意力只能維持不到 10 分鐘，會丟三落四，需要別人提醒，衝動控制不佳，也會有注意力固著的狀況，易鑽牛角尖，對自己生氣。情緒激動時，會敲頭、拍打胸部、跺腳，約一、二星期發生一次；思考時也會拍頭。

需助理員的協助：當個案定在原地不動時，需助理員給予陪伴與安撫，情緒過於激動進而影響全班時，需助理員帶至安靜的地點並給予陪伴、安撫和冷靜的時間。

(四)206 彭○郁(智能障礙)

彭生能力較弱，無法持續專心的進行活動，易分心看他處，或易受他人影響而停下自己正在做的事，無法理解抽象詞彙，需要多次練習，才能學會新事物，學過的東西，很快就遺忘了。

需助理員的協助：需要多給予時間整理環境與逐一指導整理技巧，在午餐後、下課時間協助個案完成整理自己座位、自我清潔的任務；學校的空間位置尚未精熟，當需要轉移上課地點時，需要給予協助與提醒，上課及下課，去教室帶學生到資源班教室和回教室。

(五)206 呂○涵(智能障礙)

呂生基礎認知能力及語言能力弱，對於日常規範的建立與理解需要大量引導，透過具體示範、引導及多次練習，才能學會新的事物。在做事時，容易受周圍環境影響而分心，去做別的事情或管別人，導致該做的事沒完成。因語文理解與表達弱，以致容易誤會同學的意思而與同學有爭執。

需助理員的協助：需要多給予時間整理環境與逐一指導整理技巧，在午餐後、下課時間協助個案完成整理自己座位、自我清潔的任務；學校的

空間位置尚未精熟，當需要轉移上課地點時，需要給予協助與提醒，上課及下課，去教室帶學生到資源班教室和回教室；在與同儕有糾紛時，從旁陪伴、安撫和予以冷靜的時間。

(六)208 賴○諺(自閉症)

賴生為語文理解、處理速度弱，聽覺記憶差，會受周圍環境或課程內容影響而分心，常需要老師或同儕個別的提醒，視覺搜尋有顯著困難，錯誤率高，也會因為堅持自己想玩的玩法而無法依照指令完成，眼神接觸少，對物品的興趣大於人，對他人的內在狀態不敏感，難以建立適齡的同儕關係，容易沉浸於自身關注焦點而未注意環境中適切的行為表現，情感表達不一致，固執性高。

需助理員的協助：需要多給予時間整理環境與逐一指導整理技巧，在午餐後、下課時間協助個案完成整理自己座位、自我清潔的任務；學校的空間位置尚未精熟，當需要轉移上課地點時，需要給予協助與提醒。

(七)209 徐○洋（自閉症）

徐生有注意力固著的狀況，例如老師已轉移活動內容，個案仍停留在上一個活動或是沉浸在自己有興趣的活動；常抓不到老師或同學說話的重點，容易狀況外，且重複說一些和當時場合無關的話，語言表達能力尚可，需要給予較多時間組織語句，與同儕的互動也較少，經常自己玩，會自顧自地說自己想說的話題，不管別人的意願；易鑽牛角尖，對自己生氣。情緒激動時，會敲頭、拍打胸部、跺腳。

需助理員的協助：1.當個案定在原地不動或哭泣時，需給予陪伴與安撫。2.當個案情緒過於激動進而影響全班時，帶至安靜的地點並給予陪伴、安撫和冷靜的時間。

(八)307 董○宜(智能障礙+癲癇症)

董生有癲癇，口語能力差，只能用單詞拼湊來表達，簡單指令可以理解，但大部分時候需協助引導，下課需提醒上廁所，會有尿濕褲子的狀況，需要協助，課堂如遇情緒不佳會大叫吵鬧或離開座位等干擾課堂秩序，需協助陪同冷靜。

需助理員的協助：回教室時，需助理員協助注意是否有安全進到教室，提醒如廁時間已到，需要上廁所，隨時注意癲癇病症狀況，在緊急時刻啟動處理流程，通報健康中心，協助在課堂有情緒反應時冷靜或帶離現場。

(九) 308 吳○庭（智能障礙）:
吳生在校安靜話少，詞彙量太少，會答非所問，聲音小且不清楚，有時語音會黏在一起，語言理解差，常聽不太懂老師的指令。受限於力氣不足，生活自理完成度不佳，例如：不太會自己扣鈕釦、不太會拉拉鍊，運動協調性差，上下樓梯仍不穩。
需助理員的協助：需要助理員協助上廁所，從旁協助並留意上下樓梯的安全、體能活動課程的參與及留意下課遊玩時的安全。

(十)406 蕭○哲（自閉症）
當老師給予全班指令，蕭生容易發呆，會不理解指令，需要額外給予指導，才會動起來；容易因為廁所有蚊子而不敢去廁所；懼怕大聲的聲響（如：打雷、運動會鳴槍），容易感到焦慮、緊張、害怕而不敢回教室；在需要情境轉換時，容易站在原地發呆而未轉換教室，需要提醒。
需助理員的協助：需助理員協助注意他回教室拿東西時或下課後是否有安全進到教室，遇到廁所有蚊子時，下指令請他拿掃把自己驅趕蚊子。

(十一)407 李○蓁（自閉症）
李生多專注在感興趣的物品上，少主動與他人互動，大多是被動配合要求或遊戲主題，與他人互動時難以形成來往相互性，無法接續相同主題回應，有固著於自己想做的事情，尤其是科任課，會自顧自地做自己想完成的事情，而忽略班級目前正在進行的活動或是老師的指令，需要老師不斷提醒與要求停下手下的事情，給予緩衝時間才能轉換活動，但有時會因為這樣的要求而造成衝突，個案會發脾氣、哭，躲在桌子下，不願意出來上課，會隨意拿他人的物品。
需助理員的協助：個案因為完成指令的速度緩慢且容易受到其他事物干擾而分心，故在早自習時需要助理員協助叮嚀完成應該完成的指令；當個案干擾班級秩序，導致無法上課時，由助理員協助隔離個案。

(十二)408 黃○睿（自閉症）
黃生會沉浸在自己的閱讀世界中，無法轉移注意力到當下的課程；無法忍受競賽中的輸贏，會衝動回應而導致衝突；當情緒高張時，會有脫離群體的狀況；唯會認為數學課程內容過於簡單而開始做自己想做的事情；當被要求、糾正或受挫時，就會出現激烈的動作與情緒反應(說你/我去死、衝出教室或打人)，會維持 20 分鐘以上，當情緒高張時，導師

會先給予安撫或給予獨自冷靜的時間，如無效，會請助理員協助隔離。
需助理員的協助：當個案干擾班級秩序，導致無法上課時，由助理員協助隔離個案，給予緩和情緒的時間與空間，並確保其安全。

(十三)502 陳○岑(智能障礙)
陳生有注意力問題，口語能力較差，能進行生活上的對話，但常詞彙匱乏且缺乏因果關係、事件前後順序混亂、邏輯連貫表達不佳，但大部分時候需協助引導，生活管理仍需要訓練，需給予明確的規範，並嚴格執行，更換教室後，有時下課時間會到處遊蕩或在路上與其他同儕打鬧，影響到自己與他人的安全，導致上課後未準時進教室，需提醒上課時間應準時回到教室。
需助理員的協助：協助注意瑀岑回教室是否有安全進到教室。
決議：全體一致通過

六、於六月底為有需求之學生申請 114 下半年特殊教育相關專業團隊服務，審議專團申請名單

說明：專業團隊申請名單，由個管老師確實評估該生專團需求，且經家長於 IEP 會議中同意，請委員審議。【申請名單見投影】

114 下半年為 21 位學生提出「物理治療」申請；
27 位學生提出「職能治療」申請；
50 位學生提出「語言治療」申請；
22 位學生提出「心理治療」申請；
2 位學生提出「聽能管理」申請。

大忠國民小學 114 年度下半(114 學年度學期)資源班學生專團申請名單

編號	班級	姓名	障礙類別	個管	班導	物理治療	職能治療	語言治療	心理治療	聽覺管理
1	新生	林○圻	自閉症-1	黃安慶			✓	✓	✓	
2	新生	李○宇	疑自閉-0	黃安慶				✓	✓	
3	新生	黃○捷	疑智能-0	張閔琇		✓	✓	✓		
4	203	陳○愷	自閉-1	黃安慶	江明子	✓	✓	✓	✓	
5	204	邱○恩	肢障-1	黃安慶	潘玉蘭		✓	✓	✓	
6	206	賴○妘	病弱+聽障-1	劉育辰	黃瓊徵	✓		✓		✓
7	207	陳○丞	智能-1	張閔琇	蕭貴容	✓	✓	✓		
8	209	張○新	學障-1	張閔琇	張雅芳	✓	✓	✓	✓	
9	201	陳○月	疑學障-0	黃安慶	呂雅麗	✓	✓	✓		
10	202	謝○凌	學障-1	林垂勳	詹雅涵	✓	✓	✓		
11	202	黃○嫙	疑學障-0	黃安慶	詹雅涵			✓		
12	202	黃　○	學障-1	林垂勳	詹雅涵		✓	✓		

13	203	李○碩	疑智障-0	張閔琇	蔡淑貞		✓	✓	✓	
14	203	林○情	疑學障-0	林垂勳	蔡淑貞			✓		
15	206	陳○澤	疑學障-0	張書瑜	吳淑惠		✓	✓		
16	206	程○棠	學障-1	張閔琇	吳淑惠	✓	✓	✓	✓	
17	206	彭○郁	智能-1	黃安慶	吳淑惠	✓	✓	✓		
18	206	呂○涵	智障-1	黃安慶	吳淑惠		✓	✓		
19	206	陳○心	學障-1	黃安慶	吳淑惠		✓	✓		
20	207	單○羽	疑學障-0	張閔琇	黃珮瑜		✓		✓	
21	208	賴○諺	自+智-1	張閔琇	林怡萱	✓	✓	✓	✓	
22	209	徐○洋	自閉症-1	張書瑜	蕭淑美	✓			✓	
23	209	王○柔	學障-1	張閔琇	蕭淑美	✓	✓	✓		
24	轉	林○樂	自閉-1	張書瑜				✓	✓	
25	401	王○桐	學障-1	劉育辰	劉安道	✓		✓	✓	
26	402	程○翔	學障-1	劉育辰	張琪苹	無需求	無需求	無需求	無需求	無需求
27	403	田○鳳	智能-1	曾軼凡	林家弘		✓	✓		
28	404	蔡名荃	學障-1	曾軼凡	賴玉情		✓	✓		
29	405	周○洋	學障-1	曾軼凡	藍秀玲	無需求	無需求	無需求	無需求	無需求
30	405	卓○翊	學障-1	曾軼凡	藍秀玲	✓	✓	✓	✓	
31	407	吳○峰	學障-1	曾軼凡	簡安茹			✓		
32	407	董○宜	智能-1	劉育辰	簡安茹	✓		✓		
33	408	吳○庭	智能-2	曾軼凡	林佳慧	✓	✓	✓		
34	409	吳○祖	學障-1	劉育辰	廖志龍			✓		
35	410	林○焱	學障-1	曾軼凡	林宜欣			✓		
36	401	黃○之	聽障-1	張書瑜	陳秀蜜					✓
37	402	楊○晨	智能-1	林垂勳	蔡雯如	✓	✓	✓		
38	402	林○萱	智能-1	林垂勳	蔡雯如	✓		✓		
39	403	王○論	學障-1	林垂勳	楊青漪	無需求	無需求	無需求	無需求	無需求
40	404	李○陞	學障-1	張書瑜	蘇皇菱			✓		
41	404	蕭○展	學障-1	張閔琇	蘇皇菱			✓		
42	405	陳○任	自閉症-2	張書瑜	黃馨儀				✓	
43	406	蕭○哲	自閉症-1	張書瑜	侯典谷	✓	✓	✓		
44	406	黃○右	智能-1	張書瑜	侯典谷			✓		
45	407	陳○翔	學障-1	黃安慶	邱文貞			✓		
46	407	程○霖	疑學障-0	林垂勳	邱文貞		✓	✓		
47	407	李○蓁	自閉症-1	張閔琇	邱文貞				✓	
48	407	江○芸	學障-1	林垂勳	邱文貞		✓	✓		
49	408	沈○儒	學障-1	黃安慶	陳玫瑜			✓		
50	408	黃○睿	自閉症-1	張書瑜	陳玫瑜				✓	

51	409	胡○維	其他-1	張書瑜	游世薇	✓				
52	409	邱○鈞	學障-1	林垂勳	游世薇		✓	✓		
53	409	田○鳳	智能-1	張書瑜	游世薇	✓				
54	409	黃○媞	學障-1	林垂勳	游世薇			✓		
55	601	董○竣	學障-1	劉育辰	劉靜宜	無需求	無需求	無需求	無需求	無需求
56	602	陳○岑	智能-1	劉育辰	陳李萍			✓		
57	603	黃○浩	學障-1	曾軼凡	黃鉦揚			✓		
58	604	詹○瑄	情障-1	曾軼凡	楊賀婷				✓	
59	604	鍾○彤	學障-1	劉育辰	楊賀婷			✓	✓	
60	605	戴○翔	學障-1	曾軼凡	魏月美			✓	✓	
61	606	陳○駿	學障-1	劉育辰	呂蘭婷			✓		
62	607	黃○瑜	學障-1	劉育辰	江婉萍				✓	
63	608	程○强	學障-1	劉育辰	侯明州	✓			✓	
64	609	黃○銘	學障-1	曾軼凡	羅儀婷			✓		
65	609	林○心	學障-1	曾軼凡	羅儀婷			✓	✓	
66	610	李○諭	學障-1	劉育辰	黃○榛	無需求	無需求	無需求	無需求	無需求
					合計	22 人	27 人	50 人	22 人	2 人

決議：全體一致通過

八、審議 114 年度上半年專業團隊服務執行情形檢核表

說明：114 年度上半年專業團隊已於五月底執行完畢，依規定審議執行情形，請委員審議。

桃園市大忠國小

114年度上半年專業團隊服務執行情形檢核表

一、執行統計

階段別		學前階段	國教階段
(1)服務總時數			104
(2)服務學生人數	物理		17
	職能		31
	語言		40
	心理		16
	聽力		0
	社工		0

二、執行情形

(一)學校行政	檢核結果
1. 學校為每位特教生成立專業團隊，視學生需求彈性調整團隊成員。 （團隊成員包含普通教育教師、教保服務人員、特殊教育教師、輔導教師、特殊教育相關專業人員、學校行政人員及護理人員等）	有
2. 每位特教生設有主責人員，主責團隊與學生IEP之執行與追蹤。	有
3. 召開校內特推會審議相關專業服務之申請，留有紀錄。	有
4. 召開校內特推會檢核相關專業服務執行情形，留有紀錄。	有
5. 校內設有專業團隊服務結案機制，定期與治療師或家長討論個案進步情形，決議是否持續提供專業服務，並做成紀錄。 （資源有限，當提供給更需要的孩子）	有

(二)專業倫理	檢核結果
1. 告知學生本人及其家長提供專業團隊服務之目的、預期成果及配合措施，徵詢其同意。	有
2. 邀請學生家長、法定代理人或實際照顧者參與本服務。	有
3. 服務結果通知學生家長、法定代理人或實際照顧者，並作成紀錄，建檔保存。	有

(三)治療師服務情形	檢核結果
1. 入校服務模式 （說明：治療師入校服務目的為評估並提供建議以協助教師解決學生在學習、情緒等問題，非抽離學生單獨進行復健醫療之行為。）	c. 治療師、教師及家長(邀約)共同參與，進行評估與討論
2. 治療師能提供學校無障礙環境改善建議，或對學生提出教育輔具相關申請、調整等建議。	有
3. 請簡要說明治療師出席情形、服務態度、所提建議適用性。	治療師皆準時出席，服務情形良好。治療師所提建議符合學生需求

九、提出兩位特需生特殊教室申請

說明：106 賴〇妘(身體病弱合併聽障)、307 董〇宜(智能障礙)因特別需要協助(資源班、助理員、輔導室、健康中心)，將提出特別教室申請，通過請總務處協助，請委員審議。

(一)114 學年度資源班學生調整教室需求說明：

升四年級 307 董〇宜教室位置調整需求分析

1. 董生患有癲癇症狀，不能過於勞累，隨時會有需要護理師或助理員協助的可能性。
2. 董生認知功能缺損、口語表達能力弱 (無法敘述事件，每句話字數不超過六個字)、解決問題、應變及類化能力弱 (遇到問題不會主動提出，需給予明確指令，且一次一個指令)。
3. 董生之粗大動作、協調性、動作反應能力、適應環境及方位辨識能力皆弱，需要長時間的學習和適應、以及大量的重複練習。

基於董生的健康、安全、認知功能、肢體發展、反應及適應能力等方面多元考量，且可能隨時需要特教助理員協助，建議教室位置及樓層需接近資源班及健康中心，且需為低樓層，較為合適。

(二)升二年級 106 賴〇妘教室位置調整需求分析

1. 賴生因腦惡性腫瘤化療體能還在復原中，且腦中仍有引流管，須避免碰撞，隨時會有需要護理師或助理員協助的可能性。
2. 賴生因化療造成左側重度感音神經性聽障、右側高頻聽力損失，有配戴 FM 調頻系統及助聽器。

基於賴生的健康、安全等方面多元考量，且可能隨時需要護理師或特教助理員協助，建議教室位置及樓層需接近資源班及健康中心，且需為低樓層、相對安靜、減少雜音的位置，較為合適。

決議：全體一致通過

肆、臨時動議：

伍、散會：

特教組長：特教組長楊珮菁　輔導主任：輔導室主任陳政鴻　校長：大忠國民小學校長邱創炫

桃園市八德區大忠國民小學
113學年度第2學期期末特殊教育推行委員會會議簽到冊

開會時間：114年6月10日14:00-15:00

開會地點：校史室

編號	稱　謂	現　職	姓　名	性別	簽　名
1	召集人	校長	邱創炫	男	請假
2	執行秘書	輔導主任	陳政鴻	男	陳政鴻
3	委員	家長會代表	鄭秀葶	女	請假
4	委員	特教學生家長代表	吳玟慧(307家長)	女	吳玟慧
5	委員	資優學生家長代表	陳瑋峯(503家長)	男	陳瑋峯
6	委員	教務主任	陳俊傑	男	陳俊傑
7	委員	學務主任	黃美齡	女	黃美齡
8	委員	總務主任	黃穗芳	女	黃穗芳
9	委員	特教組長	楊珮菁	女	楊珮菁
10	委員	一年級老師	黃瓊徵	女	葉德謀(代)
11	委員	二年級老師	蕭淑美	女	蕭淑美
12	委員	三年級老師	賴玉情	女	請假
13	委員	四年級老師	侯典谷	男	侯典谷
14	委員	五年級老師	呂蘭婷	女	呂蘭婷
15	委員	六年級老師	黃中一	男	黃中一
16	委員	科任代表	陳永書	男	陳永書
17	委員	特教教師代表	劉育辰	女	請假
18	委員	身心障礙學生代表	601張恩唯	男	張恩唯
19	委員	資優學生代表	503陳昱齊	男	陳昱齊
	列席	107董懿心導師	蕭貴容	女	蕭貴容
	列席	107董懿心家長	朱美鳳	女	請假

附註事項：

1. 本校的特教推行委員會的委員共19人。
2. 特教推行委員會的委員之組成，任一性別委員應占委員總數三分之一以上。本校特推會的男女的比例為9:10，符合相關規定。

三、全校教師授課節數

桃園市八德區大忠國民小學教師每週授課節數

學年度	114			
普通班 班級數	58			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	1節	6節	16節	20節
實授課節數	1節	6節	16節	20節
備　註	應授課節數依113 年 08 月 27 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

學年度	114			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數		18 節		
實授課 節數		20 節		
備註	應授課節數依112 年 5 月 31 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、分散式資源班(身心障礙)：18 節 3、分散式資源班(資賦優異)：比照普通班 4、巡迴輔導班：16 節(不含交通時間)			

四、課程評鑑計畫

桃園市八德區大忠國民小學課程評鑑實施計畫

108 年 6 月 5 日課發會訂定

111 年 5 月 25 日課發會修訂

一、依據：

（一）十二年國民基本教育課程綱要。

（二）桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、課程評鑑之目的：

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑重點內容：

學校課程評鑑，以學校課程總體架構、領域學習課程及彈性學習課程、彈性學習節數為對象。相關評鑑重點參考桃園市國民中學及國民小學實施課程評鑑參考注意事項附件，其評鑑內容如下：

