Department of Education, Taoyuan
桃園市政府教育局

備查字號：112 年 8 月 7 日桃教小字第 1120075257 號函備查
本校 112 年 6 月 28 日 112 學年度第七次課程發展委員會會議通過

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度

# 學校課程計畫

中 華 民 國 112 年 8 月 1 日

# 目錄


| 類別 | 項目 | 內容 | 頁碼 |
|---|---|---|---|
| 學校課程總體架構 | 壹、學校現況與背景分析 | 0-1 學校課程計畫依據與目的 | 1 |
| | | 1-1 學校現況 | 2-3 |
| | | 1-2 背景分析 | 4-5 |
| | 貳、學校願景與課程願景 | 2-1 學校願景與課程願景 | 6-7 |
| | 參、課程架構 | 3-1-1 總體課程架構 | 8 |
| | | 3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排 | 9-10 |
| | | 3-2 法律規定教育議題實施規劃 | 11-16 |
| | | 3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排 | 17 |
| | 肆、課程實施與評鑑規劃 | 4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明 | 18-19 |
| | | 4-1-2 課程發展相關組織 | 20-22 |
| | | 4-1-3 課程專業研習及成長活動 | 23 |
| | | 4-2 課程評鑑規劃 | 24-25 |
| 領域/科目課程計畫 | 伍、各年級各領域/科目課程計畫 | 5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫 | 26-219 |
| | | 5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 | 220-226 |
| | | 5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 | 無 |
| | | 5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫 | 無 |
| | | 5-2 各年級領域/科目課程教學進度表 | 227-306 |
| | | 5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書 | 307-309 |
| | | 5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 | 無 |
| | | 5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 | 無 |
| 彈性學習課程計畫(校訂課程) | 陸、各年級各彈性學習課程計畫 | 6-1 各年級彈性學習課程規劃表 | 310-311 |
| | | 6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程 | 312-494 |
| | | 6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 | 無 |
| | | 6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 | 495-517 |
| | | 6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 | 518-561 |
| | | 6-3 融入之議題內容重點 | 562-563 |
| | | 6-4 各年級彈性學習課程教學進度表 | 564-614 |
| | | 6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表 | 615-616 |
| | | 6-6 在地化課程 | 617-618 |
| 附件 | 柒、附　件 | 7-1-1 課程發展委員會組織要點 | 619-621 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄 | 622-655 |
| | | 7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | 656-686 |
| | | 7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | 無 |
| | | 7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | 無 |
| | | 7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 | 無 |
| | | 7-3 全校教師授課節數一覽表 | 687 |
| | | 7-4-1 課程評鑑計畫 | 688-691 |
| | | 7-4-2 課程評鑑檢核表 | 692-716 |
| | | 7-5 全校學生每日作息時間表 | 717 |
| | | 7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用 | 718-723 |
| | | 7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 | 724-747 |
| | | 7-8 校長及教師公開授課實施計畫 | 748-757 |
| | | 7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 | 758-765 |
| | | 7-10 課程計畫重點項目檢核表 | 766-772 |

# 桃園市大忠國民小學課程計畫依據與目的

## 一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三九年一貫課程綱要

1. 國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
2. 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(四)112 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(五)112 年 6 月 28 日本校課程發展委員會會議決議。

## 二、 目的

(一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

# 壹、學校現況與背景分析

## 一、學校現況

（一）學校基本資料

| 行政區 | 桃園市八德區 | 校　　名 | 大忠國民小學 |
|---|---|---|---|
| 校　　址 | (334022)桃園市八德區忠誠街18號 | | |
| 電　　話 | (03)363-5206 | 傳　　真 | (03)364-3440 |
| 網　　址 | http://www.djes.tyc.edu.tw | | |
| 校　　長 | 邱創炫校長 | | |

| 年級 | | 班級數(班) | 人數(人) | | 合計(人) |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 男 | 女 | |
| 一年級 | | 9 | 132 | 147 | 279 |
| 二年級 | | 10 | 153 | 123 | 276 |
| 三年級 | | 9 | 135 | 141 | 276 |
| 四年級 | | 10 | 156 | 136 | 292 |
| 五年級 | | 10 | 156 | 128 | 284 |
| 六年級 | | 10 | 157 | 143 | 300 |
| 集中式特殊教育班 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 分散式資源班 | 身心障礙 | 2 | (33) | (26) | (59) |
| | 資賦優異 | 0 | (1) | (3) | (4) |
| 巡迴輔導 | | 0 | (1) | (1) | (2) |
| 藝術才能班 | 美術 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | 音樂 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | 舞蹈 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 體育班 | | | 0 | 0 | 0 |
| 合計 | | 60 | 889 | 818 | 1707 |

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

| 教職員 | 教師（含特殊教育及特殊類型班級教師） | 專任輔導教師 | 職員（含人事、主計、幹事、護理師） | 專任教練 | 校警 | 技工友 | 總計 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 人數（人） | 99 | 2 | 7 | 0 | 0 | 2 | 110 |

（三）特殊教育教師人數

| 特教 | 集中式特殊教育班 | 分散式資源班 | | 代(理)課教師 | | 教師助理員（含專、兼任） | 特教巡迴教師 | 總計 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 身心障礙 | 資賦優異 | 身心障礙 | 資賦優異 | | | |
| 人數（人） | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |

## 二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析（可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等）

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

| 項目(可再增列) | | 優勢(S) | 劣勢(W) |
|---|---|---|---|
| 內在因素 | 地理位置 | ●鄰近北二高。<br>●介於桃園與大溪之介壽路上。<br>●於工商業交錯住宅區。 | ●上下學期間車多擁擠。<br>●學區範圍寬廣，學生上學路途較不便。 |
| | 環境設備 | ●資訊設備充足，三至六年級班班有觸屏，且有17台平板車。<br>●有可容納全校師生的活動中心。<br>●教室外有前後走廊，避免日晒雨淋。<br>●教學區與遊戲區分明,不易干擾。 | ●教室數量不足。<br>●隨著班級數增加，一般教室與專科教室不足。<br>●校舍逐年老化，維修工程大小不斷。<br>●校舍多處油漆剝落以及漏水情況嚴重。 |
| | 行政團隊 | ●校長經營校務積極認真。<br>●主任歷練豐富，具服務熱忱。<br>●組長認真負責，具備行政倫理。 | ●依規定編制，分層負責，較缺乏創意。 |
| | 教師團隊 | ●教師具教學熱忱且經驗豐富。<br>●活動力強。<br>●資源班皆為正式教師。<br>●教師大多數教學認真積極。 | ●本土語言（客語、閩南語）師資不足。<br>●資深教師近幾年陸續退休。<br>●八成以上教師年齡接近或超過五十歲，研發、創新意願較低。 |
| | 學生表現 | ●純樸有禮，健康活潑可愛。<br>●學生大多有積極願意向上(善)的心。 | ●文化刺激不夠豐富。<br>●家長過度注重智育成績，以致學生生活經驗不足。<br>●家長要求教師服務學生內容超出預期，以致教師壓力大。 |
| | 家長參與 | ●相當信任學校,對學校配合度高。<br>●家長志工眾多熱心為師生服務。 | ●忙於工作，無法全心關心小孩。<br>●少部分家長有偏頗的教學期望。<br>●少部分中下階層有經濟及家庭的問題。 |
| 項目 | | 契機(O) | 威脅(T) |
| 外在因 | 教育政策 | ● 配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大 | ● 各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 素 | | 助力。 | |
| | 外部合作與競爭關係 | ● 本校與鄰近大成國中、大溪區的仁和國小合作的數一數二計畫。爭取教育局委辦經費，辦理全市硬筆書法研習與比賽，以及跟國中及國小輔導團合辦的推動科學教育計畫。 | ● 跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入校園。 |
| | 系統外資源 | ●開放學校場所，學校社區化。<br>●鼓勵地方人士到校當交通志工。<br>●行政能審慎篩選志工品質。 | ●社區民眾將車子停放學校周圍威脅學生上放學安全。 |
| 行動策略(S) | | 1.規劃創新課程，與時俱進，以優質的課程來吸引學生越區就讀。<br>2.完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。<br>3.辦理親職教育講座，聘請專家學者講授教育改革趨勢。<br>4.配合課程認識社區環境，擴大學生學習場域與管道。<br>5.透過教師社群和設定教師共備時間，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。<br>6.辦理課後照顧班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。<br>7.積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，維繫現有志工，間接引進更多同好。<br>8.透過研習，提昇一般教師特教知能 | |

## 貳、學校願景與課程願景

### 一、 學校願景

本校自民國八十三招生至今，學區位於都會交通集散地，是一個發展快速的地區。學校由八十三年的二十八個班級增至112學年度的五十八班，以致於校地略嫌擁擠、校舍略顯不足。學生活潑、純真、又樸實。老師認真、負責、專業有愛心。十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者，學校教育應善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。在共同為教育付出的使命感下，本校學校願景如下：

（1）真---用真誠的心靈待人處事。

（2）善---用善良的行動關愛他人。

（3）美---用美感的眼光欣賞世界。

（4）樂---用樂觀的態度開創未來。

### 二、課程願景

本校課程擬定是為達成本校設校願景：「真、善、美、樂」而成，故經全校校務會議討論後，全體教師決議校訂課程是以下列四項課程願景作為設計之核心理念：

（一）體驗學習：是指透過適當的引導，讓學習者經歷一個或一系列的活動，再利用活動的經歷進行反思，進而產生學習。

（二）開拓視野：用不同的方式去協助孩子學習，孩子才會享受學習，課程讓學生理解不是只有眼睛看到的世界，才是真正的世界。並積極透過不同媒體工具多元的知識角度來探索身邊的世界。

（三）刺激創意：設計多元情境、議題，激發學生想像力，善用已習得的知識，科技工具來解決老師們出的難題。幫助自己、班級、家人有更的生活品質。

（四）提昇美感 ：美感不只是知識，它應該是合於「用」之目的，亦符合整體秩序。美感來自於日常生活中的覺察與探索，美感學習除了家庭與學校，也在社區、藝文場所、博物館等不同場域。提升了學生個人的美感，也提升個人與家庭幸福的感受。

因此，大忠國小的校訂課程企圖讓學生可以在體驗中學習「真、善、美、樂」，在開拓視野時發現「真、善、美、樂」，運用創意達成「真、善、美、樂」，營造美感享受「真、善、美、樂」。結合七大領域，應用現代智慧科技資訊學習設備，讓學生透過跨領域教學增進學習能力、發展解決問題能力。

各項願景皆貫串於每一課程主軸之中，願景彰顯出課程並非單板與填鴨式的學習。他們可以被視為呼應當前十二年國教核心素養『自發、互動、共好』的一種學習模式。我們的課程善用體驗學習、開拓視野來引發學生的「自發」，利用刺激創意的教學手段引導學生們有效互動、共同合作，最後再提升整體美感之中完成「共好」。

在這樣的願景教學模式裡，同步開展出學生未來需要的幾項能力：「認知力」、「創作力」、「溝通力」、「合作力」、「實踐力」與「公民力」。並將這些能力深化運用於效定課程的幾個主軸之中。如美感探究系列課程、議題探究系列課程、人文溝通課程、創數課程、專題探究課程與特殊教育的社會技巧與功能性動作訓練課程。

**三、學生圖像**

（1）身心愉悅

（2）好學有禮

（3）關懷他人



## 參、課程架構

### 一、總體課程架構與課程名稱、節數安排

(一)總體課程架構

**桃園市八德區大忠國民小學總體課程架構**

| | |
|---|---|
| 學校願景 | 真　善　美　樂 |
| 課程願景 | 體驗學習　開拓視野　激發創意　提昇美感 |
| 課程目標 | 認知力　創作力　溝通力　合作力　實踐力　公民力 |
| 學生圖像 | 身心愉悅　好學有禮　關懷他人 |

| 課程架構規劃內涵 | 領域課程(部定課程) | 彈性學習課程(校訂課程) | | | | | | | | 潛在課程 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 年級 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | | | | | 特殊需求領域課程 | 其他課程 跨域/其他 | | |
| | 語文領域<br>數學領域<br>自然領域<br>社會領域<br>藝術領域<br>健體領域<br>綜合活動<br>生活課程 | 一 | 硬筆書法 | 唱跳英閱家 | | | | 社會技巧 | 多元文化<br>藝山水 | 校大事學班活動<br>學重行及年群 | 晨光閱讀<br>媒體識讀<br>法治教育<br>品德實踐<br>服務學習<br>才藝展演<br>成果發表 |
| | | 二 | 硬筆書法 | 唱跳英閱家 | | | | 社會技巧 | 多元文化<br>藝山水 | 校大事學班活動<br>學重行及年群 | |
| | | 三 | 硬筆書法 | 雙語讀劇 | 數位創客 | | | | 閱讀素養<br>藝山水 | 校大事學班活動<br>學重行及年群 | |
| | | 四 | 硬筆書法 | 雙語讀劇 | 數位創客 | | | | 閱讀素養<br>藝山水 | 校大事學班活動<br>學重行及年群 | |
| | | 五 | 硬筆書法 | 遨遊書海 | 數位創客 | 創數挑戰 | 科學探究 | | 國際教育<br>藝山水 | 校大事學班活動<br>學重行及年群 | |
| | | 六 | 硬筆書法 | 遨遊書海 | 數位創客 | 創數挑戰 | 科學探究 | 社會技巧 | 功能性動作訓練<br>國際教育<br>藝山水 | 校大事學班活動<br>學重行及年群 | |

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

## 桃園市八德區大忠國民小學總體課程節數總表

| 教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目 | | | | 國民小學 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 第一學習階段 (十二年國教) | | 第二學習階段 (十二年國教) | | 第三學習階段 | |
| | | | | | | | | (十二年國教) | (九年一貫) |
| | | | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| 領域/科目課程 | 部定課程 | 語文 | 國語文 | 6 | | 5 | | 5 | |
| | | | 本土語文 | 1 | | 1 | | 1 | |
| | | | 新住民語文 | | | | | | |
| | | | 臺灣手語 | | | | | | |
| | | | 英語文 | 0 | | 1 | | 2 | 1 |
| | | 數學 | | 4 | | 4 | | 4 | |
| | | 社會 | | 生活課程 6 | | 3 | | 3 | |
| | | 自然科學/自然與生活科技 | | | | 3 | | 3 | 4 |
| | | 藝術/藝術與人文 | | | | 3 | | 3 | |
| | | 綜合活動 | | | | 2 | | 2 | 3 |
| | | 健康與體育 | 健康 | 1 | | 1 | | 1 | |
| | | | 體育 | 2 | | 2 | | 2 | |
| | | **領域學習節數** | | 20 | | 25 | | 26 | 27 |
| 彈性學習課程 | 校訂課程（十二年國教） | 課程類別 | 課程名稱 | | | | | | |
| | | 統整性主題／專題／議題探究課程 | 硬筆書法 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | | | 唱跳英閱家 | 1 | 1 | | | | |
| | | | 雙語讀劇 | | | 1 | 1 | | |
| | | | 數位創客 | | | 1 | 1 | 1 | |
| | | | 遨遊書海 | | | | | 1 | |
| | | | 創數挑戰 | | | | | 1 | |
| | | | 科學探究 | | | | | 1 | |
| | | 特殊需求領域課程 | 生活管理 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 社會技巧 | (1) | (1) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 溝通訓練 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 學習策略 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 功能性動作訓練 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 點字 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 定向行動 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 輔助科技應用 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 職業教育 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 創造力 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 領導才能 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 情意發展 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 藝術才能專長 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | 其他類課程 | 多元文化、閱讀素養、國際教育學校重大行事及學年班群活動 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | |
| | | | 藝山水、學校重大行事及學年班群活動 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | |
| | 彈性學習 | | 英語補救 | | | | | | 1 |
| | | | 國語補救 | | | | | | 1 |
| | | | 數學補救 | | | | | | 1 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 節數<br>(九年一貫) | | 電腦 | | | | | | 1 |
| | | | 硬筆書法 | | | | | | 1 |
| | **彈性學習課程/彈性學習節數** | | | 3 | | 4 | | 6 | 5 |
| **學習總節數** | | | | **23 節** | | **29 節** | | **32 節** | |

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段 5 年級 26 節、6 年級 27 節。

2.彈性學習課程（校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程（校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-5 年級，臺灣手語實施年級:1-2 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

## 法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一到六年級)

| 編號 | 特色課程主題或教育議題名稱 | 實施時段 | 實施對象 | 實施方式 | 節數 | | 教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等 | 負責教師(級任或科任) | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育 | 一上週五 8:05~8:45 | 一年級學生 | 繪本教學 | 3 | 每學年至少12節（8小時） | 配合語文領域實施 | 一年級級任 | 除融入課程外需獨立授課 |
| | | 一上週五 8:05~8:45 | 一年級學生 | 角色扮演 | 3 | | 配合生活領域實施 | 一年級級任 | |
| | | 一下週五 8:05~8:45 | 一年級學生 | 影片欣賞、小組討論與分享 | 2 | | 配合生活領域實施 | 一年級級任 | |
| | | 一下週五 8:05~8:45 | 一年級學生 | 學生多元才藝成果發表 | 4 | | 配合特色課程實施 | 一年級級任 | |
| | | 二上週五 8:05~8:45 | 二年級學生 | 繪本教學 | 6 | 每學年至少12節（8小時） | 配合國語、生活領域實施 | 二年級級任 | 除融入課程外需獨立授課 |
| | | 二下週五 8:05~8:45 | 二年級學生 | 角色扮演 | 6 | | 配合國語、生活領域實施 | 二年級級任 | |
| | | 三上週五 8:05~8:45 | 三年級學生 | 繪本教學活動 | 6 | 每學年至少節12節(8小時) | 讓學生製作戲偶，並讓男女生同組，合作編寫劇本。<br>最後進行演出欣賞。 | 三年級級任 | 除融入課程外需獨立授課 |
| | | 三下週五 8:05~8:45 | 三年級學生 | 影片欣賞、小組討論與分享 | 6 | | 配合語文、綜合領域實施 | 三年級級任 | |
| | | 四上週五 8:05~8:45 | 四年級學生 | 影片欣賞題目引導小組討論小組分享學習單 | 3 | 每學年至少12節(8小時) | 1.影片：性別平等動畫-白雪公主篇<br>2.問題討論與小組分享<br>3.引導學生完成學習單<br>4.配合綜合領域實施 | 四年級級任 | 除融入課程外需獨立授課 |
| | | 四上週五 8:05~8:45 | 四年學生 | 影片欣賞題目引導小組討論角色扮演 | 3 | | 1.影片：校園性平微電影-師生互動友善篇<br>2.問題討論<br>3.模擬劇中情境進行角色扮演<br>4.配合綜合領域實施 | 四年級級任 | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 四下週五<br>8:05~8:45 | 四年<br>級學<br>生 | 影片欣賞<br>題目引導<br>小組討論<br>小組分享<br>學習單 | 3 | | 1.影片：職業不分性別<br>2.問題討論與小組分享<br>3.引導學生完成學習單<br>4.配合綜合領域實施 | 四年級<br>級任 | |
| | | 四下週五<br>8:05~8:45 | 四年<br>級學<br>生 | 角色扮演 | 3 | | 1.針對性別平等主題編寫劇本<br>2.進行戲劇排演<br>3.進行戲劇分享<br>4.配合藝術與人文及綜合領域實施 | 四年級<br>級任 | |
| | | 8：05<br>至<br>8：45 | 五-<br>六年<br>級 | 自編課程<br>（台灣女孩日） | 1 | | 自編:配合 10/11 台灣女孩日,自編教材導入性別平等議題。 | 輔導室<br>專輔教<br>師 | 上學期<br>10/7 |
| | | 五上週五<br>8:05~8:45 | 五年<br>級學<br>生 | 讀報教育 | 3 | 每學年至少 12 節（8 小時） | 男女大不同:小組搜尋國語日報與相關文章上台分享(配合綜合領域) | 五年級<br>級任 | 除融入課程外需獨立授課 |
| | | 五上週五<br>8:05~8:45 | 五年<br>級學<br>生 | 影片欣賞 | 3 | | 我們這一班「戀愛 ORZ」影片宣導:(配合健體領域) | 五年級<br>級任 | |
| | | 五下週五<br>8:05~8:45 | 五年<br>級學<br>生 | 影片欣賞 | 3 | | 觀賞行政院性別平等宣導短片、討論(配合健體領域) | 五年級<br>級任 | |
| | | 五下週五<br>8:05~8:45 | 五年<br>級學<br>生 | 閱讀教育 | 3 | | 共讀繪本並討論(配合綜合領域) | 五年級<br>級任 | |
| | | 導師填表<br>安排時段 | 一三<br>年五<br>年級 | 專輔教師<br>入班宣導 | 1 | | 自編:藉由繪本教學及自編教材導入性別平等議題。 | 輔導室<br>專輔教<br>師 | 下學期 |
| | | 導師填表<br>安排時段 | 五六<br>年級 | 自編課程<br>(情感教育講座) | 1 | | 自編:配合高年級特質,自編教材導入性別平等(情感教育)議題 | 輔導室<br>專輔教<br>師 | 下學期 |
| | | 六上週五<br>8:05~8:45 | 六年<br>級學<br>生 | 繪本教學、小組討論與分享 | 6 | 每學年至少 12 節（8 小時） | 我們都是小紅帽<br>此為改編教材，利用繪本 PPT 教學，引導學生討論，並完成學習單。 | 六年級<br>級任 | 除融入課程外需獨立授課 |
| | | 六下週五<br>8:05~8:45 | 六年<br>級學<br>生 | 影片欣賞 | 6 | | 觀賞行政院性別平等宣導短片、討論(配合健體領域) | 六年級<br>級任 | |
| 2 | 家庭教育 | 一上週五<br>8:05~8:45 | 一年<br>級學<br>生 | 繪本教學 | 3 | 每學年至少 6 節（4 小時） | 配合生活領域實施 | 一年級<br>級任 | 除融入課程外需獨立授課 |
| | | 一下週五<br>8:05~8:45 | 一年<br>級學<br>生 | 角色扮演 | 3 | | 配合特色課程實施 | 一年級<br>級任 | |
| | | 二上週五<br>8:05~8:45 | 二年<br>級學<br>生 | 影片欣賞、小組討論與分享 | 3 | 每學年至少 6 節 | 配合生活領域實施 | 二年級<br>級任 | 除融入課程外需獨立授課 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 二下週五<br>8:05~8:45 | 二年級學生 | 學生多元才藝成果發表 | 3 | (4小時) | 配合生活領域實施 | 二年級級任 | |
| | | 親職教育日 | 一~六年級 | 社團表演、園遊會、親子闖關 | 6 | | 會同家長會辦理多元親子活動 | 行政及班級導師 | 下學期 |
| | | 週五<br>8:05~8:45 | 三年級學生 | 繪本欣賞 | 6 | 每學年至少6節(4小時) | 1.媽媽很快就會來接我<br>2.媽媽上班的時候會想我嗎<br>3.奶奶的記憶森林<br>4.你的家 我的家 | 三年級級任 | 除融入課程外需獨立授課 |
| | | 四上週五<br>8:05~8:45 | 四年級學生 | 影片欣賞<br>文章寫作 | 3 | 每學年至少6節(4小時) | 1.影片：阿嬤的衛生紙<br>2.作文教學<br>3.配合語文及綜合領域實施 | 四年級級任 | 除融入課程外需獨立授課 |
| | | 四下週五<br>8:05~8:45 | 四年級學生 | 影片欣賞<br>小組討論<br>小組分享<br>學習單 | 3 | | 1.影片:陪伴,是最好的禮物<br>2.針對影片內容進行討論與分享<br>3.引導學生完成學習單<br>4.配合綜合領域實施 | 四年級級任 | |
| | | 五上週五<br>8:05~8:45 | 五年級學生 | 實作課程 | 3 | 每學年至少6節(4小時) | 家事我最行(配合綜合領域) | 五年級級任 | 除融入課程外需獨立授課 |
| | | 五下週五<br>8:05~8:45 | 五年級學生 | 實作課程 | 3 | | 愛要及時(配合綜合領域) | 五年級級任 | |
| | | 六上週五<br>8:05~8:45 | 六年級學生 | 影片欣賞、小組討論與分享 | 3 | 每學年至少6節(4小時) | 小孩不笨<br>此為改編教材，利用小孩不笨之影片觀賞後，引導學生討論，並完成學習單。 | 六年級級任 | 除融入課程外需獨立授課 |
| | | 六下週五<br>8:05~8:45 | 六年級學生 | 影片欣賞 | 3 | | 觀賞行政院性別平等宣導短片、討論(配合綜合領域) | 六年級級任 | |
| 3 | 家庭暴力防治教育 | 一上週五<br>8:05~8:45 | 一年級學生 | 閱讀教學<br>小組討論 | 3 | 每學年至少6節(4小時) | 融入語文領域<br>二奶奶家 | 一年級級任 | 融入 |
| | | 一下週五<br>8:05~8:45 | 一年級學生 | 影片欣賞<br>小組分享 | 3 | | 融入健體領域<br>1-1 情緒調色盤 | 一年級級任 | |
| | | 二上週五<br>8:05~8:45 | 二年級學生 | 學習單<br>繪本教學 | 3 | 每學年至少6節(4小時) | 融入健體領域<br>2-1 我喜歡自己 | 二年級級任 | 融入 |
| | | 二下週五<br>8:05~8:45 | 二年級學生 | 小組分享<br>閱讀教學 | 3 | | 融入健體領域<br>2-1 我愛家人，家人愛我 | 二年級級任 | |
| 3 | | 三上週五<br>8:05~8:45 | 三年級學生 | 影片欣賞<br>共讀時事 | 3 | 每學年至少6 | 融入健體領域<br>第二課人生進行曲 | 三年級級任 | 融入 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 三下週五 8:05~8:45 | 三年級學生 | 閱讀教學 | 3 | 節（4小時） | 融入語文領域 學習地圖二-蘋果甜蜜蜜 | 三年級級任 | |
| | | 四上週五 8:05~8:45 | 四年級學生 | 小組分享共讀時事 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 融入綜合領域 5-2 勇敢說出來 | 四年級級任 | 融入 |
| | | 四下週五 8:05~8:45 | 四年級學生 | 影片欣賞小組討論 | 3 | | 融入健體領域 1-1 相處萬花筒 | 四年級級任 | |
| | | 五上週五 8:05~8:45 | 五年級學生 | 讀報教育小組討論 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 融入綜合領域 2-3 互動有妙招 | 五年級級任 | 融入 |
| | | 五下週五 8:05~8:45 | 五年級學生 | 角色扮演 | 3 | | 融入健體領域 2-5 家和萬事興 | 五年級級任 | |
| | | 六上週五 8:05~8:45 | 六年級學生 | 閱讀教育 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 融入綜合領域 4-2 尊重與關懷 | 六年級級任 | 融入 |
| | | 六下週五 8:05~8:45 | 六年級學生 | 影片欣賞、小組討論與分享 | 3 | | 融入綜合領域 1-2 壓力停看聽 | 六年級級任 | |
| 4 | 環境教育 | 一上週五 8:05~8:45 | 一年級學生 | 影片欣賞、小組討論與分享 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 配合生活領域實施 | 一年級級任 | 融入 |
| | | 一下週五 8:05~8:45 | 一年級學生 | 角色扮演 | 3 | | 配合特色課程實施 | 一年級級任 | |
| | | 二上週五 8:05~8:45 | 二年級學生 | 繪本教學 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 配合生活領域實施 | 二年級級任 | 融入 |
| | | 二下週五 8:05~8:45 | 二年級學生 | 角色扮演 | 3 | | 配合生活領域實施 | 二年級級任 | |
| | | 三年級戶外教育活動 | 三年級學生 | 戶外教育活動 | 7 | 每學年至少6節（4小時） | 配合自然、語文、社會、綜合領域實施 | 三年級級任 | |
| | | 四上週五 8:05~8:45 | 四年級學生 | 繪本教學繪製地圖小組討論小組分享 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 1.繪本PTT：「埤塘故鄉」<br>2.繪製八德埤塘地圖<br>3.小組討論與分享<br>4.配合社會領域實施 | 四年級級任 | 融入 |
| | | 四下週五 8:05~8:45 | 四年級學生 | 影片欣賞繪製地圖小組分享 | 3 | | 1.影片：桃園市八德區空拍集錦<br>2.繪製八德區地圖<br>3.小組分享<br>4.配合社會領域實施 | 四年級級任 | |
| | | 五上週五 8:05~8:45 | 五年級學生 | 閱讀教育 | 3 | 每學年至少6 | 二、臺灣真正好（配合本土語文學習課程） | 五年級教師群 | 融入 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 五下週五 8:05~8:45 | 五年級學生 | 閱讀教育 | 3 | 節（4小時） | 三、海洋世界 5.白海豬仔心驚驚(配合本土語文學習課程) | 五年級教師群 | |
| | | 六上校外教學日 | 六年級學生 | 實際參觀與實體操作 | 6 | 每學年至少6節（4小時） | 透過親自參觀校外教學地點和實體操作，引導學生討論。 | 六年級級任 | 融入 |
| 5 | 性侵害犯罪防治教育 | 一上週五 8:05~8:45 | 一年級學生 | 繪本教學 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 融入健體領域 2-1 安全紅綠燈 | 一年級級任 | 融入 |
| | | 一下週五 8:05~8:45 | 一年級學生 | 影片欣賞 | 3 | | 融入健體領域 2-1 做身體的主人 | 一年級級任 | |
| | | 二上週五 8:05~8:45 | 二年級學生 | 小組討論 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 融入國語文領域 三謝謝好朋友 | 二年級級任 | 融入 |
| | | 二下週五 8:05~8:45 | 二年級學生 | 閱讀教學 | 3 | | 融入國語文領域 七孵蛋的男孩 | 二年級級任 | |
| | | 三上週五 8:05~8:45 | 三年級學生 | 小組分享影片欣賞 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 融入綜合領域 2-2 情緒的出口 | 三年級級任 | 融入 |
| | | 三下週五 8:05~8:45 | 三年級學生 | 共讀時事 | 3 | | 融入綜合領域 4-2 友善環境我最棒 | 三年級級任 | |
| | | 四上週五 8:05~8:45 | 四年級學生 | 閱讀教育 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 融入綜合領域 2-1 生活事件簿 | 四年級級任 | 融入 |
| | | 四下週五 8:05~8:45 | 四年級學生 | 影片欣賞 | 3 | | 融入健體領域 1-2 青春你我他 | 四年級級任 | |
| | | 五上週五 8:05~8:45 | 五年級學生 | 共讀時事小組討論 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 融入健體領域 2-5 小心危險在身邊 | 五年級級任 | 融入 |
| | | 五下週五 8:05~8:45 | 五年級學生 | 小組分享 | 3 | | 融入自然領域 3-3 動物的繁殖與育幼 | 五年級級任 | |
| | | 六上週五 8:05~8:45 | 六年級學生 | 影片欣賞共讀時事 | 3 | 每學年至少6節（4小時） | 融入健體領域 6-2 拒絕騷擾與侵害 | 六年級級任 | 融入 |
| | | 六下週五 8:05~8:45 | 六年級學生 | 閱讀教學 | 3 | | 融入綜合領域 1-1 我的成長 | 六年級級任 | |

說明：

1.實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)

2.實施對象：年級、班級或跨學年之說明。

3.實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註:

1.性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課

程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治法，第 7 條)

## 三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下:

| 領域科目/活動規劃/週次日期 | 綜合活動領域 | 藝術領域 | 彈性/資訊實作 | 彈性/自主學習 |
|---|---|---|---|---|
| **第16週** 5/26-6/1 | 升學輔導 | 1.畢業歌曲教唱<br>2.畢業表演活動練習 | 畢業生六年生活點滴製作 | 感恩同樂會或謝師活動 |
| **第17週** 6/2-6/8 | 1.生涯發展規劃教育<br>2.畢業典禮預演 | 1.畢業生作品布置<br>2.畢業歌曲教唱 | 畢業影片製作 | 1.環境與個人物品整理<br>2.班際體育競賽 |
| **第18週** 6/9-6/15 | 1.畢業典禮預演<br>2.畢業敬師感恩活動 | 畢業生作品布置 | 畢業生六年回顧發表會 | 社區環境打掃 |

畢業考時間：113年5月29日~113年5月30日

# 肆、課程實施與評鑑規劃

## 一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

| 項目 | 領域/科目課程 | 彈性學習課程 | 備註 |
|---|---|---|---|
| 教學設施 | ◎一般教室、自然教室、音樂教室、英語教室、活動中心、風雨教室 | ◎電腦教室、視聽教室、數位教室 | |
| 教學設備 | ◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富<br>◎班班有電腦設備、投影機、實物投影機、音響廣播、觸屏等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求<br>◎體育器材定期檢護更新<br>◎每月水質檢測及維護<br>◎體育器材定期檢護更新 | ◎創客課程 micro:bit 教具、單槍、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。<br>◎平板車共有 17 台，每車配有 30 台平板電腦。 | |
| 教學時間 | ◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表 | ◎依據課綱規劃彈性學習課程節數 | |
| 教學人力 | ◎依照教師教學專長進行職務與課務編配 | ◎依照教師教學專長進行職務與課務編配 | |
| 其他特色 | ◎教師自發成立素養導向教師專業學習社群，共同研討領域課程<br>◎辦理素養導向教學與評量研習，增進教師專業知能 | ◎美感探究是大忠國小之校訂課程。本校硬筆書法教學是大忠國小長期推展的特色課程，近年來更致力於擴展多元化的教學活動，增進學生的美感學習效能與素養。以硬筆書法為核心概念，都市型的小校園、於校可望見的群山、學校前身是埤塘為背景，從字體結構的均間與對稱概念，至藝系列課程的探索校園;從寫字之按提吐納，重如泰山，表現字體剛毅，至山系列課程的走入山林;從運用寫字之靈活流暢，行雲流水，表現字體靈巧，至水系列課程的延續家鄉埤塘文化， | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 發展「書、藝、山、水」的跨域美感課程，讓學生具備五種美感能力，並涵養生活態度，面對未來學習與生活的挑戰。 | |

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 27 人，均為無給職，相關成員分工說明

| 組別 | 成員 | | 人數 | 分工執掌 |
|---|---|---|---|---|
| | 姓名 | 職稱 | | |
| 召集人 | 邱創炫 | 校長 | 1 | 掌握學校教育願景，統整整體課程發展方向 |
| 副召集人 | 陳政鴻<br>黃穗芳<br>陳俊傑<br>黃美齡 | 教務主任<br>學務主任<br>總務主任<br>輔導主任 | 4 | ◆協調並綜整各學習領及各處室推動之業務或學習活動，並研訂本校校訂課程之執行<br>◆依規定規劃學校行事及推動各項議題活動課程 |
| 執行秘書 | 江靜茹 | 教學組長 | 1 | 彙整各領域及年級規劃之課程及活動 |
| 年級課程發展小組 | 吳淑惠<br>蔡佳玲<br>邱文貞<br>廖志龍<br>陳佳慧<br>黃鉦揚<br>鄭佳玲 | 一年級學年主任<br>二年級學年主任<br>三年級學年主任<br>四年級學年主任<br>五年級學年主任<br>六年級學年主任<br>科任學年主任 | 7 | 依學校發展願景規劃全校各年級之部定課程進度及設計本校校訂課程內容 |
| 領域課程發展小組 | 蕭淑美<br>林佳慧<br>胡榮政<br>江婉萍<br>鄭佳玲<br>李承憲<br>蔡淑貞<br>邱鈺鈞<br>黃宥榛<br>陳雅鈴<br>楊珮菁 | 語文學習領域<br>本土語文學習領域<br>英語文學習領域<br>數學學習領域<br>自然科學學習領域<br>社會學習領域<br>健康與體育學習領域<br>藝術與人文學習領域<br>綜合活動學習領域<br>生活課程<br>特殊需求領域小組 | 11 | 規劃各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向，並依學校特色發展校訂課程 |
| 師資分析小組 | 教師代表 | | 1 | 依學校師資結構及意願提供公正及客觀之建議 |
| 社區資源發展小組 | 家長會代表 | | 2 | 考量社區特性及校內外資源狀況，提供相關資源及支援 |
| 諮詢小組 | 諮詢委員 | | 1 | 視會議內容需要聘任列席 |

2.領域會議：上下學期共計 4 次

| 項次 | 運作時間 | 研討主題 | 備註 |
|---|---|---|---|
| 1 | 112.9.5 | 1、討論領域角布置更新事宜。(請於 9/28 前布置完畢)<br>2、本學期各領域或各學年可辦理之(跨)領域教學或活動。<br>3、領域辦理全學年或全校性活動、指導學生參賽…等工作討論。<br>4、教育局指定務必參與之進修研習活動，請協調出派員參加的方式。<br>5、其他建議事項。 | 教務處 |
| 2 | 113.1.9 | 1、討論並繳交 112 學年度上學期部定課程評鑑檢核表。<br>2、領域活動參賽指導及教科書教材檢討與建議。<br>3、本學期領域課程與活動經驗分享研討。<br>4、其他建議事項。 | 教務處 |
| 3 | 113.2.20 | 1、本學期領域活動規劃與任務分工。<br>2、其他建議。 | 教務處 |
| 4 | 113.5.14 | 1、教科書評選。<br>2、討論並繳交 112 學年度下學期部定課程評鑑檢核表。<br>3、領域活動參賽指導及教科書教材檢討與建議。<br>4、本學期領域課程與活動經驗分享研討。<br>5、校訂課程檢討並修改教學簡案設計—硬筆、自然、英語、電腦教師群。<br>6、推選新學年度領域召集人與副召集人。<br>7、其他建議。 | 教務處 |

3.學年會議：上下學期共計 4 次

| 項次 | 運作時間 | 研討主題 | 負責科室 |
|---|---|---|---|
| 1 | 112.8.30 | 1、班級經營計畫、班級閱讀計畫上傳。<br>2、9/22 前二、四年級導師及科任老師請至學校首頁右側填報本學期公開授課登記。<br>3、本學期年級共同活動規劃與任務分工<br>4、各學年校慶運動會團競與進場設計 | 教務處<br>學務處 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 5、其他建議 | |
| 2 | 113.1.3 | 1、教科書使用檢討<br>2、校訂課程檢討並修改教學簡案設計<br>3、規畫期末班際體育競賽事宜<br>4、其他建議 | 教務處<br>學務處 |
| 3 | 113.2.14 | 1、3/8 前一、三、五年級導師及科任老師請至學校首頁右側填報本學期公開授課登記。<br>2、本學期年級共同活動規劃與任務分工<br>3、各學年親職教育日活動設計<br>4、其他建議 | 教務處<br>輔導室 |
| 4 | 113.5.29 | 1.教科書使用檢討<br>2.校訂課程檢討並修改教學簡案設計<br>3.其他建議 | 教務處 |

4.教師專業學習社群：共計 1 群

| 項次 | 教師專業學習社群名稱 | 研討主題 | 運作時間 | 參與人數 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 數位讀報與平板運用 | 數位科技研習 | 112.11.22 | 8 |
| | | IPad 應用研習 | 113.03.20 | 8 |
| | | 數位實例分享研習 | 113.03.27 | 8 |

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

## 112 學年度大忠國民小學教師專業研習課程規劃表

| 項次 | 日期 | 專業研習內容 | 承辦處室 |
|---|---|---|---|
| 1 | 112/9/13 | 正向管教研習 | 學務處 |
| 2 | 112/9/27 | 素養導向教學與評量的實踐 | 教務處 |
| 3 | 112/10/4 | 自衛消防編組訓練 | 總務處 |
| 4 | 112/10/18 | 影像教學 | 教務處 |
| 5 | 112/11/4 | 兒少保護線上研習 | 輔導室 |
| 6 | 112/11/16 | 我的教室有暴龍：情緒議題學生輔導與班經營策略 | 輔導室 |
| 7 | 112/11/22 | 數位科技研習 | 教務處 |
| 8 | 113/3/13 | 班級經營實務分享 | 教務處 |
| 9 | 113/3/20 | Ipad 應用研習 | 教務處 |
| 10 | 113/3/27 | 數位實例分享研習 | 教務處 |
| 11 | 113/4/10 | 輔導知能研習 | 輔導室 |
| 12 | 113/4/17 | 兒童權利公約 | 學務處 |
| 13 | 113/5/6 | 自殺自傷防治線上研習 | 輔導室 |
| 14 | 113/6/5 | 校園美感環境布置研習 | 教務處 |
| 15 | 113/6/12 | 校訂課程評鑑 | 教務處 |

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

## 二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

| 評鑑層面 | 設計階段 | 實施階段 | 成效檢討階段 |
|---|---|---|---|
| 評鑑時間 | 5/1-6/30 | 8/30-次年 6/15 | 6/15-6/30 |
| 評鑑焦點 | ◎教育效益<br>◎內容架構<br>◎邏輯關聯<br>◎發展過程 | ◎實施時數(排課情形)<br>◎教學資源與設備運用<br>◎教育效益<br>◎家長回饋 | ◎各項成效達成情形 |
| 執行人員<br>執行方法 | ◎學年會議<br>◎領域會議<br>◎課發會 | ◎授課教師(學年會議、領域會議)<br>◎行政人員（行政會議）<br>◎課發會 | ◎學年會議<br>◎領域會議<br>◎課發會<br>◎外聘專家 |
| 執行工具 | ◎會議紀錄<br>◎總體課程架構檢核表 | ◎會議記錄<br>◎總體課程架構檢核表 | ◎會議記錄<br>◎總體課程架構檢核表 |
| 評鑑資料<br>蒐集方法 | ◎課程總體架構資料<br>◎學年會議紀錄<br>◎領域會議記錄<br>◎課發會會議記錄 | ◎學年會議記錄<br>◎領域會議記錄<br>◎行政會議記錄<br>◎課發會議記錄 | ◎領域課程執行成效<br>◎彈性學習課程執行成效<br>◎課發會會議記錄<br>◎專家諮詢紀錄 |

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

| 評鑑層面 | 設計階段 | 實施階段 | 成效檢討階段 |
|---|---|---|---|
| 評鑑時間 | 5/1-6/30 | 8/30-次年 6/15 | 6/15-6/30 |
| 評鑑焦點 | ◎課程目標<br>◎素養導向<br>◎內容架構<br>◎邏輯關聯<br>◎發展過程 | ◎師資專業<br>◎家長溝通<br>◎教材資源<br>◎學習促進<br>◎教學實施<br>◎評量回饋 | ◎目標達成<br>◎持續進展 |
| 執行人員執行方法 | ◎共備設計<br>◎學年會議<br>◎領域會議<br>◎課發會 | ◎公開授課(備觀議課)<br>◎授課教師(學年會議、領域會議)<br>◎課發會 | ◎學年會議<br>◎領域會議<br>◎課發會<br>◎外聘專家 |
| 執行工具 | ◎課程設計自我檢核表 | ◎公開授課觀察記錄表<br>◎公開授課活動授課教師自評表<br>◎公開授課活動議課紀錄表<br>◎領域課程檢核表<br>◎彈性學習課程檢核表 | ◎領域課程檢核表<br>◎彈性學習課程檢核表<br>◎學生作品及評量成果 |
| 評鑑資料蒐集方法 | ◎學年會議紀錄<br>◎領域會議紀錄<br>◎課發會議紀錄 | ◎公開授課活動紀錄<br>◎學年會議紀錄<br>◎領域會議紀錄<br>◎課發會議紀錄 | ◎領域課程執行成效<br>◎彈性學習課程執行成效<br>◎課發會議紀錄<br>◎專家諮詢紀錄 |

# 伍、領域/科目課程計畫

## 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一) 語文領域(國語文)課程計畫

1、依據

(1)中華民國 100 年 4 月 26 日臺國（二）字第 1000068059B 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域--國語文及重大議題。

(2)中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。

(3)中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-國語文。

(4)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(5)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

3、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化素質，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

(1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

(2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

(3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

(4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

(5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

(6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

(7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

(8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力

(9)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(10)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析：

(1)本校師資除代理教師外，皆為教育大學、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，多數具備十年以上之教學經驗，除此之外，教師普遍年輕化，充滿創意及活力。

(2)本校在語文專精的師資方面，大多數老師皆為語文專長教師，擅長指導閱讀及語意解析，能夠提升學生國語文能力各學年實際策略。

(3)本校師資在校內有語文訓練團隊，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，並在歷次語文競賽中表現優異，屢獲佳績。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

從素養意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則：

A.把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。

B.結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。

C.強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。

D.強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

(2)實施策略

A.班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。

B.小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。

C.個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。

D.專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。

E.實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。

F.口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。

G.寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔，依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。第一學習階段以習寫硬筆字為主，第二、三學習階段兼習毛筆字，發展有關書法教育的校訂課程。

H.寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。

I.戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。

J.社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。

K.體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文化之美。

L.資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

| 年級<br>領域節數 | 一年級 | 二年級 | 三年級 | 四年級 | 五年級 | 六年級 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 國語文領域 | 6 | 6 | 5 | 5 | 5 | 5 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 彈性學習課程（閱讀素養） | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 |

備註：五、六年級實施十二年國教後，彈性課程也會有閱讀課。

(2)教學方式

課程階段劃分如下：

一到六年級分為3階段，第1階段為一至二年級、第2階段為三至四年級、第3階段為五至六年級。

(3)教學原則與方式

A.注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。

B.練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。

C.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。

D.教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會。

E.由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言論負責。

F.語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動密切聯繫。

G.對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境連結，以便學生能充分瞭解。

H.朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，進而指導美讀或吟唱作品及品味。

I.課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。

J.生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。

K.寫字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。低年級著重筆順位置；中高年級增加毛筆運筆技巧。

L.作文教學宜著重激發學生寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，並能熟練筆述作文。

M.指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊、廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。

N.引導閱讀不同文化背景、不同族群的語文作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。

O.善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

P.依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(4)評量方式

A.學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字（含書法）、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段學習內容，依不同階段及學年，評量其學習表現。

B.學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢覆，以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數配合學校定期考查訂定。

C.評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，如鑑賞、晤談、報告、表演、習作、資料蒐集整理、設計製作、作業、實踐等，並兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。

D.評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。

(2)本校每班配有電腦、單槍投影機、螢幕，方便老師教學使用，也可以登記借用平板做互動教學。

(3)本校推動中年級的校訂課程－閱讀素養和高年級的校訂課程—遨遊書海，循序漸進引導學生閱讀、增進文化涵養。

(4)配合全校共讀，購置多套全班共讀用書，供各班做閱讀指導用書，以培養學生良好的讀書習慣，也購置一批教師參考用書和套書。

(5)持續編列預算購置全班共讀用書，以及各種類優良兒童書籍，配合班級積極推展深耕閱讀活動。

(6)組織教師社群，辦理工作坊，期增強授課教師專業能力。

8、實施成效

(1)已有之成效：

A. 語文領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中核心素養之要求，於各年級中完成該階段之學習內容，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習內容沒有遺漏。

B. 本校推動校訂課程－閱讀素養，其中閱讀繪本，配合各項議題，增加文化涵養。

C. 本校校訂課程將一至六年級的語文教育依實際教學內容統整，作為提升本校學生國語文能力的指標依據。並整理各學年之作文教學架構，以強化學生寫作能力。

D. 本校語文專精的師資，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，確實對學生語文能力的表現，有很大的提升作用，不但可以讓校內老師彼此觀摩，也可以讓學生相互學習，並在歷次語文競賽中表現優異，為校爭光。

E. 校內舉辦各項語文比賽，學生踴躍參與活動，作品並公佈張貼於公佈欄供大家參考欣賞。

F. 學生參加區、市、全國國語文競賽，也皆有良好表現與成績。

G. 每位學生每學期作文篇數達六篇；書法作品亦達多篇。

(2)預估效益：

A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有相應程度的文化涵養。

B. 依據本校師資專長及校訂課程—閱讀的推廣，學生在語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識社會多元的文化。

C. 從長期的經驗看，本校在語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。<br>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。<br>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其文體可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。<br>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。<br>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。<br>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。<br>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。<br>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。<br>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材</td></tr>
</table>

達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 一年級 | 翰林 | 一、二冊 |

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【語文領域 國語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。<br>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。<br>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。<br>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。<br>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。<br>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。<br>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。<br>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱 情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>(一)教材編選<br>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。<br>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表</td></tr>
</table>

述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 二年級 | 翰林 | 三、四冊 |

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。<br>學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。<br>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、 「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本 所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、 海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學 習的基礎。<br>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課 題。<br>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。<br>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。<br>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進 族群互動。<br>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的 開展。<br>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共 事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深 淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的 結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同 學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材， 讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境 教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫 具差異性的教材。<br>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達 成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助</td></tr>
</table>

閱讀， 以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。 若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條 立法精神為之。

第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結 合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
| --- | --- | --- |
| 三年級 | 康軒 | 五、六冊 |

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種 有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形 態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學 生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社 區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實 作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果 導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略， 以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利 教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解 讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。<br>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。<br>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。<br>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，探索自我，了解自我，規劃自我，並激發自我創作潛能。<br>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。<br>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，包容、接納不同的族群，增進彼此的互動與交流。<br>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。<br>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。且根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，編寫具差異</td></tr>
</table>

性的教材。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 四年級 | 康軒 | 七、八冊 |

（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
（四）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 5 節 | | 設計者 | 五級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。<br>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。<br>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。 | | | |

<table>
<tr><td></td><td>「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。<br>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。<br>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。<br>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。<br>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。<br>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源<br>（一）教材編選<br>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。<br>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。<br>第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。<br>（二）教材來源<br>以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>南一</td><td>九、十冊</td></tr></table>(三)教學資源<br>學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 織、產業界攜手合 作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項:<br>1、教科用書及自編教材<br>2、數位媒材及網路資源<br>3、圖書館（室）及圖書教室<br>**二、教學方法**<br>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：<br>1、班級教學 2、小組教學 3、個別教學 4、專題探究 5、實作教學（口說、寫字、寫作）6、體驗教學 7、資訊融入教學<br>**三、教學評量**<br>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。<br>（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。 |

六年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 5 節 | | 設計者 | 六年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | **一、 學習表現**<br>（一）聆聽<br>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。<br>1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。<br>1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。<br>1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>（二）口語表達<br>2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 | | | |

2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。

（三）識字與寫字

4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。
4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。

（四）閱讀

5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。
5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。
5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。

（五）寫作

6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。
6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。
6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。
6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。
6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。

**二、 學習內容**

1、 文字篇章

１、字詞

Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。
Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。
Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。

| | |
|---|---|
| | Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。<br>Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。<br>Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。<br>２、句段<br>Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。<br>Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。<br>Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。<br>３、篇章<br>Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-Ⅲ-4 古典詩文。<br>2、 文本表述<br>１、記述文本<br>Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。<br>２、抒情文本<br>Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。<br>Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。<br>Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。<br>Bb-Ⅲ-4 直接抒情。<br>Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情<br>３、說明文本<br>Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。<br>４、議論文本<br>Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。<br>Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。<br>５、應用文本<br>Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。<br>Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>3、 文化內涵<br>１、物質文化<br>Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 |

<table>
<tr><td></td><td>2、社群文化<br>Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>3、精神文化<br>Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。<br>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。<br>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。<br>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。<br>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。<br>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源<br>（一）教材編選<br>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。<br>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。<br>第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。<br>（二）教材來源<br>以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>(三)教學資源</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合 作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項:<br>1、教科用書及自編教材<br>2、數位媒材及網路資源<br>3、圖書館（室）及圖書教室<br>**二、教學方法**<br>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：<br>1、班級教學<br>2、小組教學<br>3、個別教學<br>4、專題探究<br>5、實作教學（口說、寫字、寫作）<br>6、體驗教學<br>7、資訊融入教學<br>**三、教學評量**<br>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。<br>（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。 |

# 伍、領域/科目課程計畫

## 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(二)語文領域(英語文)課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-英語文。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

(1)本校的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：

A.以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。

B.重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。

C.發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。

D.引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。

E.透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。

F.培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

(2)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(3)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

(1)培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。

(2)提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

(3)建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。

(4)尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。

(5)培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

4、現況分析

(1)授課老師：共 4 位共同策畫推動。

(2)英語師資：本校教師具備教育部規定國小英語合格師資，畢業於英文(語)相關系所、外文系英文(語)組、英文(語)輔系者，以及國民小學英語教師學士後教育學分班結業者、修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

「語文領域-英語文科目學習重點與核心素養應該相呼應」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與英語文的學習重點適當結合。

(2)實施策略：

英語文課程規劃，應兼顧語言的本質與功能，涵蓋語言知識與語言溝通技能兩大面向。語言知識是語言學習的基礎，為學習過程重要的一環，並非目的，在課程呈現時，宜化繁為簡，儘早導入語言知識的運用及語言技能的培養。課程發展環繞前述所揭示的課程目標：人際溝通、學習方法策略、主動積極並獲取新知、文化涵養與國際觀、邏輯思考與創意，以呼應英語文學習的基本理念，並適切配合各學習階段的核心素養與學習重點。

(3)授課年段及時間：

A. 一、二年級：「英語」課利用彈性學習課程每週授課1節，並以主題式教學結合健康課程，每週授課1節「雙語」。

B. 三、四年級：「英語」課利用語文領域每週授課1節，利用彈性學習節數每週授課1節。

C. 五年級：「英語」課利用語文領域每週授課2節。

D. 六年級：「英語」課利用語文領域每週授課1節，利用彈性學習節數每週授課1節「英語補救」。

(4)教學資源：

A. 本校利用運用打掃時間及課餘時間播放英語CD歌曲及音樂，營造寓教於樂的校園。

B. 本校設置英語情境教室，透過情境式教育的沉浸性、互動性和構想性，能夠營造多元的環境和沉浸式交互體驗。

6、評量方式

「英語」課程依照聽、說、讀、寫四方面於平時課堂中進行。低年級利用平時課堂上的觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量，依規定，以質性敘述於成績單中，提供家長協助學生學習參考。中.高年級則於學期中舉辦一次聽力測驗；學期末並舉行一次紙筆測驗，及一對一之聽說能力評量。「雙語」課程透過觀察、參與、實地操作、學習單等多元方式評量。透過本校設置網路平台，紀錄學生平時學習歷程檔案，提供教師教學上之參考與改進策略。

評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

(1)英語聽力評量方式：

A. 配合習作本之聽力練習評量學生聽力

B. 隨堂聽寫

(2)英語口說評量方式：

A. 隨時與學生進行對話、問答練習

B. 隨堂口頭報告

C. 戲劇表演

D. 韻文朗讀表演

(3)英語閱讀評量方式：

A. 課文內容理解評量

B. 故事書/短文閱讀報告

(4)英語書寫評量方式：

A. 學習單及習作之書寫

B. 生字卡之製作

C. 故事書之製作

7、實施成效

(1)已有之成效：

A. 教師建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。
B. 全校英語教學補救人數，逐年降低，於每年 12 月的成長測驗可以明憲看出學生的進步情形。
C. 透過本校英語及雙語課程及國際教育課程的規劃，學生在各項英語成績表現優異。

(2)預估效益：
A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有程度的除了語言知識的學習與語言技能的培養，更能有利語言的使用。
B. 依據本校師資專長及校訂課程—一語雙關的推廣，學生在英語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識國際社會多元的文化。
C. 從長期的經驗看，本校在英語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各英語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。
9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【英語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">➢ 學習內容<br>英語領域<br>Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。<br>Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。<br>Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">➢ 學習表現<br>英語領域<br>1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。<br>3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。<br>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。<br>5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 |
| 融入之議題 | 環境教育、性別平等教育、家庭教育、國際教育 |
| 學習目標 | 1. 能聽辨及正確讀出字母 Aa ~ Zz。<br>2. 能書寫字母 Aa ~ Zz 的大小寫印刷體。<br>3. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。<br>4. 能書寫各課的主要單字。<br>5. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。<br>6. 能吟唱各課的歌謠或韻文。<br>7. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。 |
| **教學與評量說明** | 作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。 |

四年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【英語文】領域學習課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | 設計者 | 四年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解 | |
| 學習重點 | ➢ **學習內容**<br>**英語領域**<br>Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。<br>Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。<br>Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。<br>Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 | | |
| | ➢ **學習表現**<br>**英語領域**<br>1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。<br>2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。<br>3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。 | | |

| | |
|---|---|
| | 4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。<br>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。<br>5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。<br>5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。<br>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。<br>9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 |
| 融入之議題 | 品格教育、環境教育、生涯規劃教育、國際教育 |
| 學習目標 | 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。<br>2. 能書寫各課的主要單字。<br>3. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。<br>4. 能辨識長、短母音的發音及規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字，並能吟唱各課的歌謠或韻文。<br>5. 能認識中外主要節慶習俗及由來及能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 |
| **教學與評量說明** | 作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。 |

五年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【英語文】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2 節 | | 設計者 | 五年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 1-Ⅲ-2能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>1-Ⅲ-3能聽辨句子的語調。<br>1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>1-Ⅲ-13能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。<br>1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>2-Ⅲ-7能作簡易的回答和描述。<br>2-Ⅲ-8能作簡易的提問。<br>2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-Ⅲ-4能看懂課堂中所學的句子。<br>3-Ⅲ-5能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-Ⅲ-3能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>5-Ⅲ-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。<br>5-Ⅲ-4能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>6-Ⅲ-4會在生活中或媒體上注意到學過的英語。<br>6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 | | | |

| | |
|---|---|
| | 7-Ⅲ-1運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。<br>8-Ⅲ-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。<br>8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。<br>9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 |
| 融入之議題 | 人權教育、性別平等教育、環境教育、生涯規劃教育 |
| 學習目標 | 1.能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。<br>2.能聽辨運用字母拼讀法，讀出以長母音 a.e.i.o.u 所組成的音組及例字<br>3.能聽懂並跟讀故事對話。<br>4.能聽懂並說出日常生活用語。<br>5.能朗讀及吟唱歌謠。<br>6.能辨識並抄寫所習得的單字及句子。<br>7.能認識中外主要節慶習俗及由來。<br>8.能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。<br>9.了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |
| **教學與評量說明** | 作業評量、口頭評量、拼音練習、參與度評量、習作評量、課堂問答、觀察評量。 |

六年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【英語文】領域學習課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2 節 | 設計者 | 六年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解 | |
| 學習重點 | 學習表現<br>聽 (Listening)<br>1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。<br>1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。<br>1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。<br>1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。<br>1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。<br>說 (Speaking)<br>2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。<br>2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。<br>2-Ⅲ-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。<br>2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 | | |

| | |
|---|---|
| | 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。<br>2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。<br>2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。<br>2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>讀 (Reading)<br>3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-Ⅲ-2 能看懂校園內簡易的英文標示。<br>3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。<br>3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。<br>3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>寫 (Writing)<br>4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。<br>4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。<br>4-Ⅲ-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 |
| 融入之議題 | 【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【家政教育】、【人權教育】 |
| 學習目標 | 1. 能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。<br>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。<br>3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。<br>4. 能寫出各課相關之字彙和句子。<br>5. 能聽懂並應用各課的俚語。<br>6. 能認識各課名人及其小故事。<br>7. 能閱讀並了解短文內容大意。<br>8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 |
| **教學與評量說明** | 1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。<br>2. 評量多元化，形成式（如：小考）與總結式（如：期中及期末考等）評量兼顧。除總筆測驗外，亦藉由活動評量、課堂觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。 |

# 伍、領域/科目課程計畫

## 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(三)語文領域(本土語文/新住民語/台灣手語)課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 98 年 7 月 15 日台國（二）字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域（閩南語）。

(5)中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文（閩南語文）、（客家語文）、（原住民族語文）、（新住民語文）、。

(6)中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。

(7)中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。

(8)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(9)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

3、課程目標

**◎閩南語文**

(1)啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。

(2)培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。

(3)透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。

(4)透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。

(5)透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

**◎客家語文**

(1)培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。

(2)具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。

(3)增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。

(4)養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。

(5)透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

**◎閩東語文**

(1)培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。

(2)發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。

(3)增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。
(4)透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。
(5)透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

**◎原住民族語文**

(1)啟發學習原住民族語文的興趣。
(2)習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。
(3)強化原住民族語文涵養與族群認同。
(4)傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
(5)培養多語言知能與多文化視野。

**◎新住民語文**

(1)啟發學習新住民語言與文化的興趣。
(2)增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
(3)培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
(4)拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
(5)培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

**◎台灣手語**

(1)啟發學習臺灣手語的興趣。
(2)培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
(3)復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
(4)運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

4、現況分析

(1)開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週二定為母語日。
   A. 原住民族語文、閩東語文、新住民語文與台灣手語採抽離班級分年級或年段上課方式實施。
(2)教學師資：
   A. 閩南語文：目前通過閩南語認證的師資共有 5 位，另外，教學支援人員黃湘芸老師支援本校閩南語課程。
   B. 客家語文：教學支援人員 1 名，1~6 年級共計有 18 節課。
   C. 原住民族語：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘，目前開班種類為泰雅族語、阿美族語、太魯閣族語、排灣族語。
(3)教材編選：
   A. 閩南語：真平、康軒
   B. 客家語：真平、康軒
   C. 原住民語：教育部原委會原住民語課程
   D. 新住民語：教育部新住民語文學習教材

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

**◎閩南語文**

   A. 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
   B. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
   C. 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
   D. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

**◎客家語文**

   A. 客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。

B. 使學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。

C. 期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

**◎原住民族語文**

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

**◎新住民族語文**

鼓勵教師參與有系統的新住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、新住民語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

(2)實施策略：

無論是閩南語文、客家語文、原住民語，都應該把握下列幾點教學策略：

A. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

B. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

C. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(3)教學原則：

A. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

B. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

C. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

D. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

E. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

F. 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

G. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

H. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

I. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

6、教學評量

(1)就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。

(2)就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。

(3)評量重點:

A. 第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。

B. 第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。

(4)評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、實施成效

(1)本校地處都會區，學生不管是在家裡或是學校生活中多以國語溝通，因此雖然每週只有一節本土語課，大部分學生的本土語能力有些許進步，但依然有很大的進步空間，近年來透過「母語大聲說」活動帶動親子關係，也讓祖孫間的本土語文溝通更加活絡。

(2)本校教師組客語字音字形榮獲桃園市語文競賽第三名

(3)本校教師組客家語字音字形榮獲八德區語文競賽第一名；教師組閩南語字音字形榮獲八德區語文競賽第三名；社會組閩南語朗讀榮獲八德區語文競賽第一名；社會組客語字音字形榮獲八德區語文競賽第二名

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫（本土語文）如下：

一年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【本土語文】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 本土語教師群 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | | | |
| 融入之議題 | 環境教育、家庭教育、生命教育、戶外教育、品德教育、性別平等教育。 | | | |
| 學習目標 | 1. 能夠說出簡單的招呼語。<br>2. 能學習更多的問候語說法。<br>3. 能養成主動與人打招呼的習慣。<br>4. 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。<br>5. 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。<br>6. 能說出數字 1~10 的說法。<br>7. 能用數字 1~10 配合物品數數。<br>8. 能說出各種常見的學用品。<br>9. 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。<br>10. 能聽懂常見的校園場所名稱。<br>11. 能知道校園場所的功能並適恰運用。<br>12. 能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。<br>13. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。<br>14. 學習五官的閩南語名稱並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。<br>15. 熟悉課文並理解文意。 | | | |

| | |
|---|---|
| | 16. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。<br>17. 熟念課文，並理解文意。<br>18. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。<br>19. 了解並熟悉本課課文與語詞。<br>20. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。<br>21. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。<br>22. 能正確的朗讀課文與歌唱。<br>23. 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。<br>24. 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。 |
| **教學與評量說明** | 一、教學與學習策略及資源<br>(一)教學策略<br>低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。<br>「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。<br>其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。<br>其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。<br>(二)學習策略<br>依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。<br>十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。<br>(三)教材來源<br>以教育部審定版之教材為主：<br>閩/客 \| 出版社 \| 冊數<br>閩南語 \| 真平 \| 一、二<br>客家語 \| 真平 \| 一、二<br>(四)教學資源<br>1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。<br>2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。<br>3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 |

4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。
4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

| | |
|---|---|
| | 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。<br>(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>(二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。 |

二年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【本土語文】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 本土語教師群 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。<br>1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。<br>1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。<br>1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。<br>2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。<br>3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。<br>4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 | | | |
| 融入之議題 | 生命教育、戶外教育、人權教育、性別平等教育、生涯規劃教育、閱讀素養、家庭教育、品德教育、環境教育。 | | | |
| 學習目標 | 1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。<br>2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。<br>3. 能學會一星期的名稱並正確發音。<br>4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。<br>5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。<br>6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。<br>7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。<br>8. 學會本課的句型應用於生活中。<br>9. 認識農曆過年的風俗習慣。<br>10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。<br>11. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。<br>12. 說出基本顏色的閩南語說法。<br>13. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。<br>14. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。<br>15. 說出月分的閩南語說法。<br>16. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。 | | | |
| **教學與評量說明** | 二、教學與學習策略及資源<br>(一)教學策略<br>「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於 | | | |

音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。
(二)學習策略

由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

| 閩/客 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 閩南語 | 真平 | 三、四 |
| 客家語 | 真平 | 三、四 |

(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學

| | |
|---|---|
| | 目標。<br>(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。<br>(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：<br>1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。<br>2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。<br>3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。<br>4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。<br>(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。<br>(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。<br>(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。<br>(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。<br>(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。<br>三、教學評量<br>學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。<br>前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。<br>(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>(二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。 |

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不 同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。<br>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。<br>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適 性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。<br>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。<br>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元 文化。<br>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。<br>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">三、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>(一)教材編選<br>1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程 中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。<br>2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。<br>3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。<br>4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。<br>5. 教材編選宜以現代誌文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品 時，宜選擇臺灣漢誌文，以彰顯在地特色。<br>6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意</td></tr>
</table>

涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。

7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進 行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

第二學習階段的教材編選應強調「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

| 閩/客 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 閩南語 | 真平 | 五、六 |
| 客家語 | 康軒 | 五、六 |

(三)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的 機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度 及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自

| | |
|---|---|
| | 發主動的學習者。<br>(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。<br>(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。<br>(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。<br>(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：<br>1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。<br>2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。<br>3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。<br>4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。<br>(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。<br>(七) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。<br>(八) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。<br>(九) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。<br>(十) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。<br>三、教學評量<br>學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。<br>(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>(二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。 |

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 <u>112 學年度</u>【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不 同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。<br>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。<br>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適 性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。<br>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。<br>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。<br>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。<br>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。<br>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：</td></tr>
</table>

| 閩/客 | 出版社 | 冊數 |
| --- | --- | --- |
| 閩南語 | 真平 | 七、八 |
| 客家語 | 真平 | 七、八 |

（三）教學資源

2、 教科用書及自編教材

3、 數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。<br>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。<br>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、人權教育、環境教育、家政教育、性別平等教育、海洋教育、生涯發展教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。<br>二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。<br>三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。<br>四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。<br>五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。<br>2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。<br>3.「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。<br>4.「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。<br>5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。</td></tr>
</table>

6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

| 閩/客 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 閩南語 | 真平 | 九、十 |
| 客家語 | 康軒 | 九、十 |

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
5. 社區資源（增加學生學習或展演的機會）
6. 時事議題和在地文化活動

二、教學方法

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

（五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1.聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2.說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

| | |
|---|---|
| | 3.閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。<br>4.寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。<br>（六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。<br>（七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。<br>（八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。<br>（九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。<br>（十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。<br><br>三、教學評量<br>（一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。<br>（二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。<br>（三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。<br>（四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。<br>（五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。<br>（六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成封表現。<br>（七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。<br>（八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。 |

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【語文領域 本土語】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習內容：<br>「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。<br>學習表現：<br>閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點<br>有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課 程設計、教材編審與教學實施之參考。<br>議題融入閩南語文之內容涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之 提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學 習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。下表僅先列舉性別平等教育、人權教育、環境教育與海洋教育四項議題之學習主題 與實質內涵，其融入本課程綱要「學習重點」之示例，作為教材編選與教學實施之參考。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">六上<br>(一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。<br>(二)學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。<br>(三)複習第一課所學。<br>(四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。<br>(五)學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。<br>(六)複習第二課所學。<br>(七)能複習第一單元所學。<br>(八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。<br>(九)能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。<br>(十)複習第三課所學。<br>(十一)複習第二單元所學。<br>(十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。<br>(十三)能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。<br>(十四)複習第四課所學。<br>(十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | (十六)能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。<br>(十七)複習第五課所學。<br>(十八)複習第三單元所學。<br>(十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。<br>(二十)能欣賞閩南語歌曲之美。<br>(二十一)能夠複習本學期所學。<br>六下<br>(一)認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。<br>(二)學會公益活動的閩南語說法和歇後語。<br>(三)學會第一課音標課程並複習第一課。<br>(四)複習第一單元課程。<br>(五)認識疊詞並能朗誦第二課課文。<br>(六)學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。<br>(七)學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。<br>(八)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。<br>(九)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。<br>(十)學會第三課音標課程並複習第三課。<br>(十一)複習第二單元課程。<br>(十二)了解看圖聽故事大意，並能表演＜獅佮鳥鼠＞話劇。<br>(十三)能朗誦第四課課文。<br>(十四)能懂得感恩祝福，並進行造句練習。<br>(十五)學會第四課音標課程並複習第四課所學。<br>(十六)複習第三單元所學。<br>(十七)學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。<br>(十八)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。 |
| **教學與評量說明** | 一、課程發展<br>（一）學校課程發展應依據自發、互動、共好的理念。課程的設計與實施應由教師或教學支 援工作人員（以下簡稱為教學人員）為主的教學逐漸邁向學生自主學習。<br>（二）課程發展在學習內容方面，應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題；在學習 表現方面，應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」等能力的學習。<br>（三）課程發展宜具同心圓概念，掌握由近及遠、由親及疏、先本土後國際的原則，以進行 整體規劃。<br>（四）課程發展應具有延續性，在各學習階段的課程內容上宜逐步增加閱讀與寫作的比例。<br>（五）學校課程發展宜重視不同領域/科目、議題的橫向統整，配合各學習階段、各年級間的 縱向銜接。<br>（六）課程發展應以學生為主體，重視身心和學習發展，並能結合在地特色、生活化及實用 性為教學的原則。<br>（七）課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的功能，建構出良好 的語言學習環境。<br>二、教材編選 ：以教育部審定版之教材為主<br>閩/客 \| 出版社 \| 冊數<br>閩南語 \| 真平 \| 十一、十二<br>客家語 \| 康軒 \| 十一、十二 |

（一）一般編寫原則

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代誌文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品 時，宜選擇臺灣漢誌文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、誌歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進 行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

（二）學習內容編寫原則

1. 「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。
6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題

之名著。

7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。

8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。

三、教學實施

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

（五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

（六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

（七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

（八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

（九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

（十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

四、教學資源

（一）教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。

（二）教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。

（三）教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。

| | |
|---|---|
| | （四）教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。<br>（五）教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。<br>（六）學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。<br>（七）教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。<br>（八）輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。<br>五、學習評量<br>（一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。<br>（二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。<br>（三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及 生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。<br>（四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境 對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測 驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用 。<br>（五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來 完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。<br>（六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。<br>（七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況 下進行適性評量。<br>（八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。 |

新住民語：越南語

<table>
<tr><td colspan="3">桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、課程類別：新住民語文：越南語(第一、二冊)<br>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節<br>三、設計者：越南語教學團隊<br>四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☐B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td>1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。<br>2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。<br>2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。</td><td>Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調<br>Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。<br>Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。<br>Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）<br>Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。<br>Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。<br>Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br>Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</td></tr>
<tr><td colspan="3">【學習策略】<br>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。<br>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。<br>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。<br>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。<br>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</td></tr>
<tr><td colspan="3">【融入議題/跨領域學習】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。</td></tr>
</table>

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
家 E3 家人的多元角色與責任。
家 E5 主動與家人分享。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學目標】**

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.團隊合作

| 課名【第一冊】 | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>我的名字 | 1.指出越南的地理位置。<br>2.說出越南老師服裝的特色。<br>3.說出並做出和越南老師打招呼的手勢和敬語。<br>4.複誦課文及辨認課文中3個句子。<br>5.應用越南語說出自己的名字。<br>6.應用越南語問候老師、同學。 |
| 第二課<br>請坐 | 1.複誦課文及辨認課文中 4 個句子。<br>2.認識4個詞彙(請、謝謝、對不起、坐)。<br>3.觀看情境圖後，選出合適的禮貌用語。 |
| 第三課<br>我的家 | 1.複誦課文及辨認課文中2個句子。<br>2.區辨越南的家庭稱謂和用法。<br>3.區辨越南家庭的休閒活動。<br>4.認識5個詞彙(家、爸爸、媽媽、愛、孩子)。 |
| 第四課<br>爺爺您好 | 1.區辨越南和我國的打招呼用語。<br>2.複誦課文及辨認課文中4個句子。<br>3.區辨越南和我國對爺爺/外公、奶奶/外婆的用語。 |

| | |
|---|---|
| | 4.應用越語對爺爺、奶奶和爸爸、媽媽說「您好、再見」 |
| 課名【第二冊】 | 學習目標 |
| 第一課<br>我們的學校很美麗 | 1.複誦課文及辨認課文中2個句子。<br>2.說出愛護學校的方法<br>3.認識8個詞彙(紅、黃、綠、花、我們的學校、草地、很美麗、有)。 |
| 第二課<br>鉛筆盒裡有什麼？ | 1.說出愛惜學用品的方法。<br>2.複誦課文及辨認課文中2個句子。<br>3.認識 7 個詞彙(有、什麼、鉛筆、鉛筆盒、橡皮擦、剪刀、 |
| 第三課<br>外公、外婆，您們好嗎？ | 1.說出並做出和長輩打招呼的手勢和敬語。<br>2.區辨不同的說話對象，使用不同的「我」。<br>3.複誦課文及辨認課文中4個句子。<br>4.區辨在越南「敬語 ạ」的使用方式。 |
| 第四課<br>今天吃什麼？ | 1.說出越南常見的2種食物。<br>2.比較越南和我國食物口味。<br>3.說出良好的飲食習慣。<br>4.複誦課文及辨認課文中2個句子。<br>5.認識8個詞彙(吃、蔬菜、飯、河粉、早餐、午餐、今天、春捲)。 |

桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

**一、課程類別：新住民語文：越南語(第三、四冊)**

**二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節**

**三、設計者：**越南語教學團隊

**四、課程內涵：**

| | | |
|---|---|---|
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解 |
| **核心素養** | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 | |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習內容** |
| | 1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。<br>2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。<br>Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 發音。<br>2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。 | Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）<br>Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。<br>Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)<br>Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。<br>Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。 |

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
家 E3 家人的多元角色與責任。
家 E5 主動與家人分享。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學目標】**

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

| |
|---|
| 1. 口語評量(發表、對話、回答問題)<br>2. 聽力評量<br>3. 實作評量<br>4. 團隊合作 |

| 課名(第三冊) | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課 下雨天 | 1. 能認識、聽辨下雨、說、媽媽、帶、接和天的詞彙，並能運用正確的詞彙對家人付出懷抱感恩的心。<br>2. 能理解我國和越南天氣異同的原因。<br>3. 能熟練使用感謝的語句，讓家人感受到對自己的愛。<br>4. 能聽辨、念出及寫出字母 I i, L l , Ơ ơ，熟練使用「Em nói…… 我說……」句型。 |
| 第二課 看書 | 1. 能認識、聽辨及說出「眼睛、耳朵、讀、嘴吧、說故事、聽、書、用…來」的詞彙，並結合句型「Em……bằng……我用……」熟練使用。<br>2. 能認識字母、聽辨、念出擊寫出字母 E e,S s,T t。<br>3. 能理解、感受與體驗自然環境的美、平衡、與完整性，並在從事野外活動時，關懷動、植物的生命進而內心中由然而發愛護自然環境。 |
| 第三課打鼓 | 1. 能認識、聽辨及說出「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、很、打鼓」的詞彙，能熟練使用「……và…… ……和……」，進而能正確使用越南語句型稱呼家人。<br>2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 D d 和 Đ đ。<br>3. 能欣賞及認同小組其他成員的表現，確實完成小組指派的工作，表現出互助合作的精神。 |
| 第四課 舅舅家 | 1. 能認識、聽辨及說出「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」的詞彙，並結合熟練使用「…có…còncó……有…還有…」的句型。<br>2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 Â 和 V。<br>3. 能理解越南家庭生活與我國的異同，在課堂中正確說出越南的家庭生活環境，進而以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。<br>4. 能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命，在從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。 |
| 課名(第四冊) | 學習目標 |
| 第一課<br>我現在念二年級 | 1. 能認識「đang（正在）、học（學）、lớp（年級）、năm（五）、hai（二）、bốn（四）、sáu（六）」<br>的詞彙並能聽辨、拼讀及寫出字母 L l、H h 和 N n 的語彙。<br>2. 能理解越南與 能理解越南與我國學制的差異，欣賞不同國家的文化，以及與來自不同文化的同學和樂相<br>處。 |

| | |
|---|---|
| 第二課<br>下課了 | 1. 能認識「ra chơi（下課）、rồi （了）、 làm （做）、 chạy bộ（跑步）、nhảy dây（跳繩）、đá bóng（踢球）」的越南語詞彙。)」的越南語詞彙，並結合詞彙理解臺灣與越南小學生下課常做的間活動之異同，並快樂、注意安全的從事課間活動。<br>2. 能聽辨、念出及寫字母 R r、Y y 和 K k。<br>3. 能聽辨及說出開心、跑步跳繩和踢球的越南詞彙並熟練的應用直述句。 |
| 第三課<br>阿姨好 | 1. 能認讀、聽辨及念出「một （一）、 tô（碗）、 ba（三）、 cái（個）、 dì（阿姨）、mang（拿）、 cho（給）」等詞彙，並結合數字說出越南語 6 以內的數字說法。<br>2. 能拼讀、聽辨、念出及寫字母 Ê ê 和 Q q 的語彙並能結合詞彙熟練使用單位量詞。<br>3. 教師說明越南與我國的數和單位量詞用法異同。<br>4. 比較越南與本國飲食的異同及做到尊重每個人的飲食習慣。 |
| 第四課<br>你今年幾歲？ | 1. 能認讀、聽辨及念出認讀「mấy （幾）、tám（八）、chín（九）、tuổi（歲）、thích（喜歡）、năm nay（今年）、chơi đàn piano（彈鋼琴）、bảy （七）、mười（十）」等詞彙並能結合詞彙知道數字 8-10 的說法，在對話中熟練的運用數字。<br>2. 能聽辨、拼讀及寫出字母能聽辨及寫出字母 Ư ư 和 X x。<br>3. 能發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己，進而欣賞每個人的優點。 |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫 | | |
|---|---|---|
| **一、課程類別：新住民語文：越南語(第五、六冊)**<br>**二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節**<br>**三、設計者：**越南語教學團隊<br>**四、課程內涵：** | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、☐A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ☑B1. 符號運用與溝通表達、☐B2. 科技資訊與媒體素養、☐B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ☐C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解 |
| **核心素養** | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 | |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習內容** |
| | 1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2a-Ⅱ-1 能聽辨新住民語言的字母。 | Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調<br>Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統<br>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙<br>Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句<br>Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範<br>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範 |

| | | |
|---|---|---|
| | 2a-Ⅱ-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。<br>2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。<br>2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | Bb-Ⅱ-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等<br>Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物<br>Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活<br>Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同 |

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
家 E3 家人的多元角色與責任。
家 E5 主動與家人分享。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學目標】**

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。

6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

| 課名(第五冊) | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課 新同學 | 1. 能指出、重述越南的形容特徵的詞彙、語句，並能比較越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。<br>2. 能聽辨、拼讀特徵詞彙與語句及聲調:平聲、玄聲，並說出或書寫介紹同學特徵的詞彙與語句，進而能實際以合宜的禮儀與新住民互動。<br>3. 能感受越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，並欣賞每個人外在特徵的不同。 |
| 第二課 我的興趣 | 1. 能認識越南有關興趣的詞彙和語句，並比較和分析台灣與越南休閒興趣異同的原因。<br>2. 能聽辨、拼讀興趣的詞彙與語句及聲調:銳聲、重聲，並能能運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句，進而說寫興趣的詞彙與語句。<br>3. 能接受越南與臺灣生活中休閒興趣的異同，並欣賞每個人生活中不同的興趣。 |
| 第三課校園走一走 | 1. 能列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並正確使用詞彙與友人互動。<br>2. 能使用正確聲調:平聲、銳聲、玄聲、問聲、跌聲及重聲，並運用生活中運動的詞彙與語句，進而能對友人描述感到歉意的詞彙與語句。<br>3. 能接受越南語我國中生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活中不同的體驗。 |
| 第四課 踢足球 | 1. 能列舉、聽辨及說出越南校園環境及常見運動的詞彙和語句，並運用在生活中，進而能夠清楚描述及複誦、吟唱越南簡易歌謠。<br>2. 能欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，並接受越南與我國生活中對運動喜好的異同。<br>3. 能描寫越南與我國校園環境的異同，進而能欣賞每個校園風貌的不同。 |
| 課名(第六冊) | 學習目標 |
| 第一課 歡迎來作客 | 1. 能認識越南賓客問候和飲食的詞彙與語句,並應用於生活中。<br>2. 能比較和分析臺灣和越南飲食文化異同的原因，且能綜合越南飲食文化的特色。<br>3. 能聽辨和說出與賓客互動問候及越南飲食特色的詞彙與語句，以合宜的禮儀與新住民互動。<br>4. 能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。<br>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的飲食文化特色。 |

| | |
|---|---|
| 第二課 參加喜宴 | 1. 能認識越南實客互動和服飾的詞量與語句,並應用於生活中。<br>2. 能比較和分析臺灣和越南服飾文化異同的原因，並能綜合越南服飾文化的特色。<br>3. 能聽辨和說出與實客互動問候及越南服飾特色的詞景與語句。<br>4. .能感受越南與我國實客互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。<br>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的服飾文化特色。 |
| 第三課 周末去哪裡 | 1. 能認識越南星期和休間活動的詞彙與語句,並應用於生活中。<br>2. 能比較和分析臺灣和越南休閒活動異同的原因，並.能綜合越南休閒活動的特色。<br>3. 能聽辨和說出越南休閒活動的詞彙與語句。<br>4. .能感受越南與我國朋友互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。<br>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的休間文化特色。 |
| 第四課 放學回家 | 1. 能認識越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句,並應用於生活中。<br>2. 能比較和分析臺灣和越南交通特色異同的原因，並能綜合越南交通運輸工具的特色。<br>3. .能聽辨和說出越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句。<br>4. 能感受越南與我國友人互動禮儀的異同,尊重彼此的互動方式。<br>5. 能理解和欣賞越南和我國不同的交通特色。 |

<table>
<tr><td colspan="3">桃園市八德區大忠國民小學 <u>112 學年度</u>【新住民語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、課程類別：新住民語文：越南語(第七、八冊)<br>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節<br>三、設計者：越南語教學團隊<br>四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☐B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td>1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-II-1 能說出所學習的新住民</td><td>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br>Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。<br>Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | 語言的簡單句子。<br>2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。<br>2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。<br>Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。 |

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
國 E2 發展具國際視野的本土認同。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動 親子、手足、祖孫及其他親屬等。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

**【教學目標】**

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

**【教學設備、教具/資源】**

節慶相關圖片(例:節慶相關活動、食物、器物...)、教學數位媒材、詞彙卡、圖卡、句子長牌卡、拼讀字卡

**【教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)

| |
|---|
| 2. 聽力評量<br>3. 實作評量<br>4. 團隊合作 |

| 課名(第七冊) | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>中秋節 | 1.透過本課《中秋節》文本閱讀與討論，培養探究我國越南「節慶活動」的異同，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識其文化，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「月餅 bánh Trung thu、中秋節 tết Trung thu、提燈籠 rước đèn、講故事 kể chuyện、然後 sau đó、又…又 vừa..... vừa、完... xong ...」等詞彙和「Cháu thích……我喜歡」的句型、進行雙母音 ia、ua、 ưa、 oa 、uê 教學，及拼讀雙母音與子音結合之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「節慶」的相關詞彙、短語及基本語句。 |
| 第二課<br>胡伯伯 | 1. 透過本課《胡伯伯》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「英雄人物」事蹟，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識民族人物故事。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「越南 Việt Nam、誰 ai、胡伯伯 Bác Hồ、知道 biết、胡志明 Hồ Chí Minh、偉大 vĩ đại、尊敬 kính trọng、人 người」等詞彙，以及熟悉本課句型和雙母音 ai、oi、oai、uya，並掌握越南語發音及語調，以表達與「人物」的相關詞彙、短語及基本語句。 |
| 第三課<br>水上木偶戲 | 1. 透過本課《水上木偶戲》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統表演藝術」的異同，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識其表演特色。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「水上木偶戲 múa rối nước、木偶 con rối、操作 điều khiển、跳舞 nhảy múa、真好看 hay quá、很有趣 rất thú vị、水上 trên mặt nước」等詞彙和句型，及拼讀雙母音 ơi、ôi、oeo、oao 與子音結合之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統表演」的相關詞彙和短語及基本語句。 |
| 第四課<br>牛奶果 | 1. 透過本課《牛奶果》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「水果種類」的異同，並能透過各類科技、資訊與媒體來認識其生長環境與特色。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「牛奶果 vú sữa、像 giống、皮 vỏ、奶 sữa、軟 mềm、因為 vì、果肉 ruột、吃吃看 ăn thử、為什麼 tại sao、白色 trắng」等詞彙和句型，拼讀雙母音 ui、uy、ưi、uôi、uyu 和 ươi 與子音結合之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「水果」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |
| 課名(第八冊) | 學習目標 |
| 第一課<br>尊敬 | 1. 透過本課《尊敬》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「習俗活動」的異同，以達成能綜合越南的禮儀文化特色之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「手抱胸、為什麼、是的、表示、尊敬、站直、還要、鞠躬」等詞彙和基本句型、進行 ay 和 ây 韻母拼讀教學，並掌握越南語發音及語調，以表達與「習俗活動」的相關詞彙、短語及基本語句。 |

| | |
|---|---|
| 第二課<br>生日快樂 | 1. 透過本課《生日快樂》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南生日習俗的異同，以達成能綜合越南生日習俗的特色之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「生日、快樂、禮物、貓、這是、送、玩偶、因為」等詞彙，以及熟悉本課句型和 eo 、 ao 、 au 、 âu 韻母並掌握越南語發音及語調，以表達與「生日習俗」的相關詞彙、短語及基本語句。 |
| 第三課<br>水上市場 | 1. 透過本課《水上市場》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統市場」的異同，以達成能綜合越南水上市場的特色之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「水上市場、蔬果、那裡、賣、很多、河上、地方、買賣」等詞彙和基本句型，及拼讀 ừ u 和 ừơu 韻韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統市場」相關的詞彙、短語 及基本語句。 |
| 第四課<br>外婆的家 | 1. 透過本課《外婆的家》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「建築與家庭設施」的異同，以達成能比較和分析臺灣和越南著名建築和工藝的異同之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「椅子、客廳、桌子、花瓶、寬、漆器、一套、著名、木頭、特別」等詞彙和句型，進行 iu 、 êu 、 iêu 、 yêu 韻母拼讀之詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達與「外婆的家」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |

新住民語：菲律語

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、課程類別：新住民語文：菲律賓語(第七、八冊)<br>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節<br>三、設計者：菲律賓語教學團隊<br>四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習領域核心素養</td><td colspan="3">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。</td><td colspan="2">Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | 2a-Ⅱ-1能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-1能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2d-Ⅱ-1能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-Ⅱ-1能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-Ⅱ-2能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。<br>Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。<br>Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。<br>Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bd-Ⅱ-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同 |

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
品 E1 良好生活習慣與德行。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性和差異性。
家 E5 主動與家人分享。

**【教學設備、教具/資源】**

課本、詞彙卡、情境圖圖卡、句型卡和拼讀字卡、長條句卡、歌詞海報、小槌子、骰子、字母卡、字母表、學習單、數位教材、影片、手機、平板/電腦

**教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 紙筆評量
5. 遊戲評量
6. 行為觀察

| 課名(第七冊) | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>**五月花節**<br>**Pista ng Flores de Mayo** | 1. 透過本課《五月花節》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓在「節慶」的比較與異同，並樂於在生活中主動接觸新住民的文化特色。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「Flores de Mayo 五月花節、kandila 蠟燭、 sama (sasama) 一起去、ngayong gabi 今晚」和「等一下我會 Magsisindi ako ng … mamaya.」來練習造句的句型，以及子音 c 的拼音組合以及拼讀、發音的練習，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「節慶活動」相關的基本語句能實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句。 |

| | |
|---|---|
| 第二課<br>**何塞・黎剎**<br>**Jose Rizal** | 1. 透過本課《何塞・黎剎》的文本閱讀與討論，比較與分析兩國「著名人物」的特色及比較兩者的異同並能欣賞每個人喜歡的名人事蹟。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「Pilipinas 菲律賓、Jose Rizal 何塞·黎剎、doktor 醫生、Manunulat 作家」和「Kilala ba ninyo ang taong ito? 你們認識這個人 嗎?」、「Siya ang .../Isa rin siyang 他是/他也是.....。」的句型，以及子音 f 及 j 的拼音組合以及拼讀、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達對「人物介紹」相關的基本語句。 |
| 第三課<br>**竹竿舞**<br>**Tinikling** | 1. 透過本課《竹竿舞》的文本閱讀與討論，培養探究兩國「戲劇」的特色及比較兩者的異同並能欣賞每個國家不同的藝術文化特色。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「umpisa 開始、palabas 表演、Tinikling 竹竿舞、 bilis (bilisan)快/快一點」和「Bilisan mo! Nag-umpisa na ang...快點!要開始了」和「ang nila..他們的... 很...。」的句型，以及 qu、va、ve、vi、vo 及 vu 拼音組合以及拼讀、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「戲劇傳統藝術」相關的基本語句。 |
| 第四課<br>**芒果**<br>**Mangga** | 1. 透過本課《芒果》的文本閱讀與討論，培養探究兩國「水果」的水果食用喜好的異同並能欣賞每種水果帶給我們生活中的不同飲食文化。<br>2. ña ñe ñi ño ñu 拼讀與書寫本課詞彙「mangga 芒果、tanim 種、gusto 喜歡/想要、 bagoong 蝦醬」和「Kumain tayo ng.... 我們來吃...」和「Gusto kong..... 我想要.....。」」的句型，以及的 ña ñe ñi ño ñu 拼音以及拼讀、發音，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達菲律賓水果食用喜好的詞彙與語句相關的基本語句。 |
| 課名(第八冊) | 學習目標 |
| 第一課<br>生日快樂 | 1. 透過本課《生日快樂》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「禮儀」與「身體器官」特色及比較兩者的異同，並樂於在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「臉頰、請安、生日、孫子/向某人做某事、很多、招呼(打招呼)、親吻(親一下)、握(握起)、快樂(快樂的…)」和用「bumati 打招呼」和「pahalik 親一下」來練習句型，以及聽辨、拼讀 ing、ong、ung 和子音的拼讀練習，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「禮儀」及「身體器官」相關的基本語句。 |
| 第二課<br>鴨仔蛋 | 1. 透過本課《鴨仔蛋》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「特殊的事物」特色及比較兩者的異同。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「鴨仔蛋、鴨仔蛋、叫聲、餓/一半、聽到、一打、要吃、賣(正在賣)」 和用「hawak 牽起」和用「halik 親吻」的句型，以及聽辨、嘴型發音方式進行 ay、oy 和子音拼讀的練習，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「特殊的事物」相關的基本語句。 |
| 第三課<br>洗禮 | 1. 透過本課《洗禮》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「習俗」特色及比較兩者的異同。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「洗禮、小孩、水、額頭/祝福、參加(去參加)、天主教、灑(將灑)、意思、神聖、儀式、每一個」和「binyag 洗禮」和「noo 額頭」的句型，以及聽辨、嘴型發音方式進行 at、it、ot 和子音拼讀的練習，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「休閒活動」相關的基本語句。 |

| | |
|---|---|
| 第四課<br>聖桌 | 1.透過本課《聖桌》的文本閱讀與討論，培養探究我國與菲律賓「家庭設施」特色及比較兩者的異同。<br>2.正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「客廳、聖桌、為什麼、房子/手劃十字、您、需要、好的、保佑、出去、聖嬰耶穌、前面、教、前(指時間)、才會」和「mag-antanda 手畫十字」和「gabayan tayo 保佑我們」，以及聽辨、拼讀 ang-、-ang 和子音拼讀的練習，並掌握菲律賓語的發音及語調，以表達與「交通工具」相關的基本語句。 |

新住民語：印尼語

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫 | | |
|---|---|---|
| **一、課程類別：新住民語文：印尼語(第一、二冊)**<br>**二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節**<br>**三、設計者：**印尼語教學團隊<br>**四、課程內涵：** | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解 |
| **學習領域核心素養** | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 | |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習內容** |
| | 1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。<br>2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。<br>2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。<br>2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。<br>2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-I-3 能讀懂所學習新住民語 | Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。<br>Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。<br>Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。<br>Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。<br>Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。<br>Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。<br>Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。<br>Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。<br>Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。<br>Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式 |

| | | |
|---|---|---|
| | 言的簡單詞彙。<br>2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。<br>3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-I-2 樂於參與多元文化活動。 | (包括語言與非語言)與我國的異同。<br>Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。<br>Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。 |

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
家 E5 主動與家人分享。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

**教學評量】**

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.團隊合作

| 課名(第一冊) | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>我的名字 | 1.透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化了解。<br>2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「女教師、男教師、朋友、我、名字、早安」和「nama saya 我的名字」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相 |

| | |
|---|---|
| | 關的基本語句。 |
| 第二課<br>請坐 | 1.透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。 |
| 複習一 | 1.複習第一、二課詞彙和課文<br>2.學生能分享生活中最喜悅的事。<br>3.記憶兒歌「老師早安」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。 |
| 第三課<br>我的家人 | 1.透過本課《我的家人》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。 |
| 第四課<br>爺爺早安 | 1.透過本課《爺爺早安》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習印尼語文。<br>2.能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、爺爺、奶奶」和「selamat pagi…早安」、「sampai jumpa…再見」、「selamat malam…晚安」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。 |
| 複習二 | 1.複習第三、四課詞彙和課文。<br>2.學生分享自己家中成員。<br>3.記憶兒歌「全部的愛」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。 |
| 課名(第二冊) | 學習目標 |
| 第一課<br>我的校園 | 1.說出愛護學校的方法。<br>2.複誦課文及辨認課文中3個句子。 |
| 第二課<br>這是鉛筆 | 1.區辨「這是」「那是」的用法。<br>2.說出愛惜學用品的方法。<br>3.複誦課文及辨認課文中 6 個句子。 |
| 複習一 | 1.能聽辨及念出第一、二課 80%以上的詞彙和句子。<br>2.聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。 |
| 第三課<br>你好嗎？ | 1.說出並做出和印尼長輩問好的手勢和用語。<br>2.複誦課文及辨認課文中 5 個句子。<br>3.區辨穆斯林的穿著。<br>4.運用印尼語表達對長輩的問候。 |
| 第四課<br>吃飯了 | 1.說出 2 個印尼的特色食物。<br>2.比較印尼和我國食物口味。<br>3.說出良好的飲食習慣。<br>4.複誦課文及辨認課文中 3 個句子。<br>5.區辨印尼人的用餐習慣。<br>6.說出兩項穆斯林的飲食禁忌 |
| 複習二 | 1.能聽辨及念出第三、四課 80%以上的詞彙和句子。 |

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。
新住民子女教育資源網網址：https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、課程類別：新住民語文：印尼語(第三、四冊)<br>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節<br>三、設計者：二年級教學團隊<br>四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2">總綱</td><td>A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>B1 符號運用與溝通表達<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C1 道德實踐與公民意識<br>C2-人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">課綱</td><td>新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B3樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="5">學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>學習態度</td><td>1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。</td></tr>
<tr><td>語言能力-聽說讀寫</td><td>2a-Ⅰ-1能聽辨新住民語言的字母。<br>2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。<br>2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。<br>2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-2 能書寫所學習新住民語言的簡單詞彙。</td></tr>
<tr><td>跨文化行動力</td><td>3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習內容</td><td>語言要素</td><td>Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音。<br>Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。</td></tr>
<tr><td>文化要素</td><td>Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩分、性別的因素)<br>Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。<br>Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。<br>Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活環境。</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 |

印尼語第三冊學習目標參考表：

| 課名 | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>**下兩天** | 1.能認識、聽辨及說出「雨、傘、下、不客氣、帶、接、已經」的詞彙，結合熟練使用「Hujan telah turun 下雨了」的句型，並能在生活中應用正確的詞彙，說出形容天氣變化的詞語。<br>2.能聽辨、念出及寫出字母 Ｍ ｍ、Nn、Oo，瞭解不同文化中語言的表達差異。<br>3.能理解我國和印尼天氣異同的原因，感受地理因素所造成不同文化的差異。<br>4.能熟練使用感謝的語句並以正確的詞彙對家人說；對家人的付出懷抱感恩的心，進一步感受到家人對自己的愛。 |
| 第二課<br>看花 | 1.能認識、聽辨及說出「眼睛、嘴巴、耳朵、鼻子、聽、聞、故事、看」的詞彙，結合熟練使用「……dengan …… 我用……」句型，在生活中掌握如何表達個人感受與對自然環境的美好體驗。<br>2.能認識、聽辨、念出及寫出字母 Ｐ ｐ、Ｑ ｑ 和 Ｒ ｒ，瞭解不同文化的語言差異。<br>3.能理解自然環境的美、平衡、與完整性，並能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命。<br>4.在活動中感受與體驗自然環境的美好，並由內心中由然而發愛護自然環境。 |
| 第三課<br>搖竹琴 | 1.能認識、聽辨及說出「表哥/表姊、表妹/表弟、玩、竹琴、厲害、正在、和」的詞彙，結合熟練使用「…dan……和…」和「…bermain……玩…」的句型，進而能正確使用印尼語稱呼家人，感受印尼與台灣文化的差異。<br>2.能認識、聽辨、念出及寫出字母 Ｓ ｓ、Ｔ ｔ 和 Ｕ ｕ，瞭解不同文化的語言差異。<br>3.能在課堂活動及遊戲中確實完成小組指派的工作，並在過程中欣賞及認同小組其他成員的表現，展現出互助合作的精神，更能欣賞自然環境的美。 |
| 第四課<br>舅舅家 | 1.能認識、聽辨及說出「多、家、我們、院子、蓮霧樹、可以和在」的詞彙，結合熟練使用[…ada…有 ，di…在，bisa…可以]句型，以瞭解不同文化的語言差異。<br>2.能認識、聽辨、念出及寫出字母 Vv、Ww 和 Xx，瞭解不同文化的語言差異。<br>3.能在課堂中正確說出印尼的家庭生活環境，並理解印尼家庭生活與我國的異同。<br>4.能在課堂活動及遊戲中感受覺知生物生命的美與價值，進而能關懷體驗動、植物的生命與自然環境的美。 |

印尼語第四冊學習目標參考表：

| 課名 | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>印尼的宗教學校 | 1.能認識、聽辨及說出「他/她、讀、會、伊斯蘭教、可蘭經、年級、學習/讀書」的詞彙，結合熟練使用「……bisa……」「(人物)會……。」的句型，以感受印尼與台灣文化的差異。<br>2.能認識、聽辨及拼讀字母 Yy、Zz，瞭解不同文化的語言差異。<br>3.能說出校園生活，進而理解並能理解印尼和我國學制的異同。並能欣賞不同國家的文化，與來自不同文化的同學和樂相處。 |

| | |
|---|---|
| 第二課<br>下課了 | 1.能聽辨、說出及拼寫「他們、玩／演奏、去、下課、溜溜球、到達、木琴/鐵琴、」等詞彙，並結合熟練「我要去…）。」句型，說出自己課後/課間從事的活動，以感受印尼與台灣文化的差異。<br>2.能認識、聽辨、念出及寫出 ai、au、oi、ei，瞭解不同文化的語言差異。<br>3.能在下課時間快樂的從事課間活動，而在從事課間活動時也能注意自己和他人的安全。 |
| 第三課<br>打電話 | 1.能認識、聽辨、念出「電話、您、個/顆/塊、數字 123456」的詞彙，並結合熟練念出印尼的正確電話用語，以感受印尼與台灣文化的差異。<br>2.能認識複合子音 kh、ng 及寫出字母 kh、ng，瞭解不同文化的語言差異。<br>3.能正確使用印尼語稱呼，結合本課所學詞彙與句型，進行家人之間電話對話練習，實踐電話禮貌。<br>4.在課堂活動及遊戲中能確實完成小組指派的工作，欣賞及認同小組其他成員的表現，表現出互助合作的精神。 |
| 第四課<br>自我介紹 | 1.能認識、聽辨及說出及拼讀「七、年歲、喜歡、年齡、大家、小提琴」的詞彙，結合熟練使用「……suka……喜歡……」句型，以感受印尼與台灣文化的差異。<br>2.認識複合子音 sy 和 ny 及其拼音，並能聽辨、念出及寫出母音拼音 sy 和 ny，以瞭解不同文化的語言差異。<br>3.能在課堂中正確說出印尼的人際互動禮儀，進而理解印尼互動禮儀與我國的異同。<br>4.在遊戲互動中了解印尼的基本禮儀，進而發現自己的喜好並欣賞自己與他人的優點。 |

備註：
新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。
新住民子女教育資源網網址：https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫 | | |
|---|---|---|
| **一、課程類別：新住民語文：印尼語(第五、六冊)**<br>**二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節**<br>**三、設計者：三年級教學團隊**<br>**四、課程內涵：** | | |
| 核心<br>素養 | 總綱 | A1 身心素質與自我精進。<br>B1 符號運用與 溝通表達。<br>B3 藝術美感與美感涵養<br>C2 人際關係與團隊合作<br>C3 多元文化與國際理解。 |
| | 課綱 | 新 -E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新 -E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新 -E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新 -E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 |
| | 學習態度 | 1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 學習重點 | 學習表現 | 語言能力－聽說讀寫 | 2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。<br>2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。<br>2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 |
| | | 跨文化行動力 | 3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 |
| | 學習內容 | 語言要素 | Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 |
| | | 文化要素 | Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。<br>Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br>Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 |

印尼語第五冊學習目標參考表：

| 課名 | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課新同學 | 1.指出印尼的形容特徵的詞彙和語句，重述印尼的形容特徵的詞彙和語句以及比較印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。<br>2.聽辨、拼讀 da、di、du、de、dé、do 並實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句、實際以合宜的禮儀與新住民互動。<br>3.感受印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同並欣賞每個人外在特徵的不同。 |
| 第二課我的興趣 | 1.認識印尼有關興趣的詞彙和語句，比較和分析臺灣與印尼休閒興趣異同的原因。<br>2.聽辨、拼讀子音 c 與母音 a、i、u、e、é、o 並運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句、聽辨及說寫興趣的詞彙與語句。<br>3.接受印尼與臺灣生活中休閒興趣的異同，欣賞每個人生活中興趣的不同。 |
| 複習一 | 1.描述印尼形容特徵、有關興趣的詞彙與語句，並運用印尼語介紹自己的興趣，學會吟唱本課歌謠。<br>2.使用印語介紹同學特徵、興趣的詞彙與語句，並熟練複誦和吟唱簡易歌謠。<br>3.接受印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同並欣賞印尼與我國生活中各種休閒樂趣。 |
| 第三課校園走一走 | 1.列舉印尼校園環境的詞彙和語，並對照校園環境中前後左右的關係。<br>2.聽辨、拼讀校園環境的詞彙與語句及子音子音 d 和母音 a、i、u、e、o 並將之運用在生活中介紹校園環境的詞彙與語句。<br>3.討論印尼與我國生活中校園環境的異同並欣賞每個校園特色風貌的不同。 |

| | |
|---|---|
| 第四課<br>踢足球 | 1.列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並運用正確詞彙與友人互動。<br>2.使用正確拼讀子音 f 與母音 a、i、u、e、é、o，並運用在生活中運動的詞彙與語句及對友人描述感到歉意的詞彙與語句。<br>3.接受印尼與我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活的不同體驗。 |
| 複習二 | 1.列舉印尼校園環境及常見運動的詞彙和語句並運用生活中介紹校園及運動休閒的詞彙與語句、描述印尼的簡易歌謠。<br>2.聽辨及說出校園環境及運動休閒的詞彙與語句、運用生活中介紹校園環境及運動休閒的詞彙與語句並複誦和吟唱簡易歌謠。<br>3.欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，且能接受印尼與我國生活中對運動喜好、校園環境的異同。 |

印尼語第六冊學習目標參考表：

| 課名 | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>作客 | 1.能聽辨、拼讀 ga、gi、gu、ge、gé、go、ze 和 zé。<br>2.能聽辨本課詞彙 goreng 炸、teh 茶、duduk 坐、minum 喝和語句。<br>3.能說出本課詞彙及替換詞彙。<br>4.能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。<br>5.能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。<br>6.能書寫複子音 ga、gi、gu、ge、go 和 ze，能書寫本課詞彙和簡單句子。<br>7.能運用本課句型「Silakan 請……」、「…… ada 有……dan 和……」來造句。<br>8.能在生活中樂於使用印語與人交談。<br>9.能主動學習印語和印尼飲食文化。<br>10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。<br>11.能邀請新住民家庭參與社區活動，並參與家務 |
| 第二課<br>去參加<br>婚禮 | 1.能聽辨、拼讀 ja、ji、ju、je、jé、jo、fa 和 fi。<br>2.能聽辨本課詞彙 pakai 穿、cantik 漂亮、kalian 你們、kemeja 襯衫和和語句。<br>3.能說出本課詞彙及替換詞彙。<br>4.能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。<br>5.能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。<br>6.能書寫複子音 ja、ji、ju、je、jé、jo、fa 和 fi，能書寫本課詞彙和簡單句子。<br>7.能運用本課句型「……pakai 會穿……」、「……pakai… ke… 穿...參加……」來造句。<br>8.能在生活中樂於使用印語與人交談，並主動學習印語和印尼文化。<br>9.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。<br>10.能瞭解印尼和我國服飾文化的多樣性和差異性，並主動分享。 |
| 第三課<br>星期日<br>去釣魚 | 1.能聽辨、拼讀 Ha、hi、hu、he、ho 和 fe。<br>2.能聽辨本課詞彙 mau 要、memancing 釣魚、hari Sabtu 星期六、hari Minggu 星期日和語句。<br>3.能說出本課詞彙及替換詞彙。<br>4.能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。<br>5.能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。<br>6.能書寫拼讀 Ha、hi、hu、he、ho 和 fe 和書寫本課詞彙和簡單句子。<br>7.能運用本課句型「……mau 要……」、「Kita pergi 我們去……」來造句。 |

| | |
|---|---|
| | 8.能主動學習印語和參與印尼休閒活動。<br>9.能瞭解印尼休閒活動的多樣性，並透過戶外活動認。 |
| 第四課<br>放學回家 | 1.能聽辨、拼讀及書寫母 pa、pi、pu、pe、po、fu 和 fo。<br>2.能聽辨本課詞彙 besok 明天、jalan kaki 走路、naik 機車、menjemput 接和語句。<br>3.能說出本課詞彙及替換詞彙。<br>4.能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。<br>5.能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。<br>6.能書寫本課詞彙和簡單句子。<br>7.能運用本課句型「……naik 騎……」、「……pulang 回」來造句。<br>8.能在生活中樂於使用印語與人交談。<br>9.能主動學習印語和印尼文化。<br>10.能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。<br>11.能感恩和愛護家庭成員並於生活中實踐。 |

備註：
新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。
新住民子女教育資源網網址：https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、課程類別：新住民語文：印尼語(第七、八冊)<br>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節<br>三、設計者：四年級教學團隊<br>四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td colspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td>A1 身心素質與自我精進<br>B1 符號運用與溝通表達<br>C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>課綱</td><td>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>學習態度</td><td>1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。</td></tr>
<tr><td>語言能力－聽說讀寫</td><td>2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。<br>2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。<br>2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。</td></tr>
<tr><td>跨文化行動力</td><td>3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</td></tr>
<tr><td>學習</td><td>語言要素</td><td>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 內容 | 文化要素 | Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。<br>Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。<br>Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。 |

印尼語第七冊學習目標參考表：

| 課名 | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>國慶日 | 1.認識印尼節慶的詞彙與語句。<br>2.聽辨、拼讀及寫出複子音 la、li、lu、le、lé、lo 和 xi，運用並聽辨、說出及寫出印尼生活中節慶特色的詞彙與語句。<br>3.能比較印尼與我國節慶的異同。 |
| 第二課<br>蘇卡諾 | 1.能認識印尼國父蘇卡諾的故事以及學習並能聽辨、說出相關的詞彙與語句。<br>2.能聽辨、拼讀 ma、mi、me、mo 和 mu。 |
| 複習一 | 1.能認識印尼節慶、印尼國父的詞彙與語句。<br>2.能聽辨、說出、寫出及運用生活中節慶活動中使用的詞彙與語句。<br>3.能聽辨、說出及寫出印尼國父的故事、詞彙與語句並比較印尼與我國的不同。<br>4.能複誦和吟唱簡易歌謠。 |
| 第三課<br>皮影戲 | 1.認識並欣賞印尼的傳統藝術，以及認識印尼傳統藝術的詞彙與語句。<br>2.聽辨、拼讀及寫出複子音並運用生活中使用和印尼傳統藝術的詞彙與語句。<br>3.能了解印尼傳統藝術的表演方式。 |
| 第四課<br>蛇皮果 | 1.認識、聽辯說出與寫出印尼水果的詞彙語語句。<br>2.聽辯、拼讀及寫出複子音 qa、qu、ra、ri、re、ro 和 ru。<br>3.能比較印尼與我國水果的異同。 |
| 複習二 | 1.認識並欣賞印尼的傳統藝術和聽辯、說出及寫出傳統藝術的詞彙與語句。<br>2.認識印尼水果的詞彙與語句和聽辯、說出及寫出印尼水果的詞彙與語句<br>3.能運用生活中使用的詞彙與語句。 |

印尼語第八冊學習目標參考表：

| 課名 | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>握手 | 1.能認識印尼問候的肢體態度。<br>2.能比較和分析我國和印尼問候方式的差異。<br>3.能綜合印尼的禮儀文化特色。<br>4.能聽辨、拼讀及寫出 s 和母音的拼音。<br>5.能聽辨和說出印尼問候的詞彙和語句。<br>6.能聽辨及說出身體部位常用的詞彙與語句。<br>7.能運用生活中與新住民互動問候的方式。<br>8.能感受印尼與我國生活中賓客互動禮儀的異同。<br>9.能理解印尼與我國互動問侯的肢體語言及方式的異同。<br>10.能在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。 |
| 第二課<br>生日快樂 | 1.能了解印尼平輩間問候的態度。<br>2.能比較和分析我國和印尼生日習俗的異同。<br>3.能綜合印尼生日習俗的特色。<br>4.能聽辨、拼讀及寫出 t、v 和母音的拼音。<br>5.能運用生活中節慶、習俗與新住民互動問候的方式。<br>6.能聽辨及說出本課基本及生活的詞彙與語句。 |

| | |
|---|---|
| | 7.能比較印尼與我國生活習俗及互動禮儀的異同。<br>8.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。<br>9.能在生活中實踐學習得到的印尼習俗。 |
| 複習一 | 1.能認識印尼人問候的肢體態度。<br>2.能了解印尼平輩間問候的態度。<br>3.能比較和分析我國和印尼生日習俗的異同。<br>4.能聽辨、拼讀及寫出ｓ、ｔ、ｖ 和母音的拼音。<br>5.能運用生活中與新住民長輩互動問候的方式。<br>6.能聽辨、拼讀及寫出ｓ、ｔ、ｖ 和母音的拼音。<br>7.能運用生活中節慶、習俗與新住民互動問候的方式。<br>8.能複誦和吟唱簡易歌謠。<br>9.能比較印尼與我國生活中賓客互動禮儀的異同。<br>10.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。<br>11.能在生活中實踐學習得到的印尼習俗。 |
| 第三課<br>水上市場 | 1.能認識印尼水上市場的景觀與特色。<br>2.能比較和分析我國和印尼市場的異同。<br>3.能綜合印尼水上市場的特色。<br>4.能聽辨、拼讀及寫出ｗ、ｘ 和母音的拼音。<br>5.能了解水上市場中買賣貨物的方式。<br>6.能聽辨及說出本課基本及生活的詞彙與語句。<br>7.能比較印尼水上市場與我國市場的異同。<br>8.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。<br>9.能在生活中主動學習印尼語和印尼文化。 |
| 第四課<br>外婆的家 | 1.能認識印尼建築的文化特色及當地著名的工藝- 蠟染。<br>2.能比較和分析我國和印尼建築的異同。<br>3.能比較和分析我國和印尼著名工藝的異同。<br>4.能聽辨、拼讀及寫出ｙ、ｚ 和母音的拼音。<br>5.能聽辨及說出本課的詞彙與語句。<br>6.能說出印尼建築的文化特色及當地著名的工藝- 蠟染。<br>7.能欣賞印尼建築文化之美。<br>8.能欣賞並了解印尼傳統的工藝- 蠟染的特色。<br>9.能在生活中主動學習印尼語和印尼文化。 |
| 複習二 | 1.能認識印尼文化特色的詞彙與語句。<br>2.能認識印尼建築特色的詞彙與語句。<br>3.能認識印尼的簡易歌謠。<br>4.能聽辨、拼讀及寫出ｗ、ｘ、ｙ、ｚ 和母音的拼音。<br>5.能聽辨及說出本課的詞彙與語句。<br>6.能聽辨及說出印尼文化及建築特色的詞彙與語句。<br>7.能複誦和吟唱簡易歌謠。<br>8.能比較印尼與我國文化、建築的異同。<br>9.能了解印尼與我國文化、建築特色的異同。<br>10.能欣賞印尼及我國文化及建築的特色。 |

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：https://newres.pntcv.ntct.edu.tw/ischool/publish_page/0/

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學112學年度【新住民語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、課程類別：新住民語文：印尼語(第九、十冊)<br>二、學習節數：每週(1)節，實施(41)週，共(41)節<br>三、設計者：印尼語教學團隊<br>四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td colspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td>A2 系統思考與解決問題。<br>B1 符號運用與溝通表達。<br>B2 科技資訊與媒體素養。<br>B2 科技資訊與媒體素養。<br>C1 道德實踐與公民意識。<br>C2 人際關係與團隊合作。<br>C3 多元文化與國際理解。</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>課綱</td><td>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言 與文化。<br>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與 文化。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的 關注。<br>新 E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際 視野</td></tr>
<tr><td rowspan="5">學習重點</td><td rowspan="3">學習表現</td><td>學習態度</td><td>1-Ⅲ-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。<br>1-Ⅲ-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</td></tr>
<tr><td>語言能力-聽說讀寫</td><td>2a-Ⅲ-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。<br>2a-Ⅲ-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。<br>2b-Ⅲ-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。<br>2b-Ⅲ-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。<br>2c-Ⅲ-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。<br>2d-Ⅲ-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。<br>2d-Ⅲ-6 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</td></tr>
<tr><td>跨文化行動力</td><td>3-Ⅲ-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。<br>3-Ⅲ-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生 的新住民進行溝通。<br>3-Ⅲ-3 能欣賞新住民文化的特色。<br>3-Ⅲ-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習內容</td><td>語言要素</td><td>Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調<br>Aa-Ⅱ-2 新住民語言的字母與拼讀系統<br>Ab-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅲ-1 社區生活中的新住民語言常用語句。</td></tr>
<tr><td>文化要素</td><td>Ba-Ⅲ-1 與陌生人互動時的言語規範。<br>Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Bb-Ⅲ-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Bb-Ⅲ-3 在宗教場所、政府機關等公共場合的肢體語言、 座位、衣著等。<br>BC-Ⅲ-1 新住民原生國的地理位置，氣候。<br>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（ 包括語言 與非語言 ）與我國的異同。</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Bd-Ⅲ-2 新住民原生國的氣候與我國的異同。<br>Bd-Ⅲ-3 當前社會對新住民的看法與文化差異之間的關聯。 |

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人
戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人
人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差 異。
家 E9 家庭日常消費。
家 E10 金錢與物品的價值。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、圖卡、世界地圖、東南亞地圖、印尼地圖、臺灣地圖、印尼貨幣、印尼婚禮服飾、數位媒材、骰子、九宮格卡

**【教學評量】**

遊戲評量、實作評量、口頭發表、口語表達、行為觀察、紙筆評量

| 課名【第九冊】 | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>印尼地圖 | 1.透過本課《印尼地圖》文本閱讀與討論，探究我國與印尼 「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「dari……ke…… 從……到……」「……terletak di……位於……」的句 型，並掌握 letak 和 terletak 詞綴的變化與使用。 |
| 第二課<br>去山上走一走 | 1.透過本課《到山上走一走》文本閱讀與討論，探究我 國與印尼「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之 目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……pasti……一 定……」「……membawa……帶著……」的句型， 並掌握 membawa (bawa)和 bawaan 詞綴的變化與使 用。 |
| 複習一 | 1.能認識印尼的地理位置及氣候、位置及氣候的詞彙與語句。<br>2.能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。<br>3.能瞭解並比較印尼與我國地理位置及氣候的差異。 |
| 第三課<br>逛市場 | 1.透過本課《逛市場》文本閱讀與討論，探究我國與印 尼「與社區陌生人互動、時間」的異同，以達成跨文 化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……ada di…… 在……」「Berapa lama dari ……ke……」的句型，並 掌握印尼語詞綴的變化與使用。 |

| | |
|---|---|
| 第四課<br>問路 | 1.透過本課《問路》文本閱讀與討論，探究我國與印尼 「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理 解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……di mana 在哪 裡……？」「Di perempatan jalan banyak……在十字路 口，許多……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與 使用。 |
| 複習二 | 1.能認識印尼人與陌生人的互動及指示方向。<br>2.能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。<br>3.能比較和分析我國和印尼與陌生人互動方式的異同。<br>4.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。 |
| 課名【第十冊】 | 學習目標 |
| 第一課<br>拜訪 | 1.透過本課《拜訪》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「拜訪他人的禮儀習慣」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Kita sebaiknya membawa……我們應該要帶……」、「Coba lihat apakah……去看一下，……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。 |
| 第二課<br>逛市場 | 1.透過本課《逛市場》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「幣值」的匯率，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……berapa harga…… 多少錢……」、「Rp……印尼盾……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。 |
| 複習一 | 1.能認識印尼拜訪他人的禮儀習慣。<br>2.能了解印尼與我國幣值間的匯率。<br>3.能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。<br>4.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。 |
| 第三課<br>婚禮 | 1.透過本課《婚禮》文本閱讀與討論，探究我國與印尼「傳統婚禮」的不同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Mengapa……為什麼……」、「……pecah……破了」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。 |
| 第四課<br>開齋節 | 1.透過本課《開齋節》文本閱讀與討論，探究印尼過年與我 國春節習俗的差異，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Hari ini adalah……今天是……節」、「Mengapa hari ini ada……今天為什麼會有……」的句型，並掌握印尼語詞綴的變化與使用。 |
| 複習二 | 1.能認識印尼婚禮及開齋節的文化特色。<br>2.能認識印尼建築特色的詞彙與語句。<br>3.能聽辨、說出與拼讀本課的詞彙與語句。<br>4.能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。 |

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址：https://mkm.k12ea.gov.tw/textbook

新住民語：泰語

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫 | | |
|---|---|---|
| **一、課程類別：新住民語文：泰語(第一、二冊)**<br>**二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節**<br>**三、設計者：**泰語教學團隊<br>**四、課程內涵：** | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解 |
| **核心素養** | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 | |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習內容** |
| | 1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。<br>2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。<br>2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調<br>Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。<br>Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。<br>Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）<br>Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。<br>Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。<br>Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br>Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。 |
| **【學習策略】**<br>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。<br>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。<br>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。<br>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。<br>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。 | | |
| **【融入議題/跨領域學習】**<br>品 E1 良好生活習慣與德行。 | | |

品 E3溝通合作與和諧人際關係。
多 E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。
家 E3家人的多元角色與責任。
家 E5主動與家人分享。
家 E6關心及愛護家庭成員。
性 E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。
生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活 E-I-2 生活規範的實踐。

**【教學目標】**

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用泰語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨泰國和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含泰國地圖)、圖卡、人物卡、數字卡、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.團隊合作

| 課名【第一冊】 | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>我是文莉 | 1.指出泰國的地理位置。<br>2.說出泰國老師、學生的制服特色。<br>3.說出並做出和泰國老師打招呼的手勢和用語。<br>4.複誦課文及辨認課文中3個句子。<br>5.認識 6 個詞彙(您好/你好、大家、我、是、老師、ค่ะ(女生禮貌語尾助詞)。<br>6.聽辨及念出6個詞彙。<br>7.應用泰語說出自己的名字。 |
| 第二課<br>有禮貌 | 1.複誦課文及辨認課文中6個句子。<br>2.認識6個詞彙(對不起、沒關係、謝謝、不用客氣、ครับ(男生禮貌語尾助詞)、นะ喔（語尾助詞））。<br>3.聽辨及念出6個詞彙。<br>4.區辨不同的對象，在問好、表達謝意、歉意時，有不同的肢體動作。<br>5.運用泰語表達對老師、同學的感謝和抱歉。 |

| | |
|---|---|
| 第三課<br>爸爸媽媽 | 1.複誦課文及辨認課文中4個句子。<br>2.認識8個詞彙(爸爸、媽媽、哥哥、愛、也、ทน 女性對長輩自稱我、ผม 男性對長輩自稱我、เธอ 妳)。<br>3.聽辨及念出8個詞彙。<br>4.區辨泰國和我國稱呼的異同。 |
| 第四課<br>早安 | 1.說出並做出和泰國長輩打招呼的手勢和用語。<br>2.複誦課文及辨認課文中4個句子。<br>3.認識4個詞彙(早安、晚安、爺爺、奶奶)。<br>4.應用泰語對爺爺、奶奶和爸爸、媽媽說「早安、晚安」 |
| 課名【第二冊】 | 學習目標 |
| 第一課 我們的學校很美麗 | 1.複誦課文及辨認課文中2個句子。<br>2.說出愛護學校的方法<br>3.認識8個詞彙(紅、黃、綠、花、我們的學校、草地、很美麗、有)。 |
| 第二課<br>鉛筆盒裡有什麼？ | 1.說出愛惜學用品的方法。<br>2.複誦課文及辨認課文中2個句子。<br>3.認識7個詞彙(有、什麼、鉛筆、鉛筆盒、橡皮擦、剪刀、膠水)。 |
| 第三課<br>外公、外婆，您們好嗎？ | 1.說出並做出和長輩打招呼的手勢和敬語。<br>2.區辨不同的說話對象，使用不同的「我」。<br>3.複誦課文及辨認課文中4個句子。<br>4.區辨在越南「敬語 ạ」的使用方式。<br>5.區辨越南和我國對外公/爺爺、外婆/奶奶的用語。<br>6.區辨越南和我國對表兄弟姐妹的用語。 |
| 第四課<br>今天吃什麼？ | 1.說出越南常見的2種食物。<br>2.比較越南和我國食物口味。<br>3.說出良好的飲食習慣。<br>4.複誦課文及辨認課文中2個句子。<br>5.認識8個詞彙(吃、蔬菜、飯、河粉、早餐、午餐、今天、春捲)。 |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫 | | |
|---|---|---|
| **一、課程類別：新住民語文：泰語(第三、四冊)**<br>**二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節**<br>**三、設計者：**泰語教學團隊<br>**四、課程內涵：** | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解 |
| **核心素養** | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 | |

| | |
|---|---|
| | 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 |

| 學習重點 | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|
| | 1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。<br>2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的母音。<br>2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。<br>2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的母音。<br>2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的母音。<br>2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。<br>3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。 | Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。<br>Aa-Ⅰ-3 新住民語言的母音語拼讀系統。<br>Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如招呼語、感謝語等)。<br>Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。<br>Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情（亦包含輩份、性別的因素）。<br>Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等（亦包含輩份、性別的因素）。<br>Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。<br>Bc-Ⅰ-2 新住民母國的學校生活情境。<br>Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-3 新住民母國的學校生活與我國的異同。 |

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
品 E1 良好生活習慣與德行。
家 E3 家人的多元角色與責任。
家 E9 家庭日常消費
家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。
國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。

國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含泰國地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 遊戲評量
5. 行為觀察

| 課名(第三冊) | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課 下雨了 | 1. 認識、聽辨及說出今天、天氣、熱的、下雨、很、了、最近、雨季的詞彙；聽辨、念出及寫出母音 เอือะ เออ เอียะ เอีย，能理解臺灣和泰國天氣異同的原因。<br>2. 熟練使用「.....อากาศ..... ……天氣……」句型，能感受到家人對自己的愛，並對家人的付出懷抱感恩的心。<br>3. 熟練使用感覺的語句，並能應用正確的詞彙說出形容天氣的話。 |
| 第二課 長長的鼻子 | 1. 認識、聽辨及說出鼻、大象、長的、耳朵、 眼睛、小的、大的、而且等詞彙；聽辨、念出及寫出母音 เอือะ เออ อัวะ อัว，並能理解自然環境的美、平衡、與完整性。<br>2. 認識母音 เอือะ เออ อัวะ อัว，並能感受與體驗自然環境的美好。<br>3. 熟練使用「...และ .... …而且…」句型，在從事野外活動時，能關懷動、植物的生命，並由內心中自然而發愛護自然環境。 |
| 第三課 玩遊戲 | 1. 認識「身體、蛇、水、頭、去、來、尾巴」的詞彙，確實完成小組指派的工作，並能欣賞及認同小組其他成員的表現。<br>2. 聽辨、念出及寫出母音 ออ、ไอ、ใอ、เอา，並能正確使用泰語玩遊戲。<br>3. 熟練使用「ไหน .... ...哪個，.....ไป.....มา..... …來…去… 」句型，表現出互助合作的精神，能欣賞自然環境的美。 |
| 第四課 泰國涼亭 | 1. 聽辨及說出「涼亭、泰國、涼爽的、有、在 、看、到處都」的詞彙；聽辨、念出及寫出母音 ฤ ฤๅ (ภ) (ภา)，並能理解泰國家庭生活與我國的異同<br>2. 熟練使用「…คือ……. ใช่ไหม ……是……是嗎? 」和「…มี……ทุกแห่ง…..有…到處都….」句型，並能以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。<br>3. 在課堂中正確說出泰國的家庭生活環境，從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。 |
| 課名(第四冊) | 學習目標 |

| | |
|---|---|
| 第一課 唱國歌 | 1. 認識、聽辨及說出你（平輩之間）、唱、國歌、會~聽、可以~，能、給的詞彙，並正確運用於對話中。<br>2. 聽辨、念出及寫出中音子音 **ก**（**กอ**）,**จ**（**จอ**），欣賞不同國家的文化。<br>3. 熟練使用「…….**เป็นไหม** 會…嗎?」句型，理解泰國和我國校園生活的異同，與來自不同文化的同學和樂相處。 |
| 第二課 下課 10 分鐘 | 1.認識、聽辨及說出下課、做、將要、廁所、進、玩、足球、跳繩等詞彙，並運用在日常生活中。<br>2.認識、聽辨、念出及寫出中音子音 **ด (ดอ),ฎ (ดอ),ต (ตอ)ฏ (ตอ)**，並正確運用 。<br>3.能熟練使用「…จะ…. …要…」句型對他人介紹學校課間活動，在下課時間快樂的從事課間活動並注意安全。 |
| 第三課 打錯電話 | 1. 認識、聽辨及說出「喂（電話用語）、打（電話）、錯、號碼、不是、是嗎？」的詞彙，於平時生活中實踐電話禮貌。<br>2. 認識、聽辨、念出及寫出中音子音 **บ (บอ),ป (ปอ),อ (ออ)**，欣賞及認同小組其他成員的表現。.<br>3. 熟練使用「…**โทร** ….…打(電話)...」句型，確實完成小組指派的工作，表現出互助合作的精神 |
| 第四課 去朋友家 | 1. 認識、聽辨及說出「伯母、朋友的媽媽、謝謝您（晚輩對長輩）、同學、(男生)我的（晚輩對長輩）、坐、隨意」的詞彙，欣賞每個人的優點。<br>2. 能認識、聽辨、念出及寫出中音子音 **ก จ ด ต บ ป อ**，正確運用之。<br>3. 能熟練使用「…**ของ**…….……的…… 」詞句，能在課堂中正確用泰語自我介紹，發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己。 |

桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

**一、課程類別：新住民語文：泰語(第五、六冊)**

**二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節**

**三、設計者：**泰語教學團隊

**四、課程內涵：**

| | | |
|---|---|---|
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解 |
| **核心素養** | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 | |

| | 學習表現 | 學習內容 |
|---|---|---|
| 學習重點 | 1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。<br>2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。<br>2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅱ-2 新住民語言的聲調標記<br>Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br>Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。<br>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bc-Ⅱ-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。<br>Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 |

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
多 E4 理解不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係
多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
生 E4 了解自我，探索自我。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
安 E1 了解安全教育。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E8 了解校園安全的意義。
戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。
家 E5 主動與家人分享。
家 E6 關心及愛護家庭成員。
家 E14 家務技巧與參與。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、地圖(含泰國地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 遊戲評量
5. 紙筆評量

| 課名(第五冊) | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課 新同學 | 1. 聽辨、拼字組合和發音:高音子音 ข、ฃ、ฉ 和 ขะ、ขา、ขำ，並指出、重述泰國的形容特徵的詞彙和語句。<br>2. 聽辨與說出和友人互動時，實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句。<br>3. 比較、感受泰國與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，實際生活中以合宜的禮儀與新住民互動。<br>4. 日常生活中能欣賞每個人外在特徵的不同。 |
| 第二課 我的興趣 | 1. 聽辨、拼字組合和發音:高音子音 ถ、ฐ、ผ、ฝ 和 ขะ、ขา、ขำ。。<br>2. 比較和分析並接受台灣與泰國休閒興趣異同的原因。<br>3. 以合宜的禮儀與新住民互動，欣賞每個人生活中興趣的不同。<br>4. 認識泰國有關興趣的詞彙和語句進而聽辨，運用複誦和吟唱簡易歌謠。 |
| 第三課 校園走一走 | 1. 聽辨、拼讀校園環境的詞彙與語句及高音子音 ส、ศ、ษ 、ห 與母音拼字組合，且對照校園環境中前後左右的關係。<br>2. 列舉泰國校園環境的詞彙和語句，進而聽辨並運用在生活中介紹校園環境的詞彙與語句。<br>3. 討論泰國與我國生活中校園環境的異同，欣賞每個校園特色風貌的不同並以合宜的禮儀與新住民互動。 |
| 第四課 踢足球 | 1. 列舉校園中常見的運動的詞彙和語句並運用在對話中。<br>2. 聽辨說出泰國學生邀約運動及泰友人描述感到歉意的詞彙與語句。<br>3. 運用正確詞彙及合宜的禮儀與新住民互動。<br>4. 經由實際了解泰國的運動特色，接受泰國與我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活的不同體驗。<br>5. 複誦和吟唱簡易歌謠，並與同儕或家人分享。 |
| 課名(第六冊) | 學習目標 |
| 第一課 酸辣蝦湯 | 4. 認識、聽辨和說出與賓客互動問候及泰國飲食特色的詞彙與語句，並應用於生活中。<br>5. 感受泰國與我國賓客互動禮儀的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。<br>6. 製作泰國美食，綜合泰國飲食文化特色，比較和分析我國和泰國飲食文化異同的原因，並理解和欣賞泰國和我國不同的飲食文化特色。 |
| 第二課 帕筒 | 1. 認識、聽辨和說出與賓客互動問候及泰國服飾特色的詞彙與語句，並應用於生活中。<br>2. 體驗穿著泰國服裝，綜合泰國服飾文化特色，比較和分析我國和泰國服飾文化異同的原因，並理解和欣賞泰國與我國不同的服飾文化特色。<br>3. 感受泰國與我國賓客互動禮儀的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。<br>4. 認識、複誦和吟唱泰國的簡易歌謠。 |

| | |
|---|---|
| 第三課 打泰拳 | 1. 認識、聽辨和說出泰國假日休閒活動的詞彙與語句，並應用於生活中。<br>2. 參與泰國的休閒活動，綜合泰國休閒活動特色，比較和分析臺灣和泰國休閒活動異同的原因，並理解和欣賞泰國和我國不同的休閒文化特色。<br>3. 感受泰國與我國朋友互動禮儀的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。 |
| 第四課 放學了 | 1. 認識、聽辨和說出泰國學生放學互動和交通工具的詞彙與語句，並應用於生活中。<br>2. 了解及綜合泰國交通工具的特色，比較和分析我國和泰國交通的異同和原因，並理解和欣賞泰國和我國不同的交通工具特色。<br>3. 感受泰國與我國學生放學交通工具的異同，並以合宜的禮儀與新住民互動，尊重彼此的互動方式。 |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、課程類別：新住民語文：泰語(第七、八冊)<br>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節<br>三、設計者：泰語教學團隊<br>四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="3">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。<br>2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。</td><td colspan="2">Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。<br>Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。<br>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Ba-Ⅱ-2 與家中賓客相處的問候規範。<br>Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bd-Ⅱ-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | 2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。<br>3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | |

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

家庭教育 家人關係與互動-家 E5 主動與家人分享。
家庭教育 家人關係與互動-家 E6 關心及愛護家庭成員。
家庭教育 家庭活動與社區參與-家 E14 家務技巧與參與。
多元文化教育 跨文化的能力 E4 理解不同文化共存的事實。
多元文化教育 跨文化的能力 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
品德教育 品德發展層面-品 E1 良好生活習慣與德行。
人權教育 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
國際教育 E5 體認國際文化的多樣性。
國際教育 E6 具備學習不同語言與文化的能力。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、圖卡、中文句卡、泰文句型卡、低音子音字卡、數位媒材、小槌子、色紙、泰銖鈔票和硬幣、傀舞面具。泰國著名人物成長故事書籍、影片。傀舞演出及介紹的相關影片。

**【教學評量】**

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.遊戲評量
5.紙筆評量

| 課名(第七冊) | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課<br>教師節 | 1. 透過本課文本閱讀與討論，能指出、重述泰語中形容特徵的詞彙和語句，並比較泰國和我國師生互動禮儀的異同與節慶文化特色，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「…สุขสันต์__ครับ…，(...快樂...)」和「…หมายถึง…，…代表…」、詞彙「วันครู、สุขสันต、ดอกเข็ม 、ไหวครู」、低音子音 「ง、น、ณ」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。 |

| | |
|---|---|
| 第二課<br>蘭甘亨大帝 | 1. 透過本課文本閱讀與討論，能認識泰國有關著名人物的詞彙和語句，以及事蹟和貢獻。<br>2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「ท่านคือใคร（他是誰？）」和「.ผู้ประดิษฐ…（發明…的人）」、詞彙「รู้、ใคร 、ผู้ประดิษฐ、อักษร」、低音子音「ม、ย 和 ญ 」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。 |
| 第三課<br>倥舞 | 1. 透過本課文本閱讀與討論，能指出、重述泰語中說明傳統藝術的詞彙及語句，比較並欣賞析我國傳統藝術歌仔戲和泰國倥舞的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「จะไป…กับ …ไหม （要和誰去做什麼…）」、詞彙「โขน 、รบ 、เนื้อเรื่อง 和 สวม」及低音子音「ร、ล、ฬ 和 ว 」，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。 |
| 第四課<br>榴槤 | 1. 透過本課文本閱讀與討論，能認識泰國常見水果的詞彙和語句，欣賞、體驗並比較泰國和我國常見水果的異同與原因，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 透過朗讀、理解和聽辨的歷程，認識句型「อร่อยไหม……（……好吃嗎？）」和「รสชาติ……（口味……）」、詞彙「ทุเรียน 、หวาน 、หอม 、รสชาติ」和 10 個低音子音的拼字組合，並在生活中正確聽辨、說出、拼讀與書寫應用。 |
| 課名(第八冊) | 學習目標 |
| 第一課<br>外婆生日 | 1. 透過本課《外婆生日》的文本閱讀與討論，培養探究我國和泰國問候方式的異同，以達成能綜合我國和泰國慶祝生日的異同之目標。<br>2. 正確聽辨、拼讀 7 個簡化母音的拼音練習和說出慶祝生日的詞彙和語句，並運用本課句型「ฉลอง……慶祝……」來造句以融入慶生活動中。 |
| 第二課<br>拜佛 | 1. 透過本課《拜佛》的文本閱讀與討論，培養探究我國和泰國禮儀的異同，以達成能綜合泰國的禮儀文化特色之目標。<br>2. 正確聽辨、拼讀中音尾音和第 4 種的拼字組合說出泰國進寺廟的詞彙和語句，能聽辨及說出身體部位常用的詞彙與語句，並運用本課句型「เข้าไปในวัดต้อง……進寺廟必須……」來造句以融入泰國的禮儀文化特色。 |
| 第三課<br>在外婆家 | 1. 透過本課《在外婆家》的文本閱讀與討論，培養探究我國和泰國家庭設施的異同，以達成能綜合泰國的宗教文化和家庭環境的特色之目標。<br>2. 正確聽辨、拼讀 7 個簡化母音和第 5 種拼字組合說出泰國家庭設施相關的詞彙和語句，並運用本課句型「……จะพาพวกเธอไปกิน……要帶你們去……」來造句以融入生活於文化交流。 |
| 第四課<br>水上市場 | 1. 透過本課《水上市場》的文本閱讀與討論，培養探究泰國水上市場和其他國家特殊景點的異同，以達成能綜合泰國的水上市場特色之目標。<br>2. 正確聽辨、拼讀 7 個簡化母音和第 6 種的拼字組合說出泰國水上市場的詞彙和語句，並運用本課句型「ฉลอง……慶祝……」來造句以運用於與新住民互動問候。 |

新住民語：緬甸語

<table>
<tr><td colspan="3">桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、課程類別：新住民語文：緬甸語(第三、四冊)<br>二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節<br>三、設計者：緬甸語教學團隊<br>四、課程內涵：</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>學習內容</td></tr>
<tr><td></td><td>1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。<br>1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。<br>2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。<br>2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。<br>2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。<br>2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的字母。<br>2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。<br>2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。<br>2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。<br>2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。<br>3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。<br>3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。</td><td>Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。<br>Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母語拼讀系統。<br>Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。<br>Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民原生國語言的基本語句(如招呼語、感謝語等)。<br>Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。<br>Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。<br>Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。<br>Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活環境。<br>Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。<br>Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</td></tr>
</table>

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。

三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。

四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E4 兒童的家庭責任。

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

**【教學設備、教具/資源】**

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

**【教學評量】**

1.口語評量(發表、對話、回答問題)

2.聽力評量

3.實作評量

4.行為觀察

5.遊戲評量

| 課名(第三冊) | 學習目標 |
|---|---|
| 第一課　太陽出來了 | 1. 能認識、聽辨及說出「太陽、下雨、我們的、涼爽、衣服、淋濕、可是、出來」的詞彙，並應用正確的詞彙說出形容天氣的話，進而理解我國和緬甸天氣異同的原因。<br>2. 能聽辨、念出及寫出字母 ဥ ဖ ဗ ဘ ဓ，並樂於和同學、老師及家人練習。<br>3. 熟練使用「…ငါတို့ရဲ့… 我們的……」句型，進而感受到家人對自己的愛，並對家人的付出懷抱感恩的心。 |

| | |
|---|---|
| 第二課　大象 | 1. 能認識、聽辨及說出「鼻子、耳朵、眼睛、嘴巴、大象、長、大、圓、小」的詞彙，並能理解自然環境的美、平衡、與完整性。<br>2. 能聽辨、念出及寫出字母 ဃ ရ လ ဝ သ，並樂於和同學、老師及家人練習。<br>3. 熟練使用「……ရှည် …長 」句型，在從事野外活動時，能關懷動、植物的生命，並由內心中自然而發愛護自然環境。 |
| 第三課　外公說故事 | 1. 能認識、聽辨及說出「拿、草蓆、與、孔雀、去、說、故事、要…了、烏鴉」的詞彙，並能正確使用緬甸語稱呼家人，進而比較我國和緬甸稱謂的異同。<br>2. 聽辨、念出及寫出字母ဟ ဿ，並樂於和同學、老師及家人練習。<br>3. 熟練使用「……ပေါ်။ 要……။」句型，確實完成小組指派的工作，並能欣賞及認同小組其他成員的表現。 |
| 第四課　舅舅家 | 1. 能認識、聽辨及說出「家、高腳屋、可以、玩遊戲、到、這是、樹、下、芭樂樹、芒果樹」的詞彙，並在課堂中正確說出緬甸的家庭生活環境，進而理解緬甸家庭生活與我國的異同。<br>2. 能認識、聽辨、念出及寫出數字 ၅ ၆ ၇ ၈ ၉ ၁၀，並樂於應用於實際生活中。<br>3. 熟練使用「ဒီဟာက…… 這是……」句型，在課堂中正確說出緬甸的家庭生活環境，並能以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。 |
| 課名(第四冊) | 學習目標 |
| 第一課　敲鐘了 | 1. 能認識、聽辨及說出「教室、進、開始、雙手合十、念經、敲鐘、第一次、拜佛、一起」的詞彙，並應用正確的詞彙說出校園生活，進而理解我國和緬甸學制的異同。<br>2. 能認識母音符號 ◌ 、 ◌ာ 、 ◌ား 和 ◌ 、 ◌ါ 、 ◌ါး，並聽辨、拼讀母音符號 ◌ 、 ◌ာ 、 ◌ား（◌ 、 ◌ါ 、 ◌ါး）和子音 က 、 ခ 、 ဂ 、 ဃ 、 ဝ 的組合，並樂於和同學、老師及家人練習。<br>3. 能熟練使用 ပထမအကြိမ် ……(ဒေါင်းဒေါင်း ထိုးပြီ။)第一次……（鐘聲響了。） အတူတူ……(ဘုရားစာဆို)一起……（念經。）句型，欣賞不同國家的文化並與來自不同文化的同學和樂相處。 |
| 第二課　下課了 | 1. 能認識、聽辨及說出「去跳繩、彈珠、玩、廁所、下課、你們、要做什麼、去」的詞彙，使用正確的詞彙對他人介紹學校課間活動，並在下課時間快樂的從事課間活動及注意安全。<br>2. 能認識、聽辨、拼讀及寫母音符號 ◌ 、 ◌ာ 、 ◌ား 和 ◌ 、 ◌ါ 、 ◌ါး 和子音 ည 、 တ 、 ထ 、 ဒ 、 ဓ 的組合，並樂於和同學、老師及家人練習。 |

| | |
|---|---|
| | 3. 熟練使用「 ငါ (အိမ်သာ သွားတက် )မယ်။ 我要……（去上廁所。） 」句型，並能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命，進而理解自然環境的美、平衡、與完整性。 |
| 第三課　打電話 | 1. 能認識、聽辨及說出「喂、嗎、電話、號碼、對不起、打電話、不是、幾號、錯、數字 0123456789」的詞彙，並在使用電話與人通話時實踐電話禮貌。<br>2. 認識母音符號ー、ာ、ား 和ー、ါ、ါး ，聽辨、拼讀母音符號ー、ာ、ား(ー、ါ、ါး)和子音ဗ、ဂ、ဇ、သ、ဒ的組合，並樂於和同學、老師及家人練習。<br>3.熟練使用「ဂယ်လူသား不是…」句型，確實完成小組指派的工作，表現出互助合作的精神。 |
| 第四課　自我介紹 | 1. 能認識、聽辨及說出「介紹、歲、喜歡、唱歌、今年、也」的詞彙，並正確說出自己的年齡和喜好，進而在課堂中向大家介紹自己。<br>2. 能認識母音符號ー、ာ、ား 和ー、ါ、ါး。，並聽辨、拼讀母音符號ー、ာ、ား 和ー、ါ、ါး。和子音ရ、လ、ဝ、သ、ဟ的組合，且樂於和同學、老師及家人練習。<br>3. 能熟練使用「ငါ ကြိုက်တယ်။我喜歡……」句型，並發現並欣賞自己的喜好，進而欣賞每個人的優點。 |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫 | | |
|---|---|---|
| **一、課程類別：新住民語文：緬甸語(第七、八冊)**<br>**二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節**<br>**三、設計者：**緬甸語教學團隊<br>**四、課程內涵：** | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解 |
| **核心素養** | 新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。<br>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方法。<br>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。<br>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。<br>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。<br>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。 | |
| **學習重點** | **學習表現** | **學習內容** |
| | 1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。<br>1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2a-Ⅱ-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻 | Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。<br>Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。<br>Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。<br>Ac-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 文的主要內容。<br>2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。<br>2b-Ⅱ-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。<br>2c-Ⅱ-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。<br>2d-Ⅱ-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。<br>3-Ⅱ-1 能以適當的禮儀與互動。<br>3-Ⅱ-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。<br>3-Ⅱ-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。 | Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。<br>Ba-Ⅱ-1 與友人互動時的問候規範。<br>Bb-Ⅱ-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。<br>Bc-Ⅱ-1 新住民原生國具代表性的人、事、物。<br>Bc-Ⅱ-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。<br>Bd-Ⅱ-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。 |

**【學習策略】**

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

**【融入議題/跨領域學習】**

多 E4 理解不同文化共存的事實。(多元文化教育-文化差異與理解)
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 願意與不同文化背景的人相處，並發展(跨文化的能力)群際關係。
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
品 E1 良好生活習慣與德行。(品德教育-品德發展層面)
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。(品德教育-品德發展層面)
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。(人權與生活實踐)
家E5 主動與家人分享。(家人關係與互動)
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

**【教學設備、教具/資源】**

課本、詞彙卡、長條句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材、手機或平板/電腦、歌謠光碟、線上教材