（一）課程設計：課程計畫與教材及學習資源。

（二）課程實施：實施準備措施及實施情形。

（三）課程效果：運用多元方法評量學生多元學習成效。

四、評鑑人員與其分工：

（一）學校課程總體架構由學校課程發展委員會負責。

（二）領域學習課程由各領域小組及教師專業學習社群負責。

（三）彈性學習課程、彈性學習節數由年段、各學年教師群及教師專業學習社群負責。

五、評鑑之資料蒐集方法：

實施課程評鑑，採用多元方法，包括文件分析、內容分析、訪談、調查、觀察、會議對話與討論及多元化學習成就評量等。

六、評鑑工作時程：

（一）每學年至少召開六次課程發展委員會，檢視並修正學校課程總體架構。

（二）每學期召開兩次領域會議，於各領域會議中提出教學成果、分享教學經驗與問題解決策略等，達到縱向跨年級課程統整與修正之目的。

（三）每學期召開兩次學年會議，於各學年會議中提出教學成果、分享教學經驗與問題解決策略等，達到橫向跨領域課程統整與修正之目的。

（四）各教師專業學習社群每月至少召開一次會議，規劃教師專業成長活動，激勵教師進行課程及教學創新。

七、課程評鑑結果發現之應用：

（一）修正學校課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃。

（五）安排補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

八、定期就實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性等，進行檢討，並即時改進。

九、於每年六月完成該學年度課程評鑑檢核以規劃次學年度課程評鑑。

十、本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十一附件一：教育部頒國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則。

承辦人　　教務主任　　校長

附件一

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2.內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3.邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4.發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6.內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7.邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8.發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12.發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14.家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15.教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16.學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20.持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23.教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

桃園市八德區大忠國民小學114學年度課程總體架構評鑑檢核表

一、學校總體課程計畫評鑑檢核表

評鑑向度	說明	成果與特色之描述	遭遇之困難與 待改進事項	改善策略或方法
(一) 課程規劃	學校課程願景、教師圖像、學生圖像規劃	學校願景、課程連結、學生圖像等經由全校老師透過學年會議、校務會議凝聚共識。		
(二) 課程設計	課程設計合理及適切性	本校校內總體課程設計，符應三面九項核心素養，並能依據學生發展階段設計，透過自評與他評，反思後修正課程設計。		
(三) 課程實施	學校課程實踐情形與回饋	每個規劃一次學年會議、一次領域會議針對課程實施進行討論及專業對話，另實施共備觀議課，鼓勵老師進行專業的教學對話。		
(四) 成效評估	學校課程規劃評鑑機制、工具	發展校內的課程評鑑指標，透過上下學期的課程發表會，每年選定重點，聚焦幫助課程修正。		

檢核人簽名：

日期：

桃園市八德區大忠國民小學114學年度領域/科目課程評鑑檢核表

【　　領域】部定課程檢核表

層面	檢核重點	檢核內容	達成情形（待加強→優異）					改進建議
			1	2	3	4	5	
一、課程設計	1、素養導向	本領域各單元之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。						
	2、內容結構	各年級課程目標或核心素養、能力指標、教學單元或主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式適當，並且能夠融入適合的議題。						
		同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。						
	3、邏輯關聯	教學單元或主題名稱、教學重點、教學進度、評量日期規劃合宜。						
二、課程實施	1、師資專業	教師參與各領域教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。						
	2、教學實施	教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						
	3、評量回饋	評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
三、課程效果	1、素養達成	各學習階段之學習結果表現，能達成該領域課綱訂定之各階段核心素養，並精熟各學習重點。						
	2、持續進展	學生在本領域之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。						
		學生於本領域學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。						

領域老師簽名：

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-【　　】年級多元文化(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。			
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。			
未來調整作法:				
參與人簽名:				
參與會議時照片2張（期初）				

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-【　　】年級多元文化(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。			
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。			
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。			

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5

未來調整作法:
參與人簽名:
參與會議時照片2張（期末）

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-一/二年級唱跳趣閱家(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。			
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。			
未來調整作法:				
參與人簽名:				
參與會議時照片2張（期初）				

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程--一/二年級唱跳趣閱家(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。			
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。			
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。			

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5

未來調整作法:
參與人簽名:
參與會議時照片2張（期末）

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-【　　】年級奇幻心悅(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。			
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。			
未來調整作法:				
參與人簽名:				
參與會議時照片2張(期初)				

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【　　】年級奇幻心悅(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。			
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。			
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。			

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5

未來調整作法:
參與人簽名:
參與會議時照片2張（期末）

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-三/四年級雙語讀劇(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。			
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。			
未來調整作法:				
參與人簽名:				
參與會議時照片2張（期初）				

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-三/四年級雙語讀劇(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。			
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。			
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。			

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5

未來調整作法:
參與人簽名:
參與會議時照片2張（期末）

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-【　　】年級國際教育(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。			
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。			
未來調整作法:				
參與人簽名:				
參與會議時照片2張(期初)				

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-【　　】年級國際教育(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。			
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。			
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。			

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5

未來調整作法:
參與人簽名:
參與會議時照片2張（期末）

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-五六年級動手玩創意(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。			
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。			
未來調整作法:				
參與人簽名:				
參與會議時照片2張（期初）				

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-五六年級動手玩創意(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。			
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。			
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。			

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5

未來調整作法:
參與人簽名:
參與會議時照片2張（期末）

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-【　　】年級遨遊書海(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。			
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。			
未來調整作法:				
參與人簽名:				
參與會議時照片2張（期初）				

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-【　　】年級遨遊書海(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。			
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。			
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。			

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5

未來調整作法:
參與人簽名:
參與會議時照片2張（期末）

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-【　　】年級腦力激盪(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。			
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。			
未來調整作法:				
參與人簽名:				
參與會議時照片2張（期初）				

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-【　　】年級腦力激盪(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。			
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。			
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。			

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5

未來調整作法:
參與人簽名:
參與會議時照片2張（期末）

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-三/四/五/六年級數位創客(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。			
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。			
未來調整作法:				
參與人簽名:				
參與會議時照片2張（期初）				

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-三/四/五/六年級數位創客(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。			
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。			
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。			

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5

未來調整作法:
參與人簽名:
參與會議時照片2張（期末）

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-硬筆書法(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。			
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。			
未來調整作法:				
參與人簽名:				
參與會議時照片2張（期初）				

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程--一/二/三/四/五年級硬筆書法(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。			
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。			
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。			

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5

未來調整作法:
參與人簽名:
參與會議時照片2張（期末）

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程-【　　】年級藝山水(12節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。			
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。			
未來調整作法:				
參與人簽名:				
參與會議時照片2張（期初）				

桃園市八德區大忠國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【　　】年級藝山水(12節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。			
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。			
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。			

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5

未來調整作法:
參與人簽名:
參與會議時照片2張（期末）

桃園市八德區大忠國民小學114學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評　選　指　標	出版公司			
一、教材內容	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級)				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不				

	反光				
	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					
備註： 1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」 2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。 3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市八德區大忠國民小學114學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
07:50～08:05	晨間活動/環境整理	
08:05～08:40	兒童朝會/晨讀/導師時間 法定議題/班級經營	
08:45～09:25	第一節	
09:25～09:35	第一節下課	
09:35～10:15	第二節	
10:15～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:10	午餐及午休時間	
13:10～13:50	第五節	
13:50～14:00	第五節下課	
14:00～14:40	第六節	
14:40～14:55	第六節下課/環境整理	
14:55～15:35	第七節	
15:35～	放學時間	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
1	0831-0906	●全校返校 8/29 ●開學日 9/1 ●期中評量試卷草擬 ●各班導師擬定班級經營與閱讀計畫書 ●課後照顧開始 ●「友善校園」週宣導 ●擬定輔導.特教和性別平等教育工作計畫 ●擬定並召開身心障礙學生個別 化教育計畫(IEP)期初會議 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 9/5 ●校園安全檢查-安全教育(包含交通安全)
2	0907-0913	●領域會議 9/3 ●學年會議 9/3 ●校務會議 9/10 ●一年級學生卡申請資料上傳 ●防震防災演練 ●學生體適能檢測說明會 ●品德教育宣導 ●含氟漱口水活動開始 9/5 ●**志工大會 9/9** **運用學校社區資源(人力、物力、環境)** ●**班級親師座談 9/12** **運用學校社區資源(人力、物力、環境)**
3	0914-0920	●教師完成公開授課登記 ●課發會(一)9/17 ●暑假作業、閱讀心得優良名單填報 ●一年級注音符號補救教開始 ●桃園市 114 年語文競賽 ●桃園市 114 年原住民族語朗讀暨演說競賽 ●校慶運動 3-6 年級大隊接力練習賽 ●學務處各項藝文競賽
4	0921-0927	●校內親子繪本製作比賽評審及公布 ●讀報教育 ●學習扶助開始上課 ●認識師長系列活動 ●家庭教育輔導知能研習(9/24)
5	0928-1004	●英語字句認證開始 ●校內學生資訊競賽 ●流感疫苗接種 10/12 ●桃園市學生美術比賽送件 ●品德教育宣導 ●性別平等教育宣導
6	1005-1011	●公告校內英語說故事暨朗讀比賽辦法 ●校內學生資訊競賽 ●桃園市親子繪本製作比賽作品寄件 ●上傳 1-6 年級學生體適能個人基本資料
7	1012-1018	●作業抽查(國語習作)10/17 ●期中評量試卷定稿、印製 ●桃園市學生音樂比賽個人賽及口琴團賽開始(10/14 至 11/21) ●校慶體育表演會第一次預演 10/15

		●四年級游泳教學開始
8	1019-1025	●課發會(二)10/22 ●校慶體育表演會第一次預演 10/23 ●10/25 校慶體育表演會 運用學校社區資源(人力、物力、環境)-結合英語日英語歌曲帶動跳 ●校慶體育表演會補假 10/27 ●公布校內語文競賽比賽辦法 ●桃園市資訊競賽複賽 ●交通安全教育宣導
9	1026-1101	●水火箭競賽 ●教師研習：美感與數位教科書研究計畫-教學簡報設計 ●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項 ●性別平等教育及性剝削防制宣導月 ●品德教育宣導
10	1102-1108	●身心障礙宣導週 ●全校家庭訪問 11/5-家庭教育 ●教師提升輔導知能研習-兒少保護線上研習
11	1109-1115	●期中評量 11/11、11/12 ●期末評量試卷草擬 ●新住民子女教育實施計畫親職講座 11/14 ●特教研習 11/12
12	1116-1122	●英語說故事暨朗讀比賽 ●一、四年級健康檢查 11/20 ●學習扶助計畫 113 年度成長測驗開始
13	1123-1129	●健康蔬食宣導有獎徵答活動 ●科技化評量系統增能研習 11/28、11/29
14	1130-1206	●校內語文競賽 ●桃園市學生音樂比賽絲竹團體賽開始 12/1~12/11 ●桃園市 114 年國民小學體育促進會會長盃接力錦標賽 ●桃園市 115 年中小學校運動會--八德區田徑選拔賽 ●四年級游泳教學結束 ●生命教育宣導月
15	1207-1213	●作業抽查(聯絡簿)12/12 ●辦理教師輕食 DIY12/10 ●品德教育宣導 ●4-6 年級體適能檢測 ●與校長有約活動
16	1214-1220	●領域會議 12/17 ●學年會議 12/17 ●聖誕節慶祝活動 12/23 ●六年級戶外教育活動 12/18-12/19 ●113 年桃園市體育總會理事長盃接力賽 ●114 年度生命教育成果彙編送件
17	1221-1227	●公告校內說故事比賽辦法及報名 ●上學期午餐滿意度調查 ●檢視 IEP ●教師研習-社會情緒學習
18	1228- 1150103	●領域會議 12/31 ●冬令營線上報名 ●模範兒童選拔 ●召開身心障礙學生個別化教育(IEP)期末會議
19	115 年 0104-0110	●學生志工期末獎勵 ●各班熱心服務獎狀製作

20	0111-0117	●期末評量 1/13、1/14 ●校務會議 1/14 ●填報班級進步獎名單 ●頒發學期總成績優異獎狀 ●第一學期休業式暨寒假安全宣導 ●全校大掃除及簿本回收 ●畢業生升學輔導
21	0118-0120	●雲端學務學生成績檢閱 ●課後照顧最後上課 1/19 ●學生個人學期成績單核章 ●田徑隊寒訓

週次	日期	第二學期重要事項
1	0211-0214	●2/11 開學日 ●課後照顧班開始上課 2/11 ●113 學年度第二學期第二次經濟弱勢各項補助申請 ●資訊競賽報名 ●學年會議 2/12 ●發放社團招生簡章 2/11、社團網路報名 2/12-2/13 ●「友善校園」週宣導
2	0215-0221	●2/22 校務會議 ●一年級注音補救教學開始 2/19 ●領域會議 2/18 ●兒童節特餐票選活動開始 ●學習扶助計畫學習輔導小組會議 2/22 ●114 年度桃園市中小學聯合運動大會 ●高雄市港都盃田徑錦標賽
3	0222-0228	●寒假作業、閱讀心得優良名單填報 ●第二十期家長會刊徵稿 ●校內 scratch 資訊競賽 ●全國學生音樂比賽 ●新北市青年盃全國田徑公開賽 ●家庭教育宣導月
4	0301-0307	●英語字句認證開始 ●寒假作業、閱讀心得優良頒獎 ●三～六年級英語拼字大賽 ●優良教育專業人員暨師鐸獎資料開始上傳 ●桃園市 scratch 資訊競賽 ●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議 3/4 ●113 學年度第二學期學習扶助開始授課 ●家庭教育宣導月
5	0308-0314	●桃園市英語比賽 ●114 學年度本土語言舊生轉換語別調查 ●校內說故事比賽 ●全國學生音樂比賽
6	0315-0321	●第 65 屆科學展覽會送件 ●教師完成公開授課登記 3/21 前 ●課發會(四)

		●品德教育宣導 ●全國小學田徑錦標賽代表隊選拔活動 ●桃園市小學田徑錦標賽 ●四年級學生生理衛生講座 3/18
7	0322-0328	●3/29 親職教育日-結合英語日闖關活動 運用學校社區資源(人力、物力、環境) ●寄發 114 學年度新生資格登記通知 ●兒童節表揚暨慶祝表演活動 ●三、五年級社交測量施測說明會
8	0329-0404	●4/3 親職日補假 ●期中評量試卷定稿、印製 ●優質代理教師.杏壇新星獎送件 ●五年級戶外教育活動-結合在地化課程 ●班際健康操比賽一、二、三年級 ●性別平等宣導月
9	0405-0411	●作業抽查(自習、生習)4/11 ●召開新生入學審查委員會議 ●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會 4/8 ●公告新生錄取及轉介名單、辦理超額新生轉介
10	0412-0418	●114 年度校內閱讀心得比賽 4/18-5/15 ●課發會(五) ●品德教育宣導 ●全校家庭訪問 4/16-家庭教育 ●四年級戶外教育活動
11	0419-0425	●畢業考、期末評量試卷草擬 ●第二十期家長會刊送排版 ●班際健康操比賽四、五年級 ●大忠體育季個人賽系統報名 ●113-2 鑑定繳交鑑定資料及鑑定報告 ●114 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查
12	0426-0502	●布置 114 學年度教科書評選會場 ●學生急救教育週-四、五、六年級 ●辦理「113 學年度營養常識測驗」 ●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽 ●二年級戶外教育活動-結合在地化課程 ●大忠體育季個人賽 ●六年級生涯發展與職業試探課程
13	0503-0509	●評選 114 學年度教科書第一階段開始 ●一年級戶外教育活動-結合在地化課程 ●永續校園暨環境教育線上訪視網頁更新 ● 三年級戶外教育活動-結合在地化課程 ●性侵害、性剝削防治宣導月 ●114 年度學習扶助篩選測驗開始
14	0510-0516	●作業抽查(作文)5/16 ●領域會議-各領域審查教科書、改選領域召集人 5/13 ●教科書評選結果陳核後公告 ●絲竹感恩畢業公演 5/16 ●畢業生造冊及畢業證書送印 ●品德教育宣導

15	0517-0523	●學年會議 5/19-6/6 ●畢業考試卷定稿、送印 ●課發會(六)-審查各學年選用之教科書、課程計畫編寫說明 ●簿本、美勞教材需求調查 ●六年級畢業生特教生轉銜會議 5/21 ●輔導轉銜暨專輔兼輔教師期末會議 5/20
16	0524-0530	●5/28.5/29 畢業考 ●八德區語文競賽 ●畢業生成績審查會議 5/30 ●三、五年級級任導師，特教生適性導師會議 ●健促學校成果彙整 ●社會領域品桃園、賞桃園-結合在地化課程
17	0531-0606	●期末考試卷定稿、送印 ●畢業受獎學生填報 ●114 學年度第一學期第一次經濟弱勢各項補助審查會議 6/3 ●市長獎畢業生與市長合影活動林森國小 6/5 ●彙整各學年美勞教材需求表 ●畢業生座談會 ●畢業生愛校打掃活動 ●社會領域品桃園、賞桃園-結合在地化課程
18	0607-0613	●6/10 畢業典禮 ●學校網頁刊登第二十期家長會電子刊 ●常態編班委員會議(新生、二升三、四升五)6/10 ●夏令營線上報名 6/11~6/12 ●學習扶助計畫 114 學年度暑期開班調查 ●召開下學期身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議 6/9-6/13 ●社會領域品桃園、賞桃園-結合在地化課程 ●品德教育宣導
19	0614-0620	●6/18 校務會議 ●6/19.6/20 期末評量 ●課發會(七) ●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議 6/17 ●學習扶助學習輔導小組會議 6/18 ●114-1 鑑定初篩測驗 6/20-6/27
20	0621-0627	●期末評量成績彙整 ●114 學年度三、五年級編班名冊造冊 ●學生個人學期成績單核章 ●檢閱輔導資料記錄 ●第二學期結業式暨暑期安全宣導
21	0628-0630	●6/30 結業式 ●回收代課老師電腦與全校各班遙控器

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

(一)質性-課程名稱：藝山水

桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度第一學期第一次

（一）年級　學年會議紀錄

學年會議紀錄			
時間	113 年 9 月 4 日（星期三） 14 時 30 分	地點	109
出席	沈小喬、蔡佳玲、江明子、潘玉蘭、邱麗珍、黃瓊徵、蕭貴容、葉德涵、張雅芳、尹靜慧		
列席	無	記錄	沈小喬

討論主題：

一、請各班務必將下列計畫上傳至網路硬碟：

<1>班級**經營**計畫，9/6 前：網路硬碟-全校共用-0 各學年繳交資料區-各年級資料夾-教上-0906 前班級經營計畫

<2>班級**閱讀**計畫，9/6 前：9/6 前：網路硬碟-全校共用-0 各學年繳交資料區-各年級資料夾-教上-0906 前班級閱讀計畫

二、討論 113 學年度體育表演會節目：

(1)一到五年級團體趣味競賽說明表(請於 9/6(五)前上傳網路硬碟--學務處--體育組--113 學年度體育表演會--02 團競資料夾)

(2)三到六年級大隊接力男女生參賽人數(請直接 line 體育組)

三、請導師務必上學習扶助科技化評量系統，瞭解貴班學習扶助個案國語文、數學科學習問題及篩選測驗結果。

四、請於 9/20(五)前，授課二、四、六年級的老師請至學校首頁左側填報本學期公開授課登記，請二、四、六年級導師協調 **1-2 位**老師進行公開授課的科目是校定課程，二年級-「多元文化」、四年級-「閱讀素養」、六年級擇一-「國際教育」或「遨遊書海」，並確認學年校定課程公開授課老師名單(老師大名)、(老師大名)，其餘同仁亦鼓勵進行公開授課。

五、各年段 113 整學年度之期中、期末評量試卷編製分工(請參閱 0904 學年會議資料夾，同一領域之評量試卷編製工作，以所有任課老師平均出題為原則)。

六、請各學年推舉 3 人參與 113 學年藝山水校訂課程核心社群(不含新進老師，新進老師由學校指定參加，藝-楊青淵老師、曹建勝老師，山-沈小喬老師、林佳慧老師，水-葉德涵老師、張雅芳老師)，請註明藝-(邱麗珍)、山-(蕭貴容)、水-(蔡佳玲)。

七、其他建議事項：

- 請學校協助購買一年級健康檢查蛲蟲和尿液杯尿液管所需的七號夾鏈袋
- 建議學校提供每班一桶按壓式漱口水
- 建議逐年檢查表是否可以做成 QR code 讓家長上網填寫表單(如桃園國中、建國國中)
- 建議課後班和社團報名後是否可以直接產生付費條碼，家長可以直接超商或線上繳費，注意事項直接傳 email 給家長。(如大成國小、建國國小)
- 建議一年級社團請管理老師到教室帶學生到社團上課地點。(因一年級老師放學要帶放學路隊，回教室後還有許多學生事務需要處理。)

輔導主任 陳政鴻　總務主任 黃穗芳　學務主任 黃美齡　教務主任 陳俊傑　校長 邱創炫

（電子檔請於9/9前 傳送至全校共用網路硬碟-0-各學年繳交資料區-點入自己學年-教-學年會議紀錄-0904會議紀錄+照片）





說明：113.9.4 學年會議紀錄

桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度第一學期第二次

（五）年級　學年會議紀錄

學　年　會　議　紀　錄			
時間	113 年 12 月 18 日（星期三）14 時 30 分	地點	505
出席	劉靜宜、陳李萍、黃鉦揚、楊賀婷、魏月美、呂蘭婷、江婉萍、侯明洲、羅儀婷		
列席		記錄	黃鉦揚

討論主題：

教務處

1. 請學年老師們檢視上學期校訂課程計畫（全校共用—0-校訂課程教學教案），就課程實施至目前為止，課程內容是否有需要修正或建議的地方，請協助列出問題點及預計改善方式，老師可朝課程實施內容、時間、方式、教學輔具、學生學習成效等面向探討。另外，建議老師課程執行中除了紀錄（拍照）操作過程外，亦可將學生完成的作品、學習單、心智圖……等學習成效拍照留存。

2. 課程評鑑-上學期校訂課程實施及檢討
   (1)低年級多元文化、中年級閱讀素養、高年級國際教育請完成檢核表（電子檔+紙本簽名），學年成員皆需簽名，成果照片交電子檔即可，114/1/10 前交至教學組。
   (2)其他校訂課程（藝山水、數位創客、硬筆書法、唱跳英閱家、雙語讀劇、科學探究、創數挑戰、遨遊書海），於下學期五月中再完成檢核表和成果照。
   (3)上述檔案路徑：全校共用網路硬碟→0-各學年繳交資料區→教-評鑑檢核表→113 學年度(課程實施+效果)→1140110 前繳交。

3. 請各學年召開 113 學年度上學期教科書檢討會議，相關紀錄請於 12/23(一)下班前上傳網路硬碟。

★資料夾位置：全校共用-【0-各學年繳交資料區】-各年級-【教-上-1223 前交-教科書檢討】

★繳件資料：會議記錄電子檔、3 張開會照片。

4. 推薦本學期優良教師(選票和歷年資料參閱附件)。

侯明州老師、黃宥榛

學務處

5.【 1/13-1/17 辦理各學年體育季班際期末競賽】:
請各學年於 12/20(五)前將班際競賽活動表回傳至網路硬碟(全校共用-c學務處-體育組-113 學年度-113 學年度期末班際盃活動規劃 資料夾)

輔導室

6. 討論 114 年度親職教育日學年活動
(1)親職教育日預定於 3/29(六)辦理，請各學年規劃闖關活動，建議可結合各項議題(如：配合母親節感恩活動、家庭教育、多元文化、性別教育、生命教育、身心障礙體驗……)。【親子闖關】
(2)暫定 2/25(二)召開籌備會，親職教育日學年活動規劃表，請於 2/14(五)前上傳網路硬碟，相關參考資料與空白表單請至網路硬碟取用（全校共用-各學年繳交資料區-114 親職教育日）。

總務處

7. 廁所開始動工了，總務處想請老師們一起發揮想像力，提供廁所入口裝置的 idea，讓學校的廁所能貼近校本課程、教學活動，也更生動活潑，入選的圖案或文字等將酌予發放獎勵金。詳情請參閱附件。

8. 其他建議事項。

1. 週三健康操隊形定位點不清楚，建議每學年安排一個排頭的定位點，避免學生碰撞受傷。於週三朝會時間進行調整 學務處 主任 黃美齡

2. 關於外掃的監督一事，因為外掃與教室距離較遠，導師常常顧此失彼，五年級全體老師商請學校，協調科任教師幫忙監督較遠的外掃區，感謝。

輔導：　總務：　學務：　教務：　校長：
主任 輔導室 主任 陳政鴻　主任 總務處 主任 黃穗芳　主任 學生事務處 主任 黃美齡　主任 教務處 主任 陳俊傑　校長 邱創煊

（學年會議電子檔請於12/23(一)前 傳送至全校共用網路硬碟→0-各學年繳交資料區→點入自己學年→教-學年會議紀錄→113-1-2學年會議→會議紀錄+照片）

學校需整理打掃時環境較髒 還是要麻煩同仁多給予協助 學務處 黃美齡

	
說明：113.12.18 學年會議紀錄	

桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度第二學期第一次
（三）年級　學年會議紀錄

學年會議紀錄			
時間	114 年 3 月 5 日（星期三） 14 時 0 分	地點	304 教室
出席	劉安道、張琪芊、林家弘、賴玉情、藍秀玲、李淑如、簡安茹、林佳慧、廖志龍、林宜欣		
列席		記錄	林家弘

討論主題：

1.請一、三、五年級老師協調 1-2 位老師，公開授課的科目是校定課程。一、三年級是「藝山水」，五年級是「藝山水」、「遨遊書海」或「創數挑戰」擇一。

2. 校定課程評鑑說明資料已交給學年主任，於 6/6(五)前繳交以下課程，請老師可以提早做準備。

評鑑資料：

(1)課程評鑑檢核表-113 學年課程實施、效果

(2)113 校定課程成果照

(3)課程評鑑檢核表-114 學年課程設計

3. 彈性學習課程名稱調整與重新命名：

依據教育部 110 年 6 月 15 日發布之「國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明」，彈性學習課程應避免進行單一領域或科目的擴張延伸，確保學生獲得多元且均衡的學習經驗。此外，根據桃園市 114 學年度國中小學「學校課程計畫」審閱備查計畫，彈性學習課程名稱不應以單一領域命名，需反映跨領域學習精神。請各學年老師依據課程特性，針對現行彈性學習課程名稱進行調整，使其符合教育部與桃園市課程計畫的指導原則，並具備更具體的學習意涵與跨領域精神。

(1) 高年級教師群：針對「創『數』挑戰」課程進行命名調整，使其名稱能展現跨領域學習特色。

(2)高年級自然科學領域教師：針對「『科學』探究」課程重新命名，強調探究、實作或其他跨領域學習元素，以提升課程多樣性。

(3)低年級英語文領域教師：針對「唱跳『英』閱家」課程進行命名調整，使其能兼顧多元學習面向，符合彈性學習課程精神。

4. 113 學年度第二學期全學年預計共同辦理活動討論。

5. 請五年級導師規劃畢業旅行並提出採購需求。

6. 其他建議事項。

紀錄：

1. 本學期由琪芊老師進行「藝山水」公開授課。

2. 本學期由琪芊老師及佳慧老師進行評鑑資料彙整。

3. 親職教育日身心障礙體驗闖關活動、4/22 乾冰秀(書商活動)

4. 建議事項：期末大掃除時間統一於結(休)業式前一天的早自習進行 學年主任黃美齡

①建議中年級期末大掃除時間縮短為一節課。

②建議學校不統一指定大掃除時間，由各班老師自行安排時間，因大掃除時間若皆為科任課，導師當天任課時間可能高達六、七堂課。

③建議學期最後一週每天的掃地時間都可以進行全品項回收。可 學年主任黃美齡

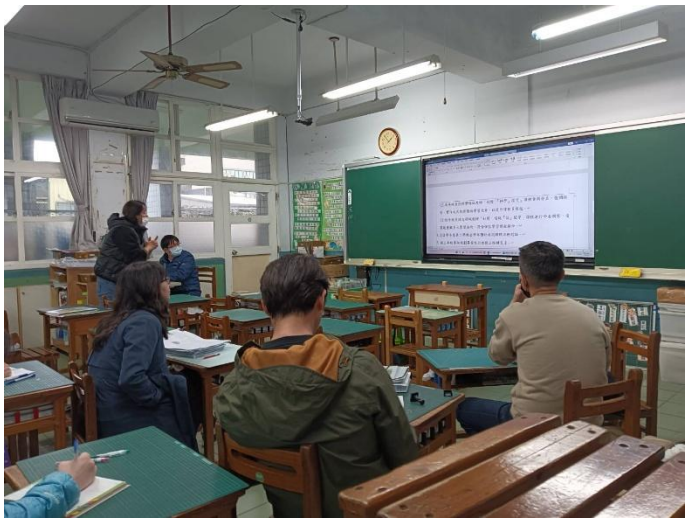
④建議期末大掃除時間不要播放音樂，以方便老師分配及指導打掃工作。

⑤建議期末考及結業式之間不要相隔太多天。(約 3、4 天即可)

回覆如後

輔導主任：　總務主任：　學務主任：　教務主任：　校長：

（電子檔及書面請於 3/10 前 傳送至全校共用網路硬碟-0-各學年繳交資料區-點入自己學年-教-學年會議紀錄-會議紀錄+照片）





說明：114.3.5 學年會議紀錄

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目	校本課程	教學者	江明子
實施年級	一年級	教學時間	一節課 40 分鐘
單元名稱	認識反覆的美感原則		
學校願景			
設計理念	認識反覆的美學原理在生活中的應用		
學習重點	學習表現：2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 學習內容：B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	核心素養	A 自主行動 ☐ A1 身心素質與自我精進 ☐ A2 系統思考與解決問題 ☐A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☑ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解
議題融入	無		
教材來源	自編		
教學設備/資源	1.電腦、單槍、白板工具、頭帶、數學圖形		
學習目標	1.通過物品的有序排列，使學生初步認識反覆的排列規律。 2.使能辨識並欣賞生活中符合美感形式原理一連續（反覆）的事物，分享視覺感受。 3.能運用所學習的反覆美感應用在生活或藝術創作上。		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
壹、準備活動： 1. 教師準備反覆之美的簡報。		單槍投影機 反覆之美的簡報
貳、引起動機： 1.以組為單位，到校園中找尋，有沒有發現重覆的圖形 2.請各組發表	5	觀察發現
教師先以觀察生活景觀（學校或校外）、美術作品等，引發學生對於「重覆」做法的感受。例如：1.熟悉 2.安定 3.秩序 4.壯觀 5.其他…	5	
參、發展活動： 一、請各組討論，生活中是否也有出現反覆的圖形之物品，並請各組發表。		各組發表
二、教師講解反覆之美 PPT 教師歸納 1.反覆美學原則無所不在，無論是自然界的同一圖形規律排列，或在生活中俯拾皆是的用品、建築、佈置等，都會用到反覆的原則。 2. 把單一圖像透過重複併置，會產生更大的力量及趣味。 3. 藝術創作非常自由，不一定只侷限繪畫，拿現成物重製也是有趣的方式。	10	教師講解歸納
三、做中學、學中做：6 個學生排成一排 第一種方式，6 個學生的臉全部朝前； 第二種方式，6 個學生的臉全部朝後； 第三種方式，編號一三五的學生臉部朝前，編號二四六的學生臉部朝後； 4-1 請學生思考這 6 位學生可以如何排列展現出反覆的圖形。	5	實際演練
綜合活動：以上面的活動為例，請各組以「重複」「反覆」的概念，設計動作。 指導過程如下： ★ 身體各部位的暖身活動（探索自己身體的運動特點） ★設計共通的動作及變化動作。(欣賞、分享、建議) ★ 分成三組討論以「重複」「反覆」的概念設計該組共同的肢體動作，	7	探索自己身體的運動特點） 合作討論
肆、綜合活動： 1. 各組成果展示、相互觀摩。 2. 分享、討論與建議。	8	欣賞、分享、建議

桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課觀察記錄表

教學班級	一年 3 班	觀察時間	114 年 3 月 13 日　第 6 節
教學領域	藝山水校本課程	教學單元	認識反覆的美感原理
教 學 者	江明子	觀 察 者	張雅芳

面向	觀課項目	優良	滿意	可討論		紀錄內容（請以文字簡要描述）
老師教學情形	1. 清楚呈現教材內容	✓				由生活情境導入，設計動態和靜態活動交錯，提高學生的學習興趣。且課堂中，設計小組活動，雖然討論過程聲音稍大、有些孩子較無法與小組密切合作，但大致而言，秩序仍在掌控之中。
	2. 運用有效教學技巧	✓				
	3. 應用良好溝通技巧	✓				
	4. 適時檢視學習成效	✓				
	5. 維持良好班級秩序		✓			
	6. 均衡對學生的關照		✓			
	7. 其他					
面向	觀課項目	大部分學生投入	約半數學生投入	少部分學生投入	不適用	紀錄內容（請以文字簡要描述）
學生學習情形	1. 專心參與課堂活動	✓				課堂中的活動，每位學生都必須參與，透過合作學習，讓每位學生都能發揮個人的意見。
	2. 回答問題		✓			
	3. 參與合作活動(討論、實作、發表)	✓				
	4. 完成作業或測驗	✓				

觀課後建議	1. 課程中帶入合作學習的方式，能刺激學生之創作與聯想，並有效提高學習低成就學生之自信心和學習意願。 2. 平時如以個人創作形式進行教學，很快即發現較特殊的學生在一旁發呆或馬虎交差了事。而在此課程中的活動大都是以「組」的方式進行，這種方始使得班級中的資源班或情緒障礙的學生(這是現今各班普遍的安排)，在同儕的協助與督促下，壓力與鼓勵促使這一些學生漸漸進入學習情境，讓藝術融入他們的生活中。 3. 教室空間較為窄小，不利學生肢體活動的展現，但轉換到戶外時，又要花一些時間移動、整隊、管理秩序，尤其一年級的孩子一到戶外，就十分興奮，較無法靜下來好好聽老師說明、歸納、整合。

桃園市八德區大忠國民小學公開授課活動授課教師自評表

日　期	114 年 03 月 13 日　星期(四)	年 級	一 年三班
時　間	下午 14 點 0 分	會議地點	一年 3 班
教學者	江明子	觀課者	張雅芳

學習目標達成情形：

老師教學情形

本節課教學，是從美感原理-反覆與自然的連結為起點，進而認識各種反覆原理在生活中的功能、目的與文化意涵。在進行本節課教學設計，不只關注在知識的教授，更希望透過孩子的觀察，以及對於生活經驗的延展。提問關注在反覆的設計下的美感原則，與自然中所呈現的反覆圖形，透過課堂的觀察、討論與分享，豐富了孩子思考的深度，並提高了學生學習的動機與投入程度。

教學避免長時間由教師主導，應適時將主控權交予孩子手上，所以安排了小組的活動，雖然秩序稍嫌凌亂，但仍在教師的掌控之中。而且發現透過小組合作的討論設計，孩子不僅對反覆的原理更加了解，而且設計肢體反覆的形式活動，讓孩子覺得有趣，參與的興致更高。

學生學習情形

1. 學生學習的投入程度比預期高，尤其是在小組活動創作反覆的動作時，討論熱烈，十分用心。
2. 因少數學生較堅持己見，不願服從團隊意見，所以討論過程聲音較大，透過老師的提醒和協調，最後都能達成任務。
3. 身體可以有哪些動作，需全班花一點時間討論和練習，否則孩子會不知如何表現肢體的變化，而顯得各組的呈現重複性高，缺乏精采而多元的呈現。

同儕回饋後心得	一節課要講解、探索、發現、歸納並請學生肢體創作，無論是時間或教學資源都略感困窘，例如：教室有單槍等教學配備，但要表演時空間不足；韻律教室、室外空間足夠，但又缺乏投影機設備等。況且對一年級的孩子來說，討論和合作要花掉許多時間，藝山水每個主題，本就規畫四節課，所以反覆的美感原理也許可以拆成兩節，一節探索認識反覆的原理原則，一節認識反覆在舞蹈、音樂的應用，一節學生以反覆的原理進行道具創作，最後一組分組創作肢體舞蹈結合上一次製作的道具，進行發表，也可做為本主題的評量依據。
教學者自我省思	在每組學生展示他們的活動成果時，多是老師去評價學生，如果讓小組互相評價，這樣可以培養學生認真去欣賞同學的展示、發言用心和語言表達完整。 整個教學活動中，在課堂上的創新、自主探究、師生互動、生生互動成為課堂的主旋律，在往後的教學中，我會繼續學習新課程、新理念提高教學水準，進一步結合美術創作，期讓學生領略反覆美感原則的無所不在。

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動
議課紀錄表

一、 單元名稱：藝山水校本課程 反覆的認識
二、 上課時間： 114 年 03 月 13 日，第 6 節
三、 任課班級： 一年十班
四、 授課老師： 江明子 老師
五、 觀課人員： 張雅芳 老師
六、 議課時間： 114 年 3 月 17 日，第 5 節

教學者自我回饋
1. 此單元的心得是：對中低年級學生的用語應避免太抽象，即使需要用抽象語詞，也需要以具體具象的說法解釋這個抽象語詞。 2. 6 個人的示範，低年級孩子易被侷限，應找更多肢體表演的圖片引導，可以激發孩子更多的創作思考，所以這次加入 12 人的示範，但發現人多嘴雜，花掉許多時間，效果也不理想。 3. 身體可以有哪些動作，需全班花一點時間討論和練習，否則孩子會不知如何表現肢體的變化，而顯得各組的呈現重複性高，缺乏精采而多元的呈現。

觀課人員回饋
一、教學者優點
1. 由生活導入課程，引起學生興趣。 2. 教師來回走動，關心教室裡每個學生的學習情形。 3. 雖然是分組合作，但發現每組還是會有參與度不高的孩子，老師可以再給予多一點鼓勵和引導。
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
從平面的圖片欣賞到肢體的創作活動，轉換有點快，有些孩子反應不過來。
三、在觀課過程中的收穫
1. 靜態與動態的活動設計，學生學習興趣高。 2. 活動過程學生的秩序較為凌亂，但還是在老師可控制的範圍內。 3. 孩子的表現活潑、課堂參與度高，教室學習氣氛良好。
四、針對教學者所遭遇困境之回應
教學時間不足，是每個教師或多或少都會面臨的問題，但依經驗，充分備課、掌握教學重點，可以讓每節的效益都發揮到最大值，再配合作業的練習，應可降低教學時數不足的困擾。

藝山水公開授課紀錄—江明子老師

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動

教師同儕學習活動照片

日期：114 年 3 月 17 日

	
說明：教學前同儕備課討論	說明：教師講解”反覆”的美感原則
	
說明 同學上台示範”反覆”	說明 小組各自討論設計”反覆”的動作
	
說明 利用數學附件製作反覆圖形的頭帶及教室布置	說明 觀課後同儕討論

桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程---年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	一年級老師積極參加社群，對於任課課程課綱、計畫及內容都能掌握與分享。 1. 藝社群:瓊微、麗珍 2. 山社群:貴容、小喬 3. 水社群:佳玲、德涵、雅芳。 4. 明子利用反覆之美進行備觀議課活動。	1. 一年級的水課程跟藝&山社課程比起來內容比較沒那麼豐富，比較像是表藝課的形式，講述的內容跟生活課第五單元:「水資源」雷同，要想辦法自行延伸。 2. 山的課程在討論的過程中發現有三個年段使用同一本繪本，也發現山課程每個年段都有 4-6 節課上不完的情況。 3 各班進行的狀況會視學生程度、其他領域相關，做一個跨域整合的教學。	1. 社群內各年級老師會分享課程進行方式和注意事項，可以讓大家更清楚年級間課程的連貫。 2. 社群分享，有提到關於廢水處理部分，剛好生活課程也有上到關於水資源的應用，認為可以統整起來。 3. 利用生活課有類似內容加以補強結束不足之處。 4. 老師們觀摩各班學生作品，加以討論與分享。
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	教師能依據課程內容、學生特質及可用資源，靈活運用多元教學策略，並在教學中重視適性化，照顧每位學生的學習需求。 如:麗珍老師分享利用生活課程的昆蟲頭套，將頭套結合反覆之美設計。	1. 授課時數不足。 2. 融合數位科技操作上更新太慢。	1. 以跨域方式做結合，強調相關概念，以解決時數不足問題。 2 尋求同學年資訊較強老師來教學，以自己自身能力作為調整，也是一種結合數位科技的融入。
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	教師在評量學生時，會根據課綱目標來設計題目與方式，並依學生表現結果，提供幫助或調整教學內容，幫助學生學得更好。	學生先備經驗較不足，評量設定較困難。	1. 可用分組討論或發表，讓一些害羞學生試著說說話。 2. 用遊戲或肢體活動，學生能在較快時間累積經驗。
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	1. 學生利用昆蟲頭套設計反覆之美圖形。 2. 學生看山、觀犀山的作品，最後畫山。	教學時數較為不足	1. 結合其他領域課程，做一個延展。 2. 為完成部分做為下一年度課程的開端，繼續完成。
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	學生在各類彈性學習課程中，學習成就表現呈現穩定且持續進展的趨勢，能逐步展現課程所設定之學習目標與核心素養。	學生個別差異大	老師設定標準，並依據學生個別差異，在規定細向完成度。