**【教學評量】**

1.口語評量(發表、對話、回答問題)
2.聽力評量
3.實作評量
4.遊戲評量
5.紙筆評量

| 課名(第七冊) | 學習目標 |
|---|---|

| | |
|---|---|
| 第一課<br>點燈節 | 1. 透過本課《點燈節》的文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸在「慶典」時的說法，比較有哪些要注意的互動禮儀，並樂於在生活中主動接觸新住民語言與文化。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「မီးထွန်း 點燈、ဝယ် 買、မီးထွန်း 燈籠、မီးထွန်း 天燈」來練習造句、句型，以及拼讀母音 ◌ာ、◌ိ、◌ီး 及子音 ဂ、ဝ 、ဆ 、ရ，和拼字組合以及拼讀、發音的練習，並掌握緬甸語的發音及語調，並運用本課句型：「က သီတင်းကျွတ်မီးထွန်းပွဲတော်။ 」「… 是點燈節 」和「ငါတို့ … သွားဝယ်ကြရအောင်။ 」「我們去買…」。 |
| 第二課<br>阿諾耶塔國王 | 1. 透過本課《阿諾耶塔國王》的文本閱讀與討論，比較分析我國與緬甸有關「著名人物」的事蹟及貢獻和理解尊重著名人物及方式的異同。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「စာလုံး 文字、ပိုင်းပိုင်းလေး 圈圈、မင်း 國王、ပြောင်းလဲ 改變」來練習造句的句型，以及拼讀母 ◌ာ ◌ိ ◌ီး 及子 တ ထ ဒ န ，和聲調，詞彙連一連、聽力練習和句子練習等，並運用本課句型：ဘယ်လို တာလဲ။ ?」「是怎麼…的?」。 |
| 第三課<br>木偶戲 | 1. 透過本課《木偶戲》的文本閱讀與討論，培養探究並感受緬甸傳統藝術與我國傳統藝術的異同，尊重彼此的互動方式，並能理解緬甸和我國不同的藝術文化特色。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「ရုပ်သေးအက 木偶戲、ဖျော်ဖြေခြင်း 服裝、အနုပညာ 藝術、အဝတ်အစား 表演」來練習造句的句型，以及拼讀母音 ◌ာ、◌ိ 、◌ီး 及 ပ 、ဖ 、ဘ 、မ ，和聲調及本課詞彙和簡單句子，並運用本課句型：「 ဒါက မြန်မာ့ရိုးရာ …ပါ။ …」「這是緬甸傳統的…」和「… အရမ်းလှတယ်။ 」「…很漂亮」來造句拼音組合及拼讀、發音，並掌握緬甸語的發音及語調，以表達與「戲劇」相關的基本語句。 |
| 第四課<br>紅毛丹 | 1. 透過本課《紅毛丹》的文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「水果種類」的異同及特色，及日常生活中常見的水果的詞彙和語句及比較兩者的異同，並能嘗試說出品嘗各種水果的不同體驗，比較和分析我國和緬甸水果的異同和原因，並說出緬甸水果的特色。<br>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「ကြက်မောက်သီး 紅毛丹、သစ်သီး 水果、ပျော့ 軟、ချို 甜」來練習造句的句型，以及書寫母 ◌ာ ◌ိ ◌ီး 與子 ရ လ ဝ သ 及聲調發音及本課詞彙和簡單句子，並運用本課句型「 」「起來.....的」來造句，並掌握緬甸語的發音及語調，並指導學生對話應用。 |
| 課名(第八冊) | 學習目標 |
| 第一課<br>拜佛 | 1. 透過本課《拜佛》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「習俗活動」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「雙手合十、襪子、跪拜、說、額頭、地板、知道、碰到」等詞彙以及 က、ခ、ဂ、ဆ 子音和 -ံ、-ံ့、-ယ့ 的拼字組合和「……အတူတူ……ဖက်မယ့်။ ……一起.....。」基本句型，並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「習俗活動」的相關詞彙、短語及基本語句。能聽辨、拼讀。 |
| 第二課<br>生日快樂 | 1. 透過本課《生日快樂》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸生日習俗的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「生日、椰漿麵、今天、快樂、請客、麵、大家、布施」等詞彙以及 တ、ထ、ဓ、ပ 子音和 -ံ、-ံ့、-ယ့ 母音的拼字組合和「ကဖြန့်ကျက် အားလုံးကို……ဧည့်ကဖြန်းမယ့်။ 我要請大家吃……」基本句型，以及熟悉本課句型並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「生日習俗」的相關詞彙、短語及基本語句。 |
| 第三課<br>茵萊湖 | 1. 透過本課《茵萊湖》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「特殊景點」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「茵萊湖、水上人家、划船、單腳、那裡、浮田」等詞彙以及 တ、ဖ、ရ、လ 子音和 -、-ံ -、-ံ့ -ယ့ 母音的拼字組合和「……ဧည့်တွေ ရှိတယ့်၊ ……ဧည့်တွေလည်း ရှိတယ့်။……有……也有」基本句型，並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「特別的事物」相關的詞彙、短語 及基本語句。 |

| | |
|---|---|
| 第四課<br>外婆的家 | 1. 透過本課《外婆的家》文本閱讀與討論，培養探究我國與緬甸「建築與家庭設施」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。<br>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「坐、進來、漂亮、圓桌、喝茶、客廳、低」等詞彙以及ဖ、ဝ、ဃ、ဟ子音和－、ံ －、ုံ －ျ母音的拼字組合和「……က……က ဧည့်ခန်းဧည့်ခန်း……တယ်။……的……很……。」基本句型，並掌握緬甸語發音及語調，以表達與「外婆的家」相關的詞彙、短語和相關基本語句。 |

# 伍、領域/科目課程計畫

## 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(四)數學領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 7 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~數學領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

數學領域課程綱要呼應《總綱》的理念與願景，從數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養出發，課程設計和這些特質密切搭配，應提供每位學生有感的學習機會，培養學生正確使用工具的素養。

(1)數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。

(2)數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。

(3)數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。

(4)數學應提供每位學生有感的學習機會。

(5)數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

3、課程目標

(1)具體而言，三~六年級的九年一貫數學學習領域的教學目標為：

A、第二階段(國小三至四年級)：在數方面要能熟練自然數的四則與混合計算，培養流暢的數字感；另外，應初步學習分數與小數的概念。在量上則以長度的學習為基礎，學習各種量的常用單位及其計算。幾何上則慢慢發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

B、第三階段(國小五至六年級)：在小學畢業前，應能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算；能製作簡單的統計圖形。

C、身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

D、資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

(2)數學教育需提供充分的學習機會。為了達成十二年國教的願景，數學有下列的課程目標：

A、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。

B、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。

C、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。

D、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。

E、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。

F、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

4、現況分析

本校數學領域課程皆由導師親自授課，但是數學領域本科系的專長教師全校只有 3 位，

必須加強全校教師的專業知能。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

(2)實施策略

A、透過實例的操作與解說，了解概念與算則之後，再逐步進入抽象理論的學習。

B、適時地在數學教學之中融入適當的數學史內容，可提升數學教學品質與學生的學習成效。

C、適時進行差異化教學及學習活動規劃，提供每位學生每節課都有感的學習活動機會。對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度，僅著重最基本的內容。

D、對於學習超前的學生，可以設計加深、加廣、專題探究等各類課程，激發學生學習動力。

E、學生在熟練計算原理後，為避免繁複計算而降低學習效率，可適當使用計算機，執行複雜數字、統計數據、指數、對數及三角比的計算。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

A、各年級每週授課時間與節數

| 年級<br>領域節數 | 一年級 | 二年級 | 三年級 | 四年級 | 五年級 | 六年級 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 數學領域 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 彈性學習節數 | | | | | | 1 |

B、有鑑於高年級數學的難度較高，學生對於理解較慢，所以利用彈性學習節數統整課程，每周增加1節課進行數學補救教學。

(2)教學方式

A、教材選取配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。

B、學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。

C、利用合作解題、探究教學等有效的教學方法，提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學。

D、注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言。

E、透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念。

F、引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生以數學觀點考察周遭事物的習慣。

G、以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。

H、運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。

(3)評量原則

A、採多元評量方式，注重學生能力是否達成。

B、兼顧形成性、總結性、診斷性評量，以提昇學生學習效果。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)本校從統編本時代即極力購置相關教具資源，充實教學設備，爾後民間出版社更年年提供相關教學資源，經設備組回收後集中於教具室，供教師隨時借用。此外在教育局的補助下，我們做到班班有觸控螢幕、電腦、單槍投影機、DVD 播放器，提供教師作資訊融入教學之硬體設備，並提供學生隨時上網查詢資料及自學，教學資源相當豐富。

(2)善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。教師會使用平板及 APP 當作教學輔助工具，教導學生抽象概念的學習。

(3)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 4 節 | | 設計者 | 一年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。<br>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。<br>學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性） | | | |
| 融入之議題 | 性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育 | | | |
| 學習目標 | 1.掌握數、量、形的概念與關係。<br>2.培養日常所需的數學素養。 | | | |

| | |
|---|---|
| | 3.發展形成數學問題與解決數學問題的能力。<br>4.發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。<br>5.培養數學的批判分析能力。<br>6.培養欣賞數學的能力。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。<br>2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。<br>3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。<br>4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。<br>5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。<br>6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。<br>7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。<br>8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。<br>9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br>年級 \| 出版社 \| 冊數<br>一年級 \| 康軒 \| 一、二冊<br>（三）教學資源<br>1、 教科用書及自編教材<br>2、 數位媒材及網路資源<br>3、 圖書館（室）及圖書教室<br><br>二、教學方法 |

| | |
|---|---|
| | 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。<br><br>三、教學評量<br>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。<br>（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。<br>（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。<br>（四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。<br>（五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。<br>（六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。<br>（七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。<br>（八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。<br>（九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。<br>（十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。 |

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。<br>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。<br>學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.掌握數、量、形的概念與關係。<br>2.培養日常所需的數學素養。<br>3.發展形成數學問題與解決數學問題的能力。<br>4.發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。<br>5.培養數學的批判分析能力。<br>6.培養欣賞數學的能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。<br>2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。<br>3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。<br>4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。</td></tr>
</table>

5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 二年級 | 康軒 | 三、四冊 |

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

（四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生

| | |
|---|---|
| | 的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。<br>（五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。<br>（六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。<br>（七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。<br>（八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。<br>（九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。<br>（十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。 |

三年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 4 節 | | 設計者 | 三年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設。「數學領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與領域的學習重點適當結合。<br>學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。<br>學習內容分為三大面向，分別為數、量、幾何:在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的 | | | |

<table>
<tr><td></td><td>概念。在量方面，以長度為基礎，並進一步認識面積這個單位。學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。最後，在資料與不確定性方面，將學習報讀一維、二維表格，並用其解決生活中所遇到的問題。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、環境教育、資訊教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。<br>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。<br>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>(一) 教材編選<br>教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題，以利學生將知識應用於現實生活中。 教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫 具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，教師可適時降低習題難度。<br>第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。<br>(二) 教材來源<br>1. 以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><th>年級</th><th>出版社</th><th>冊數</th></tr>
<tr><td>三年級</td><td>翰林</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
(三) 教學資源<br>1. 教科用書及自編教材<br>2. 數位媒材及網路資源<br>3. 圖書館(室)及圖書教室<br>4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)<br>5. 教具(分數板、白色小積木)</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 二、教學方法<br>教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境，以利教學。教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法，此外，教師應避免將全班學生當做均值的整體，需透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含:全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。<br>三、教學評量<br>除了總結性評量之外，教師應於課堂教學應用行成性評量，檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差，及時給予學生回饋或調整教學，促進其學習。此外，教師在評量的同時須考慮到每位學生的學習成就、學習準備度、學習動機，以及學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式，以了解學生的學習進展。<br>(一)評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>(二)評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。 |

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，加深學習分數與小數，並建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。<br>二、在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。<br>三、在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾 何圖形的性質。<br>四、在資料與不確定性方面，能報讀長條圖、折線圖，並利用圖表資訊做基本的推論。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、掌握數、量、形、的概念與關係。<br>二、培養日常所需的數學素養。<br>三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。<br>四、發展以數學作為名表達、理性溝通工具的能力。<br>五、培養數學的批判分析能力。<br>六、培養欣賞數學的能力</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。<br>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。<br>第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念，建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：</td></tr>
</table>

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 四年級 | 翰林 | 七、八冊 |

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。

教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。

教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

**五**年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | **4** 節 | | 設計者 | **五**年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 根據十二年國民基本教育課程綱要，學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。<br>然而，就五年級的數學學習重點中，我們認為有以下兩點最為重要：其一，數學教學應以「生活」為出發點，營造各種不同的生活情境讓學生能實際運用數學觀念或方法以解決問題。再者，教學者應利用多元的教學 | | | |

<table>
<tr><td></td><td>方法以啟迪學生的「學習動機」，進而培養其好奇心、判斷力與行動力，並願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。最後，當學生能從學習中體驗喜悅並增加自我價值感時，學生便達到同時擁有解決問題的數學「智」及喜愛探索的數學「心」之境界。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>人權教育、生涯規劃教育、多元文化教育、性別平等教育、家庭教育、海洋教育、環境教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>(1)確實掌握分數與小數的四則計算。<br>(2)能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。<br>(3)能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。<br>(4)能製作簡單的統計圖表。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table>（三）教學資源<br>1、 教科用書及自編教材<br>2、 數位媒材及網路資源<br>3、 圖書館（室）及圖書教室<br><br>二、教學方法<br>教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。<br><br>三、教學評量<br>在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。 |

六年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【數學領域】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 4 節 | | 設計者 | 六年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。<br>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。<br>第三學習階段（國民小學 5-6 年級）：確實掌握分數與小數的四則計算。能以常用的 數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積 與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。 | | | |
| 融入之議題 | 「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過 體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。 | | | |
| 學習目標 | 1.確實掌握分數與小數的四則計算。<br>2.能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。<br>3.能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。<br>4.能製作簡單的統計圖表。 | | | |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。 | | | |

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
| --- | --- | --- |
| 六年級 | 南一 | 十一、十二冊 |

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

三、教學評量

在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

# 伍、領域/科目課程計畫

## 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(五)社會領域課程計畫

1、 依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

(7)依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

2、 基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

(1)以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。

(2)顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。

(3)社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。

(4)引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

3、 課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

(1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

(2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。

(3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。

(4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。

(5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

(6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。

(7)跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。

(8)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(9)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、 現況分析

(1)實施成效分析：

A、成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

B、學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區多屬住商混合的居住環境，民風純樸，從事工商業者多，且鄰近市立體育場與市立圖書館會稽分館，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

(2)師資陣容：

中年級配合課程內容，以導師擔任授課，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校外教學的機會，即能讓學生清楚課程內容；高年級雖然聘用代理教師，但是老師是專任，又是相關科系畢業，專業知能勘以擔任本領域教學。

5、 實施原則與策略

(1)實施原則

A、社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。

B、國小採領域統整課程設計。

C、為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。

D、本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。

E、結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。

F、在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

(2)實施策略

A、依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

B、以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

C、靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

6、 實施內容

(1)實施時間與節數

<table>
<tr><th>年級<br>領域節數</th><th>一年級</th><th>二年級</th><th>三年級</th><th>四年級</th><th>五年級</th><th>六年級</th></tr>
<tr><td>社會領域</td><td></td><td></td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td rowspan="2">桃園市<br>在地化教材</td><td rowspan="2"></td><td rowspan="2"></td><td colspan="2">融入《品桃園》6 節</td><td></td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">融入《賞桃園》6 節</td></tr>
</table>

(2)教學方式

A、採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

B、配合家長、社區共同進行。

C、重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

D、學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

E、評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(3)評量原則

A、依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

B、考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

C、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

7、 教學資源

(1)學校資源：

A、室內、外活動場地：各班級教室。

B、視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

C、資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

(2)社區教學資源：

本校位於八德區，鄰近埤塘與滯洪池及信仰中心－『三元宮』，文化氣息濃厚、商業活動頻繁，附近的大湳森林公園、玩具圖書館、廣豐商圈及兒童美術館更是學區民眾休閒的好地方。每學期各學年級皆有配合課程與節慶結合進行之戶外參觀教學，透過此活動加強學生對社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。

(3) 桃園市政府教育局：

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

8、 實施成效分析

(1)已有之成效：

A、學生能了解家鄉【八德區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

B、學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。

C、學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。

D、學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。

E、本校探索科學家每個月舉辦戶外知性之旅。

(2)預估效益：

A、結合本土語言、英語課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。

B、透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。

C、加強情意教學。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、學習表現<br>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目<br><table><tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr><tr><td>項目</td><td>a.覺察說明<br>b.分析詮釋<br>c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷<br>b.同理尊重<br>c.自省珍視</td><td>a.問題發現<br>b.資料蒐整與應用<br>c.溝通合作<br>d.規劃執行</td></tr></table>二、學習內容<br>「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。教師、學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、人權教育、原住民教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：<br>一、上學期之學習目標:<br>1. 認識不同的家庭組成類型。<br>2. 認識家庭的功能與自己的關係。<br>3. 介紹自己的家庭生活與教育特色。<br>4. 認識其他家庭的特色。<br>5. 尊重不同家庭的差異。<br>6. 認識與家人相處時應有的態度與做法。<br>7. 認識自己在家庭中應達成的責任。<br>8. 認識自己在家庭中應享有的權利。<br>9. 了解自己在家中的責任與權利關係。<br>10. 認識家庭成員相處問題的發生原因。<br>11. 學習面對家庭成員相處問題的方法與態度。<br>12. 認識不同的家庭活動。<br>13. 認識影響家庭活動安排的因素。<br>14. 主動參與家庭活動。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 15. 了解家人為家庭的付出項目。<br>16. 認識家庭的主要收入來源。<br>17. 認識家庭的主要支出項目。<br>18. 感謝家人的付出。<br>19. 學習面對家庭經濟問題的態度與方法。<br>20. 學習面對家庭環境變化的做法。<br>21. 學習因應家人期待的做法。<br>22. 學習關懷其他家庭的做法。<br>23. 了解學習時享有學校組織的服務與使用設施的權利。<br>24. 了解學習過程中應盡的義務。<br>25. 實踐學習過程中應盡的義務。<br>26. 了解主動學習的意義。<br>27. 學習有效率的學習。<br>28. 培養良好學習態度以保障學習。<br>29. 認識學校的多元學習活動。<br>30. 在學習活動中，體會競爭、成長與關懷。<br>31. 學習擬定學習計畫。<br>32. 培養良好的學習態度以保障學習。<br>33. 了解團體活動的意義。<br>34. 認識團體活動的類型。<br>35. 了解團體活動的功能。<br>36. 知道參與團體活動的正確態度。<br>37. 認識學校服務學習的內容，並主動爭取加入服務團體。<br>38. 以實際行動感謝服務團體，並學習其犧牲奉獻的精神。<br>39. 了解班級服務的內容，並主動分擔服務工作。<br>40. 從參與學校的自治活動中培養民主觀念。<br>41. 透過開班會，學習處理班級的公共事務。<br>42. 經由班級幹部的選舉過程，了解任期制。<br>43. 認識自治市小市長應負的責任及義務。<br>44. 關心家庭及學校環境與設施的安全問題，並提出改進的建議。<br>45. 覺察除了享有權利也應盡到個人義務，維護家庭及學校環境。<br>46. 注意在校內外活動時的安全，並知道如何處理危機事件。<br>47. 知道學校的安全地圖。<br>48. 認識安全地圖的圖例與意義。<br>49. 培養與人相處時，互相尊重及理性溝通的態度。<br>50. 知道遭遇家庭暴力和校園霸凌時的處理方法。<br>51. 了解每個人的特點不大相同。<br>52. 培養與別人相處的合適態度。<br>53. 了解兩性生理的差異。<br>54. 解生理差異造成日常生活需求的不同。<br>55. 了解傳統社會對兩性的期待與要求。<br>56. 了解現代社會下兩性在各方面的變化。<br>57. 尊重不同個體的喜好與觀點。<br>58. 能學習如何與不同觀點與喜好的個體建立和諧的關係。<br>59. 培養獨立判斷的能力。<br>60. 辨識生活中常見的偏見。 |

61. 了解現代社會兩性在職業選擇的變化。
62. 了解個人的態度和付出是達成夢想的關鍵。

二、下學期之學習目標

1. 說出居住地方的類型。
2. 說出居住地方的自然環境特性。
3. 說出居住地方的人文環境特性。
4. 比較不同地方的生活方式。
5. 比較居住地方從前與現在環境的差異。
6. 訪談地方居民，了解地方特色和改變。
7. 辨認周遭環境在地圖上的方位。
8. 找出居住地方主要場所在地圖上的位置。
9. 從地址或地名找出地方特色。
10. 了解民俗是如何透過生活累積而形成。
11. 認識因不同生活方式而形成的不同民俗。
12. 了解民俗和我們的生活密不可分。
13. 了解慶典是如何形成的。
14. 認識不同居住地方的慶典。
15. 培養尊重不同文化的慶典。
16. 了解自然資源與人文資源的意義與內涵。
17. 認識居住地方的自然資源。
18. 認識居住地方的人文資源。
19. 了解地方資源與早期居民生活的關係。
20. 認識早期社會的工作型態。
21. 認識現在社會的工作型態。
22. 認識現在社會生活方式的改變。
23. 了解地方資源遭到破壞的原因。
24. 培養愛護地方資源的觀念。
25. 學習愛護地方資源的方法。
26. 認識住家附近不同類型的商店。
27. 了解商店如何滿足我們日常生活的需求。
28. 認識交易的方式。
29. 認識貨幣的演變。
30. 了解購物前擬定購物清單的重要性。
31. 分析影響選擇購物地點的因素。
32. 認識商品包裝與標示。
33. 了解維護消費權益的方法。
34. 認識綠色消費。
35. 知道落實綠色消費的做法。
36. 了解管理金錢的方式。
37. 做有智慧的消費決定。
38. 認識地方的政府組織及其服務事項。
39. 認識地方的民間組織及其服務事項。
40. 了解政府和民間組織合作的好處。
41. 認識地方的志工團體及其服務事項。
42. 知道地方居民使用公共資源的權利與義務。
43. 主動參與地方組織召開的會議。

| | |
|---|---|
| | 44. 了解應對地方上為我們服務的人表達感謝。<br>45. 認識不同的地方問題對生活的影響。<br>46. 了解地方問題的形成原因。<br>47. 發現居住地方的問題。<br>48. 認識居民對地方問題的不同意見。<br>49. 主動關心地方問題。<br>50. 認識社區團體對地方問題的不同意見。<br>51. 知道提出地方問題改善方法有不同的探究方式。<br>52. 了解改善地方問題的不同方法。<br>53. 了解形成社區共識的方式。<br>54. 主動參與地方問題的改善行動。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選<br>（一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。<br>（二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。<br>（三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。<br>（四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。<br>（五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。<br>（六）教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。<br>（七）學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。<br>（八）國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。<br>（九）第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。<br>二、教材來源<br>1. 以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>南一</td><td>第一冊、第二冊</td></tr></table><br>2.以桃園市八德區在地化課程教材為輔。<br>三、教學資源 |

| | |
|---|---|
| | （一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。<br>（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。<br>（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。<br>（四）學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。<br>四、教學方法<br>（一）教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。<br>（二）在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。<br>（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。<br>（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。<br>（五）為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。<br>（六）為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。<br>五、教學評量<br>（一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。<br>（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。<br>（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。 |

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">（一）學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，在該學習階段內，視領域/科目的特性，彈性加以組合。<br>（二）社會領域的學習表現包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、 「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構。<br>（三）國小階段的學習內容以「互動與關聯」、差異與多元」、「變遷與因果」 及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」 三學科的相關學習主題。<br>1.「互動與關聯」在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。<br>2.「差異與多元」在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、 社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。<br>3.「變遷與因果」在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。<br>4.「選擇與責任」在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。<br>5. 融入在地化課程，以桃園區-承先啟後桃仔園為主題，進行地方性歷史、地理和人文等知識的認識與關懷。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等、人權、環境、海 洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文 化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。<br>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。<br>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。<br>四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力<br>五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。<br>六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進 行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。<br>2.將「學習表現」 與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈</td></tr>
</table>

絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 四年級 | 南一 | 三、四冊 |

2. 以桃園市八德區在地化課程教材為輔。

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

1、教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區 自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學 生學習。

2、採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

3、教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

4、教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的 態度。

5、為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研 討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1、學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學 習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2、評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表 現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其 在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。<br>一、學習表現<br>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：
<table>
<tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a.覺察說明<br>b.分析詮釋<br>c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷<br>b.同理尊重<br>c.自省珍視</td><td>a.問題發現<br>b.資料蒐整與應用<br>c.溝通合作<br>d.規劃執行</td></tr>
</table>
二、學習內容<br>國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。<br>此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。<br>(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。<br>(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。<br>(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。<br>(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。<br>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。<br>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 實踐的素養。<br>四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。<br>五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。<br>六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選<br>（一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。<br>（二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構<br>（三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。<br>（四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。<br>（五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。<br>二、教學實施<br>（一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。<br>（二）採領域教學方式整合學習內容。<br>（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。<br>（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。<br>三、教學資源<br>（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。<br>（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。<br>（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。<br>（四） 教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市八德區推動在地化課程教材為輔。<br>年級 \| 出版社 \| 冊數<br>五年級 \| 康軒 \| 五、六冊<br>四、教學評量<br>（一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。<br>（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及 |

| | |
|---|---|
| | 學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。<br>（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。 |

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。<br>一、學習表現<br>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：
<table>
<tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a.覺察說明<br>b.分析詮釋<br>c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷<br>b.同理尊重<br>c.自省珍視</td><td>a.問題發現<br>b.資料蒐整與應用<br>c.溝通合作<br>d.規劃執行</td></tr>
</table>
二、學習內容<br>國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。<br>此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。<br>(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。<br>(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。<br>(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。<br>(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。 |
| 學習目標 | 一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。<br>二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。<br>三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。<br>四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。<br>五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。<br>六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選<br>（一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。<br>（二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構<br>（三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。<br>（四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。<br>（五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。<br>二、教學實施<br>（一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。<br>（二）採領域教學方式整合學習內容。<br>（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。<br>（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。<br>三、教學資源<br>（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。<br>（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。<br>（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。<br>（四）教材來源以教育部審定版之教材為主。<br>年級 \| 出版社 \| 冊數<br>六年級 \| 翰林 \| 七、八冊<br><br>四、教學評量 |

| | |
|---|---|
| | （一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。<br>（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。<br>（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。 |

# 伍、領域/科目課程計畫

## 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(六)自然領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 11 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~自然科學領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

《自然科學》是一門重要基礎學科，自然可理解為自然界，也可認為是整個物質世界的總稱。學校教育的目標是通過自然教學，使學生初步認識自然界和人類對自然界的探索、利用、改造、保護，從而使他們獲得必要的自然科學常識，培養愛科學、學科學、用科學的志趣和能力，接受科學自然觀、科學態度等思想薰陶，促進身心的健康發展。培養學生學科學、用科學的能力是自然教學的重要目的之一。「能力」是作為順利地完成某種活動的必要條件的心理特徵的總和。在指導學生認識自然界的過程中，著重培養他們的觀察能力、實驗能力、邏輯思想能力、想像能力、創造能力和動手操作的能力。

1、課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

(1)啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。

(2)建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。

(3)奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。

(4)培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。

(5)為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。

(6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析

本校為桃園市創造力暨科學教育中心，致力於各項創造力及科學教育之推廣，本校校訂課程其一的創造力課程即透過自然科學之原理運用於生活中，期許學生培養自然科學素養，訓練其動手做的能力。

本校創造力課程自 103 學年度實施至今，十二年國教課綱施行以來，不僅教師增加相關的教學知能，學生更是紛紛越區而來，可見科學教育之展現確有其成效。

5、實施原則及策略：

(1)各學年、階段、單元之教學活動，宜依課程目標擬定統整式教學計畫。

(2)教學時應利用各種教學媒體與資源進行教學，除了利用掛圖、海報等教學媒體外，電腦與網路的使用也可幫助學生學習。學校亦有平板可供借用。

(3)運用本校教材園、立體雕塑水生池、社區內的環境資源、鄰近自然環境等提供學生各種學習資源，以幫助學生作有效率的學習。

(4)充實自然科技專科教室各項實驗室器材與專科教室安全應急設施等。

(5)研擬創設本校科學性社團、科學營等，以促進學生研究的風氣。

(6)資訊教育之教學，與自然科學課程分開教學。其課程以實機操作為主，詳細課程內容另由本校成立科技領域規劃之。

(7)教師應參酌、照顧學生特殊需求及學習性向、能力等方面的個別差異，予適當的輔導或調整其教材教法。

(8)本計劃應配合學校總體行事、學年教學計劃等配套措施執行。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

| 年級<br>領域節數 | 一年級 | 二年級 | 三年級 | 四年級 | 五年級 | 六年級 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 自然科學領域 | | | 3 | 3 | 3 | 4 |

(2)教學方式

A. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向關聯甚密，視教材內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域共同設計教學活動。

B. 教學活動設計以解決問題策略為中心，依循－確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、選定並執行解決方案及進行評鑑與改進之程序實施教學。

C. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題。

D. 特別指導相關儀器藥品使用方法和操作安全。

E. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

(3)評量原則

A. 本課程之評量內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。

B. 本課程之評量不宜局限於同一種方式。其形式可運用觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式做評量。

C. 生活科技部份之教學，應以實作過程中有計畫、切實執行和作品之創意、巧妙、完整性等來評量，未必要用紙筆測驗。

D. 教師於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核作為改善教學的依據。

E. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做

F. 為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)學校資源

A. 本校選用民間出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具，供老師和學生平日上課時方便使用。

B. 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒

體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。

C. 本校有四間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。

D. 本校為桃園市創造力暨科學教育中心，承辦各項自然科學教育相關研習及活動。

(2)其他：社區資源

A. 硬體設施：八德埤塘公園。

B. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

8、實施成效分析

(1)已有之成效：

A. 自然與生活科技領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中素養學習表現之要求，於各年級中完成，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習表現沒有遺漏。

B. 本校推動資訊教育，學生從三年級開始接受每週一節的電腦課程，因此本校學生對上網查資料，文書處理、試算表、影像、圖片的處理，.以及網頁製作方面，均有良好表現。

C. 本校成立探索科學家，每個月均針對自然科學相關的課程規劃校外參觀活動，學生學習興趣濃厚，家長亦相當肯定。

D. 領域課程小組持續運作、規劃、實施並檢討各項行事計劃。

(2)預估效益：

A. 依據教育部課程綱要中學習表現之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於本學習領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能培養學生具有相應程度的科學素養。

B. 從長期的經驗看，本校透過探索科學家辦理課外活動延伸學習觸角，對於學生學習科學的興趣應有正面的效益，期許在科學展覽等相關競賽方面亦可以有更好的表現，亦是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3 節 | | 設計者 | 三年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。<br>「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。 | | | |
| 融入之議題 | 人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。 | | | |

<table>
<tr><td>學習目標</td><td>1、 啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。<br>2、 建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真、求實的精神。<br>3、 奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。<br>4、 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。<br>5、 5 為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展 做好準備。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。<br>教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。<br>第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。<br>（二）教材來源：以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源<br>1.自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。<br>2.戶外自然生態環境場所。<br>3.數位教學平台、媒材及網路資源<br>4.智慧（專科）教室（觸控白板）<br><br>二、教學方法<br>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。<br>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。<br>三、教學評量<br>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。<br>評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。 |

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力<br>二、協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質。<br>三、引導學生學習科學知識的核心概念。<br>四、藉由此三大內涵的實踐，培育十二年國民基本教育全人發展目標中的自然科學素養。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、資訊教育、安全教育、多元文化教育、國際教育、生涯規劃教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、啟發科學探究的熱忱與潛能<br>二、建構科學素養<br>三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎<br>四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力<br>五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力<br>六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。<br>2.注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。<br>3.教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；<br>4.兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。<br>5.實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。<br>6.教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。<br>（二）教材來源<br>以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
(三)教學資源<br>1.教科用書及自編教材<br>2.數位媒材及網路資源</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 3.圖書館（室）及圖書教室<br>4.智慧（專科）教室（觸控白板）<br><br>二、教學方法<br>1.教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。<br>2.規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。<br>3.教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。<br>4.教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。<br>5.進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。<br>6.進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。<br>7.教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。<br>8.教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。<br>9.教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。<br>10.自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。<br>11.教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。<br><br>三、教學評量<br>學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。<br>藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。<br>教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。<br>教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。<br>1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>2.評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。 |

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【自然科學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。<br>「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。<br>2.藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。<br>3.藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。<br>4.藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。<br>5.認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天 空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。<br>6.藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。<br>7.認識動物有各式各樣的構造來運動、覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。<br>8.認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一） 教材編選自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。<br>教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習</td></tr>
</table>

需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 五年級 | 翰林 | 五、六 |

（三）教學資源

1.自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。

2.戶外自然生態環境場所。

3.數位教學平台、媒材及網路資源

4.智慧（專科）教室（觸控白板）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【自然領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、幫助學生了解科學知識，包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。<br>二、提供學生發現、學習、解決問題的機會，並養成相關的科學解決能力。<br>三、引導並期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察並學習科學知識的核心概念。<br>四、藉由「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」的實踐，培育學生擁有全人發展目標中自然科學素養。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、性別平等教育、人權教育、資訊教育、安全教育、國際教育、多元文化教育、生涯規劃教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、啟發科學探究的熱忱與潛能<br>二、建構科學素養<br>三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎<br>四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力<br>五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。<br>六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。<br>2.注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。<br>3.教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；<br>4.兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。<br>5.實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。<br>6.教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。<br>（二）教材來源<br>以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>七、八冊</td></tr></table><br>（三）教學資源</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 1. 教科用書及自編教材<br>2. 數位媒材及網路資源<br>3. 圖書館（室）及圖書教室<br>4. 智慧（專科）教室（觸控白板、平板車）<br>二、教學方法<br>1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。<br>2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依照科學方法：確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。<br>3. 教學實施以培養探究能力、分工合作方式、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。<br>4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。<br>5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例及實地觀察，以引起學生學習動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。<br>6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。<br>7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。<br>8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。<br>9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。<br>10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。<br>11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。<br>12. 融合先前學習階段之相關內容，提供學生觀念連結及延續性。<br>三、教學評量<br>1. 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引並加強教學。<br>2. 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。<br>3. 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。<br>4. 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。<br>✧ 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>✧ 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。 |

# 伍、領域/科目課程計畫

## 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(七)藝術領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~藝術領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

21 世紀的藝術教育具多元視野，學校應善用在地人才、文化與空間及數位媒介等，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品。學生能運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

3、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

(1)增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。

(2)發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。

(3)提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。

(4)培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。

(5)傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

(6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、師資分析

(1) 美勞：一至二年級由各班級任老師，三至六年級由專任教師任教。

(2) 音樂：皆由專業師資擔任。

(3) 本校師資除代課老師外，皆為師專、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，且多具備十年以上之教學經驗。

5、實施原則

藝術領域之課程發展應整合社會資源以及文化資產，著重領域內不同科目教師之協作，以凝聚藝術教育共同圖像，進行彈性、累進、多元、創新的課程設計。依據藝術領域特性以及教育趨勢，課程發展應注意下列原則：

(1) 素養導向：課程應確保學生藝術學習之核心素養，規劃時應培養學生整合藝術學習的興趣和知能，並將藝術運用於生活情境、生涯發展與職涯探索等。

(2) 漸進發展：課程規劃應具順序性和連貫性，顧及學生身心發展與藝術認知成長，循序漸進

(3) 加深、加廣，以持續累積其藝術知能，強化美感經驗。
(4) 銜接連貫：課程應連結學生過去、現在和未來的藝術學習經驗，強化各教育階段藝術學習的縱向連貫。
(5) 統整原則：在領域課程架構下，課程可採跨科目、跨領域之主題、專題或現象導向的設計。
(6) 均衡組合：學校規劃藝術課程時應提供適當且均衡學習量的教材。同時，各學習階段藝術領域各科目之學習內容應能均質均量，以達成藝術教育之總體目標。
(7) 多元適性：應視學生性向與學習需要，規劃藝術學習之多元課程，以提供具藝術興趣與性向的學生修習。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

| 年級<br>領域節數 | | 一年級 | 二年級 | 三年級 | 四年級 | 五年級 | 六年級 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 藝術 | 音樂 | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 視覺藝術<br>表演藝術 | | | 2 | 2 | 2 | 2 |

7、教學資源

(1) 本校音樂教室共 2 間。
(2) 本校各個班級皆配有觸控螢幕、電腦、單槍投影機等設備。
(3) 音樂教室有鋼琴及各種樂器。
(4) 教學教具：提供平板可以使用 APP 進行教學。
(5) 視聽教室、簡報室、學生活動中心等場地，視活動需要可登記借用場地。

8、實施成效

(1) 藝術領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中能力指標之要求，於各年級中完成該階段之能力指標，並於各年級學期結束前，檢核各階段之能力指標以了解確實完成各項能力指標沒有遺漏。
(2) 學校教師積極參與跨領域美感教育計畫，且每年參加 KDP 藝術與人文組教學創新競賽屢獲佳績。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【藝術】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">1.1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2.-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>3.--Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>4.Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>5.Ⅱ-7 能創作簡短的表演。<br>6.音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>7.表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。<br>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。<br>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。<br>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。<br>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。<br>（二）教材來源<br>1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
(三)教學資源<br>1.教科用書及自編教材<br>2.數位媒材及網路資源<br>3.音樂教室<br>（四）教學實施<br>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。<br>1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。<br>2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。<br>3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。<br>4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。<br>5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。<br>（五）教學評量<br>學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、、分組合作評量、觀察評量 |

四年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【藝術】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3 節 | | 設計者 | 四年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 1.1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2.1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>3.1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>4.1-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>5.1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。<br>6.音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>7.表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 | | | |
| 融入之議題 | 多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | | | |
| 學習目標 | 一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。<br>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。<br>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 | | | |

| | |
|---|---|
| | 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。<br>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br>年級 \| 出版社 \| 冊數<br>四年級 \| 康軒 \| 三、四冊<br><br>(三)教學資源<br>1.教科用書及自編教材<br>2.數位媒材及網路資源<br>3.音樂教室<br>（四）教學實施<br>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。<br>1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。<br>2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。<br>3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。<br>4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。<br>5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。<br>（五）教學評量<br>學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。 |

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【藝術領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。<br>音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。<br>視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。<br>視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br>視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。<br>視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。<br>視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。<br>表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。<br>表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。<br>表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。<br>表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。<br>表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。<br>表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。<br>表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。<br>表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。<br>表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">【科技教育】、【生涯發展教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1- Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 1- Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>1- Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>1- Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧<br>1- Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。<br>1- Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>1- Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>1- Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>2- Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2- Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2- Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。<br>2- Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>2- Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>2- Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。<br>2- Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。<br>3- Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。<br>3- Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力<br>3- Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。<br>3- Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。<br>3- Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷 |
| **教學與評量說明** | 一、教學說明<br>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。<br>（一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。<br>（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。<br>（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。<br>（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。<br>（五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。<br>藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教 |

師規劃學習評量時應考量以下原則：
（一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。
（二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。
（三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。
二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒 材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 五年級 | 康軒 | 五、六冊 |

(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.音樂教室
（四）教學實施
藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。
1.建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
2.發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
3.培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

| | |
|---|---|
| | 4.促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。<br>5.實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。<br>（五）教學評量<br>學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。 |

六年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【藝術領域】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3 節 | | 設計者 | 六年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。<br>音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。<br>音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。<br>視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。<br>視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br>視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。<br>視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。<br>視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。<br>表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。<br>表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。<br>表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 | | | |

| | |
|---|---|
| | 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。<br>表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。<br>表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。<br>表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。<br>表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。<br>表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。<br>表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 |
| 融入之議題 | 【科技教育】、【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】 |
| 學習目標 | 2- Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2- Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2- Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>2- Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧<br>2- Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。<br>3- Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>3- Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>3- Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>4- Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2- Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2- Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。<br>4- Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>2- Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>2- Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。<br>4- Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。<br>3- Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。<br>3- Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力<br>3- Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。<br>3- Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。<br>3- Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷 |
| **教學與評量說明** | 一、教學說明<br>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。<br>（一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。<br>（二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 |

（三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
（四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。
（五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。
藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：
（一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。
（二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。
（三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。
二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒 材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

| 年級 | 出版社 | 冊數 |
|---|---|---|
| 六年級 | 翰林 | 七、八冊 |

(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.音樂教室
（四）教學實施
藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元

| | |
|---|---|
| | 方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。<br>1.建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。<br>2.發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。<br>3.培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。<br>4.促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。<br>5.實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。<br>（五）教學評量<br>學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。 |

# 伍、領域/科目課程計畫

## 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(八)綜合活動領域課程計畫

1、依據

(1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4) 中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~綜合活動領域。

(5) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6) 本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

(1) 擴展價值探索與體驗思辨。

(2) 涵養美感創新與生活實踐。

(3) 促進文化理解與社會關懷。

(4) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(5) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

(1) 促進自我與生涯發展。

(2) 實踐生活經營與創新。

(3) 落實社會與環境關懷。

4、現況分析

以級任老師授課為原則。綜合活動領域之實施彈性很大，任何教師只要閱讀教學指引以及相關文獻即能順利教學，目前現職教師皆具有此能力。但是本於十二年國教的精神，低年級已經沒有綜合活動領域；中高年級的節數雖然只有 2 節，但是為了讓學生能夠統整性學習，配合各班老師規劃與班級經營相關的主題式課程。

5、實施原則與策略

(1) 實施原則

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

A、彈性實施領域教學

B、學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。

C、能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

(2) 實施策略

A、教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選

用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。

B、教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

C、對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。

D、依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數

| 年級<br>領域節數 | 一年級 | 二年級 | 三年級 | 四年級 | 五年級 | 六年級 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 綜合活動領域 | | | 2 | 2 | 2 | 3 |

(2) 教學方式

A、依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。

B、提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

C、引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

D、學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。

E、鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

F、著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

G、使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

H、促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步。

(3) 評量原則

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

A、高層次紙筆評量。

B、實作與口語評量。

C、檔案評量。

7、教學資源

(1) 學校資源：室內、外活動場地：教室、學生活動中心、操場、音樂教室、視聽教室等。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

(3) 樂器及體育器材：音樂教室有各種樂器可供使用；體育器材室有辦活動的相關設備，例如：呼拉圈、彩帶、球類……等。

8、實施成效分析

(1) 研擬教學計畫，以活動的方式、運用現有的空間（室、內外活動場地）及完善的設備，讓學生有實際體驗的效果，而且不論晴、雨，都有活動的場所。

(2) 利用多元化的學習工具（視聽器材、樂器及體育器材……等），提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十

二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市大忠國民小學 112 學年度【綜合領域】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">本綜合教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。<br>綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識 與原理原則等,提供課程設計、教材發展的參考,並透過教學予以實踐。<br>綜合活動領域的內涵架構包括三個主題軸及十二個主題項目。
<table>
<tr><td>主題軸</td><td>1.自我與生涯發展</td><td>2.生活經營與創新</td><td>3.社會與環境關懷</td></tr>
<tr><td rowspan="4">主題項目</td><td>a.自我探索與成長</td><td>a.人際互動與經營</td><td>a.危機辨識與處理</td></tr>
<tr><td>b.自主學習與管理</td><td>b.團體合作與領導</td><td>b.社會關懷與服務</td></tr>
<tr><td>c.生涯規劃與發展</td><td>c.資源運用與開發</td><td>c.文化理解與尊重</td></tr>
<tr><td>d.尊重與珍惜生命</td><td>d.生活美感與創新</td><td>d.環境保育與永續</td></tr>
</table>
智高積木：<br>1. 能透過觀察與操作完成手冊中指定機關。<br>2. 能透過操作、討論、實測，運用原理結合創意延伸創造機關。<br>3. 討論機關成敗的原因，發現各機關所含之物理原理，並嘗試應用在其他作品中。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、 海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、 科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、 法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事；經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞；透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法；選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項；展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受；透過探索感興趣的事的歷程，省思與分享成長與收穫。<br>二、認識並觀察生活中曾展現過的情緒；從觀察中，覺察同一情緒在不同</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>人身上表現出的行為與反應可能不同；覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適；發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係；分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響；探索面對壓力時的處理方法；透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。.覺察情緒與壓力對溝通產生的影響；演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒；意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。<br>三、從生活經驗出發，思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機；透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機；規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生；擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害；透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。<br>四、智高積木的實作能理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。</td></tr>
<tr><td></td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。<br>第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。<br>積木課程內容：<br>上學期：踢球機、拋石器、推球機、步步高升<br>下學期：添水、插銷、升降台車、小小機關王<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr></table>（三）教學資源<br>1、教科用書<br>2、數位媒材及網路資源<br>3、圖書館（室）及圖書教室</td></tr>
<tr><td></td><td>二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創 意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。<br>三、教學評量 學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方 式進行。 實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等 情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式</td></tr>
</table>

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學112學年度【綜合領域】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是 由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識 與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。其學習重點如下:<br>1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。<br>2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。<br>3. 覺察工作的意義與重要性。<br>4. 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。<br>5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>6. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。<br>7. 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。<br>8. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br>9. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>10.分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。<br>11.覺察生活中潛藏危機的情境，提出並 演練減低或避免危險的方法。<br>12.參與學校或社區服務學習，並分享心得。<br>13.參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。<br>14.覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。<br><br>智高積木：<br>1. 能透過觀察與操作完成手冊中指定機關。<br>2. 能透過操作、討論、實測，運用原理結合創意延伸創造機關。<br>3. 討論機關成敗的原因，發現各機關所含之物理原理，並嘗試應用在其他作品中。<br>各機關運用之原理：<br>【滾球螺旋】：了解螺旋的設計是可以有向的利用空間來延長軌道的長度，同時減緩球落下的速度。<br>【撥球轉盤】：透過觀察，發現慣性原理。<br>【高速軌道】：發現斜面設計可提供加速作用。<br>【翻滾城牆】：發現運用槓桿與重力達到開關門的作用。<br>【分岐軌道】：了解利用槓桿作用撥動，控制切換軌道方向。<br>【跳跳軌道】：透過討論發現此機關是利用斜面增加物體的升力。<br>【時鐘單擺】：經由觀察與討論發現可運用齒輪轉動，進行單擺作用。<br>【孔雀開屏】：經由觀察與討論發現可運用齒輪轉動啟動機關。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、促進自我與生涯發展<br>發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 主學習與強化 自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。<br>二、實踐生活經營與創新<br>發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養 團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活， 並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。<br>三、落實社會與環境關懷<br>辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元 文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自 然和諧相處，以促進環境永續發展。<br>四、智高積木的實作<br>理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。<br>第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等各項相關議題的融入。<br><br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br><br>年級 \| 出版社 \| 冊數<br>四年級 \| 翰林 \| 三、四冊<br><br>(三)教學資源<br>1、教科用書<br>2、數位媒材及網路資源<br><br>二、教學方法<br>教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與 創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。<br><br>三、教學評量<br>綜合領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。<br>（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。<br>（2）實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方 |

| | |
|---|---|
| | 式。 |

五年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【綜合領域】學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2 節 | | 設計者 | 五年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 | | | |
| 融入之議題 | 本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。 | | | |
| 學習目標 | 一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。<br>二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。<br>三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。<br>四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。<br>五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討 | | | |

| | |
|---|---|
| | 論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。<br>六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。<br>七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。<br>八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。<br>九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>掌握下列原則：<br>（1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。<br>（2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。<br>（3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。<br>（4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。<br>（5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br>年級 \| 出版社 \| 冊數<br>五年級 \| 翰林 \| 五、六冊<br>（三）教學資源<br>1、教科用書及自編教材<br>2、數位媒材及網路資源<br>3、圖書館（室）及圖書教室<br>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br>二、教學實施<br>綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：<br>（一）教學原則<br>1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。<br>2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。<br>3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。<br>4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐 |

所學。

5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

（一）學習評量實施

（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

（2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

（3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

六年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學112學年度【綜合領域】學習課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2節 | 設計者 | 六年級教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解 | |
| 學習重點 | 本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 | | |
| 融入之議題 | 本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。 | | |
| 學習目標 | 一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。<br>二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。<br>三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。<br>四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。<br>五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。 | | |

| | |
|---|---|
| | 六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。<br>七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。<br>八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。<br>九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>掌握下列原則：<br>（1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。<br>（2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。<br>（3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。<br>（4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。<br>（5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table><br>（三）教學資源<br>1、教科用書及自編教材<br>2、數位媒材及網路資源<br>3、圖書館（室）及圖書教室<br>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br>二、教學實施<br>綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：<br>（一）教學原則<br>1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。<br>2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。<br>3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。<br>4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。<br>5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。<br>6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓 |

| | |
|---|---|
| | 學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。<br>7.教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。<br>8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。<br>（二)教學方法<br>教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。<br>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。<br>三、教學評量<br>引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。<br>（一）學習評量實施<br>（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。<br>（2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。<br>（3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。<br>(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。<br>(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。<br>(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。 |

# 伍、領域/科目課程計畫

## 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(九)生活課程領域課程計畫

1、依據：

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~生活課程領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

(1)生活課程從兒童的特性出發：

A.在生活中探索與學習。

B.在生活中發現問題、思考問題。

C.從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。

D.從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。

E.在生活中調適與發展自己的能力。

(2)課程屬性：

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。

3、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

(1)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。

(2)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。

(3)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。

(4)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

(5)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

4、現況分析

本校低年級共有 19 位導師擔任生活課程教學。

5、實施原則及策略

（1）生活課程的教學時間為每週6節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

（2）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

（3）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

（4）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

（5）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

6、實施內容

(1)實施時間與節數：

生活課程之教學時間每週上課時數六節課。

(2)教學方式：

A.生活課程是一門超越學科的統整課程，考量學童的生活經驗，以學童真實生活情境或經驗為基礎來發展課程，避免以直接傳遞知識的方式設計與實施課程活動。

B.生活課程以主題教學做為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握「以兒童為學習的主體」、「培養學童的生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物的多面向意義」等三個核心原則。

C.課程規劃與活動設計應力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養，避免為活動而活動。

(3)評量方式：

A.本校生活課程採多元評量，以期學生能正確達成本課程之分段能力指標為宗旨。

B.評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)硬體方面：有水生植物池、植物名稱牌及簡介、學生活動中心、視聽教室、音樂教室、平板車、學生遊戲器材，可提供學生學習自然科學，以及作表演藝術或音樂欣賞之用。

(2)軟體方面：本校有校園植物、相關網站連結，可提供非本科系教師從事自然科學之教學參考。

8、實施成效分析

(1)已有之成效：

透過兩年生活課程學生對於校內開花植物、校園內常見的小動物、蜜源植物、及植物的生長有粗步的認識和了解，社會學習方面認識住家及學校附近環境，了解簡單的方位辨別，學習團體生活及居家生活，認識安全教育，藝術與人文方面認識音符與節拍，能愉快欣賞和學習。

(2)預估效益：

本校班班有觸控螢幕，平板車尚且充足，所以即使無法觸及的主題內容也可以透過網路搜尋的方式找到教學資源；另外，校訂課程中之創造力課程提供學生木作的機會，也培養其動手做的能力。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【生活課程】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。<br>七個主題軸的內涵如下：<br>一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。<br>二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。<br>三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。<br>五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。<br>六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。<br>七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：<br>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。<br>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。<br>三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。<br>四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。<br>2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。<br>3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。<br>4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。<br>5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br>年級 \| 出版社 \| 冊數<br>一年級 \| 康軒 \| 一、二冊<br>（三）教學資源<br>1.教科用書及自編教材<br>2.數位媒材及網路資源<br>3.圖書館（室）及圖書教室<br>4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br>二、教學方法<br>（一）生活課程的教學時間為每週<br>6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域 科目 、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。<br>（二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風 格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。<br>（三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。<br>（四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。<br>（五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。<br>三、教學評量<br>（一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享 、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。<br>（二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。 |

| | |
|---|---|
| | （三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。<br>(四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>(五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。 |

二年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【生活課程】領域學習課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 6 節 | 設計者 | 二年級教學團隊 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解 | |
| 學習重點 | 生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下：<br>一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。<br>二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。<br>三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。<br>四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。<br>五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。<br>六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。<br>七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | |
| 融入之議題 | 性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育等。 | | |
| 學習目標 | 生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：<br>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。<br>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於 | | |

| | |
|---|---|
| | 生活中應用所學並身體力行。<br>三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。<br>四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。<br>五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>（一）教材編選<br>1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。<br>2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。<br>3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。<br>4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。<br>5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br>年級 / 出版社 / 冊數<br>二年級 / 南一 / 三、四冊<br>（三）教學資源<br>1.教科用書及自編教材<br>2.數位媒材及網路資源<br>3.圖書館（室）及圖書教室<br>4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）<br><br>二、教學方法<br>（一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。<br>（二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風 格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。<br>（三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。<br>（四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。<br>（五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。<br>三、教學評量 |

| | |
|---|---|
| | （一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。<br>（二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。<br>（三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。<br>(四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。<br>(五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。 |

# 伍、領域/科目課程計畫

## 一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(十)健康與體育領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 6 月 8 日十二年國民基本教育課程綱要~健康與體育領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列之重要內涵：

(1)以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。

(2)運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。

(3)建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

(4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

為促進社會健康發展及國民健康生活，「十二年國民基本教育健康與體育課程」應提供所有學生充分的學習機會，以達成下列九項目標。

(1)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

(2)養成規律運動與健康生活的習慣。

(3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

(4)培養獨立生活的自我照護能力。

(5)培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。

(6)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

(7)培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。

(8)培養良好人際關係與團隊合作精神。

(9)發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

4、師資分析

(1)本校一至六年級均由專任體育教師擔任健體領域的教學，主要是因為專任體育教師對體育課程比較熟悉，在指導學生健康習慣的養成，遵守體育規則、維護運動安全方面會比較有成效。

(2)游泳課外聘專任教練依教育部規定師生比授課；由體育老師規劃一至六年級的田徑課程，冀望學生無論在陸上或水上皆能培養一項運動的興趣。

(3)本校有田徑隊，田徑隊之選手在八德區、桃園市或全小運的競賽中屢獲佳績。

5、學習重點架構

十二年國民基本教育健康與體育領域的學習重點架構由學習表現與學習內容所組成：

(1)學習表現分為4項類別，分別為：

A、認知：含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」4個次項目。

B、情意：含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」4個次項目。

C、技能：含「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」4個次項目。

D、行為：含「自我健康管理」、「健康倡議宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」4個次項目。

(2)學習內容分為9項主題，分別為：

A、生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」2個次項目。

B、安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」4個次項目。

C、群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」5個次項目。

D、個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」2個次項目。

E、人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」2個次項目。

F、身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」2個次項目。

G、挑戰類型運動：含「田徑」與「游泳」2個次項目。

H、競爭類型運動：含「網／牆性球類運動」、「陣地攻守性球類運動」、「標的性球類運動」與「守備／跑分性球類運動」4個次項目。

I、表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3個次項目。

6、實施方式

(1)每年級每週授課時間：

A、低年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

B、中年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

（其中游泳課每學期共計5次，15節）

C、高年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

（其中游泳課每學期共計5次，15節）

(2)教學方式

A、採協同教學或主題式合作教學。

B、充分運用各種教學媒體。

C、教學活動須活潑、有趣。

D、把握教學目標。

E、教學內容多元化、統整化。

F、掌握適性原則，隨時因應學生需求，調整教學策略。

G、善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

H、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(3)評量的方法

A、採取多元評量。

B、評量應兼顧學童認知、情意、技能及創造性的發展。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

本校有活動中心，提供雨天時的教學場地。

8、成效分析

(1)已有之成效分析：

◎**游泳方面**

A、本校六年級學生畢業時，悶氣已可達 15 秒時間、仰漂(徒手、浮具)15 秒以上。

B、游泳能力測驗中，絕大部分皆可通過 25 公尺自由式測驗。

C、蛙式及仰式部分學生可通過 15 公尺之測驗。

D、能認識水中各種自救之方式。

◎**其他體育項目**

A、本校成立田徑隊由專任體育老師訓練，年年在中小運、全運均有佳績。

B、本校成立各項運動社團，外聘老師指導，培養學生良好運動技能和運動精神。

(2)預期成效分析：

A、大部分學生能學會兩種或兩種以上游泳之正確方式。

B、學生大部份具有基本自救能力，例如：水母漂、浮具漂浮、仰漂等。

C、認識 CPR 及評估水中危險情境的可能方式及處理結果。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。<br>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。<br>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。 |
| 學習目標 | 1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。<br>1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。<br>1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。<br>2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。<br>2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。<br>2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。<br>2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。<br>3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。<br>3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。<br>Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。<br>Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。<br>Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>(一)教材編選<br>1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。<br>2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。<br>3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。<br>4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。<br>5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr></table><br>(三)教學資源<br>1.教科用書及自編教材<br>2.數位媒材及網路資源<br>3.操場及活動中心<br>學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。<br>二、評量原則<br>(一)評量內容 |

| | |
|---|---|
| | 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。<br>2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。<br>3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。<br>4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。<br>(二)評量方法<br>1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。<br>2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。<br>3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。 |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度一年級【健體領域-健康英語】課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 總節數 | 21節 | 設計者 | 陳思穎、黃瓊徵，黃彥菱 |
| 核心素養 | A 自主行動 | A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決、 A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | B1.符號運用與溝通表達、 B2.科技資訊與媒體素養、 B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | C1.道德實踐與公民意識、 C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解 | |

| | | |
|---|---|---|
| 學習重點 | 學習表現 | 1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。<br>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。<br>桃園英語指標:<br>1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 |
| | 學習內容 | Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。<br>Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。<br>桃園英語指標:<br>Ac-I-3 簡易的生活用語。 |
| 融入之議題 | 【安全教育】安 E10 關注校園安全的事件<br>【生命教育】生 E2 理解人的身體與心理面向。 | |
| 學習目標 | 1.透過日常生活中的基本衛生習慣的介紹，養成健康的生活習慣。<br>2.透過基本的飲食習慣的認識，進而發覺影響健康的生活態度與行為。<br>3.理解情緒體驗與分辨的方法，認識健康的消費中可能的陷阱。<br>4.藉由健康課程認識英文簡易的生活用語。 | |
| 評量方式 | 課堂觀察、口頭評量、操作評量、作品評量。 | |
| | 具體評量目標:<br>1. 實作評量：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康與英語口說技能。<br>2. 歷程評量：完成老師安排的學習單。 | |

| | | |
|---|---|---|
| 教學內容 | 上學期單元名稱 | |
| | 第 1 節 | **【第一單元】成長變變變**<br>一、長大真好<br><br>**活動一、觀察成長的變化**<br>1.影片: Run! https://youtu.be/haMDobW10io<br>2.配合課本頁面，請學生比較並發表，兩插圖中的人物各有什麼不同，例如：<br>(1)圖一：嬰兒室裡的嬰兒有的在睡覺、有的在哭，長得也都不太一樣。<br>(2)圖二：排排站的小學生，有的高、有的矮、有些胖、有些瘦，外形各有不同。<br>3.教師說明：每個人從出生後，就不斷的在改變。即使同樣是一年級，成長的速度和外形也都不一樣。<br><br>**活動二、分享成長的經驗**<br>**1.神奇寶貝進化圖鑑:**<br>1.請學生分組，展示小時候的照片，並分組討論、發表：<br>(1)現在的你和小時候有什麼不同？例如：小時候碰到問題就哭，現在會想辦法解決。以前又瘦又小，現在長高也長壯了。以前不會寫字，現在學會了。<br>(2)長大的好處是什麼？<br>(3)你喜歡長大的感覺嗎？為什麼？<br>2.教師統整：嬰兒期是一生中成長速度最快的時期，進入學生期還是不斷的在成長。<br><br>英文單字:baby, toddler, kid,little, short, tall<br>英文句子:He/She is a baby./ I am little. |
| | 第 2 節 | **活動三、討論成長的現象**<br>**1.**<br>1.教師提問「怎麼知道自己正在長大呢？」請學生自由發表。例如：衣服、鞋子變小了，乳齒掉了、長出新的牙齒……。<br>2.教師說明有許多生長現象是看得到且可以測量的，例如：身高和體重的增加。<br>3.請學生發表自己出生時的身高和體重，並且和現在的身高、體重作比較。<br>4.教師統整：身高和體重的增加，代表自己正在成長。每個人成長的速度不太一樣，有的人比較快、有的人比較慢。<br><br>**活動四、討論能力的變化**<br>**1.影片: https://www.youtube.com/watch?v=tCRbVEGHZ1Q**<br>1.教師說明：成長的過程中，身體會由小變大，能力也會漸漸增強。<br>2.請學生發表身體各部位的基本功能，例如：「手」可以寫字、拍球；「腳」可以跑步、騎車等。<br>3.教師統整：人類出生後，會爬、會走、會跑，能力逐漸增加，可以做到許多以前無法 做的事，例如：雙手除了抓、握東西外，還能寫字、畫畫；牙齒除了咀嚼食物外，還能幫助我們說話、唱歌。而且，隨著年齡的增長和不斷的學習，解決問題的能力也會增加。<br><br>英文單字:cloth, shoes, tooth, crawl, walk, run<br>句子: I can crawl. |

| | | |
|---|---|---|
| | 第 3 節 | **活動五、認識身體各部位的名稱**<br>歌曲: Hello, My Body! https://youtu.be/gS_Mz3ekkck<br>1.教師說明身體各部位名稱。<br>2.配合動作進行帶動唱遊戲。https://youtu.be/YGi3f_fHIzg<br>3.兩人一組，指出老師所念的身體各部位。<br>4.配合課本頁面，請學生將身體各部位的名稱代號填入空格中。<br>**活動六、珍惜並愛護自己的身體**<br>1.請曾經受傷的學生發表自己的經驗：哪個身體部位受傷？為什麼會受傷？受傷後對日常生活會造成哪些不方便？<br>2.引導學生體會身體的重要性，願意珍惜並愛護自己的身體。<br>3.教師統整：身體要陪伴我們過一生，應該好好照顧它，不要讓它受到傷害。<br>單字:head, shoulder, knee, toe, eye, ear, mouth, nose, neck*, chest*, waist*, bottom* (*為認讀字)<br>句子:This is my head. |
| | 第 4 節 | **【第一單元】：成長變變變**<br>二、清潔衛生好習慣<br><br>**活動一、討論清潔習慣的重要性**<br>**繪本導讀及問題討論** Dirty Bertie https://youtu.be/5fZgQwOywTY<br>1.引導學生想像自己連續好幾天不洗澡，身體髒兮兮的，會帶給自己和別人什麼感覺？<br>2.請學生發表儀容整潔對整體形象及健康的影響。<br>3.教師說明：注意日常儀容的整潔，不僅是一種禮貌，也會影響個人的整體形象。遊戲或運動後將身體清潔乾淨，不但能趕走身上的細菌，預防疾病傳染，還可以讓自己感覺更舒服。<br>**活動二、模仿清潔動作**<br>1.請學生自由發表想要保持身體清潔可以怎麼做。<br>2.教師說明「鏡子遊戲」規則：<br>(1)請學生兩人一組，一人表演洗臉、洗澡、洗手等動作，另一人必須如照鏡子般，正確做出相同的動作。<br>(2)請學生互換角色，重複清潔的動作。<br>3.請學生分組進行「鏡子遊戲」。<br>4.教師統整：做好清潔工作，才能讓自己乾淨舒服，看起來有精神，也受人歡迎。<br>**活動三、演練洗臉的方法**<br>**歌曲:This is the way (0:05~0:33)** https://youtu.be/4XLQpRI_wOQ<br>1.請學生取出手帕或毛巾並示範自己洗臉的方式，教師巡視指導。<br>2.師生共同討論洗臉時應該注意的部位，例如：眼角、額頭、耳後根、鼻孔、下巴、嘴角等容易被遺漏的部位。<br>3.教師提醒學生，洗臉後應將毛巾擰乾、掛好，並清理洗臉臺。<br>4.教師強調臉部清潔與否會影響別人對你的觀感，鼓勵學生做好臉部清潔工作，讓自己精神煥發。<br>單字:dirty, wash, face, hang, towel<br>句子:Wash my/your face./ Hang the towel. |
| | 第 5 節 | **活動四、演練正確洗手的方法**<br>**歌曲:Wash your hands (0:14~0:57)** https://youtu.be/L89nN03pBzI?t=14<br>**參考資源:** Wash Your Hands Dance https://youtu.be/a1IWWXZkHzY?t=13<br>1.教師配合圖片說明洗手的正確步驟。<br>2.分組實際操作洗手的五步驟。<br>溼：將手淋溼，並抹上肥皂或洗手乳。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 搓：肥皂起泡後，仔細搓揉雙手，同時配合「內外夾弓大立腕」七個要領。<br>(1)內：搓揉手心。<br>(2)外：搓揉手背。<br>(3)夾：搓揉指縫。<br>(4)弓：搓揉指背與指節。<br>(5)大：搓揉大拇指及虎口。<br>(6)立：搓揉指尖。<br>(7)腕：搓揉至手腕。<br>沖：將雙手用水沖洗乾淨。<br>捧：捧水沖洗水龍頭後再關閉。<br>擦：用毛巾或紙巾把手擦乾。<br>3.教師強調洗手的重要性，鼓勵學生在日常生活中養成勤洗手的好習慣。<br>**活動五、討論洗手的重要性和時機**<br>1.教師請一位學生將手沾滿粉筆灰，再請他和同學們握手，和他握過手的同學再和自己鄰座的同學握手，3 分鐘後，教師請大家坐下，再請學生檢視自己的手上有沒有粉筆灰。<br>2.教師說明：我們的雙手常常會接觸到許多很小、看不見的病菌。這些病菌會透過雙手拿東西吃、揉眼睛、挖鼻孔等動作將病菌帶入體內，讓我們生病，為了健康，要養成勤洗手的習慣。<br>3.師生共同討論「什麼時候要洗手？」例如：吃東西前、上廁所後、從外面回家後、玩完玩具後、擤鼻涕、咳嗽或打噴嚏後等。<br>**活動六、手洗乾淨了沒？**<br>1.請學生配合課本 19 頁的紀錄表，連續記錄一星期的洗手習慣。<br>2.教師強調每次洗手都要做到正確的步驟，如果做到就在紀錄表裡打 。<br>鼓勵學生努力實踐勤洗手的習慣。<br>單字:hand, soap, rub, rinse, dry<br>句子:Wash/rub/rinse/dry your hands./ Get some soap. |
| | 第 6 節 | **活動七、討論洗澡時的注意事項**<br>1.教師提出問題，請學生舉手回答：<br>(1)一個人如果不愛洗澡，好幾天都不洗澡會怎麼樣？<br>(2)當你沒辦法洗澡，身體髒兮兮又發出臭味，你會有什麼感受？<br>(3)你覺得自己乾淨整潔嗎？為什麼？<br>2.教師調查班上學生自己洗澡的情形，並請學生發表自己洗澡時遇到的困難，以作為指導重點。<br>單字:dirty, smelling, clean<br>句子:It’s dirty. |
| | 第 7 節 | **活動八、討論上廁所的正確方法**<br>1.配合課本頁面，引導學生討論上廁所的正確方法，包括：<br>(1)小便斗。<br>(2)坐式馬桶。<br>(3)蹲式馬桶。<br>2.教師提醒學生如廁後，衛生紙可以丟入馬桶，但是面紙或紙巾，遇水不易分解，不可以丟入馬桶以免造成阻塞，應該投入垃圾桶並定時清理，以維護環境衛生。<br>**活動九、演練正確使用小便斗與馬桶的方法**<br>1.教師強調上廁所的禮儀、步驟及注意事項。<br>2.請學生演練正確使用小便斗、坐式馬桶與蹲式馬桶的方法。<br>3.教師講評，並對共同缺失加以指導。<br>單字:restroom, knock, lock, wipe, pull up, flush |

| | | |
|---|---|---|
| | | 句子:Knock/lock the door. |
| | 第 8 節 | **活動十、清潔衛生我最棒**<br>1.進行支援前線遊戲，將全班分成兩組，隨機抽取一名代表上前，其餘組員負責支援前線用品，包括提供合身整潔的服裝、協助將上衣紮進褲子或裙子裡、提供梳子將頭髮梳理整齊、提供溼紙巾將臉手擦乾淨、提供乾淨的鞋子……等，哪一組的代表最整齊清潔就獲勝。<br>2.教師配合小試身手圖文內容，引導學生思考是否有做到這些好習慣，例如：飯前洗手、便後洗手、天天洗澡、會用正確方式上廁所、會自己洗臉等。<br>3.請學生將有做到的好習慣塗上顏色。<br>4.教師鼓勵學生養成良好的衛生習慣，讓自己更加健康。<br>單字:clothes, comb, wet wipe, shoes<br>句子:Get dressed./ Comb his/her hair./ Wash face and hands./Put on clean shoes. |
| | 第 9 節 | **【第二單元】：快樂上下學**<br>一：安全紅綠燈<br><br>**活動一、探討車禍事件**<br>1.學生發表曾經看過的車禍事件，或是由教師舉例。<br>2.教師提問：為什麼大家常說「馬路如虎口」？<br>3.教師統整：馬路是危險的地方，上下學途中一定要注意安全。<br>**活動二、討論上、下學途中的危險情境**<br>1.配合課本頁面，教師提問並引導學生試做：下列各種狀況，覺得安全的請在圓圈中塗綠色；覺得危險的請塗紅色。<br>(1)搶快，直接穿越馬路。<br>(2)和朋友嬉戲追逐，直接衝出巷子。<br>(3)看到對面有熟識的人，直接橫越馬路。<br>(4)遵守交通規則。<br>2.教師引導學生思考：上、下學途中可能會發生哪些危險？要怎麼預防呢？<br>3.教師統整學生的意見並說明：搶快、不遵守交通規則等危險態度和行為都會危害自己和別人的安全。上、下學途中要隨時提高警覺、遵守規範，才能避免發生危險。<br>**活動三、探討走路上、下學的安全注意事項**<br>**歌曲: Green Says GO** https://youtu.be/0w1i916uYYU?t=6<br>1.配合課本頁面，教師引導學生說出走路上學要注意哪些安全事項。例如：<br>(1)走在人行道上比較安全。<br>(2)走路要專心，不在路上玩耍。<br>(3)聽從警察或導護老師的指揮。<br>(4)穿越馬路要走行人穿越道或天橋。<br>單字:safe, not safe, yellow, red, green,wait, stop, go<br>句子:Is it safe?/ It’s yellow./ Let’s wait.<br>*Worksheet: Color the traffic light. |
| | 第 10節 | **活動四、演練行人安全過馬路步驟**<br>1.教師說明：過馬路要記得做到哪些步驟。<br>2.進行分組演練。<br>3.教師統整。<br>**活動五、搭乘公車的安全注意事項**<br>1.教師調查兒童的上、下學方式。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 2.教師請兒童思考並發表：搭乘公車上、下學時，要注意哪些事情呢？<br>★ 上、下公車排隊守秩序。<br>★ 等車子停好後再上、下車。<br>★ 在車上不要高聲談笑，以免影響別人。<br>★ 在座位上坐好或握緊扶手。<br>3.教師提醒：踏上公車切記一步步踩穩階梯，千萬不要分心做別的事情，也千萬不要因為趕時間就奔跑上車，以免發生危險。<br>**活動六、搭乘機車的安全注意事項**<br>1.教師提問並引導兒童思考：搭乘機車上、下學時，要注意哪些事項？<br>★ 乘坐機車時，一定要戴好安全帽。<br>★ 坐穩、抱緊騎乘者。<br>★ 避免側坐，以免滑落或摔倒。<br>2.教師提醒：騎乘機車應穿鮮明的顏色（白色、乳白色、黃色、紅色等）的衣服。此外，鞋子的鞋帶須紮好，以防捲入車輪中。<br>**活動七、搭乘汽車的安全注意事項**<br>1.教師提問並引導兒童思考：搭乘汽車上、下學時，要注意哪些事項？<br>★ 避免在車上玩鬧，以免駕駛分心發生危險。<br>★ 不在車上吃東西或喝飲料，以免噎住或嗆到。<br>★ 繫好安全帶。<br>★ 開車門要遵照安全步驟：<br>步驟1：靠人行道側下車。<br>步驟2：轉身向後看。<br>步驟3：確認安全無人車。<br>步驟4：反手開車門。<br>步驟5：快速下車。<br>2.教師舉例說明開車門沒注意後方來車的嚴重性：<br>案例一：汽車停在路旁，駕駛開車門下車時未注意後來機車，結果機車撞上車門，後座乘客摔飛出去撞到電線桿後又重摔在地，經送醫急救後不治死亡。<br>案例二：有位婦女早上7點多騎機車要到附 近市場買菜，行經某國小門口附近，一位開車的爸爸載兒子去上課，結果小男孩開車門下車時，未從靠人行道的右側門下車，而是從靠馬路的左側門貿然開門下車，導致騎機車買菜的媽媽人車重摔倒地，後來下半身癱瘓住院治療。<br>3.分組演練開車門的安全步驟。<br>4.教師統整：遵守上、下學安全注意事項，才能快快樂樂出門，平平安安回家。<br>單字: stop, look,right, left, go, bus, car |
| | 第11節 | **活動八、發表預防迷路的方法**<br>1.詢問學生是否熟悉上下學的路線，請班上走路上學的學生說一說如何記路和認路。例如：說出路名、路上有哪些明顯的建築物或店家、從家裡到學校大約要走幾分鐘等。<br>2.請學生自由發表預防迷路的方法。<br>3.教師配合課本頁面，說明愛心商店的標誌及功能（例如：發生意外或緊急事故可尋求商家幫忙、可在商家屋簷下躲雨或等候家長等），並請學生發表學校附近有哪些愛心商店。<br>4.教師提醒學生：熟悉路線上下學的路線、和鄰居或兄弟姐妹同行，可以預防迷路；平時記住家裡的住址和電話、事先和家人約定迷路時的碰面地點及認識愛心商店的位置，都可以幫助自己在迷路時不至於太慌張。<br>**活動九、演練迷路時的處理方法**<br>1.請學生發表迷路的經驗。<br>師生共同討論迷路時的處理方法，例如：<br>(1)到警察局、愛心商店、愛心服務站、速食店或便利商店等處請求協助。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | (2)留在原地或到事先約定的地點等待親人尋找。<br>(3)打電話給父母或親友，並描述所在的地點。<br>(4)特殊情況（如有人跟蹤）可以打緊急求助電話 110。<br>2.請學生分別扮演迷路的孩童、父母、商店店員等，模擬迷路的情境及如何尋求協助。<br>3.教師統整：迷路了別慌張，正確的尋求協助，就能平安回到家。<br>單字: neighbor watch shop, stay, call<br>句子: Call for help. |
| | 第 12 節 | **活動十、演練不同情境的處理方法**<br>1.配合課本頁面，教師說明三種不同情境：<br>★情境一：不太熟的鄰居要載你回家。<br>★情境二：不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。<br>★情境三：陌生人向你問路並請你幫忙帶路。<br>2.請學生分組討論並演練，遇到這些情況時，該如何保護自己的安全。<br>3.教師提醒學生：不隨便與陌生人攀談，不隨便接受陌生人的邀約與物品，才能保護自己的安全。<br>單字:stranger<br>句子:No, thanks. / I have no idea. |
| | 第 13 節 | **【第二單元】：快樂上下學**<br>二、我們是好同學<br><br>**活動一、討論什麼是友愛同學的表現**<br>1.配合課本頁面，教師請學生思考並勾選，插圖中哪些是友愛同學的表現。<br>★面帶微笑和同學打招呼。<br>★不遵守秩序，爭先恐後擠成一團。<br>★嘲笑別人。<br>★主動幫忙同學提重物。<br>2.教師提問並引導學生發表，還有哪些行為屬於友愛同學的表現。<br>**活動二、發表友愛同學的行為**<br>1.請學生輪流上臺說一說：誰是我的好朋友？我和同學如何相處？我如何幫助別人？<br>2.教師將愛心貼紙送給願意友愛同學、幫助同學的學生。<br>**活動三、討論如何做到友愛的行為**<br>1.配合課本頁面，教師引導學生說出遇到類似的情境，要如何表現友愛。<br>(1)同學的美勞作品不小心弄壞了。<br>(2)下課時，好幾個同學都想玩秋千。<br>2.教師統整學生的意見，並進行補充說明。<br>單字: kind, firend, classmate<br>句子:Good morning./ Help a friend./ Say good words. |
| | 第 14 節 | **【第二單元】：快樂上下學**<br><br>**活動四:反省自己做到哪些友愛的行為**<br>1.教師提問並引導學生思考，平時做到哪些友愛同學的行為？<br>2.配合課本頁面，請學生自我檢視，是否做到下列各事項：<br>★對同學有禮貌。<br>★會幫助同學。<br>★不嘲笑同學。<br>★會原諒同學。<br>★讚美同學的好表現。<br>★和同學分享玩具。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | ★和同學一起完成工作。<br>3.教師鼓勵表現優良的學生。<br>4.教師鼓勵學生努力完成表格，並能持續遵守班上的規定。<br>單字:polite, help, laugh, share, toy<br>句子:Be polite./ Help a friend./ Don’t laugh your classmates./ Share toys./ Work together. |
| | 第 15 節 | **【第三單元】營養的食物**<br>1.教學活動：**食物調色盤**<br>2.課程理念：透過小組討論，學習辨識:選擇健康食物，健康又安全的食物<br>3.課程內容：活動中,學生先唱歌，再以歌曲內容(健康和垃圾食物)。然後小組討論並發表:營養食物有哪些?共通點是什麼? 為什麼營養食物很重要?<br>4.英語相關知識:<br>教室用語: Write your seat No. Color it. Read page |
| | 第 16節 | **【第三單元】營養的食物**<br>1.教學活動：**我是美食家**<br>2.課程理念：願意攝取多樣化食物，嘗試新食物。<br>3.課程內容：教師準備多樣食物，例如：小黃瓜、紅蘿蔔、葡萄、香蕉等，透過觀察與感官嘗試，讓學生對食物外觀>觸覺、嗅覺>味覺嘗試做描述，讓其他同學猜出並討論該食物的營養價值。老師歸納說明：不同的食物有不同的營養，嘗試新的、有營養的食物，對身體有很大的幫助。<br>4.配合課本頁面，請學生選擇一種還沒吃過的食物，試吃後分享自己的感覺。<br>5.完成**食物探險宣告卡**，下次課堂上分享討論。<br>6.英語相關知識:<br>句子:Try it. / Take a look. |
| | 第 17節 | **【第三單元】營養的食物**<br>1.教學活動：**我是美食家 PART2**<br>2.課程理念：透過對新聞的分析討論，學習到對身體健康有害的飲食習慣-太多太油太鹹太甜或纖維少與選擇飲食時的注意事項。<br>3.課程內容：**先分享食物探險宣告卡**，鼓勵一一挑戰新食物，吸收不同的營養素。透過新聞短片,學生知道愛吃速食、炸雞,一位國內九歲兒童中風。延續第一節的問題，討論什麼樣的食物有害健康?原先是健康食物,但如果吃過量，調味太油太鹹太甜或纖維少,也會對身體健康有害。<br>4.英語相關知識:<br>句子: Is it healthy /unhealthy? Why? |
| | 第 18節 | **【第三單元】營養的食物**<br>1.教學活動：**飲食好習慣-早餐吃什麼?**<br>2.課程理念：認識吃早餐的重要性。<br>3.課程內容：<br>播放影片: https://www.youtube.com/watch?v=pI0Ujgt30-Q，請小朋友依圖片說明，並小組討論有沒吃早餐的差別，並寫在黑板上。教師引導學生說一說，早餐吃了哪些食物，並將圖卡張貼於黑板，或將食物名稱寫在黑板上。鼓勵學生每天吃早餐，並完成課本【小試身手-早餐吃什麼】。<br>4.英語相關知識: |