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5
				V	

未來調整作法:1. 檔案資料保留建檔，以利下學年級教師備課討論。
2. 持續參與社群，希望學校可以邀請相關領域專家學者駐校教學，讓校本課程結合學校在地化特色，發揮更有特色的一面。

參與人簽名:
101 沈小柔 102 蔡佳玲 103 江明子 104 潘文珂 105 郭麗珍
106 高寶敏 107 黃貴容 108 葉德涵 109 張雅芳 110 尹馨慧



桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-二年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	根據特色課程活動說明，進行課程教學觀摩，目前教學內容符合議題。	有些活動無法剛好搭配現階段的時間，而需用調整說明。	上下學期的多元課程內容可互相調整。
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	孩子能依照課程需求，自行發表並產出良好作品。	依照孩子的不同能力需給予不同的學習策略。	老師可根據課綱的需要下選擇適合的方式授課。
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	學習內容符合教學計劃之核心素養，並隨時進行調整。	若有新的課題可隨時融入，再做修正。	老師可依不同時期給予滾動式修正，進行教學調整與輔導。
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	孩子根據內容有效呈現作品並分享。	課程作品有時無法在一節課內完成，須多利用其他時間去完成。	作品可採開放式的方式進行，亦可小組作品。
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	學生在課程完成後能將其所學遷移至其他領域。	學習能力較弱者，較無法順利完成。	調整學習方式，提升教學成效。

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5
				V	

未來調整作法:
鼓勵家長陪伴孩子參與藝文活動、觀賞表演、親近大自然。

參與人簽名: 蕭承美 黃琬琳 魔雅涵 林怡萱 葉和貞 吳淑惠 呂雅麗 陳雅鈴 謝珍琳

參與會議時照片 2 張（期末）



藝山水-校訂課程實施效果檢核表(1 年級)

桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-三年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	本學期在三次的學年會議會討論課程施行結果與心得，另外也安排了幾次「校本-藝山水」社群的研討會，讓參與的老師互相分享彼此的教學成果與心情感受，達到教學相長的目的。。	有幾週的課程較沒有完整的教學內容。	把幾週的課程內容，補充完整的教學活動，並根據學校推動的議題來調整課程。
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	大多數的孩子能依照課程需求，發表並產出良好作品。	學生的起始和理解能力不盡相同，部分學生難以用水彩畫出有漸層效果的作品，若要讓每個學生都能產出作品，進行個別的的指導教學，時間略顯不足	老師協助學生建構基礎認知脈絡，依程度不同的學生，給予個別化的指導，並進行教學方式的調整。
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	教師能透過多元方式的評量，如藉由學習單來了解學生學習的具體情形。也會讓學生以口頭、紙本或繪畫等形式來呈現成果。學習內容符合教學計劃之核心素養，並隨時進行調整。	部分學生在表達與統整能力上仍顯不足。	1.展示各班級的學習單或作品讓孩子能觀摩習。 2.遇到教學的問題時能與其他老師集思廣益，討論出好的教法。 3.強化學生表達與統整能力。
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	進行創作時，孩子會進行討論，並與同學分享自己的作品。孩子根據內容有效呈現作品並分享。	部分學生需要同學的協助才能完成。課程作品有時無法在一節課內完成。須多利用其他時間去完成。	作品可採兩人一組，藉由與同學討論的方式進行，一起完成作品。
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	學生在課程完成後能將其所學運用至其他領域。	學習能力較弱者，較無法順利完成。	調整學習方式，了解學生的理解程度，來提升教學成效。
課程執行成效	（待加強→優異）			

	1	2	3	4	5
					✓

未來調整作法:
1.對於漸層畫法的教學畫量與視覺藝術課結合，以一次兩堂課為原則進行。
2.四年級的藝術課本才有教到水彩的技法，因此可改成用蠟筆畫漸層。

參與人簽名: 劉安道、林采巧、賴玉情、藍李玲、[illegible]慧 廖志龍、[illegible]宜欣、[illegible]、[illegible]如、[illegible]、張瑛芊



藝山水-校訂課程實施效果檢核表(2 年級)

桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-四年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	利用每月學年會議討論上月施行結果與心得、本月預計施行的課程大綱以及課程經驗與學生作品分享。	1.在藉由走踏實際觀察到自然環境中的埤塘與所扮演的腳色。 2.用正向鼓勵的方式鼓勵孩子肢體表達，避免嘲笑同學的事情。	1.請家長協助利用假日有機會讓孩子到附近探索有關埤塘的相關事物作為先備經驗。 2.做好課前的教育，讓孩子理解肢體動作的課程是認真的，表演是學習的一部分。
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	1.配合律動舞出肢體之美。 2.請能協助的家長協助調整肢體動作。 3.包容與鼓勵較羞於肢體表達的孩子	1.孩子平時不容易有深入了解埤塘的機會，需特地安排參觀。 2.將對稱之美的抽象概念來具體落實有其挑戰性。	1.協請八德埤塘自然生態公園進行埤塘導覽，讓學生認識在地埤塘環境。 2.教師把握平時學生互動時產生的問題進行機會教育
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	1.藉由錄影的方式來改善學生學習的成果。 2.允許學生以口頭、肢體或圖畫等不同形式來呈現。	1.學生對於用古詩的形式來創作山的主題需要老師給予很多的提示與協助 2.有些學生，特別是男生對於以彩帶舞來呈現肢體語言有一定程度的抗拒。	1.讓孩子能觀摩學習各班創作的肢體表演與詩詞。 2.給予口頭或獎勵品等正增強來緩解學生抗拒的心態。
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	1.能認識對稱之美並以肢體動作來表達 2.能以委婉的方式表達勸諫的話語 3.能了解埤塘對於過去桃園的巨大貢獻	1.學生對於古詩創作有其侷限性 2.以彩帶舞來呈現對稱之美較為抽象	1.鼓勵家長進行親子戶外活動，一起認識桃園的埤塘。 2.請家長協助孩子課後閱讀古典詩詞增加對詩句文體的熟習度。
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	1.對於對稱之美與表達、埤塘的前世今生有更多認識。 2.說話前能考慮聽者的感受。	1.桃園埤塘分布廣泛，要深入觀察需有家長的支持 2.以古詩來進行創作需長期練習	1.鼓勵孩子在閱讀課借閱相關詩詞的書籍 2.利用寒暑假的作業鼓勵戶外埤塘觀察
課程執行成效	（待加強→優異）			

	1	2	3	4	5

未來調整作法:

參與人簽名: 張雲茶、陳秀花、楊清源、蔡宏志、蔡雯如 黃馨儀 邱文貞、陳秋利、[illegible]

參與會議時照片-2 張（期末）



藝山水-校訂課程實施效果檢核表(3 年級)

藝山水-校訂課程實施效果檢核表(4 年級)

桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-五年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

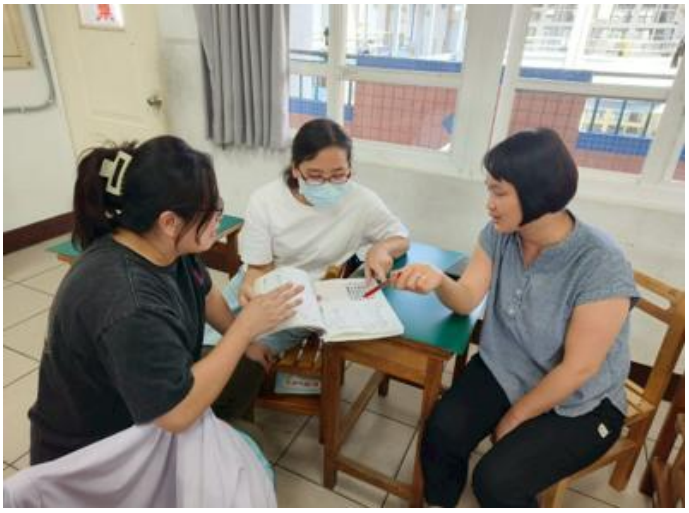
評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	本學期安排了多次「校本-藝山水」社群的研討會，參與人員能互相觀摩、彼此分享。	須協調一到六年級參與人員的時間。	將社群研討安排於週三午會後，提高大家參與度。
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	利用 PPT 與影片導入台灣高山與五岳的地理知識，結合新聞影片介紹登山安全知識與守則，最後由小組合作製作海報進行成果發表。	課堂時間不足，尤其在小組發表時時間不足運用。	強調重點概念，預留更多時間給學生實作與互動。
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	教師在教學過程中檢視學生在核心素養、學習內容與學習表現方面的進展。	發表時因時間限制，主要還是以小組發表為主，成果的講評與修正，時間稍嫌不足。	教師須根據評量結果隨時進行調整與輔導，才有助於學生學習成效的提升，優化教學策略，達成課程目標。
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	學生大多能就老師提出的水資源課程討論教師準備的議題。	學校活動多，與校定課程有時候會有時間分配的衝突。	除了教師要修訂校定課程的長短，學校也應該一起思考，在 108 課綱之下，是否也應汰除依些舊的活動。
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	學生是學習的主體，積極參與課程，透過與他人互動合作等方式逐步達成學習目標。	教師要隨時注意學生的學習進程與分組合作的狀況，有時難免疏漏，需要進行教學方式或時間上的調整。	依照學生的個別差異，提供適當的學習支持，並在課程中引導學生達成核心學習目標。根據學生的表現進行必要的教學調整。

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5
				○	

未來調整作法：
1. 五年級山課程可加入住家附近適合親子郊遊的小山，如：虎頭山、石門山，除了為六年級登東眼山做準備外，也能在假日時和家人一起同遊。
2. 如果沒有經費，就查好水資源相關環境教育的場所，鼓勵家長帶孩子們進行親子共學教育。

參與人簽名：





藝山水-校訂課程實施效果檢核表(5 年級)

桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-六年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	於學年會議或共同備課時間討論教學相關內容與經驗分享。	授課老師對於課程計畫熟習程度不一。	利用共同備課時間進行討論與釐清。
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	根據課程計畫內容，各項活動採小組共作、問題討論、拍攝影片、實地走訪等，實現適性化教學的目標。	教學內容多元豐富，學年共同活動需要多次開會協調	利用共同備課時間進行討論與釐清。
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	依據課程目標進行多元評量，以小組討論、表演等各評量方式檢核學生學習成果。	學生完成各項成果時間不足。	調整各項作品或評量的難易度，以達到學生能全員參與之目標。
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	學生於各次課程中進行討論、創作與分享。	授課老師對於課程計畫熟習程度不一。	利用共同備課時間進行討論與釐清。
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	學生於各次課程中，藉由師生討論與小組發表，連結舊經驗。	學生每人依能力完成成果也不同	教師適時調整學習目標，讓學生有持續努力的自信

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5
				V	

未來調整作法：
1. 平衡之美的教材可先學年共同設計，提供授課老師使用。

參與人簽名：

藝山水-校訂課程實施效果檢核表(6 年級)

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【 一 】年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	根據藝山水課程活動說明，進行課程教學，重視孩子思考創作。根據學習內容符合教學計劃之核心素養，並隨時進行調整。	部分學生無法自行完成，若有新的課題可隨時融入，再做修正。	老師可依不同需求給予滾動式修正，進行教學調整與輔導，讓孩子相互激盪創作思考。並透過分組執行，讓同儕之間能互相協助並完成作品。
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	老師可依據需求修正評量方式，增加孩子學習動能，讓孩子根據內容有效呈現作品並分享。	想與其他領域在其他領域完全連結時會有困難度，須多修正並利用其他時間去完成作品。	作品可採開放式的方式進行，亦可小組作品。隨時調整學習內容，提升孩子的學習效果。

未來調整作法:
1.老師可依不同需求給予滾動式修正，進行教學調整與輔導，讓孩子相互激盪創作思考。並透過分組執行，讓同儕之間能互相協助並完成作品。作品可採開放式的方式進行，亦可小組作品。隨時調整學習內容，提升孩子的學習效果。
2.鼓勵家長陪伴孩子參與藝文活動、觀賞表演、親近大自然。

參與人簽名：蕭淑美、黃珮珊、詹雅涵、林怡萱、[illegible]

參與會議時照片 2 張



藝山水-校訂課程設計檢核表-1 年級

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【 二 】年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	今年學年老師參與社群吸收相關教學訊息，收穫良多!	發現彈性課程中，與生活課有些單元可以做結合。	納入未來課程設計中，讓彈性課程內容更廣、更彈性。
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	學生皆能在生活中與藝山水系列課程做一結合。	水系列課程在低年級素材與廣度不及藝和山系列課程豐富。	生活課與藝山水相關課程可以融入，如:一下翰林版水資源，讓課程更統整。

未來調整作法:
1.領域課程可以採用跨領域方式融入藝山水系列課程中。
2.融入相關議題，如環境教育、性別平等、閱讀素養…等，讓課程更完整。

參與人簽名:
101 沈小芩 102 蔡佳玲 103 [illegible] 104 [illegible] 105 [illegible]
106 黃瓊徽 107 [illegible] 108 葉德琳 109 張雅芳 110 [illegible]



藝山水-校訂課程設計檢核表-2 年級

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【 三 】年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	多元選材，貼近生活經驗，融入在地議題。 分階段練習，給予不同的任務挑戰，循序漸進。 設計層次分明的提問與探討 結合多媒體資源做資料的蒐集。	要找到或設計符合情境脈絡化、意義化和適性化特徵的閱讀材料，需要大量時間。 兼顧不同學生的先備經驗、學習興趣和風格，對教師而言是一大挑戰。 學生原有的基礎差異，部分學生可能發表等較高階的學習活動。 對於較不擅長表達意見或肢體的學生，可能造成壓力，進而產生挫折感。	結合各年度實施的資料與選材，來豐富素材。 分組來讓同儕互相砥礪學習，增加學生互動。 分組進行報告讓孩子能更具能力貢獻。 課堂中的鼓勵讓孩子產生成就感
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	由簡入繁，由淺入深，概念螺旋式上升。 從由具體到抽象，讓不同層次的孩子都能有所收穫。 技能持續練習，並加深加廣。 主題的延續與拓展 跨領域主題單元 在真實世界應用，以提升學生學習動機。	為了確保順序性和繼續性，會傾向於制定嚴格的單元或主題順序。 但學生的學習速度和吸收能力不一。 部分學生可能無法在親臨現場體會，使學習有一定的困難性 學生對當前的閱讀材料或主題缺乏興趣，即使課程設計再符合順序性、繼續性，也可能影響其學習動機	參考過往實施的經驗來彈性調整課程的進行順序或增刪部分內容。 採取分組互助的方式來讓學生充分討論，觀摩，來讓學生都能有參與的機會。 考量學生的能力給予適度的任務或作業，並在課堂立即性的給予輔導。

未來調整作法:
參考實施經驗與學生能力做動態調整。

參與人簽名: 陳政翰、楊青婷、陳予恩、邱文貞、蔡雯如、侯惠芬、曾馨儀、鄭皇芝、謝世茵



桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【 四 】年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	1. 課程規劃讓學生能多元體驗不同的藝術形式，能提供多元舞台讓學生展能。 2. 活動多元，細節會需要較多時間。	1. 部分學生對於肢體表演可能會較害羞，需多鼓勵。 2. 部分課程步驟會時間不足。	1. 透過分組合作和多元分工，讓學生共同完成表演成果；引導學生欣賞每個人獨一無二的呈現、練習正向回饋。 2. 課程內容較多，老師要依學生情況彈性調整。
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	多數活動能延續過去的學習經驗，進一步延伸課程學習。	古詩賞析對學生較有挑戰，需要較多引導。	鼓勵學生閱讀古典詩詞，透過各種影音作品讓學生多元接觸。

未來調整作法:
1. 透過分組合作和多元分工，讓學生共同完成表演成果；引導學生欣賞每個人獨一無二的呈現、練習正向回饋。
2. 課程內容較多，老師要依學生情況彈性調整。
3. 鼓勵學生閱讀古典詩詞，透過各種影音作品讓學生多元接觸。

參與人簽名: 簡安如、劉安道、廖志韓、李和如、藍婷玲、顏玉晴、張瑛宇、林宜欣、林采蘋、林佳慧



藝山水-校訂課程設計檢核表-3 年級

藝山水-校訂課程設計檢核表-4 年級

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【 五 】年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	根據課程計畫內容，各項活動採小組共作、問題討論、拍攝影片、實地走訪等，實現適性化教學的目標。	藝、山、水各項目只有四堂課，時間不足以深入討論課程。	進行每個單元之前，先將內容再精煉，可先抓出每節課重點與目標，再行教學，能幫助教師更清晰地傳達知識，還能提高學生的學習效率。
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	符應所排定之活動內容與各領域之連結。	實地走訪課程，會有時間安排與經費的問題。小組共作部分，須培養學生的資訊能力。	找學校附近的景點走訪，相關經費則可以看學校行政的部分有沒有可配合之處。

未來調整作法：
因藝、山、水課程於低中年級就有，所以學生對課程內容更容易熟悉。當學生對課程內容感到熟悉和興趣時，他們的學習動機會顯著提高。這些課程不僅能夠促進連結其他學科的學習成效，能夠在探索中學習，在學習中成長。

參與人簽名：

參與會議時照片 2 張



桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【 六 】年級藝山水(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	本課程以「藝山水」為主題，透過系列式體驗活動，安排學生進行實地觀察、創作實作、團隊討論及成果發表。課堂中運用多元媒材，引導學生探索山水意象，並結合跨領域知識（如地理、歷史、藝術），使學習經驗具情境脈絡化及意義建構特徵，兼顧學生興趣與學習差異，適性推展課程。	學生在實地觀察或作品創作中，對於山水內涵的理解深度不一，部分學生在表達與統整能力上仍顯不足；此外，跨領域知識的連結對學習低成就學生而言略顯困難，影響整體探究及表達成效。	後續將增設「前導活動」與「引導提問」環節，協助學生建構基礎認知脈絡，並於每次課後安排小組分享與回饋，強化學生表達與統整能力；另將設計分層輔助材料，提供不同難度的學習支援，提升全體學生的學習成效與課程參與感
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	課程單元設計由淺入深，依序涵蓋「認識山水」、「體驗山水」、「表現山水」、「分享山水」，各主題間具備明確連貫性，並結合前次學習經驗，逐步深化學生的探究與創作歷程。課程安排強調統整跨領域元素，並依據學生回饋調整課程節奏與活動設計，確保學習連續性與整合性。	課程單元雖有統整設計，但在實際推動中，學生對跨領域知識間的連結掌握仍有落差，且部份活動時間掌握不足，影響後續活動的銜接與深化。	將於課程前詳列單元間知識與技能連結地圖，提供學生明確學習脈絡，並針對時間管理進行課前演練與精緻化調整，確保每節課活動推進流暢且目標明確。另強化課程反思環節，透過學生自我檢核與教師即時回饋，促進跨單元整合性學習。

未來調整作法：
課程將持續優化前導引導與探究脈絡設計，強化跨領域知識連結與學習層次統整，並調整課程節奏及時間分配，確保每階段活動推進順暢且深化學生學習經驗。同時引入學習歷程檔案紀錄，促進學生自我省思與統整能力，提升課程整體成效與適性化發展。

參與人簽名：

參與會議時照片 2 張



藝山水-校訂課程設計檢核表-5 年級

藝山水-校訂課程設計檢核表-6 年級

桃園市八德區大忠國小113學年度「一年級」校訂課程評鑑成果照片

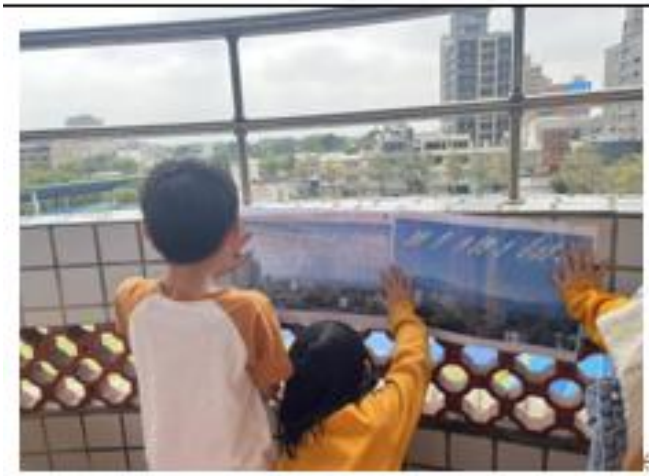
課程名稱：藝山水



內容：學生分組到校園尋找反覆之美。



內容：結合視覺藝術，利用反覆之美創作昆蟲頭套。



內容：到空中走廊眺望遠方的山脈。



內容:觀摩學長姐作品後，小組分工完成山的創作。



內容：小組設計「捉泥鰍」歌曲編排。



內容：小組唱跳「捉泥鰍」歌曲。

桃園市八德區大忠國小113學年度「二年級」校訂課程評鑑成果照片

課程名稱：藝山水



內容：孩子創作的內容

山
像個
大巨人
靜靜的坐著
白雲妹妹在他臉上玩躲迷藏
雨雲妹妹在他頭上灑水
人們在他身上攀爬
山巨人很緊張
從來不向人
訴苦

山
高山像
毛茸茸的綠巨人
他伸出大手保護動物們
人們喜歡在他身上跳上跳下
好舒服 癢癢的 逗得他哈哈大笑
只要大家能好好愛護他
不動手 拔他的毛
不刮他的皮
高山就會
愛你