| | | |
|---|---|---|
| | | 單字: breakfast, bread, egg pancake, sandwich, milk<br>句子: I eat/drink bread. |
| | 第 19 節 | **【第三單元】營養的食物**<br>1.教學活動：**飲食好習慣-早餐吃什麼?**<br>2.課程理念：認識吃早餐的重要性。<br>3.課程內容：發下一張早餐店菜單，請各組根據前幾堂課的上課討論內容，設計並畫出大忠國小一週營養早餐的菜單。<br>4.英語相關知識:<br>單字: breakfast, bread, egg pancake, sandwich, milk |
| | 第 20節 | **【第三單元】營養的食物**<br>1.教學活動：**飲食好習慣-怎麼吃才好?**<br>2.課程理念：透過練習，提醒養成良好的飲食習慣和衛生行為，才能讓身體健康。<br>3.課程內容：Whispers(傳話遊戲)-將全班分組，教師請各組的排頭到臺前，並且小聲的告訴前來的學生一項良好的飲食習慣。請排頭速回各組小聲傳話給下一人，傳到最後一位學生就舉手表示結束，以又快又正確的組別獲勝。一一確認最後一位得到的訊息時，討論這樣的飲食行為有什麼幫助，誰有做到?<br>4.英語相關知識:<br>Whispers / Wait / Start |
| | 第 21節 | **【第三單元】營養的食物**<br>1.教學活動：**飲食好習慣-總複習**<br>2.課程理念：透過練習，提醒養成良好的飲食習慣和衛生行為，才能讓身體健康。<br>3.課程內容：跟飲食好習慣說 YES- 1.教師在黑板畫線區隔成兩區，一區為 YES 區，另一區為 NO。當教師用簡報顯示飲食行為時，學生需要分辨該習慣是否良好？如果「是」好的飲食習慣，學生就移至 YES 區域；如果「不是」好的飲食習慣，學生就移至 NO 區域。<br>4.英語相關知識:<br>Review |
| **教學內容** | 下學期單元名稱 | |
| | 第 1 節 | **【第一單元】心情追追追**<br>一、情緒調色盤<br><br>**活動一、觀察不同的情緒變化**<br>1.教師說明每個人在日常生活中，都會有不同的情緒變化。配合課本頁面，請學生觀察並發表，圖中小朋友的表情代表什麼情緒，例如：<br>(1)圖一：家人為你慶生。<br>(2)圖二：不小心跌倒。<br>(3)圖三：小狗不見了。<br>(4)圖四：和同學玩遊戲。<br>(5)圖五：半夜打電閃電。<br>(6)圖六：玩具被弟弟弄壞了。<br>2.請數名學生表演喜、怒、哀、樂等情緒，再由臺下同學猜猜表演者的心情。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 英文:happy, sad, angry<br><br>活動二:請學生發表如何判斷表演者的情緒，例如：臉部表情、肢體動作、說話聲音等。<br>Guess game:What do you feel? I feel _____.<br><br>#教師統整：不同的事件會讓人有不同的情緒反應，觀察動作及表情，可以幫助我們分辨他人的情緒。<br><br>**活動三、觀察不同的情緒變化**<br>1.教師說明每個人對同一件事情可能會有不同的心情或感受。配合課本頁面討論下列情境：<br>(1)有小狗靠近：有的人會感到害怕、有的人會感到開心。<br>(2)排隊時被後面的人推擠：有的人會感到生氣、有的人只是覺得奇怪。<br>2.請學生發表遇到類似情境時，自己會有什麼心情或感受。<br>3.教師統整：不同的事情會讓人有不同的情緒反應，平常可以多觀察，了解人與人之間的相異之處。<br><br>#運用該才學的英文與英文句子，依照上面不同情境，可能會有的情緒。<br>#老師統整:了解不同情境下，可能會有的情緒反應。 |
| | 第 2 節 | **【第一單元】心情追追追**<br>一、情緒調色盤<br><br>**活動一、覺察自己的情緒**<br>1.請學生發表自己在什麼時候會有愉快的情緒？在什麼時候會有不愉快的情緒？包括：遇到什麼人或物？在什麼時間和地點？<br>2.共同討論當不同的情緒發生時，除了表情之外，還有什麼動作、聲音或其他的生理反應，例如：害怕時心跳加快、害羞時會臉紅等。<br>英文:複習 happy, sad, angry<br><br>**活動二、心情傳聲筒**<br>1.教師鼓勵學生把情緒感受說出來，提出下列情境，引導學生用完整的句子作答：<br>(1)老師稱讚我幫助同學，我覺得……因為……<br>(2)老師請我上台說故事，我覺得……因為……<br>(3)做錯事被爸爸責罵，我覺得……因為……<br>(4)家裡來了好多客人，我覺得……因為……<br>2.教師統整：覺察自己的情緒，並且適時表達自己的感受，他人才能理解你的心情和想法。<br>英文句子:I feel good./I feel bad.<br><br>**活動三、表達自己的心情**<br>1.請學生就自己的生活經驗，分享表達心情的方式及感受，包括：<br>(1)最近有什麼事讓你感到開心？<br>(2)平常你都跟誰分享自己的心情呢？<br>(3)你曾經遇過什麼事讓你覺得心情不好？那時候，身體或心裡有什麼特別的感覺呢？<br>(4)後來你怎麼解決這個問題？<br>2.教師統整：不管心情好或壞，都可以找人訴說，適當地抒發心理的感受。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 第 3 節 | 【第一單元】心情追追追<br>一、情緒調色盤<br>活動一:發表上週情緒圖畫，並展示學生作品。<br>活動二:The color monster情緒怪獸繪本(顏色與情緒的連結)<br>(一) ☆(https://www.youtube.com/watch?v=WqcY_XBfrOo)<br>(二)播放完影片，老師講解，並從中提問相關問題?<br>1. What’s wrong with the monster?(confused/color mixed)<br>2.Who can help him?(the little girl)<br>3.How does the girl help him? (Separate emotions and put into the jar.)<br>4.Match it. Yellow-happiness;blue-sadnes’S s;red-anger; black-fear;green-calm;pink-love.<br>活動三:It’s your turn.<br>Use the color to describe your emotion.<br>(在學習單上，用顏色展現你和你的朋友今天的情緒) |
| | 第 4 節 | 【第一單元】心情追追追<br>二、情緒處理機<br><br>**活動一、發表生氣的經驗**<br>1.配合課本頁面，引導學生自由發表：<br>(1)你曾經因為什麼事情生氣呢？<br>(2)生氣時身體或心理有什麼感覺？<br>(3)如果有人惹你生氣，你會怎麼做呢？<br>2.教師舉幾種發洩怒氣的方法，如：打架、踢桌子、向大人告狀、大哭大鬧、把自己關在房間生悶氣等，詢問學生這些方式適不適當？為什麼？<br>3.教師強調情緒的表達要適當。生氣時，吵架和打架都不好，容易傷害自己和別人。<br><br>**活動二:認識情緒**<br>**影片--https://www.youtube.com/watch?v=-AGBAWve584**<br>**艾菲爾與影子**<br><br>**活動三、練習深呼吸**<br>1.教師說明覺得生氣、緊張或害怕的時候，可以試著深呼吸，讓自己平靜下來，平靜之後再告訴對方自己的感受。<br>2.請學生練習深呼吸的步驟：<br>(1)用鼻子深深吸一口氣。<br>(2)從嘴巴慢慢吐氣，想像自己正在吹一個大泡泡，慢慢從 1 數到 10。<br>3.教師鼓勵學生用理性方式來克制衝動，面對生氣、憤怒等不愉快的情緒，要設法讓自己冷靜下來，才不會傷害別人或做出讓自己後悔的言行。<br>英文:breathe， count down ten to on，calm down |
| | 第 5 節 | 【第一單元】心情追追追<br>二、情緒處理機<br><br>**活動一、討論如何處理不愉快的情緒**<br>1.教師說明生氣的時候採取適當的方式宣洩情緒，適當的宣洩方法不會傷 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 害自己和他人，不要悶在心裡或是大發脾氣。<br>2.教師提出各種情境，讓學生自由發表遇到該情境時的處理方法：<br>(1)同學沒經過我的同意就隨便拿走我的東西。<br>(2)下課時在遊樂區排隊排很久，因為有人霸占秋千不肯下來。<br>(3)同學在教室裡追逐撞到我。<br>3.教師統整：生氣或不愉快的情緒會讓人心情低落，要以適當的方法抒緩。<br>**活動二、心情不好怎麼辦？**<br>1.教師說明心情不好時的處理方法：<br>(1)透過喜歡的活動，讓心情放輕鬆。例如：玩玩具、看故事書、畫圖、賞花等。<br>(2)找人說一說，例如：告訴父母或師長，請他們提供建議。或是告訴朋友，讓他們幫你加油打氣。<br>(3)換個想法，想些好事情，讓心情好起來。<br>2.教師統整：心情低落時，試著運用這些方法，讓自己快樂起來。<br>**活動三、情緒急轉彎**<br>訪問同學在心情不好時，如何紓壓?<br>What do you do when you feel sad?<br>Listen to the music/sing a song/exercise/ sleep/play gmes |
| | 第 6 節 | **【第一單元】心情追追追**<br>二、情緒處理機<br>活動一:<br>(一)情緒不好或難怪生氣有什麼紓壓方式?<br>Listen to the music/sing a song/exercise/ sleep/play gmes<br>活動二:<br>(一)情緒之歌(feeling song)<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=KivttwaXQZ4&list=OLAK5uy_nH6M57CN1ffoJQFHL0ddUwghKnoIwL798<br><br>1.請學生站起來跳一跳<br>2.老師講解並從中提問問題:<br>Happy-smile excited-jump sad-cry angry-stomp/yell<br>love-hug<br><br>活動三:teacher say<br>老師根據剛剛歌詞中提到的情緒，學生聽到關鍵字請做出相關情緒動作。 |
| | 第 7節 | **【第一單元】心情追追追**<br>二、情緒處理機<br>活動一、再一次認識情緒與紓解方式<br>(一)影片:https://www.youtube.com/watch?v=0b-NnFKB6v8<br>(二)透過影片了解每種情緒都有它存在的必要，唯有自己正向面對與看待，才能適當的表達或宣洩自己的情緒。<br>活動二、畫出自己的色彩(emotion in art)<br>(一) https://www.youtube.com/watch?v=LbUr6zbBDLA |

| | | |
|---|---|---|
| | | （二）https://www.youtube.com/watch?v=eYlPYEQi154<br>藉由上面兩段影片，欣賞用顏色或線條來表示自己的情緒。<br>活動三、發表時間<br>說出你用畫的是什麼?用了哪些顏色來代表自己的情緒?<br>老師可以觀察孩子的畫作來了解孩子所要呈現的是什麼!並引導其正確的想法與做法。 |
| | 第 8 節 | **【第二單元】男女齊步走**<br>1.教學活動：**身體會說話**<br>2.課程理念：透過遊戲活動，讓小朋友察覺，身體不同部位被碰觸的感覺，學習勇於表達出身體的不舒服並堅定拒絕。<br>3.課程內容：兩人一組，聽到哨音就依老師所說的身體部位相碰在一起，例如：手掌相黏、背部相黏、膝蓋相碰……。活動過程中只要有一方無法做到，該組就暫停活動（視同淘汰），等待其他組進行完畢所有的相碰部位。透過遊戲活動，自由發表生活中最常和別人發生身體碰觸的是哪些部位？遊戲時的碰觸和生活中故意碰觸這些部位，感覺會有不同嗎？<br>4.英語相關知識<br>單字:palms, knees, backs, cheeks, together<br>句子: Give a high five. Give a hug. |
| | 第 9 節 | **【第二單元】男女齊步走**<br>1.教學活動:**身體碰觸的感覺**<br>2.課程理念:自己是身體的主人，遇到愉悅的身體碰觸，如：和父母的擁抱、和同學玩遊戲時的碰觸，可以有情感的互動，但是對感覺不舒服的碰觸，可以表達拒絕，同時也要尊重他人的感受，不隨意碰觸別人的身體。<br>3. 課程內容:詢問學生在一天當中，和別人有哪些身體上的碰觸？配合課本頁面請學生辨別日常生活中和別人身體接觸的感覺，如果感覺是舒服的，就用雙手比○，如果感覺不舒服，就用雙手比X。<br>4.英語相關知識:<br>句型:How do you feel?<br>單字:Good / Bad |
| | 第 10節 | **【第二單元】男女齊步走**<br>1.教學活動：**身體會說話**<br>2.課程理念：透過學習單活動，讓小朋友察覺，身體不同部位被碰觸的感覺，是因人而異的，勇於表達出身體的不舒服也了解並尊重他人不喜歡被碰觸的部位。<br>3.課程內容：發下學習單，根據前一節課的活動，標示出自己不希望/不喜歡被他人碰觸的部位，並與同組組員分享討論，歸納出大多數人不喜歡身體被碰觸的部位。<br>4.英語相關知識<br>Circle / Share |
| | 第 11 節 | **【第二單元】男女齊步走** |

| | | |
|---|---|---|
| | | 1.教學活動：**隱私部位在哪裡?**<br>2.課程理念：透過討論能知道身體隱私部位，且知道保護、尊重自己與他人的身體隱私部位，不隨便碰觸。<br>3.課程內容：請學生看圖回答問題-你看到別人這樣時，會有什麼感覺？如果你被別人看到，會有什麼感覺？你覺得衣服脫到什麼程度就不可以再脫了？如果是在游泳池，可以脫到什麼程度？**教師說明衣服可以遮住隱私部位，原則上穿泳衣時遮住的地方，再加上嘴脣就是身體的隱私部位**，不能讓他人隨意窺看、碰觸或玩弄。請學生配合課本頁面將圖中小朋友著色，並圈出隱私部位。<br>4.英語相關知識:<br>單字:respect, protect<br>句子:Be careful. |
| | 第 12 節 | **【第二單元】男女齊步走**<br>1.教學活動：**保護自己，尊重他人**<br>2.課程理念：延續前一節課隱私部位的概念，學會保護自己的身體，並且尊重自己和他人的身體隱私。<br>3.課程內容：教師以洗澡和上廁所時要關門為例，強調身體隱私需要受到保護和尊重。教師提出下列問題，讓學生以完成句子的方式舉手回答：<br>①保護自己的身體隱私，我會……<br>②如果醫師要檢查隱私部位，我會……<br>③如果有人故意碰觸我的身體隱私處，我會……<br>④如果我對自己的身體有任何疑問時，我會……<br>4.英語相關知識:<br>句子:No peeking. |
| | 第 13 節 | **【第二單元】男女齊步走**<br>1.教學活動：**拒絕不舒服的碰觸**<br>2.課程理念：透過角色扮演(狀況劇)課本圖畫情境，練習No(拒絕)- Go(離開)- Tell(說出來)<br>3.課程內容：配合課本頁面討論遇到不舒服的碰觸時，會有什麼感覺和想法？該怎麼做比較好？拒絕方法：大聲說不、離開現場、告訴父母或老師。配合課本「身體隱私權宣告卡」，請學生公開發表。<br>4.英語相關知識:<br>單字:No, Go, Tell<br>句子:No. Don’t. |
| | 第 14 節 | **【第二單元】男女齊步走**<br>1.教學活動:**拒絕不舒服的碰觸**<br>2.教學理念: 保護自己的身體，身體隱私處不讓別人碰，遇到不舒服或不適當的身體碰觸，應該堅定的拒絕，並告訴父母或老師。<br>3.教學內容:配合課本頁面討論遇到不舒服的碰觸時，該怎麼辦？<br>(1)情境：小佑在巷口遇到一位陌生的叔叔，說他很可愛，想要抱他……<br>(2)拒絕方法：大聲說不、離開現場、告訴父母或老師。<br>2.教師引導學生練習明確的拒絕，如：「請你不要碰我」、「我不喜歡」 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 、「我不要」、「我要告訴爸媽」……等。在肢體上可以用手擋住、用力推開、跑離現場。<br>4.英語相關知識：<br>Review複習 |
| | 第 15 節 | |
| | 第 16節 | |
| | 第 17節 | |
| | 第 18節 | **【第三單元】疾病小百科**<br>一、生病了怎麼辦<br>**活動一、分享生病的經驗**<br>1.請學生自由分享上次生病的經驗。<br>2.教師詢問學生：身體不舒服時，你會把自己的感受說出來嗎？請學生練習說說看，上次生病時身體有什麼樣的感覺。<br>**活動二、討論生病時的處理方法**<br>1.配合課本頁面，共同討論生病或不舒服的時候可以怎麼做。例如：在學校應該告訴老師，在家裡應該告訴家人。<br>2.教師請自願的學生上臺抽情境紙條，並回答自己遇到此情境時的處理方法，例如：<br>(1)在「操場」升旗時，覺得「頭暈、頭痛」。<br>(2)在「教室」上課時，覺得「肚子痛」。<br>(3)走在「馬路上」，突然「流鼻血」。<br>(4)在「家裡」，「發燒、全身四肢無力」。<br>3.教師統整：生病或身體不舒服時，要說出自己的感受，並且請父母或師長協助處理。<br>英文單字:fever，cough，catch a cold<br>英文句子:I need a help. |
| | 第 19 節 | **【第三單元】疾病小百科**<br>一、生病了怎麼辦<br><br>**活動一、生病時的自我照顧**<br>1.請學生自由分享發燒的經驗。<br>2.配合課本頁面，說明發燒時自我照顧的方法，例如：多喝開水幫助降溫、穿著寬鬆乾爽的衣服、用溫水擦澡、每隔兩小時量一次體溫並記錄下來等等。<br>3.教師說明發燒是身體對抗疾病的徵兆，本身雖然無害，但高燒可能會傷害身體。如果經過自我照顧後仍未降溫，或是有其他不適症狀，就一定要去找醫師檢查。<br>#英文影片輔助說明: https://www.youtube.com/watch?v=bNZarVRLrZk<br>(自己的病況自己說)<br><br>**活動二、與醫師溝通**<br>1.師生共同討論就醫步驟：<br>(1)攜帶健保卡到診所櫃臺掛號。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | (2)量體重、體溫。<br>(3)醫師問診時，病人清楚說明自己的身體狀況。<br>(4)醫師進一步檢查，說明病因及開藥。<br>(5)到藥局櫃臺拿藥，藥師說明服藥方法及注意事項。<br>2.配合課本頁面，共同討論看診時，如何與醫師溝通。教師提醒學生要專心傾聽並清楚回答醫師的提問。<br>3.請兩位學生上臺扮演醫師和病人，其他同學觀察他們的溝通方式並提出建議。<br>英文:May I help you? Yes, I have a _____.<br>**活動三、演練戴口罩的方法**<br>1.教師說明戴口罩可以預防疾病，得了流感或是有打噴嚏、咳嗽等感冒症狀時，也應該戴上口罩，避免傳染給別人。<br>2.教師示範說明配戴口罩的步驟，包括：<br>步驟一：口罩有顏色的那面向外，鼻梁片朝上，鬆緊帶掛在耳朵上。<br>步驟二：將口罩上下拉開包住口鼻，用手壓緊鼻梁片。<br>步驟三：檢查口罩有沒有密合。<br>3.學生兩人一組，練習配戴口罩的方法，互相檢查戴口罩的方式是否正確。<br>英文單字:mask, drink some water，take a rest<br>英文句子:go to the doctor |
| | 第 20節 | **【第三單元】疾病小百科**<br>二、用藥停看聽<br>**活動一、說明藥袋標示**<br>1.配合課本頁面說明並勾選藥袋上的資訊，包括：<br>(1)確認藥袋上的姓名。<br>(2)知道一天要吃幾次藥。<br>(3)知道什麼時候吃藥。<br>(4)知道有哪些注意事項。<br>2.請學生分組，取出藥袋並在組內說明使用方法（包括用藥時間、分量、注意事項）。<br>3.教師強調：為了讓服用藥物安全又有效，一定要充分了解如何吃藥，並按時吃藥。若有任何用藥問題，可向醫師請教。<br>英文影片輔助說明: https://www.youtube.com/watch?v=bNZarVRLrZk<br>(自己的病況自己說)<br>**活動二、討論練正確用藥的方法(練習當醫生)**<br>1.配合課本頁面共同討論正確用藥的方法：<br>(1)吃藥搭配溫開水。<br>(2)遵照醫師指示吃藥。<br>(3)按時吃藥。<br>(4)不要自行加減藥量。<br>2.教師統整說明正確用藥才能早日恢復健康。<br>英文單字:take a medicine on time，drink water，take a rest，read the lable， |

| | | |
|---|---|---|
| | 第21節 | **【第三單元】疾病小百科**<br>三、疾病知多少<br>**活動一:**<br>1.利用電腦圖片展示幾種有名疾病: 腸病毒、新冠肺炎、流感、感冒、發燒、流鼻水<br>英文單字: Enteroviruses，covid-19，influenza，have a cold，fever，running nose。<br>搭配前幾堂上國的單字，湊成九個英文單字完成一張賓果卡<br>**活動一、賓果遊戲**<br>1.教師發給各組賓果單並說明遊戲規則：<br>(1)各組在教師所發的賓果單上，任意填上面九個英文單字<br>(2)教師提問後由各組搶答，速度最快且答對的組別，可於賓果單上任選一個數字圈起。三格連成一線即為賓果。<br>(3)活動結束後，完成最多連線的組別獲勝，並予以加分。<br>2.教師出題參考：流感是怎麼傳染的？常見的症狀有哪些？要怎麼預防？腸病毒的症狀是什麼？為什麼勤洗手可以預防腸病毒？得了流感怎麼辦？……等等。<br>3.教師獎勵表現優異的組別。<br>**活動二、健康大富翁**<br>1.教師配合賓果卡，請學生回家後將每個問題的答案說給父母聽，答對或做到的就請父母簽名。<br>2.教師鼓勵學生用心答題，集到愈多簽名，表示愈會照顧自己的健康。 |

二年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3 節 | | 設計者 | 二年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。<br><br>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。<br><br>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。 | | | |
| 融入之議題 | 人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災 | | | |

<table>
<tr><td></td><td>教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。<br>1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。<br>1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。<br>1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。<br>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。<br>3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。<br>3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。<br>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。<br>3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活 動。<br>Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。<br>Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。<br>Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>(一)教材編選<br>1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。<br>2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。<br>3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。<br>4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。<br>5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table>(三)教學資源<br>1.教科用書及自編教材<br>2.數位媒材及網路資源<br>3.操場及活動中心<br>學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 二、評量原則<br>(一)評量內容<br>1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。<br>2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。<br>3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。<br>4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。<br>(二)評量方法<br>1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。<br>2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。<br>3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。 |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度二年級【健體領域-健康英語】課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 總節數 | 41節 | 設計者 | 陳思穎，黃瓊徵，黃彥菱 |
| 核心素養 | A自主行動 | A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決、 A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | B1.符號運用與溝通表達、 B2.科技資訊與媒體素養、 B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | C1.道德實踐與公民意識、 C2.人際關係與團隊合作、 C3.多元文化與國際理解 | |

| | | |
|---|---|---|
| 學習重點 | 學習表現 | 1a-I-1 認識基本的健康常識。<br>1a-I-2 認識健康的生活習慣。<br>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。<br>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。<br>桃園英語指標:<br>1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 |
| | 學習內容 | Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。<br>Ea-I-2 基本的飲食習慣。<br>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。<br>Ba-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。<br>桃園英語指標:<br>Ac-I-3 簡易的生活用語。 |
| 融入之議題 | 【安全教育】安 E10 關注校園安全的事件<br>【生命教育】生 E2 理解人的身體與心理面向。 | |
| 學習目標 | 上學期<br>1.引導學生體會均衡飲食的重要性，珍惜食物。<br>2.培養學生選擇健康、安全食物的能力。<br>3.學生認識自己、接受自己、喜歡自己，進而提升自我價值感。<br>4.了解酒精和菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應並具體演練拒絕二手菸的技巧。。<br>5.藉由健康課程認識英文簡易的生活用語。<br>.<br>下學期<br>1.正確的刷牙方法和保健方式，建立良好的口腔衛生習慣。<br>2.學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。<br>3.學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，用行動表達對家人的關愛，並親近家人。<br>4.學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。<br>5. 藉由健康課程認識英文簡易的生活用語。。 | |
| 評量方式 | 課堂觀察、口頭評量、操作評量、作品評量。 | |
| | 具體評量目標:<br>1. 實作評量：能操作反菸、正常飲食、健康運動等健康與英語口說技能。<br>2. 歷程評量：完成老師安排的學習單。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | 上學期 | |
| | 第 1 節 | **【第一單元】吃出健康和活力**<br>**活動一、誰最健康**<br>1.教師舉出下面的例子，請學生思考誰最健康：<br>安安——喜愛吃肉，不愛吃菜，經常便祕。<br>毛毛——愛吃零食，不愛吃飯，面黃肌瘦。<br>丁丁——飲食均衡，每天吃六大類食物。<br>2.學生自由發表誰最健康，並說出原因。<br>3.教師鼓勵學生認真學習食物的來源和功能，並且正確選擇有益健康的食物，吃出健康和快樂。<br>**活動二、連出六大類食物**<br>1.教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。<br>2.請學生判斷午餐內容，並且連出食物類別。<br>例：五穀飯→全穀雜糧類、香煎肉片→豆魚蛋肉類、炒菠菜→蔬菜類、雙色花椰菜→蔬菜類、蘿蔔湯→蔬菜類、橘子→水果類。<br>3.師生共同討論午餐內容少了哪些類別？（乳品類、油脂與堅果種子類）<br>4.教師說明炒菜和煎肉片時會用到油，不過午餐沒吃到堅果種子和乳品類，可以在另外兩餐補充。<br>5.英語相關知識:<br>Dairy, Protein, Fruits, Vegetables, Grains, Nuts and Seeds |
| | 第 2 節 | **【第一單元】吃出健康和活力**<br>**活動一、認識六大類食物**<br>1.教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。<br>2.教師在黑板或海報紙上標示六大類食物區塊，利用課前收集到的食物圖片，進行分類競賽：<br>(1)全班分成兩組，輪流推派代表上台比賽。<br>(2)教師每次出示兩張食物圖卡，分別請上台的學生判斷該食物的類別並貼在正確的區塊內。<br>(3)最後看哪一組的正確率較高，即為優勝。<br>3.教師針對錯誤的分類說明，並鼓勵獲勝的組別。<br>4.英語相關知識:<br>句型:Is it correct? / Yes, it is. / No, it isn’t. |
| | 第 3 節 | **【第一單元】吃出健康和活力**<br>**活動一、討論六大類食物對身體的益處**<br>1.教師配合課本頁面，說明六大類食物的主要功用，例如：<br>(1)全穀雜糧類→提供身體活動時所需的熱量。<br>(2)豆魚蛋肉類→幫助生長發育。<br>(3)乳品類→強健骨骼和牙齒。<br>(4)蔬菜類→促進腸胃健康，預防疾病。<br>(5)水果類→幫助消化，增強身體抵抗力。<br>(6)油脂與堅果種子類→提供熱量，保護皮膚和器官。<br>2.教師歸納各類食物有不同的營養和功用，每天都要均衡的攝取。<br>3.英語相關知識<br>https://www.youtube.com/watch?v=L9ymkJK2QCU |
| | 第 4 節 | **【第一單元】吃出健康和活力**<br>**活動一、「我的餐盤」6 口訣**<br>1.教師配合課本頁面介紹「我的餐盤」，強調每天都要均衡攝取六大類食物。請學生依序練習口訣：<br>(1)乳品類→每天早晚一杯奶 |

| | | |
|---|---|---|
| | | (2)水果類→每餐水果拳頭大<br>(3)蔬菜類→菜比水果多一點<br>(4)全穀雜糧類→飯跟蔬菜一樣多<br>(5)豆魚蛋肉類→豆魚蛋肉一掌心<br>(6)油脂與堅果種子類→堅果種子一茶匙<br>2.教師統整：不論在家中或是在外用餐，都可以利用口訣，吃得營養又健康。<br>**活動二、聰明吃，營養跟著來**<br>1.教師說明攝取太多的食物容易造成肥胖，攝取太少則容易消瘦、體力不足。<br>2.配合課本頁面，請學生檢查小萱的午餐內容是否符合「我的餐盤」所介紹的份量？合的請打√。<br>3.請學生分享勾選的結果，並發表對小萱的建議。<br>4.教師統整：吃得多、吃得飽不等於吃得好，想要吃得營養又健康，可以參考「我的餐盤」所提供的建議份量。<br>**活動三、珍惜食物不浪費**<br>1.教師以學校午餐為例，請學生說一說裡面有哪些食材。<br>2.教師透過提問引導學生思考：<br>(1)在我們享用營養、美味的食物時，有沒有想過這些食物是從哪裡來的呢？<br>(2)一頓美味的餐點背後需要哪些人辛苦的付出呢？<br>(3)如果你是農夫或廚師，看到食物被丟掉，會有什麼感受呢？<br>3.教師統整說明：在享用美味、營養的食物時，要感謝辛勤耕作的農夫及烹調食物的廚師，千萬不要浪費食物。<br>**活動四、養成珍惜食物的習慣**<br>1.教師提問：平常你會愛惜食物，把食物吃光嗎？請學生自我反省並公開發表。<br>2.請學生配合課本頁面記錄三天的飲食狀況，如果能吃完大部分的食物，就把笑臉塗上顏色；如果有很多剩餘食物，就把哭臉塗上顏色。<br>3.教師鼓勵學生要感恩、惜福，珍惜得來不易的食物。 |
| | 第 5 節 | **【第一單元】吃出健康和活力**<br>**活動一、討論生活中珍惜食物的方法**<br>1.師生共同討論在生活中珍惜食物不浪費的方法，例如：<br>(1)先計畫後採購，吃多少買多少。<br>(2)外出用餐時不過量點菜，真的吃不飽才加點。<br>(3)充分利用食材，減少產生食物垃圾。<br>(4)吃多少煮多少，把餐盤裡的食物吃乾淨。<br>2.教師勉勵學生儘量減少丟棄食物的行為。<br>**活動二、實踐珍惜食物不浪費**<br>1.教師說明：為了避免浪費食物，平時應該掌握「買得剛剛好、煮得剛剛好、點得剛剛好」的原則，避免產生太多剩餘的食物。<br>2.配合課本頁面，請學生勾選不浪費食物的具體做法：<br>(1)和家人到餐廳用餐：<br>(×) 什麼都想吃，多點幾道菜。<br>(　) 吃多少，點多少。<br>(　) 把吃不完的食物打包帶回家。<br>(2)吃到飽自助餐：<br>(　) 少去吃到飽餐廳。<br>(　) 先拿一點，吃完再拿下一盤。<br>(×) 要多拿一點才划算。<br>(3)到超市採買食物：<br>(×) 特價食物，多買一點才划算。<br>(　) 一次不要買太多，買需要的就好。<br>(　) 食物新鮮比較重要，買回家趕快吃完，不要放到過期。<br>3.教師補充說明：吃得剛剛好，不浪費食物，可以減少溫室氣體，也是愛 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 地球的表現。<br>**活動三、探討飲食問題**<br>1.配合課本頁面，呈現情境中小萱和小安的飲食情況。<br>2.學生自由發表：<br>(1)小萱的飲食問題是什麼？（很少喝牛奶）可以解決問題，改善飲食的方法是什麼？（請家人幫忙買牛奶並且提醒自己早晚喝）<br>(2)小安的飲食問題是什麼？（喝太多含糖飲料）可以解決問題，改善飲食的方法是什麼？（自己帶水壺，口渴就喝白開水）<br>3.教師補充說明白開水最解渴，而且喝了不會造成身體的負擔。而其他市面上販售的含糖飲料，除了添加色素、香料外，還添加了很多糖，攝取過多糖分會引起肥胖、齲齒，還可能影響生長發育，引起過動和注意力不集中等問題。鼓勵學生多喝白開水，不喝含糖飲料。 |
| | 第 6 節 | **【第一單元】吃出健康和活力**<br>**活動一、作決定的步驟**<br>1.教師配合課本頁面，請學生思考小安的情境問題「放學時小安覺得口渴，想喝含糖飲料。雖然帶了白開水，但是看到便利商店各式各樣的含糖飲料，很想買來喝……」<br>2.教師說明作決定的步驟：確定自己必須做決定→列出可能的選擇→列出不同選擇的優缺點→做出決定→評價決定：想一想，這是一個好決定嗎？<br>3.教師鼓勵學生好好利用做決定的技巧，為自己的健康做個好決定。<br>**活動二、採取行動**<br>1.教師配合課本頁面說明小安為了堅定自己不喝含糖飲料，自備容器喝白開水的決心，不但寫下契約貼在房間裡，還認真做了紀錄卡。<br>2.共同討論契約應具備的內容。（例如：執行日期和目標、獎賞或懲罰、立約日期、立約人和見證者簽名）。<br>3.鼓勵學生為了自己的健康，要認真執行有益健康的習慣。<br>**活動三、發現自己的飲食問題**<br>1.請學生思考並寫出自己的飲食問題。包括：主要的飲食問題是什麼？解決問題的方法是 什麼？<br>2.每個學生都去找跟自己一樣飲食問題的同學（以 4 人為原則），找到適當的位置，進行 討論，再請一位組員報告討論結果。<br>3.教師鼓勵學生改善自己的飲食問題。 |
| | 第 7節 | **【第一單元】吃出健康和活力**<br>**活動一、分享吃壞肚子的經驗**<br>1.請學生分享因為吃了過期或壞掉的食物而導致上吐下瀉、肚子疼痛的經驗。<br>2.教師配合課本的例子，說明像鮮奶營養很豐富，但是放在室溫下太久，細菌會大量繁殖，喝了之後可能會引起腸胃炎，造成肚子痛、嘔吐或拉肚子的症狀。<br>**活動二、認識冷藏食品的保存方法**<br>1.教師展示盒裝鮮奶，請學生發表如何知道盒子裡的鮮奶是否新鮮、安全。<br>2.分組觀察鮮奶、豆漿或優酪乳等冷藏食品的標示，找出生產日期、有效日期及保存方法。提醒學生不要食用過期的食物，以免吃壞肚子。<br>3.教師歸納：冷藏食品像鮮奶、豆漿等，包裝 外面都會有標示，要注意保存方法，平常要保存在冰箱裡（0～7℃）。開封後要及早喝完，離開冷藏不要超過半小時。<br>**活動三、認識食品標示**<br>1.教師說明按照規定，食品的容器或包裝外面都會有中文標示，標示內容包括：品名、內容物名稱及重量、容量或數量、食品添加物名稱、廠商名稱、電話號碼 及地址、有效日期等。學生可能看不懂內容物或食品添加物等內容，但是一定要注意製造日期、有效日期 或保存期限。<br>2.教師配合實物，說明如何找出標示上的製造日期和有效日期，有時未列有效日期而是列保存期限，例如：鮮奶如果是 1 月 1 日製造，保存期限 12 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 天，表示最慢 1 月 12 日前就要喝完。<br>3.教師提醒學生在購買食品時要注意有沒有過期，如果回家後才發現買到過期或有問題的食物，也可以拿著發票和過期食物到賣場要求退換貨。<br>**活動四、有效日期找找樂**<br>1.利用實物（瓶裝、罐裝、盒裝食品等）進行測試，請學生找出製造日期和保存期限（或 有效日期），並且寫在課本上。<br>2.教師統整說明：購買食品時要特別注意標示上的製造日期和保存期限，買回家後也要在有效期限內食用，避免吃到過期、不安全的食品。<br>英語相關知識:<br>Expiry Date / Expiration Date 到期日，best before date (BB / BBD) 最佳保存期限 |
| | 第 8 節 | **【第二單元】我真的很不錯**<br>**活動一、猜猜我是誰**<br>1.教師發下空白紙張，同時詢問學生會用哪些話來形容自己？請學生思考後寫在白紙上（不用寫名字）。<br>2.以排或組為單位收齊紙張，放到臺上。教師按照排或組的順序，輪流抽出一張並唸出所寫的內容（視教學時間，逐一進行，不一定每位同學都會被猜到）。<br>3.教師鼓勵猜對的同學，表示他對於他人有敏銳的觀察和了解；也讚美被猜的同學，表示他很清楚對自己的看法和描述。<br>**活動二、我的小檔案**<br>1.教師提問：如果一個人覺得自己沒什麼優點，也沒什麼專長，心裡會有什麼感受呢？<br>2.教師強調每個人都有不同的優點和專長，可以從不同的角度來看待自己，例如：做事能力、運動能力、人際關係或各種不同的才藝（如彈琴、下棋、畫畫等），找出自己的優點和專長，讓自己感覺更好、更喜歡自己。<br>3.請學生填寫課本第 33 頁的小檔案內容。<br>4.請數名學生分享自己填寫的內容。<br>5.教師歸納說明：每個人都是獨特的，有自己的喜好和專長。我們可以藉由每個人不同的專長來相互學習和幫忙，讓整個班級能達到團隊互助、合作成長的效果。<br>6.英語相關知識:<br>Who is it? / Tale a guess. |
| | 第 9 節 | **【第二單元】我真的很不錯**<br>**活動一、喜歡自己**<br>1.教師說明每個人都有不同的特點，接著詢問學生喜不喜歡現在的自己？為什麼？<br>2.請數名學生自由發表：覺得自己有哪些地方還不錯？<br>3.請學生思考自己有哪些很棒的能力或好表現？在課本第 34 頁的表格中打 V。<br>4.教師統整：勇於表現自己的優點，並學習他人的優點，可以讓自己變得更好。<br>**活動二、為自己加油**<br>1.教師根據自己所知，列舉一些知名人士的奮鬥歷程，強調每個人都有優點和缺點，重要的是如何面對並改進自己的缺點。例如：藝人劉德華最初發行的唱片銷量奇差，他認真檢查自己的缺失，最後唱出了特色，成為了有名的歌手。<br>2.請學生思考自己需要改進的缺點及改進的方法後，完成課本第 35 頁的表格。<br>3.請數名學生分享填寫的內容，教師歸納說明：沒有人是十全十美的，只要勇於面對自己的缺點並設法改進，就可以讓自己愈來愈好。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 4.英語相關知識:<br>I’ m good at…… |
| | 第 10節 | **【第二單元】我真的很不錯**<br>**活動一、認識感官的功能**<br>1.教師請數名學生分別扮演眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴，請他們說一說自己對主人有哪些幫助。<br>2.教師配合課本第 36、37 頁說明感官的功能：<br>眼睛→可以看書，可以觀賞美麗的風景。<br>耳朵→可以聽聲音，可以欣賞音樂。<br>鼻子→可以分辨氣味。<br>嘴巴→以嘗味道，可以說話和唱歌。<br>3.教師歸納：透過感官我們才能學習新的事物，讓生活變得更美好。平常要好好愛護它們，別讓它們受到傷害。<br>**活動二、體會感官的重要性**<br>1.教師說明每天都要用到的感官，如果沒有好好照顧，可能會讓感官受到傷害。<br>2.配合課本頁面請學生發表多多、小凡、小傑和可可分別做了哪些不當的行為，傷害到感官的健康。<br>3.進行殘障體驗活動：<br>(1)視障體驗→清出空間讓學生矇眼走直線；或是矇眼在黑板上畫人像。<br>(2)聽障體驗→讓學生戴上耳罩，聽辨輕聲說話的聲音。<br>(3)嗅覺障礙體驗——用衛生紙塞住鼻孔，再聞紙袋內的物品。<br>(4)語障體驗→不能說話，只能用比手畫腳的方式讓同學猜出紙條上的文字內容。<br>4.教師歸納：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴等感官雖然非常重要，但卻常常被忽視。每個人都應該當感官的好主人，好好愛護它們，避免這些重要的感官受傷。<br>**活動三、有害眼睛的行為**<br>1.請學生觀察課本第 40 頁，發表哪些行為會傷害眼睛，並說出原因。例如：趴在床上看書、長時間玩手機、趴在桌上寫字，都會造成眼睛疲勞，如果不改掉這些行為，就可能形成近視。<br>2.教師提醒學生要避免長時間、近距離過度使用眼睛。<br>**活動四、我會愛護眼睛**<br>1.請學生配合課本 41 頁，檢視自己是否有做到愛護眼睛的行為，包括：看書寫字時注意姿勢和時間、少用手機或平板電腦、多做戶外活動等。<br>2.徵求自願者上臺表演眼睛的保健方法。包括：看書時與書本保持 30 公分的距離；使用手機或平板時光線充足而且不超過半小時。<br>3.請學生分享自己還做到哪些愛護眼睛的行為，教師適時補充並給予鼓勵。<br>4.教師歸納：愛護自己的眼睛，當個眼睛的好主人。<br>5.英語相關知識:<br>Head, Shoulders, Knees and Toes |
| | 第 11 節 | **【第二單元】我真的很不錯**<br>**活動一、有害嘴巴的行為**<br>1.請學生觀察課本第 46 頁，發表哪些行為會傷害嘴巴，並說出原因。例如：不刷牙、用手指摳嘴唇、喝熱湯導致舌頭燙傷。<br>2.教師提醒學生嘴唇容易乾裂的學生，平常要避免過度刺激嘴唇（例如：抿嘴或用力擦拭），平時使用護唇膏保護。<br>**活動二、我會愛護嘴巴**<br>1.請學生配合課本第 47 頁，檢視自己是否有做到愛護嘴巴的行為，包括：避免讓嘴唇乾裂、避免食用太燙的食物、吃完東西會潔牙並且定期做口腔檢查等。<br>2.徵求自願者上台表演鼻子和嘴巴的保健方法。包括：塗護唇膏、潔牙、食物吹涼才吃等。<br>3.請學生分享自己還做到哪些愛護嘴巴的行為，教師適時補充並給予鼓勵 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 。 |
| | 第 12 節 | **【第二單元】我真的很不錯**<br>**活動一、眼睛救護站**<br>1.教師說明生活中有許多危機，可能造成眼睛不舒服或受傷。如果學會處理方法，可以降低傷害的嚴重性。<br>2.配合課本第 48 頁，說明異物入眼及眼睛外傷的處理方法：<br>(1)小昆蟲或沙子跑進眼睛，可以閉上眼睛讓淚水把異物沖出來。<br>(2)因為碰撞使得眼睛受傷時，應該用乾淨的紗布蓋住眼睛，立刻送醫急救。<br>**活動二、耳朵救護站**<br>1.教師說明耳朵的構造很精密，如果有異物入耳，小心處理，以免聽力受損。<br>2.配合課本第 49 頁說明異物入耳及耳朵進水的處理方法：<br>(1)昆蟲跑進耳朵裡，可以用燈光照射耳朵，讓昆蟲朝光亮的地方跑，如果無效，就要請醫師處理。<br>(2)耳朵進水時，可以將進水的耳朵朝下，原地跳讓水流出。<br>**活動三、口鼻救護站**<br>1.教師說明鼻子和嘴巴都是重要的感官，要注意保健，避免讓它們受傷。<br>2.配合課本第 50 頁，說明流鼻血和咬傷舌頭時的處理方法：<br>(1)流鼻血時，將頭向前傾，用手捏住鼻翼 10-15 分鐘，暫時用嘴巴呼吸。<br>(2)咬傷舌頭時可以含冰塊止血及減輕疼痛，如果傷口較大，就要請牙醫師治療。<br>3.英語相關知識:<br>My _____ hurt(s). (eyes, nose, ears, mouth, teeth) |
| | 第 13 節 | **【第二單元】我真的很不錯**<br>**活動一、眼睛傷害情境演練**<br>1.請學生配合課本第 51 頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。<br>情境一：走在路上突然颳起一陣強風，沙子被吹進小琪的眼睛裡。<br>情境二：在操場跑步時，一顆球突然飛過來，擊中小文的眼睛。<br>2.教師歸納：眼睛是很精密的感官，遇到傷害事件時要採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。<br>**活動二、耳朵傷害情境演練**<br>1.請學生配合課本第 52 頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。<br>情境一：小新趴在桌上睡午覺時，突然覺得耳朵很痛，而且有東西在耳內搔刮的聲音。<br>情境二：芳芳上完游泳課，耳朵裡進水不舒服。<br>2.教師歸納：遇到耳朵傷害事件時要採取正確的方式處理，並且立刻告訴父母或師長。<br>**活動三、口鼻傷害情境演練**<br>1.請學生配合課本第 53 頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。<br>情境一：小琳下課時突然流鼻血。<br>情境一：小瑋吃東西時不小心，咬傷了舌頭。<br>2.教師歸納：遇到鼻子或嘴巴傷害事件時要採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。 |
| | 第 14 節 | **【第二單元】我真的很不錯**<br>**活動一、小小行動家**<br>1.教師強調學會感官不舒服或受傷時的處理方法，在生活中遇到感官受傷時，不但可以自 救，也可助人。<br>2.請學生針對沙子飛進眼睛、眼睛被球擊中、昆蟲跑進耳朵、耳朵進水流鼻血、咬傷舌頭 等情境進行自評，如果能清楚說出處理方法就打勾。<br>**活動二、小試身手**<br>請學生分組完成課本第54、55頁的小試身手活動，並和同學分享。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 第 15 節 | **單元三 拒絕菸酒**<br>**一、喝酒壞處多**<br>**(一)引起動機: 討論喝酒的壞處**<br>https://videobar.hle.com.tw/epe/21/3-1/（貪杯大崩壞 **酒癮者的告白** p58）<br>1.教師配合課本第 58 頁，說明喝酒的壞處，包括：<br>(1)喝酒會使反應變慢、注意力沒辦法集中。<br>(2)喝酒會傷害腦部細胞。<br><br>**(二)發展活動:醉不上道(no drinking)**<br>1.教師強調政府在酒駕事件上的處罰很重，為了自己和他人的安全，千萬別酒駕。<br>2.配合課本第 59 頁，共同討論如果在喜宴等場合喝了酒，該如何解決交通問題。參考方法如：指定駕駛、請親友接送、搭程大眾運輸工具、叫計程車代步等安全方式返家。<br>3.教師歸納：告訴家中的長輩們「喝酒不開車，開車不喝酒」。<br>https://www.youtube.com/watch?v=_-skVpmoaGI<br>Alcohol, health and well-being<br>4.教師配合課本情境，鼓勵學生清楚表達對喝酒的看法，也讓別人能清楚自己對促進健康的立場。<br>5.學生分組討論飲酒的危害以及對飲酒的看法，推派代表上臺報告討論結果。<br>6.教師歸納：飲酒帶來的問題非常嚴重，除了傷害個人身體健康，還會危及家庭和社會安全。<br><br>**(三)綜合活動:勸告親友勿飲酒**<br>1.配合課本第 60～61 頁情境，共同討論如果親友有飲酒的習慣，如何勸他別喝酒。例如：以關心他的身體健康為由，告訴他喝酒對健康的危害，請他別再喝酒。<br>2.教師說明溝通的技巧，提醒學生在溝通時態度要誠懇，眼神要注視對方，專注傾聽並適時提出問題。<br>3.請自願表演的學生上臺演練如何勸告親友勿飲酒，其他同學提出觀後感及建議。 |
| | 第 16節 | **單元三 拒絕菸酒**<br>**一、喝酒壞處多**<br>一、引起動機:複習上一節課內容<br>喝酒對生活造成哪些不便?<br><br>二、發展活動:製作提醒標語<br>(一)親愛的同學，既然喝酒有很多壞處，要如何提醒家人或身邊的人呢?(口頭告知、寫紙條、畫圖…)，請將事先準備好的標語資料拿出來。<br>(二)製作禁止喝酒標語(文字+圖或是圖示)<br>Drink hammered,get nailed.(開車不喝酒/喝酒不開車)<br>No drinking.<br>三、綜合活動:警語欣賞與聆聽<br>完成標語後，老師請同學上台分享與發表；結束後，帶回家與家人分享。<br>No drinking.<br>No smoking. |

| | | |
|---|---|---|
| | 第 17節 | **單元三 拒絕菸酒**<br>**一、喝酒壞處多**<br>**(一)引起動機:發表對飲酒的看法**<br>https://www.youtube.com/watch?v=I_OoW_w-uM8<br>影片說明: Alcohol and the Body<br>(二)發展活動:<br>1.教師配合課本情境，鼓勵學生清楚表達對喝酒的看法，也讓別人能清楚自己對促進健康的立場。<br><br>2.學生分組討論飲酒的危害以及對飲酒的看法，推派代表上臺報告討論結果。<br><br>3.教師歸納：飲酒帶來的問題非常嚴重，除了傷害個人身體健康，還會危及家庭和社會安全。<br><br>**(三)綜合活動:勸告親友勿飲酒**<br>1.配合課本第 60～61 頁情境，共同討論如果親友有飲酒的習慣，如何勸他別喝酒。例如：以關心他的身體健康為由，告訴他喝酒對健康的危害，請他別再喝酒。<br>2.教師說明溝通的技巧，提醒學生在溝通時態度要誠懇，眼神要注視對方，專注傾聽並適時提出問題。 |
| | 第 18節 | **單元三 拒絕菸酒**<br>**一、喝酒壞處多**<br>一、引起動機:兒童誤飲酒(No drinking)<br>https://m.facebook.com/hualiengo/videos/2501204066639889/<br>為何兒童不能飲酒和抽菸?<br>No<br>二、發展活動: 大人的榜樣<br>(一) 影片<br>https://futureparenting.cwgv.com.tw/family/content/index/2560<br>(想要遇見什麼樣的孩子，那就成為那樣子的大人)<br><br>(二)酒精也可變身:酒精墨水畫<br>https://www.youtube.com/watch?v=4BD41tivAVA(酒精墨水畫)<br>https://www.youtube.com/watch?v=cNIZFVB_DLk(水彩+酒精明信片)<br>三、綜合活動:<br>完成酒精畫作品後，是否也感受到酒精的神奇呢?運用在適當的地方，可以幻化成美麗的作品；若是，使用在錯誤的地方，則會造成遺憾。<br>將這美麗的作品帶回家與家人分享，希望家人平安健康。 |
| | 第 19 節 | **單元三 拒絕菸酒**<br>**二、遠離菸害**<br>**(一)引起動機**<br>https://videobar.hle.com.tw/epe/21/3-2/<br>(二)發展活動:**發表對吸菸的看法**<br>1.請學生發表課前詢問和觀察結果：<br>(1)吸菸的親友們是受到什麼因素影響才開始吸菸的呢？<br>(2)吸於者的手指、牙齒顏色和說話時口中呼氣的味道給人什麼樣的感覺？<br>2.請學生依照教師的指示在白紙上作畫，讓學生了解長期吸菸對容貌的影響。<br>(1 牙齒黑黑、黃黃的。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | (2 兩眼下方有黑眼圈。<br>(3)額頭和眼尾有皺紋。<br>(4)兩頰上有許多黑斑。<br>(5)眼白上有許多血絲。<br>(6)兩頰削瘦（可用塗黑表示）。<br>3.請學生展示畫作並說出對吸菸者的感受。<br>4.教師配合課本頁面說明吸菸的危害。<br>(三)綜合活動:小小行動家<br>生活中，如果遇到二手菸要如何拒絕?請完成課本67，並跟同學分享。 |
| | 第 20節 | **單元三 拒絕菸酒**<br>**二、遠離菸害**<br>**(一)引起動機:討論長期吸菸對健康的危害**<br>1.詢問學生有沒有聞過菸味？是什麼味道？有什麼感受？身體有沒有不舒服的感覺？<br><br>(二)發展活動:<br>1.教師配合課本第 63 頁說明自己不吸菸，但是旁邊有人吸於時，就會吸入「二手菸」。二手菸對身體的傷害比直接吸菸還大，每個人都有拒吸二手菸的權利。<br>2.教師說明目前臺灣有「菸害防制法」規定：絕大多數的室內公共及工作場所全面禁菸。請學生說一說自己所知的禁菸場所（如學校、醫院、車站、電梯、公車、加油站等），都是全面禁菸。<br>#影片欣賞: https://www.youtube.com/watch?v=QIEBxNHXL5A<br>**(三手菸會怎樣嗎? Gabe & Peggy 給你一些科學研究!)**<br><br>3.製作禁菸標誌。<br>#英文單字:No somking<br>secondhand smoke、<br>what’ s that smell?<br>Smoke-free environment(全面禁菸區)<br>**(三)綜合活動:小試身手-闖關大進擊**<br>**完成課本p68-p69，完成本單元提問問題，說給爸媽聽，有做到的請把媽協助簽名。** |
| | 第 21節 | **單元三 拒絕菸酒**<br>**二、遠離菸害**<br>(一)引起動機:快問快答<br>為什麼兒童不能抽菸?<br>(二)發展活動:禁菸標誌分享<br>學生依序上台分享自己的禁菸標誌設計理念與口號。<br>Good _____,everybody. I’ m _____. My work is about _____. I hope you can like it.<br><br>(三)綜合活動:票選反菸大使<br>從剛剛的禁菸設計與口號，請同學投票，票選出前十大受歡迎的作品，其設計者就是反菸大使，接受老師與同學的鼓掌歡呼。 |
| **教學內容** | 下學期單元名稱： | |
| | 第 1 節 | 【第一單元】健康習慣真重要<br>**一、潔牙行動家** |

| | | |
|---|---|---|
| | | (一)引起動機、愛護乳齒和恆齒<br>■教師說明人的一生中會長兩次牙齒，第一次長出來的是乳齒，大約從 6 歲開始乳齒會陸續脫落，更換成恆齒。<br>■教師詢問學生：「你有幾顆乳齒？幾顆恆齒？它們都健康嗎？」請學生對著鏡子仔細觀察自己的牙齒再進行分享。<br>■教師說明：吃完甜食如果不刷牙，經過一段時間後食物殘渣會被分解，釋放酸性物質破壞牙齒，造成蛀牙。乳齒如果蛀了不補，會造成發炎或疼痛，還會影響恆齒的生長，讓恆齒長不出來或是蛀牙。<br>■教師統整：不管乳齒或恆齒都要好好愛護，平常要注意口腔衛生，養成潔牙的好習慣。<br>#講解完，sing a song: https://www.youtube.com/watch?v=oQrcmcP6bhs<br>I brush my teeth in the morning.<br>I brush my teeth in the evening.<br>Tooth bug go away.<br><br>**(二)發展活動:認識蛀牙的原因**<br>1.教師配合課本頁面，說明蛀牙又稱為齲齒，主要是因為食物殘渣和細菌作用之後產生的酸會破壞牙齒。<br>2.請有蛀牙且補過牙齒的學生分享自己的經驗。<br>3.教師提醒學生吃完東西和睡覺前，要用正確的方法刷牙，才能保持牙齒的健康。<br>**(三)綜合活動:選擇適當的牙刷**<br>■教師說明如何選擇適當的牙刷：<br>1.刷毛軟：才不會傷到牙齒和牙齦。<br>2.刷頭小：在口腔中較容易轉動，能輕鬆刷淨每一顆牙齒。<br>3.刷毛不要太密：才能避免細菌在潮溼的牙刷上孳生。<br>4.刷毛不分岔：才不會傷害牙肉及牙齒表面的琺瑯質。<br>5.請學生展示所帶的牙刷，共同評比出良好的牙刷。教師提醒學生，市售的兒童牙刷往往會設計可愛的圖案或造型，但是外型並非選擇好牙刷的因素。 |
| | 第 2 節 | 【第一單元】健康習慣真重要<br>**一、潔牙行動家**<br>(一)引起動機:快問快答<br>人有幾次換牙的時間?<br>(二)發展活動:<br>繪本故事時間:My tooth is loose.<br>https://www.youtube.com/watch?v=f1F3jkB2We8(繪本影片)<br>What’ s wrong? |

| | | |
|---|---|---|
| | | My tooth is loose. I don’ t know what to do.<br>(三)綜合活動:刷牙舞<br>跟著繪本chant唱唱跳跳。 |
| | 第 3 節 | 【第一單元】健康習慣真重要<br>**一、潔牙行動家**<br>**(一)引起動機:**<br>**為什麼會蛀牙?**<br>**(二)發展活動:認識貝氏刷牙法**<br>■教師播放貝氏刷牙法影片。<br>■配合課本第 10 頁說明牙刷握法，及刷牙時刷毛與牙齒的相對位置。<br>1.拇指向前伸握住牙刷，刷柄保持水平。<br>2.刷毛與牙齒呈 45 度角，刷毛涵蓋一點牙齦並向牙齒輕壓。<br>■請學生對著鏡子演練牙刷的正確握法。<br>■教師強調正確刷牙的順序：<br>1.先刷上排牙，再刷下排牙。<br>2.右邊開始，右邊結束。<br>3.每次兩顆，來回橫刷十次。<br>4.刷牙時需要換手握牙刷，頰側面用同側手刷；舌側面用對側手刷。<br>#如何刷牙影片(英文版) https://www.youtube.com/watch?v=BapR9J86ZZw<br>#sing a song: https://www.youtube.com/watch?v=oQrcmcP6bhs<br><br>**(三)綜合活動:練習刷牙**<br>1.教師配合牙齒模型或影片示範刷上排牙的順序，學生跟著模仿：<br>由右上頰側開始（右手）→刷上排前牙（右手）→刷左上頰側（左手）→刷左上咬合面（左手）→刷左上顎側（右手）→刷上排前牙顎側（右手）→刷右上顎側（左手）→刷右上咬合面（右手）。<br>右邊刷完換做邊(從哪裡開始刷，就從哪裡結束)<br>#搭配上面影片，講解 321 口訣<br>(https://www.youtube.com/watch?v=BapR9J86ZZw)<br>3 都要刷:outer surfaces(頰側面牙齒)、inside surfaces(舌側面牙齒)、biting surfaces(咬合面牙齒)<br>2 顆一起刷: brush two teeth together<br>1 次十秒鐘:for ten seconds(times) |
| | 第 4 節 | 【第一單元】健康習慣真重要<br>**一、潔牙行動家**<br>(一)引起動機:複習如何刷牙(影片)<br>1.影片介紹:https://www.youtube.com/watch?v=vcNAhUqH9U0<br>How to Brush Your Teeth - Tooth Brushing for Kids<br><br>**(二)貝氏刷牙法複習與檢核** |

| | | |
|---|---|---|
| | | 1.教師透過影片或問答再一次複習貝氏刷牙法，例如：<br>(1)刷牙順序從哪裡開始哪裡結束？（右邊開始、右邊結束）<br>(2)刷牙時要刷牙齒的哪三個面？<br>（外面或頰側面、裡面或顎側面、咬合面）<br>(3)每次刷幾顆？ 來回刷幾次？（每次兩顆、來回十次）<br>#英文單字:<br>Top to bottom(刷由上到下)、gentle(輕輕的)、upper teeth(上排牙齒)、lower teeth(下排牙齒)<br><br>(二)發展活動:結合科技來刷牙<br>1.使用 i-pad 觀看自己刷牙<br>2.練習替自己拍一張刷牙照<br>3.並教導使用 padlet 平台上傳照片<br>**4.討論如何保護牙齒:**<br>■教師列舉數種食物和飲料，如蘋果、巧克力、芭樂、蛋糕、軟糖、開水、可樂、紅茶，請學生從中選出容易引起蛀牙的食物。教師加以歸納：甜食、蛋糕和含糖飲料都容易造成蛀牙，水果如蘋果、芭樂等較不易引起蛀牙。<br>■教師說明保護牙齒的方法，除了少吃甜食、少喝含糖飲料外，還要記得吃東西後立刻刷牙，清除食物殘渣。此外，含氟牙膏和含氟漱口水對牙齒保健也有很大的幫助。<br>**5.和牙醫師做朋友:**<br>■請曾經看過牙醫的學生說一說看牙的經驗，然後詢問學生下列問題：<br>1.為什麼要去看牙醫？<br>2.牙醫師做了哪些處理？<br>3.蛀牙或牙痛時才需要看牙醫嗎？<br><br>(三)發展活動:<br>■教師說明牙醫師可以提供專業的服務。牙齒不舒服時可以找牙醫師治療，平時也要定期找牙醫師檢查和洗牙，盡早發現牙齒的問題才能盡快治療。此外，牙醫師也可以針對臼齒恆牙提供窩溝封填的服務，在臼齒完整長出來的新牙初期，利用封填劑填補臼齒的小窩和裂溝，可以避免窩藏細菌。<br>#英文單字: dentle floss(牙線)、fluoride mouth-rinse(漱口水)、blanced diet(均衡飲食)、switch your old toothbrush(更換牙刷)<br><br>#回家作業:<br>配合課本頁面(p21)請學生反省自己的刷牙方法，做到的打∨。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 第 5 節 | 【第一單元】健康習慣真重要<br>**二、每天不忘的好習慣**<br>(一)引起動機:<br><br>1.調查健康習慣<br>教師說明養成良好的健康習慣可以讓外表看起來乾淨整潔，也可以幫助生長發育，讓自己更健康。<br>2.請全班學生起立，由教師提問，答案為「不會」或「不是」的學生請比叉(No)，答案為「會」或「是」的學生請比圈(Yes)。<br>(1)三餐定時定量。(2)三餐飯後會刷牙。(3)吃東西前會洗手。<br>(4)按時排便。(5)保持良好的姿勢。(6)多喝開水。<br>(7)天天洗澡。(8)每天到戶外活動 120 分鐘以上。<br>(9)每天按時睡覺，且睡足八小時。<br>3.讚美從頭到尾都站著的學生，並勉勵其他學生要繼續加油，努力實踐健康的生活習慣。<br><br>(二)發展活動:<br>活動二、完成句子<br>1.請學生以完成句子的方式，輪流說出自己有哪些健康習慣做得不好？可以怎麼改善？例如：「看書寫字時，我常常忘記保持正確的姿勢，我可以……」「三餐飯後我常常忘記刷牙，我可以……」<br>2.教師協助確認方法是否合宜，並鼓勵學生盡力做到。<br><br>(三)<br>活動三、討論健康習慣的好處<br>1.配合課本頁面討論健康習慣的好處，例如：睡眠充足可以幫助長高、精神好；多吃蔬果可以幫助消化；勤洗手可以預防病菌、保持健康。<br>2.請學生提出其他健康習慣的好處，教師強調好習慣要從小養成。 |
| | 第 6 節 | 【第一單元】健康習慣真重要<br>二、每天不忘的好習慣<br>(一)引起動機:<br>https://www.youtube.com/watch?v=gm_jm0DcNQk (good habits)<br>根據影片:請學生回想有哪些好習慣?<br><br>Brush your teeth、take a bath、wash face、comb your hair<br><br>(二)發展活動:改進不健康的習慣<br>1.請學生針對課本上的例子，說一說經常這樣做有什麼不好，並提出改善建議，例如：<br>(1)小美愛喝含糖飲料，很少喝白開水→容易肥胖，應該自備水壺裝水，口渴就多喝開水。<br>(2)多多趴著看書寫字→容易造成近視，應該隨時注意保持正確姿勢，並請家人幫忙提醒。<br>(3)小凡餐後睡前不刷牙→容易蛀牙，可以隨身攜帶牙刷並請家人提醒自己餐後睡前刷牙。<br>2.教師強調健康習慣的重要性，鼓勵學生改進不健康的習慣。<br><br>#影片: https://www.youtube.com/watch?v=ayJsDcyXMIw<br>Good habits games<br><br>(三)綜合活動:小試身手<br>請學生完成小試身手活動(課本 p26~p27)，並和大家分享。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 第7節 | 單元二、讓家人更親近<br>活動一、我愛家人，家人愛我<br><br>**活動一、討論小傑與家人的互動**<br>1.教師配合課本頁面，利用下列問題引導思考：<br>(1)為什麼會發生不愉快的事件？<br>(2)你覺得小傑的想法對嗎？<br>(3)媽媽聽了可能有什麼感受？<br>2.請學生自由發表和家人發生不愉快的經驗。<br>3.教師統整：家人之間應該互相關懷、互相體諒，才能減少衝突產生。<br>**活動二、情境演練**<br>1.教師說明：雖然是親密的一家人，可是生活中難免會發生不愉快的事。其實小傑可以這樣做：<br>(1)了解家人心裡的感受。<br>(2)說出自己心裡的感受。<br>(3)用行動表現對家人的關愛。<br>2.各組推派代表以表演的方式模擬課本情境，改善小傑與媽媽的衝突。<br>3.教師評論並統整說明：同理家人的感受，運用傾聽及表達的技巧，讓家人間的關係更密切，家庭氣氛更和樂。<br><br>單字: love, family, happy, not happy<br>句子: He/ She is happy/not happy.<br>How does he/she feel? |
| | 第8節 | 單元二、讓家人更親近<br>活動一、我愛家人，家人愛我<br><br>**活動三、溝通停看聽**<br>1.教師提問：在家裡最常和父母說什麼話題呢？會不會把今天發生的事情，或班級裡有趣、特別的事情告訴父母呢？在進行親子溝通時，要注意哪些事呢？<br>2.配合課本頁面討論小傑有事想找爸爸討論，他應該注意哪些事？例如：時先詢問溝通時間、清楚表達想法、看著對方，專心聆聽、互相尊重，不打斷對方說話、達成共識。<br>**活動四、良好的溝通技巧**<br>1.請學生跟著老師邊念邊做動作：<br>眼睛注意看（用雙手指著眼睛）<br>耳朵仔細聽（雙手放在耳後做傾聽狀）<br>別人說話不插嘴（右手食指放在嘴唇中間）<br>專心傾聽有禮貌（雙手在胸前交叉，然後向前伸出大拇指）<br>2.教師說明溝通時要做到上述要點，並注意下列事項：<br>(1)面帶微笑，讓對方覺得溫暖、被重視。<br>(2)點頭回應，讓對方覺得被接受，願意繼續分享。<br>(3)適時提出問題以增進了解，確定說出的和接收到的訊息一致。<br>(4)尊重對方的意見和感受。<br>3.配合課本頁面，請學生自我檢核與家人溝通的方式。<br>單字:ask, time , idea, look, listen, respect*, okay<br>句子:Ask for time.<br>Show idea.<br>Look and listen.<br>Respect.<br>I’m okay. You’re okay. |
| | 第9節 | 單元二、讓家人更親近<br>活動一、我愛家人，家人愛我<br><br>**活動五、發表與家人相處的情形** |