內容：詩詞模仿創作



內容：孩子利用多餘的作業本進行創作



內容：影片介紹水資源的內容



內容：介紹八德埤塘公園的景觀



內容：同儕間討論創作

桃園市八德區大忠國小113學年度「三年級」校訂課程評鑑成果照片

課程名稱：藝山水



內容：老師示範教學



內容：老師說明課程內容



內容：老師說明課程內容



內容：學生實作練習



內容：學生實作練習



內容：學生學習成果

桃園市八德區大忠國小113學年度「四年級」校訂課程評鑑成果照片

課程名稱：藝山水



內容：-埤塘生態創作



內容：-山領域詩詞創作



內容：水課程作品展示(埤塘的生態)



內容:-獨坐遥庭山配合對稱之美



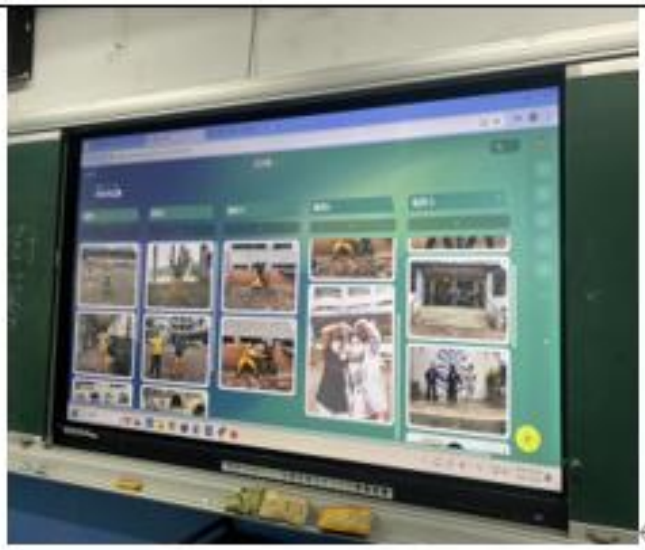
內容：對比之美藝術作品創作



內容：看看我的交錯之美

桃園市八德區大忠國小113學年度「五年級」校訂課程評鑑成果照片

課程名稱：藝山水



內容：藝-美的對稱



內容：藝-美的對稱



內容：認識臺灣高山(鈔票上也有百岳)



內容:-學生分享爬山經驗



內容：水一認識他國如何解決缺水問題



內容：水一操作淨水的實驗

桃園市八德區大忠國小113學年度「六年級」校訂課程評鑑成果照片

課程名稱：藝山水



內容：體驗平衡之美



內容：編排動作達成平衡之美



內容：導覽人員介紹東眼山生態



內容：導覽人員介紹東眼山生態



內容：西坡埤塘生態踏查



內容：大溪水資源回收中心導覽

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

(一)質性-課程名稱：數位創客

桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度第一學期第一次

（ 科任 ）年級 學年會議紀錄

學年會議紀錄			
時間	113 年 9 月 4 日(星期三) 14 時 30 分	地點	大辦公室
出席	陳思穎、楊麗芳、簡明玉、蕭楹蕙、胡榮政、黃彥菱、曾志豪、陳永書、 陳叔禎 、邱鈺鈞 、蔡瓊瑤 、吳幸振 陳冠廷		
列席		記錄	蔡瓊瑤

討論主題：

一、請各班務必將下列計畫上傳至網路硬碟：

<1>班級**經營**計畫.9/6 前：網路硬碟-全校共用-0 各學年繳交資料區-各年級資料夾-教上-0906 前班級經營計畫

<2>班級**閱讀**計畫.9/6 前：9/6 前：網路硬碟-全校共用-0 各學年繳交資料區-各年級資料夾-教上-0906 前班級閱讀計畫

二、討論 113 學年度體育表演會節目：

(1)一到五年級團體趣味競賽說明表(請於 9/6(五)前上傳網路硬碟--學務處--體育組--113 學年度體育表演會--02 團競資料夾)

(2)三到六年級大隊接力男女生參賽人數(請直接 line 體育組)

三、請導師務必上學習扶助科技化評量系統，瞭解貴班學習扶助個案國語文、數學科學習問題及篩選測驗結果。

四、請於 9/20(五)前，授課二、四、六年級的老師請至學校首頁左側填報本學期公開授課登記，請二、四、六年級導師協調 **1-2 位**老師進行公開授課的科目是校定課程，二年級-「多元文化」、四年級-「閱讀素養」、六年級擇一-「國際教育」或「遨遊書海」，並確認學年校定課程公開授課老師名單(老師大名)、(老師大名)，其餘同仁亦鼓勵進行公開授課。

五、各年段 113 整學年度之期中、期末評量試卷編製分工(請參閱 0904 學年會議資料夾，同一領域之評量試卷編製工作，以所有任課老師平均出題為原則)。

六、請各學年推舉 3 人參與 113 學年藝山水校訂課程核心社群(不含新進老師，新進老師由學校指定參加，藝-楊青淵老師、曹連勝老師，山-沈小喬老師、林佳慧老師，水-葉德涵老師、張雅芳老師)，請註明藝-(老師大名)、山-(老師大名)、水-(老師大名)。

七、其他建議事項。

請各位同仁在地下停車場停車時，請對正停車格中央。讓後面想停在旁邊停車格的汽車較容易進入。

輔導主任 陳政鴻　總務主任 黃穗芳　學務主任 黃美齡　教務主任 陳俊傑　校長 邱創炫

（電子檔請於9/9前 傳送至全校共用網路硬碟-0-各學年繳交資料區-點入自己學年-教-學年會議紀錄-0904會議紀錄+照片）





說明：113.9.4 學年會議紀錄

桃園市八德區大忠國民小學113學年度第一學期第二次科任年級113學年會議紀錄

學年會議紀錄			
時間	113年12月18日（星期三）14時30分	地點	2F大辦公室
出席	蔡瓊瑤 黃彥菱陳思穎 楊麗芳 鄭佳玲 陳叔禎 陳冠廷 林佳慧 曾志豪 簡明五 胡榮政 蕭楹蕙 陳永書 吳幸振		
列席		記錄	蔡瓊瑤

◎**學生無力支付申請為每個學期皆要提出**，註冊組預計於12/24(二)召開審查會議，因關係到學生各項補助的申請，因此，請老師協助有需求的學生**務必於12/13(五)前提出**。

◎113學年度下學期課後照顧班意願調查表已於12/12(四)發放，**一律採線上填報，請學生於1/3（五)前完成填報，逾期視同下學期不參加**，各班彙整表請老師協助於1/6(一)繳回註冊組。

討論主題：

教務處

1. 請學年老師們檢視上學期校訂課程計畫（全校共用—0-校訂課程教學教案），就課程實施至目前為止，課程內容是否有需要修正或建議的地方，請協助列出問題點及預計改善方式，老師可朝課程實施內容、時間、方式、教學輔具、學生學習成效等面向探討。另外，建議老師課程執行中除了紀錄（拍照）操作過程外，亦可將學生完成的作品、學習單、心智圖……等學習成效拍照留存。
2. 課程評鑑-上學期校訂課程實施及檢討
   (1)低年級多元文化、中年級閱讀素養、高年級國際教育請完成檢核表（電子檔+紙本簽名），學年成員皆需簽名，成果照片交電子檔即可，114/1/10前交至教學組。
   (2)其他校訂課程（藝山水、數位創客、硬筆書法、唱跳英閱家、雙語讀劇、科學探究、創數挑戰、遨遊書海），於下學期五月中再完成檢核表和成果照。
   (3)上述檔案路徑：全校共用網路硬碟→0-各學年繳交資料區→教-評鑑檢核表→113學年度(課程實施+效果)→1140110前繳交。
3. 請各學年召開113學年度上學期教科書檢討會議，相關紀錄請於12/23(一)下班前上傳網路硬碟。

★資料夾位置：全校共用-【0-各學年繳交資料區】-各年級-【教-上-1223前交-教科書檢討】

★繳件資料:會議記錄電子檔、3張開會照片。

4. 推薦本學期優良教師(選票和歷年資料參閱附件)。

學務處

5. 【 1/13-1/17辦理各學年體育季班際期末競賽】:
   請各學年於12/20(五)前將班際競賽活動表回傳至網路硬碟(全校共用-c學務處-體育組-113學年度-113學年度期末班際盃活動規劃 資料夾)

輔導室

6. 討論114年度親職教育日學年活動
   (1)親職教育日預定於3/29(六)辦理，請各學年規劃闖關活動，建議可結合各項議題(如：配合母親節感恩活動、家庭教育、多元文化、性別教育、生命教育、身心障礙體驗……)。
   (2)暫定2/25(二)召開籌備會，親職教育日學年活動規劃表，請於2/14(五)前上傳網路硬碟，相關參考資料與空白表單請至網路硬碟取用（全校共用-各學年繳交資料區-114親職教育日)。

總務處

7. 廁所開始動工了，總務處想請老師們一起發揮想像力，提供廁所入口裝置的idea，讓學校的廁所能貼近校本課程、教學活動，也更生動活潑，入選的圖案或文字等將酌予發放獎勵金。詳情請參閱附件。

8. 其他建議事項。

科任優良教師推薦	113上：李盛德 陳思穎 蔡瓊瑤 陳冠廷
	113下：林佳慧 陳永書 簡明五 曾志豪

輔導主任：陳政沛　總務主任：黃穗芳　學務主任：黃美齡　教務主任：陳俊傑　校長：

（學年會議電子檔請於12/23(一)前 傳送至全校共用網路硬碟→0-各學年繳交資料區→點入自己學年→教-學年會議紀錄→113-1-2學年會議→會議紀錄+照片）





說明：113.12.18 學年會議紀錄

桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度第二學期第一次
（　科任　）年級　學年會議紀錄

學　年　會　議　紀　錄			
時間	114 年 3 月 5 日（星期三）　時　分	地點	大辦公室
出席	陳冠廷 蔡瓊瑤 蕭盈蕙 陳思穎 吳幸振 黃彥菱 簡明玉 鄭佳玲 黃淳楓 許歆若 楊麗芳 林佳慧 …		
列席		記錄	陳永書

討論主題：

1.請一、三、五年級老師協調 1-2 位老師，公開授課的科目是校定課程。一、三年級是「藝山水」，五年級是「藝山水」、「遨遊書海」或「創數挑戰」擇一。

2. 校定課程評鑑說明資料已交給學年主任，於 6/6(五)前繳交以下課程，請老師可以提早做準備。

評鑑資料：

(1)課程評鑑檢核表-113 學年課程實施、效果

(2)113 校定課程成果照

(3)課程評鑑檢核表-114 學年課程設計

3. 彈性學習課程名稱調整與重新命名：

依據教育部 110 年 6 月 15 日發布之「國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明」，彈性學習課程應避免進行單一領域或科目的擴張延伸，確保學生獲得多元且均衡的學習經驗。此外，根據桃園市 114 學年度國中小學「學校課程計畫」審閱備查計畫，彈性學習課程名稱不應以單一領域命名，需反映跨領域學習精神。請各學年老師依據課程特性，針對現行彈性學習課程名稱進行調整，使其符合教育部與桃園市課程計畫的指導原則，並具備更具體的學習意涵與跨領域精神。

(1) 高年級教師群：針對「創『數』挑戰」課程進行命名調整，使其名稱能展現跨領域學習特色。

(2)高年級自然科學領域教師：針對「『科學』探究」課程重新命名，強調探究、實作或其他跨領域學習元素，以提升課程多樣性。

(3)低年級英語文領域教師：針對「唱跳『英』閱家」課程進行命名調整，使其能兼顧多元學習面向，符合彈性學習課程精神。

4. 113 學年度第二學期全學年預計共同辦理活動討論。

5. 請五年級導師規劃畢業旅行並提出採購需求。

6. 其他建議事項。

高年級自然科學領域：動手玩創意

低年級英語文領域：唱跳趣閱家

輔導主任 陳政瀚　總務主任 黃穗芳　學務主任 黃美齡　教務主任 陳俊傑　校長 邱創炫

（電子檔及書面請於 3/10 前 傳送至全校共用網路硬碟-0-各學年繳交資料區-點入自己學年-教-學年會議紀錄-會議紀錄+照片）





說明：114.3.5 學年會議紀錄

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

教學活動設計單

領域/科目	數位創客	授課教師	江靜茹
實施年級	4 年級	教學時間	1 節課 40 分鐘
單元名稱	Google 文件真方便		
學校願景	真--用真誠的心靈待人處事。 善--用善良的行動關愛他人。 美--用美感的眼光欣賞世界。 樂--用樂觀的態度開創未來。		
設計理念	說明 google 文件編輯功能，從生活中創意發想，實踐創客精神。		
學習重點 學習表現	資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	核心素養	A 自主行動 ☐ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ☐ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解
學習重點 學習內容	資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。		
議題融入	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。		
教材來源	宏全資訊		
教學設備/資源	電腦、觸屏		
學習目標	1.能學會 google 文件文字格式設定。 2.學會下載 google 文件。 3.下載的 google 文件，能以 email 郵寄夾帶檔案給老師。		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、 引起動機 1.學生登入大忠信箱。 2.教師以簡報進行平時測驗說明。	5	點名、確認出席狀況。 提醒常規
二、發展活動 1.開啟 google 文件編輯文字、圖片、表格。 2.依簡報步驟，完成 google 文件各種設定。 (1)檔名：考試。 (2)文字設定，標題：大小 24、標楷體、深紫色 1。內文：大小 14、標楷體、深寶藍色 1 (3)插入網路硬碟裡的指定圖片 (4)插入網路圖片，關鍵字搜尋：高山 (5)插入表格，3 欄 2 列：文件名、作者、日期 (6)下載文件到電腦：選擇 word 格式 3.將下載的 word 檔寄信給老師，選擇夾帶檔案，信件主旨：考試	30	教師走動教學，提供協助
三、綜合活動 1.考完試的同學先到 Pagamo 學習平台進行自主學習。 2.指導學生關閉文件檔案、登出 google 帳號後關機。	5	
參考資料：		

備註：由教學者繳交

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

公開觀課前 說課記錄表

觀課前會談日期	113 年 12 月 26 日 第四節		
會議地點	教務處		
會議內容			
授課者	江靜茹	觀察者	楊珮宜
公開觀課日期	113 年 12 月 26 日 第五節		
教學領域	數位創客	教學單元	Google 文件真方便
觀課地點	2 樓電腦教室		
教學活動簡述	教師利用簡報，說明考試內容。先帶學生先複習上一節課已經學過的 google 文件格式設定，包括字型、大小、圖片插入、表格插入、下載檔案等功能。複習舊經驗後開始進行測驗，最後結合前面 gmail 單元內容，將測驗完成的檔案寄給老師。		
觀課重點	教師教學：1.教學流程是否流暢。 2.教學是否顧及學生差異性。		
	學生學習：1. 學生是否完成 google 文件文書操作。 2. 學生是否能專注聆聽。 3. 學生在學習中較困難的部份。		
會議記錄	1. 先備經驗：三年級已學會 word 文書處理。 2. 前一節課已學會操作 google 文件。 3. 本節重點為插入圖片、下載檔案以及將檔案以 email 寄出。		
授課者簽名：江靜茹		觀課者簽名：楊珮宜	

備註：觀課者和教學者共同討論後，由教學者繳交 1 份

數位創客公開授課紀錄—江靜茹老師

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

教師同儕學習活動照片

授課者	江靜茹	觀察者	楊珮宜
			
1. 說課會議　日期：113/12/25		2. 公開觀課情形　日期：113/12/26	
說明：討論公開授課觀課重點與教學進度		說明：學生依據老師給予的測驗簡報，完成測驗	
			
3. 公開觀課情形　日期：113/12/26		4. 議課會議　日期：113/12/26	
說明：老師巡視每位學生的學習狀況，及時指導		說明：學生能同儕互相學習、指導	

備註：觀察者拍照，由教學者製作繳交

桃園市八德區大忠國民小學113學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-中高年級數位創客(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	1.公開授課 每學年至少一次，促進教學改進。 2.共同說課 詳細討論課程設計、教學目標、教學方法等內容。 3.共同議課 針對課程進行回饋討論，評估教學策略的成效，提出改進建議，提升教學品質。	教師共同備課、相互觀課與集體議課有助於提升教學品質。然而即使已進行觀備議課，仍無法改善學生學習程度的落差。	統一的教學內容可能無法滿足不同程度學生的學習需求。或許可以嘗試分層教學，根據學生能力分層設計學習內容，例如分為基礎、進階和挑戰等層次，讓不同學生都能找到適合的學習方向。
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	課間巡堂、教師個別指導以及提供師徒制：教師積極進行課間巡堂，觀察學生的學習狀況，並適時提供協助，確保每位學生都能掌握學習進度。教師安排小老師協助教學，針對學習進度較慢的學生進行個別指導，增強學習支持系統，讓學生獲得更多的幫助。	1.小老師能力有限： 小老師可能不足以全面解決同學的問題，尤其是遇到較複雜的問題時，可能無法提供正確的指導，無法像教師一樣有效地解釋問題。 2.依賴性問題： 其他學生可能過於依賴小老師的協助，導致自學能力降低，進而影響學習成效。	1.保持適當的教師介入：教師應持續觀察小老師的教學效果，在必要時介入指導。 2.輪流擔任小老師：讓更多學生有機會參與。 3.強化學生自學能力：在小老師協助的同時，強調其他學生的獨立學習能力，避免過度依賴。
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	每完成一個單元後，教師會指派相關作業或安排測驗，目的在於檢測學生對單元內容的理解與掌握情況。例如：指派作業，或進行單元測驗，評估學生在核心概念上的學習成效。	1.學生差異的問題： 課後作業或測驗對於不同基礎的學生，可能產生挫敗，影響學習動機。 2.輔導的資源限制： 教師雖有個別輔導和課程調整的意願，但如果學生數量多，教師可能面臨時間和人力不足，導致輔導效果有限。	教師檢視學生完成作業或測驗的結果，分析學習困難點，可以採取： 1.個別輔導：針對學習成績較弱的學生，提供個別指導，幫助補足基礎技能。 2.課程調整：若多數學生出現學習困難，於後續課程中增加講解或練習，確保所有學

				生都能跟上進度。
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	授課教師在每節課後安排課堂作業，以評估學生的學習成果。	學生的能力有所差異，有些能獨立完成作業，而有些則需要指導才能完成。	教師可將作業步驟拆解，並製作指引說明書，引導學生循序漸進地完成作業。
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	每堂課開始時，教師會先帶學生複習上節課的內容，並在此基礎上延伸至新的教學內容。	學生缺課或學習效果不佳，可能會無法跟上課堂進度。	教師安排小老師在旁協助，指導學習步驟，幫助學生順利完成作業。

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5
				V	

未來調整作法:

1. 在課堂上進行分組教學，由教師、助教或小老師分別帶領不同層級的學生。
2. 針對學習落後的學生安排小老師一對一指導，補強弱點。
3. 讓學生輪流擔任小老師，讓更多學生有機會練習表達與輔導技巧。

參與人簽名:

吳國子、陳政鴻、楊明智、賴冠旭、江靜芸、陳智彥、楊佩宜、陳智彥





桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-三/四/五/六年級數位創客(20 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	透過老師示範、學生模仿練習的方式進行，同時用影片來輔助教學。	低成就學習者無法跟上進度。 示範的畫面只能透電腦螢幕呈現，老師示範時，學生無法一起跟著做。	提供自學影片及資源，放慢課程進度並適時鼓勵。
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	每次的課程基礎建立於上一次的課程內容，藉由不斷的練習達成精熟。	學生會因請假等因素沒學到上次的課程內容。	提供自學影片及資源，讓學生自行操作，並適時地提供協助。

未來調整作法:

1. 在電腦教室增設大型觸控螢幕，老師示範的操作可以不用強迫切換學生電腦畫面，達到同步練習的狀況。
2. 根據學生的學習狀況，教師調整教學內容，必要時安排小老師特別指導進度落後的學生。

參與人簽名:

	
數位創客-校訂課程設計檢核表	

桃園市八德區大忠國小113學年度「中高年級」校訂課程評鑑成果照片

課程名稱：數位創客

<table>
<tr><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>內容：四年級學生學會利用 google 文件編輯文章</td><td>內容：學生利用 google 文件編輯文章作品</td></tr>
<tr><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>內容：六年級學生麥坤小車程式完成後，進行循跡測試</td><td>內容：六年級學生認真完成麥坤小車程式編寫</td></tr>
<tr><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>內容：五年級學生 inscape 作品設計</td><td>內容：五年級學生認真完成 Inscape 作品</td></tr>
</table>