| | | |
|---|---|---|
| | | 影片: Good listener.<br>1.請學生自由發表平日如何與家人相處。<br>2.請學生想一想自己與家人的相處方式比較接近哪一種。情境包括：起床後、和弟弟妹妹玩玩具時、家人正在做家事時、家人需要幫忙時。<br>3.教師鼓勵學生要關愛家人，與他們和樂相處，增進良好的家庭關係。<br>單字:morning, toy, housework, help, care* |
| | 第 10節 | 單元二、讓家人更親近<br>活動一、我愛家人，家人愛我<br><br>**活動六、如何表達對家人的關愛**<br>**影片: What is your love language?（五種愛的語言）**<br>1.教師說明家人是生活中和自己最親近的人，對家人的關愛除了口頭表達之外，也可以用實際行動來表示，例如：對家人說出感謝的話、共同分擔家事、照顧弟弟妹妹、主動關懷並協助家人等。<br>2.請學生輪流上台分享自己關愛家人的具體行動，例如：擁抱家人、幫父母捶背、教弟妹寫字、摺衣服等。<br>3.教師統整：家人再怎麼忙碌，也不會忘記要照顧你，所以自己也應該經常以口頭或具體行動來表達對家人的關愛與感謝。<br>4.製作**愛的行動兌換卷**(Love actions voucher):寫下對每個家人愛的行動，製作成兌換卷送給親愛的家人，<br>句子:I will say thank you.<br>I will do housework toghther.<br>I will care brothers/sisters. |
| | 第 11 節 | 單元二、讓家人更親近<br>活動二、家庭休閒樂趣多<br><br>**活動一、分享休閒活動經驗**<br>1.教師說明：利用家人的共同時間，安排各項休閒活動，不但能增進家人之間的情感，也能讓身心更健康。<br>2.請學生分享自己曾經與家人共同從事休閒活動的經驗。<br>3.腦力激盪各種適合家人共同參與的休閒活動並加以分類。<br>4.教師配合課本頁面說明選擇家庭休閒活動時，要考慮是否適合全家人？能不能增加家人互動的機會？<br>**活動二、家庭休閒活動代言人**<br>1.將全班分組，請各組選擇一種適合家人共同參與的休閒活動，擔任該活動的代言人，討論如何上台推銷該活動，例如：<br>(1)該休閒活動為什麼適合全家人共同參與？<br>(2)從事該休閒活動的方式是什麼？<br>(3)從事該休閒活動的好處有哪些？<br>(4)從事該休閒活動要注意哪些事項？<br>2.請學生分享自己居住的社區有什麼特色和資源？經常舉辦哪些活動？<br>3.教師統整：休閒活動項目很多，要選擇適合全家人共同參與的活動，透過活動培養共同的興趣，並且讓家人間的感情更融洽。<br>單字:swim, exercise,sing, climb, mountain<br>句子:Go for a walk.<br>Climb a mountain. |
| | 第 12 節 | 單元二、讓家人更親近<br>活動二、家庭休閒樂趣多<br><br>**活動三、戶外旅遊前的準備**<br>1.教師說明從事家庭休閒活動如果是戶外旅遊，對身心健康有很大的好處，但是如果不小心，也可能發生事故傷害。例如：沒有提前查詢當地的氣象，遇到颱風受困山林；或是在高溫炎熱的戶外環境中，沒做好防晒導致晒傷或中暑。所以從事戶外旅遊之前，一定要做好行前準備。<br>2.教師配合課本頁面說明行前準備工作有哪些。例如：了解交通路線和路 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 況、查詢當地天氣、列出旅遊裝備清單等。<br>3.請學生分享自己和家人從事旅遊規畫時，還會考慮哪些事項。<br>**活動四、休閒活動大家談**<br>1.將全班同學分成 6 組，各組選擇一項家庭休閒活動，討論進行活動前需要準備的事項及預期效果。（例如：增進家人情感、讓身心更健康等）<br>2.各組推派一名代表上臺說明討論結果，其他組的同學可以補充。<br>3.配合課本頁面，請學生完成小小行動家。<br>4.教師提醒學生在進行家庭休閒活動的過程中，也別忘了保持良好的互動，表現對家人的關愛。<br>單字:ready, weather, list<br>句子:Get ready.<br>Search* the weather.<br>Write a list. |
| | 第 13 節 | 單元二、讓家人更親近<br>活動二、家庭休閒樂趣多<br><br>**活動五、家庭感情撲滿**<br>1.教師說明家庭和樂的氣氛來自真誠的關懷、支持和鼓勵，不論是父母、祖父母或子女，都需要其他家人的鼓舞與關愛。<br>2.師生共同討論關愛家人的行動有哪些方式，例如：傾聽與分享、送對方喜歡的禮物、幫對方做事、愛的擁抱……等。<br>3.請學生想想過去一星期內，做了哪些關愛家人的行動並填寫在 40 頁的撲滿內。做得越多，家庭情感撲滿就會越富有。<br>4.教師統整：儘量嘗試各種表達情感的關愛行動，從中發現每位家人喜愛的方式並勤於實踐。<br>**活動六、我和家人的約會**<br>1.配合課本 41 頁，請學生畫下和家人共同從事的休閒活動，或是貼上照片，並寫下活動名稱、日期、活動地點、參加成員及心情感受。<br>2.完成後與全班分享活動過程及感受。<br>3.教師統整：參與家庭休閒活動能增進身心健康，和家人的感情也會更融洽。<br>單字:love, bank, listen, share, gift, help, hug<br>句子:Listen and share.<br>Give a gift.<br>Give a hand.<br>Give a hug. |
| | 第 14 節 | 單元三、健康舒適的社區<br>活動一、阿德的新社區<br><br>**活動一、認識社區**<br>1.請學生發表什麼是「社區」？最後教師整合說明：<br>社區指的是一群人居住在同一個地區，使用共同的資源，產生「我是這裡人」的感覺。社區的意義很廣，可能是一棟大樓、一條街巷、一個農村、甚至一個鄉鎮。<br>2.配合課本頁面引導學生討論鄉下和都市有什麼差別？<br>例如：住在城市會有較多高樓大廈、商店、車輛，有足夠的運動或休閒場所，且就醫方便。住在鄉村公車不多、沒有大賣場或大型醫院，但是環境汙染較少、居民間相互往來有人情味。<br>3.請學生思考並發表阿德因為搬家的關係，進入不熟悉的環境，他可能有什麼感覺？要如何消除心中的緊張和不安？<br>**活動二、發表社區的特色和資源**<br>1.教師舉不同的社區說明，社區中可以利用的資源很多，鄰居、學校、醫院、寺廟等，有些社區會發展自己的特色，例如：彩繪圍牆、關注藝術發展；打掃街道、重視環保問題等。此外，社區中也有許多資源和居民的健康息息相關，例如：診所、衛生所、社區藥局等。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 2.請學生分享自己居住的社區有什麼特色和資源？<br>3.教師歸納：社區就像一個大家庭，多關心自己所居住的社區，多參與社區舉辦的活動，共同提升社區的生活品質。<br>單字:society*, city, rural area*, neighborhood*, school, hospital, temple, clinic |
| | 第 15 節 | 單元三、健康舒適的社區<br>活動一、阿德的新社區<br><br>**活動一、討論環境衛生對健康的影響**<br>1.詢問學生：如果社區居民都對社區的環境衛生漠不關心，可能造成什麼問題？<br>2.師生共同討論髒亂的環境對健康的不良影響，例如：心情不佳、容易生病、害蟲孳生、降低生活品質等。<br>3.教師歸納：社區環境衛生的好壞，會影響居民的身心健康，透過大家共同努力，可以讓社區環境變得更好。<br>**活動二、紙偶劇——害蟲 PK 賽**<br>1.請數名學生配合不同的害蟲紙偶，介紹其生活習性及對人類健康的危害。可以誇口自己對人類危害的能力，例如：蒼蠅自誇會汙染食物，傳播腸胃炎；蚊子自誇能傳染登革熱，嚴重時會奪去人命等。<br>2.詢問學生曾經看過哪些害蟲？它們對環境或健康會造成什麼影響？<br>3.教師統整學生發表的內容並說明：髒亂的環境容易孳生蚊子、蒼蠅、蟑螂、老鼠等害蟲，不但會干擾我們的生活，還會傳播疾病，需要大家共同維護環境的整潔，避免害蟲孳生。<br>單字:clean, dirty, mosquito, fly, cockroach<br>句子:Feel bad.<br>Get sick. |
| | 第 16節 | 單元三、健康舒適的社區<br>活動一、阿德的新社區<br><br>**活動三、調查與分享社區的垃圾問題**<br>1.教師說明：維持整潔的社區環境是每個居民的責任。<br>2.請學生就課前對社區的調查結果回答下列問題：<br>(1)你關心自己居住的社區嗎？<br>(2)你的社區有哪些垃圾問題？<br>(3)為了維護美好的居住環境，你能為社區做些什麼呢？<br>3.教師統整：積極面對社區的環境問題，從自身開始實踐，進而提升對社區環境健康的敏感度與責任感。<br>**活動四、討論解決社區環境問題的方法**<br>1.教師以課本中阿德家的社區為例：由於社區的垃圾分類和資源回收工作無法落實，社區中到處都有垃圾，嚴重破壞社區的整潔和美觀，於是阿德的父母參加社區住戶大會時，提出改善社區環境衛生的建議，也獲得住戶的響應。<br>2.請學生說一說對自己所居住社區的感覺，思考社區環境有哪些項目非常需要改善，可以如何改善。<br>單字:throw, garbage, clean |
| | 第 17節 | 單元三、健康舒適的社區<br>活動一、阿德的新社區<br><br>**活動五、認識登革熱**<br>1.教師提問：你覺得蚊子令人討厭的地方是什麼呢？」<br>（例如：會咬人、被咬會癢、會傳染疾病……。）<br>2.教師配合課本頁面介紹登革熱的傳染途徑和症狀。<br>(1)登革熱俗稱「天狗熱」或「斷骨熱」，是一種急性傳染病，主要是藉由病媒蚊叮咬人時，將登革病毒傳入人體內，並不會由人直接傳染給人。<br>(2)登革熱病媒蚊主要是埃及斑蚊和白線斑蚊，這兩種蚊子如果叮咬登革熱 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 病人後，再叮咬其他人，就會把疾病傳播出去。<br>(3)感染登革熱之後，有些人沒有症狀，有些人僅有發燒等輕微症狀，有些人則出現較嚴重的症狀，包括發燒、紅疹、眼窩或骨頭痠痛，甚至出血。<br>**活動六、觀察登革熱影片**<br>1..教師可利用衛生福利部宣導影片——奇奇對抗登革熱影片 https://www.youtube.com/watch?v=tm9D7ILMecA；或衛生福利部疾病管制署——登革熱防疫大作戰 https://www.youtube.com/watch?v=SiTg3IGnNFI，引起學生學習興趣並加深印象。<br>2.針對內容討論或進行搶答遊戲。<br>單字:headache, fever, rash, body aches |
| | 第 18節 | 單元三、健康舒適的社區<br>活動一、阿德的新社區<br><br>**活動七、病媒蚊不要來**<br>1.教師說明登革熱病媒蚊的孳生源較常見的有：各類植物的花器、底盤、儲水容器、廁所馬桶、水箱、烘碗機、冰箱及飲水機水盤等，其他可能因為下雨而積水的容器及地點也要特別注意。清潔的原則是每個星期傾倒且刷洗容器一次，因為蟲卵要生長成成蚊需要超過一個星期以上。<br>2.提醒學生課後檢查家裡或住家附近有沒有積水容器，有的話要動手清空或是回收處理。<br>3.教師歸納：清除病媒蚊孳生源是預防登革熱最重要的方法。<br>**活動八、清除蚊蟲孳生源**<br>1.師生共同複習清除孳生源四大訣竅——澈底落實「巡、倒、清、刷」：<br>(1)巡：經常巡檢，檢查居家室內外可能積水的容器。<br>(2)倒：倒掉積水，不要的器物予以丟棄。<br>(3)清：減少容器，使用的器具也都應該澈底清潔。<br>(4)刷：去除蟲卵，收拾或倒置勿再積水養蚊。<br>2.請學生調查住家附近有沒有蚊子幼蟲可能躲藏的地方，有的話是否落實「巡、倒、清、刷」，徹底清除孳生源。<br>單字:dark, wet, water, check |
| | 第 19 節 | 單元三、健康舒適的社區<br>活動二、維護社區環境<br><br>**活動一、社區防治登革熱行動**<br>1.配合課本頁面提問，請學生自由發表：<br>(1)阿德所住的社區發生登革熱病例後，環保單位如何處理？（派人清除病媒蚊孳生源，並噴灑殺蟲劑）<br>(2)社區的居民採取哪些行動來防治登革熱？（社區大掃除、清除積水容器、參加登革熱宣導講座，了解登革熱的防治方法）<br>2.教師統整：維持社區環境整潔，才是消滅病媒蚊、預防登革熱最有效的方法。<br>**活動二、討論登革熱的防治方法**<br>1.師生共同討論登革熱的防治方法，包括：<br>(1)隨手關好紗窗、紗門，避免蚊子進入屋內。<br>(2)使用蚊帳、捕蚊燈，避免被蚊子叮咬。<br>(3)外出時穿著長袖衣褲、擦防蚊液，減少被蚊子叮咬的機會。<br>(4)清除容器內的積水，不讓病媒蚊孳生。<br>2.詢問學生家中還有哪些除蚊方法，鼓勵學生與家人做好環境的管制，降低登革熱的威脅。<br>單字:window screen, pants, mosquito net, mosquito lamp |
| | 第 20節 | 單元三、健康舒適的社區<br>活動二、維護社區環境<br><br>**活動三、關心社區環境問題** |

| | | |
|---|---|---|
| | | 1.配合課本頁面提問，請學生自由發表：<br>(1)阿德的社區在經過登革熱事件後有了什麼改變？<br>（居民們體認到環境衛生的重要，約好要共同維護社區環境整潔）<br>(2)社區居民如何維護社區環境品質？（清除髒亂點、確實做好資源回收、減少製造垃圾、環境綠化美化）<br>2.教師補充說明資源回收的注意事項，提醒學生用過的餐盒或飲料瓶，先沖洗乾淨後再回收。儘量將回收物品壓扁或堆疊，可以讓回收工作更完美。<br>**活動四、討論如何讓社區環境變得更好**<br>1.教師引導學生思考後發表：<br>(1)你居住的社區環境有什麼優點和缺點？<br>(2)你在社區中參與了哪些環保活動？<br>(3)為了維護社區環境整潔，還可以參與哪些工作呢？<br>2.教師歸納：整潔舒適的環境可以促進社區居民的健康，良好的生活環境需要每一位居民共同來維護。<br>單字:(3R)reduce, reuse, recylcle; tree, beautiful |

三年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3 節 | | 設計者 | 三年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識、☑ C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。<br>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。<br>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。 | | | |
| 融入之議題 | 閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。 | | | |
| 學習目標 | 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。<br>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>2b-II-1 遵守健康的生活規範。<br>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。<br>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。<br>3a-II-1 演練基本的健康技能。<br>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | | | |

| | |
|---|---|
| | 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。<br>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。<br>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。<br>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動 計畫與資源。<br>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>(一)教材編選<br>1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。<br>2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。<br>3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。<br>4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。<br>5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>南一</td><td>五、六冊</td></tr></table><br>(三)教學資源<br>1.教科用書及自編教材<br>2.操場及活動中心<br>3.風雨教室<br>學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。<br>二、評量原則<br>(一)評量內容<br>1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。<br>2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。<br>3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。<br>4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 |

| | |
|---|---|
| | (二)評量方法<br>1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。<br>2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。<br>3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。 |

四年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3 節 | | 設計者 | 四年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。<br>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。<br>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。 | | | |
| 融入之議題 | 閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。 | | | |
| 學習目標 | 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。<br>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。<br>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。<br>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。<br>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。<br>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活 動。 | | | |

| | |
|---|---|
| | 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。<br>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。<br>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>(一)教材編選<br>1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。<br>2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。<br>3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。<br>4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。<br>5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br>年級 \| 出版社 \| 冊數<br>四年級 \| 康軒 \| 七、八冊<br>(三)教學資源<br>1.教科用書及自編教材<br>2.操場及活動中心<br>3.風雨教室<br>學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。<br>二、評量原則<br>(一)評量內容<br>1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。<br>2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。<br>3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。<br>4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。<br>(二)評量方法 |

| | |
|---|---|
| | 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。<br>2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。<br>3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。 |

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大忠國民小學 110 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。<br>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。<br>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>性別平等教育</td><td colspan="3">理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係;建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異;付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。</td></tr>
<tr><td>人權教育</td><td colspan="3">了解人權存在的事實、基本概念與價值;發展對人權的價值信念;增強對人權的感受與評價;養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td colspan="3">認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰;探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義;思考個人發展、國家發展與人類發展的意義;執行綠色、簡樸與永續的生活行動。</td></tr>
<tr><td>海洋教育</td><td colspan="3">體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為;了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷;探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | 科技教育 | 具備科技哲學觀與科技文化的素養;激發持續學習科技及科技設計的興趣;培養科技知識與產品使用的技能。 |
| | 能源教育 | 增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。 |
| | 家庭教育 | 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 |
| | 原住民族教育 | 認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。 |
| | 品德教育 | 增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。 |
| | 生命教育 | 培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。 |
| | 法治教育 | 理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。 |
| | 資訊教育 | 增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。 |
| | 安全教育 | 建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。 |
| | 防災教育 | 認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。 |
| | 生涯規劃教育 | 了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。 |
| | 多元文化教育 | 認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。 |
| | 閱讀素養教育 | 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。 |
| | 戶外教育 | 強化與環境的連接感，養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野，涵養健康的身心。 |
| | 國際教育 | 養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。 |
| 學習目標 | 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素 的交互作用之影響。<br>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。<br>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 | |

| | |
|---|---|
| | 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。<br>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。<br>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。<br>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品 與服務。<br>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 |
| **教學與評量說明** | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>(一)教材編選<br>1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。<br>2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。<br>3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。<br>4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。<br>5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>翰林</td><td>九、十冊</td></tr></table><br>(三)教學資源<br>1.教科用書及自編教材<br>2.操場及活動中心<br>3.風雨教室<br>學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。<br>二、評量原則<br>(一)評量內容<br>1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。<br>2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。<br>3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。<br>4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應 |

| | |
|---|---|
| | 具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。<br>(二)評量方法<br>1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。<br>2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。<br>3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。 |

六年級教學團隊

| 桃園市大忠國民小學 112 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 3 節 | | 設計者 | 六年級教學團隊 |
| **核心素養** | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。<br>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。<br>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。 | | | |
| 融入之議題 | 性別平等教育 | 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力 關係;建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異;付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 | | |
| | 人權教育 | 了解人權存在的事實、基本概念與價值;發展對人權的價值信念;增強對人權的感受與評價;養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 | | |
| | 環境教育 | 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰;探究氣候變遷、資 源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義; | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義;執行綠色、簡樸與永續的生活行動。 |
| | 海洋教育 | 體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為;了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷;探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。 |
| | 科技教育 | 具備科技哲學觀與科技文化的素養;激發持續學習科技及科技設計的興趣;培養科技知識與產品使用的技能。 |
| | 能源教育 | 增進能源基本概念;發展正確能源價值觀;養成節約能源的思維、習慣和態度。 |
| | 家庭教育 | 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能;提升積極參與家庭活動的責任感與態度;激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 |
| | 原住民族教育 | 認識原住民族歷史文化與價值觀;增進跨族群的相互了解與尊重;涵養族群共榮與平等信念。 |
| | 品德教育 | 增進道德發展知能;了解品德核心價值與道德議題;養成知善、樂善與行善的品德素養。 |
| | 生命教育 | 培養探索生命根本課題的知能;提升價值思辨的能力與情意;增進知行合一的修養。 |
| | 法治教育 | 理解法律與法治的意義;習得法律實體與程序的基本知能;追求人權保障與公平正義的價值。 |
| | 資訊教育 | 增進善用資訊解決問題與運算思維能力;預備生活與職涯知能;養成資訊社會應有的態度與責任。 |
| | 安全教育 | 建立安全意識;提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力;防範事故傷害發生以確保生命安全。 |
| | 防災教育 | 認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實踐力。 |
| | 生涯規劃教育 | 了解個人特質、興趣與工作環境;養成生涯規劃知能;發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。 |
| | 多元文化教育 | 認識文化的豐富與多樣性;養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養;維護多元文化價值。 |
| | 閱讀素養教育 | 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力;涵育樂於閱讀態度;開展多元閱讀素養。 |
| | 戶外教育 | 強化與環境的連接感，養成友善環境的態度;發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操;開啟學生的視野，涵養健康的身心。 |
| | 國際教育 | 養成參與國際活動的知能;激發跨文化的觀察力與反思力;發展國家主體的國際意識與責任感。 |
| 學習目標 | 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。<br>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。<br>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。<br>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 | |

<table>
<tr><td></td><td>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。<br>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。<br>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。<br>4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。<br>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)<br>(一)教材編選<br>1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。<br>2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。<br>3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。<br>4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。<br>5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。<br>（二）教材來源<br>1、以教育部審定版之教材為主：<br><table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>(三)教學資源<br>1.教科用書及自編教材<br>2.操場及活動中心<br>3.風雨教室<br>學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。<br>二、評量原則<br>(一)評量內容<br>1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。<br>2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。<br>3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。<br>(二)評量方法<br>1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。<br>2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。<br>3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。 |

# 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

| 本校特殊教育班設班情形 | | | |
|---|---|---|---|
| 班型 | | 班級數 | 學生人數 |
| ■分散式資源班 | ■身心障礙類 | 2 | 57 |
| ■巡迴輔導班 | ■身心障礙類 | 0 | 1 |
| | ■資賦優異類 | 0 | 4 |

(一)分散式資源班(身心障礙類)

| 本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 年級 | 科目 | 課程<br>安排節數<br>(抽離/外加) | 學生<br>人數 | 概況(學生障別/人數、組別等) |
| 一 | 國語文 | 外加 1 節 | 3 | 自閉症 1 人、智障 1 人、疑似自閉症 1 人 |
| 一 | 數學 | 外加 1 節 | 3 | 自閉症 1 人、智障 1 人、疑似自閉症 1 人 |
| 二 | 國語文 | 抽離 6 節 | 4 | 智障 3 人、其他障礙 1 人 |
| 二 | 數學 | 抽離 4 節 | 4 | 智障 3 人、其他障礙 1 人 |
| 三 | 國語文 | 外加 2 節 | 4 | 學障 2 人、疑似學障 1 人、其他障礙 1 人 |
| 三 | 國語文 | 抽離 5 節 | 7 | 智障 4 人、學障 1 人、自閉症 1 人、疑似學障 1 人 |
| 三 | 數學 | 外加 2 節 | 5 | 學障 2 人、疑似學障 2 人、其他障礙 1 人 |
| 三 | 數學 | 抽離 4 節 | 5 | 智障 4 人、自閉症 1 人 |
| 四 | 國語文 | 外加 2 節 | 5 | 學障 1 人、疑似學障 4 人 |
| 四 | 國語文 | 抽離 5 節 | 6 | 智障 1 人、學障 4 人、疑似學障 1 人 |
| 四 | 數學 | 外加 1 節 | 6 | 學障 3 人、疑似學障 3 人 |
| 四 | 數學 | 抽離 4 節 | 5 | 智障 1 人、學障 2 人、疑似學障 2 人 |
| 五 | 國語文 | 外加 2 節 | 4 | 學障 4 人 |

| 本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 年級 | 科目 | 課程<br>安排節數<br>(抽離/外加) | 學生<br>人數 | 概況(學生障別/人數、組別等) |
| 五 | 國語文 | 抽離5節 | 5 | 學障3人、智障1人、疑似學障1人 |
| 五 | 國語文 | 抽離5節 | 5 | 學障5人 |
| 五 | 數學 | 外加2節 | 4 | 學障4人 |
| 五 | 數學 | 抽離5節 | 4 | 學障3人、智障1人 |
| 五 | 數學 | 抽離5節 | 5 | 學障5人 |
| 六 | 國語文 | 外加2節 | 2 | 學障2人 |
| 六 | 國語文 | 抽離5節 | 6 | 學障6人 |
| 六 | 數學 | 外加1節 | 3 | 學障3人 |
| 六 | 數學 | 抽離5節 | 3 | 學障3人 |
| 六 | 數學 | 抽離5節 | 3 | 學障3人 |
| 低年級 | 社會<br>技巧 | 外加1節 | 3 | 自閉症1人、疑似自閉1人、其他障礙1人 |

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

| | |
|---|---|
| 【學習內容】方面 | (一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。<br>(二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。<br>(三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分 |

| | |
|---|---|
| | 解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。 |
| 【學習歷程】方面 | (一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。<br>(二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。 |
| 【學習環境】方面 | (一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。<br>(二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。<br>(三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。 |
| 【學習評量】方面 | (一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。<br>(二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。<br>(三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。<br>(四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。 |

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第◯◯頁總體課程節數總表。

(二)巡迴輔導班(身心障礙類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

| | |
|---|---|
| 【學習內容】方面 | (一)針對身心障礙學生可採「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。<br>(二)身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，得視每位身心障礙學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。<br>(三)特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。 |
| 【學習歷程】方面 | (一)依身心障礙學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。<br>(二)視身心障礙學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。 |
| 【學習環境】方面 | (一)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。<br>(二)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。<br>(三)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。 |
| 【學習評量】方面 | (一)依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。<br>(二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。<br>(三)教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學 |

| | |
|---|---|
| | 習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、資源教室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。<br>(四)特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。 |

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

(三)巡迴輔導班(資賦優異類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

| | |
|---|---|
| 【學習內容】方面 | (一)針對各類資賦優異學生得採「加深」、「加廣」、「濃縮」的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。<br>(二)資賦優異學生之課程及教材應保持彈性，得視每位資賦優異學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別輔導計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。<br>(三)特定領域/科目學習功能優異的學生依其採用加深、加廣及濃縮的方式調整原學習階段之該領域/科目的學習重點，再根據調整過後之指標編選教材。 |
| 【學習歷程】方面 | (一)依資賦優異學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度引導其進行批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考策略；採區分性教學(個別化教學)、多元趕觀、合作學習、實作體驗、專題探究、服務學習等教學方法，並配合講述、發問、多媒體應用、操作、實驗等不同的策略及活動進行教學。<br>(二)針對特定領域/科目學習功能優異的學生，教學過程兼顧不同層次認知歷程與知識類型，規劃主題探討、專題研究或創 |

| | |
|---|---|
| | 作，批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考活動，以情意培養為導向，提升其與自我、與他人、與社會及與自然互動之能力。 |
| 【學習環境】方面 | (一)針對特定領域/科目學習功能優異的學生，宜在該領域/科目學習時提供其具有挑戰性、豐富的探索、討論及創作的環境，在校園設計學習角、學習中心或提供個別學習桌，並得利用校外環境進行參觀、踏查、田野調查或訪談。<br>(二)提供尊重、互動、接納及支持的社會心理環境，以激發學生的學習動機，以及增進展現創意思考潛能的行為。 |
| 【學習評量】方面 | (一)依學生之個別輔導計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。<br>(二)評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類資賦優異學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。<br>(三)特定領域/科目學習功能優異的學生，需從提高目標層次並引導自我設定目標的獨立學習或自我評鑑為評量依據，亦以多元智能的觀點，提供符合其學習風格與優勢智能的彈性措施，避免重複練習造成之浪費與厭倦感。 |

(四)巡迴輔導班(在家)-校內有學生但該校未設班

| 本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪) | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 年級 | 科目 | 課程<br>安排節數<br>(抽離/外加) | 學生人數 | 概況(學生障別/人數、組別等) |
| 六 | 數學 | 抽離 | 1 | 身體病弱/1 人 |

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

| | |
|---|---|
| 【學習內容】方面 | 本校巡迴班(在家)學生，罹患第四腦室髓母細胞瘤接受治療中。在兼顧醫療、休養需求、上課時數下，採減量的方式來調整，以主要學科(數學)學習為主。<br>一、下學年以六年級普通課程數學課本與習作內容為教學內容，其他學科輔以隨普通班時間上線、家長指導、學生自學方式進行。<br>一、學生能力佳、家中配合度高。參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，學習內容無調整。 |
| 【學習歷程】方面 | 學生目前仍在進行治療，除體弱、易感染外，學習能力與同齡兒童相仿:<br>一、學生在家學習，採直接教學、個別化教學，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。<br>二、教材參照原學習階段之該領域/科目的學習活動，加以選擇、活動調整。<br>三、提供線上資源索引協助自我學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。 |
| 【學習環境】方面 | 學生在家學習，目前在家中客廳教學，環境乾淨、無干擾。客廳專屬學生使用之桌面寬廣，足夠呈現教材與應付教學活動使用。 |
| 【學習評量】方面 | 一、依學生之 IEP 計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。<br>二、評量採紙筆、口語、觀察及動態評量等多元評量的方式。<br>三、配合學校期中、期末評量時間應考，由在家教育老師自編，或由學校提供試卷、由在家教育老師協助在家應考。惟學生身體狀況仍在進行復健與治療，試卷內容、應考時間、方式，採彈性調整。 |