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討

(一)量化課程名稱：國際教育

桃園市八德區大忠國民小學 113 學年度第一學期第一次

（ 六 ）年級　學年會議紀錄

學 年 會 議 紀 錄			
時間	113 年 9 月 4 日（星期三） 14 時 30 分	地點	602 教室
出席	成容、陳佳慧、賴翊芳、黃中一、邱聖芬、張馨仁、陳瑋欣、蔡昀蓁、曹建勝、林虹儀		
列席		記錄	成容

討論主題：

一、請各班務必將下列計畫上傳至網路硬碟：

<1>班級**經營**計畫 9/6 前：網路硬碟-全校共用-0 各學年繳交資料區-各年級資料夾-教上-0906 前班級經營計畫

A：已完成

<2>班級**閱讀**計畫.9/6 前：9/6 前：網路硬碟-全校共用-0 各學年繳交資料區-各年級資料夾-教上-0906 前班級閱讀計畫

A：已完成

二、討論 113 學年度體育表演會節目：

(1)一到五年級團體趣味競賽說明表(請於 9/6(五)前上傳網路硬碟--學務處--體育組--113 學年度體育表演會--02 團競資料夾)

A：已完成

(2)三到六年級大隊接力男女生參賽人數(請直接 line 體育組)

A：9 男 9 女

三、請導師務必上學習扶助科技化評量系統，瞭解貴班學習扶助個案國語文、數學科學習問題及篩選測驗結果。

A：已完成

四、請於 9/20(五)前，授課二、四、六年級的老師請至學校首頁左側填報本學期公開授課登記，請二、四、六年級導師協調 1-2 位老師進行公開授課的科目是校定課程，二年級-「多元文化」、四年級-「閱讀素養」、六年級擇一-「國際教育」或「遨遊書海」，並確認學年校定課程公開授課老師名單(陳佳慧)其餘同仁亦鼓勵進行公開授課。

五、各年段 113 整學年度之期中、期末評量試卷編製分工(請參閱 0904 學年會議資料夾，同一領域之評量試卷編製工作，以所有任課老師平均出題為原則)。

A：已完成

六、請各學年推舉 3 人參與 113 學年藝山水校訂課程核心社群(不含新進老師，新進老師由學校指定參加，藝-楊青漪老師、曹建勝老師，山-沈小喬老師、林佳慧老師，水-葉德涵老師、張雅芳老師)，請註明藝-(邱聖芬)、山-(賴翊芳)、水-(張馨仁)。

七、其他建議事項。

1. 隨著氣候變遷天氣越來越熱，動輒早上 8 點體感溫度就瀕臨 36 度，桃園市政府亦公布「桃園市所屬學校戶外活動因應高溫處理原則」，最新一次公告 113 年 7 月 1 日仍維持公告建議 36-38 度為黃色警戒，避免 20 分鐘以上的戶外活動。因此建議減少每週升旗次數。必要的宣傳、健走與 SH150 等活動都可彈性調整時間、使用第二節大下課或早自習於活動中心進行宣傳。

2. 請總務處增購裁紙機，汰除已經無法操作的冗機。

3. 圖書館公告請印成紙本，讓老師可張貼教室公佈欄。

4. 勤學樓添購抹布架、雨衣架。學校是否可提供教室用品申購管道

5. 每年換教室需要搬動大量物品，希望增添大推車以利師生物品搬運。

6. 教科書建議集結科任教室、或大辦公室，讓教師可選擇讓學生於返校日協助搬送，藉此落實學生生活教育。

7. 全校共備日、返校日為方便教師辦公與聯繫事項，下班前請學校溝通開啟各大樓一樓鐵門。

8. 活動中心有學年或各類大型活動，之前開會有說會開啟側門口方便通行，但這幾次都沒有，請落實方便動線進出避免塞車。

9. 大型活動時間幾以預測，請科任老師注意上課時間到活動場地確保學生權益。

10. 學校硬筆比賽為鼓勵學習達到社會學習、棋棋學習的教育效果，是否比賽在校內可分級，培訓組、一般組。

11. 月會是否先彙整各處室資訊，事前公告讓教師週知。

12. 班級通知事項如社團等各種通知單 12 點前放在大辦公室各班抽屜，減少學生公務。

13. 班級圖書留在教室不做轉移。

14. 肖像權同意書建議用電子化表單，以免紙本遺失，死無對證

輔導主任　總務主任　學務主任　教務主任　校長：

（電子檔請於 9/9前 傳送至全校共用網路硬碟-0-各學年繳交資料區-點入自己學年-教-學年會議紀錄-0904會議紀錄+照片）





說明：113.9.4 學年會議紀錄

桃園市八德區大忠國民小學113學年度第一學期第二次

（六）年級　學年會議紀錄

學年會議紀錄			
時間	113年12月18日（星期三）14時30分	地點	土地公廟
出席	成容、陳佳慧、賴翊芳、黃中一、邱聖芬、張馨仁、陳瑋欣、蔡昀蓁、曹逢勝、林虹儀		
列席	黃中一	記錄	成容

◎**學生無力支付申請為每個學期皆要提出**，註冊組預計於12/24(二)召開審查會議，因關係到學生各項補助的申請，因此，請老師協助有需求的學生**務必於12/13(五)前提出**。

◎113學年度下學期課後照顧班意願調查表已於12/12(四)發放，**一律採線上填報，請學生於1/3（五）前完成填報，逾期視同下學期不參加**，各班彙整表請老師協助於1/6(一)繳回註冊組。

討論主題：

教務處

1. 請學年老師們檢視上學期校訂課程計畫（全校共用—0-校訂課程教學教案），就課程實施至目前為止，課程內容是否有需要修正或建議的地方，請協助列出問題點及預計改善方式，老師可朝課程實施內容、時間、方式、教學輔具、學生學習成效等面向探討。另外，建議老師課程執行中除了紀錄（拍照）操作過程外，亦可將學生完成的作品、學習單、心智圖……等學習成效拍照留存。

→檢視完成

2. 課程評鑑-上學期校訂課程實施及檢討
   (1)低年級多元文化、中年級閱讀素養、高年級國際教育請完成檢核表（電子檔+紙本簽名），學年成員皆需簽名，成果照片交電子檔即可，114/1/10前交至教學組。
   (2)其他校訂課程（藝山水、數位創客、硬筆書法、唱跳英閱家、雙語讀劇、科學探究、創數挑戰、遨遊書海），於下學期五月中再完成檢核表和成果照。
   (3)上述檔案路徑：全校共用網路硬碟→0-各學年繳交資料區→教-評鑑檢核表→113學年度(課程實施+效果)→1140110前繳交。

→按時間完成

3. 請各學年召開113學年度上學期教科書檢討會議，相關紀錄請於12/23(一)下班前上傳網路硬碟。

★資料夾位置：全校共用-【0-各學年繳交資料區】-各年級-【教-上-1223前交-教科書檢討】

★繳件資料:會議記錄電子檔、3張開會照片。

→已完成

4. 推薦本學期優良教師(選票和歷年資料參閱附件)。

→賴翊芳、邱聖芬

學務處

5.【 1/13-1/17辦理各學年體育季班際期末競賽】:
　請各學年於12/20(五)前將班際競賽活動表回傳至網路硬碟(全校共用-c學務處-體育組-113學年度-113學年度期末班際盃活動規劃 資料夾)

→已完成

輔導室

6. 討論114年度親職教育日學年活動
   (1)親職教育日預定於3/29(六)辦理，請各學年規劃闖關活動，建議可結合各項議題(如：配合母親節感恩活動、家庭教育、多元文化、性別教育、生命教育、身心障礙體驗……)。
   (2)暫定2/25(二)召開籌備會，親職教育日學年活動規劃表，請於2/14(五)前上傳網路硬碟，相關參考資料與空白表單請至網路硬碟取用（全校共用-各學年繳交資料區-114親職教育日）。

→按時間完成

總務處

7. 廁所開始動工了，總務處想請老師們一起發揮想像力，提供廁所入口裝置的idea，讓學校的廁所能貼近校本課程、教學活動，也更生動活潑，入選的圖案或文字等將酌予發放獎勵金。詳情請參閱附件。

→已宣導

8. 其他建議事項。

輔導：　總務：　學務：　教務：　校長：
主任 陳政鴻　主任 黃穗芳　主任 黃美齡　主任 陳俊傑

（學年會議電子檔請於12/23(一)前 傳送至全校共用網路硬碟→0-各學年繳交資料區→點入自己學年→教-學年會議紀錄→113-1-2學年會議→會議紀錄+照片）

	
說明：113.12.18 學年會議紀錄	

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

桃園市辦理 113 年度數位學習推動計畫

科技輔助自主學習教案

主題名稱： 國家特色萬花筒	授課教師：6 年 2 班 陳佳慧老師
跨域：健康/校本	教學教材：健康與體育 自編教材

學習重點	學習表現	健 2b-III-1 認同健康的生 活規範、態度 與價值觀。與多元飲食文化	核心素養	A 自主行動 ☐ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ☐ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解
	學習內容	Ea-III-3 每日飲食指南		

議題：
國際教育
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。
多元文化教育
多 E3 認識不同的文化概念， 如 族 群、 階級、 性 別、 宗 教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性

學習設計說明

一、設計理念：
在臺灣，隨處可見在地美食，生活中也常可看到許多異國料理的蹤跡。 享用異國飲食，吃進的不僅是不同國家的美味，還可藉由飲食，探索、了解不同國家的文化。先藉由健康課程帶出美國、法國、 日本、泰國等國度飲食文化的介紹，了解不同飲食和飲食習慣的碰撞。最後結合數學課本每單元介紹的國家特色，進行分組探究，以拓展國際視野。

三、上課時間：課程共 5 節課 200 分鐘 觀課為第 5 節上台發表

四、教學順序：
健體課本教學—可以從哪幾方面認識一個國家的特色—分組尋找夥伴及討論想探究的國家—上台發表

五、學生先備能力：
能結合科技與資訊，提升表達的效能。

能在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。
● 品嘗異國料理的經驗。
● 接觸不同異國文化的經驗

六、教學材料：電子書、Hiteach5、平板

七、評量方式：
1.完成教師課堂布題以及組間互學。
2.完成 ipad KEYNOTE 小組任務。
3.上台報告

第一節 40 分鐘

課堂組織	學習任務	教學支援
自學 組內共學	仔細觀看影片 發表：說出享用過的異國料理。 發表：說出享用異國料理的經驗與特別之處。 發表：說出代表美國飲食特色的料理。 報告：介紹分析美國的飲食文化。 發表：說出代表法國飲食特色的料理。 報告：介紹分析法國的飲食文化。 發表：說出代表日本飲食特色的料理。 報告：介紹分析日本的飲食文化。 發表：說出代表泰國飲食特色的料理。 報告：介紹分析泰國的飲食文化。	■教師 播放影片 ● 日本教育旅行 日本飲食文化 https://education.jnto.go.jp/tw/whyjapan/japanese-food /● 法國教育中心 法式美食及各地飲 食文化 https://www.taiwan.campusfrance.org/fashimeishijigedeyinshiwenhua ● 美國在台協會 刀與叉的困惑 https://web-archive-2017.ait.org.tw/zhtw/PUBS/SocietyValues/22-564893.html ● 認識泰國飲食文化 https://vt.guru/zh-hant/post/thaifood-culture-4-cuisine
組間互學 老師導學	教師彙整同學回應內容後，請學生思考，為何會有這些的特別與不同之處？並詢問同學對於特別與不同之處的看法。並說明造成飲食的不同與特別之處的可能原因，**帶出飲食與氣候、文化間的關聯。** 	

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

公開觀課前 說課記錄表

觀課前會談日期	113 年 11 月 15 日 第 1 節		
會議地點	602		
會議內容			
授課者	陳佳慧	觀察者	邱聖芬
公開觀課日期	113 年 11 月 22 日 第 7 節		
教學領域	校本-國際教育	教學單元	國家特色萬花筒
觀課地點	602		
教學活動簡述	在臺灣，隨處可見在地美食，生活中也常可看到許多異國料理的蹤跡。 享用異國飲食，吃進的不僅是不同國家的美味，還可藉由飲食，探索、了解不同國家的文化。先藉由健康課程帶出美國、法國、 日本、泰國等國度飲食文化的介紹，了解不同飲食和飲食習慣的碰撞。最後結合數學課本每單元介紹的國家特色，進行分組探究，以拓展國際視野。		
觀課重點	教師教學	1. 是否能適時給予評點及回饋 2. 能行間巡視，使學生專注聆聽	
	學生學習	1. 能依據老師給予的任務完成 KEYNOTE 檔案 2. 能查找相關資料並內化整理過 3. 能落落大方報告	
會議記錄	修正原定的教學教案：印度國家的探訪。其原定教案與學生的生活經驗較疏遠，有鑑於五年級進行亞州的探究，有了基本認識，亦能結合科技與資訊，進行資料的查找。		

	因此這學期以健康課本第一單元的內容為架構，進行深化探究，並以數學課本的各單元的國家介紹作為主題的選擇，並做數位資料的收集及發表。期待能引發學生對國際教育多元文化的興趣，進而能深化學習並藉由口說發表提升表達的效能。
授課者簽名：	觀課者簽名：

備註：觀課者和教學者共同討論後，由教學者繳交 1 份

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

觀察記錄表

教學班級	6 年 2 班	觀察時間	113 年 11 月 22 日 第 7 節
教學領域	校本-國際教育	教學單元	國家特色萬花筒
授課者	陳佳慧	觀察者	邱聖芬

面向	觀課項目	優良	滿意	可討論	紀錄內容（請以文字簡要描述）
老師教學情形	1.清楚呈現教材內容		v		可以結合國際時事脈動
	2.運用有效教學技巧	v			
	3.應用良好溝通技巧	v			
	4.適時檢視學習成效	v			
	5.維持良好班級秩序	v			
	6.均衡對學生的關照	v			
	7.其他				

面向	觀課項目	大部分學生投入	約半數學生投入	少部分學生投入	不適用	紀錄內容（請以文字簡要描述）
學生學習情形	1.專心參與課堂活動		v			利用課堂 APP 鎖住學生的平板
	2.回答問題		v			
	3.參與合作活動(討論、實作、發表)	v				
	4.完成作業或測驗	v				
	5.其他					

觀課後建議	學生能專心聽講 ，給予報告者立即回饋 部分學生因即將上台太過緊張，而分心看自己的作業練習。 可以結合國際時事脈動

備註：由觀察者繳交

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

授課教師自評表

教學班級	6 年 2 班	觀察時間	113 年 11 月 22 日 第 7 節
教學領域	校本-國際教育	教學單元	國家特色萬花筒
授課者	陳佳慧	觀察者	邱聖芬

學習目標達成情形
國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性
教師教學情形
1.是否能適時給予評點及回饋 2.能行間巡視，使學生專注聆聽
學生學習情形
1.完成教師課堂布題以及組間互學。 2.完成 ipad KEYNOTE 小組任務。 3.上台報告

同儕回饋後心得	1. 可結合課本所學的繼續延伸，使學習更深化 2. 校本課程的教學及實施須適切的修正。 3. 希望未來能結合國際時事脈動，去做深究
教學者自我省思	學生能依據老師指派的任務進行探究，上台報告能確實引發其他孩子好奇及學習，但時間的分配依舊是最大的問題。 期待未來能設計更多開放性題目，讓學生的專題研究能往 PBL 的探究更進一步。

備註：由教學者繳交

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

議課紀錄表

教學班級	6 年 2 班	觀察時間	113 年 11 月 22 日 第 7 節
教學領域	校本-國際教育	教學單元	國家特色萬花筒
授課者	陳佳慧	觀察者	邱聖芬

備註：由觀課者共同討論繳交 1 份

授課者自我回饋
一、 優點方面
1. 結合數位教學，提升學生的數位素養能力 2. 結合學生現階段所學及生活經驗 3. 課程活潑有趣，讓每個學生能喜歡自己查找的國家
二、 可改進之處
可以結合國際時事脈動
三、 所遭遇之困境
授課時間的掌控，學生執行數位學習單的時間會因外務及學校活動而中斷，較難以掌控

觀察者回饋
一、教學者優點
1. 有效導學，收束每一國家的特色及各組報告風格 2. 掌握教材特性，可作有效的跨域整合
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
1. 學生能專心聽講 ，給予報告者立即回饋 2. 部分學生因即將上台太過緊張，而分心看自己的作業練習。
三、在觀課過程中的收穫
1. 學生的數位運用能力 2. 校本課程的滾動式修正
四、針對教學者所遭遇困境之回應
1. 任務分配後，可運用午休或早修時間及空白時間來製作 2. 部分學生聲音較小，可以再加強訓練

備註：由教學者繳交

國際教育公開授課紀錄—陳佳慧老師

桃園市 113 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

教師同儕學習活動照片

授課者	陳佳慧	觀察者	邱聖芬



1.說課會議　日期：113.11/15

說明：共備時間，及說明教學重點



2.公開觀課情形　日期：113.11/22

說明：從錢幣的小故事認識國家特色



3.公開觀課情形　日期：113.11/22

說明：以維恩圖做台灣與他國的比較異同



4.議課會議　日期：　113.11/22

說明：於會後進行議課

備註：觀察者拍照，由教學者製作繳交

桃園市八德區大忠國民小學113學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【 五 】年級國際教育(20節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	本學期實施國際教育課程並設計教學活動，根據課綱及教材來指導學生，並與老師互相交流教學經驗與觀點。	因教學內容影響豐富有趣，學生討論熱烈，課程進行時學生發表時間不足。	教師根據課程計劃進行教學，依據學生反應與需求調整教學策略。
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	教師根據課程計劃安排每一課的教學內容，並按照學期的進度來逐步推進課程。每堂課的時間長短、活動安排及評量方式，都會根據課程目標來進行設計。	時間與所需經費需要視狀況調整。	教師需要時時根據學生反應與需求調整教學節奏與注意教學時間與經費上的掌握。
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	教師在教學過程中檢視學生在核心素養、學習內容與學習表現方面的進展。	發表時因時間限制，主要還是以小組發表為主，成果的講評與修正，時間稍嫌不足。	教師須根據評量結果隨時進行調整與輔導，才有助於學生學習成效的提升，優化教學策略，達成課程目標。
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	學生根據教師設計的評量方式參與，展示屬於自己與符合課程目標的學習成果。	課程進度與發表時間需掌握得宜，避免超過時間。	學生的表現將成為教師調整教學與輔導的依據，學生也可以在反饋中了解自己在哪些方面需要改進。
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	學生是學習的主體，積極參與課程，透過與他人互動合作等方式逐步達成學習目標。	教師要隨時注意學生的學習進程與分組合作的狀況。有時難免疏漏，需要進行教學方式或時間上的調整。	依照學生的個別差異，提供適當的學習支持，並在課程中引導學生達成核心學習目標。根據學生的表現進行必要的教學調整。

課程執行成效	(待加強→優異)				
	1	2	3	4	5
				✓	

未來調整作法：

根據教學現場狀況與評量結果隨時進行調整與輔導，希望達到提升學生學習成效、優化教學策略與達成課程目標的目的。

參與人簽名：劉靜宜、[illegible]

參與會議時照片2張

桃園市八德區大忠國民小學113學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【 六 】年級國際教育(12節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	這學期國際教育經過學年共備後，在教材上有共識進行課程。	時間有限，因此原本課程內容稍多，無法上完。	滾動式修正，調整並減少內容。
	17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	根據班級不同特性與教師教學風格，呈現多元的教學方式與評量。	經費有限，各班選擇呈現不同多元評量。	是否校定課程可以多一筆小額金費供班級使用。
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	內容扣緊課綱精神，並讓學生多元呈現學習成果。	國際情勢瞬息萬變，可透過即時國際新聞融入現有議題。	校本課程時間過短，但是原有課程設計過多，可能需要再精簡。
課程效果	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	透過多元評量精神，學生可呈現多元作品。	課程作品有時需要額外紙本。	作品可小組共做，並且希望學校能提供部分紙本。
	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	透過學習，在其他領域可學習遷移到其他領域，看出學生成長。	學習方式較完多元，有時較難兼顧班上特殊生。	可善用小組異質性分組由導生制帶領低成就孩子學習。

課程執行成效	（待加強→優異）				
	1	2	3	4	5
				●	

1. 精簡課程內容，讓學生學習負擔不致於過重。
2. 檢核數位學習，讓學生產出更多多元成果。

參與人簽名：





國際教育-校訂課程實施效果檢核表-高年級

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【 五 】年級國際教育(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	本校彈性學習課程依學生學習需求設計多元主題課程，包括專題探究、問題解決與跨領域整合等內容。	課程單元之間內容仍然過多，時間上難以完成全部計畫。	建議滾動式根據現實考量，安排適當進度。
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	教材與活動設計融入生活情境與在地資源，使學生能在具脈絡的情境中建構意義並發展自我學習能力。	課程單元之間的銜接性與延續性仍有不足，部分課程主題過於獨立	建議滾動式根據現實考量並增加適當時事議題，進行教學內容調整。

未來調整作法:
1. 簡化課程內容。
2. 根據時事加入議題融入。

參與人簽名:

桃園市八德區大忠國民小學 114 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程-【 六 】年級國際教育(12 節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點（請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出）	實施情形說明（實施方式-人、時、事）	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	學生積極參與課程，經由在課堂中練習、體驗、思考、探究、發表及整合並透過與同學互動合作等方式進而達成學習目標。	情境脈絡化、意義化及適性化有時因掌控不易有所疏漏。	根據實際狀況進行必要的教學調整。引導學生達成學習目標
	10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	依據學習課程計畫與脈絡實施。	學生程度不一，有時無法符合教學進度與目標。	依教學現場狀況加以調整。

未來調整作法:
根據教學現場狀況與評量結果隨時進行調整與輔導，希望達到提升學生學習成效、優化教學策略與達成課程目標的目的。

參與人簽名:





國際教育-校訂課程設計檢核表-高年級

桃園市八德區大忠國小113學年度「五年級」校訂課程評鑑成果照片

課程名稱：國際教育



內容：分組找資料並發表聖誕節相關主題



內容：分組製作薑餅屋成品



內容：分組製作薑餅屋成品



內容：分組製作薑餅屋成品



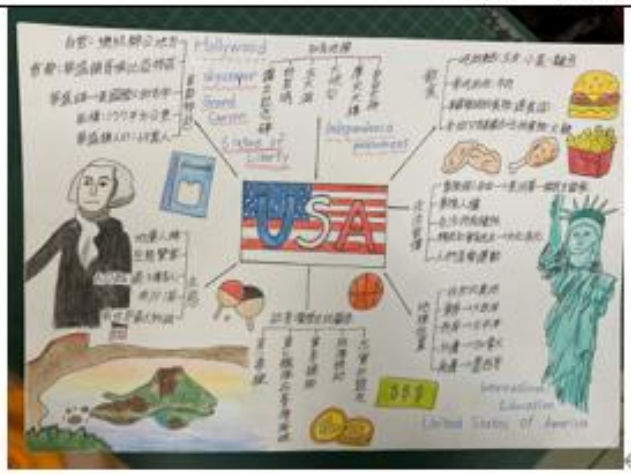
內容：小組合作完成薑餅屋



內容：小組合作完成薑餅屋

桃園市八德區大忠國小113學年度「六年級」校訂課程評鑑成果照片

課程名稱：國際教育

<table>
<tr><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>內容：透過圖表與插畫介紹國家文化特色。</td><td>內容：透過圖表與插畫介紹國家文化特色。</td></tr>
<tr><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>內容：以世界咖啡館的模式，組間輪流分享、介紹自己感興趣的國家。</td><td>內容：結合讀報教育-以文會友活動，從報紙上選擇國際新聞，摘要內容後推薦給同學，收文者欣賞後給予文字回饋。</td></tr>
<tr><td>  </td><td>  </td></tr>
<tr><td>內容：學生上台分享介紹國家美食與特色。</td><td>內容：學生上台分享介紹國家美食與特色。</td></tr>
</table>

桃園市八德區大忠國民小學113學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	■品桃園　□賞桃園　□讀桃園	教學對象	□三年級□五年級 ■四年級□六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1.符應課程目標及核心素養。	5 4 3 2 1	**特色**：課程設計強調在地文化的融入，如閩南文化、客家文化、原住民文化等，讓學生在學習中認識並尊重多元文化。 **困難**：學生與家長對於廟宇活動與文化歷史所知不深。 **待改進**：增加實地觀察和訪問。
	2.掌握領綱學習重點的意涵。	5 4 3 2 1	
	3.學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 4 3 2 1	
	4.課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 4 3 2 1	
	5.結合在地資源，並適切調整教材。	5 4 3 2 1	
	6.探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 4 3 2 1	
	7.學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 4 3 2 1	
課程實施	1.探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	**特色**：融合本地族群認識社區文化。 **困難**：家長對課程文化認識不熟悉。 **待改進**：增加影片相關補充。
	2.透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 4 3 2 1	
	3.教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 4 3 2 1	
	4.能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 4 3 2 1	
	5.善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 4 3 2 1	
	6.使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	
課程效果	1.學生學習符合預期的課程目標。	5 4 3 2 1	**特色**：學生有基本宗教文化融入生活的概念 **困難**：家長不熱衷帶孩子實地探訪。 **待改進**：可安排銜接性的校外教學學習。
	2.學生學習結果作為接續學習的基礎	5 4 3 2 1	
	3.調整後的課程幫助學生深化學習。	5 4 3 2 1	
	4.教師課程與教學專業研討動能提升。	5 4 3 2 1	
評鑑者簽名	陳秀蜜、蔡雯如、楊青漪、蘇皇菱、黃馨儀、侯典谷、邱文貞、陳玫瑜、游世薇		

桃園市八德區大忠國民小學113學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	□品桃園 ■賞桃園 □讀桃園	教學對象	□三年級■五年級 □四年級□六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1.符應課程目標及核心素養。	5 4 3 2 1	1.賞桃園在地化教材部分符合課程，可作為補充資料。 2.賞桃園在地化教材科作為課程延伸，加強學生對家鄉的了解。 3.賞桃園在地化教材在地化教材詳細介紹家鄉特色，但在評量上的多元性要加強。
	2.掌握領綱學習重點的意涵。	5 4 3 2 1	
	3.學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 4 3 2 1	
	4.課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 4 3 2 1	
	5.結合在地資源，並適切調整教材。	5 4 3 2 1	
	6.探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 4 3 2 1	
	7.學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 4 3 2 1	
課程實施	1.探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	1. 利用學生閱讀和上台發表，促進學生認識賞桃園在地化教材的興趣。 2. 課程進度若要融合在地課程，在一定的上課時數有進度上的壓力。
	2.透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 4 3 2 1	
	3.教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 4 3 2 1	
	4.能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 4 3 2 1	
	5.善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 4 3 2 1	
	6.使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	
課程效果	1.學生學習符合預期的課程目標。	5 4 3 2 1	1. 賞桃園在地化教材融入會有跨領域等多元化的面向，在課程授課上，如果教師能共同備課才會有更好的課程品質。
	2.學生學習結果作為接續學習的基礎	5 4 3 2 1	
	3.調整後的課程幫助學生深化學習。	5 4 3 2 1	
	4.教師課程與教學專業研討動能提升。	5 4 3 2 1	
評鑑者簽名	魏月美、曾思倢、林熒洲		

桃園市八德區大忠國民小學113學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	□品桃園 □賞桃園 ■讀桃園	教學對象	□三年級□五年級 □四年級■六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1.符應課程目標及核心素養。	5 4 3 2 1	1.桃園在地化教材符合部分課程，可作為補充資料。 2.內容恰巧呼應校本課程可作為額外延伸。 3.在地化教材畢竟不是為了12年國教社會領綱而生，因此課程設計內容可特別留下檔案註明可融合的課程章節。
	2.掌握領綱學習重點的意涵。	5 4 3 2 1	
	3.學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 4 3 2 1	
	4.課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 4 3 2 1	
	5.結合在地資源，並適切調整教材。	5 4 3 2 1	
	6.探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 4 3 2 1	
	7.學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 4 3 2 1	
課程實施	1.探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	1.課程實施可應用此次的學習單做延伸學習。 2.課程進度若要融合在地課程，要注意課程進度的壓力。 3.課程實施可善用PADLET、SWIFT、HITEACH等軟體，理解學生學習狀態。
	2.透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 4 3 2 1	
	3.教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 4 3 2 1	
	4.能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 4 3 2 1	
	5.善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 4 3 2 1	
	6.使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	
課程效果	1.學生學習符合預期的課程目標。	5 4 3 2 1	1.在地教材融入有時會有跨領域，結合SDGs、19項議題融入等多元化的面向，因此同一年級課程授課，教師需要共同備課才會有更好的課程品質。
	2.學生學習結果作為接續學習的基礎	5 4 3 2 1	
	3.調整後的課程幫助學生深化學習。	5 4 3 2 1	
	4.教師課程與教學專業研討動能提升。	5 4 3 2 1	
評鑑者簽名	成容、黃中一、林熒洲、黃鈺淇		

八、校長與教師公開授課實施計畫

桃園市八德區大忠國民小學校長與教師公開授課實施計畫

壹、依據：

一、教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。

二、桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點。

貳、目的：

一、落實十二年國教課程與教學，活化教師教學內涵。

二、改善教學及教材教法，提升多元評量及補救教學能力。

三、形塑教師同儕專業社群，深化教師專業內涵。

參、公開授課人員(以下簡稱授課人員)：

一、依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

三、下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

（一）依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

（二）依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

肆、辦理時間：

各學習領域授課時間（依實際排課檢附日期資料或課表）。

伍、實施原則：

一、授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

二、授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

三、校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

四、公開課須於領域學習時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則。

五、授課人員於公開授課前，應共同規劃；其規劃事項，得包括共同備課、說課活動、公開授課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以全程參與為原則。

六、邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動。

七、學年度內經本市教育局、各師資培育機構等委託辦理之公開授課，或參與本市教育局、各級輔導團辦理之教師專業研習，期間進行公開授課並做成紀錄者，視同完成公開授課一次。

陸、實施方式：

一、每學期初由教務處將「教師公開授課登記表」（附件1）交由各處室主任、學年主任及科任主任，協助召集教師自訂公開課及觀課日期。並由教務處彙整公開授課登記表，每學年上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁。

二、共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。。

三、說課活動:授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元,對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

四、公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

五、教學觀察：學校提供觀課教師教學觀察紀錄表件，供觀課教師進行專業回饋，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

六、專業回饋：由授課人員及觀課教師於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

七、完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

八、觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

九、各相關表格於公開授課後兩週內繳交至教務處

柒、本計畫經課發會通過奉校長核定後實施，修正時亦同。

附件

桃園市八德區大忠國民小學校長及教師公開授課登記表

公開授課時間：_____學年度　單位：_____

項次	教學者	班級	公開授課日期	節次	地點	領域名稱	教學單元	協同老師(至少2人)

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師1場教學，1場觀摩他人。

二、教學者繳交

教學活動設計單（電子檔）、公開觀課前 說課記錄表（一份）、觀察紀錄表（一份）授課教師自評表（一份）、教師同儕學習活動照片（一份）

觀課者繳交

觀察紀錄表（觀課者每人一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、上學期於九月十九日前、下學期於三月二十日前完成公開授課登記

桃園市 114 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>授課教師</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>教學時間</td><td colspan="2">____節課 _____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td></td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
☐ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="6">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td colspan="2">備註</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">參考資料：</td></tr>
</table>

備註：由教學者繳交

桃園市114學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

公開觀課前 說課記錄表

觀課前會談日期	年　月　日 第　節		
會議地點			
會　議　內　容			
授課者		**觀察者**	
公開觀課日期	年　月　日 第　節		
教學領域		**教學單元**	
觀課地點			
教學活動簡述			
觀課重點	**教師教學**		
	學生學習		
會議記錄			
授課者簽名：		**觀課者**簽名：	

備註：觀課者和教學者共同討論後，由教學者繳交1份

桃園市114學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

觀察記錄表

教學班級	年　　班	觀察時間	年　　月　　日　第　　節
教學領域		教學單元	
授課者		觀察者	

面向	觀課項目	優良	滿意	可討論		紀錄內容（請以文字簡要描述）
老師教學情形	1.清楚呈現教材內容					
	2.運用有效教學技巧					
	3.應用良好溝通技巧					
	4.適時檢視學習成效					
	5.維持良好班級秩序					
	6.均衡對學生的關照					
	7.其他					
面向	觀課項目	大部分學生投入	約半數學生投入	少部分學生投入	不適用	紀錄內容（請以文字簡要描述）
學生學習情形	1.專心參與課堂活動					
	2.回答問題					
	3.參與合作活動(討論、實作、發表)					
	4.完成作業或測驗					
	5.其他					
觀課後建議						

備註：由觀察者繳交

桃園市114學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

授課教師自評表

教學班級	年　　班	觀察時間	年　　月　　日　第　　節
教學領域		教學單元	
授課者		觀察者	
學習目標達成情形			
教師教學情形			
學生學習情形			
同儕回饋後心得			
教學者自我省思			

備註：由教學者繳交

桃園市 114 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

議課紀錄表

教學單元		議課時間	年　月　日第　節
授課者		觀察者	

備註：由觀課者共同討論繳交 1 份

授課者自我回饋
一、 優點方面
二、 可改進之處
三、 所遭遇之困境
觀察者回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

備註：由教學者繳交

桃園市114學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開觀課活動

教師同儕學習活動照片

授課者		觀察者	
1.說課會議　日期：		2.公開觀課情形　日期：	
說明：		說明：	
3.公開觀課情形　日期：		4.議課會議　日期：	
說明：		說明：	

備註：觀察者拍照，由教學者製作繳交

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市八德區大忠國民小學校外人士協助之部定或校訂課程計畫

109.8.3 校務會議通過

一、 本校為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於一週前提出申請表，由本校課程發委

員會通過進行審查通過，並以書面、網站或其他多元管道，向生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、 本校由教務處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、 本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

113 學年大忠國小課程發展委員會審查通過之校外人士協助教學活動課程

桃園市大忠國小 113 學年度課程發展委員會會議記錄（一）

一、 時間： 113 年 9 月 18 日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：陳俊傑　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：陳俊傑、黃美齡、黃穗芳、陳政鴻、江靜茹

（二）學年主任：

陳永書、黃瓊徽、蕭淑美、賴玉情、侯典谷、呂蘭婷、黃中一

（三）領域召集人：

楊珮汝、黃彥菱、陳玫瑜、黃惠麟、賴冠旭、林惠真、呂雅麗、陳冠廷、魏月美、邱鈺鈞

（四）特教班代表： 曾軼凡

（五）家長代表：傅國隆

五、 提案討論

（一）：113 學年各項專案減課

結論：通過

（二）：討論 113 學年度身障生補助英語 CD 教材費

結論：通過

（三）：討論 113 學年度本校提高學生編制人數減授課方案計畫

1. 本校 113 學年度逾 29 人編班之班級導師共 32 人，申請每週減授一節課，共計 32 節課。依鈞局建議，113 學年度逾 32 人編班之班級，每週減授課節數可再增一節課；本校逾 32 人編班之班級導師共 4 人（二年八班、四年五班、四年七班、四年九班），共計 4 節課。

2. 本校 113 學年度逾 29 人編班之每週授課達（含）12 節以上科任教師（含跨年級與跨班級）共 13 人，申請每週減授一節課，共計 13 節課。

3. 經本校於入學查查委員會會議、課程發展委員會及相關會議討論前開減授課辦理方式，決議以教師回兼超鐘點方式辦理。

結論：通過教師回兼超鐘點方式辦理。

（四）：校外人士入班教學活動申請

處室/班級	辦理日期	協助教學者	主題	對象
教務處	每週三 8:05-8:40	林惠珍	學生讀書會	五年級學生
教務處 邱鈺鈞	9/16-11/4 每週一 第5、6節	鄧婉芸.羅曼嘉	龍潭愛樂 打擊樂教學	601.602學生
教務處	9/23-1/8	注音補救教學志工	一年級注音符號補救教學	一年級27位學生
羅儀婷	113/9/27-114/6/30	黃文竟.張秋足 陳孟琦	食農教育	509學生
邱鈺鈞	9/9 第4-7節	克里斯	觀察和速寫基礎實作活動	601.602.604學生
江明子	11/21	周家弘	棉花糖活動	一年級學生
陳佳慧	9/27	王庭碩	ECO達人校園分享 不養蜂的城市養蜂	602學生
蕭淑美 黃珮瑜	114/1/14 第2、3節	郭光文	獨一無二的家人 與小米有約	207.209學生

結論：通過

六、 臨時動議

無

七、 散會

桃園市大忠國小 113 學年度課程發展委員會會議記錄（一）

一、 時間： 113 年 9 月 18 日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：　　紀錄：

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

（二）學年主任：

（三）領域召集人：

（四）特教代表：

（五）家長代表：

五、 提案討論

【討論一】：113 學年各項專案減課

【討論二】：討論 113 學年度身障生補助英語 CD 教材費

【討論三】：討論 113 學年度本校提高學生編制人數減授課方案計畫

【討論四】：校外人士入班教學申請

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議記錄（二）

一、 時間： 113 年 10 月 16 日　　14 時 40 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：陳俊傑主任　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：陳俊傑、黃美齡、黃穗芳、陳政鴻、江靜茹

（二）學年主任：

陳永書、黃瓊徵、蕭淑美、賴玉情、侯典谷、呂蘭婷、黃中一

（三）領域召集人：

楊珮汝、黃彥菱、陳玫瑜、黃惠麟、賴冠旭、林惠真、呂雅麗、陳冠廷、魏月美、邱鈺鈞

（四）特教班代表： 曾軼凡

（五）家長代表：傅國隆

五、 提案討論

◎審查校外人士入班教學申請書

處室/班級	辦理日期	協助教學者	主題	對象
教務處	每週四 8:05-8:40	林美蓮,徐重金	彩虹故事屋	二年級學生
蕭淑美	12/19	唐軒,馬育民	米粒魔術師	二年級學生
江明子	12/5	唐軒,馬育民	爆米花	一年級學生
簡安茹	10/24	葉柱春	認識糖尿病	307學生
劉靜宜,樓黃婷 侯明州,黃宥樵	9/26,9/27 10/1,10/2	吳嘉莉,劉慧如 戴興南,江淑綺	營光保衛戰	501.504 508.510學生
林宣欣	11/14	翰林,周家弘	九宮格活動	三年級學生

結論：通過

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議簽到表（二）

一、 時間： 113 年 10 月 16 日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：陳俊傑主任　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

黃美齡 黃穗芳

（二）學年主任：

陳永書、黃中一、呂蘭婷、侯典谷、賴玉情、黃瓊徵、蕭淑美

（三）領域召集人：

陳俊廷、黃彥菱、賴冠旭、黃瓊芝、呂雅麗、魏月美、陳冠廷、楊珮汝、林惠真

（四）特教代表：曾軼凡

（五）家長代表：

五、 提案討論

◎審查校外人士入班教學申請書

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議記錄（三）

一、 時間： 113年 12月4日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓校史室

三、 主席：陳俊傑主任　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：陳俊傑、黃美齡、黃穗芳、陳政鴻、江靜茹

（二）學年主任：

陳永書、黃瓊徵、蕭淑美、賴玉情、侯典谷、呂蘭婷、黃中一

（三）領域召集人：

楊珮汝、黃彥菱、陳玫瑜、黃惠麟、賴冠旭、林惠真、呂雅麗、陳冠廷、魏月美、邱鈺鈞

（四）特教班代表： 曾軼凡

（五）家長代表：傅國隆

五、 提案討論

◎審查校外人士入班教學活動申請書

結論：經各委員們審查皆通過各單位、班級或學年老師的申請。

處室/班級	辦理日期	協助教學者	主題	對象
楊寶婷	113/10/28	宋佩貞	生命教育-關愛與責任	504學生
蕭淑美	114/1/16	南一-吳智強	造型氣球	二年級學生

◎定期評量補考討論

1. 統一定期評量補考日及發卷日

(1)補考期限以考後一日為期限(扣除放假日)

(2)補考截止日的隔天，為全校統一發卷日

2. 針對未能於期限內補考的學生：

(1)評量成績以平常成績計，但也請老師考量學童平常學習的態度(情意、技能的部份)，來給予客觀的分數評定

(2)定期評量不列入前三名及進步獎

◎課程評鑑表說明

1. 利用課發會進行課程評鑑表的說明，透過學年會議，請學年老師針對這一學期校定課程實施和效果寫評鑑表。

2. 請老師將實施校定課程的評鑑表和成果照上傳到網路硬碟。

3. 部定課程評鑑表的部分，請領域召集人開完領域會議後交回教務處，並將成果照上傳到網路硬碟（一學年至少6張照片）

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議簽到表（三）

一、 時間：113年 12月4日　　14 時 00 分

二、 地點：視聽教室

三、 主席：陳俊傑主任　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

黃穗芳

（二）學年主任：

侯典谷、呂蘭婷、曹連勝
陳永書、沈小芬、賴玉情

（三）領域召集人：

陳冠廷、林惠真、黃彥菱、楊珮汝
邱鈺鈞、陳玫瑜、呂雅麗、魏月美

（四）特教代表：

曾軼凡

（五）家長代表：

五、 提案討論

1. 審核校外人士入班教學活動申請

2. 定期評量補考討論

3. 課程評鑑說明

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議記錄（四）

一、 時間： 114 年 4 月 23 日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：陳俊傑　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：陳俊傑、黃美齡、黃穗芳、陳政鴻、江靜茹