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第◯◯頁總體課程節數總表。

## 二、各年級各領域/科目課程教學進度表

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表[一年級]~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | | |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 一<br>08/27<br>\|<br>09/02 | 首冊第壹單元<br>聆聽故事一　第一課手拉手<br>[品德教育] | 一、禮貌的囡仔<br>1. 心肝仔囝 | 單元一：學堂真有味<br>1 來讀書 | 一、上課 1. 大家恁早 | 第一課<br>Nga'ay ho? | 第一課<br>我的名字 | 起床囉！ | 第一單元 10 以內的數<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 第一主題我上一年級<br>第一單元開學了<br>[品德教育] | 第四單元：愛上體育課<br>活動一：體育課好好玩<br>[安全教育] | Orientation |
| 二<br>09/03<br>\|<br>09/09 | 首冊第壹單元<br>第二課排一排<br>[品德教育] | 一、禮貌的囡仔<br>1. 心肝仔囝 | 單元一：學堂真有味<br>1 來讀書 | 一、上課 1. 大家恁早 | 第一課<br>Nga'ay ho? | 第一課<br>我的名字 | 起床囉！ | 第一單元 10 以內的數<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 第一主題我上一年級<br>第二單元認識新同學<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育] | 第四單元：愛上體育課<br>活動一：體育課好好玩<br>[安全教育] | **U1: New Life**<br>Lesson 1: Grow up |
| 三<br>09/10<br>\|<br>09/16 | 首冊第壹單元<br>聆聽故事二　第三課來數數<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、禮貌的囡仔<br>1. 心肝仔囝 | 單元一：學堂真有味<br>1 來讀書 | 一、上課 1. 大家恁早 | 第一課<br>Nga'ay ho? | 第一課<br>我的名字 | 起床囉！ | 第二單元比長短[品德教育] | 第一主題我上一年級<br>第三單元學校的一天<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育] | 第四單元：愛上體育課<br>活動二：暖身操<br>[安全教育] | **U1: New Life**<br>Lesson 1: Grow up |
| 四<br>09/17<br>\|<br>09/23 | 首冊第壹單元<br>第四課找一找<br>統整活動一<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 一、禮貌的囡仔<br>2. 來去讀冊 | 單元一：學堂真有味<br>2 下課了 | 一、上課 2. 書包 | 第一課<br>Nga'ay ho? | 第一課<br>我的名字 | 起床囉！ | 第二單元比長短[品德教育] | 第一主題我上一年級<br>第三單元學校的一天<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育] | 第四單元：愛上體育課<br>活動三：安全遊樂園<br>[安全教育] | **U1: New Life**<br>Lesson 1: Grow up |
| 五<br>09/24<br>\|<br>09/30 | 首冊第貳單元<br>聆聽故事三　第五課雨來了<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 一、禮貌的囡仔<br>2. 來去讀冊 | 單元一：學堂真有味<br>2 下課了 | 一、上課 2. 書包 | 第二課<br>O mitilida y kako | 第二課<br>請坐 | 老師好 | 第三單元排順序、比多少<br>[生命教育] | 第二主題走，校園探索去<br>第一單元校園大探索<br>[環境教育]<br>[戶外教育] | 第四單元：愛上體育課<br>活動三：安全遊樂園<br>[安全教育] | **U1: New Life**<br>Lesson 2: My School |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 六<br>10/01<br>｜<br>10/07 | 首冊第貳單元<br>第六課山坡上的學校<br>［人權教育］<br>［環境教育］<br>［生命教育］<br>［戶外教育］ | 一、禮貌的囡仔<br>2. 來去讀冊 | 單元一：學堂真有味<br>2 下課了 | 一、上課 2. 書包 | 第二課 O mitilida y kako | 第二課<br>請坐 | 老師好 | 第三單元排順序、比多少<br>［生命教育］ | 第二主題走，校園探索去<br>第一單元校園大探索<br>［環境教育］<br>［安全教育］<br>［戶外教育］ | 第五單元：我的身體真神奇<br>活動一：身體造型遊戲<br>［安全教育］ | **U1: New Life**<br>Lesson 2: My School |
| 七<br>10/08<br>｜<br>10/14 | 首冊第貳單元<br>聆聽故事四　第七課值日生<br>［人權教育］<br>［品德教育］<br>［生涯規劃教育］ | 一、禮貌的囡仔<br>2. 來去讀冊 | 單元一：學堂真有味<br>3 我的書包 | 看圖聽故事：阿弟牯上學堂 | 第二課 O mitilida y kako | 第二課<br>請坐 | 老師好 | 第四單元分與合<br>［安全教育］ | 第二主題走，校園探索去<br>第二單元校園安全小達人<br>［安全教育］<br>［戶外教育］ | 第五單元：我的身體真神奇<br>活動一：身體造型遊戲<br>［安全教育］ | **U1: New Life**<br>Lesson 2: My School |
| 八<br>10/15<br>｜<br>10/21 | 首冊第貳單元<br>第八課運動會<br>［人權教育］<br>［品德教育］<br>［安全教育］ | 二、我的鉛筆盒仔<br>3. 鉛筆 | 單元一：學堂真有味<br>3 我的書包 | 看圖聽故事：阿弟牯上學堂 | 第二課 O mitilida y kako | 第二課<br>請坐 | 老師好 | 第四單元分與合<br>［安全教育］ | 第三主題一起來玩吧<br>第一單元快來玩吧<br>［人權教育］<br>［品德教育］<br>［法治教育］<br>［安全教育］ | 第五單元：我的身體真神奇<br>活動二：墊上模仿秀<br>［安全教育］ | **U1: New Life**<br>Lesson 2: My School |
| 九<br>10/22<br>｜<br>10/28 | 首冊第貳單元<br>第九課做卡片統整活動二<br>［人權教育］<br>［品德教育］<br>［閱讀素養教育］ | 二、我的鉛筆盒仔<br>3. 鉛筆 | 單元一：學堂真有味<br>3 我的書包 | 二、共家人<br>3. 屋下人 | 第三課 Katomi reng | 複習一 | 我的朋友 | 第五單元方盒、圓罐、球<br>［國際教育］ | 第三主題一起來玩吧<br>第二單元有趣的新玩法<br>［人權教育］ | 第五單元：我的身體真神奇<br>活動三：唱跳樂趣多<br>［安全教育］ | **U2: Keeping Clean** Lesson 1: Wash Your Hands |
| 十<br>10/29<br>｜<br>11/04 | 首冊來閱讀<br>紙飛機<br>［環境教育］<br>［人權教育］<br>［品德教育］<br>［戶外教育］ | 二、我的鉛筆盒仔<br>3. 鉛筆 | 單元一：學堂真有味<br>學習樂趣多束 | 二、共家人<br>3. 屋下人 | 第三課 Katomi reng | 複習一 | 我的朋友 | 第五單元方盒、圓罐、球<br>［國際教育］ | 第三主題一起來玩吧<br>有趣的新玩法<br>［人權教育］<br>［品德教育］<br>［法治教育］ | 第五單元：我的身體真神奇<br>活動四：動物拳<br>［安全教育］ | **U2: Keeping Clean** Lesson 1: Wash Your Hands |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 十一<br>11/05<br>\|<br>11/11 | 第一冊第壹單元：長大了<br>第一課小小羊<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育] | 二、我的鉛筆盒仔<br>3. 鉛筆 | 單元一：學堂真有味<br>學習樂趣多束 | 二、共家人<br>3. 屋下人 | 第三課<br>Katomireng | 第三課<br>我的家 | 我的朋友 | 第六單元 30 以內的數<br>[法治教育] | 第四主題風兒吹過來<br>第一單元風在哪裡<br>[環境教育]<br>[戶外教育] | 第五單元：我的身體真神奇<br>活動四：動物拳<br>[安全教育] | **U2: Keeping Clean** Lesson 1: Wash Your Hands |
| 十二<br>11/12<br>\|<br>11/18 | 第一冊第壹單元：長大了<br>第二課奶奶家<br>[品德教育]<br>[家庭教育] | 三、古錐的動物<br>4. 鳥仔 | 單元二：大家齊骰遛<br>4 天氣野好 | 三、客家美食<br>4. 食晝 | 第三課<br>Katomireng | 第三課<br>我的家 | 我的朋友 | 第六單元 30 以內的數<br>[法治教育] | 第四主題風兒吹過來<br>第二單元風會做什麼<br>[環境教育]<br>[能源教育] | 第六單元：走走跑跑<br>活動一：跟著節奏走<br>[安全教育] | **U2: Keeping Clean** Lesson 1: Wash Your Hands |
| 十三<br>11/19<br>\|<br>11/25 | 第一冊第壹單元：長大了<br>第三課種花<br>[品德教育]<br>[環境教育]<br>[戶外教育] | 三、古錐的動物<br>4. 鳥仔 | 單元二：大家齊骰遛<br>4 天氣野好 | 三、客家美食<br>4. 食晝 | 第四課<br>Cimakiso? | 第三課<br>我的家 | 我的書包 | 第六單元 30 以內的數<br>[法治教育] | 第四主題風兒吹過來<br>第三單元和風一起玩<br>[戶外教育] | 第六單元：走走跑跑<br>活動一：跟著節奏走<br>[安全教育] | **U2: Keeping Clean**<br>Lesson 2: Go to the Restroom |
| 十四<br>11/26<br>\|<br>12/02 | 第一冊第壹單元：長大了<br>統整活動一<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、古錐的動物<br>4. 鳥仔 | 單元二：大家齊骰遛<br>4 天氣野好 | 三、客家美食<br>4. 食晝 | 第四課<br>Cimakiso? | 第三課<br>我的家 | 我的書包 | 第七單元 10 以內的加法<br>[家庭教育] | 第四主題風兒吹過<br>第三單元和風一起玩<br>[戶外教育] | 第六單元：走走跑跑<br>活動二：奔跑吧<br>[安全教育] | **U2: Keeping Clean**<br>Lesson 2: Go to the Restroom |
| 十五<br>12/03<br>\|<br>12/09 | 第一冊第貳單元：問問題<br>第四課請問<br>[環境教育]<br>[戶外教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、古錐的動物<br>5. 數字歌 | 單元二：大家齊骰遛<br>4 天氣野好 | 三、客家美食<br>5. 過年 | 第四課<br>Cimakiso? | 第四課<br>爺爺您好 | 我的書包 | 第七單元 10 以內的加法<br>[家庭教育] | 第五主題聽！那是什麼聲音<br>第一單元聲音的訊息<br>[戶外教育] | 第六單元：走走跑跑<br>活動二：奔跑吧<br>[安全教育] | **U2: Keeping Clean**<br>Lesson 2: Go to the Restroom |
| 十六<br>12/10<br>\|<br>12/16 | 第一冊第貳單元：問問題 | 三、古錐的動物<br>5. 數字歌 | 單元二：大家齊骰 | 三、客家美食<br>5. 過年 | 第四課<br>Cimakiso? | 第四課<br>爺爺您好 | 我的書包 | 第七單元 10 以內的加法<br>[家庭教育] | 第五主題聽！那是什麼聲音 | 第七單元：大球小球真好玩<br>活動一：滾球高手 | **U2: Keeping Clean**<br>Lesson 2: Go |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | | |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| | 第五課七彩的滑梯<br>[環境教育]<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育] | | 遛<br>5 唱小歌<br>-跋落浦 | | | | | | 第二單元好聽的聲音<br>[人權教育]<br>[資訊教育] | [安全教育] | to the Restroom |
| 十七<br>12/17<br>\|<br>12/23 | 第一冊第貳單元：問問題<br>第六課秋千<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[戶外教育] | 三、古錐的動物<br>5. 數字歌 | 單元二：大家齊骰遛<br>5 唱小歌<br>-跋落浦 | 三、客家美食<br>5. 過年 | 第五課 O fafahiyan kami | 第四課爺爺您好 | 上課了 | 第八單元 10 以內的減法<br>[法治教育] | 第五主題聽！那是什麼聲音<br>第三單元聲音大合奏<br>[人權教育] | 第七單元：大球小球真好玩<br>活動一：滾球高手<br>[安全教育] | Final Review [1] |
| 十八<br>12/24<br>\|<br>12/30 | 第一冊第貳單元：問問題<br>第七課你好<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[戶外教育] | 三、古錐的動物<br>5. 數字歌 | 單元二：大家齊骰遛<br>5 唱小歌<br>-跋落浦 | 看圖聽故事：客家人仰般過年 | 第五課 O fafahiyan kami | 第四課爺爺您好 | 上課了 | 第八單元 10 以內的減法<br>[法治教育] | 第六主題過年囉<br>第一單元熱鬧迎新年<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 第七單元：大球小球真好玩<br>活動一：滾球高手<br>[安全教育] | Final Review [2] |
| 十九<br>12/31<br>\|<br>01/06 | 第一冊第貳單元：問問題<br>統整活動二<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育] | 傳統念謠～一放雞 | 單元二：大家齊骰遛<br>5 唱小歌<br>-跋落浦 | 看圖聽故事：客家人仰般過年 | 第五課 O fafahiyan kami | 複習二 | 上課了 | 第八單元 10 以內的減法<br>[法治教育] | 第六主題過年囉<br>第二單元團圓除夕夜<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 第七單元：大球小球真好玩<br>活動一：滾球高手<br>[安全教育] | Oral Presentation |
| 二十<br>01/07<br>\|<br>01/13 | 第一冊來閱讀妹妹寫的字<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 歡喜來過節～農曆過年 | 單元二：大家齊骰遛<br>學習樂趣多束 | 傳統童謠：嘴嘟嘟、阿啾箭阿啾卿、伯公伯婆 | 第五課 O fafahiyan kami | 複習二 | 上課了 | 第九單元幾點鐘<br>[家庭教育] | 第六主題過年囉<br>第二單元團圓除夕夜<br>[家庭教育] | 第七單元：大球小球真好玩<br>活動二：傳球遊戲<br>[安全教育] | Fun Activity [1] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 廿一<br>01/14<br>\|<br>01/20 | 課程統整<br>總複習<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 歡喜來過節～農曆過年 | 單元二：大家齊骰遛學習樂趣多束 | 老古人言、師傅話、令仔 | 第五課 O fafahiyan kami | 總複習 | 總複習 | 第九單元幾點鐘<br>[家庭教育] | 第六主題過年囉<br>第三單元快樂新年到<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 第七單元：大球小球真好玩<br>活動二：傳球遊戲<br>[安全教育] | Fun Activity [2] |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表[一年級]~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 一<br>02/13<br>\|<br>02/17 | 第二冊第壹單元：交朋友<br>第一課小花狗<br>[人權教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 | 單元三：我厝咧儂 6 大蜀歲了 | 一、動物恁生趣 1.一二三 | 第六課 0 waco no mako | 第一課我們的校園很美麗 | 我的家人 | 第一單元 50 以內的數[生命教育] | 第一主題更好的自己<br>第一單元肯定自己<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[人權教育] | 單元四、跳一跳、動一動<br>活動一、伸展一下<br>[安全教育] | **U1: Feelings** Lesson 1: Understanding different feelings |
| 二<br>02/18<br>\|<br>02/24 | 第二冊第壹單元：交朋友<br>第二課找春天<br>[人權教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 | 單元三：我厝咧儂 6 大蜀歲了 | 一、動物恁生趣 1.一二三 | 第六課 0 waco no mako | 第一課我們的校園很美麗 | 我的家人 | 第一單元 50 以內的數[生命教育] | 第一主題更好的自己<br>第二單元讓自己更好<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[人權教育] | 單元四、跳一跳、動一動<br>活動二、長大真好<br>[安全教育] | **U1: Feelings** Lesson 1: Understanding different feelings |
| 三<br>02/25<br>\|<br>03/02 | 第二冊第壹單元：交朋友<br>第三課和春天一樣<br>[人權教育]<br>[生涯規劃教育] | 一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 | 單元三：我厝咧儂 6 大蜀歲了 | 一、動物恁生趣 1.一二三 | 第六課 0 waco no mako | 第一課我們的校園很美麗 | 我的家人 | 第二單元 18 以內的加法[法治教育] | 第二主題大樹小花我愛你<br>第一單元大樹小花點點名<br>[環境教育] | 單元四、跳一跳、動一動<br>活動三、我愛唱跳<br>[安全教育] | **U1: Feelings** Lesson 1: Understanding |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | | |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| | ［閱讀素養教育］ | | | | | | | | | | different feelings |
| 四<br>03/03<br>\|<br>03/09 | 第二冊第壹單元：交朋友<br>統整活動一<br>［人權教育］<br>［生涯規劃教育］<br>［閱讀素養教育］ | 一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 | 單元三：我厝咧儂6大蜀歲了 | 一、動物恁生趣 2.係麼儕 | 第六課 0 waco no mako | 第一課我們的校園很美麗 | 我的家人 | 第二單元 18 以內的加法<br>［法治教育］ | 第二主題大樹小花我愛你<br>第一單元大樹小花點點名<br>［環境教育］ | 單元五、高手來過招<br>活動一、功夫小子<br>［安全教育］ | **U1: Feelings** Lesson 1: Understanding different feelings |
| 五<br>03/10<br>\|<br>03/16 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>第四課送什麼呢<br>［家庭教育］<br>［閱讀素養教育］ | 二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 | 單元三：我厝咧儂7汝厝有幾隻儂 | 一、動物恁生趣 2.係麼儕 | 第七課 Ira ini ko singsi ako | 第二課鉛筆盒裡有什麼？ | 吃晚餐 | 第三單元圖形與分類<br>［安全教育］ | 第二主題大樹小花我愛你<br>第二單元大樹小花的訪客<br>［環境教育］ | 單元五、高手來過招<br>活動一、功夫小子<br>［安全教育］ | **U1: Feelings** Lesson 2: Coping with emotions |
| 六<br>03/17<br>\|<br>03/23 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>第五課窗外的小麻雀<br>［環境教育］<br>［生命教育］<br>［閱讀素養教育］ | 二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 | 單元三：我厝咧儂7汝厝有幾隻儂 | 一、動物恁生趣 2.係麼儕 | 第七課 Ira ini ko singsi ako | 第二課鉛筆盒裡有什麼？ | 吃晚餐 | 第三單元圖形與分類<br>［安全教育］ | 第二主題大樹小花我愛你<br>第三單元護樹護花小尖兵<br>［環境教育］ | 單元五、高手來過招<br>活動二、童玩世界<br>［多元文化教育］ | **U1: Feelings** Lesson 2: Coping with emotions |
| 七<br>03/24<br>\|<br>03/30 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>第六課毛毛蟲過河<br>［品德教育］<br>［閱讀素養教育］ | 二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 | 單元三：我厝咧儂7汝厝有幾隻儂 | 看圖聽故事：動物園 | 第七課 Ira ini ko singsi ako | 第二課鉛筆盒裡有什麼？ | 吃晚餐 | 第四單元 18 以內的減法<br>［法治教育］ | 第三主題和書做朋友<br>第一單元我的書朋友<br>［閱讀素養教育］<br>［品德教育］ | 單元五、高手來過招<br>活動二、童玩世界<br>［多元文化教育］ | **U1: Feelings** Lesson 2: Coping with emotions |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 八<br>03/31<br>\|<br>04/06 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>統整活動二<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 | 單元三：我厝咧儂8愛食水果 | 看圖聽故事：動物園 | 第七課 Ira ini kosingsiako | 第二課 鉛筆盒裡有什麼？ | 吃晚餐 | 第四單元18以內的減法<br>[法治教育] | 第三主題和書做朋友<br>第一單元我的書朋友<br>[閱讀素養教育]<br>[品德教育] | 單元六、我愛運動<br>活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索<br>[安全教育] | U1: Feelings<br>Lesson 2: Coping with emotions |
| 九<br>04/07<br>\|<br>04/13 | 第二冊第貳單元：怎麼辦<br>來閱讀魯班造傘<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、彩色的世界 3.美麗的學校 | 單元三：我厝咧儂8愛食水果 | 二、得人惜3.偓 | 第八課 0 maan konian？ | 複習一 | 家庭活動 | 第五單元有多長 | 第三主題和書做朋友<br>第二單元愛上圖書館<br>[閱讀素養教育]<br>[品德教育] | 單元六、高手來過招<br>活動三、動出好體力<br>[安全教育] | U2: Body Safety<br>Lesson 1: My Body Boundaries |
| 十<br>04/14<br>\|<br>04/20 | 課程統整<br>總複習<br>[品德教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、彩色的世界 3.美麗的學校 | 單元三：我厝咧儂8愛食水果 | 二、得人惜3.偓 | 第八課 0 maan konian？ | 複習一 | 家庭活動 | 第五單元有多長 | 第三主題和書做朋友<br>第二單元愛上圖書館<br>[閱讀素養教育]<br>[品德教育] | 單元六、我愛運動<br>活動四、滾出活力<br>[安全教育] | U2: Body Safety<br>Lesson 1: My Body Boundaries |
| 十一<br>04/21<br>\|<br>04/27 | 第二冊第參單元：好朋友的筆<br>第七課 借筆<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、彩色的世界 3.美麗的學校 | 單元三：我厝咧儂學習樂趣多束 | 二、得人惜3.偓 | 第八課 0 maan konian？ | 第三課 外公外婆，您們好嗎？ | 家庭活動 | 第六單元100以內的數<br>[環境教育] | 第四主題玩具同樂會<br>第一單元我們的玩具<br>[品德教育] | 單元六、我愛運動<br>活動五、有趣的平衡遊戲<br>[安全教育] | U2: Body Safety<br>Lesson 1: My Body Boundaries |
| 十二<br>04/28<br>\|<br>05/04 | 第二冊第參單元：好朋友的筆<br>第八課數不完的泡泡<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、彩色的世界 3.美麗的學校 | 單元四：認識動詞9跳索 | 二、得人惜3.偓 | 第八課 0 maan konian？ | 第三課 外公外婆，您們好嗎？ | 家庭活動 | 第六單元100以內的數<br>[環境教育] | 第四主題玩具同樂會<br>第二單元動手做玩具<br>[品德教育] | 單元七、球類運動樂趣多<br>活動一、飛向天空<br>[安全教育] | U2: Body Safety<br>Lesson 1: My Body Boundaries |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 十三<br>05/05<br>\|<br>05/11 | 第二冊第參單元：好朋友的筆<br>第九課兩張卡片<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、我的身軀<br>4.保護目睭 | 單元四：認識動詞<br>9 跳索 | 二、得人惜<br>4.恁仔細/承蒙你 | 第九課<br>0 inako | 第三課<br>外公外婆，您們好嗎？ | 家庭活動 | 第七單元認識錢幣<br>[家庭教育] | 第四主題玩具同樂會<br>第三單元超級大玩家<br>[品德教育] | 單元七、球類運動樂趣多<br>活動二、百發百中<br>[安全教育] | **U2: Body Safety**<br>Lesson 2: Gender identity |
| 十四<br>05/12<br>\|<br>05/18 | 第二冊第參單元：好朋友的筆<br>統整活動三<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、我的身軀<br>4.保護目睭 | 單元四：認識動詞<br>9 跳索 | 二、得人惜<br>4.恁仔細/承蒙你 | 第九課<br>0 inako | 第三課<br>外公外婆，您們好嗎？ | 去洗澡 | 第七單元認識錢幣<br>[家庭教育] | 第五主題五月五慶端午<br>第一單元粽子飄香慶端午<br>[生命教育]<br>[多元文化教育] | 單元七、球類運動樂趣多<br>活動二、百發百中<br>[安全教育] | **U2: Body Safety**<br>Lesson 2: Gender identity |
| 十五<br>05/19<br>\|<br>05/25 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>第十課發芽<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 三、我的身軀<br>4.保護目睭 | 單元四：認識動詞<br>10 唱小歌-排排坐 | 二、得人惜<br>4.恁仔細/承蒙你 | 第九課<br>0 inako | 第四課<br>今天吃什麼？ | 去洗澡 | 第八單元二位數的加減<br>[多元文化教育] | 第五主題五月五慶端午<br>第一單元粽子飄香慶端午<br>[多元文化教育] | 單元七、球類運動樂趣多<br>活動三、拍球樂無窮<br>[安全教育] | **U2: Body Safety**<br>Lesson 2: Gender identity |
| 十六<br>05/26<br>\|<br>06/01 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>第十一課鉛筆和橡皮擦<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、我的身軀<br>4.保護目睭 | 單元四：認識動詞<br>10 唱小歌-排排坐 | 三、節日 5.五月節 | 第九課<br>0 inako | 第四課<br>今天吃什麼？ | 去洗澡 | 第八單元二位數的加減<br>[多元文化教育] | 第五主題五月五慶端午<br>第二單元健康過一「夏」<br>[多元文化教育] | 單元七、球類運動樂趣多<br>活動三、拍球樂無窮<br>[安全教育] | **U2: Body Safety**<br>Lesson 2: Gender identity |
| 十七<br>06/02<br>\|<br>06/08 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>第十二課誰能上臺<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、我的身軀<br>5.我的身軀 | 單元四：認識動詞<br>10 唱小歌-排排坐 | 三、節日 5.五月節 | 第十課<br>0 kahengangaya impic | 第四課<br>今天吃什麼？ | 去洗澡 | 第八單元二位數的加減<br>[多元文化教育] | 第五主題五月五慶端午<br>第二單元健康過一「夏」 | 單元七、球類運動樂趣多<br>活動三、踢踢樂<br>[安全教育] | Final Review [1] |
| 十八<br>06/09<br>\|<br>06/15 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>統整活動四<br>[家庭教育] | 三、我的身軀<br>5.我的身軀 | 單元四：認識動詞<br>學習樂 | 三、節日 5.五月節 | 第十課<br>0 kahengangay | 第四課<br>今天吃什麼？ | 說晚安 | 第九單元幾月幾日星期幾<br>[生涯規劃教育] | 第六主題生活中的水<br>第一單元親水趣<br>[海洋教育] | 單元七、球類運動樂趣多<br>活動四、踢踢樂<br>[安全教育] | Final Review [2] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| | [閱讀素養教育] | | 趣多束 | | a impic | | | | [環境教育] | | |
| 十九<br>06/16<br>\|<br>06/22 | 第二冊第肆單元：我做到了<br>來閱讀山頂<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 三、我的身軀<br>5.我的身軀 | 單元四：認識動詞學習樂趣多束 | 看圖聽故事：五月節 | 第十課<br>0<br>kaheng angay a impic | 複習二 | 說晚安 | 第九單元幾月幾日星期幾<br>[生涯規劃教育] | 第六主題生活中的水<br>第二單元珍惜水<br>[環境教育] | 單元八、玩水樂無窮<br>活動一、水上遊樂園<br>[安全教育] | Oral Presentation |
| 二十<br>06/23<br>\|<br>06/30 | 課程統整總複習<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 傳統念謠～阿財天頂跋落來 | 總複習 | 傳統童謠：羊咩咩<br>缺牙耙、古老人言、師傅話 | 第十課<br>0<br>kaheng angay a impic | 複習二 | 說晚安 | 第九單元幾月幾日星期幾<br>[生涯規劃教育] | 第六主題生活中的水<br>第二單元珍惜水<br>[環境教育] | 單元八、玩水樂無窮<br>活動二、水中安全<br>[安全教育] | Fun Activity<br>[1] |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表[二年級]~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 一<br>08/27<br>\|<br>09/02 | 第壹單元：開心玩遊戲<br>第一課好心情<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、我的心情<br>1.歡喜的代誌 | 單元一：認識自家<br>1 我的厝 | 一、日仔 1.日頭追月光 | 第一課<br>0 paro no loma' ako | 第一課<br>下雨天 | 逛動物園 | 第一單元 200 以內的數<br>[環境教育]<br>[海洋教育] | 主題一、我上一年級了<br>單元 1 上學了<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育] | 單元四、運動新視野<br>活動一、與繩同遊<br>[安全教育] | Starter Unit |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| | | | | | | | | | [生命教育]<br>[法治教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育] | | |
| 二<br>09/03<br>\|<br>09/09 | 第壹單元：開心玩遊戲<br>第二課再玩一次<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、我的心情<br>1.歡喜的代誌 | 單元一：認識自家<br>1 我的厝 | 一、日仔<br>1.日頭追月光 | 第一課<br>0 paro no loma' ako | 第一課<br>下雨天 | 逛動物園 | 第一單元 200 以內的數<br>[環境教育]<br>[海洋教育] | 主題一、我上一年級了<br>單元 1 上學了<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[法治教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育] | 單元四、運動新視野<br>活動一、與繩同遊<br>[品德教育] | Food Groups |
| 三<br>09/10<br>\|<br>09/16 | 第壹單元：開心玩遊戲<br>第三課謝謝好朋友<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、我的心情<br>1.歡喜的代誌 | 單元一：認識自家<br>1 我的厝 | 一、日仔<br>1.日頭追月光 | 第一課<br>0 paro no loma' ako | 第一課<br>下雨天 | 逛動物園 | 第二單元二位數的直式加減<br>[閱讀素養教育] | 主題一、我上一年級了<br>單元 2 學校的一天<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[法治教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育] | 單元四、運動新視野<br>活動二、伸展繩<br>[安全教育] | Food Groups |
| 四<br>09/17<br>\|<br>09/23 | 第壹單元：開心玩遊戲<br>統整活動一<br>[品德教育]<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、我的心情<br>1.歡喜的代誌 | 單元一：認識自家<br>1 我的厝 | 一、日仔<br>2.暗晡頭 | 第一課<br>0 paro no loma' ako | 第一課<br>下雨天 | 逛動物園 | 第二單元二位數的直式加減<br>[閱讀素養教育] | 主題二、認識校園<br>單元 1 校園裡哪裡最好玩<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 單元四、運動新視野<br>活動三、繩奇活力<br>[安全教育] | Food Groups |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| | | | | | | | | | [品德教育]<br>[生命教育]<br>[法治教育]<br>[安全教育]<br>[戶外教育] | | |
| 五<br>09/24<br>\|<br>09/30 | 第貳單元：觀察樂趣多<br>第四課水草下的呱呱<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 | 單元一：認識自家 2 嫩嫩妹 | 一、日仔 2.暗晡頭 | 第二課 Maranam | 第二課 看花 | 我愛企鵝 | 第二單元二位數的直式加減<br>[閱讀素養教育] | 主題二、認識校園<br>單元 2 一起探索校園<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[法治教育]<br>[安全教育]<br>[戶外教育] | 單元四、運動新視野<br>活動三、繩奇活力<br>[品德教育] | Food Groups |
| 六<br>10/01<br>\|<br>10/07 | 第貳單元：觀察樂趣多<br>第五課沙灘上的畫<br>[環境教育]<br>[生命教育]<br>[海洋教育] | 二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 | 單元一：認識自家 2 嫩嫩妹 | 一、日仔 2.暗晡頭 | 第二課 Maranam | 第二課 看花 | 我愛企鵝 | 第三單元量長度<br>[多元文化教育] | 主題二、認識校園<br>單元 2 一起探索校園<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[法治教育]<br>[安全教育]<br>[戶外教育] | 單元五、運動有妙招<br>活動一、學校運動資源<br>[戶外教育] | Strengths and peronalities |
| 七<br>10/08<br>\|<br>10/14 | 第貳單元：觀察樂趣多<br>第六課草叢裡的星星<br>[環境教育]<br>[戶外教育] | 二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 | 單元一：認識自家 2 嫩嫩妹 | 看圖聽故事：后羿射日頭 | 第二課 Maranam | 第二課 看花 | 我愛企鵝 | 第三單元量長度<br>[多元文化教育] | 主題三、哇！好想吃<br>單元 1 午餐大探索<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 單元五、運動有妙招<br>活動一、學校運動資源<br>[戶外教育] | Strengths and peronalities |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 八<br>10/15<br>\|<br>10/21 | 第貳單元：觀察樂趣多<br>統整活動二<br>[閱讀素養教育]<br>[品德教育]<br>[環境教育] | 二、歡迎來阮兜 3.露螺 | 單元一：認識自家 2 嫩嫩妹 | 看圖聽故事：后羿射日頭 | 第二課 Maranam | 第二課 看花 | 我愛企鵝 | 第四單元加減關係與應用<br>[品德教育] | 主題三、哇！好想吃<br>單元 2 午餐家家酒<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 單元五、運動有妙招<br>活動二、穿鞋學問大<br>[家庭教育] | Strengths and peronalities |
| 九<br>10/22<br>\|<br>10/28 | 第貳單元：觀察樂趣多<br>來閱讀一：小蜻蜓低低飛<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 二、歡迎來阮兜 3.露螺 | 單元一：認識自家學習樂趣多束 | 二、遶市場 3.跲阿姆去市場 | 第三課 Moetep to komihecaan ako | 複習一 | 獅子在哪裡 | 第四單元加減關係與應用<br>[品德教育] | 主題三、哇！好想吃<br>單元 2 午餐家家酒<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 單元六、身體動起來<br>活動一、同心協力<br>[品德教育] | Strengths and peronalities |
| 十<br>10/29<br>\|<br>11/04 | 第壹、貳單元<br>複習週一<br>[閱讀素養教育]<br>[品德教育]<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 二、歡迎來阮兜 3.露螺 | 單元一：認識自家學習樂趣多束 | 二、遶市場 3.跲阿姆去市場 | 第三課 Moetep to komihecaan ako | 複習一 | 獅子在哪裡 | 第五單元面積的大小比較<br>[家庭教育]<br>[安全教育] | 主題四、我愛泡泡<br>單元 1 泡泡怎麼來<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[戶外教育] | 單元六、身體動起來<br>活動二、搖滾樂<br>[安全教育] | Review |
| 十一<br>11/05<br>\|<br>11/11 | 第參單元：美食點點名<br>第七課神不一樣的故事<br>[原住民族教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、歡迎來阮兜 3.露螺 | 單元二：家庭生活 3 食飽未 | 二、遶市場 3.跲阿姆去市場 | 第三課 Moetep to komihecaan ako | 第三課 搖竹琴 | 獅子在哪裡 | 第六單元兩步驟的加減<br>[品德教育] | 主題四、我愛泡泡<br>單元 2 大家來吹泡泡<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[戶外教育] | 單元六、身體動起來<br>活動三、我是小拳王<br>[安全教育] | I am good at… |
| 十二<br>11/12<br>\|<br>11/18 | 第參單元：美食點點名<br>第八課美味的一堂課<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、美麗的世界 4.玉蘭花 | 單元二：家庭生活 3 食飽未 | 二、遶市場 4.水果 | 第四課 Icowako loma' iso? | 第三課 搖竹琴 | 獅子在哪裡 | 第六單元兩步驟的加減<br>[品德教育] | 主題四、我愛泡泡<br>單元 3 美麗的泡泡<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育] | 單元六、身體動起來<br>活動三、我是小拳王<br>[安全教育] | I am good at… |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| | ［戶外教育］ | | | | | | | | ［戶外教育］ | | |
| 十三<br>11/19<br>\|<br>11/25 | 第參單元：美食點點名<br>第九課好味道<br>［家庭教育］<br>［多元文化教育］<br>［閱讀素養教育］ | 三、美麗的世界 4.玉蘭花 | 單元二：家庭生活 3 食飽未 | 二、遶市場 4.水果 | 第四課 Icowako loma' iso? | 第三課 搖竹琴 | 猴子有幾隻 | 第七單元 2、5、4、8 的乘法<br>［品德教育］ | 主題五、聲音好好玩<br>單元 1 聲音哪裡來<br>［人權教育］<br>［環境教育］<br>［海洋教育］<br>［品德教育］<br>［戶外教育］ | 單元六、身體動起來<br>活動四、圓的世界<br>［安全教育］ | I am good at… |
| 十四<br>11/26<br>\|<br>12/02 | 第參單元：美食點點名<br>統整活動三<br>［多元文化教育］<br>［閱讀素養教育］ | 三、美麗的世界 4.玉蘭花 | 單元二：家庭生活 4 我的生日 | 二、遶市場 4.水果 | 第四課 Icowako loma' iso? | 第三課 搖竹琴 | 猴子有幾隻 | 第七單元 2、5、4、8 的乘法<br>［品德教育］ | 主題五、聲音好好玩<br>單元 2 一起玩聲音<br>［人權教育］<br>［環境教育］<br>［海洋教育］<br>［品德教育］<br>［戶外教育］ | 單元六、身體動起來<br>活動四、圓的世界<br>［品德教育］ | I am good at… |
| 十五<br>12/03<br>\|<br>12/09 | 第肆單元：語文真有趣<br>第十課加加減減<br>［品德教育］<br>［閱讀素養教育］ | 三、美麗的世界 5.蟲的世界 | 單元二：家庭生活 4 我的生日 | 三、天時 5.落雨［水］ | 第四課 Icowako loma' iso? | 第四課 舅舅家 | 猴子有幾隻 | 第七單元 2、5、4、8 的乘法<br>［品德教育］ | 主題五、聲音好好玩<br>單元 2 一起玩聲音<br>［人權教育］<br>［環境教育］<br>［海洋教育］<br>［品德教育］<br>［戶外教育］ | 單元七、我是快樂運動員<br>活動一、樂跑人生<br>［品德教育］ | Body care and body parts |
| 十六<br>12/10<br>\|<br>12/16 | 第肆單元：語文真有趣<br>第十一課奇怪的門<br>［品德教育］<br>［生命教育］<br>［生涯規劃教育］<br>［閱讀素養教育］ | 三、美麗的世界 5.蟲的世界 | 單元二：家庭生活 4 我的生日 | 三、天時 5.落雨［水］ | 第五課 Naicowaay kiso? | 第四課 舅舅家 | 猴子有幾隻 | 第八單元幾時幾分<br>［人權教育］<br>［生涯規劃教育］ | 主題六、新的一年<br>單元 1 迎接新的一年<br>［性別平等教育］<br>［人權教育］<br>［品德教育］<br>［科技教育］<br>［家庭教育］<br>［多元文化教育］ | 單元七、我是快樂運動員<br>活動二、我是神射手<br>［品德教育］ | Body care and body parts |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 十七<br>12/17<br>\|<br>12/23 | 第肆單元：語文真有趣<br>第十二課詠鵝<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 三、美麗的世界5.蟲的世界 | 單元二：家庭生活4我的生日 | 三、天時<br>5.落雨<br>[水] | 第五課<br>Naicowaay kiso? | 第四課<br>舅舅家 | 跟動物園說再見 | 第八單元幾時幾分<br>[人權教育]<br>[生涯規劃教育] | 主題六、新的一年<br>單元1迎接新的一年<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[科技教育]<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 單元七、我是快樂運動員<br>活動三、水中尋寶<br>[海洋教育] | Body care and body parts |
| 十八<br>12/24<br>\|<br>12/30 | 第肆單元：語文真有趣<br>統整活動四<br>[閱讀素養教育] | 三、美麗的世界5.蟲的世界 | 單元二：家庭生活5唱小歌-冬節 | 看圖聽故事：冬節打粄圓 | 第五課<br>Naicowaay kiso? | 第四課<br>舅舅家 | 跟動物園說再見 | 第九單元3、6、9、7的乘法<br>[家庭教育]<br>[品德教育] | 主題六、新的一年<br>單元2除夕團圓夜<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[科技教育]<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 單元七、我是快樂運動員<br>活動四、相約戲水去<br>[安全教育] | Body care and body parts |
| 十九<br>12/31<br>\|<br>01/06 | 第肆單元：語文真有趣<br>來閱讀二：不簡單的字<br>[家庭教育]<br>[閱讀素養教育] | 來唱囡仔歌——蠓仔 | 單元二：家庭生活5唱小歌-冬節 | 看圖聽故事：冬節打粄圓 | 第五課<br>Naicowaay kiso? | 複習二 | 跟動物園說再見 | 第九單元3、6、9、7的乘法<br>[家庭教育]<br>[品德教育] | 主題六、新的一年<br>單元3過新年了<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[科技教育]<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 單元八、球兒真好玩<br>活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多<br>[法治教育] | Oral test |
| 二十<br>01/07<br>\|<br>01/13 | 第參、肆單元<br>複習週二<br>[閱讀素養教育]<br>[多元文化教育]<br>[生涯規劃教育] | 來聽囡仔古——水仙花的由來 | 單元二：家庭生活學習樂趣多束 | 童謠欣賞～阿豬伯 | 第五課<br>Naicowaay kiso? | 複習二 | 跟動物園說再見 | 第十單元容量與重量<br>[環境教育]<br>[品德教育] | 主題六、新的一年<br>單元3過新年了<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[科技教育]<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 單元八、球兒真好玩<br>活動三、滾地躲避球<br>[安全教育] | Oral test |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 廿一<br>01/14<br>\|<br>01/20 | 第壹到肆單元<br>總複習<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[環境教育]<br>[多元文化教育] | 咱來認捌字 | 單元二：家庭生活學習樂趣多束 | 令仔欣賞～揣令仔 | 第五課<br>Naicowaay kiso? | 綜合練習 | 總複習 | 第十單元容量與重量<br>[環境教育]<br>[品德教育] | 主題六、新的一年<br>單元3過新年了<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[科技教育]<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 單元八、球兒真好玩<br>活動四、控球精靈、活動五、跑壘遊戲<br>[品德教育] | Final Review |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表[二年級]~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 一<br>02/13<br>\|<br>02/17 | 第壹單元：出去走一走<br>第一課種子旅行真奇妙<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、來食好食物1.來買菜喔 | 單元三：交朋友<br>6我的好朋友 | 一、彩色世界<br>1.阿爸个故鄉 | 第六課<br>0 lotokato'alo | 第一課<br>印尼的宗教學校 | 我的手語名字 | 第一單元1000以內的數<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 主題一、訊息的傳達<br>單元1分享寒假生活<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 單元四、運動新體驗<br>活動一、動靜平衡有一套<br>[安全教育] | Starter Unit |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 二<br>02/18<br>\|<br>02/24 | 第壹單元：出去走一走<br>第二課第一次旅行<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、來食好食物 1.來買菜喔 | 單元三：交朋友 6 我的好朋友 | 一、彩色世界 1.阿爸个故鄉 | 第六課 0 lotokato, alo | 第一課 印尼的宗教學校 | 我的手語名字 | 第一單元 1000 以內的數<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 主題一、訊息的傳達<br>單元 2 訊息在哪裡<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 單元四、運動新體驗<br>活動一、動靜平衡有一套<br>[安全教育] | Care your teeth |
| 三<br>02/25<br>\|<br>03/02 | 第壹單元：出去走一走<br>第三課不怕去探險<br>[生涯規劃教育]<br>[戶外教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、來食好食物 1.來買菜喔 | 單元三：交朋友 6 我的好朋友 | 一、彩色世界 1.阿爸个故鄉 | 第六課 0 lotokato, alo | 第一課 印尼的宗教學校 | 我的手語名字 | 第二單元三位數的加減<br>[人權教育] | 主題一、訊息的傳達<br>單元 2 訊息在哪裡<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 單元四、運動新體驗<br>活動二、跳箱遊戲<br>[安全教育] | Care your teeth |
| 四<br>03/03<br>\|<br>03/09 | 第壹單元：出去走一走<br>統整活動一<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 | 單元三：交朋友 6 我的好朋友 | 一、彩色世界 2.春天 | 第六課 0 lotokato, alo | 第一課 印尼的宗教學校 | 我的手語名字 | 第二單元三位數的加減<br>[人權教育] | 主題一、訊息的傳達<br>單元 3 讓我告訴你<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 單元四、運動新體驗<br>活動三、體操挑戰活動<br>[安全教育]<br>[法治教育] | Care your teeth |
| 五<br>03/10<br>\|<br>03/16 | 第貳單元：怎麼做才好<br>第四課一場雨<br>[生命教育]<br>[防災教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 | 單元三：交朋友 7 拍電腦 | 一、彩色世界 2.春天 | 第七課 Masadak toko cidal | 第二課 下課了 | 下雨天我不怕 | 第三單元平面圖形<br>[家庭教育]<br>[環境教育] | 主題二、美麗的春天<br>單元 1 發現春天<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 單元五、運動 GO！GO！<br>活動一、運動安全三部曲<br>[安全教育] | Care your teeth |
| 六<br>03/17<br>\|<br>03/23 | 第貳單元：怎麼做才好<br>第五課笑容回來了<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、來食好食物 2.歡喜食甲飽 | 單元三：交朋友 7 拍電腦 | 一、彩色世界 2.春天 | 第七課 Masadak toko cidal | 第二課 下課了 | 下雨天我不怕 | 第三單元平面圖形<br>[家庭教育]<br>[人權教育] | 主題二、美麗的春天<br>單元 2 在春天裡玩<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 單元五、運動 GO！GO！<br>活動二、小小運動家<br>[品德教育] | Care you body |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| | | | | | | | | | ［戶外教育］ | | |
| 七<br>03/24<br>｜<br>03/30 | 第貳單元：怎麼做才好<br>第六課好好的說話<br>［人權教育］<br>［品德教育］<br>［生命教育］<br>［生涯規劃教育］ | 一、來食好食物2.歡喜食甲飽 | 單元三：交朋友<br>7拍電腦 | 一、彩色世界<br>2.春天 | 第七課<br>Masadak tokocidal | 第二課<br>下課了 | 下雨天我不怕 | 第四單元年、月、日<br>［人權教育］ | 主題二、美麗的春天<br>單元2在春天裡玩<br>［性別平等教育］<br>［人權教育］<br>［環境教育］<br>［品德教育］<br>［閱讀素養教育］<br>［戶外教育］ | 單元五、運動GO！GO！<br>活動三、跳出活力<br>［品德教育］ | Care you body |
| 八<br>03/31<br>｜<br>04/06 | 第貳單元：怎麼做才好<br>統整活動二<br>［品德教育］<br>［生涯規劃教育］<br>［生命教育］<br>［閱讀素養教育］ | 二、奇妙的大自然3.月娘變魔術 | 單元三：交朋友<br>7拍電腦 | 看圖聽故事～客家靚藍衫 | 第七課<br>Masadak tokocidal | 第二課<br>下課了 | 下雨天我不怕 | 第四單元年、月、日<br>［人權教育］ | 主題三、玩具總動員<br>單元1什麼最好玩<br>［人權教育］<br>［科技教育］<br>［品德教育］<br>［法治教育］<br>［生涯規劃教育］ | 單元五、運動GO！GO！<br>活動三、跳出活力<br>［品德教育］ | Care our family |
| 九<br>04/07<br>｜<br>04/13 | 第貳單元：怎麼做才好<br>來閱讀一：大家來抱抱<br>［品德教育］<br>［生涯規劃教育］<br>［閱讀素養教育］ | 二、奇妙的大自然3.月娘變魔術 | 單元三：交朋友<br>學習樂趣多束 | 二、蟲仔<br>3.火焰蟲 | 第八課<br>Ma’orad to | 複習一 | 雨天的風景 | 第五單元乘法<br>［人權教育］ | 主題三、玩具總動員<br>單元2玩具同樂會<br>［人權教育］<br>［科技教育］<br>［品德教育］<br>［法治教育］<br>［生涯規劃教育］ | 單元六、我喜歡玩球<br>活動一、有趣的拋球遊戲<br>［品德教育］ | Care our family |
| 十<br>04/14<br>｜<br>04/20 | 第壹、貳單元<br>複習週一<br>［環境教育］<br>［品德教育］<br>［閱讀素養教育］<br>［生命教育］ | 二、奇妙的大自然3.月娘變魔術 | 單元三：交朋友<br>學習樂趣多束 | 二、蟲仔<br>3.火焰蟲 | 第八課<br>Ma’orad to | 複習一 | 雨天的風景 | 第五單元乘法<br>［人權教育］ | 主題三、玩具總動員<br>單元2玩具同樂會<br>［人權教育］<br>［科技教育］<br>［品德教育］<br>［法治教育］<br>［生涯規劃教育］ | 單元六、我喜歡玩球<br>活動一、有趣的拋球遊戲<br>［品德教育］ | Care our family |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| 十一<br>04/21<br>\|<br>04/27 | 第參單元：好奇動手做<br>第七課孵蛋的男孩<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、奇妙的大自然 4.西北雨 | 單元四：動物共植物<br>8 栽樹 | 二、蟲仔<br>3.火焰蟲 | 第八課<br>Ma’orad to | 第三課<br>打電話 | 雨天的風景 | 第六單元兩步驟應用問題<br>[生命教育] | 主題四、美麗的色彩世界<br>單元 1 一起找顏色<br>[品德教育]<br>[環境教育]<br>[多元文化教育]<br>[戶外教育] | 單元六、我喜歡玩球<br>活動二、推推樂<br>[品德教育] | Care our family |
| 十二<br>04/28<br>\|<br>05/04 | 第參單元：好奇動手做<br>第八課點亮世界的人<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、奇妙的大自然 4.西北雨 | 單元四：動物共植物<br>8 栽樹 | 三、個人衛生<br>4.捲手搓浴堂 | 第八課<br>Ma’orad to | 第三課<br>打電話 | 雨天的風景 | 第六單元兩步驟應用問題<br>[生命教育] | 主題四、美麗的色彩世界<br>單元 2 色彩很特別<br>[品德教育]<br>[環境教育]<br>[多元文化教育]<br>[戶外教育] | 單元六、我喜歡玩球<br>活動三、我是踢球高手<br>[品德教育] | Festival: Mother’s day |
| 十三<br>05/05<br>\|<br>05/11 | 第參單元：好奇動手做<br>第九課色彩變變變<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、奇妙的大自然 4.西北雨 | 單元四：動物共植物<br>8 栽樹 | 三、個人衛生<br>4.捲手搓浴堂 | 第九課<br>Kohec alay a kadit | 第三課<br>打電話 | 太陽出來了 | 第七單元公尺和公分<br>[人權教育] | 主題四、美麗的色彩世界<br>單元 3 色彩真奇妙<br>[品德教育]<br>[環境教育]<br>[多元文化教育]<br>[戶外教育] | 單元六、我喜歡玩球<br>活動三、我是踢球高手<br>[品德教育] | Know our community |
| 十四<br>05/12<br>\|<br>05/18 | 第參單元：好奇動手做<br>統整活動三<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[生涯規劃教育] | 二、奇妙的大自然 4.西北雨 | 單元四：動物共植物<br>9 動物野有味 | 三、個人衛生<br>4.捲手搓浴堂 | 第九課<br>Kohec alay a kadit | 第三課<br>打電話 | 太陽出來了 | 第七單元公尺和公分<br>[人權教育] | 主題五、夏天與端午<br>單元 1 天氣變熱了<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[安全教育]<br>[品德教育]<br>[多元文化教育]<br>[戶外教育] | 單元六、我喜歡玩球<br>活動四、運球前進<br>[品德教育] | Know our community |
| 十五<br>05/19<br>\|<br>05/25 | 第肆單元：故事有意思<br>第十課醜小鴨<br>[人權教育] | 三、利便的交通 5.騎鐵馬 | 單元四：動物共植物 | 三、個人衛生<br>5.愛淨俐 | 第九課<br>Kohec alay | 第四課<br>自我介紹 | 太陽出來了 | 第八單元分類與立體形體<br>[環境教育]<br>[人權教育] | 主題五、夏天與端午<br>單元 2 夏天的活動<br>[環境教育]<br>[海洋教育] | 單元六、我喜歡玩球<br>活動四、運球前進 | Know our community |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | |
| | [品德教育]<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育] | | 9 動物野有味 | | a<br>kadit | | | [品德教育]<br>[安全教育]<br>[多元文化教育]<br>[戶外教育] | [品德教育] | |
| 十六<br>05/26<br>\|<br>06/01 | 第肆單元：故事有意思<br>第十一課蜘蛛救蛋<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 三、利便的交通 5.騎鐵馬 | 單元四：動物共植物<br>9 動物野有味 | 三、個人衛生 5.愛淨俐 | 第九課<br>Kohec alay a kadit | 第四課<br>自我介紹 | 太陽出來了 | 第八單元分類與立體形體<br>[環境教育]<br>[人權教育] | 主題五、夏天與端午<br>單元 3 熱鬧的端午節<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[品德教育]<br>[安全教育]<br>[多元文化教育]<br>[戶外教育] | 單元七、運動萬花筒<br>活動一、休閒 FUN 輕鬆<br>[生涯規劃教育] | Know our community |
| 十七<br>06/02<br>\|<br>06/08 | 第肆單元：故事有意思<br>第十二課玉兔搗藥<br>[性別平等教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[安全教育] | 三、利便的交通 5.騎鐵馬 | 單元四：動物共植物<br>10 唱小歌-南竿竹北竿貓 | 三、個人衛生 5.愛淨俐 | 第十課<br>I pala | 第四課<br>自我介紹 | 漂亮的彩虹 | 第九單元分分看<br>[家庭教育] | 主題六、雨和水<br>單元 1 天上來的水<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[品德教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[戶外教育] | 單元七、運動萬花筒<br>活動二、武林高手<br>[生涯規劃教育] | Review-teeth |
| 十八<br>06/09<br>\|<br>06/15 | 第肆單元：故事有意思<br>統整活動四<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[性別平等教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、利便的交通 5.騎鐵馬 | 單元四：動物共植物<br>10 唱小歌-南竿竹北竿貓 | 三、個人衛生 5.愛淨俐 | 第十課<br>I pala | 第四課<br>自我介紹 | 漂亮的彩虹 | 第九單元分分看<br>[家庭教育] | 主題六、雨和水<br>單元 1 天上來的水<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[品德教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[戶外教育] | 單元七、運動萬花筒<br>活動三、蜘蛛人考驗<br>[生涯規劃教育] | Review-body |
| 十九<br>06/16<br>\|<br>06/22 | 第肆單元：故事有意思<br>來閱讀二：三隻小豬<br>[安全教育] | 來聽囡仔古～雷公佮爍爁婆 | 單元四：動物共植物<br>學習樂 | 看圖聽故事～客家手工茶籠 | 第十課<br>I pala | 複習二 | 漂亮的彩虹 | 第十單元分數<br>[多元文化教育] | 主題六、雨和水<br>單元 2 神奇的水<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[品德教育] | 單元八、玩水樂翻天<br>活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維 | Review-family |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-20 /週 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | | 數學[4] | 生活[6] | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[6] | [1] | | | | | | | | 體育[2] | 健康雙語[1] |
| | | 本土語文 | | | | 新住民語文 | 臺灣手語 | | | | |
| | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | | |
| | ［防災教育］<br>［閱讀素養教育］ | | 趣多東 | | | | | | ［科技教育］<br>［能源教育］<br>［戶外教育］ | 護<br>［安全教育］ | |
| 二十<br>06/23<br>\|<br>06/30 | 第參、肆單元<br>複習週二<br>［科技教育］<br>［安全教育］<br>［人權教育］<br>［品德教育］<br>［生命教育］<br>［閱讀素養教育］<br>［生涯規劃教育］ | 來聽因仔古～雷公佮爍爛婆 | 總複習 | 童謠欣賞～康健、令仔欣賞～揣令仔 | 第十課<br>I pala | 複習二 | 漂亮的彩虹 | 第十單元分數<br>［多元文化教育］ | 主題六、雨和水<br>單元2神奇的水<br>［環境教育］<br>［海洋教育］<br>［品德教育］<br>［科技教育］<br>［能源教育］<br>［戶外教育］ | 單元八、玩水樂翻天<br>活動三、水中韻律呼吸<br>［海洋教育］ | Final review |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 一<br>08/27<br>\|<br>09/02 | 單元主題引導／第一課心的悄悄話<br>[生命教育]<br>[人權教育] | 開學預備週<br>Alphabet, Classroom English<br>[閱讀素養教育] | 一、食食1.食畫 | 第一課掃把撇畚斗<br>[環境教育] | 第一課 0 widang ako | 第一課新同學 | 一、10000以內的數<br>1-1 認識10000以內的數<br>[環境教育] | 一、我的新學期<br>第1課我的新學習<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | [活動1-1]校園大探索、[活動1-2]植物的身體<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題一加入幸福新班<br>單元一最佳拍檔<br>[品德教育] | 1-1 向朋友說哈囉<br>[人權教育] | 3-1 察「顏」觀「色」<br>[人權教育] | 5-1 信任好朋友<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩一.我升上三年級了<br>[生命教育] | 貳、運動真快樂五.好玩的墊上運動<br>[安全教育] |
| 二<br>09/03<br>\|<br>09/09 | 第一課心的悄悄話<br>[生命教育]<br>[人權教育] | 數字&打招呼及介紹自己<br>Starter<br>[閱讀素養教育] | 一、食食1.食畫 | 第一課掃把撇畚斗<br>[環境教育] | 第一課 0 widang ako | 第一課新同學 | 一、10000以內的數<br>1-2 點數錢幣、1-3 比大小、練習園地<br>[家庭教育] | 一、我的新學期<br>第1課我的新學習<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]〔探究1〕 | [活動2-1]植物的葉、[活動2-2]植物的莖<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題一加入幸福新班<br>單元二最佳拍檔<br>[品德教育] | 1-1 向朋友說哈囉<br>[人權教育] | 3-2 搭一座彩虹橋<br>[品德教育] | 5-1 信任我的好朋友<br>[性別平等教育] | 壹、健康一把罩一.我升上三年級了<br>[生命教育] | 貳、運動真快樂五.好玩的墊上運動<br>[安全教育] |
| 三<br>09/10<br>\|<br>09/16 | 第二課妙故事點點名<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育] | 詢問他人的名字及自我介紹<br>Unit 1 What's Your Name?<br>[品德教育] | 一、食食1.食畫 | 第一課掃把撇畚<br>[環境教育] | 第一課 0 widang ako | 第一課新同學 | 二、角與形狀<br>2-1 認識角、2-2 角的大小比較<br>[多元文化教育] | 一、我的新學期<br>第2課主動學習<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育] | [活動2-2]植物的莖、[活動2-3]植物的根<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題一加入幸福新班<br>單元二我們想要的班級<br>[品德教育] | 1-1 向朋友說哈囉<br>[人權教育] | 3-3 色彩大拼盤<br>[人權教育] | 5-1 信任我的好朋友<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩一.我升上三年級了<br>[生命教育] | 貳、運動真快樂五.好玩的墊上運動<br>[安全教育] |
| 四<br>09/17<br>\|<br>09/23 | 第二課妙故事點點名<br>／<br>第三課繞口令村<br>[生命教育] | 詢問他人的名字及自我介紹<br>Unit 1 What's Your Name? | 一、食食1.食畫 | 單元活動一<br>[戶外教育]<br>[安全教育] | 第一課 0 widang ako | 第一課新同學 | 二、角與形狀<br>2-3 認識直角、2-4 正方形與長方形<br>[科技教 | 一、我的新學期<br>第2課主動學習<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育] | [活動2-3]植物的根、[活動3-1]植物的花<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題一加入幸福新班<br>單元二我們想要的班級<br>[品德教育] | 1-2 找朋友玩遊戲<br>[人權教育] | 3-4 送你一份禮物<br>[人權教育] | 5-2 觀察你我他<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩一.我升上三年級了<br>[生命教育] | 貳、運動真快樂五.好玩的墊上運動<br>[安全教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | [閱讀素養教育]<br>[資訊教育] | [品德教育] | | | | | 育] | | [戶外教育] | | | | | | |
| 五<br>09/24<br>\|<br>09/30 | 第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導<br>[資訊教育]<br>[安全教育] | 詢問他人的名字及自我介紹<br>Unit 1 What’s Your Name?<br>[閱讀素養教育] | 一、食食2.下晡的點心 | 第二課許願<br>[人權教育] | 第二課<br>Pasowal kosingsi tamiyanan | 第二課我的興趣 | 三、10000以內的加減3-1 10000以內的加法、3-2 10000以內的減法<br>[戶外教育] | 一、我的新學期<br>第3課善用方法<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動3-2]果實和種子、[活動3-3]植物與生活、[活動1-1]物體受力後的變化<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育]<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育] | 主題一加入幸福新班<br>單元二我們想要的班級<br>[品德教育] | 1-2找朋友玩遊戲<br>[人權教育] | 3-5我的天空<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 5-2觀察你我他<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩一.我升上三年級了<br>[生命教育] | 貳、運動真快樂六.快樂向前衝<br>[品德教育] |
| 六<br>10/01<br>\|<br>10/07 | 單元主題引導／<br>第四課小丑魚和海葵 | 詢問他人的名字及自我介紹<br>Unit 1 What’s Your Name?<br>[國際教育] | 一、食食2.下晡的點心 | 第二課許願<br>[人權教育] | 第二課<br>Pasowal kosingsi tamiyanan | 第二課我的興趣 | 三、10000以內的加減、遊戲中學數學[一]3-3 加與減、遊戲中學數學[一]<br>[戶外教育] | 一、我的新學期<br>第3課善用方法<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動1-1]物體受力後的變化、[活動1-2]怎麼表示力的大小和方向<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題第二管理情緒精靈<br>單元一認識情緒<br>[生命教育] | 1-3小小愛笛生<br>[人權教育] | 3-6藝術家的天空<br>[人權教育] | 5-2觀察你我他<br>[人權教育]<br>[性別平等教育] | 壹、健康一把罩二.我是EQ高手<br>[家庭教育] | 貳、運動真快樂六.快樂向前衝<br>[品德教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 七<br>10/08<br>\|<br>10/14 | 第四課小丑魚和海葵／第五課飛舞的絲帶<br>[安全教育]<br>[生命教育] | 年齡<br>Unit 2<br>How Old Are You?<br>[性別平等教育] | 一、食食2.下晡的點心 | 第二課許願<br>[人權教育] | 第二課<br>Pasowal kosingsi tamiyanan | 第二課我的興趣 | 四、乘法<br>4-1 二位數乘以一位數、4-2 三位數乘以一位數<br>[多元文化教育] | 二、我的家庭<br>第 1 課家庭與我<br>[家庭教育] | [活動 2-1]磁鐵好好玩、[活動 2-2]磁鐵的兩極<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題第二管理情緒精靈單元一認識情緒<br>[生命教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 3-7 大樹的衣裳<br>[人權教育] | 5-2 觀察你我他<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩二.我是EQ 高手<br>[家庭教育] | 貳、運動真快樂六.快樂向前衝<br>[品德教育] |
| 八<br>10/15<br>\|<br>10/21 | 第五課飛舞的絲帶／第六課小女生<br>[生命教育] | 年齡 & 節慶教學<br>Unit 2<br>How Old Are You? &<br>Festival-Halloween<br>[性別平等教育]<br>[品德教育]<br>[國際教育] | 一、食食2.下晡的點心 | 第三課你愛去哪寮？<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 第二課<br>Pasowal kosingsi tamiyanan | 第二課我的興趣 | 四、乘法<br>4-2 三位數乘以一位數、4-3 讀一讀，算一算<br>[多元文化教育] | 二、我的家庭<br>第 1 課家庭與我<br>[家庭教育]〔探究2〕 | [活動 2-3]磁鐵的妙用、[活動 3-1]生活中不同的力<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題第二管理情緒精靈單元一認識情緒、單元二情緒的出口<br>[生命教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 3-7 大樹的衣裳<br>[人權教育] | 5-3 不一樣的情緒<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩二.我是EQ 高手<br>[家庭教育] | 貳、運動真快樂七.拋接真有趣<br>[品德教育] |
| 九<br>10/22<br>\|<br>10/28 | 第六課小女生<br>[環境教育] | 年齡<br>Unit 2<br>How Old Are You?<br>[閱讀素養教育] | 二、行行出狀元3.擔仔位 | 第三課你愛去哪寮？<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 第三課<br>Pahanhan to amitilid | 複習一 | 五、毫米與數線<br>5-1 認識毫米、5-2 長度的換算與比較<br>[科技教育] | 二、我的家庭<br>第 2 課居家安全<br>[安全教育] | [活動 3-1]生活中不同的力、[活動 3-2]傳動的力<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題第二管理情緒精靈單元二情緒的出口<br>[生命教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 4-1 生活中的紋路<br>[人權教育] | 5-3 不一樣的情緒<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩二.我是EQ 高手<br>[家庭教育] | 貳、運動真快樂七.拋接真有趣<br>[品德教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十<br>10/29<br>\|<br>11/04 | 第六課小女生／學習地圖二<br>[閱讀素養教育]<br>[環境教育] | 年齡<br>Unit 2<br>How Old Are You?<br>[國際教育] | 二、行行出狀元3.擔仔位 | 第三課你愛去哪麼？<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 第三課<br>Pahan han to a mitil id | 複習一 | 五、毫米與數線<br>5-3 長度的加減、5-4 數線<br>[科技教育] | 三、學校生活<br>第 1 課校園與我<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | [活動 1-1]地球上的物質<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題第三做學習的小主人<br>單元一愛學齊步走<br>[生涯規劃教育] | 2-1 和動物一起玩<br>[環境教育] | 4-2 畫出觸摸的感覺<br>[人權教育] | 5-4 小小雕塑家<br>[人權教育] | 評量週<br>壹、健康一把罩<br>二.我是 EQ 高手<br>[家庭教育] | 評量週<br>貳、運動真快樂<br>七.拋接真有趣<br>[品德教育] |
| 十一<br>11/05<br>\|<br>11/11 | 丸子與我／單元主題引導<br>[閱讀素養教育]<br>[環境教育] | 複習一、期中評量<br>Review 1、Exam 1<br>[閱讀素養教育] | 二、行行出狀元3.擔仔位 | 單元活動二<br>[能源教育]<br>[環境教育] | 第三課<br>Pahan han to a mitil id | 第三課校園走一走 | 學習加油讚[一]<br>綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學<br>[閱讀素養教育] | 三、學校生活<br>第 1 課校園與我<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | [活動 1-2]空氣占有空間、[活動 2-1]空氣流動形成風<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題第三做學習的小主人<br>單元一愛學齊步走<br>[生涯規劃教育] | 2-1 和動物一起玩<br>[環境教育] | 4-3 紋路質感印印看<br>[人權教育] | 5-4 小小雕塑家<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩<br>三.健康保衛戰<br>[科技教育] | 貳、運動真快樂<br>八.一起來玩球<br>[品德教育] |
| 十二<br>11/12<br>\|<br>11/18 | 第七課淡水小鎮<br>[戶外教育] | 教室常見物品<br>Unit 3<br>What’s This?<br>[品德教育] | 二、行行出狀元3.擔仔位 | 第四課去市場買菜<br>[性別平等教育]<br>[家庭教育] | 第三課<br>Pahan han to a mitil id | 第三課校園走一走 | 六、除法<br>6-1 分裝與除、6-2 平分與除<br>[戶外教育] | 三、學校生活<br>第 2 課班級自治<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[生涯規劃教育] | [活動 2-1]空氣流動形成風、[活動 2-2]空氣的壓縮、[活動 2-3]好玩的空氣<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育] | 主題第三做學習的小主人<br>單元二愛學有妙方<br>[生涯規劃教育] | 2-1 和動物一起玩<br>[環境教育] | 4-4 我的質感大怪獸<br>[人權教育] | 5-4 小小雕塑家<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩<br>三.健康保衛戰<br>[科技教育] | 貳、運動真快樂<br>八.一起來玩球<br>[品德教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | [閱讀素養教育]<br>[戶外教育]<br>〔探究3〕 | [閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | | | | | | |
| 十三<br>11/19<br>\|<br>11/25 | 第七課淡水小鎮<br>／<br>第八課安平古堡參觀記<br>[戶外教育] | 教室常見物品<br>Unit 3<br>What’s This?<br>[品德教育] | 二、行行出狀元4.咱的英雄 | 第四課去市場買菜<br>[性別平等教育]<br>[家庭教育] | 第四課<br>Malalisan kako | 第三課校園走一走 | 六、除法、遊戲中學數學[二]<br>6-3 除法與直式、遊戲中學數學[二]<br>[品德教育] | 四、與人共好<br>第1課每個人都不一樣<br>[性別平等教育]<br>[品德教育] | [活動3-1]空氣的重要、[活動3-2]空氣乾淨健康好<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題第三做學習的小主人<br>單元二愛學有妙方<br>[生涯規劃教育] | 2-2 大自然的音樂家<br>[環境教育] | 4-5 和土做朋友<br>[人權教育] | 5-5 神奇攝影師<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩三.健康保衛戰<br>[科技教育] | 貳、運動真快樂八.一起來玩球<br>[品德教育] |
| 十四<br>11/26<br>\|<br>12/02 | 第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告<br>[戶外教育]<br>[環境教育]<br>[原住民族教育] | 教室常見物品<br>Unit 3<br>What’s This?<br>[閱讀素養教育] | 二、行行出狀元4.咱的英雄 | 第四課去市場買菜<br>[性別平等教育]<br>[家庭教育] | 第四課<br>Malalisan kako | 第三課校園走一走 | 七、公斤與公克<br>7-1 認識公斤、7-2 認識公克、7-3 幾公斤幾公克<br>[多元文化教育] | 四、與人共好<br>第1課每個人都不一樣3<br>[性別平等教育]<br>[品德教育] | [活動1-1]廚房中常用的材料<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育]<br>[性別平等教育]<br>[法治教育]<br>[資訊教育]<br>[生涯規劃教育] | 主題第三做學習的小主人<br>單元三愛學我最行<br>[生涯規劃教育] | 2-2 大自然的音樂家<br>[戶外教育] | 4-6 土板大集合<br>[人權教育] | 5-5 神奇攝影師<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩三.健康保衛戰<br>[科技教育] | 貳、運動真快樂八.一起來玩球<br>[品德教育] |
| 十五<br>12/03<br>\|<br>12/09 | 第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三<br>[原住民族教育] | 教室常見物品<br>Unit 3<br>What’s This? | 二、行行出狀元4.咱的 | 第五課過冬節<br>[家庭教育]<br>[多元 | 第四課<br>Malalisan kako | 第四課踢足球 | 七、公斤與公克<br>7-4 重量的換算與比 | 四、與人共好<br>第2課與同學相處<br>[品德教育] | [活動1-2]調味品和粉末材料會溶解在水中嗎<br>[性別平等教育]<br>[科技教育] | 主題第三做學習的小主人<br>單元三愛學我最行 | 2-2 大自然的音樂家<br>[環境教育] | 4-7 魚形陶板<br>[人權教育] | 5-5 神奇攝影師<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩三.健康保衛戰<br>[科技教 | 貳、運動真快樂九.巾彩舞動 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | [環境教育]<br>[戶外教育] | [閱讀素養教育] | 英雄 | 文化教育] | | | 較、7-5 重量的計算<br>[環境教育] | | [法治教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | [生涯規劃教育] | | | | 育] | |
| 十六<br>12/10<br>\|<br>12/16 | 學習地圖三<br>／<br>單元主題引導<br>／第十課狐狸的故事<br>[環境教育]<br>[戶外教育]<br>[生命教育] | 顏色<br>Unit 4<br>What Color Is It?<br>[品德教育] | 二、行行出狀元4.咱的英雄 | 第五課過冬節<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 第四課<br>Malalisankako | 第四課<br>踢足球 | 八、分數<br>8-1 幾分之幾、8-2 分數與1<br>[多元文化教育] | 四、與人共好<br>第2課與同學相處<br>[品德教育]<br>〔探究4〕 | [活動1-3]溫度對溶解的影響<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[法治教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題第三做學習的小主人<br>單元三愛學我最行<br>[生涯規劃教育] | 2-3 小小愛笛生<br>[環境教育] | 4-8 杯子大變身<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 5-5 神奇攝影師<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩四.營養補給站 | 貳、運動真快樂九.巾彩舞動 |
| 十七<br>12/17<br>\|<br>12/23 | 第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園<br>[生命教育] | 顏色<br>Unit 4<br>What Color Is It?<br>[閱讀素養教育]<br>[品德教育] | 三、方位5.去旅行 | 第五課過冬節<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 第五課<br>Miyatayat | 第四課<br>踢足球 | 八、分數<br>8-3 分數的大小比較<br>[海洋教育] | 四、與人共好<br>第3課走向共好<br>[品德教育] | [活動2-1]廚房中材料的滋味<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[法治教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題第四啟動安全密碼<br>單元一危險糾察員<br>[家庭教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>[人權教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>[人權教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩四.營養補給站 | 貳、運動真快樂九.巾彩舞動 |
| 十八<br>12/24<br>\|<br>12/30 | 第十一課巨人的花園／第十二課奇特的朋友<br>[生命教育]<br>[生涯規畫 | 顏色<br>Unit 4<br>What Color Is It?<br>[閱讀素 | 三、方位5.去旅行 | 單元活動三<br>[家庭教育]<br>[多元文化 | 第五課<br>Miyatayat | 第四課<br>踢足球 | 九、列表與規律<br>9-1 生活中的表格、9-2 分類與製作表格 | 四、與人共好<br>第3課走向共好<br>[品德教育] | [活動2-2]顏色變變變<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[法治教育]<br>[資訊教育] | 主題第四啟動安全密碼<br>單元二收服危險魔王<br>[家庭教育]<br>[安全教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>[人權教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>[人權教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩四.營養補給站 | 貳、運動真快樂十.踢毽樂趣多 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | 教育] | 養教育] | | 教育] | | | [戶外教育]<br>[環境教育] | | [安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | [防災教育] | | | | | |
| 十九<br>12/31<br>\|<br>01/06 | 第十二課奇特的朋友<br>[生涯規畫教育] | 顏色<br>Unit 4 What Color Is It?<br>[環境教育] | 三、方位<br>5.去旅行 | 羊咩咩<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育] | 第五課<br>Miyat ayat | 複習二 | 九、列表與規律<br>9-3 圖案的規律、9-4 數形的規律<br>[科技教育] | 〈探究單元〉<br>我可以學更多 | [活動 3-1]讓我來辨認<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[法治教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題第四啟動安全密碼<br>單元二收服危險魔王<br>[家庭教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>[人權教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>[人權教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩四.營養補給站 | 貳、運動真快樂十.踢毽樂趣多 |
| 二十<br>01/07<br>\|<br>01/13 | 第十二課奇特的朋友<br>／<br>學習地圖四<br>[生涯規畫教育]<br>[戶外教育] | 複習二、期末評量<br>Review 2、Exam 2<br>[閱讀素養教育] | 三、方位<br>5.去旅行 | 搞麼个？ | 第五課<br>Miyat ayat | 複習二 | 學習加油讚[二]<br>綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學<br>[閱讀素養教育]<br>[原住民族教育] | 〈探究單元〉<br>我可以學更多 | [活動 3-1]讓我來辨認<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[法治教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題第四啟動安全密碼<br>單元三守護安全我最行<br>[家庭教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>6-2 大家一起來加油<br>[人權教育]<br>[國際教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>6-2 大家一起來加油<br>[人權教育]<br>[國際教育] | 6-1 熱鬧的運動會<br>6-2 大家一起來加油<br>[人權教育]<br>[國際教育] | 壹、健康一把罩四.營養補給站 | 貳、運動真快樂十.踢毽樂趣多 |
| 廿一<br>01/14<br>\|<br>01/20 | 拜訪火燒島<br>[閱讀素養教育]<br>[海洋教育] | 文化教學、總複習<br>Culture、Final Review<br>[國際教 | 三、方位<br>5.去旅行 | 出任務囉！ | 第五課<br>Miyat ayat | 綜合練習 | 數學園地<br>生活中的毫米、一樣不一樣<br>[環境教育] | 〈探究單元〉<br>我可以學更多 | [科學閱讀]<br>[閱讀素養教育] | 主題第四啟動安全密碼<br>單元三守護安全我最行<br>[家庭教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育] | 6-2 大家一起來加油<br>[人權教育] | 6-2 大家一起來加油<br>[人權教育] | 6-2 大家一起來加油<br>[人權教育] | 壹、健康一把罩四.營養補給站 | 貳、運動真快樂十.踢毽樂趣多 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | 育] | | | | | | | | | | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表[三年級]~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 一<br>02/13<br>\|<br>02/17 | 單元主題引導／第一課許願[生命教育] | 開學預備 Starter[品德教育] | 一、健康的生活1.運動會 | 第一課自行車[戶外教育] | 第六課 0 radiw ato kero | 第一課作客 | 一、除法 1-1 二位數除以一位數[原住民族教育] | 一、居住的地方 1.認識居住的地方[環境教育] | [活動 1-1]觀察蔬菜、[活動 1-2]種菜前的準備[品德教育][環境教育][科技教育][資訊教育][閱讀素養] | 主題一找興趣，樂學習單元 1 生活興趣蒐集員[家庭教育] | 1-1 美麗的春天[人權教育] | 3-1 我是修復大師[人權教育][閱讀素養教育] | 5-1 跟著音樂動一動[性別平等教育][人權教育][法治教育] | 壹、健康齊步走一.成長加油站[生命教育] | 貳、運動樂無窮 五.愛運動也愛環保 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 二<br>02/18<br>\|<br>02/24 | 第一課許願／第二課下雨的時候<br>[生命教育]<br>[戶外教育]<br>[環境教育] | 寵物<br>Unit 1 Is That a Dog?<br>[生命教育] | 一、健康的生活1.運動會 | 第一課自行車<br>[戶外教育] | 第六課<br>0 radiw ato kero | 第一課<br>作客 | 一、除法<br>1-2 三位數除以一位數、練習園地<br>[原住民族教育] | 一、居住的地方<br>1.認識居住的地方<br>[環境教育] | [活動 1-2]種菜前的準備、[活動 1-3]動手種菜 GO<br>[品德教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 主題一找興趣，樂學習單元 1 生活興趣搜查員<br>[戶外教育] | 1-1 美麗的春天<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[法治教育] | 3-2 畫筆大集合<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育] | 5-1 跟著音樂動一動<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>一.成長加油站<br>[生命教育] | 貳、運動樂無窮<br>五.愛運動也愛環保 |
| 三<br>02/25<br>\|<br>03/02 | 第二課下雨的時候<br>[戶外教育] | 寵物<br>Unit 1 Is That a Dog?<br>[生命教育] | 一、健康的生活1.運動會 | 第一課自行車<br>[家庭教育] | 第六課<br>0 radiw ato kero | 第一課<br>作客 | 二、公升與毫升<br>2-1 認識毫升、2-2 認識公升<br>[科技教育] | 一、居住的地方<br>2.認識居住地方的方法<br>[環境教育]<br>[資訊教育]<br>[戶外教育] | [活動 2-1]種子發芽了、[活動 2-2]解決蔬菜成長的問題<br>[品德教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[戶外教育] | 主題一找興趣，樂學習單元 1 生活興趣蒐集員、單元 2 學習專長探索家<br>[戶外教育] | 1-1 美麗的春天<br>[性別平等教育] | 3-3 多變的線條<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育] | 5-2 我的身體會說話<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>一.成長加油站<br>[生命教育] | 貳、運動樂無窮<br>五.愛運動也愛環保<br>六.舞動精靈 |
| 四<br>03/03<br>\|<br>03/09 | 第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶<br>[戶外教育]<br>[環境教育]<br>[生命教育]<br>[生涯規畫教育] | 寵物<br>Unit 1 Is That a Dog?<br>[生命教育] | 一、健康的生活1.運動會 | 第二課行路愛細義<br>[安全教育] | 第六課<br>0 radiw ato kero | 第一課<br>作客 | 二、公升與毫升<br>2-3 容量的換算與比較、2-4 容量的計算、練習園地<br>[家庭教育] | 一、居住的地方<br>2.認識居住地方的方法<br>[環境教育]<br>[資訊教育]<br>[戶外教育] | [活動 2-2]解決蔬菜成長的問題<br>[品德教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[生命教育]<br>[戶外教育] | 主題一找興趣，樂學習單元 2 學習專長探索家<br>[戶外教育] | 1-2 大家來唱<br>[人權教育] | 3-4 線條的感覺<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育] | 5-2 我的身體會說話<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[法治教 | 壹、健康齊步走<br>一.成長加油站<br>[生命教育] | 貳、運動樂無窮<br>六.舞動精靈 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | 育] | | |
| 五<br>03/10<br>\|<br>03/16 | 第三課遇見美如奶奶／學習地圖一<br>[生命教育]<br>[生涯規畫教育]<br>[戶外教育] | 寵物<br>Unit 1 Is That a Dog?<br>[生命教育] | 一、健康的生活2.露營 | 第二課行路愛細義<br>[法治教育] | 第七課<br>Pinakotokianini？ | 第二課<br>去參加婚禮 | 三、分數與加減<br>3-1 4個是、3-2 分數的大小比較<br>[家庭教育] | 一、居住的地方<br>〈玩探究①〉用圖表比較居住的環境<br>[環境教育]<br>[資訊教育]<br>[戶外教育]<br>[生命教育] | [活動 3-1]採收蔬菜、[活動 3-2]蔬菜的一生、[活動 1-1]物質的變化<br>[品德教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[生命教育]<br>[閱讀素養] | 主題一找興趣，樂學習<br>單元2學習專長探索家<br>[戶外教育] | 1-2 大家來唱<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[原住民族教育] | 3-5 線條扭一扭<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育] | 5-2 我的身體會說話<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>一.成長加油站<br>[生命教育] | 貳、運動樂無窮<br>六.舞動精靈 |
| 六<br>03/17<br>\|<br>03/23 | 單元主題引導／第四課工匠之祖<br>[環境教育]<br>[生涯規畫教育] | 能力<br>Unit 2 Can You Swim?<br>[安全教育] | 一、健康的生活2.露營 | 第二課行路愛細義<br>[安全教育] | 第七課<br>Pinakotokianini？ | 第二課<br>去參加婚禮 | 三、分數與加減、遊戲中學數學（一）<br>3-3 同分母分數的加減、練習園地、遊戲中學數學（一）<br>[品德教育] | 一、居住的地方<br>3.居住地方的特色<br>[多元文化教育] | [活動 1-1]物質的變化、[活動 2-1]溫度上升了<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養] | 主題二溝通，從心開始<br>單元1溝通交流道<br>[家庭教育] | 1-2 大家來唱<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 3-6 髮型設計大賽<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育] | 5-2 我的身體會說話<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>二.防災應變站<br>[安全教育]<br>[防災教育] | 貳、運動樂無窮<br>七.跳越真好玩<br>[安全教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 七<br>03/24<br>\|<br>03/30 | 第四課工匠之祖／第五課學田鼠開路<br>[環境教育]<br>[生涯規畫教育] | 能力<br>Unit 2<br>Can You Swim?<br>[安全教育] | 一、健康的生活2.露營 | 單元活動一<br>[戶外教育] | 第七課<br>Pinakotokianini? | 第二課<br>去參加婚禮 | 四、圓<br>4-1 認識圓、4-2 使用圓規<br>[科技教育] | 一、居住的地方<br>3.居住地方的特色<br>[多元文化教育] | [活動 2-1]溫度上升了<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養] | 主題二溝通，從心開始<br>單元 1 溝通交流道、單元 2 用心來溝通<br>[生命教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 3-7 雨中風景<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育] | 5-3 物品猜一猜<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>二.防災應變站<br>[安全教育]<br>[防災教育] | 貳、運動樂無窮<br>七.跳越真好玩<br>[安全教育] |
| 八<br>03/31<br>\|<br>04/06 | 第五課學田鼠開路／第六課神奇密碼<br>[環境教育]<br>[資訊教育]<br>[科技教育] | 能力<br>Unit 2<br>Can You Swim?<br>[安全教育] | 一、健康的生活2.露營 | 第三課運動會<br>[安全教育] | 第七課<br>Pinakotokianini? | 第二課<br>去參加婚禮 | 五、兩步驟應用問題<br>5-1 加減與除法兩步驟問題<br>[多元文化教育]<br>[家庭教育] | 二、地方生活<br>1.敦親睦鄰<br>[品德教育] | [活動 2-2]溫度下降了<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養] | 主題二溝通，從心開始<br>單元 2 用心來溝通<br>[生命教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 3-8 編織的巨人<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育] | 5-3 物品猜一猜<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>二.防災應變站<br>[安全教育]<br>[防災教育] | 貳、運動樂無窮<br>七.跳越真好玩<br>八.我是單槓高手<br>[安全教育] |
| 九<br>04/07<br>\|<br>04/13 | 第六課神奇密碼<br>[資訊教育]<br>[科技教育] | 能力<br>Unit 2<br>Can You Swim?<br>[安全教育] | 二、愛細膩3.緊緊緊 | 第三課運動會<br>[安全教育] | 第八課<br>Patingwa | 複習一 | 五、兩步驟應用問題<br>5-2 乘法兩步驟問題、練習園地<br>[家庭教育] | 二、地方生活<br>2.為民服務<br>[品德教育] | [活動 2-2]溫度下降了、[活動 3-1]水的三態變化和應用<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養] | 主題二溝通，從心開始<br>單元 2 用心來溝通<br>[生命教育] | 2-1 美妙的樂音<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 4-1 形狀躲貓貓<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 5-4 喜怒哀懼四重奏<br>[人權教育]<br>[性別平等教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>二.防災應變站<br>[安全教育]<br>[防災教育] | 貳、運動樂無窮<br>八.我是單槓高手<br>[安全教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十<br>04/14<br>\|<br>04/20 | 學習地圖二／蘋果甜蜜蜜<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 寵物與我、節慶教學Review 1、Festival<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | 二、愛細膩3.緊緊緊 | 第三課運動會<br>[品德教育] | 第八課Patingwa | 複習一 | 學習加油讚（一）<br>綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學<br>[閱讀素養教育] | 二、地方生活<br>2.為民服務<br>[品德教育]<br>〈玩探究②〉聚焦討論社區問題<br>[人權教育] | [活動 3-2]溫度改變對物質的影響<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養] | 主題二溝通，從心開始<br>單元 3 用愛溝通不斷線<br>[生命教育] | 2-1 美妙的樂音<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 4-2 三角形拼排趣<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 5-4 喜怒哀懼四重奏<br>[人權教育]<br>[性別平等教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>二.防災應變站<br>[安全教育]<br>[防災教育] | 貳、運動樂無窮<br>八.我是單槓高手<br>九.兵乓樂無窮<br>[安全教育] |
| 十一<br>04/21<br>\|<br>04/27 | 蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課油桐花・五月雪<br>[閱讀素養教育]<br>[人權教育]<br>[多元文化教育]<br>[環境教育] | 第一次評量、介紹家人<br>Exam 1、Unit 3 Who’s She?<br>[科技教育] | 二、愛細膩3.緊緊緊 | 第四課踢毽仔<br>[人權教育]<br>[安全教育] | 第八課Patingwa | 第三課星期日去釣魚 | 六、一位小數<br>6-1 認識一位小數、6-2 小數的大小比較<br>[安全教育] | 三、生活理財<br>1.理性消費你我他<br>[家庭教育] | [活動 1-1]你看過哪些動物、[活動 1-2]動物的身體構造<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 主題三生活，美<br>單元 1 品味生活・美<br>[多元文化教育] | 2-1 美妙的樂音<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 4-3 圓舞曲<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 5-4 喜怒哀懼四重奏<br>[人權教育]<br>[性別平等教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>三.為健康把關<br>[家庭教育] | 貳、運動樂無窮<br>九.兵乓樂無窮 |
| 十二<br>04/28<br>\|<br>05/04 | 第七課油桐花・五月雪／第八課大自然的美術館<br>[環境教育]<br>[海洋教育] | 介紹家人<br>Unit 3 Who’s She?<br>[科技教育] | 二、愛細膩3.緊緊緊 | 第四課踢毽仔<br>[人權教育]<br>[安全教育] | 第八課Patingwa | 第三課星期日去釣魚 | 六、一位小數<br>6-3 小數的加減、練習園地、遊戲中學數學（二）<br>[品德教育] | 三、生活理財<br>2.儲蓄為理財之本<br>[家庭教育] | [活動 1-3]動物的身體構造與功能、[活動 2-1]動物在哪裡生活<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[安全教育]<br>[戶外教育] | 主題三生活，美<br>單元 1 品味生活・美<br>[多元文化教育] | 2-2 感恩的季節<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 4-4 方塊舞<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 5-4 喜怒哀懼四重奏<br>[人權教育]<br>[性別平等教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>三.為健康把關<br>[家庭教育] | 貳、運動樂無窮<br>九.兵乓樂無窮 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十三<br>05/05<br>\|<br>05/11 | 第八課大自然的美術館<br>[海洋教育] | 介紹家人<br>Unit 3 Who’s She?<br>[科技教育] | 二、愛細膩4.好佳哉 | 第四課踢毽仔<br>[人權教育]<br>[安全教育] | 第九課<br>Milis o’ to akong | 第三課<br>星期日去釣魚 | 七、時間<br>7-1 1日是24小時、7-2 1小時是60分鐘<br>[安全教育] | 三、生活理財<br>2.儲蓄為理財之本<br>[家庭教育]<br>〈玩探究③〉把想法變成圖<br>[生命教育] | [活動2-2]動物生長需要食物、[活動2-3]動物如何察覺生活環境的改變<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[戶外教育] | 主題三生活，美<br>單元1品味生活・美<br>[多元文化教育] | 2-2感恩的季節<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 4-5反反覆覆創造美<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 5-4喜怒哀懼四重奏<br>[人權教育]<br>[性別平等教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>三.為健康把關<br>[家庭教育] | 貳、運動樂無窮<br>九.兵兵樂無窮<br>十.我是小小防衛兵 |
| 十四<br>05/12<br>\|<br>05/18 | 第九課臺灣的山椒魚<br>[環境教育] | 介紹家人<br>Unit 3 Who’s She?<br>[科技教育] | 二、愛細膩4.好佳哉 | 單元活動二<br>[人權教育]<br>[生涯規劃教育] | 第九課<br>Milis o’ to akong | 第三課<br>星期日去釣魚 | 七、時間<br>7-3 1分鐘是60秒、7-4時間的計算、練習園地<br>[多元文化教育] | 四、居住地方的地名<br>1.居住地方地名的由來<br>[原住民族教育]<br>[資訊教育]<br>[多元文化教育] | [活動2-3]動物如何察覺生活環境的改變、[活動3-1]動物如何保護自己、[活動3-2]愛護動物小尖兵<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 主題三生活，美<br>單元2生活美感創意家<br>[多元文化教育] | 2-2感恩的季節<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 4-6蓋印我的房子<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 5-4喜怒哀懼四重奏<br>[人權教育]<br>[性別平等教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>三.為健康把關<br>[家庭教育] | 貳、運動樂無窮<br>十.我是小小防衛兵 |
| 十五<br>05/19<br>\|<br>05/25 | 第九課臺灣的山椒魚／學習地圖三／單元主題引導<br>[環境教育] | 職業<br>Unit 4 Is He a Teacher?<br>[生涯規劃教育] | 二、愛細膩4.好佳哉 | 第五課鬧熱過五月節<br>[多元文化教育] | 第九課<br>Milis o’ to akong | 第四課<br>放學回家 | 八、乘與除<br>8-1 乘除關係<br>[環境教育] | 四、居住地方的地名<br>1.居住地方地名的由來<br>[原住民族教育]<br>[資訊教育]<br>[多元文 | [活動1-1]今天天氣如何、[活動1-2]天氣和生活連結、[活動2-1]氣溫的測量<br>[環境教育] | 主題三生活，美<br>單元2生活美感創意家<br>[多元文化教育] | 2-3小小愛笛生<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 4-7如影隨形<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 5-4喜怒哀懼四重奏<br>[人權教育]<br>[性別平等教育] | 壹、健康齊步走<br>三.為健康把關<br>[家庭教育] | 貳、運動樂無窮<br>十.我是小小防衛兵 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 化教育] | | | | | [法治教育] | | |
| 十六<br>05/26<br>｜<br>06/01 | 第十課漁夫和金魚<br>[生命教育] | 職業 Unit 4 Is He a Teacher?<br>[生涯規劃教育] | 二、愛細膩4.好佳哉 | 第五課鬧熱過五月節<br>[多元文化教育] | 第九課 Milis o' to akong | 第四課放學回家 | 八、乘與除8-2 乘與除的應用、練習園地<br>[戶外教育] | 四、居住地方的地名<br>2.探索居住地方的地名 | [活動 2-1]氣溫的測量、[活動 2-2]雲量和雨量的觀測<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養] | 主題四環境友善你我行<br>單元 1 探索校園尋寶趣<br>[環境教育] | 2-3 小小愛笛生<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 4-8 翻轉形狀<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 5-4 喜怒哀懼四重奏<br>[人權教育]<br>[性別平等教育]<br>[法治教育] | 壹、健康齊步走<br>四.社區健康 GO<br>[家庭教育] | 貳、運動樂無窮<br>十一.齊心協力<br>[品德教育] |
| 十七<br>06/02<br>｜<br>06/08 | 第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿<br>[生命教育]<br>[安全教育] | 職業 Unit 4 Is He a Teacher?<br>[生涯規劃教育] | 三、時間5.時間走傷緊 | 第五課鬧熱過五月節<br>[多元文化教育] | 第十課 Mafan a' kako micuk a | 第四課放學回家 | 九、面積9-1 認識平方公分、9-2 用平方公分板算面積<br>[科技教育] | 四、居住地方的地名<br>3.居住地方的故事<br>[多元文化教育] | [活動 2-2]雲量和雨量的觀測、[活動 2-3]風向和風力的觀測<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 主題四環境友善你我行<br>單元 1 探索校園尋寶趣、單元 2 友善環境我最棒<br>[環境教育] | 6-1 動物模仿秀<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 6-1 動物模仿秀<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 6-1 動物模仿秀<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 壹、健康齊步走<br>四.社區健康 GO<br>[家庭教育] | 貳、運動樂無窮<br>十一.齊心協力<br>[品德教育] |
| 十八<br>06/09<br>｜<br>06/15 | 第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次<br>[安全教育]<br>[生命教育]<br>[人權教育] | 職業 Unit 4 Is He a Teacher?<br>[生涯規劃教育] | 三、時間5.時間走傷緊 | 單元活動三<br>[多元文化教育] | 第十課 Mafan a' kako micuk a | 第四課放學回家 | 九、面積9-3 數格子算面積、練習園地<br>[科技教育] | 四、居住地方的地名<br>3.居住地方的故事<br>[多元文化教育] | [活動 2-3]風向和風力的觀測、[活動 2-4]我是天氣小主播、[活動 3-1]天氣預報<br>[環境教育] | 主題四環境友善你我行<br>單元 2 友善環境我最棒<br>[環境教育] | 6-2 動物探索頻道<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 6-2 動物探索頻道<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 6-2 動物探索頻道<br>[環境教育]<br>[生命教 | 壹、健康齊步走<br>四.社區健康 GO<br>[家庭教育] | 貳、運動樂無窮<br>十一.齊心協力<br>十二.閃躲高手 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 〈玩探究④〉繪製方格探究地名由來<br>[原住民族教育] | [品德教育]<br>[資訊教育]<br>[性別平等教育]<br>[科技教育] | | | | 育] | | [品德教育] |
| 十九<br>06/16<br>\|<br>06/22 | 第十二課還要跌幾次／學習地圖四<br>[生命教育]<br>[人權教育] | 我的家人、我的超級巨星 Review 2、Final Review<br>[家庭教育] | 三、時間 5.時間走傷緊 | 搖搖雜雜<br>[品德教育] | 第十課 Mafana' kakomicuka | 複習二 | 學習加油讚（二）綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學<br>[閱讀素養教育]<br>[防災教育]<br>[環境教育] | 〔探究〕打造幸福的家園■探究方法 123 | [活動 3-1]天氣預報、[活動 3-2]四季的天氣 3<br>[資訊教育]<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養]<br>[國際教育] | 主題四環境友善你我行單元 3 環保地球大行動<br>[環境教育] | 6-3 臺灣動物大集合<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 6-3 臺灣動物大集合<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 6-3 臺灣動物大集合<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 壹、健康齊步走 四.社區健康 GO<br>[家庭教育] | 貳、運動樂無窮 十二.閃躲高手<br>[品德教育] |
| 二十<br>06/23<br>\|<br>06/30 | 學習地圖四／故宮珍玩<br>[閱讀素養教育] | 第二次評量、文化單元 Exam 2、Culture<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | 三、時間 5.時間走傷緊 | 搞麼个？／出任務囉！<br>[家庭教育] | 第十課 Mafana' kakomicuka | 複習二 | 數學園地 圓形建築物、喀擦剪一刀<br>[國際教育] | 〔探究〕打造幸福的家園■探究方法 123 | [科學閱讀]<br>[閱讀素養] | 主題四環境友善你我行單元 3 環保地球大行動<br>[環境教育] | 6-3 臺灣動物大集合<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 6-3 臺灣動物大集合<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 6-3 臺灣動物大集合<br>[環境教育]<br>[生命教育] | 評量週<br>壹、健康齊步走 四.社區健康 GO<br>[家庭教育] | 評量週<br>貳、運動樂無窮 十二.閃躲高手<br>[品德教育] |

**桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表[四年級]~~~十二年國教課程**

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 一<br>08/27<br>\|<br>09/02 | 單元主題引導／第一課水陸小高手<br>[生涯規畫教育]<br>[環境教育] | 開學預備週<br>Alphabet, Numbers, Classroom English<br>[國際教育] | 一、門鬧熱1.好日 | 一、著靚靚1.照鏡仔 | 第一課 To'eman to | 第一課<br>國慶日 | 一、一億以內的數<br>1-1 十萬以內的數、1-2 一億以內的數<br>[國際教育]<br>[家庭教育] | 一、家鄉的交通<br>1.陸運 | [活動 1-1]地表環境有什麼、[活動 1-2]地表物質大不同<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題一<br>幸福合夥人<br>單元一夥伴好紀律<br>[人權教育] | 1-1 迎向陽光<br>[人權教育] | 3-1 水彩用具擺一擺<br>[人權教育] | 5-1 聲音好好玩<br>[人權教育] | 第一單元食在有營養<br>第一課營養要均衡 | 第四單元球類遊戲王<br>第一課足球玩家 |
| 二<br>09/03<br>\|<br>09/09 | 第一課水陸小高手／第二課下課以後<br>[生涯規畫教育]<br>[環境教育]<br>[人權教育]<br>[海洋教育] | Starter Unit<br>Starter Unit<br>[國際教育] | 一、門鬧熱1.好日 | 一、著靚靚1.照鏡仔 | 第一課 To'eman to | 第一課<br>國慶日 | 一、一億以內的數<br>1-3 大數的大小比較與加減、練習園地一<br>[國際教育]<br>[家庭教育] | 一、家鄉的交通<br>1.陸運 | [活動 1-2]地表物質大不同、[活動 2-1]變動的大地<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題一<br>幸福合夥人<br>單元一夥伴好紀律、單元二問題大發現<br>[人權教育] | 1-1 迎向陽光<br>[人權教育] | 3-2 濃淡不同的顏色<br>[品德教育] | 5-1 聲音好好玩<br>[性別平等教育] | 第一單元食在有營養<br>第一課營養要均衡 | 第四單元球類遊戲王<br>第一課足球玩家 |
| 三<br>09/10<br>\|<br>09/16 | 第二課下課以後<br>[人權教育]<br>[海洋教育] | 天氣<br>Unit 1 How's the Weather?<br>[國際教育]<br>[多元文化教育] | 一、門鬧熱1.好日 | 一、著靚靚1.照鏡仔 | 第一課 To'eman to | 第一課<br>國慶日 | 二、乘法<br>2-1 乘以一、二位數、2-2 乘以三位數<br>[戶外教育]<br>[家庭教育] | 一、家鄉的交通<br>2.船運與空運 | [活動 2-1]變動的大地、[活動 2-2]人類對大地的影響<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題一<br>幸福合夥人<br>單元二問題大發現<br>[人權教育] | 1-1 迎向陽光<br>[人權教育] | 3-3 色彩魔術秀<br>[人權教育] | 5-1 聲音好好玩<br>[人權教育] | 第一單元食在有營養<br>第二課認識營養素 | 第四單元球類遊戲王<br>第一課足球玩家 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 四<br>09/17<br>\|<br>09/23 | 第三課我的籃球夢<br>[戶外教育]<br>[生涯規畫教育] | 天氣<br>Unit 1<br>How’s the Weather?<br>[科技教育] | 一、鬥鬧熱1.好日 | 一、著靚靚1.照鏡仔 | 第一課<br>To’eman to | 第一課<br>國慶日 | 二、乘法<br>2-3 乘法算式的規律、練習園地[二]<br>[戶外教育]<br>[家庭教育] | 一、家鄉的交通<br>〈玩探究1〉 | [活動 2-2]人類對大地的影響/[活動 3-1]地震了<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題一<br>幸福合夥人<br>單元二問題大發現、單元三榮譽在我心<br>[人權教育] | 1-2 繽紛世界<br>[人權教育] | 3-4 神奇調色師<br>[人權教育] | 5-1 聲音好好玩<br>[人權教育] | 第一單元食在有營養第二課認識營養素 | 第四單元球類遊戲王第二課壘上攻防<br>[品德教育] |
| 五<br>09/24<br>\|<br>09/30 | 學習地圖一／單元主題引導<br>[人權教育]<br>[生涯規畫教育] | 節慶<br>Festival<br>Moon Festival<br>[國際教育]<br>[多元文化教育] | 一、鬥鬧熱2.辦桌 | 二、學校生活2.[吾]倈个校園生活 | 第二課<br>Macidal | 第二課<br>蘇卡諾 | 三、角度<br>3-1 認識量角器、3-2 測量與畫角<br>[環境教育]<br>[科技教育] | 二、地圖上的家鄉<br>1.閱讀地圖認識家鄉<br>[品德教育]<br>[閱讀素養教育]<br>▲《品桃園》飲水思源-八塊厝尋根[1] | [活動 3-2]地震防災準備、[活動 1-1]認識生物生存的環境<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題一<br>幸福合夥人<br>單元三榮譽在我心<br>[人權教育] | 1-2 繽紛世界<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 3-5 色彩尋寶趣<br>[品德教育] | 5-2 肢體創意秀<br>[品德教育] | 第一單元食在有營養第三課聰明選食物 | 第四單元球類遊戲王第二課壘上攻防[品德教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 六<br>10/01<br>\|<br>10/07 | 第四課永遠的馬偕<br>[生命教育]<br>[人權教育] | 天氣<br>Unit 1<br>How’s the Weather?<br>[科技教育] | 一、鬥鬧熱2.辦桌 | 二、學校生活2.[吾]偌个校園生活 | 第二課<br>Macidal | 第二課<br>蘇卡諾 | 三、角度<br>3-3 旋轉角、3-4 角度的計算、練習園地[三]、<br>遊戲中學數學（一）<br>[環境教育]<br>[科技教育] | 二、地圖上的家鄉<br>2.家鄉的地圖<br>[資訊教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[戶外教育] | [活動 1-1]認識生物生存的環境、<br>[活動 1-2]拜訪水域環境<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題二<br>面對壓力有方法<br>單元一壓力與我<br>[人權教育] | 1-2 繽紛世界<br>[人權教育] | 3-6 生活中的對比色<br>[人權教育] | 5-2 肢體創意秀<br>[性別平等教育] | 第一單元食在有營養<br>第三課聰明選食物 | 第四單元球類遊戲王<br>第二課壘上攻防[品德教育] |
| 七<br>10/08<br>\|<br>10/14 | 第四課永遠的馬偕／第五課假如給我三天光明<br>[生命教育]<br>[人權教育] | 天氣<br>Unit 1<br>How’s the Weather?<br>[科技教育] | 一、鬥鬧熱2.辦桌 | 二、學校生活2.[吾]偌个校園生活 | 第二課<br>Macidal | 第二課<br>蘇卡諾 | 四、除法<br>4-1 除以一位數、4-2 除以二位數<br>[戶外教育]<br>[家庭教育] | 二、地圖上的家鄉<br>〈玩探究2〉[資訊教育] | [活動 2-1]認識水生植物<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題二<br>面對壓力有方法<br>單元一壓力與我、<br>單元二正念魔法<br>[人權教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 3-7 我的魔力鞋<br>[人權教育] | 5-2 肢體創意秀<br>[人權教育] | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第一課菸的真相<br>[資訊教育] | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 八<br>10/15<br>\|<br>10/21 | 第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰<br>[生命教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 感覺<br>Unit 2<br>Are You Thirsty?<br>[環境教育] | 一、鬥鬧熱2.辦桌 | 二、學校生活2.[吾]倨个校園生活 | 第二課<br>Macidal | 第二課<br>蘇卡諾 | 四、除法<br>4-3 除以三位數、4-4 除法算式的規律、練習園地[四]<br>[戶外教育]<br>[家庭教育] | 三、認識家鄉景觀<br>1.家鄉的景觀<br>[原住民族教育]<br>[資訊教育]<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動 2-1]認識水生植物、[活動 2-2]認識水生動物<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題二<br>面對壓力有方法<br>單元二正念魔法<br>[人權教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 3-8 形形色色的對比<br>[人權教育] | 5-2 肢體創意秀<br>[人權教育] | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第一課菸與煙的真相<br>[資訊教育] | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍 |
| 九<br>10/22<br>\|<br>10/28 | 第六課攀登生命的高峰<br>[生命教育]<br>[環境教育] | 感覺<br>Unit 2<br>Are You Thirsty?<br>[環境教育] | 二、顧安全3.青紅燈 | 二、學校生活3.打球仔 | 第三課<br>Herekno lahok | 複習一 | 五、公里<br>5-1 認識公里、5-2 長度的換算與比較、5-3 長度的計算、練習園地[五]<br>[戶外教育]<br>[科技教育] | 三、認識家鄉景觀<br>2.家鄉的景觀與生活<br>[原住民族教育]<br>[資訊教育]<br>[多元文化教育] | [活動 2-2]認識水生動物、[活動 3-1]環境提供豐富資源<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題二<br>面對壓力有方法<br>單元三去！去！壓力走<br>[人權教育] | 2-1 動物好朋友<br>[人權教育] | 4-1 圖紋藝術家<br>[人權教育] | 5-3 換個角度看世界<br>[人權教育] | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第二課酒與檳榔<br>[資訊教育] | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十<br>10/29<br>\|<br>11/04 | 學習地圖二／種樹的人<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[環境教育] | 感覺<br>Unit 2<br>Are You Thirsty?<br>[環境教育] | 二、顧安全3.青紅燈 | 二、學校生活3.打球仔 | 第三課<br>Herek no lahok | 複習一 | 學習加油讚（一）<br>綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[環境教育] | 三、認識家鄉景觀〈玩探究3〉<br>[原住民族教育]<br>[資訊教育]<br>[多元文化教育] | [活動 3-2]愛護水域環境<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題二<br>面對壓力有方法<br>單元三<br>去！去！壓力走<br>[人權教育] | 2-1 動物好朋友<br>[環境教育] | 4-2 百變的圖紋<br>[環境教育] | 5-3 換個角度看世界<br>[人權教育] | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第二課酒與檳榔<br>[資訊教育] | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第一課跑動活力躍 |
| 十一<br>11/05<br>\|<br>11/11 | 種樹的人／單元主題引導／第七課美味的一堂課<br>[閱讀素養教育]<br>[環境教育]<br>[多元文化教育] | 感覺、複習一、第一次評量、<br>Unit 2<br>Are You Thirsty?、Review 1、Exam 1<br>[環境教育] | 二、顧安全3.青紅燈 | 二、學校生活3.打球仔 | 第三課<br>Herek no lahok | 第三課<br>皮影戲 | 六、假分數與帶分數<br>6-1 認識真分數、假分數與帶分數、6-2 假分數與帶分數互換<br>[多元文化教育]<br>[家庭教育] | 四、家鄉的節慶<br>1.家鄉的傳統節慶<br>[原住民族教育]<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動 1-1]聲音的產生、[活動 1-2]聲音的大小<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題三<br>幸福服務滿校園<br>單元一幸福服務在身邊<br>[生命教育] | 2-1 動物好朋友<br>[環境教育] | 4-3 玩出新花樣<br>[人權教育] | 5-4 神奇魔法師<br>[人權教育] | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第三課向菸、酒、檳榔說不<br>[法治教育] | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第二課健康體適能<br>[戶外教育] |
| 十二<br>11/12<br>\|<br>11/18 | 第七課美味的一堂課<br>[多元文化教育] | 食物（一）<br>Unit 3<br>What Are These?<br>[國際教育] | 二、顧安全3.青紅燈 | 二、學校生活3.打球仔 | 第三課<br>Herek no lahok | 第三課<br>皮影戲 | 六、假分數與帶分數<br>6-3 分數的大小比較、6-4 認識分數數線、練習園地<br>[六] | 四、家鄉的節慶<br>1.家鄉的傳統節慶<br>[原住民族教育] | [活動 1-3]聲音的傳播、[活動 2-1]生活中的光<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題三<br>幸福服務滿校園<br>單元二幸福服務我也行<br>[生命教育] | 2-2 當我們同在一起<br>[環境教育] | 4-4 發現新世界<br>[環境教育] | 5-4 神奇魔法師<br>[人權教育] | 第二單元拒菸拒酒拒檳榔<br>第三課向菸、 | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第二課健康體適能 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | [多元文化教育]<br>[家庭教育] | [多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | | ] | | | | 酒、檳榔說不[法治教育] | [戶外教育] |
| 十三<br>11/19<br>\|<br>11/25 | 第八課建築界的長頸鹿<br>[戶外教育]<br>[國際教育] | 食物(一)<br>Unit 3<br>What Are These?<br>[國際教育] | 三、清氣相4.洗身軀 | 三、鬥鬧熱4.辦桌 | 第四課<br>0 kahofocanniama | 第三課<br>皮影戲 | 七、三角形與全等<br>7-1 三角形的分類、7-2 畫三角形<br>[國際教育]<br>[科技教育] | 四、家鄉的節慶<br>2.家鄉的特色節慶活動<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動 2-2]光如何行進、[活動 2-3]光的反射<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題三<br>幸福服務滿校園<br>單元二幸福服務我也行<br>[生命教育] | 2-2 當我們同在一起<br>[環境教育] | 4-5 推理小神探<br>[人權教育] | 5-4 神奇魔法師<br>[人權教育] | 第三單元熱與火的危機<br>第一課小心灼燙傷<br>[安全教育] | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第三課友善對練 |
| 十四<br>11/26<br>\|<br>12/02 | 第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來<br>[戶外教育]<br>[國際教育]<br>[多元文化教育] | 食物(一)<br>Unit 3<br>What Are These?<br>[國際教育] | 三、清氣相4.洗身軀 | 三、鬥鬧熱4.辦桌 | 第四課<br>0 kahofocanniama | 第三課<br>皮影戲 | 七、三角形與全等<br>7-3 認識全等、練習園地[七]、遊戲中學數學（二）<br>[國際教育]<br>[科技教育] | 四、家鄉的節慶<br>〈玩探究 4〉<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動 2-3]光的反射、[活動 3-1]聲光活動<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題三<br>幸福服務滿校園<br>單元二幸福服務我也行、單元三幸福分享滿校園<br>[生命教育] | 2-2 當我們同在一起<br>[人權教育] | 4-6 昆蟲觀察員<br>[戶外教育] | 5-4 神奇魔法師<br>[人權教育] | 第三單元熱與火的危機<br>第一課小心灼燙傷<br>[安全教育] | 第五單元跑跳過招大進擊<br>第三課友善對練 |
| 十五<br>12/03<br>\|<br>12/09 | 第九課請到我的家鄉來／學習地圖三<br>[國際教育]<br>[多元文化教育]<br>[環境教育] | 食物(一)<br>Unit 3<br>What Are These?<br>[國際教育] | 三、清氣相4.洗身軀 | 三、鬥鬧熱4.辦桌 | 第四課<br>0 kahofocanniama | 第四課<br>蛇皮果 | 八、兩步驟問題與併式<br>8-1 加與減、8-2 乘除與加減<br>[多元文化教育] | 五、家鄉的服務機構<br>1.認識服務機構<br>[品德教育] | [活動 3-2]生活中的聲與光、[活動 1-1]燈泡亮了<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育] | 主題三<br>幸福服務滿校園<br>單元三幸福分享滿校園<br>[生命教育 | 2-3 小小愛笛生<br>[環境教育] | 4-7 分享的快樂<br>[人權教育] | 5-4 神奇魔法師<br>[人權教育] | 第三單元熱與火的危機<br>第二課防火安全檢查 | 第六單元嬉游樂舞鈴第一課舞動一身 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | [戶外教育] | | | | | | [家庭教育] | | [安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | ] | | | | [安全教育] | |
| 十六<br>12/10<br>\|<br>12/16 | 單元主題引導／第十課奇幻旋律<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育] | 食物（二）<br>Unit 4 Do You Want Some Pizza?<br>[國際教育] | 三、清氣相4.洗身軀 | 三、鬥鬧熱4.辦桌 | 第四課<br>0 kahofocan niama | 第四課<br>蛇皮果 | 八、兩步驟問題與併式<br>8-3 乘與除、練習園地[八]<br>[多元文化教育]<br>[家庭教育] | 五、家鄉的服務機構<br>1.認識服務機構<br>[品德教育] | [活動 1-2]電路與開關<br>[人權教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四<br>多采的文化饗宴<br>單元一文化萬花筒<br>[多元文化教育] | 2-3 小小愛笛生<br>[環境教育] | 4-7 分享的快樂<br>[人權教育] | 5-5 劇場禮儀小尖兵<br>[性別平等教育] | 第三單元熱與危機<br>第二課防火安全檢查<br>[安全教育] | 第六單元嬉游樂舞鈴第一課一動一舞 |
| 十七<br>12/17<br>\|<br>12/23 | 第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育] | 食物（二）<br>Unit 4 Do You Want Some Pizza?<br>[國際教育] | 三、清氣相5.摒掃 | 三、鬥鬧熱5.做生日 | 第五課<br>Kahofocan | 第四課<br>蛇皮果 | 九、二位小數<br>9-1 認識二位小數、9-2 認識百分位與小數化聚<br>[生涯規劃教育]<br>[家庭教育] | 五、家鄉的服務機構<br>2.善用家鄉的服務機構<br>[品德教育] | [活動 2-1]電池的串聯和並聯<br>[人權教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四<br>多采的文化饗宴<br>單元一文化萬花筒<br>[多元文化教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育] | 第三單元熱與危機<br>第二課防火安全檢查<br>[安全教育] | 第六單元嬉游樂舞鈴第一課一動一舞 |
| 十八<br>12/24<br>\|<br>12/30 | 第十一課兔子先生等等我／第十二課許願椅<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[人權教育] | 食物（二）<br>Unit 4 Do You Want Some Pizza?<br>[國際教育] | 三、清氣相5.摒掃 | 三、鬥鬧熱5.做生日 | 第五課<br>Kahofocan | 第四課<br>蛇皮果 | 九、二位小數<br>9-3 長度與小數、9-4 小數的加法與減法、練習園地[九]<br>[生涯規劃教育]<br>[家庭教育] | 五、家鄉的服務機構<br>〈玩探究 5〉<br>[品德教育] | [活動 2-2]燈泡的串聯和並聯<br>[人權教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四<br>多采的文化饗宴<br>單元一文化萬花筒、單元二文化與生活<br>[多元文化教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育] | 第三單元熱與危機<br>第二課防火安全檢查<br>[安全教育] | 第六單元嬉游樂舞鈴第二課打水遊戲<br>[海洋教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十九<br>12/31<br>\|<br>01/06 | 第十二課許願椅<br>[閱讀素養教育]<br>[人權教育] | 食物（二）<br>Unit 4 Do You Want Some Pizza?<br>[國際教育] | 三、清氣相5.摒掃 | 三、鬥鬧熱5.做生日 | 第五課<br>Kahofocan | 複習二 | 十、統計圖表<br>10-1 報讀長條圖、10-2 製作長條圖<br>[能源教育]<br>[科技教育] | 〔探究〕家鄉的生活<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動 3-1]認識小馬達<br>[人權教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四<br>多采的文化饗宴<br>單元二文化與生活、單元三寶貝我的文化<br>[多元文化教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育] | 第三單元熱與危機<br>第三課火場應變 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第二課打水遊戲<br>[海洋教育] |
| 二十<br>01/07<br>\|<br>01/13 | 學習地圖四／國王的噴泉<br>[生涯規畫教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[人權教育] | 複習二、總複習、第二次評量<br>Review 2、Final Review、Exam 2<br>[品德教育] | 三、清氣相5.摒掃 | 三、鬥鬧熱5.做生日 | 第五課<br>Kahofocan | 複習二 | 十、統計圖表、學習加油讚[二]<br>10-3 報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學<br>[能源教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[環境教育] | 〔探究〕家鄉的生活<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育]<br>▲《品桃園》八德區-廟語如神三元宮~歷史沿革與地理位置[2] | [活動 3-2]用電安全<br>[人權教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四<br>多采的文化饗宴<br>單元三寶貝我的文化<br>[多元文化教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育]<br>[國際教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育]<br>[國際教育] | 6-1 一起準備遊行<br>[人權教育]<br>[國際教育] | 第三單元熱與危機<br>第三課火場應變 | 第六單元嬉游樂舞鈴<br>第二課打水遊戲<br>[海洋教育] |
| 廿一<br>01/14<br>\|<br>01/20 | 國王的噴泉<br>[閱讀素養教育]<br>[人權教育] | 文化單元<br>Culture<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | 三、清氣相5.摒掃 | 三、鬥鬧熱5.做生日 | 第五課<br>Kahofocan | 綜合練習 | 數學園地<br>世界最長的距離、動腦玩創意<br>[環境教育]<br>[國際教育]<br>[科技教育] | 〔探究〕家鄉的生活<br>▲《品桃園》八德區-廟語如神三元宮~神祇與陳設、建築特色[3] | [科學閱讀]<br>[閱讀素養教育] | 主題四<br>多采的文化饗宴<br>單元三寶貝我的文化<br>[多元文化教育] | 6-2 好戲上場<br>[人權教育] | 6-2 好戲上場<br>[人權教育] | 6-2 好戲上場<br>[人權教育] | 第三單元熱與危機<br>第三課火場應變 | 第三單元熱與火的危機<br>第三課火場應變 |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表[四年級]~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 一<br>02/13<br>\|<br>02/17 | 單元主題引導／一、選拔動物之星<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 開學預備<br>Starter Unit<br>[品德教育] | 一、街頭巷尾<br>1.好厝邊 | 一、上家下屋<br>1.好鄰舍 | 第六課<br>Nanay no faloc o' | 第一課<br>握手 | 一、概數<br>1-1 生活中的概數、1-2 無條件捨去法、1-3 無條件進入法<br>[國際教育]<br>[家庭教育] | 一、家鄉的地形與生活<br>1.家鄉的地形<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動 1-1]白天的景象、[活動 1-2]夜晚的景象、[活動 2-1]太陽和影子<br>[科技教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 主題一 生活小達人<br>單元一生活大發現<br>[資訊教育] | 1-1 春之歌<br>[人權教育] | 3-1房子追追追[品德教育 | 5-1影子開麥拉[戶外教育] | 第一單元迎向青春期第一課相處萬花筒 | 第四單元球來球往第一課桌球擊球趣 |
| 二<br>02/18<br>\|<br>02/24 | 一、選拔動物之星<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 時間<br>Unit 1 What Time Is It?<br>[國際教育] | 一、街頭巷尾<br>1.好厝邊 | 一、上家下屋<br>1.好鄰舍 | 第六課<br>Nanay no faloc o' | 第一課<br>握手 | 一、概數<br>1-4 四捨五入法、1-5 概數的應用、練習園地[一]<br>[國際教育]<br>[家庭教育] | 一、家鄉的地形與生活<br>2.地形與生活<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動 2-1]太陽和影子、[活動 2-2]一天中太陽位置的變化<br>[科技教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 主題一 生活小達人<br>單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活<br>[資訊教育] | 1-1 春之歌<br>[人權教育] | 3-2房子的個性[品德教育] | 5-1影子開麥拉[戶外教育] | 第一單元迎向青春期第一課相處萬花筒 | 第四單元球來球往第一課桌球擊球趣 |
| 三<br>02/25<br>\|<br>03/02 | 二、心動不如行動<br>[二、心動不如行動]<br>[生命教育]<br>[人權教育] | 時間<br>Unit 1 What Time Is It?<br>[國際教育] | 一、街頭巷尾<br>1.好厝邊 | 一、上家下屋<br>1.好鄰舍 | 第六課<br>Nanay no faloc o' | 第一課<br>握手 | 二、四則運算<br>2-1 列式與逐步求解、2-2 先乘除後加減<br>[海洋教育]<br>[家庭教育] | 一、家鄉的地形與生活<br>2.地形與生活<br>〈玩探究 1〉 | [活動 2-2]一天中太陽位置的變化、[活動 3-1]我知道的月亮<br>[科技教育]<br>[資訊教育] | 主題一 生活小達人<br>單元二多彩多 | 1-1 春之歌<br>[人權教育] | 3-3紙的遊戲場[品德教育] | 5-2光影特效師[品德教育] | 第一單元迎向青春期第一課相處萬花筒 | 第四單元球來球往第二課籃球輕 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | [資訊教育]<br>[閱讀素養教育] | [安全教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 「資」的生活<br>[資訊教育] | | | | | 鬆玩[人權教育] |
| 四<br>03/03<br>\|<br>03/09 | 二、心動不如行動／三、一束鮮花<br>[二、心動不如行動]<br>[生命教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育] | 時間<br>Unit 1<br>What Time Is It?<br>[國際教育] | 一、街頭巷尾<br>1.好厝邊 | 一、上家下屋<br>1.好鄰舍 | 第六課<br>Nanay no faloc o’ | 第一課<br>握手 | 二、四則運算<br>2-3 由左而右算、2-4 四則運算的性質、練習園地[二]<br>[海洋教育]<br>[家庭教育] | 二、家鄉的氣候與生活<br>1.氣候與生活<br>[環境教育]<br>[防災教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[戶外教育] | [活動 3-2]月亮的位置改變了<br>[科技教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 主題一<br>生活小達人<br>單元三資源萬事通<br>[資訊教育] | 1-2 來歡唱<br>[人權教育] | 3-4 讓紙站起來[品德教育] | 5-2光影特效師[科技教育] | 第一單元迎向青春期第二課青春你我他 | 第四單元球來球往第二課籃球輕鬆玩[人權教育] |
| 五<br>03/10<br>\|<br>03/16 | 三、一束鮮花／學習地圖一<br>[戶外教育]<br>[生命教育]<br>[生涯規畫教育]<br>[閱讀素養教育] | 時間<br>Unit 1<br>What Time Is It?<br>[國際教育] | 一、街頭巷尾<br>2.便利商店 | 一、上家下屋<br>2.便利商店 | 第七課<br>Pilipayan | 第二課<br>生日快樂 | 三、垂直、平行與四邊形<br>3-1 認識垂直與做出垂直線、3-2 認識平行與做出平行線<br>[環境教育]<br>[科技教育] | 二、家鄉的氣候與生活<br>2.家鄉的氣候<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | [活動 3-3]月相變化<br>[科技教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 主題一<br>生活小達人<br>單元三資源萬事通<br>[資訊教育] | 1-2 來歡唱<br>[人權教育] | 3-5 製造紙房子的工具材料[品德教育] | 5-2光影特效師[科技教育] | 第一單元迎向青春期第二課青春你我他 | 第四單元球來球往第三課球球來襲 |
| 六<br>03/17<br>\|<br>03/23 | 學習地圖一／單元主題引導／四、米食飄香<br>[生命教育]<br>[生涯規畫教育] | 動作<br>Unit 2<br>What Are You Doing?<br>[國際教育] | 一、街頭巷尾<br>2.便利商店 | 一、上家下屋<br>2.便利商店 | 第七課<br>Pilipayan | 第二課<br>生日快樂 | 三、垂直、平行與四邊形<br>3-3 認識四邊形家族、練習園地[三]、遊戲中學數學（一）<br>[環境教育] | 二、家鄉的氣候與生活<br>2.家鄉的氣候<br>〈玩探究 2〉<br>[環境教育] | [活動 1-1]大自然中水的移動、[活動 1-2]水在細縫中的流動<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養] | 主題二<br>工作大探索<br>單元一工作大發現<br>[人權教育] | 1-2 來歡唱、<br>[人權教育] | 3-6房子的組合[人權教育] | 、5-3影子博物館[科技教育] | 第一單元迎向青春期第二課青春你我他 | 第四單元球來球往第四課攻閃交手 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | [閱讀素養教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | | | | | | [科技教育] | [閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | | | | | | | |
| 七<br>03/24<br>\|<br>03/30 | 四、米食飄香／五、讀書報告——藍色小洋裝<br>[多元文化教育]<br>[國際教育]<br>[家庭教育] | 動作、節慶教學<br>Unit 2 What Are You Doing?、Festival<br>[國際教育]<br>[品德教育] | 一、街頭巷尾<br>2.便利商店 | 一、上家下屋<br>2.便利商店 | 第七課<br>Pilipayan | 第二課<br>生日快樂 | 四、分數（一）<br>4-1 同分母分數的加減法、4-2 分數的整數倍、練習園地[四]<br>[環境教育]<br>[家庭教育] | 三、家鄉的產業與創新<br>1.家鄉的產業 | [活動 1-2]水在細縫中的流動、[活動 1-3]生活中的毛細現象、[活動 2-1]虹吸現象的條件<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養] | 主題二<br>工作大探索<br>單元一工作大發現<br>[人權教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 3-7 設計它的家[人權教育] | 5-3影子博物館[科技教育] | 第一單元迎向青春期第三課尊重與保護自我[性別平等教育] | 第五單元投擊奔極限第一課傳接投擲趣 |
| 八<br>03/31<br>\|<br>04/06 | 五、讀書報告——藍色小洋裝／六、我愛鹿港<br>[家庭教育]<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | 動作<br>Unit 2 What Are You Doing?<br>[國際教育] | 一、街頭巷尾<br>2.便利商店 | 一、上家下屋<br>2.便利商店 | 第七課<br>Pilipayan | 第二課<br>生日快樂 | 五、周長與面積<br>5-1 長方形與正方形的周長、5-2 長方形與正方形的面積、5-3 周長與面積<br>[生涯規劃教育]<br>[科技教育] | 三、家鄉的產業與創新<br>1.家鄉的產業 | [活動 2-1]虹吸現象的條件、[活動 3-1]水平的現象<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養] | 主題二<br>工作大探索<br>單元二工作放大鏡<br>[人權教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 3-7設計它的家[人權教育] | 5-4 紙影偶劇場<br>[科技教育] | 第一單元迎向青春期第三課尊重與保護自我[性別平等教育] | 第五單元投擊奔極限第一課傳接投擲趣 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 九<br>04/07<br>\|<br>04/13 | 六、我愛鹿港[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | 動作<br>Unit 2<br>What Are You Doing?<br>[國際教育] | 二、愛寶惜3.烏白唬 | 二、靚媠無比止3.半靚媠 | 第八課<br>Kacih erangan | 複習一 | 五、周長與面積<br>5-4 平方公尺與平方公分、5-5 簡單複合圖形的面積、練習園地[五]<br>[生涯規劃教育]<br>[科技教育] | 三、家鄉的產業與創新<br>2.翻轉產業新生命<br>[環境教育] | [活動 3-2]奇妙的連通管<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養] | 主題二<br>工作大探索<br>單元二工作放大鏡、單元三感謝有你<br>[人權教育] | 2-1 溫暖心甜蜜情<br>[人權教育] | 4-1翻轉「視」界[人權教育] | 5-4紙影偶劇場[人權教育] | 第二單元天然災害知多少<br>第一課天搖地動[安全教育] | 第五單元投擊奔極限<br>第一課傳接投擲趣 |
| 十<br>04/14<br>\|<br>04/20 | 學習地圖二／她是我姐姐<br>[閱讀素養教育]<br>[人權教育] | 我們的學校生活<br>Review 1<br>[品德教育] | 二、愛寶惜3.烏白唬 | 二、靚媠無比止3.半靚媠 | 第八課<br>Kacih erangan | 複習一 | 學習加油讚（一）<br>綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、家鄉的產業與創新<br>2.翻轉產業新生命<br>〈玩探究 3〉<br>[環境教育] | [活動 3-3]連通管的生活應用<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養] | 主題二<br>工作大探索<br>單元三感謝有你<br>[人權教育] | 2-1 溫暖心甜蜜情<br>[人權教育] | 4-2想像力超展開[人權教育] | 5-4紙影偶劇場[人權教育] | 第二單元天然災害知多少<br>第一課天搖地動[安全教育] | 第五單元投擊奔極限<br>第一課傳接投擲趣 |
| 十一<br>04/21<br>\|<br>04/27 | 她是我姐姐／單元主題引導／七、未來的模樣<br>[閱讀素養教育]<br>[人權教育]<br>[國際教育]<br>[科技教育] | 房間名稱<br>Exam1、<br>Unit 3<br>Where Are You?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、愛寶惜3.烏白唬 | 二、靚媠無比止3.半靚媠 | 第八課<br>Kacih erangan | 第三課<br>水上市場 | 六、小數乘法<br>6-1 乘數是一位數、6-2 一位小數乘以整數、6-3 二位小數乘以整數、練習園地[六]<br>[資訊教育]<br>[家庭教育] | 四、家鄉的人口<br>1.家鄉的人口組成[資訊教育] | [活動 1-1]常見的小動物、[活動 1-2]拜訪昆蟲<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 主題三<br>溝通心訣竅<br>單元一心靈捕手<br>[家庭教育] | 2-1 溫暖心甜蜜情<br>[人權教育] | 4-3異想天開[人權教育] | 5-4紙影偶劇場[人權教育] | 第二單元天然災害知多少<br>第二課小小救護員[安全教育] | 第五單元投擊奔極限<br>第二課耐力小鐵人[安全教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十二<br>04/28<br>\|<br>05/04 | 七、未來的模樣／八、小黑的新發現<br>[國際教育]<br>[科技教育] | 房間名稱<br>Unit 3<br>Where Are You?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、愛寶惜3.烏白唬 | 二、靚媠無比止3.半靚媠 | 第八課<br>Kacih erangan | 第三課<br>水上市場 | 七、體積<br>7-1 認識體積、7-2 認識立方公分、7-3 體積有多大、練習園地[七]、遊戲中學數學（二）<br>[資訊教育]<br>[科技教育] | 四、家鄉的人口<br>1.家鄉的人口組成[資訊教育] | [活動 1-3]多樣的昆蟲<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 主題三<br>溝通心訣竅<br>單元一溝通停看聽<br>[家庭教育] | 2-2 山野之歌<br>[人權教育] | 4-4變大變小變變變<br>[人權教育] | 5-4紙影偶劇場[戶外教育] | 第二單元天然災害知多少<br>第二課小小救護員<br>[安全教育] | 第五單元投擊奔極限<br>第二課耐力小鐵人[安全教育] |
| 十三<br>05/05<br>\|<br>05/11 | 八、小黑的新發現[科技教育] | 房間名稱<br>Unit 3<br>Where Are You?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、愛寶惜4.欲按怎 | 二、靚媠無比止4.莊老下个鼠 | 第九課<br>Faliyos | 第三課<br>水上市場 | 八、分數（二）<br>8-1 等值分數、8-2 簡單異分母分數的比較<br>[戶外教育]<br>[家庭教育]<br>[科技教育] | 四、家鄉的人口<br>2.家鄉人口的分布與變化[資訊教育] | [活動 2-1]飼養昆蟲的準備、[活動 2-2]昆蟲日記<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | 主題三<br>溝通心訣竅<br>單元二溝通練習曲<br>[家庭教育] | 2-2 山野之歌<br>[人權教育] | 4-5移花接木創新意<br>[人權教育] | 5-4紙影偶劇場[多元文化教育] | 第二單元天然災害知多少<br>第三課颱風來襲[安全教育] | 第五單元投擊奔極限<br>第三課友善攻防術 |
| 十四<br>05/12<br>\|<br>05/18 | 九、向太空出發<br>[科技教育]<br>[資訊教育] | 房間名稱<br>Unit 3<br>Where Are You?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、愛寶惜4.欲按怎 | 二、靚媠無比止4.莊老下个鼠 | 第九課<br>Faliyos | 第三課<br>水上市場 | 八、分數（二）<br>8-3 簡單異分母分數的加減、8-4 分數與小數、練習園地[八]<br>[戶外教育]<br>[家庭教育]<br>[科技教育] | 四、家鄉的人口<br>〈玩探究 4〉 | [活動 2-3]昆蟲的成長與變化、[活動 3-1]小昆蟲大影響<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[安全教育] | 主題三<br>溝通心訣竅<br>單元二溝通練習曲、單元三溝通小達人<br>[家庭教育] | 2-2 山野之歌<br>[人權教育] | 4-5移花接木創新意<br>[人權教育] | 5-4紙影偶劇場[多元文化教育] | 第二單元天然災害知多少<br>第三課颱風來襲[安全教育] | 第五單元投擊奔極限<br>第三課友善攻防術 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | [生涯規劃教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育] | | | | | | |
| 十五<br>05/19<br>\|<br>05/25 | 九、向太空出發／學習地圖三／單元主題引導<br>[科技教育]<br>[資訊教育] | 位置<br>Unit 4<br>Where's My Hat?<br>[國際教育]<br>[科技教育] | 二、愛寶惜4.欲按怎 | 二、靚媠無比莊止4.下个老鼠 | 第九課<br>Faliyos | 第四課<br>外婆的家 | 九、時間的計算<br>9-112 時制與24 時制、9-2 日、小時的換算與計算、9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算<br>[安全教育]<br>[環境教育] | 五、家鄉的多元文化<br>1.家鄉的古早味<br>[原住民族教育]<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動 1-1]我們需要能量、[活動 1-2]不同形式的能量<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[生命教育]<br>[法治教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育]<br>[國際教育] | 主題三<br>溝通心訣竅<br>單元三溝通小達人<br>[家庭教育] | 2-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 4-6乾坤大挪移[人權教育] | 5-4紙影偶劇場[戶外教育] | 第三單元健康方程式第一課系統呼吸系統 | 第六單元箱木跳跳隨花舞第一課跳箱平衡木 |
| 十六<br>05/26<br>\|<br>06/01 | 十、小青蛙想看海<br>[人權教育]<br>[生命教育] | 位置<br>Unit 4<br>Where's My Hat?<br>[國際教育]<br>[科技教育] | 二、愛寶惜4.欲按怎 | 二、靚媠無比莊止4.下个老鼠 | 第九課<br>Faliyos | 第四課<br>外婆的家 | 九、時間的計算<br>9-4 跨午的時間計算、9-5 跨日的時間計算、練習園地[九]<br>[安全教育]<br>[環境教育] | 五、家鄉的多元文化<br>1.家鄉的古早味<br>[原住民族教育]<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動 1-3]生活中的能源、[活動 2-1]自然資源<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[生命教育]<br>[法治教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育] | 主題四<br>美好生活家<br>單元一舒適衣著怎麼穿<br>[生命教育] | 2-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 4-6 乾坤大挪移[品德教育] | 5-4紙影偶劇場[戶外教育] | 第三單元健康方程式第一課系統呼吸系統 | 第六單元箱木跳跳隨花舞第一課跳箱平衡木 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | [生涯規劃教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育]<br>[國際教育] | | | | | | |
| 十七<br>06/02<br>\|<br>06/08 | 十、小青蛙想看海／十一、窗前的月光<br>[人權教育]<br>[生命教育]<br>[生涯規畫教育] | 位置<br>Unit 4<br>Where’s My Hat?<br>[國際教育]<br>[科技教育] | 三、日子5.時間表 | 三、交通安全5.紅青燈 | 第十課<br>Laloo dan | 第四課<br>外婆的家 | 十、規律<br>10-1 數的規律、10-2 奇偶數的規律<br>[原住民族教育]<br>[科技教育] | 五、家鄉的多元文化<br>2.家鄉的現今風貌<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | [活動 2-1]自然資源、[活動 2-2]自然資源的運用<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[生命教育]<br>[法治教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育]<br>[國際教育] | 主題四<br>美好生活家<br>單元一舒適衣著怎麼穿<br>[生命教育] | 6-1 暖心小劇場<br>[人權教育]<br>[生命教育] | 6-1 暖心小劇場<br>[人權教育]<br>[生命教育] | 6-1 暖心小劇場<br>[人權教育]<br>[生命教育] | 第三單元健康方程式第二課肺炎防疫通 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第二課線條愛跳舞 |
| 十八<br>06/09<br>\|<br>06/15 | 十一、窗前的月光／十二、如來佛的手掌心<br>[生涯規畫教育]<br>[人權教育] | 位置<br>Unit 4<br>Where’s My Hat?<br>[國際教育]<br>[科技教育] | 三、日子5.時間表 | 三、交通安全5.紅青燈 | 第十課<br>Laloo dan | 第四課<br>外婆的家 | 十、規律<br>10-3 圖案的規律、練習園地<br>[十]<br>[原住民族教育]<br>[科技教育] | 五、家鄉的多元文化<br>〈玩探究 5〉<br>▲《品桃園》八德區-廟語如神三元宮~信仰與生活[4] | [活動 2-2]自然資源的運用、[活動 3-1]開發及應用自然資源的影響<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[生命教育]<br>[法治教育]<br>[安全教育] | 主題四<br>美好生活家<br>單元一舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃<br>[生命教育] | 6-1 暖心小劇場<br>[人權教育]<br>[生命教育] | 6-1 暖心小劇場<br>[人權教育]<br>[生命教育] | 6-1 暖心小劇場<br>[人權教育]<br>[生命教育] | 第三單元健康方程式第二課肺炎防疫通 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第二課線條愛跳舞 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | [防災教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育]<br>[國際教育] | | | | | | |
| 十九<br>06/16<br>\|<br>06/22 | 十二、如來佛的手掌心／學習地圖四<br>[人權教育]<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育] | 我的房間、總複習<br>Review 2、Final Review<br>[品德教育] | 三、日子5.時間表 | 三、交通安全5.紅青燈 | 第十課<br>Laloodan | 複習二 | 學習加油讚[二]<br>綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 〔探究〕想像家鄉的樣子<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育]<br>▲《品桃園》八德區-廟語如神三元宮~學習任務[5] | [活動 3-2]環保行動<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[能源教育]<br>[生命教育]<br>[法治教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養]<br>[戶外教育]<br>[國際教育] | 主題四 美好生活家<br>單元二美味午餐怎麼吃<br>單元三生活創意怎麼玩<br>[生命教育] | 6-2「花」現美好的禮物<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 6-2「花」現美好的禮物<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 6-2「花」現美好的禮物<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 第三單元健康方程式<br>第三課就醫好習慣 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第三課花之舞 |
| 二十<br>06/23<br>\|<br>06/30 | 學習地圖四／南安小熊回家<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育] | 文化單元<br>Exam 2、Culture<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | 三、日子5.時間表 | 三、交通安全5.紅青燈 | 第十課<br>Laloodan | 複習二 | 數學園地<br>星球的運行、規律圖案的美<br>[環境教育]<br>[國際教育]<br>[科技教育] | 〔探究〕想像家鄉的樣子<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育]<br>▲《品桃園》八德區-廟語如神三元宮~學習任務 | [科學閱讀][閱讀素養] | 主題四 美好生活家<br>單元三生活創意怎麼玩<br>[生命教育] | 6-3 傳遞感恩心<br>[人權教育]<br>[多元文化教育]<br>[品德教育] | 6-3 傳遞感恩心<br>[人權教育]<br>[多元文化教育]<br>[品德教育] | 6-3 傳遞感恩心<br>[人權教育]<br>[多元文化教育]<br>[品德教育] | 第三單元健康方程式<br>第三課就醫好習慣 | 第六單元箱木跳跳隨花舞<br>第三課花之舞 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-25 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[7] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[1] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術[1] | 表演藝術[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | [6] | | | | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表[五年級]~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 一<br>08/27<br>\|<br>09/02 | 第一單元品格小學堂<br>第一課幸福筆記本<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育] | 開學預備週<br>World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review<br>[國際教育] | 一、新時代1.線頂買賣 | 第一課神奇个手機(仔)<br>[資訊教育] | 第一課<br>0<br>kakonah | 第一課印尼地圖 | 第一單元多位小數與加減<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 第一單元臺灣我的家<br>第1課我們生活的臺灣<br>[海洋教育]<br>[國際教育]<br>[資訊教育] | 一、太陽的祕密<br>1、太陽與生活<br>[環境教育]<br>[資訊教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題一團隊合作<br>LET' S GO<br>單元一 團隊中的我<br>[人權教育] | 1-1 真善美的旋律<br>[人權教育]<br>[國際教育]<br>[品德教育]<br>[多元文化教育] | 3-1 繽紛的慶典<br>[人權教育]<br>[國際教育]<br>[品德教育]<br>[多元文化教育] | 5-1 雙手的進擊<br>[人權教育]<br>[國際教育]<br>[品德教育]<br>[多元文化教育] | 單元一伸出友誼的手<br>活動1進入新班級<br>[品德教育] | 單元四動健康、健康動<br>活動1運動計畫多少<br>[生命教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 二<br>09/03<br>\|<br>09/09 | 第一單元品格小學堂<br>第一課幸福筆記本<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育] | 開學預備週<br>Starter<br>[閱讀素養教育] | 一、新時代1.線頂買賣 | 第一課神奇个手機(仔)<br>[資訊教育] | 第一課0 kakonah | 第一課印尼地圖 | 第一單元多位小數與加減<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 第一單元臺灣我的家<br>第1課我們生活的臺灣3<br>[海洋教育]<br>[國際教育]<br>[資訊教育] | 一、太陽的祕密<br>2、太陽的位置變化<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[科技教育] | 主題一團隊合作LET'S GO<br>單元一 團隊中的我<br>[人權教育] | 1-1 真善美的旋律<br>[人權教育]<br>[國際教育]<br>[品德教育]<br>[多元文化教育] | 3-2 繽紛的慶典<br>[人權教育]<br>[國際教育]<br>[品德教育]<br>[多元文化教育] | 5-1 雙手的進擊<br>[人權教育]<br>[國際教育]<br>[品德教育]<br>[多元文化教育] | 單元一伸出友誼的手<br>活動1進入新班級<br>[品德教育] | 單元四動健康、健康動<br>活動2力量的泉源<br>[生命教育] |
| 三<br>09/10<br>\|<br>09/16 | 第一單元品格小學堂<br>第二課做人做事做長久<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育] | Days of the Week<br>星期<br>Unit 1 What Day Is Today?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、新時代1.線頂買賣 | 第一課神奇个手機(仔)<br>[資訊教育] | 第一課0 kakonah | 第一課印尼地圖 | 第二單元因數與公因數<br>[人權教育]<br>[安全教育] | 第一單元臺灣我的家<br>第2課有規範的社會3<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[多元文化教育] | 一、太陽的祕密<br>2、太陽的位置變化<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[科技教育] | 主題一團隊合作LET'S GO<br>單元一團隊中的我、單元二我是關鍵小螺絲<br>[人權教育] | 1-1 真善美的旋律<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[國際教育] | 3-2 色彩搜查隊<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[國際教育] | 5-2 手偶合體來表演<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[國際教育] | 單元一伸出友誼的手<br>活動1進入新班級<br>[品德教育] | 單元四動健康、健康動<br>活動3力拔山河<br>[法治教育]<br>[生涯規劃教育] |
| 四<br>09/17<br>\|<br>09/23 | 第一單元品格小學堂<br>第三課孔雀錯了<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育] | Days of the Week<br>星期<br>Unit 1 What Day Is Today?<br>[閱讀素養教育] | 一、新時代1.線頂買賣 | 第二課警察當無閒 | 第一課0 kakonah | 第一課印尼地圖 | 第二單元因數與公因數<br>[人權教育]<br>[安全教育] | 第一單元臺灣我的家<br>第2課有規範的社會<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[多元文化教育] | 一、太陽的祕密<br>3、光的折射<br>[科技教育]<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題一團隊合作LET'S GO<br>單元二我是關鍵小螺絲、單元三合作瞭望臺<br>[人權教育] | 1-2 藝術的瑰寶<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 3-3 給點顏色瞧瞧<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 5-2 手偶合體來表演<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元一伸出友誼的手<br>活動2五年級的煩惱<br>[品德教育] | 單元四動健康、健康動<br>活動4全心力挺<br>[生命教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 五<br>09/24<br>\|<br>09/30 | 第一單元品格小學堂<br>語文天地一<br>[人權教育]<br>[家庭教育]<br>[閱讀素養教育] | Days of the Week<br>星期<br>Unit 1<br>What Day Is Today?<br>[閱讀素養教育] | 一、新時代2.未來一直來 | 第二課警察當無閒 | 第二課<br>0 kalalifet | 第一課印尼地圖 | 第三單元倍數與公倍數<br>[人權教育]<br>[安全教育] | 第一單元臺灣我的家<br>第3課法律你我他<br>[法治教育]<br>[資訊教育]<br>[多元文化教育] | 一、太陽的祕密<br>3、光的折射<br>[科技教育]<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題一團隊合作<br>LET' S GO<br>單元三合作瞭望臺<br>[人權教育] | 1-2 藝術的瑰寶<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 3-4 藝術家的法寶<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 5-2 手偶合體來表演<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元一伸出友誼的手<br>活動2五年級的煩惱<br>[品德教育] | 單元五動健康、健康動<br>活動1敏捷大進擊<br>[生命教育] |
| 六<br>10/01<br>\|<br>10/07 | 第二單元自然筆記<br>第四課特別的海<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[閱讀素養教育] | Days of the Week<br>星期<br>Unit 1<br>What Day Is Today?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、新時代2.未來一直來 | 第二課警察當無閒 | 第二課<br>0 kalalifet | 第二課去山上走一走 | 第三單元倍數與公倍數<br>[人權教育]<br>[安全教育] | 第一單元臺灣我的家<br>第3課法律你我他<br>[法治教育]<br>[資訊教育]<br>[多元文化教育] | 二、千變萬化的植物<br>1.不同環境的植物<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | 主題二學習規畫師<br>單元一我的學習有計畫<br>[人權教育] | 1-2 藝術的瑰寶<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 3-4 藝術家的法寶<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 5-2 手偶合體來表演<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元一伸出友誼的手<br>活動2五年級的煩惱<br>[品德教育] | 單元五動健康、健康動<br>活動2合力達標<br>[生涯規劃教育] |
| 七<br>10/08<br>\|<br>10/14 | 第二單元自然筆記<br>第五課漫遊花東<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | Subjects<br>科目<br>Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、新時代2.未來一直來 | 單元活動一 | 第二課<br>0 kalalifet | 第二課去山上走一走 | 第四單元擴分、約分與通分<br>[品德教育] | 第二單元臺灣的自然風情<br>第1課氣候與生活<br>[環境教育]<br>[資訊教育]<br>[防災教育] | 二、千變萬化的植物<br>2.植物存活的本事<br>[閱讀素養教育]<br>[科技教育] | 主題二學習規畫師<br>單元一我的學習有計畫<br>[人權教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 3-5 小小室內設計師<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 5-3 掌中戲真有趣<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元二飲食上線<br>活動1營養QR code<br>[生涯規劃教育] | 單元五動健康、健康動<br>活動2合力達標<br>[生涯規劃教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 八<br>10/15<br>\|<br>10/21 | 第二單元自然筆記<br>第六課護送螃蟹過馬路<br>[環境教育]<br>[品德教育]<br>[海洋教育]<br>[閱讀素養教育] | Subjects<br>科目<br>Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?<br>[閱讀素養教育] | 一、新時代2.未來一直來 | 第三課偓係鹹菜 | 第二課 0 kalalifet | 第二課去山上走一走 | 第四單元擴分、約分與通分<br>[品德教育] | 第二單元臺灣的自然風情<br>第 1 課氣候與生活<br>[環境教育]<br>[資訊教育]<br>[防災教育] | 二、千變萬化的植物<br>3.植物繁衍大顯身手<br>[性別平等教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題二學習規畫師單元二我的學習不「卡」關<br>[人權教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 3-5 小小室內設計師<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 5-3 掌中戲真有趣<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元二飲食上線<br>活動 1 營養 QR code<br>[生涯規劃教育] | 單元六超越自我<br>活動 1 運動家精神<br>[品德教育] |
| 九<br>10/22<br>\|<br>10/28 | 第二單元自然筆記<br>語文天地二<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育] | Subjects<br>科目<br>Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?<br>[閱讀素養教育] | 二、心適代3.燒冷冰 | 第三課偓係鹹菜 | 第三課 Kadofah | 第二課去山上走一走 | 第五單元多邊形與扇形<br>[人權教育]<br>[安全教育] | 第二單元臺灣的自然風情<br>第 2 課河川與生活<br>[環境教育]<br>[資訊教育] | 二、千變萬化的植物<br>3.植物繁衍大顯身手<br>[性別平等教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題二學習規畫師單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家<br>[人權教育] | 2-1 山海風情<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 4-1 上看、下看大不同<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 5-3 掌中戲真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元二飲食上線<br>活動 1 營養 QR code<br>[生涯規劃教育] | 單元六超越自我<br>活動 2 跑在最前線<br>[安全教育] |
| 十<br>10/29<br>\|<br>11/04 | 第三單元用心看世界<br>第七課高第的魔法建築<br>[多元文化教育]<br>[戶外教育]<br>[國際教育] | Subjects<br>科目<br>Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、心適代3.燒冷冰 | 第三課偓係鹹菜 | 第三課 Kadofah | 第二課去山上走一走 | 第五單元多邊形與扇形<br>[人權教育]<br>[安全教育] | 第二單元臺灣的自然風情<br>第 2 課河川與生活<br>[環境教育]<br>[資訊教育] | 二、千變萬化的植物<br>4.植物的特徵與分類<br>[戶外教育]<br>[性別平等教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題二學習規畫師單元三學習行動實踐家<br>[人權教育] | 2-1 山海風情、<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 4-2 移動的視角<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 5-3 掌中戲真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元二飲食上線<br>活動 2 兒食主張<br>[家庭教育] | 單元六超越自我<br>活動 2 跑在最前線<br>[安全教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十一<br>11/05<br>\|<br>11/11 | 第三單元用心看世界<br>第七課高第的魔法建築<br>[多元文化教育]<br>[戶外教育]<br>[國際教育] | 複習一 & 期中評量<br>Review 1 & Exam 1<br>[閱讀素養教育] | 二、心適代3.燒冷冰 | 單元活動二 | 第三課<br>Kadofah | 第三課逛市場 | 第六單元異分母分數的加減<br>[環境教育]<br>[家庭教育] | 第三單元走過臺灣<br>第1課看見臺灣的山海<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[資訊教育] | 三、奇妙的水溶液<br>1.水溶液中的物質<br>[海洋教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[資訊教育] | 主題三「特」別不一樣<br>單元一我的特質大探索<br>[生命教育] | 2-1 山海風情、<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 4-3 透視的魔法<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 5-3 掌中戲真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元二飲食上線<br>活動2兒食主張<br>[家庭教育] | 單元六超越自我<br>活動3樂趣手球賽<br>[安全教育] |
| 十二<br>11/12<br>\|<br>11/18 | 第三單元用心看世界<br>第八課嘗嘗我的家鄉味<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[國際教育] | Places 社區場所<br>Unit 3 Where Are You Going?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、心適代3.燒冷冰 | 第四課旅行計畫 | 第三課<br>Kadofah | 第三課逛市場 | 第六單元異分母分數的加減<br>[環境教育]<br>[家庭教育] | 第三單元走過臺灣<br>第1課看見臺灣的山海<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[資訊教育] | 三、奇妙的水溶液<br>1.水溶液中的物質<br>[海洋教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[資訊教育] | 主題三「特」別不一樣<br>單元一我的特質大探索單元二特質你我他<br>[生命教育] | 2-2 慶讚生活<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 4-4 跟著藝術家去旅行<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 5-3 掌中戲真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元二飲食上線<br>活動2兒食主張<br>[家庭教育] | 單元六超越自我<br>活動3樂趣手球賽<br>[安全教育] |
| 十三<br>11/19<br>\|<br>11/25 | 第三單元用心看世界<br>第九課小小力量將世界照亮<br>[人權教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | Places 社區場所<br>Unit 3 Where Are You Going?<br>[閱讀素養教育] | 二、心適代4.嫡穩無地比 | 第四課旅行計畫 | 第四課<br>0kolisiw | 第三課逛市場 | 第七單元線對稱圖形<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 第三單元走過臺灣<br>第2課看見史前臺灣<br>[原住民教育]<br>[多元文化教育]<br>[資訊教育] | 三、奇妙的水溶液<br>2.水溶液的酸鹼性<br>[海洋教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 主題三「特」別不一樣<br>單元二特質你我他、單元三 How nice we are<br>[生命教育] | 2-2 慶讚生活<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 4-4 跟著藝術家去旅行<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 5-3 掌中戲真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元二飲食上線<br>活動2兒食主張<br>[家庭教育] | 單元七球類大挑戰<br>活動1球進破網<br>[安全教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十四<br>11/26<br>\|<br>12/02 | 第三單元用心看世界<br>語文天地三<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[環境教育] | Places 社區場所<br>Unit 3 Where Are You Going?<br>[閱讀素養教育] | 二、心適代4.嫡穩無地比 | 第四課旅行計畫 | 第四課0kolisiw | 第三課逛市場 | 第七單元線對稱圖形<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 第三單元走過臺灣<br>第2課看見史前臺灣<br>[原住民教育]<br>[多元文化教育]<br>[資訊教育] | 三、奇妙的水溶液<br>2.水溶液的酸鹼性<br>[海洋教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 主題三「特」別不一樣<br>單元三 How nice we are<br>[生命教育] | 2-2 慶讚生活<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 4-5 取景變化多<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[戶外教育]<br>[品德教育] | 5-3 掌中戲真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元-三安全停看聽<br>活動1規則，讓校園更安全<br>[安全教育] | 單元七球類大挑戰<br>活動1球進破網<br>[安全教育] |
| 十五<br>12/03<br>\|<br>12/09 | 第四單元作家風華<br>第十課男生說，女生說<br>[性別平等教育]<br>[品德教育] | Places 社區場所<br>Unit 3 Where Are You Going?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、心適代4.嫡穩無地比 | 第五課客家名產 | 第四課0kolisiw | 第三課逛市場 | 第八單元整數四則運算<br>[環境教育]<br>[家庭教育]<br>[品德教育]<br>[戶外教育] | 第四單元世界發現臺灣<br>第1課臺灣的重要<br>[海洋教育]<br>[國際教育]<br>[資訊教育] | 三、奇妙的水溶液<br>2.水溶液的酸鹼性<br>[海洋教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 主題三「特」別不一樣<br>單元三 How nice we are<br>[生命教育] | 2-3 小小愛笛生<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 4-6 換場說故事<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 5-3 掌中戲真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元-三安全停看聽<br>活動1規則，讓校園更安全<br>[安全教育] | 單元七球類大挑戰<br>活動2籃球大進擊<br>[安全教育] |
| 十六<br>12/10<br>\|<br>12/16 | 第四單元作家風華<br>第十一課耶誕禮物<br>[家庭教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育] | Animals 動物<br>&Christmas 耶誕節<br>Unit 4 How Many Koalas Are There?&Festival-Christmas | 二、心適代4.嫡穩無地比 | 第五課客家名產1 | 第四課0kolisiw | 第四課問路 | 第八單元整數四則運算<br>[環境教育]<br>[家庭教育]<br>[品德教育]<br>[戶外教育] | 第四單元世界發現臺灣<br>第1課臺灣的重要<br>[海洋教育]<br>[國際教育]<br>[資訊教育] | 三、奇妙的水溶液<br>3.水溶液的導電性<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 主題四化險為夷<br>單元一危機四伏<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[性別平等教育] | 2-3 小小愛笛生<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 4-6 換場說故事<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 5-3 掌中戲真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元-三安全停看聽<br>活動2休閒，讓生活更有趣<br>[安全教育] | 單元七球類大挑戰<br>活動3大家來鬥牛<br>[安全教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | [國際教育]<br>[閱讀素養教育] | | | | | | | | | | | | | |
| 十七<br>12/17<br>\|<br>12/23 | 第四單元作家風華<br>第十二課漫遊詩情<br>[環境教育]<br>[戶外教育]<br>[閱讀素養教育] | Animals<br>動物<br>Unit 4 How Many Koalas Are There?<br>[閱讀素養教育] | 三、過好年5.過年 | 第五課客家名產 | 第五課<br>Midakaw to cinamalay | 第四課問路 | 第九單元面積<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育] | 第四單元世界發現臺灣第2課海上來的紅毛人<br>[海洋教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育]<br>[資訊教育] | 四、力與運動1、地球引力<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四化險為夷單元一危機四伏單元二啟動危機<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[性別平等教育] | 6-1 用物品說故事<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 6-1 用物品說故事<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 6-1 用物品說故事<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 單元-三安全停看聽<br>活動2休閒，讓生活更有趣<br>[安全教育] | 單元七球類大挑戰<br>活動4樂樂棒球大挑戰<br>[安全教育] |
| 十八<br>12/24<br>\|<br>12/30 | 第四單元作家風華<br>語文天地四<br>[閱讀素養教育] | Animals<br>動物<br>Unit 4 How Many Koalas Are There?<br>[閱讀素養教育] | 三、過好年5.過年 | 單元活動三 | 第五課<br>Midakaw to cinamalay | 第四課問路 | 第九單元面積<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育] | 第四單元世界發現臺灣第2課海上來的紅毛人<br>[海洋教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育]<br>[資訊教育] | 四、力與運動1、地球引力<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四化險為夷單元二啟動危機、單元三維安特勤隊<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[性別平等教育] | 6-1 用物品說故事6-2 說個故事真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 6-1 用物品說故事6-2 說個故事真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 6-1 用物品說故事6-2 說個故事真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 單元-三安全停看聽<br>活動3急救，讓危機減傷害<br>[安全教育] | 單元七球類大挑戰<br>活動4樂樂棒球大挑戰<br>[安全教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十九<br>12/31<br>\|<br>01/06 | 「讀寫練功房」故事三則<br>[品德教育]<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育] | Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There?<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、過好年5.過年 | 掌牛哥仔面黃黃 | 第五課 Midakaw to cinamalay | 第四課問路 | 第十單元柱體、錐體和球<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育] | 第四單元世界發現臺灣第3課鄭氏家族在臺灣<br>[海洋教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育]<br>[資訊教育] | 四、力與運動2、力的測量<br>[科技教育] | 主題四化險為夷單元三維安特勤隊<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[性別平等教育] | 6-2 說個故事真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 6-2 說個故事真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 6-2 說個故事真有趣<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 單元-三安全停看聽<br>活動3急救，讓危機減傷害<br>[安全教育] | 單元七球類大挑戰<br>活動5悠遊桌球<br>[安全教育] |
| 二十<br>01/07<br>\|<br>01/13 | 「讀寫練功房」極地逐光<br>[戶外教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[國際教育] | 複習二&期末評量 Review 2 & Exam 2<br>[閱讀素養教育] | 三、過好年5.過年 | 搞麼个？ | 第五課 Midakaw to cinamalay | 第四課問路 | 第十單元柱體、錐體和球<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育] | 第四單元世界發現臺灣第3課鄭氏家族在臺灣<br>[海洋教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育]<br>[資訊教育] | 四、力與運動2、力的測量<br>[科技教育] | 主題四化險為夷單元三維安特勤隊<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[性別平等教育] | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 6-2 說個故事真有趣<br>6-3 音樂裡的故事<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 單元-三安全停看聽<br>活動3急救，讓危機減傷害<br>[安全教育] | 單元七球類大挑戰<br>活動5悠遊桌球<br>[安全教育] |
| 廿一<br>01/14<br>\|<br>01/20 | 「讀寫練功房」極地逐光<br>[戶外教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[國際教育] | 文化教學 Let’s Explore & Country Profile<br>[國際教育] | 三、過好年5.過年 | 出任務囉！ | 第五課 Midakaw to cinamalay | 總複習 | 第十單元柱體、錐體和球<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育] | 主題探究與實作單元臺灣最美的風景<br>[戶外教育]<br>[資訊教育] | 四、力與運動3、摩擦力<br>[科技教育] | 主題四化險為夷單元三維安特勤隊<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[性別平等教育] | 6-3 音樂裡的故事<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 6-3 音樂裡的故事<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 6-3 音樂裡的故事<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 單元-三安全停看聽<br>活動3急救，讓危機減傷害<br>[安全教育] | 單元七球類大挑戰<br>活動5悠遊桌球<br>[安全教育] |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表[五年級]~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 一<br>02/13<br>\|<br>02/17 | 第壹單元感受生活<br>第一課為一本書留一種味道<br>[家庭教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育] | 開學預備週<br>Starter<br>[閱讀素養教育] | 一、保平安1.地動 | 第一課<br>燈龍還生趣 | 第六課<br>lalan | 第一課拜訪 | 第一單元體積<br>4<br>[性別平等教育]<br>[生涯規劃教育] | 第一單元清廷統治的臺灣<br>第1課移民社會的建立<br>[海洋教育]<br>[多元文化教育] | 一、探索星空的奧祕<br>1.星空神話<br>[環境教育]<br>[科技教育] | 主題一生活處處是精彩<br>單元一美感放大鏡<br>[人權教育]<br>[科技教育] | 1-1 異國風情<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 3-1 漫畫狂想曲<br>[人權教育] | 5-1 各國慶典一家親<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 單元一健康智慧行動<br>活動1使用3C好智慧<br>[家庭教育] | 單元四挑戰自我健康美<br>活動1戰勝體脂肪<br>[安全教育] |
| 二<br>02/18<br>\|<br>02/24 | 第壹單元感受生活<br>第一課為一本書留一種味道<br>[家庭教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育] | Body Parts 身體部位<br>Unit 1 What's Wrong?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、保平安1.地動 | 第一課<br>燈龍還生趣<br>[環境教育] | 第六課<br>lalan | 第一課拜訪 | 第一單元體積<br>[性別平等教育]<br>[生涯規劃教育] | 第一單元清廷統治的臺灣<br>第1課移民社會的建立<br>[海洋教育]<br>[多元文化教育] | 一、探索星空的奧祕<br>1.星空神話<br>[環境教育]<br>[科技教育] | 主題一生活處處是精彩<br>單元一美感放大鏡<br>[人權教育]<br>[科技教育] | 1-1 異國風情<br>[人權教育] | 3-2 漫符趣味多<br>[人權教育] | 5-1 各國慶典一家親<br>[人權教育] | 單元一健康智慧行動<br>活動1使用3C好智慧<br>[家庭教育] | 單元四挑戰自我健康美<br>活動2繩奇寶典<br>[安全教育] |
| 三<br>02/25<br>\|<br>03/02 | 第壹單元感受生活<br>第二課在黑暗中乘著音樂飛翔<br>[環境教育]<br>[生命教育]<br>[生涯規劃教育] | Body Parts 身體部位<br>Unit 1 What's Wrong?<br>[閱讀素養教育] | 一、保平安1.地動 | 第一課<br>燈龍還生趣 | 第六課<br>I lalan | 第一課拜訪 | 第二單元分數的計算<br>[性別平等教育]<br>[生涯規劃教育] | 第一單元清廷統治的臺灣<br>第2課商業活動與開港通商<br>[多元文化教育]<br>[原住民族教育] | 一、探索星空的奧祕<br>2.一起觀星星<br>[環境教育]<br>[科技教育] | 主題一生活處處是精彩<br>單元二美感聽診室<br>[人權教育]<br>[科技教育] | 1-1 異國風情<br>[人權教育] | 3-3 表情會說話<br>[人權教育] | 5-2 扮演祕笈大公開<br>[人權教育] | 單元一健康智慧行動<br>活動1使用3C好智慧<br>[家庭教育] | 單元四挑戰自我健康美<br>活動3繩采飛揚<br>[安全教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | [國際教育] | | | | | | | |
| 四<br>03/03<br>\|<br>03/09 | 第壹單元感受生活<br>第三課色香味的陽光<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | Body Parts 身體部位<br>Unit 1 What's Wrong?<br>[閱讀素養教育] | 一、保平安1.地動 | 第二課阿爐伯个手藝 | 第六課<br>I lalan | 第一課拜訪 | 第二單元分數的計算<br>[性別平等教育]<br>[生涯規劃教育] | 第一單元清廷統治的臺灣<br>第2課商業活動與開港通商<br>[多元文化教育]<br>[原住民族教育]<br>[國際教育] | 一、探索星空的奧祕<br>2.一起觀星星<br>[環境教育]<br>[科技教育] | 主題一生活處處是精彩<br>單元三我的生活美感提案<br>[人權教育]<br>[科技教育] | 1-2 歡唱人生<br>[人權教育] | 3-3 表情會說話<br>[人權教育] | 5-2 扮演祕笈大公開<br>[人權教育] | 單元一健康智慧行動<br>活動1使用3C好智慧<br>[家庭教育] | 單元四挑戰自我健康美<br>活動3繩采飛揚<br>[安全教育] |
| 五<br>03/10<br>\|<br>03/16 | 第壹單元感受生活<br>語文天地一<br>[閱讀素養教育] | Body Parts 身體部位<br>Unit 1 What's Wrong?<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、保平安2.火燒厝 | 第二課阿爐伯个手藝<br>[戶外教育] | 第七課<br>0 lotok no Taywan | 第一課拜訪 | 第三單元容積<br>[生涯規劃教育]<br>[環境教育] | 第一單元清廷統治的臺灣<br>第3課沈葆楨與劉銘傳3<br>[海洋教育]<br>[原住民族教育] | 一、探索星空的奧祕<br>3. 夜裡辨認方位<br>[環境教育]<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[戶外教育] | 主題一生活處處是精彩<br>單元三我的生活美感提案<br>[人權教育]<br>[科技教育] | 1-2 歡唱人生<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 3-4 角色大變身<br>[人權教育]<br>[性別平等教育] | 5-2 扮演祕笈大公開<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 單元一健康智慧行動<br>活動2健康行動不卡關<br>[資訊教育] | 單元五有趣的休閒遊戲<br>活動1飛盤遊戲<br>[安全教育]<br>[品德教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 六<br>03/17<br>\|<br>03/23 | 第貳單元智慧之鑰<br>第四課縣官審石頭<br>[科技教育]<br>[人權教育]<br>[閱讀素養教育] | Illness<br>病症<br>Unit 2 Do You Have a Headache?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 一、保平安2.火燒厝 | 第二課阿爐伯个手藝 | 第七課<br>0 lotok no Taywan | 第二課逛市場 | 第三單元容積<br>[生涯規劃教育]<br>[環境教育] | 第一單元清廷統治的臺灣<br>第3課沈葆楨與劉銘傳<br>[海洋教育]<br>[原住民族教育] | 二、空氣與燃燒<br>1.氧氣與燃燒<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題二多元的族群<br>單元一工我是哪一族<br>[多元文化教育] | 1-2 歡唱人生<br>[人權教育] | 3-5 小小漫畫家<br>[人權教育]<br>[性別平等教育] | 5-2 扮演祕笈大公開<br>[人權教育] | 單元一健康智慧行動<br>活動2健康行動不卡關<br>[資訊教育] | 單元五有趣的休閒遊戲<br>活動1飛盤遊戲<br>[安全教育]<br>[品德教育] |
| 七<br>03/24<br>\|<br>03/30 | 第貳單元智慧之鑰<br>第五課高明說話術<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[家庭教育] | Illness<br>病症<br>Unit 2 Do You Have a Headache?<br>[閱讀素養教育] | 一、保平安2.火燒厝 | 單元活動一 | 第七課<br>0 lotok no Taywan | 第二課逛市場 | 第四單元小數的乘法<br>[生涯規劃教育]<br>[環境教育] | 第二單元日本統治的臺灣<br>第1課日本的殖民統治<br>[人權教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | 二、空氣與燃燒<br>1.氧氣與燃燒<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題二多元的族群<br>單元二族群面面觀<br>[多元文化教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 3-6 偶是小達人<br>[人權教育] | 5-2 扮演祕笈大公開<br>[人權教育] | 單元一健康智慧行動<br>活動2健康行動不卡關<br>[資訊教育] | 單元五有趣的休閒遊戲<br>活動2團體休閒遊戲<br>[安全教育]<br>[品德教育] |
| 八<br>03/31<br>\|<br>04/06 | 第貳單元智慧之鑰<br>第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤<br>[品德教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[生命教育] | Illness<br>病症<br>Unit 2 Do You Have a Headache?<br>[閱讀素養教育] | 一、保平安2.火燒厝 | 第三課班項(上)个同學 | 第七課<br>0 lotok no Taywan | 第二課逛市場 | 第四單元小數的乘法<br>[生涯規劃教育]<br>[環境教育] | 第二單元日本統治的臺灣<br>第1課日本的殖民統治<br>[人權教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | 二、空氣與燃燒<br>2.二氧化碳與滅火<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題二多元的族群<br>單元二族群面面觀<br>[多元文化教育] | 1-3 小小愛笛生<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 3-6 偶是小達人<br>[人權教育] | 5-2 扮演祕笈大公開<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元二親愛的家人<br>活動1家庭劇場<br>[家庭教育] | 單元五有趣的休閒遊戲<br>活動2團體休閒遊戲<br>[安全教育]<br>[品德教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 九<br>04/07<br>\|<br>04/13 | 第貳單元智慧之鑰<br>語文天地二<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育] | Illness<br>病症<br>Unit 2 Do You Have a Headache?<br>[家庭教育]<br>[閱讀素養教育] | 二、好光景3.行踏 | 第三課班項(上)个同學<br>[品德教育] | 第八課<br>Sapilicay to rakat | 第二課逛市場 | 第五單元億以上的數<br>[生涯規劃教育]<br>[環境教育] | 第二單元日本統治的臺灣<br>第2課人民爭取權利的行動<br>[人權教育]<br>[原住民族教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | 二、空氣與燃燒<br>2.二氧化碳與滅火<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題二多元的族群<br>單元三有禮真好<br>[多元文化教育] | 2-1 愛的故事屋<br>[人權教育] | 4-1 找出心情的密碼<br>[人權教育] | 5-3 偶的創意SHOW<br>[人權教育]<br>[品德教育] | 單元二親愛的家人<br>活動1家庭劇場<br>[家庭教育] | 單元六樂活運動趣<br>活動1武術雙人對練<br>[安全教育] |
| 十<br>04/14<br>\|<br>04/20 | 第參單元愛的協奏曲<br>第七課魔術師爸爸<br>[家庭教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育] | 複習一&期中評量<br>Review 1 & Exam 1<br>[閱讀素養教育] | 二、好光景3.行踏 | 第三課班項(上)个同學 | 第八課<br>Sapilicay to rakat | 第二課逛市場 | 第六單元整數、小數除以整數<br>[多元文化教育] | 第二單元日本統治的臺灣<br>第2課人民爭取權利的行動<br>[人權教育]<br>[原住民族教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | 二、空氣與燃燒<br>3.燃燒與滅火<br>[科技教育]<br>[安全教育]<br>[防災教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題二多元的族群<br>單元三有禮真好<br>[多元文化教育] | 2-1 愛的故事屋<br>[人權教育] | 4-2 尋找生活中的密碼<br>[人權教育]<br>[戶外教育] | 5-3 偶的創意SHOW<br>[人權教育] | 單元二親愛的家人<br>活動1家庭劇場<br>[家庭教育] | 單元六樂活運動趣<br>活動1武術雙人對練<br>[安全教育] |
| 十一<br>04/21<br>\|<br>04/27 | 第參單元愛的協奏曲<br>第七課魔術師爸爸<br>[家庭教育]<br>[品德教育]<br>[生命教育] | Meals & Food 三餐與點餐<br>Unit 3 What Would You | 二、好光景3.行踏 | 單元活動二 | 第八課<br>Sapilicay to rakat | 第三課婚禮 | 第六單元整數、小數除以整數<br>[品德教育] | 第三單元日本統治臺灣的影響<br>第1課建設與資源開發<br>[人權教育]<br>[多元文 | 三、防止生鏽與保存食物<br>1.生鏽知多少<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題三生命交響樂<br>單元一成長 Di Re Mi<br>[生命教育] | 2-1 愛的故事屋<br>[人權教育] | 4-3 來自音樂的密碼<br>[人權教育] | 5-3 偶的創意SHOW 1<br>[人權教育] | 單元二親愛的家人<br>活動1家庭劇場<br>[家庭教育] | 單元六樂活運動趣<br>活動2健跑體能好<br>[安全教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | 新住民語文 | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | | Like For Dinner?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | | | | | | 化教育] | | | | | [環境教育]<br>[品德教育] | | |
| 十二<br>04/28<br>\|<br>05/04 | 第參單元愛的協奏曲<br>第八課八歲，一個人去旅行<br>[家庭教育]<br>[品德教育]<br>[安全教育]<br>[閱讀素養教育] | Meals & Food 三餐與點餐<br>Unit 3 What Would You Like For Dinner?<br>[閱讀素養教育] | 二、好光景3.行踏 | 第四課注意安全 | 第八課<br>Sapilicay to rakat | 第三課婚禮 | 第七單元表面積<br>[品德教育] | 第三單元日本統治臺灣的影響<br>第1課建設與資源開發<br>[人權教育]<br>[多元文化教育] | 三、防止生鏽與保存食物<br>1.生鏽知多少<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題三生命交響樂<br>單元一成長 Di Re Mi、單元二生 命樂翩翩<br>[生命教育] | 2-2 我的家鄉我的歌<br>[人權教育] | 4-4 排列我的密碼<br>[人權教育] | 5-3 偶的創意SHOW<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[品德教育] | 單元二親愛的家人<br>活動2同個屋簷下<br>[家庭教育]<br>[生命教育] | 單元六樂活運動趣<br>活動3跳躍高手<br>[安全教育] |
| 十三<br>05/05<br>\|<br>05/11 | 第參單元愛的協奏曲<br>第九課紅鼻子醫生<br>[品德教育]<br>[生命教育] | Meals & Food 三餐與點餐<br>Unit 3 What Would You Like For Dinner?<br>[閱讀素養教育] | 三、寶島臺灣<br>4.氣象報導 | 第四課注意安全<br>[安全教育] | 第九課<br>Oriyar | 第三課婚禮 | 第七單元表面積<br>[品德教育] | 第三單元日本統治臺灣的影響<br>第2課教育與生活文化3<br>[性別平等教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | 三、防止生鏽與保存食物<br>2.生活中的食物保存<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題三生命交響樂<br>單元二生命樂翩翩<br>[生命教育] | 2-2 我的家鄉我的歌<br>[原住民族教育]<br>[多元文化教育]<br>[人權教育] | 4-5 有趣的漸變<br>[人權教育] | 5-3 偶的創意SHOW<br>[環境教育]<br>[品德教育] | 單元二親愛的家人<br>活動2同個屋簷下<br>[家庭教育]<br>[生命教育] | 單元六樂活運動趣<br>活動3跳躍高手<br>[安全教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十四<br>05/12<br>\|<br>05/18 | 第參單元愛的協奏曲<br>語文天地三<br>[生命教育]<br>[閱讀素養教育]<br>[戶外教育] | Meals & Food 三餐與點餐<br>Unit 3 What Would You Like For Dinner?<br>[環境教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、寶島臺灣<br>4.氣象報導 | 第四課<br>注意安全 | 第九課<br>0 riyar | 第三課<br>婚禮 | 第八單元<br>比率與百分率<br>[性別平等教育]<br>[生涯規劃教育] | 第三單元日本統治臺灣的影響<br>第 2 課教育與生活文化<br>[性別平等教育]<br>[多元文化教育]<br>[國際教育] | 三、防止生鏽與保存食物<br>2.生活中的食物保存<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題三生命交響樂<br>單元三珍愛進行曲<br>[生命教育] | 2-2 我的家鄉我的歌<br>[原住民族教育]<br>[人權教育] | 4-6 呈現我的藝術密碼<br>[人權教育] | 5-3 偶的創意 SHOW<br>[環境教育]<br>[品德教育] | 單元二親愛的家人<br>活動 2 同個屋簷下<br>[家庭教育]<br>[生命教育] | 單元七足下羽上真功夫<br>活動 1 盤球大進擊<br>[安全教育]<br>[品德教育] |
| 十五<br>05/19<br>\|<br>05/25 | 第肆單元文明時光機<br>第十課沉默的動物園<br>[環境教育]<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | Items 物品與主人<br>Unit 4 Whose Backpack Is That?<br>[國際教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、寶島臺灣<br>4.氣象報導 | 第五課<br>寒(冷)著了 | 第九課<br>0 riyar | 第三課<br>婚禮 | 第八單元<br>比率與百分率<br>[性別平等教育]<br>[生涯規劃教育] | 第四單元珍愛臺灣<br>第 1 課土地利用與永續發展<br>[環境教育]<br>[戶外教育] | 三、防止生鏽與保存食物<br>2.生活中的食物保存<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題三生命交響樂<br>單元三溝通小達人<br>[生命教育] | 2-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 4-7 藝術密碼大集合<br>[人權教育] | 5-3 偶的創意 SHOW<br>[品德教育] | 單元三拒絕毒害的人生<br>活動 1「癮」藏的魔鬼<br>[品德教育] | 單元七足下羽上真功夫<br>活動 2 攻防大作戰<br>[安全教育]<br>[品德教育] |
| 十六<br>05/26<br>\|<br>06/01 | 第肆單元文明時光機<br>第十一課地下護衛軍<br>[人權教育]<br>[生命教育]<br>[資訊教育]<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | Items 物品與主人<br>Unit 4 Whose Backpack Is That?<br>[閱讀素養教育] | 三、寶島臺灣<br>4.氣象報導 | 第五課<br>寒(冷)著了<br>[品德教育] | 第九課<br>0 riyar | 第四<br>課開齋節 | 第九單元<br>時間的乘除<br>[性別平等教育]<br>[生涯規劃教育] | 第四單元珍愛臺灣<br>第 1 課土地利用與永續發展<br>[環境教育]<br>[戶外教育] | 四、揭祕動物的世界<br>1.校園動物偵查員<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四地球！我們的家<br>單元一環境保衛戰<br>[環境教育] | 2-3 小小愛笛生<br>[人權教育] | 4-7 藝術密碼大集合<br>[人權教育] | 5-3 偶的創意 SHOW<br>[品德教育] | 單元三拒絕毒害的人生<br>活動 1「癮」藏的魔鬼<br>[品德教育] | 單元七足下羽上真功夫<br>活動 3 飛天白梭<br>[安全教育]<br>[品德教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | 新住民語文 | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十七<br>06/02<br>\|<br>06/08 | 第肆單元文明時光機<br>第十二課金字塔之謎<br>[多元文化教育]<br>[閱讀素養教育] | Items 物品與主人&節慶教學<br>Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival<br>[閱讀素養教育] | 三、寶島臺灣<br>5.火車 | 第五課寒(冷)著了 | 第十課<br>Mifoting | 第四課開齋節 | 第九單元時間的乘除<br>[性別平等教育]<br>[生涯規劃教育] | 第四單元珍愛臺灣<br>第 2 課消費的權益<br>[法治教育] | 四、揭祕動物的世界<br>2.動物的生存之道<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四地球！我們的家<br>單元一環境保衛戰<br>[環境教育] | 6-1 大自然的禮物<br>[戶外教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育] | 6-1 大自然的禮物<br>[戶外教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育] | 6-1 大自然的禮物<br>[戶外教育]<br>[環境教育]<br>[科技教育] | 單元三拒絕毒害的人生<br>活動 2 媒體訊息背後的真相<br>[閱讀素養教育] | 單元七足下羽上真功夫<br>活動 3 飛天白梭<br>[安全教育]<br>[品德教育] |
| 十八<br>06/09<br>\|<br>06/15 | 第肆單元文明時光機<br>語文天地四<br>[閱讀素養教育] | Items 物品與主人<br>Unit 4 Whose Backpack Is That?<br>[戶外教育]<br>[閱讀素養教育] | 三、寶島臺灣<br>5.火車 | 單元活動三 | 第十課<br>Mifoting | 第四課開齋節 | 第十單元生活中的大單位與折線圖<br>[性別平等教育] | 第四單元珍愛臺灣<br>第 2 課消費的權益<br>[法治教育] | 四、揭祕動物的世界<br>2.動物的生存之道<br>[性別平等教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四地球！我們的家<br>單元一環境保衛戰<br>穿、單元二友善綠行動<br>[環境教育] | 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章<br>[生命教育] | 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章<br>[生命教育] | 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章<br>[生命教育] | 單元三拒絕毒害的人生<br>活動 2 媒體訊息背後的真相<br>[閱讀素養教育] | 單元八大家來玩水<br>活動 1 趴浪玩水去，安全要注意<br>[海洋教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-26 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>科學<br>[3] | 綜合<br>活動<br>[2] | 藝術 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語文[5] | 英語文[2] | [1] | | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 本土語文 | | | 新住民語文 | | | | | | | | | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十九<br>06/16<br>\|<br>06/22 | 「讀寫練功房」<br>打赤腳<br>[戶外教育]<br>[生涯規劃教育]<br>[閱讀素養教育] | 複習二&期末評量<br>Review 2 & Exam 2<br>[閱讀素養教育] | 三、寶島臺灣<br>5.火車 | 拍拍手，唱唱歌 | 第十課<br>Mifoting | 第四課開齋節 | 第十單元<br>生活中的大單位與折線圖<br>[性別平等教育] | 第四單元珍愛臺灣<br>第 3 課理財的規畫<br>[法治教育]<br>[環境教育] | 四、揭祕動物的世界<br>3.動物的生命延續<br>[人權教育]<br>[科技教育]<br>[資訊教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四地球！我們的家<br>單元二友善綠行動<br>[環境教育] | 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場<br>[生命教育]<br>[環境教育]<br>[原住民族教育] | 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場<br>[生命教育]<br>[環境教育]<br>[原住民族教育] | 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場<br>[生命教育]<br>[環境教育]<br>[原住民族教育] | 單元三拒絕毒害的人生<br>活動 3 拒絕成癮小尖兵<br>[品德教育] | 單元八大家來玩水<br>活動 2 換氣大考驗<br>[海洋教育] |
| 二十<br>06/23<br>\|<br>06/30 | 「讀寫練功房」<br>飛翔的雲雀 5<br>[閱讀素養教育]<br>[人權教育]<br>[家庭教育] | 文化教學<br>Let’s Explore & Country Profile<br>[國際教育] | 三、寶島臺灣<br>5.火車 | 搞麼个？／出任務囉！ | 第十課<br>Mifoting | 第四課開齋節 | 第十單元<br>生活中的大單位與折線圖<br>[性別平等教育] | 主題探究與實作單元<br>穿越時空探家園<br>[多元文化教育] | 四、揭祕動物的世界<br>4.動物與人類生活<br>[環境教育]<br>[海洋教育]<br>[科技教育]<br>[閱讀素養教育] | 主題四地球！我們的家<br>單元三生活創意怎麼玩<br>[環境教育] | 6-3 自然與神話劇場<br>[環境教育]<br>[原住民族教育] | 6-3 自然與神話劇場<br>[環境教育]<br>[原住民族教育] | 6-3 自然與神話劇場<br>[環境教育]<br>[原住民族教育] | 單元三拒絕毒害的人生<br>活動 3 拒絕成癮小尖兵<br>[品德教育] | 單元八大家來玩水<br>活動 2 換氣大考驗<br>[海洋教育] |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表[六年級]~~~九年一貫課程

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | |
| 一<br>08/27<br>\|<br>09/02 | 第壹單元旅人之歌<br>第一課印象花蓮<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 開學預備週<br>Get Ready—Phonics Review<br>[人權教育] | 一、對臺灣看世界1.伴手 | 一、狂風同[撠]日頭[1] | 第一課<br>Ira to kako minokay | 第1單元質因數分解和短除法<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第一單元臺灣的自然資源與物產<br>第1課資源與生活<br>[環境教育]<br>[海洋教育] | 一、多變的天氣<br>1.大氣中的水<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育] | 1-1 探索課程<br>[生涯發展教育] | 參、音樂美樂地<br>一、音樂藝術點線面<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 壹、藝想新世界<br>一、視覺藝術點線面<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>一、千變萬化的劇場<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 壹、成長與蛻變<br>一.青春好樣<br>[資訊教育]<br>[人權教育] | 貳、身體力與美<br>六.青春奔跑 |
| 二<br>09/03<br>\|<br>09/09 | 第壹單元旅人之歌<br>第二課到不來梅當個樂師吧<br>[資訊教育]<br>[生涯發展教育] | 開學預備週<br>Starter Unit<br>[人權教育] | 一、對臺灣看世界1.伴手 | 一、狂風同[撠]日頭[1] | 第一課<br>Ira to kako minokay | 第1單元質因數分解和短除法<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第一單元臺灣的自然資源與物產<br>第1課資源與生活<br>[環境教育]<br>[海洋教育] | 一、多變的天氣<br>1.大氣中的水<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育] | 1-2 努力學習<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 參、音樂美樂地<br>一、音樂藝術點線面<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 壹、藝想新世界<br>一、視覺藝術點線面<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>一、千變萬化的劇場<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 壹、成長與蛻變<br>一.青春好樣<br>[資訊教育]<br>[人權教育] | 貳、身體力與美<br>六.青春奔跑 |
| 三<br>09/10<br>\|<br>09/16 | 第壹單元旅人之歌<br>第三課旅客留言簿<br>[環境教育] | 國家<br>Unit 1 Where Are You From?<br>[環境教育] | 一、對臺灣看世界1.伴手 | 一、狂風同[撠]日頭[1] | 第一課<br>Ira to kako minokay | 第2單元分數的除法<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第一單元臺灣的自然資源與物產<br>第2課物產概況<br>[海洋教育]<br>[環境教育] | 一、多變的天氣<br>2.認識天氣圖<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育]<br>[海洋教育] | 2-1 當時間的主人<br>[生涯發展教育] | 參、音樂美樂地<br>一、音樂藝術點線面<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 壹、藝想新世界<br>一、視覺藝術點線面<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>一、千變萬化的劇場<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 壹、成長與蛻變<br>一.青春好樣<br>[資訊教育]<br>[人權教育] | 貳、身體力與美<br>七.健康有氧<br>[生涯發展教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 四<br>09/17<br>\|<br>09/23 | 第壹單元旅人之歌<br>第四課遊走在世界的市場裡<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 國家<br>Unit 1<br>Where Are You From?<br>[環境教育] | 一、對臺灣看世界2.出國去觀光 | 二、地動[1]<br>[環境教育] | 第一課<br>Iratokakominokay | 第2單元分數的除法<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第一單元<br>臺灣的自然資源與物產<br>第2課物產概況<br>[海洋教育]<br>[環境教育] | 一、多變的天氣<br>2.認識天氣圖<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育]<br>[海洋教育] | 2-2 時間管理高手<br>[生涯發展教育] | 參、音樂美樂地<br>一、音樂藝術點線面<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 壹、藝想新世界<br>一、視覺藝術點線面<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>一、千變萬化的劇場<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 壹、成長與蛻變<br>一.青春好樣<br>[資訊教育]<br>[人權教育] | 貳、身體力與美<br>七.健康有氧<br>[生涯發展教育] | |
| 五<br>09/24<br>\|<br>09/30 | 第壹單元旅人之歌<br>統整活動一<br>[資訊教育] | 國家<br>Unit 1<br>Where Are You From?<br>[環境教育] | 一、對臺灣看世界2.出國去觀光 | 二、地動[1]<br>[環境教育] | 第二課<br>0maankokaolahaniso akomaen | 第3單元小數的除法<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 第二單元<br>生產與消費<br>第1課生產活動面面觀<br>[生涯發展教育] | 一、多變的天氣<br>3.颱風與防災<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育] | 2-3 理財小達人<br>[生涯發展教育]<br>[環境教育]<br>[家政教育] | 參、音樂美樂地<br>一、音樂藝術點線面<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 壹、藝想新世界<br>一、視覺藝術點線面<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>一、千變萬化的劇場<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 壹、成長與蛻變<br>二.飲食萬花筒<br>[資訊教育]<br>[人權教育] | 貳、身體力與美<br>七.健康有氧、八.足球小子㈠<br>[生涯發展教育] | |
| 六<br>10/01<br>\|<br>10/07 | 第貳單元溫情處處<br>第五課滿修女採訪記<br>[人權教育] | 交通工具<br>Unit 2<br>How Do You Go to School?<br>[生涯發展教育] | 一、對臺灣看世界2.出國去觀光 | 二、地動[1]<br>[環境教育] | 第二課<br>0maankokaolahaniso akomaen | 第3單元小數的除法<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 第二單元<br>生產與消費<br>第1課生產活動面面觀<br>[生涯發展教育] | 二、聲音與樂器<br>1.聲音的產生與傳播<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育] | 2-3 理財小達人<br>[生涯發展教育]<br>[環境教育]<br>[家政教育] | 參、音樂美樂地<br>一、音樂藝術點線面<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 壹、藝想新世界<br>一、視覺藝術點線面<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>一、千變萬化的劇場<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 壹、成長與蛻變<br>二.飲食萬花筒<br>[資訊教育]<br>[人權教育] | 貳、身體力與美<br>八.足球小子㈠<br>[生涯發展教育] | |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 七<br>10/08<br>\|<br>10/14 | 第貳單元溫情處處第六課動物世界的溫情<br>[人權教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 交通工具<br>Unit 2<br>How Do You Go to School?<br>[生涯發展教育] | 一、對臺灣看世界2.出國去觀光 | 單元活動一<br>[1]<br>[環境教育] | 第二課<br>0 maan ko kaola han iso a komae n | 第 4 單元比和比值<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第二單元生產與消費<br>第2課消費與生活<br>[家政教育] | 二、聲音與樂器<br>2.多樣的聲音<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育] | 1-3 持續發展<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 參、音樂美樂地<br>一、音樂藝術點線面<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 壹、藝想新世界<br>一、視覺藝術點線面<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>一、千變萬化的劇場<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 壹、成長與蛻變<br>二.飲食萬花筒<br>[資訊教育]<br>[人權教育] | 貳、身體力與美<br>八.足球小子㈠<br>[生涯發展教育] | |
| 八<br>10/15<br>\|<br>10/21 | 第貳單元溫情處處第七課助人就是在助己<br>[環境教育] | 交通工具<br>Unit 2<br>How Do You Go to School?<br>[生涯發展教育] | 二、進步的科技3.電腦會曉揀塗豆 | 三、桃花開<br>[1] | 第二課<br>0 maan ko kaola han iso a komae n | 第 4 單元比和比值<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第二單元生產與消費<br>第2課消費與生活<br>[家政教育] | 二、聲音與樂器<br>3.製作簡易樂器<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育] | 3-1 服務的真諦<br>[性別平等教育] | 參、音樂美樂地<br>二・中西的音樂藝術<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 壹、藝想新世界<br>二、視覺藝術大進擊<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>二、我的創意小舞臺<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 壹、成長與蛻變<br>二.飲食萬花筒<br>[資訊教育]<br>[人權教育] | 貳、身體力與美<br>八.足球小子㈠<br>九.體操精靈<br>[生涯發展教育] | |
| 九<br>10/22<br>\|<br>10/28 | 第貳單元溫情處處統整活動二<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 複習一<br>Review 1<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[環境教育] | 二、進步的科技3.電腦會曉揀塗豆 | 三、桃花開<br>[1] | 第三課<br>I tira i kakom aenan | 第 5 單元圓周率和圓面積<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第二單元生產與消費<br>第3課生產與消費的關係<br>[家政教育] | 二、聲音與樂器<br>3.製作簡易樂器<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育] | 3-1 服務的真諦<br>[性別平等教育] | 參、音樂美樂地<br>二・中西的音樂藝術<br>[性別平等教育] | 壹、藝想新世界<br>二、視覺藝術大進擊<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>二、我的創意小舞臺<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 壹、成長與蛻變<br>三.人我之間<br>[家政教育]<br>[生涯發展教育] | 貳、身體力與美<br>九.體操精靈<br>[生涯發展教育] | |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | |
| 十<br>10/29<br>\|<br>11/04 | 閱讀樂園一<br>用心動腦話科學<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 期中評量<br>Exam 1<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[環境教育] | 二、進步的科技3.電腦會曉揀塗豆 | 三、桃花開<br>[1] | 第三課<br>Itira i kakom aenan | 第5單元圓周率和圓面積<br>加油小站一<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[環境教育] | 第三單元投資理財與經濟活動<br>第1課貨幣與生活<br>[生涯發展教育] | 二、聲音與樂器<br>4.噪音與防治<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 3-2 服務中學習<br>[性別平等教育] | 參、音樂美樂地<br>二・中西的音樂藝術<br>[性別平等教育] | 壹、藝想新世界<br>二、視覺藝術大進擊<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>二、我的創意小舞臺<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 壹、成長與蛻變<br>三.人我之間<br>[家政教育]<br>[生涯發展教育] | 貳、身體力與美<br>九.體操精靈<br>[生涯發展教育] |
| 十一<br>11/05<br>\|<br>11/11 | 第參單元作家與作品——四時有感<br>第八課春天的雨<br>[資訊教育] | 日常活動<br>Unit 3 What Do You Do After School?<br>[生涯發展教育] | 二、進步的科技3.電腦會曉揀塗豆 | 單元活動二<br>[1] | 第三課<br>Itira i kakom aenan | 第6單元扇形面積<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第三單元投資理財與經濟活動<br>第1課貨幣與生活<br>[生涯發展教育] | 三、地表的變化<br>1.流水的作用<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育] | 3-3 服務中成長<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 參、音樂美樂地<br>二・中西的音樂藝術<br>[性別平等教育] | 壹、藝想新世界<br>二、視覺藝術大進擊<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>二、我的創意小舞臺<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 壹、成長與蛻變<br>三.人我之間<br>[家政教育]<br>[生涯發展教育] | 貳、身體力與美<br>九.體操精靈<br>[生涯發展教育] |
| 十二<br>11/12<br>\|<br>11/18 | 第參單元作家與作品——四時有感<br>第九課記得螢火蟲<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 日常活動<br>Unit 3 What Do You Do After School?<br>[生涯發展教育] | 三、溫暖的世界4.阿川真好禮 | 四、臺灣風景好[1] | 第三課<br>Itira i kakom aenan | 第6單元扇形面積<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第三單元投資理財與經濟活動<br>第2課投資與理財<br>[生涯發展教育] | 三、地表的變化<br>1.流水的作用<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育]<br>[海洋教育] | 3-3 服務中成長<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 參、音樂美樂地<br>二・中西的音樂藝術<br>[性別平等教育] | 壹、藝想新世界<br>二、視覺藝術大進擊<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳、表演任我行<br>二、我的創意小舞臺<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 壹、成長與蛻變<br>三.人我之間<br>[家政教育]<br>[生涯發展教育] | 貳、身體力與美<br>九.體操精靈<br>參、運動競技場<br>十.現代輕功<br>[生涯發展教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | |
| 十三<br>11/19<br>\|<br>11/25 | 第參單元作家與作品——四時有感第十課秋去秋來[人權教育] | 日常活動Unit 3 What Do You Do After School?[生涯發展教育] | 三、溫暖的世界4.阿川真好禮 | 四、臺灣風景好[1] | 第四課 Heci no losay | 第 7 單元正比[性別平等教育][人權教育][生涯發展教育] | 第三單元投資理財與經濟活動<br>第2課投資與理財[生涯發展教育] | 三、地表的變化<br>2.岩石、礦物與土壤[生涯發展教育][性別平等教育][資訊教育][環境教育] | 4-1 我們這一家[生涯發展教育][家政教育] | 參、音樂美樂地<br>二．中西的音樂藝術[性別平等教育] | 壹、藝想新世界<br>二、視覺藝術大進擊[人權教育][生涯發展教育][性別平等教育][家政教育] | 貳、表演任我行<br>二、我的創意小舞臺[生涯發展教育][資訊教育][環境教育] | 壹、成長與蛻變<br>四.青春進行曲[性別平等教育][生涯發展教育] | 參、運動競技場<br>十.現代輕功[生涯發展教育] |
| 十四<br>11/26<br>\|<br>12/02 | 第參單元作家與作品——四時有感第十一課雪的銘印[資訊教育] | 生活作息Unit 4 What Time Do You Get Up?[人權教育] | 三、溫暖的世界4.阿川真好禮 | 四、臺灣風景好[1] | 第四課 Heci no losay | 第 7 單元正比[性別平等教育][人權教育][生涯發展教育] | 第四單元法治你我他<br>第1課道德與法律[人權教育] | 三、地表的變化<br>2.岩石、礦物與土壤[生涯發展教育][性別平等教育][資訊教育][環境教育] | 4-2 親情交流站[資訊教育][家政教育] | 參、音樂美樂地<br>二．中西的音樂藝術[性別平等教育] | 壹、藝想新世界<br>二、視覺藝術大進擊[人權教育][生涯發展教育][性別平等教育][家政教育] | 貳、表演任我行<br>二、我的創意小舞臺[生涯發展教育][性別平等教育][資訊教育][環境教育] | 壹、成長與蛻變<br>四.青春進行曲[性別平等教育][生涯發展教育] | 參、運動競技場<br>十.現代輕功[生涯發展教育] |
| 十五<br>12/03<br>\|<br>12/09 | 第參單元作家與作品——四時有感統整活動三[人權教育][環境教育] | 生活作息Unit 4 What Time Do You Get Up?[人權教育] | 三、溫暖的世界5.風俗日頭 | 五、風車个故鄉[1][人權教育] | 第四課 Heci no losay | 第 8 單元速率[性別平等教育][人權教育] | 第四單元法治你我他<br>第2課法律就在你身邊[人權教育] | 三、地表的變化<br>3.地震與防災[生涯發展教育][性別平等教育][資訊教育][環境教育] | 4-2 親情交流站[資訊教育][家政教育] | 參、音樂美樂地<br>二．中西的音樂藝術[生涯發展教育][性別平等教育][資訊教育] | 壹、藝想新世界<br>三、版畫藝術[生涯發展教育][家政教育][環境教育] | 貳、表演任我行<br>三、當戲曲遇見歌劇[人權教育][生涯發展教育][家政教育] | 壹、成長與蛻變<br>四.青春進行曲[性別平等教育][生涯發展教育] | 參、運動競技場<br>十一.力拔山河[生涯發展教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十六<br>12/10<br>\|<br>12/16 | 第肆單元藝術天地第十二課跳躍的音符<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 生活作息<br>Unit 4 What Time Do You Get Up?<br>[人權教育] | 三、溫暖的世界5.風佮日頭 | 五、風車个故鄉[1]<br>[人權教育] | 第四課<br>Hecino losay | 第 8 單元速率<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 第四單元法治你我他<br>第3課法治與人權保障<br>[人權教育] | 三、地表的變化<br>3.地震與防災<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 4-3 互動一家親<br>[資訊教育]<br>[家政教育] | 參、音樂美樂地<br>三、聽音樂說故事<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 壹、藝想新世界<br>三、版畫藝術<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 貳、表演任我行<br>三、當戲曲遇見歌劇<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 壹、成長與蛻變<br>四.青春進行曲<br>[性別平等教育]<br>[生涯發展教育] | 參、運動競技場<br>十一.力拔山河<br>[生涯發展教育] | |
| 十七<br>12/17<br>\|<br>12/23 | 第肆單元藝術天地第十三課孫翠鳳和歌仔戲<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育] | 節慶教學<br>Festivals: Chinese New Year<br>[人權教育] | 三、溫暖的世界5.風佮日頭 | 五、風車个故鄉[1]<br>[人權教育] | 第五課<br>0 losay | 第 9 單元形體關係和柱體表面積<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 第五單元社會變遷<br>第1課從農業社會到工商業社會<br>[環境教育] | 四、電磁作用<br>1.指北針與地磁<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 5-1 危機要提防<br>[性別平等教育] | 參、音樂美樂地<br>三、聽音樂說故事<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 壹、藝想新世界<br>三、版畫藝術<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 貳、表演任我行<br>三、當戲曲遇見歌劇<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 壹、成長與蛻變<br>五.健康生活深呼吸<br>[環境教育]<br>[生涯發展教育] | 參、運動競技場<br>十一.力拔山河<br>[生涯發展教育] | |
| 十八<br>12/24<br>\|<br>12/30 | 第肆單元藝術天地第十四課蒙娜麗莎的微笑<br>[人權教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 複習二<br>Review 2<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 三、溫暖的世界5.風佮日頭 | 單元活動三[1]<br>[人權教育] | 第五課<br>0 losay | 第 9 單元形體關係和柱體表面積<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 第五單元社會變遷<br>第2課家庭性別新關係<br>[性別平等教育] | 四、電磁作用<br>2.電磁鐵<br>[性別平等教育] | 5-2 危機急轉彎<br>[人權教育]<br>[資訊教育] | 參、音樂美樂地<br>三、聽音樂說故事<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 壹、藝想新世界<br>三、版畫藝術<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 貳、表演任我行<br>三、當戲曲遇見歌劇<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 壹、成長與蛻變<br>五.健康生活深呼吸<br>[環境教育]<br>[生涯發展教育] | 參、運動競技場<br>十二.趣味手球 | |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十九<br>12/31<br>\|<br>01/06 | 第肆單元藝術天地統整活動四<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 文化教學<br>New Years Around the World<br>[人權教育] | 俗語、古詩吟唱——楓橋夜泊 | 童謠—天公落水[1]<br>[環境教育] | 第五課<br>0 losay | 第 10 單元等量公理<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 第六單元福爾摩沙我的家<br>第1課親近生活中的歷史<br>[家政教育] | 四、電磁作用<br>2.電磁鐵<br>[性別平等教育] | 5-3 化險為夷<br>[人權教育]<br>[資訊教育] | 參、音樂美樂地<br>三、聽音樂說故事<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 壹、藝想新世界<br>三、版畫藝術<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 貳、表演任我行<br>三、當戲曲遇見歌劇<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 壹、成長與蛻變<br>五.健康生活深呼吸<br>[環境教育]<br>[生涯發展教育] | 參、運動競技場<br>十二.趣味手球 | |
| 二十<br>01/07<br>\|<br>01/13 | 閱讀樂園二<br>煮酒論英雄<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 期末評量<br>Exam 2<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 閩南語歌欣賞——感謝你的愛 | 俗諺<br>[1] | 第五課<br>0 losay | 第 10 單元等量公理<br>加油小站二<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[環境教育]<br>[資訊教育] | 第六單元福爾摩沙我的家<br>第 2 課關心居住的大地<br>[家政教育]<br>[海洋教育]<br>[環境教育] | 四、電磁作用<br>3.電磁鐵的應用<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 5-3 化險為夷<br>[人權教育]<br>[資訊教育] | 參、音樂美樂地<br>三、聽音樂說故事<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育] | 壹、藝想新世界<br>三、版畫藝術<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 貳、表演任我行<br>三、當戲曲遇見歌劇<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 壹、成長與蛻變<br>五.健康生活深呼吸<br>[環境教育]<br>[生涯發展教育] | 參、運動競技場<br>十二.趣味手球 | |
| 廿一<br>01/14<br>\|<br>01/20 | 總複習<br>總複習<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 期末總複習<br>Final Review<br>[人權教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 咱來熟似語詞佮句型 | 總複習<br>[1] | 第五課<br>0 losay | 總複習 | 第六單元福爾摩沙我的家<br>第 2 課關心居住的大地<br>[家政教育]<br>[海洋教育]<br>[環境教育] | 四、電磁作用<br>3.電磁鐵的應用<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 1-3 持續發展<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 參、音樂美樂地<br>三、聽音樂說故事<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育] | 壹、藝想新世界<br>三、版畫藝術<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育]<br>[環境教育] | 貳、表演任我行<br>三、當戲曲遇見歌劇<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育] | 總複習 | 總複習 | |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表[六年級]~~~九年一貫課程