（二）學年主任：

陳永書、黃瓊微、蕭淑美、賴玉情、侯典谷、呂蘭婷、黃中一

（三）領域召集人：

楊珮汝、黃彥菱、陳玫瑜、蘇皇菱、賴冠旭、林惠真、呂雅麗、陳冠廷、魏月美、邱鈺鈞

（四）特教班代表： 張書瑜

（五）家長代表：傅國隆

五、 提案討論

【討論一】：

處室/班級	辦理日期	協助教學者	主題	對象
310林宜欣	4/22	張嘉砡	乾冰秀	三年級學生
教務處 吳國永	4/10.4/24. 5/1.5/8 第2、3節	戴彥綸	太空大戰： 用AI打造你 的專屬星際 遊戲	六年級學生
103江明子	6/25	周家弘	雞蛋糕	一年級學生
103江明子	4/24	張嘉砡	童玩	一年級學生
209蕭淑美	6/23	張嘉砡	手工香皂	二年級學生
輔導室 邱文鳳	3/24	游曉茹	生理衛生 講座	四年級學生
602陳佳慧	3/21	邱聖芬	ECO達人分享- 穿越時空小旅 人	602學生

審核校外人士教學活動申請通過。

【討論二】：

審核彈性課程名稱

	高年級	高年級	中年級	低年級
113學年以前 舊名稱	創數挑戰	科學探究	閱讀素養	唱跳英闖家
114學年 新名稱	邏輯大考驗 Or 腦力激盪	動手玩創意	奇幻心悅 Or 童話魔法師	唱跳趣闖家

高年級創數挑戰修正為：中年級閱讀素養修正為：

其餘照案通過。

【討論三】：

114 學年度彈性課程編寫說明

五月中市府要求學校上傳 114 學年度彈性學習課程計畫，請與會代表注意請針對以下說明的編寫重點做修正。

一、114 學年度彈性學習課程-融入議題檢視修改

◆檢查融入議題：

1. 資訊教育議題與科技教育議題為同範疇議題，應避免同時呈現；若同時呈現也僅能算一個議題。

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議簽到表（四）

一、 時間： 114 年 4 月 23 日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：陳俊傑主任　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）校長、主任暨教學組長：

黃穗芳，陳政鴻

（二）學年主任：

呂蘭婷

（三）領域召集人：

黃彥菱 林惠真 魏月美 蘇皇菱

賴冠旭、楊珮汝、陳政鴻、呂雅麗

（四）特教代表：

張書瑜 蕭淑美

（五）家長代表：

五、 提案討論：

1. 審核校外人士教學活動申請
2. 審核彈性課程名稱
3. 114 學年度彈性學習課程編寫說明

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議記錄（五）

一、 時間： 114年5月21日　　14時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席：陳俊傑　　紀錄：江靜茹

四、 出席人員：

（一）校長、主任暨教學組長：

陳俊傑、黃美齡、黃穗芳、陳俊傑、江靜茹

（二）學年主任：

潘玉蘭、蔡淑貞、陳玫瑜、藍秀玲、陳瑋欣、江婉萍、黃彥菱

（三）領域召集人：

蔡昀蓁、沈小喬、陳建樺、黃中一、楊麗芳、楊賀婷、林虹儀、邱鈺鈞、江明子、陳怡君

（四）特教代表：張書瑜

（五）家長代表：傅國隆

五、 提案討論

【討論一】：審核校外人士協助教學活動申請

處室/班級	辦理日期	協助教學者	主題	對象
呂蘭婷	5/13	曾麗鳳	螢光保衛戰	506學生

決議：通過。

桃園市大忠國小113學年度課程發展委員會會議簽到表（五）

一、 時間： 114年5月21日　　14 時 00 分

二、 地點：三樓視聽教室

三、 主席： 邱創煊　　紀錄： 江靜茹

四、 出席人員：

（一）校長、主任暨教學組長：

黃穗芳 邱創煊 陳俊傑

（二）學年主任：

潘玉蘭 陳玫瑜 黃彥菱 藍秀玲 蔡淑貞 陳瑋欣

（三）領域召集人：

黃中一 楊麗芳 林虹儀 蔡昀蓁 江明子 陳怡君 林建樺 沈小喬

（四）特教代表：

張書瑜

（五）家長代表：

五、 提案討論

【討論一】：114學年度教科書評選確認

【討論二】：114學年度本土語言開課時間

【討論三】：114學年度各年級每週學生學習節數表

【討論四】：114學年度教師每週授課節數

【討論五】：114學年度協助行政教師減課

【討論六】：檢視114學年度彈性課程計畫

【討論七】：114學年度課程計畫檢閱修正

【討論八】：校外人士協助教學活動申請審查

附件一：

大忠國小校外人士協助教學或活動入校須知

歡迎您至本校協助教學或活動，基於維護學生權益，請您詳閱本須知內容，並於下方簽名確認，感謝您的配合！

一、資格	自我檢核	備註
曾犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定	□是 □否	任何1項勾選「是」，學校不得進用或運用
曾受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰	□是 □否	
曾經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰	□是 □否	
曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害	□是 □否	
有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者	□是 □否	
二、義務及重要事項	檢視確認	
需遵守十二年國民基本教育課程綱要總綱與各領綱規定	□可以	任何1項未勾選，學校不予進用或運用
需遵守相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定	□可以	
不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動	□可以	
不得有商業或為其他利益衝突之行為	□可以	
需遵守學校訂定之規章，並尊重學生之權利	□可以	
需參與地方教育主管機關或學校所提供之教育訓練	□可以	
原授課教師為學校課程之主要授課者，校外人士係為協助教學之角色	□瞭解	
本校由○○處○○組負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢或申訴之相關事項	□瞭解	
校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理	□瞭解	

簽名：_____

附件二：

大忠國小校外人士協助教學或活動申請表

申請處室/班級		申請人	
申請日期	中華民國＿＿＿＿＿年＿＿＿＿＿月＿＿＿＿＿日		
協助教學或活動人士	姓名：　　服務單位： 連絡電話： 個人學經歷：		
協助教學或活動人士資格	□無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」 □無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」 □無「經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」 □無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害」 □無「有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者」 （曾犯任何1項，學校不得進用或運用）		
協助教學或活動時間			
課程大綱			
教材形式	□教學計畫書、□教學簡報、□印刷品、□影音光碟、□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿		
教材內容簡介			
申請結果 （由學校填寫）	□通過。 □修正後再審(請於＿＿年＿＿月＿＿日前提出修正資料)。 □修正後通過。 □不通過。		

備註：校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

申請人：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿(簽章)

附件三：

桃園市大忠國民小學校外人士協助學校教學重點項目檢核表

課程名稱：

實施時間：

實施對象：

項次	內容	自評		
		是	否	
1	課程能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。			
2	課程學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。			
3	課程及教學重點之規劃，能納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。			
4	教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。			
5	課程教材與教學資源符合學生先備經驗或成就與發展狀態			
6	課程教材與教學資源符合學生之學習需要及身心發展層次			
7	課程、教材與教學內容活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成目標			
8	課程教材與教學資源符合學生之學習需要及身心發展層次			
9	課程為法律規定之教育議題			□性平(續答下題) □家庭教育 □環境教育
10	性別平等教育課程及教材使用之適切性通過學校性平會審查			若為性平課程，請檢附性平會議紀錄含簽到表。
11	課程融入課綱議題(19項) 重大議題4：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育。一般議題15：品德、生命、法治、家庭、防災、 安全、國際、科技、資訊、能源、 生涯規劃、多元文化、閱讀素養、 戶外、原住民族			議題： _____
12	課程規劃與教學設計(含教材教具選用)經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學			

	習社群之共同討論並經學校課程發展委員會審議通過。			
13	課程運用校外人力資源			
13-1	學校邀請校外人士蒞校參與各項活動（如演講或表演），應考量不同教育階段學生心智成熟度，並以保障「學生受教權」為核心，且符合教育階段學生成長與學習之需要，服膺教育基本法規範。			
13-2	學校瞭解校外人士蒞校活動性質，明確告知渠等所辦活動與宗旨，且注意不同教育階段教育目的，並避免性別偏見及歧視，共同維護及營造友善校園。			
13-3	學校邀請校外人士進班協助教學時，應符合學校課程計畫，且授課教師應事先與協助校外教學之校外人士共同討論規劃及備課，且原授課教師應隨班協同教學。			
13-4	學校邀請校外人士協助教學之課程安排應本中立原則，不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動，並不得有商業或其他利益衝突之情事。			
13-5	授課教師邀請校外人士協助教學以納入學校課程計畫為原則，倘有臨時性需求，應於課程開始一週前，循校內審核機制辦理。			
13-6	校外教學人士協助教學實施方式、校外人士資格及次數等，學校應本教學專業經學校課程發展委員會審核，並於課程實施後予以評估，瞭解課程實施成效，以作為爾後課程規畫及審核參考。			
14	學校課程發展委員會組織要點符合課程綱要規定，成員符合規定。			
15	課程計畫經學校課程發展委員會議決通過(三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過)。			通過日期： 年　月　日 請檢附課發會紀錄函簽到表

教學組長:　　教務主任 :　　校長:

依教育部國民及學前教育署 104 年 3 月 30 日臺教國署學字第 1040016945 號及桃園市政府教育局 108 年 9 月 23 日桃教小字第 1080083154 號函

附件四：

大忠國小校外人士協助教學 非部定、校訂課程時段教學計畫審查表				
審查項目	參照標準	申請處室/班級自評	審查小組審查意見	填表說明
適用法規	符合要點第5點各項規範	□ 是 □ 否 其他：_____	□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合各項規範之相關內容。
適用對象	符合學習階段	□第一學習階段 □第二學習階段 □第三學習階段 □第四學習階段 □第五學習階段	□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明適合之學習階段
適用指標/素養	符合課程綱要及指標／素養		□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請具體說明對應之主題軸、主要概念、指標／素養
適用領域	符合課程領域	學習領域 □國語文 □英語文 □本土語文 □新住民語文 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育	□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合之課程領域
適用議題	符合議題	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合之議題
預期成效	可習得學習目標		□ 符合 □ 不符合 其他：_____	請具體說明符合之學習目標
審查結果（審查小組填寫）	□通過。 □修正後再審(請於_____年_____月_____日前，將修正資料再次函送)。 □修正後通過。 □不通過。			
申請人姓名：			聯絡電話：	
審查小組簽章：				

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語課程推動學校專用】(註 1)

一、113 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2)	非語文領域進行雙語教學教師(註 3)			
	正式教師	代理、代課教師		教授英語課正式教師	教授英語課代理、代課教師	非教授英語課但具有英文相關背景正式教師	非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師
人數	5	1	11	2	0	1	0

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。
(2) 畢業於英文(語)相關系所者
(3) 畢業於外文系英文(語)組者
(4) 畢業於英文(語)輔系者
(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業
(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 113 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
（一）行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每學期至少實施 1 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	每學年至少辦理 1 次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等)	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	如：英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	如：黑板、飲水機、遊戲器材等	☐ 已執行 ☑ 部分執行 ☐ 未執行
（二）教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	每學期至少實施 1 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	每學期至少實施 1 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施 1 次	☑ 已執行 ☐ 部分執行 ☐ 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程（例:體育、藝文等）		融入彈性學習課程		每週實施總節數	備註
	領域學習課程名稱	每週節數	彈性學習課程名稱	每週節數		
一年級	健康與體育	1	唱跳趣閱家	1	2	
二年級	健康與體育	1	唱跳趣閱家	1	2	
三年級			雙語讀劇	1	1	
四年級			雙語讀劇	1	1	
五年級						
六年級						

課程發展委員會委員簽名	陳世章　楊珮汝　黃秀菱　吳蘭妤 陳政鴻　賴冠旭　呂雅雯 陳冠廷　劉淑美　顏玉惇 邱金鈞　林惠真　張書瑜 許雅惠　高雅芳 陳貴元

桃園市「114 學年度國民小學學校第一階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：桃園市八德區大忠國民小學

（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點		學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
					符合	不符	
領域/科目課程計畫（部定課程）	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫				5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫				5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 ■本校無實施 □本校有實施
彈性學習課程計畫（校訂課程）	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	■含一至六年級彈性學習課程規劃 ■原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ■三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技) ■資訊科技教育課程地圖		✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	課程計畫	內容含 ■核心素養、學習內容及學習表現 ■學習目標 ■學習進度/節數 ■單元/子題、學習(教學)活動 ■表現任務、評量方式	✓		
			課程名稱	■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ■課程名稱不得僅為部定課程單一領域	✓		
			核心素養	■至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題	■完整列出引用議題代碼及內容 ■確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課	✓		
			學習內容	■正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ	✓		

			/ 學習表現	)，不得跨階段別 ■至少選用 2 領域綱要 ■完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 ■學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ■含認知(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	■不得為領域單元教學之重複學習 ■課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入	✓		
			課程內容	■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ■應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) ■應避免課程內容過於零碎與拼裝	✓		
			表現任務	■每一單元呈現一項表現任務 ■表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	■每一單元評量比例總和為 100%	✓		
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ■本校無實施 □本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養			
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容			
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ），不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子)			

				□含認知(K)、技能(S)、態度(A)			
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習			
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現			
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%			
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 ■服務學習 ■戶外教育 ■班際或校際交流 ■自治活動 □班級輔導 ■法定議題融入 □自主學習(需符合下列原則) 1.彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 2.教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動 3.教學過程中納入學習策略安排 4.在課程設計中呈現出四學的教學方式 □補救教學(需符合下列原則) 1.補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2.針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ■本校有實施
			課程計畫	內容含 ■核心素養、學習內容及學習表現 ■學習目標 ■學習進度/節數 ■單元/子題、學習(教學)活動 ■表現任務、評量方式	✓		
			核心素養	■至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題	■完整列出引用議題代碼及內容	✓		
			學習內容/學習表現	■正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 ■完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		

			學習目標	應含 ■學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ■含認知(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	■不得為領域單元教學之重複學習	✓		
			課程內容	■內容需符應學習目標	✓		
			表現任務	■每一單元呈現一項表現任務 ■表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	■每一單元評量比例總和為 100%	✓		
		6-3 融入之議題內容重點	■課綱 19 項議題融入教學 ■確定於一個年級之第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課		✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	■上下學期週次必須符合行事曆 ■每學期最後一週仍編寫課程進度		✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ■安排具備專長之教師授課		✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	■品桃園-__4__年級 ■賞桃園-__5__年級 ■讀桃園-__6__年級 ■三種在地化課程規劃於上述各年級融入課程實施		✓		6-6 在地化課程計畫
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄				7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ■本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄				7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄

		展委員會審核通過會議紀錄				■本校無實施 □本校有實施
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	■本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名	江靜茹 陳俊傑 林秋儀 沈小燕 葉淑貞 蔡明蓁 林秋儀 陳政澔 江靜茹 黃一萱 黃美慧 楊欣宜 張書瑜 陳建欣 陳政鴻

教學組長：　　教務主任：　　校長：

桃園市「114 學年度國民小學學校第二階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：桃園市八德區大忠國民小學（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	☑107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ☑十二年國民基本教育課程綱要 ☑114 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ☑ 114 年 6 月 18 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	☑學校基本資料列表 ☑全校教職員工編制數教師 ☑特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	含 ☑內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等） ☑外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，並提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	☑含學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	含 ☑學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像 ☑各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） ☑性平、安全(含交通安全)、戶外教育特定議題(擇一)融入第一類彈性課程，並規劃每學期 2 節於一個年級實施	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	□一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ☑領域/科目（部定課程）總節數需符合課綱規定 低年級共計 20 節/週 中年級共計 25 節/週 高年級共計 26 節/週 ☑彈性學習課程（校訂課程）總節數需符合課綱規定 低年級 2-4 節/週 中年級 3-6 節/週 高年級 4-7 節/週	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	***除融入課程外需獨立授課** ☑性別平等教育 4 時(6 節)/學期 ☑家庭教育 4 時(6 節)/學年 ***融入** ☑家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年 ☑性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期 ☑環境教育 **4 時(6 節)/學年**	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	☑時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	☑各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	含 ☑課程發展相關組織如課程發展委員會說明及規劃 ☑領域/科目教學研究會、學年會議說明及規劃 ☑專案小組/教師專業學習社群等之運作說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	規劃安排教師專業研習與成長活動，含 ☑本市 114 學年度必辦理之班級經營、數位學習、雙閱讀、媒體素養等專業精進研習 ☑辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	☑課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規畫
領域/科	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	含各年級各領域/科目 ☑課程目標或核心素養、能力指標 ☑教學單元/主題名稱 ☑教學重點、教學進度 ☑學習節數及評量方式 ☑各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各	☑特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各

目課程計畫（部定課程）		領域/科目課程計畫	及教學計畫			領域/科目課程計畫 □本校無實施 ☑本校有實施
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	☑上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	☑各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。 □協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核

	陸、各年級彈	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	☑含一至六年級彈性學習課程規劃 ☑原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ☑三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技) ☑資訊科技教育課程地圖		✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整	課程計畫	內容含 ☑核心素養、學習內容及學習表現 ☑學習目標 ☑學習進度/節數	✓		

彈性學習課程計畫（校訂課程）	性學習課程計畫	性主題專題議題探究課程		☑單元/子題、學習(教學)活動 ☑表現任務、評量方式			
			課程名稱	☑須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ☑課程名稱不得僅為部定課程單一領域	✓		
			核心素養	☑至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題	☑完整列出引用議題代碼及內容 ☑確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課	✓		
			學習內容/學習表現	☑正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 ☑至少選用 2 領域綱要 ☑完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 ☑學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ☑含知識(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	☑不得為領域單元教學之重複學習 ☑課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入	✓		
			課程內容	☑課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ☑應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) ☑應避免課程內容過於零碎與拼裝	✓		
			表現任務	☑每一單元呈現一項表現任務 ☑表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	☑每一單元評量比例總和為 100%	✓		
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ☑本校無實施 □本校有實施

			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			
			核心素養	□至少選用 2 則核心素養			
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容			
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含知識(K)、技能(S)、態度(A)			
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習			
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現			
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為 100%			
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	☑本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ☑特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 ☑本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☑服務學習 ☑戶外教育 ☑班際或校際交流 ☑自治活動 □班級輔導 ☑法定議題融入 □自主學習(需符合下列原則) 1.彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ☑本校有實施

				發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 2. 教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動 3. 教學過程中納入學習策略安排 4. 在課程設計中呈現出四學的教學方式 □補救教學(需符合下列原則) 1. 補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2. 針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排			
			課程計畫	內容含 ☑核心素養、學習內容及學習表現 ☑學習目標 ☑學習進度/節數 ☑單元/子題、學習(教學)活動 ☑表現任務、評量方式	✓		
			核心素養	☑至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題	☑完整列出引用議題代碼及內容	✓		
			學習內容/學習表現	☑正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 ☑完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 ☑學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ☑含知識(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	☑不得為領域單元教學之重複學習	✓		
			課程內容	☑內容需符應學習目標	✓		
			表現任務	☑每一單元呈現一項表現任務 ☑表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	☑每一單元評量比例總和為 100%	✓		
		6-3 融入之議題內容重點		☑課綱 19 項議題融入教學 ☑確定於一個年級之第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課	✓		6-3 融入之議題內容重點

		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	☑上下學期週次必須符合行事曆 ☑每學期最後一週仍編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	☑選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ☑安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	☑品桃園-__4__年級 ☑賞桃園-__5__年級 ☑讀桃園-__6__年級 ☑三種在地化課程規劃於上述各年級融入課程實施	✓		6-6 在地化課程計畫

附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	☑委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	☑課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ☑需含 114 學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:（ 114 年 6 月 18 日課發會通過） ☑每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	☑經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 ☑本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施 □音樂

						□美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ☑本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	☑依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(113.08.27 修訂)」(參考資料 5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	☑依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	☑加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ☑加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	☑附上 113 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 ☑附上 113 學年度在地化課程評鑑一門 ☑需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3

						7-7-4 前一學年在地化課程計畫實施情形及其效果檢討
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	☑依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	☑經學校課程發展委員會審查通過 ☑依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 ☑本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	☑經學校課程發展委員會審查通過	✓		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名	江靜茹 黃稚芸 陳世章 劉淑美 呂雅雯 陳政鴻 林惠真 顏玉婷 陳冠廷 楊珮汝 張書瑜 邱鈺鈞 黃瓊徽 呂蘭妤 賴冠旭 黃菱 張婉芳

教學組長：教學組長江靜茹　教務主任：教務處主任陳俊傑　校長：大忠國民小學校長邱創炫