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | |
| 一<br>02/13<br>\|<br>02/17 | 第壹單元巧妙的語言<br>第一課不可以翻魚<br>[人權教育]<br>[資訊教育] | 開學預備週<br>Get Ready—Phonics Review<br>[人權教育] | 一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益 | 一、去義民廟遊寮<br>[1]<br>[家政教育] | 第六課<br>Pin-syang | 第 1 單元柱體的體積<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 第一單元放眼世界看文化<br>第一課宗教與人類生活<br>[人權教育] | 一、力與運動<br>1.力的種類<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育] | 1-1 我的成長[3]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 參.音樂美樂地<br>一・跨「樂」世界<br>[資訊教育]<br>[人權教育]<br>[性別平等教育] | 壹.視覺驚艷<br>一・為你留影<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳.表演任我行<br>一・導演開麥拉<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育] | 壹、青春生活實踐家<br>一.飲食新主張<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[人權教育] | 貳、運動的樂章<br>六.平衡運動 |
| 二<br>02/18<br>\|<br>02/24 | 第壹單元巧妙的語言<br>第二課橘化為枳<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 開學預備週<br>Starter Unit<br>[人權教育] | 一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益 | 一、去義民廟遊寮<br>[1]<br>[家政教育] | 第六課<br>Pin-syang | 第 1 單元柱體的體積<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 第一單元放眼世界看文化<br>第一課宗教與人類生活<br>[人權教育] | 一、力與運動<br>2.力的測量<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育] | 1-2 生命中的變化[3]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 參、音樂美樂地<br>一・跨「樂」世界<br>[資訊教育]<br>[人權教育]<br>[性別平等教育] | 壹・視覺驚艷<br>一・為你留影<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳・表演任我行<br>一・導演開麥拉<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育] | 壹、青春生活實踐家<br>一.飲食新主張<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[人權教育] | 貳、運動的樂章<br>六.平衡運動 |
| 三<br>02/25<br>\|<br>03/02 | 第壹單元巧妙的語言<br>第三課自嘲是最高明的幽默<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 地點<br>Unit 1 Where Were You Yesterday<br>[家政教育] | 一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益 | 一、去義民廟遊寮<br>[1]<br>[家政教育] | 第六課<br>Pin-syang | 第 2 單元怎樣解題一<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第一單元放眼世界看文化<br>第二課穿越時空看文化<br>[人權教育] | 一、力與運動<br>2.力的測量<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育] | 1-2 生命中的變化[3]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 參、音樂美樂地<br>一・跨「樂」世界<br>[資訊教育]<br>[人權教育]<br>[性別平等教育] | 壹・視覺驚艷<br>一・為你留影<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳・表演任我行<br>一・導演開麥拉<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育] | 壹、青春生活實踐家<br>一.飲食新主張<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[人權教育] | 貳、運動的樂章<br>七.迷你網球 |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 四<br>03/03<br>\|<br>03/09 | 第壹單元巧妙的語言<br>統整活動一<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 地點<br>Unit 1<br>Where Were You Yesterday<br>[家政教育] | 一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益 | 二、迎媽祖<br>[1]<br>[家政教育] | 第七課<br>Ngohed nowadis | 第 2 單元怎樣解題一<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第一單元放眼世界看文化<br>第二課穿越時空看文化<br>[人權教育] | 一、力與運動<br>2.力的測量<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育] | 2-1 生態環境改變[3]<br>[環境教育]<br>[家政教育]<br>[海洋教育] | 參、音樂美樂地<br>二・民歌唱遊趣<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 壹・視覺驚艷<br>一・為你留影<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳・表演任我行<br>一・導演開麥拉<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育] | 壹、青春生活實踐家<br>二.關鍵時刻<br>[人權教育] | 貳、運動的樂章<br>七.迷你網球 | |
| 五<br>03/10<br>\|<br>03/16 | 第貳單元萬物有情<br>第四課我不和你談論<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 地點<br>Unit 1<br>Where Were You Yesterday<br>[家政教育] | 二、臺語文真趣味<br>2.春天的花蕊 | 二、迎媽祖<br>[1]<br>[家政教育] | 第七課<br>Ngohed nowadis | 第 3 單元基準量和比較量<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第一單元放眼世界看文化<br>第三課現代文化面面觀<br>[人權教育] | 一、力與運動<br>3.摩擦力<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育] | 2-1 生態環境改變[3]<br>[環境教育]<br>[家政教育]<br>[海洋教育] | 參、音樂美樂地<br>二・民歌唱遊趣<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 壹・視覺驚艷<br>一・為你留影<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳・表演任我行<br>二・好戲就要開鑼<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 壹、青春生活實踐家<br>二.關鍵時刻<br>[人權教育] | 貳、運動的樂章<br>七.迷你網球<br>八.足球小子㈡ | |
| 六<br>03/17<br>\|<br>03/23 | 第貳單元萬物有情<br>第五課留得枇杷聽鳥鳴<br>[人權教育]<br>[環境教育] | 休閒活動<br>Unit 2<br>What Did You Do Yesterday?<br>[人權教育] | 二、臺語文真趣味<br>2.春天的花蕊 | 二、迎媽祖<br>[1]<br>[家政教育] | 第七課<br>Ngohed nowadis | 第 3 單元基準量和比較量<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第二單元瞭望國際社會<br>第一課文化交流看世界<br>[人權教育] | 一、力與運動<br>3.摩擦力<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育] | 2-2 珍惜生態環境[3]<br>[環境教育]<br>[家政教育]<br>[海洋教育] | 參、音樂美樂地<br>二・民歌唱遊趣<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 壹・視覺驚艷<br>一・為你留影<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳・表演任我行<br>二・好戲就要開鑼<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育] | 壹、青春生活實踐家<br>二.關鍵時刻<br>[人權教育] | 貳、運動的樂章<br>八.足球小子㈡ | |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 七<br>03/24<br>\|<br>03/30 | 第貳單元萬物有情第六課樹的語言[人權教育][生涯發展教育][環境教育] | 休閒活動Unit 2 What Did You Do Yesterday?[人權教育] | 二、臺語文真趣味2.春天的花蕊 | 單元活動一[1][家政教育][資訊教育] | 第八課Palata'ang | 第4單元縮圖和比例尺[性別平等教育][人權教育][生涯發展教育] | 第二單元瞭望國際社會第一課文化交流看世界[人權教育] | 二、簡單機械1.槓桿[生涯發展教育][性別平等教育] | 2-2珍惜生態環境[3][環境教育][家政教育][海洋教育] | 參、音樂美樂地二・民歌唱遊趣[性別平等教育][人權教育] | 壹・視覺驚艷二・我的故事書[生涯發展教育][性別平等教育][家政教育] | 貳・表演任我行二・好戲就要開鑼[人權教育][生涯發展教育][性別平等教育][資訊教育] | 壹、青春生活實踐家三.青春防衛站[性別平等教育][家政教育][人權教育][生涯發展教育] | 貳、運動的樂章八.足球小子㈡ | |
| 八<br>03/31<br>\|<br>04/06 | 第貳單元萬物有情統整活動二[生涯發展教育][資訊教育] | 休閒活動Unit 2 What Did You Do Yesterday?[人權教育] | 二、臺語文真趣味3.獅佮鳥鼠 | 三、懶尸个草蜢[仔][1] | 第八課Palata'ang | 第4單元縮圖和比例尺[性別平等教育][人權教育][生涯發展教育] | 第二單元瞭望國際社會第二課國際社會變化多[人權教育] | 二、簡單機械1.槓桿[生涯發展教育][性別平等教育] | 3-1文化面面觀[3][性別平等教育][環境教育][家政教育][人權教育][生涯發展教育] | 參、音樂美樂地二・民歌唱遊趣[性別平等教育][人權教育] | 壹・視覺驚艷二・我的故事書[生涯發展教育][性別平等教育][家政教育] | 貳・表演任我行二・好戲就要開鑼[人權教育][生涯發展教育][性別平等教育][資訊教育][環境教育] | 壹、青春生活實踐家三.青春防衛站[性別平等教育][家政教育][人權教育][生涯發展教育] | 貳、運動的樂章八.足球小子㈡九.水中樂逍遙[人權教育][海洋教育] | |
| 九<br>04/07<br>\|<br>04/13 | 閱讀樂園一唐吉訶德——大戰風車[生涯發展教育][資訊教育] | 複習一Review 1[生涯發展教育][家政教育] | 二、臺語文真趣味3.獅佮鳥鼠 | 三、懶尸个草蜢[仔][1] | 第八課Palata'ang | 第4單元縮圖和比例尺[性別平等教育][人權教育][生涯發展教育] | 第二單元瞭望國際社會第三課漫遊國際組織[人權教育] | 二、簡單機械2.輪軸[生涯發展教育][性別平等教育] | 3-1文化面面觀[3][性別平等教育][環境教育][家政教育][人權教育][生涯發展教育] | 參、音樂美樂地二・民歌唱遊趣[性別平等教育][人權教育] | 壹・視覺驚艷二・我的故事書[生涯發展教育][性別平等教育][家政教育] | 貳・表演任我行二・好戲就要開鑼[人權教育][生涯發展教育][性別平等教育][資訊教育][環境教育] | 壹、青春生活實踐家三.青春防衛站[性別平等教育][家政教育][人權教育][生涯發展教育] | 貳、運動的樂章九.水中樂逍遙[人權教育][海洋教育] | |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| 十<br>04/14<br>\|<br>04/20 | 第參單元生活與學習第七課享受過程[生涯發展教育] | Exam 1[人權教育][生涯發展教育][家政教育] | 二、臺語文真趣味3.獅佮鳥鼠 | 三、懶尸个草蜢[仔] | 第九課0 lahok | 加油小站一[資訊教育][環境教育] | 第二單元瞭望國際社會第三課漫遊國際組織[人權教育] | 二、簡單機械3.滑輪[生涯發展教育][性別平等教育] | 3-2 在地文化族群探索[3][性別平等教育][環境教育][家政教育][人權教育][生涯發展教育] | 參、音樂美樂地三・音樂新「視」界[性別平等教育][人權教育] | 壹・視覺驚艷二・我的故事書[生涯發展教育][性別平等教育][家政教育] | 貳・表演任我行二・好戲就要開鑼[人權教育][生涯發展教育][性別平等教育][資訊教育][環境教育] | 評量週<br>壹、青春生活實踐家三.青春防衛站[性別平等教育][家政教育][人權教育][生涯發展教育] | 評量週<br>貳、運動的樂章九.水中樂逍遙[人權教育][海洋教育] | |
| 十一<br>04/21<br>\|<br>04/27 | 第參單元生活與學習第八課為什麼大家不理我？[生涯發展教育] | 季節與氣候Unit 3 What’s Your Favorite Season?[生涯發展教育] | 二、臺語文真趣味3.獅佮鳥鼠 | 單元活動二[1][資訊教育][生涯規劃教育] | 第九課0 lahok | 第 5 單元四則混合運算[性別平等教育][人權教育][生涯發展教育] | 第二單元瞭望國際社會第三課漫遊國際組織[人權教育] | 二、簡單機械3.滑輪[生涯發展教育][性別平等教育] | 3-2 在地文化族群探索[3][性別平等教育][環境教育][家政教育][人權教育][生涯發展教育] | 參、音樂美樂地三・音樂新「視」界[性別平等教育][人權教育] | 壹・視覺驚艷二・我的故事書[生涯發展教育][性別平等教育][家政教育] | 貳・表演任我行三・現代表演藝術面面觀[人權教育][生涯發展教育][性別平等教育][家政教育][資訊教育][環境教育] | 壹、青春生活實踐家四.迎向未來[性別平等教育][生涯發展教育] | 貳、運動的樂章九.水中樂逍遙[人權教育][海洋教育] | |
| 十二<br>04/28<br>\|<br>05/04 | 第參單元生活與學習第九課用愛心說實話[生涯發展教育] | 季節與氣候Unit 3 What’s Your Favorite Season?[生涯發 | 二、臺語文真趣味3.獅佮鳥鼠 | 四、鳳凰花開[1] | 第九課0 lahok | 第 5 單元四則混合運算[性別平等教育][人權教育][生涯發展教育] | 第三單元人文科技新世界第一課世界e起來[資訊教育] | 二、簡單機械4.齒輪、鏈條與動力傳送[生涯發展教育][性別平等教育] | 4-1 資源搜查線[3][性別平等教育][資訊教育][人權教育] | 參、音樂美樂地三・音樂新「視」界[性別平等教育][人權教育] | 壹・視覺驚艷二・我的故事書[生涯發展教育][性別平等教育] | 貳・表演任我行三・現代表演藝術面面觀[人權教育][生涯發展教育][性別平等教育][家政教育][資訊教育] | 壹、青春生活實踐家四.迎向未來[性別平等教育][生涯發展教育] | 參、歡樂嘉年華十.功夫小子 | |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] | |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | | |
| | [家政教育] | 展教育] | | | | | | | | | [家政教育] | [環境教育] | | | |
| 十三<br>05/05<br>\|<br>05/11 | 第參單元生活與學習<br>統整活動三<br>[生涯發展教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育] | 季節與氣候<br>Unit 3<br>What’s Your Favorite Season?<br>[生涯發展教育] | 三、感恩祝福<br>4.我已經大漢 | 四、鳳凰花開<br>[1] | 第九課<br>0 lahok | 第 6 單元怎樣解題二<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第三單元人文科技新世界<br>第二課科技危機與立法<br>[環境教育] | 三、生物、環境與自然資源<br>1.臺灣的生態<br>[性別平等教育]<br>[海洋教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 4-1 資源搜查線[3]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育]<br>[人權教育] | 參、音樂美樂地<br>三・音樂新「視」界<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 壹・視覺驚艷<br>二・我的故事書<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育] | 貳・表演任我行<br>三・現代表演藝術面面觀<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 壹、青春生活實踐家<br>四.迎向未來<br>[性別平等教育]<br>[生涯發展教育] | 參、歡樂嘉年華<br>十.功夫小子 |
| 十四<br>05/12<br>\|<br>05/18 | 第肆單元擁抱未來<br>第十課撐開你的傘<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 服裝<br>Unit 4<br>How Much Is the Coat?<br>[家政教育] | 三、感恩祝福<br>4.我已經大漢 | 四、鳳凰花開<br>[1] | 第十課<br>Matolo’ | 第 6 單元怎樣解題二<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第三單元人文科技新世界<br>第三課和諧共生新故鄉<br>[環境教育] | 三、生物、環境與自然資源<br>1.臺灣的生態<br>[性別平等教育]<br>[海洋教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 4-2 善用資源[3]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育]<br>[人權教育] | 參、音樂美樂地<br>三・音樂新「視」界<br>[性別平等教育]<br>[人權教育] | 壹・視覺驚艷<br>三・藝術瑰寶<br>[人權教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 貳・表演任我行<br>三・現代表演藝術面面觀<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 壹、青春生活實踐家<br>四.迎向未來<br>[性別平等教育]<br>[生涯發展教育] | 參、歡樂嘉年華十一.籃球高手<br>[生涯發展教育] |
| 十五<br>05/19<br>\|<br>05/25 | 第肆單元擁抱未來<br>第十一課迎風<br>[生涯發展教育][資訊教育] | 服裝<br>Unit4<br>How Much Is the Coat?<br>[家政教育] | 三、感恩祝福<br>4.我已經大漢 | 五、勵志个老古人言<br>[1] | 第十課<br>Matolo’ | 第 7 單元統計圖表<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第四單元永續經營地球村<br>第一課地球村的經濟趨勢<br>[人權教育] | 三、生物、環境與自然資源<br>2.生物與環境<br>[性別平等教育]<br>[海洋教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 4-2 善用資源[3]<br>[性別平等教育]<br>[資訊教育]<br>[人權教育] | 參、音樂美樂地<br>四・愛的樂章<br>[性別平等教育] | 壹・視覺驚艷<br>三・藝術瑰寶<br>[人權教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 貳・表演任我行<br>三・現代表演藝術面面觀<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 壹、青春生活實踐家<br>五.健康美麗新社區<br>[環境教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 參、歡樂嘉年華十一.籃球高手<br>[生涯發展教育] |

| 週別<br>日期 | 領域學習課程-27 節/週 | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 語文[8] | | | | | 數學<br>[4] | 社會<br>[3] | 自然<br>與生活科技<br>[4] | 綜合<br>活動<br>[3] | 藝術與人文 [3] | | | 健康與體育[3] | |
| | 國語[5] | 英語[1] | 本土語文[1] | | | | | | | 音樂<br>[1] | 視覺藝術<br>[1] | 表演藝術<br>[1] | 健康<br>[1] | 體育<br>[2] |
| | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | | | |
| 十六<br>05/26<br>\|<br>06/01 | 第肆單元擁抱未來統整活動四<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 服裝<br>Unit 4 How Much Is the Coat?<br>[家政教育] | 三、感恩祝福<br>4.我已經大漢 | 五、勵志个老古人言<br>[1] | 第十課<br>Matolo’ | 第 7 單元統計圖表<br>[性別平等教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 第四單元永續經營地球村<br>第一課地球村的經濟趨勢<br>[人權教育] | 三、生物、環境與自然資源<br>3.人類活動對生態的影響<br>[性別平等教育]<br>[海洋教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 1-1 我的成長[3]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 參、音樂美樂地<br>四・愛的樂章<br>[性別平等教育] | 壹・視覺驚艷<br>三・藝術瑰寶<br>[人權教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 貳・表演任我行<br>三・現代表演藝術面面觀<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 壹、青春生活實踐家<br>五.健康美麗新社區<br>[環境教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 參、歡樂嘉年華<br>十一.籃球高手<br>[生涯發展教育] |
| 十七<br>06/02<br>\|<br>06/08 | 閱讀樂園二<br>冬末午後兩點半的高鐵<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 複習二<br>Review 2<br>[人權教育] | 俗語、俗語故事 | 單元活動三<br>[1]<br>[資訊教育] | 第十課<br>Matolo’ | 加油小站二<br>[環境教育]<br>[生涯發展教育] | 第四單元永續經營地球村<br>第二課地球村的議題<br>[人權教育] | 三、生物、環境與自然資源<br>3.人類活動對生態的影響<br>[性別平等教育]<br>[海洋教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 1-1 我的成長[3]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 參、音樂美樂地<br>四・愛的樂章<br>[性別平等教育] | 壹・視覺驚艷<br>三・藝術瑰寶<br>[人權教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 貳・表演任我行<br>三・現代表演藝術面面觀<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 壹、青春生活實踐家<br>五.健康美麗新社區<br>[環境教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 參、歡樂嘉年華<br>十二.勇冠三軍 |
| 十八<br>06/09<br>\|<br>06/15 | 總複習<br>[生涯發展教育]<br>[資訊教育] | 文化教學<br>Sports Around the World<br>期末評量<br>Exam<br>[人權教育]<br>[家政教育] | 古詩吟唱～黃鶴樓送孟浩然之廣陵、閩南語歌欣賞～思念有你閣較嫌 | 單元活動三<br>[1]<br>[資訊教育] | 總複習 | 數學博覽會 | 第四單元永續經營地球村<br>第三課生生不息的地球村<br>[人權教育] | 三、生物、環境與自然資源<br>4.資源開發與永續經營<br>[性別平等教育]<br>[海洋教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 1-1 我的成長[3]<br>[性別平等教育]<br>[環境教育] | 參、音樂美樂地<br>一・跨「樂」世界<br>[資訊教育]<br>[人權教育]<br>[性別平等教育] | 壹・視覺驚艷<br>三・藝術瑰寶<br>[人權教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 貳・表演任我行<br>三・現代表演藝術面面觀<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育]<br>[性別平等教育]<br>[家政教育]<br>[資訊教育]<br>[環境教育] | 壹、青春生活實踐家<br>五.健康美麗新社區<br>[環境教育]<br>[人權教育]<br>[生涯發展教育] | 參、歡樂嘉年華<br>十二.勇冠三軍 |

## 三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

| 年級 | 教科書選用（含自編）版本 | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一年級 | 領域 | 語文 | | | | | | | 數學 | 生活課程 | 健康與體育 |
| | | 國語文 | 本土語文 | | | | 新住民語 | 臺灣手語 | | | |
| | | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | |
| | 112 學年度選用版本 | 翰林 | 真平 | 教育部 | 真平 | 教育部 | 教育部 | 教育部 | 康軒 | 康軒 | 翰林 |

| 二年級 | 領域 | 語文 | | | | | | | 數學 | 生活課程 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 本土語文 | | | | 新住民語 | 臺灣手語 | | | |
| | | | 閩南 | 閩東 | 客 | 原 | | | | | |
| | 111 學年度選用版本 | 翰林 | 真平 | | 真平 | 教育部 | 教育部 | | 康軒 | 翰林 | 南一 |
| | 112 學年度選用版本 | 翰林 | 真平 | 教育部 | 真平 | 教育部 | 教育部 | 教育部 | 康軒 | 南一 | 翰林 |

| 三年級 | 領域 | 語文 | | | | | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 生活/綜合活動 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語文 | 本土語文 | | | 新住民語 | | | | | | |
| | | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | |
| | 110 學年度選用版本 | 翰林 | 翰林 1 Here We Go | 真平 | 康軒 | 教育部 | 教育部 | 南一 | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 南一 | 康軒 |
| | 111 學年度選用版本 | 康軒 | 翰林 1 Here We Go | 真平 | 真平 | 教育部 | 教育部 | 翰林 | 南一 | 康軒 | 康軒 | 翰林 | 康軒 |
| | 112 學年度選用版本 | 康軒 | 翰林 1 Here We Go | 真平 | 真平 | 教育部 | 教育部 | 翰林 | 南一 | 康軒 | 康軒 | 翰林 | 南一 |

| | 領域 | 語文 | | | | | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 生活/綜合活動 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語文 | 本土語文 | | | 新住民語 | | | | | | |
| | | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | |
| 四年級 | 109學年度選用版本 | 南一 | 何嘉仁3 eSTAR | 真平 | 康軒 | 教育部 | ◎ | 康軒 | 翰林 | 康軒 | 康軒 | 翰林 | 翰林 |
| | 110學年度選用版本 | 康軒 | 翰林3 Dino on The Go | 真平 | 真平 | 教育部 | ◎ | 翰林 | 翰林 | 康軒 | 翰林 | 南一 | 南一 |
| | 111學年度選用版本 | 翰林 | 翰林3 Here We Go | 真平 | 康軒 | 教育部 | 教育部 | 南一 | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 南一 | 康軒 |
| | 112學年度選用版本 | 康軒 | 翰林3 Here We Go | 真平 | 真平 | 教育部 | 教育部 | 翰林 | 南一 | 康軒 | 康軒 | 翰林 | 康軒 |

| | 領域 | 語文 | | | | | | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 生活/綜合活動 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語文 | 本土語文 | | | 新住民語 | | | | | | |
| | | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | | |
| 五年級 | 108學年度選用版本 | 南一 | 康軒5 Hello, Kids | 真平 | 康軒 | 教育部 | ◎ | 南一 | 翰林 | 翰林 | 康軒 | 康軒 | 康軒 |
| | 109學年度選用版本 | 翰林 | 翰林5 Dino on The Go | 真平 | 康軒 | 教育部 | ◎ | 南一 | 翰林 | 翰林 | 康軒 | 翰林 | 康軒 |
| | 110學年度選用版本 | 南一 | 何嘉仁5 eSTAR | 真平 | 康軒 | 教育部 | ◎ | 康軒 | 康軒 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 翰林 |
| | 111學年度選用版本 | 翰林 | 翰林5 Dino on The Go | 真平 | 康軒 | 教育部 | ◎ | 南一 | 翰林 | 翰林 | 翰林 | 康軒 | 南一 |
| | 112學年度選用版本 | 南一 | 翰林5 Dino on The Go | 真平 | 康軒 | 教育部 | 教育部 | 康軒 | 康軒 | 翰林 | 康軒 | 翰林 | 翰林 |

| | 領域 | 語文 | | | | | 數學 | 社會 | 自然與生活科技 | 藝術與人文 | 生活/綜合活動 | 健康與體育 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 國語文 | 英語 | 本土語文 | | | | | | | | |
| | | | | 閩 | 客 | 原 | | | | | | |
| 六年級 | 107 學年度選用版本 | 南一 | 康軒 7 FOLLOW me | 真平 | 康軒 | 教育部 | 南一 | 翰林 | 翰林 | 康軒 | 康軒 | 翰林 |
| | 108 學年度選用版本 | 翰林 | 翰林 7 Dino on The Go | 真平 | 康軒 | 教育部 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 康軒 | 翰林 | 康軒 |
| | 109 學年度選用版本 | 南一 | 康軒 7 Hello,Kids | 真平 | 康軒 | 教育部 | 南一 | 翰林 | 翰林 | 康軒 | 康軒 | 康軒 |
| | 110 學年度選用版本 | 翰林 | 翰林 7 Dino on The Go | 真平 | 康軒 | 教育部 | 南一 | 翰林 | 翰林 | 康軒 | 翰林 | 康軒 |
| | 111 學年度選用版本 | 南一 | 何嘉仁 7 eSTAR | 真平 | 康軒 | 教育部 | 康軒 | 康軒 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 翰林 |
| | 112 學年度選用版本 | 翰林 | 翰林 7 Dino on The Go | 真平 | 康軒 | 教育部 | 南一 | 翰林 | 翰林 | 翰林 | 康軒 | 南一 |

# 陸、各年級各彈性學習課程計畫

## 一、各年級彈性學習課程規劃表

## 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

| 項次<br>年級 | | 主題/專題探究課程 | | | | 社團活動 | 特殊需求 | 其他類課程<br>學校重大行事及學年班群活動 | 學習節數 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 美感探究 | 人文課程 | 專題探究 | 創數課程(科技) | | | | |
| 一年級 | 普通班 | 硬筆書法/(上)21(下)20 | 唱跳英閱家/(上)21(下)20 | | | | | 多元文化/(上)12 藝山水/(下)12<br>學校重大行事及學年班群活動/(上)9(下)8 | (上)63<br>(下)60 |
| | 分散式身障資源班 | | | | | | 社會技巧/(上)21(下)20 | | |
| 二年級 | 普通班 | 硬筆書法/(上)21(下)20 | 唱跳英閱家/(上)21(下)20 | | | | | 多元文化/(上)12 藝山水/(下)12<br>學校重大行事及學年班群活動/(上)9(下)8 | (上)63<br>(下)60 |
| | 分散式身障資源班 | | | | | | 社會技巧/(上)21(下)20 | | |
| 三年級 | 普通班 | 硬筆書法/(上)21(下)20 | 雙語讀劇/(上)21(下)20 | | 數位創客/(上)21(下)20 | | | 閱讀素養/(上)12 藝山水/(下)12<br>學校重大行事及學年班群活動/(上)9(下)8 | (上)84<br>(下)80 |
| | 分散式身障資源班 | | | | | | | | |
| 四年級 | 普通班 | 硬筆書法/(上)21(下)20 | 雙語讀劇/(上)21(下)20 | | 數位創客/(上)21(下)20 | | | 閱讀素養/(上)12 藝山水/(下)12<br>學校重大行事及學年班群活動/(上)9(下)8 | (上)84<br>(下)80 |
| | 分散式身障資源班 | | | | | | | | |
| 五年級 | 普通班 | 硬筆書法/(上)21(下)20 | 遨遊書海/(上)21(下)20 | 科學探究/(上)21(下)20<br>創數挑戰/(上)21(下)20 | 數位創客/(上)21(下)20 | | | 國際教育/(上)12 藝山水/(下)12<br>學校重大行事及學年班群活動/(上)9(下)8 | (上)126<br>(下)120 |
| | 分散式身障資源班 | | | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 六年級 | 硬筆書法<br>/(上)21(下)20 | 英語補救<br>/(上)21(下)20 | 國語補救<br>/(上)21(下)20 | 數學補救<br>/(上)21(下)20 | 電腦<br>/(上)21(下)20 | (上)105<br>(下)100 |
| | 分散式身障資源班 | 功能性動作<br>(特殊需求)<br>21 | 社會技巧<br>(特殊需求)<br>21 | | | |

## 桃園市八德區大忠國民小學資訊科技教育課程地圖

| 年級/課程/學期 | | | 一年級 | 二年級 | 三年級 | 四年級 | 五年級 | 六年級 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 課程名稱 | 資訊、科技、科技整合 | 上學期 | | | 數位創客 | 數位創客 | 數位創客 | 數位創客 |
| | | 下學期 | | | | | | |

*適用上下學期不同課程名稱，若為同一課程名稱請合併儲存格。修訂後請刪除本行。

## 二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)一年級

<table>
<tr><td colspan="6">桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期一年級彈性學習課程<br>(硬筆書法)課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>蕭淑美、楊珮汝</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習內容</td><td colspan="4">語Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>語Ab-I-2 700個常用字的使用。<br>語Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。<br>生C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="4">語3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。<br>語4-I-2利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>語4-I-4養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>語4-I-5認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>語4-I-6能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。<br>生4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1.了解寫字基礎知識（語Ab-I-3、語3-I-2、語4-I-2）<br>2.學會楷書基本筆畫的寫法（語Ab-I-2、語4-I-5）<br>3.樂於書寫並善加運用（語Ab-I-6、語4-I-4、語4-I-6）<br>4.欣賞與書寫硬筆書法作品（生C-I-5、生4-I-3）</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">實作評量、成果分享、口語表達<br>鑑賞評量、課堂觀察</td></tr>
<tr><td>週次<br>日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>任務表現</td><td colspan="2">學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>寫字基礎知識</td><td>一、準備活動<br>介紹何謂『硬筆書法』及書寫工具<br>二、發展活動<br>1.指導學生正確坐姿<br>2.教導學生正確執筆的握法<br>3.運筆訓練<br>4.說明寫字的結構法則<br>三、綜合活動<br>欣賞書寫優秀的作品</td><td>學生能依照老師的說明立好坐姿且正確執筆<br><br>學生鑑賞他人作品</td><td colspan="2">課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5%</td></tr>
<tr><td>2</td><td>基本筆法：橫</td><td>一、準備活動<br>介紹基本筆畫『橫』<br>二、發展活動<br>1.說明長橫、短橫書寫的要點<br>2.習寫『一』、『二』、『三』<br>3.認識結構法法則『俯仰』</td><td>經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法</td><td colspan="2">課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5%</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 三、綜合活動<br>欣賞書寫優秀的作品 | 學生鑑賞他人作品 | |
| 3 | 基本筆法：豎 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『豎』<br>二、發展活動<br>1.說明垂露豎書寫的要點<br>2.習寫『上』、『正』<br>3.說明懸針豎書寫的要點<br>4.習寫『十』、『干』<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『上』、『正』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 4 | 基本筆法：橫折 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『橫折』<br>二、發展活動<br>1.說明橫折書寫的要點<br>2.介紹『目』字的演變並解說『目』字書寫的重點<br>3.介紹『口』字的演變並解說『口』字書寫的重點<br>三、綜合活動<br>1.畫畫看：畫出『口』形字<br>2.欣賞影片：漢字說故事介紹『目』、『口』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 5 | 結構法則：主筆練習 | 一、準備活動<br>準備彩色筆及直尺<br>二、發展活動<br>1.解說結構法則～主筆伸展<br>2.分析討論並圈出每個字的主筆<br>3.介紹結構基礎～均間<br>4.引導學生思考『鳥』、『家』、『雨』、『勿』、『無』、『世』、『書』、『見』等字，在書寫時那些筆畫要做到均間<br>三、綜合活動<br>從學生已習寫的國字中進行討論 | 經過老師的講解，學生能找出主筆和認識均間 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 6 | 基本筆法：點（一） | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『右點』、『左點』<br>二、發展活動<br>1.說明右點書寫的要點<br>2.習寫『主』、『下』<br>3.說明左點書寫的要點<br>4.習寫『示』<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『示』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 7 | 基本筆法：點（二） | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『相向點』、『相背點』<br>二、發展活動<br>1.說明相向點書寫的要點<br>2.習寫『平』、『豆』<br>3.說明相背點書寫的要點<br>4.習寫『其』<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『豆』、 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 『其』字的演變 | | |
| 8 | 倉頡造字 | 一、準備活動<br>影片欣賞～倉頡造字<br>二、發展活動<br>1.介紹漢字的演變及甲骨文字<br>2.文字演變配對遊戲<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『子』、『手』字的演變 | 透過遊戲學生認識漢字和甲體文字<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 9 | 基本筆法：撇（一） | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『長撇』<br>二、發展活動<br>1.說明長撇書寫的要點<br>2.介紹『石』字的演變並解說『石』字書寫的重點<br>3.解說橫＋長撇書寫的要點<br>4.習寫『左』、『右』<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『石』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 10 | 基本筆法：撇（二） | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『長撇』<br>二、發展活動<br>1.說明長撇書寫的要點<br>2.介紹『石』字的演變並解說『石』字書寫的重點<br>3.解說橫＋長撇書寫的要點<br>4.習寫『左』、『右』<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『石』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 11 | 基本筆法：撇（三） | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『短撇』<br>二、發展活動<br>1.說明短撇書寫的要點<br>2.習寫『午』、『生』<br>3.解說橫＋短撇書寫的要點<br>4.習寫『百』、『頁』<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『生』、『頁』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 12 | 基本筆法：撇（四） | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『平撇』<br>二、發展活動<br>1.說明平撇書寫的要點<br>2.習寫『千』、『斤』<br>3.說明豎撇書寫的要點<br>4.習寫『戶』<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『斤』、『戶』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 13 | 基本筆法：撇（五） | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『橫撇』、『撇頓點』<br>二、發展活動 | 經過老師的講解，學生能書 | 課堂觀察<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.說明橫撇書寫的要點<br>2.習寫『夕』、『名』<br>3.解說撇頓點書寫的要點<br>4.介紹『女』字的演變並解說『女』字書寫的重點<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『夕』、『女』字的演變 | 寫出基本筆法<br><br><br><br>學生了解字的演進 | 5% |
| 14 | 基本筆法：捺 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『捺』<br>二、發展活動<br>1.說明捺畫書寫的要點<br>2.習寫『人』、『大』、『之』<br>3.延伸習寫『太』、『犬』、『天』、『夫』、『禾』等相近字<br><br>二、 綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『人』、『大』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br><br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 15 | 運動會展覽作品習寫 | 一、準備活動<br>準備書寫用具，說明運動會小卡書寫內容字義<br>二、發展活動<br>1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點<br>2.完成作業內容<br><br>三、綜合活動<br>欣賞書寫優秀的作品 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br><br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br><br>5% |
| 16 | 作品落款 | 一、準備活動<br>介紹作品的落款<br>二、發展活動<br>1.解說作品落款時要注意的事項<br>2.練習落款習寫<br>3.完成作品落款<br>三、綜合活動<br>欣賞書寫優秀的作品 | 學生認識落款並練習書寫<br><br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br><br>5% |
| 17 | 靜思小卡（一） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，說明靜思小卡書寫內容字義<br>二、發展活動<br>1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點<br>2.習寫小卡內容（一） | 學生將所學的基本筆法運用在作品上 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 18 | 靜思小卡（二） | 一、準備活動<br>檢討上週學生習寫狀況並多加以解說提醒<br>二、發展活動<br>1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點<br>2.習寫小卡內容（二）<br>3.完成作品的落款<br><br>三、綜合活動<br>欣賞書寫優秀的作品 | 學生將所學的基本筆法和落款運用在作品上<br><br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>成果分享<br>鑑賞評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| 19 | 跨領域教學-硬筆作品製作（春聯） | 一、準備活動<br>介紹春聯<br>二、發展活動<br>1.介紹春聯字『福』、『春』、『平安』、『喜樂』的甲骨文字<br>2.練習書寫甲骨文字<br><br>三、綜合活動<br>欣賞書寫優秀的作品 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br><br>5% |
| 20 | 跨領域教學-硬筆作品製作（春聯） | 一、準備活動<br>春聯紅紙、黑色奇異筆<br>二、發展活動<br>1.用奇異筆書寫春聯<br><br>三、綜合活動<br>張貼學生作品 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>成果分享<br>鑑賞評量<br><br>5% |
| 21 | 綜合練習、作品欣賞 | 一、準備活動<br>綜合練習<br>二、發展活動<br>1.習寫綜合練習<br><br>三、綜合活動<br>補充影片欣賞 | 總結這學期所學的筆法，練習書寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享 |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第二學期一年級彈性學習課程<br>（硬筆書法）課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1節 | 設計者 | 蕭淑美、楊珮汝 |
| 核心素養 | | A自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | |
| | | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | | C社會參與 | ●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | |
| 融入議題 | | 科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。 | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>語 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。<br>生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | | |
| | 學習表現 | 語 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>語 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>語 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>語 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。<br>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | | |
| 學習目標 | | 1.了解寫字基礎知識（語 Ab-I-3、語 3-I-2、語 4-I-2） | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 2.學會楷書基本筆畫的寫法（語 Ab-I-2、語 4-I-5）<br>3.樂於書寫並善加運用（語 Ab-I-6、語 4-I-4、語 4-I-6）<br>4.欣賞與書寫硬筆書法作品（生 C-I-5、生 4-I-3） | | | |
| 評量方式 | 實作評量、成果分享、口語表達<br>鑑賞評量、課堂觀察 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 基本筆畫：<br><br>橫＋撇捺 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『橫＋撇捺』<br>二、發展活動<br>1.說明短橫與撇捺的書寫要點<br>2.習寫『丈』、『天』、『史』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『天』字的演變<br>2.猜字謎<br>3.欣賞優秀的作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生能鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 2 | 基本筆法：<br><br>豎＋撇捺 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『豎＋撇捺』<br>二、發展活動<br>1.說明短豎與撇捺的書寫要點<br>2. 習寫『木』、『束』、『來』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『木』字的演變<br>漢字說故事『來』字的演變<br>2.欣賞優秀的作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生能鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 3 | 基本筆法：<br>撇挑 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『撇挑』<br>二、發展活動<br>1.說明撇挑書寫的要點<br>2.習寫『云』、『去』、『公』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『云』字的演變<br>2.欣賞優秀的作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 4 | 基本筆法：<br>豎挑 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『豎挑』<br>二、發展活動<br>1.說明豎挑書寫的要點<br>2.習寫『長』、『良』、『辰』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『長』字的演變<br>2.欣賞優秀的作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 5 | 看圖說故事 | 一、準備活動<br>觀看成語故事『守株待兔』影片<br>二、發展活動<br>1.說明『守株待兔』的意思<br>2.解說『守株待兔』四個字書寫的重點<br>3.習寫『守株待兔』 四個字<br><br>三、綜合活動<br>甲骨文九宮格 | 經過老師的講解，學生能了解成語的意思及書寫出字形結構<br><br>學生能了解甲骨文字 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6 | 親職教育日展覽作品習寫 | 一、準備活動<br>準備書寫用具，說明親職日小卡書寫內容字義<br>二、發展活動<br>1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點<br>2.完成作業內容<br>三、綜合活動<br>欣賞書寫優秀的作品 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 7 | 基本筆法：豎鉤 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『豎鉤』<br>二、發展活動<br>1.說明豎鉤書寫的要點<br>2.習寫『可』、『水』、『衣』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『水』字的演變<br>漢字說故事『衣』字的演變<br>2.欣賞優秀的作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生了解字的演進<br>學生能鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 8 | 基本筆法：彎鉤 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『彎鉤』<br>二、發展活動<br>1.說明彎鉤書寫的要點<br>2.習寫『子』、『手』、『豕』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『子』字的演變<br>漢字說故事『豕』字的演變<br>2.欣賞優秀的作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 9 | 基本筆法：豎曲鉤、橫曲鉤 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『豎曲鉤』、『豎曲鉤』<br>二、發展活動<br>1.說明豎曲鉤書寫的要點<br>2.習寫『元』<br>3.說明橫曲鉤書寫的要點<br>4.習寫『乞』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『元』字的演變<br>2.欣賞優秀的作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生了解字的演進<br>學生能鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 10 | 迷宮 視錯覺 | 一、準備活動<br>介紹甲骨文迷宮<br>二、發展活動<br>1.了解甲骨文文字， 並書寫出楷書字形<br>2.唐詩欣賞~憫農詩<br>3.說明『 視錯覺』<br>4.介紹書寫時的結構原則<br>5.介紹基本筆畫『橫鉤』並習寫『 欠』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞優秀的作品 | 學生能了解字的演進<br>經過老師的講解，學生能了解書寫的結構原則並書寫出基本筆法<br>學生能鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 11 | 靜思小卡（一） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，說明靜思小卡書寫內容字義<br>二、發展活動<br>1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點<br>2.習寫小卡內容（一）<br>三、綜合活動<br>欣賞書寫優秀的作品 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 12 | 基本筆法：斜鉤 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『斜鉤』<br>二、發展活動<br>1.說明斜鉤書寫的要點<br>2.習寫『式』、『戈』、『我』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『戈』字的演變<br>漢字說故事『我』字的演變<br>2.欣賞優秀的作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 13 | 基本筆法：臥鉤 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『臥鉤』<br>二、發展活動<br>1.說明臥鉤書寫的要點<br>2.說明『心』字書寫的要點<br>3.延伸練習『心』與『因、田、今、中、刃』等部件組合而成的字<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『心』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 14 | 基本筆法：橫折鉤 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『橫折鉤』<br>二、發展活動<br>1.說明橫折鉤書寫的要點<br>2.習寫『勿』、『月』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『勿』『月』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 15 | 基本筆法：橫斜鉤 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『橫斜鉤』<br>二、發展活動<br>1.說明橫斜鉤書寫的要點<br>2.習寫『風』、『气』、『氣』<br>二、 綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『氣』字的演變<br>2.欣賞優秀的作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生了解字的演進 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 16 | 基本筆法：豎橫折鉤 | 一、準備活動<br>介紹基本筆畫『豎橫折鉤』<br>二、發展活動<br>1.說明豎橫折鉤書寫的要點 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.習寫『弓』、『弟』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『弓』字的演變<br>2.觀看成語故事『杯弓蛇影』<br>影片 | 學生了解字的演進<br>學生能了解成語典故及意思 | |
| 17 | 跨領域教學-粽情端午（紙粽） | 一、準備活動<br>介紹端午節的慶祝活動<br>二、發展活動<br>1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點<br>2.習寫紙粽內容<br>三、綜合活動<br>欣賞書寫優秀的作品 | 學生認識端午節的慶祝活動<br>學生將所學的基本筆法運用在作品上<br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 18 | 靜思小卡（二） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，說明靜思小卡書寫內容字義<br>二、發展活動<br>1.逐字解說字的筆順、主筆、字形、結構等要點<br>2.習寫小卡內容（二）<br>三、綜合活動<br>欣賞書寫優秀的作品 | 學生將所學的基本筆法和落款運用在作品上<br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>成果分享<br>鑑賞評量<br>5% |
| 19 | 跨領域教學-硬筆作品製作（字如其畫） | 一、準備活動<br>介紹甲骨文<br>二、發展活動<br>1.練習書寫甲骨文字<br>2.將不同的甲骨文字設計成一幅畫<br>三、綜合活動<br>欣賞書寫優秀的作品 | 學生能認識甲骨文<br>學生能將甲骨文設計成畫<br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 20 | 跨領域教學-硬筆作品製作（字如其畫） | 一、準備活動<br>圖畫紙、彩繪用具<br>二、發展活動<br>1.將構圖好的甲骨文畫塗上顏色<br>三、綜合活動<br>張貼學生作品 | 學生將所學的甲骨文畫在作品上<br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>成果分享<br>鑑賞評量<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期一年級彈性學習課程<br>(唱跳英閱家)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 簡明玉 |
| 核心素養 | A自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 新應變 |
| | B 溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 |
| 融入議題 | | 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>安 E6 了解自己的身體。 |
| 學習重點 | 學習內容 | 英 Aa-I-1 字母名稱。<br>英 Ab-I-1 字母語音。<br>英 Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。<br>英 Ac-I-2 簡易的教室用語。<br>英 Ac-I-3 簡易的生活用語。<br>英 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。<br>健 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。<br>健 Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。<br>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 |
| | 學習表現 | 英 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。<br>英 1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。<br>英 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。<br>英 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。<br>英 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>英 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。<br>英 2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)<br>英 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>英 2-I-4 能使用簡易的教室用語。<br>英 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>英 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。<br>英 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。<br>英 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。<br>英 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。<br>英 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。<br>英 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。<br>健 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。<br>健 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>健 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>健 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。<br>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 |
| 學習目標 | | 1.能聽辨大小寫字母 Aa～Mm。<br>2.能說出大小寫字母 Aa～Mm。<br>3.能認讀大小寫字母 Aa～Mm。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 4.能認識大小寫字母 Aa～Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。<br>5.能認識大小寫字母 Aa～Mm 的代表單字及其念法。<br>6.能聽懂並說出生活用語，並積極參與課堂活動。<br>7.能聽懂並吟唱歌謠的內容，並且善用身體律動，發展肢體創意。<br>8.能專注觀賞他人的動作表現。<br>9.能學習傾聽且包容的認識各國的文化。 | | | |
| 評量方式 | 實作評量、口語表達<br>同儕評量、課堂觀察 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | Aa Bb Cc(1) | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.用身體比出Aa Bb Cc字母字形。<br>2.教師念出Aa Bb Cc，全班一起練習用身體比出Aa Bb Cc字母字形。<br>3.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體比出字母字形。<br>三、綜合活動<br>教師詢問學生，會在哪裡看到Aa、Bb、Cc ？例如，車牌、高鐵、電梯，請學生分組討論後發表。 | 使用肢體動作展現ABC字母字形<br><br>小組討論生活中有ABC英語字母的相關物品並口頭報告 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 2 | Aa Bb Cc(2) | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～C。<br>二、發展活動<br>1.教授字母筆順，學生用不同身體部位在空中依筆順書寫字母。<br>2.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用指定的身體部位寫出字母。<br>三、綜合活動<br>課室用語和生活用語教學:<br>播放課室用語和生活用語的律動影片，請學生跟著哼唱與律動。 | 學生用身體律動的方式書空英語字母<br><br>請學生跟著影片律動說出課室用語和生活用語 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 3 | Aa Bb Cc(3) | 一、準備活動<br>1.利用字母卡，複習大小寫字母 Aa、Bb、Cc 的筆順與念法。<br>二、發展活動<br>1.教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Aa、Bb、Cc 及其代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流跟著節奏念字母韻文。<br>三、綜合活動<br>1.複習前一堂課的課室用語和生活用語。<br>2.教師隨意喊出一課室用語，學生必須做出相對應的動作並複誦。<br>3.請 4 位自願學生上臺，教師隨機出題，學生做出相對應的動作<br>4.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 學生能聽辨與讀出英語字母<br><br>學生能大聲念字母韻文<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 4 | Dd Ee Ff(1) | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.用身體比出 Dd Ee Ff 字母字形。 | 使用肢體動作展現DEF | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.教師念出 Dd Ee Ff，全班一起練習用身體比出 Dd Ee Ff 字母字形。<br>3.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體比出字母字形。<br>三、綜合活動<br>教師詢問學生，想想看哪些物品和大寫字母 A~F 字母相似？例如，三角錐、眼鏡、馬克杯手把、叉子，請學生分組討論後發表。 | 字母字形<br><br><br><br>小組討論生活中有DEF英語字母的相關物品並口頭報告 | |
| 5 | Dd Ee Ff(2) | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～F。<br>二、發展活動<br>1.教授字母筆順，學生用手在空中依筆順書寫字母。<br>2.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用指定的身體部位寫出字母。<br><br>三、綜合活動<br>課室用語和生活用語教學:<br>播放課室用語和生活用語的律動影片，請學生跟著哼唱與律動。 | 學生用身體律動的方式書空英語字母<br><br><br><br>請學生跟著影片律動說出課室用語和生活用語 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 6 | Dd Ee Ff(3) | 一、準備活動<br>1.利用字母卡，複習大小寫字母 Dd Ee Ff 的筆順與念法。<br>二、發展活動<br>1.教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Dd Ee Ff 及其代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流跟著節奏念字母韻文。<br>三、綜合活動<br>1.複習前一堂課的課室用語和生活用語。<br>2.教師隨意喊出一課室用語，學生必須做出相對應的動作並複誦。<br>3.請 4 位自願學生上臺，教師隨機出題，學生做出相對應的動作<br>4.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 學生能聽辨與讀出英語字母<br><br>學生能大聲念字母韻文<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 7 | 複習 1 | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.帶全班做字母體操，再示範利用雙手或手指變圓圈、棒子（直線）及曲線。<br>2.示範將左手掌打直變成棒子，右拳頭貼著左掌心，變成小寫 b ；右手掌打直變成棒子，左拳頭貼著左掌心，變成小寫 d。<br>3.左手比小寫 c，右手掌打直變成棒子， c 變 d ；右手比小寫 c，左手掌打直變成棒子， c 變 b。<br>三、綜合活動<br>學生兩人一組，利用字母體操將 b, d 比給對方看，完成者請坐下。 | 學生用身體律動的方式表現英語字母 | 課堂觀察<br>實作評量<br>同儕評量<br><br>5% |
| 8 | 複習 2 | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～F，邊念字母讀音。 | 學生用身體律動的方式表現 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1.教師閃示字母卡 Aa～Ff，請學生念出。<br>2.全班分為數組，每組輪流上台。<br>3.教師將字母卡隨意貼在黑板上，當台上學生聽到 Ready?Go!時，即開始合力將字母依序排好，並大聲念出，並由教師計時。最快完成的組別獲得獎勵<br>三、綜合活動<br>複習學過的課室用語和生活用語。 | 英語字母<br><br>學生透過遊戲排出正確的英語字母順序<br><br>學生能說出課室用語和生活用語 | 同儕評量<br><br>5% |
| 9 | 各國招呼練習 | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～F，邊念字母讀音。<br>二、發展活動<br>1.教師播放影片介紹國內外基本的招呼方式<br>2.教師準備名片大小的小卡(每位學生兩張)，請學生畫上愛心和自己的名字，當成小禮物。<br>3.每位學生須向兩位同學以 Hi.或 Hello 打招呼，打完招呼後將友誼禮物卡交給同學，收到卡片的同學需以 Thank you 回應。<br>三、綜合活動<br>學生挑選影片中其他國家的打招呼方式，再進行一次友誼禮物卡交換活動。 | 學生用身體律動的方式學習英語字母<br><br>學生模仿各地打招呼的方式<br><br>學生透過活動與同儕打招呼互動 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 10 | Gg Hh Ii(1) | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.用身體比出 Gg Hh Ii 字母字形。<br>2.教師念出 Gg Hh Ii，全班一起練習用身體比出 Gg Hh Ii 字母字形。<br>3.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體比出字母字形。<br>三、綜合活動<br>教師詢問學生，找找看哪些常見品牌有 Gg Hh Ii 字母？例如，Google、YAHOO、NIKE、LINE，請學生分組討論後發表。 | 使用肢體動作展現GHI字母字形<br><br>小組討論生活中有GHI英語字母的相關物品並口頭報告 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 11 | Gg Hh Ii(2) | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～I。<br>二、發展活動<br>1.教授字母筆順，學生用手在空中依筆順書寫字母。<br>2.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用指定的身體部位寫出字母。<br><br>三、綜合活動<br>課室用語和生活用語教學:<br>播放課室用語和生活用語的律動影片，請學生跟著哼唱與律動。 | 學生用身體律動的方式書空英語字母<br><br>請學生跟著影片律動說出課室用語和生活用語 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 12 | Gg Hh Ii(3) | 一、準備活動<br>1.利用字母卡，複習大小寫字母 Gg Hh Ii 的筆順與念法。 | 學生能聽辨與讀出英語 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1.教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Gg　Hh　Ii 及其代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流跟著節奏念字母韻文。<br>三、綜合活動<br>1.複習前一堂課的課室用語和生活用語。<br>2.教師隨意喊出一課室用語，學生必須做出相對應的動作並複誦。<br>3.請 4 位自願學生上臺，教師隨機出題，學生做出相對應的動作<br>4.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 字母<br><br>學生能大聲念字母韻文<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | 實作評量<br><br>5% |
| 13 | Jj　Kk（1） | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.用身體比出 Jj　Kk 字母字形。<br>2.教師念出 Jj　Kk，全班一起練習用身體比出 Jj　Kk 字母字形。<br>3.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體比出字母字形。<br>三、綜合活動<br>教師詢問學生，找找看哪些常見品牌有 Jj Kk 字母，請學生分組討論後發表。 | 使用肢體動作展現JK字母字形<br><br>小組討論生活中有JK英語字母的相關物品並口頭報告 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 14 | Jj　Kk（2） | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～K。<br>二、發展活動<br>1.教授字母筆順，學生用手在空中依筆順書寫字母。<br>2.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用指定的身體部位寫出字母。<br><br>三、綜合活動<br>課室用語和生活用語教學:<br>播放課室用語和生活用語的律動影片，請學生跟著哼唱與律動。 | 學生用身體律動的方式書空英語字母<br><br>請學生跟著影片律動說出課室用語和生活用語 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 15 | Jj　Kk（3） | 一、準備活動<br>1.利用字母卡，複習大小寫字母 Jj Kk 的筆順與念法。<br>二、發展活動<br>1.教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Jj　Kk 及其代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流跟著節奏念字母韻文。<br>三、綜合活動<br>1.複習前一堂課的課室用語和生活用語。<br>2.教師隨意喊出一課室用語，學生必須做出相對應的動作並複誦。<br>3.請 4 位自願學生上臺，教師隨機出題，學生做出相對應的動作<br>4.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 學生能聽辨與讀出英語字母<br><br>學生能大聲念字母韻文<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 16 | Ll　Mm（1） | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動 | 使用肢體動 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.用身體比出 Ll　Mm 字母字形。<br>2.教師念出 Ll　Mm，全班一起練習用身體比出 Ll　Mm 字母字形。<br>3.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體比出字母字形。<br>三、綜合活動<br>教師詢問學生，想想看 L 和 M 的字形分別像什麼？例如，L-襪子、牆面；M-山、隧道，請學生分組討論後發表。 | 作展現LM字母字形<br><br>小組討論生活中有LM英語字母的相關物品並口頭報告 | 5% |
| 17 | Ll　Mm（2） | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～M。<br>二、發展活動<br>1.教授字母筆順，學生用手在空中依筆順書寫字母。<br>2.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用指定的身體部位寫出字母。<br>三、綜合活動<br>課室用語和生活用語教學:<br>播放課室用語和生活用語的律動影片，請學生跟著哼唱與律動。 | 學生用身體律動的方式書空英語字母<br><br>請學生跟著影片律動說出課室用語和生活用語 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 18 | Ll　Mm（3） | 一、準備活動<br>1.利用字母卡，複習大小寫字母 Ll Mm 的筆順與念法。<br>二、發展活動<br>1.教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Ll　Mm 及其代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流跟著節奏念字母韻文。<br>三、綜合活動<br>1.複習前一堂課的課室用語和生活用語。<br>2.教師隨意喊出一課室用語，學生必須做出相對應的動作並複誦。<br>3.請 4 位自願學生上臺，教師隨機出題，學生做出相對應的動作<br>4.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 學生能聽辨與讀出英語字母<br><br>學生能大聲念字母韻文 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 19 | 複習 3 | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.教師請全班起立，練習用身體或雙手比出字母 Aa～Mm。<br>2.全班分組，各組輪流派出一位學生比出其中一個字母，其他組學生猜，之後說 It’s your turn.，交棒給下一組學生比字母。以此類推，進行數回合。<br>三、綜合活動<br>請自願的學生挑戰限時內能比出幾個字母。 | 學生用身體律動的方式表現英語字母<br><br>學生透過活動觀察與聯想猜出字母 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 20 | 複習 4 | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～M。<br>二、發展活動<br>1.請學生將大小寫字母卡 Aa～Mm 放在桌上。 | 學生用身體律動的方式表現英語字母<br><br>學生透過遊戲 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.教師隨意唸一個代表單字，學生找到相對應的大小寫字母卡，將字母卡舉起並說出單字加字母，如：monkey monkey　Mm。以此類推，進行數回合。<br>三、綜合活動<br>複習學過的課室用語和生活用語。 | 辨識並說出英語字母與單字<br><br>學生能說出課室用語和生活用語 | |
| 21 | 複習 5 | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～M。<br>二、發展活動<br>1.請學生拿出字母遊戲卡 Aa～Mm。<br>2.教師任意拿出一張字卡，如 M，學生必須找出相對應的小寫字卡 m，並高舉遊戲卡。反之，若教師拿的是小寫，學生則拿大寫。<br>三、綜合活動<br>請學生上台出題，可指定某一組舉起遊戲卡。 | 學生用身體律動的方式表現英語字母<br><br>學生從遊戲中找出英語大小寫的配對 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期一年級彈性學習課程<br>(唱跳英閱家)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1 節 | 設計者 | 簡明玉 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>安 E6 了解自己的身體。 | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 英 Aa-I-1 字母名稱。<br>英 Ab-I-1 字母語音。<br>英 Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。<br>英 Ac-I-2 簡易的教室用語。<br>英 Ac-I-3 簡易的生活用語。<br>英 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。<br>健 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。<br>健 Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。<br>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 | | |
| | 學習表現 | 英 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。<br>英 1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。<br>英 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。<br>英 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。<br>英 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 英 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。<br>英 2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)<br>英 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>英 2-I-4 能使用簡易的教室用語。<br>英 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>英 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。<br>英 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。<br>英 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。<br>英 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。<br>英 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。<br>英 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。<br>健 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。<br>健 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>健 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>健 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。<br>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 |
| 學習目標 | | 1.能聽辨大小寫字母 Nn～Zz。<br>2.能說出大小寫字母 Nn～Zz。<br>3.能認讀大小寫字母 Nn～Zz。<br>4.能認識大小寫字母 Nn～Zz 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。<br>5.能認識大小寫字母 Nn～Zz 的代表單字及其念法。<br>6.能聽懂並說出生活用語，並積極參與課堂活動。<br>7.能聽懂並吟唱歌謠的內容，並且善用身體律動，發展肢體創意。<br>8.能專注觀賞他人的動作表現。<br>9.能學習傾聽且包容的認識各國的文化。 |
| 評量方式 | | 實作評量、口語表達<br>同儕評量、課堂觀察 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Nn Oo Pp (1) | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.用身體比出Nn Oo Pp字母字形。<br>2.教師念出Nn Oo Pp，全班一起練習用身體比出Nn Oo Pp字母字形。<br>3.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體比出字母字形。<br>三、綜合活動<br>1.教師詢問學生，會在哪裡看到Nn Oo Pp？例如：Net衣服店、P停車場、OK便利商店，請學生分組討論後發表。 | 使用肢體動作展現NOP<br><br>小組討論生活中有NOP英語字母的相關物品並口頭報告 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 2 | Nn Oo Pp (2) | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～P。<br>二、發展活動 | 學生用身體律動的方式學習與書寫英語字母 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.教授字母筆順，學生用手在空中依筆順書寫字母。<br>2.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體其他部位寫出字母。<br><br>三、綜合活動<br>播放課室用語和生活用語的律動影片，請學生跟著哼唱與律動。 | 請學生跟著影片律動說出課室用語和生活用語 | |
| 3 | Nn Oo Pp (3) | 一、準備活動<br>1.利用字母卡，複習大小寫字母 Nn、Oo、Pp 的筆順與念法。<br>二、發展活動<br>1.教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Nn、Oo、Pp 及其代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流跟著節奏念字母韻文。<br>三、綜合活動<br>1.複習前一堂課的課室用語和生活用語。<br>2.教師隨意喊出一課室用語，學生必須做出相對應的動作並複誦。<br>3.請 4 位自願學生上臺，教師隨機出題，學生做出相對應的動作<br>4.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 學生能聽辨與讀出英語字母<br><br>學生能大聲念字母韻文<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | 課堂觀察<br>口語表達實作評量<br><br>5% |
| 4 | Qq Rr Ss (1) | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.用身體比出 Qq Rr Ss 字母字形。<br>2.教師念出 Qq Rr Ss，全班一起練習用身體比出 Qq Rr Ss 字母字形。<br>3.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體比出字母字形。<br>三、綜合活動<br>教師詢問學生，想想看哪些物品和大小寫字母 Qq Rr Ss 字母相似？例如，S 形掛勾、圓形檯燈、放大鏡，請學生分組討論後發表。 | 使用肢體動作展現QRS字母字形<br><br>小組討論生活中有QRS英語字母的相關物品並口頭報告 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 5 | Qq Rr Ss (2) | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～S。<br>二、發展活動<br>1.教授字母筆順，學生用手在空中依筆順書寫字母。<br>2.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體其他部位寫出字母。<br><br>三、綜合活動<br>課室用語和生活用語教學:<br>播放課室用語和生活用語的律動影片，請學生跟著哼唱與律動。 | 學生用身體律動的方式書空英語字母<br><br>請學生跟著影片律動說出課室用語和生活用語 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 6 | Qq Rr Ss (3) | 一、準備活動<br>1.利用字母卡，複習大小寫字母 Qq Rr Ss 的筆順與念法。<br>二、發展活動 | 學生能聽辨與讀出英語字母 | 課堂觀察<br>口語表達實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Qq Rr Ss 及其代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流跟著節奏念字母韻文。<br>三、綜合活動<br>1.複習前一堂課的課室用語和生活用語。<br>2.教師隨意喊出一課室用語，學生必須做出相對應的動作並複誦。<br>3.請 4 位自願學生上臺，教師隨機出題，學生做出相對應的動作<br>4.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 學生能大聲念字母韻文<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | 5% |
| 7 | 複習 1 | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.帶全班做字母體操，再示範利用雙手或手指變圓圈、棒子（直線）及曲線。<br>2.帶領全班邊念口訣：上上下下 左左右右，邊跳律動。<br>3. 示範將左手掌打直變成棒子，右拳頭貼著左掌心，變成小寫 b ；左手掌往下移動，變成小寫字母 p 。<br>4. 左手比小寫 c，右手掌打直變成棒子， c 變 d ；左手掌往下移動，c 變 q。<br>三、綜合活動<br>學生兩人一組，將 b, p 與 d, q 比給對方看，完成者請坐下。 | 學生用身體律動的方式學習英語字母 | 課堂觀察<br>實作評量<br>同儕評量<br><br>5% |
| 8 | 各國名勝 | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～S，邊念字母讀音。<br>二、發展活動<br>1.教師介紹各國名勝<br>先給學生看艾菲爾鐵塔的照片，請學生猜猜看位於哪一個國家，接著金字塔、雕像和袋熊也是用此方法。<br>2.教師播放與各國名勝的影片給學生看<br>三、綜合活動<br>利用各國名勝與國名完記憶牌遊戲。 | 學生用身體律動的方式學習英語字母<br><br>能將各國名勝與國名配對<br><br>能與小組成員一起遊戲 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 9 | 複習 2 | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～S，邊念字母讀音。<br>二、發展活動<br>1.教師閃示字母卡 Aa～Ss，請學生念出。<br>2.全班分為數組，每組輪流上台。<br>3.教師將字母卡隨意貼在黑板上，當台上學生聽到 Ready?Go!時，即開始合力將字母依序排好，並大聲念出，並由教師計時。最快完成的組別獲得獎勵<br>三、綜合活動<br>複習前一堂課的課室用語和生活用語。 | 學生用身體律動的方式學習英語字母<br><br>學生透過遊戲複習英語字母的順序<br><br>學生能說出課室用語和生活用語 | 課堂觀察<br>口語表達<br>同儕評量<br><br>5% |
| 10 | Tt Uu Vv (1) | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。 | 使用肢體動 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1.用身體比出 Tt Uu Vv 字母字形。<br>2.教師念出 Tt Uu Vv，全班一起練習用身體比出 Tt Uu Vv 字母字形。<br>3.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體比出字母字形。<br>三、綜合活動<br>教師詢問學生，找找看 Tt Uu Vv 字母像生活中的甚麼東西？例如，天平、水管、漏斗……等，請學生分組討論後發表。 | 作展現GHI字母字形<br><br>小組討論生活中像TUV英語字母的物品並口頭報告 | 5% |
| 11 | Tt Uu Vv (2) | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～T。<br>二、發展活動<br>1.教授字母筆順，學生用手在空中依筆順書寫字母。<br>2.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體其他部位寫出字母。<br><br>三、綜合活動<br>課室用語和生活用語教學<br>播放課室用語和生活用語的律動影片，請學生跟著哼唱與律動。 | 學生用身體律動的方式學習與書寫英語字母<br><br>請學生練習說出課室用語和生活用語 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 12 | Tt Uu Vv (3) | 一、準備活動<br>1.利用字母卡，複習大小寫字母 Tt Uu Vv 的筆順與念法。<br>二、發展活動<br>1.教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Tt Uu Vv 及其代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流跟著節奏念字母韻文。<br>三、綜合活動<br>1.複習前一堂課的課室用語和生活用語。<br>2.教師隨意喊出一課室用語，學生必須做出相對應的動作並複誦。<br>3.請 4 位自願學生上臺，教師隨機出題，學生做出相對應的動作<br>4.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 學生能聽辨與讀出英語字母<br><br>學生能大聲念字母韻文<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 13 | Ww Xx (1) | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.用身體比出 Ww Xx 字母字形。<br>2.教師念出 Ww Xx，全班一起練習用身體比出 Ww Xx 字母字形。<br>3.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體比出字母字形。<br>三、綜合活動<br>教師詢問學生，找找看哪些常見品牌有 Ww Xx 字母，請學生分組討論後發表。 | 使用肢體動作展現WX<br><br>小組討論生活中有WX英語字母的相關物品並口頭報告 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 14 | Ww Xx (2) | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～X。<br>二、發展活動 | 學生用身體律動的方式 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.教授字母筆順，學生用手在空中依筆順書寫字母。<br>2.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體其他部位寫出字母。<br><br>三、綜合活動<br>課室用語和生活用語教學:<br>播放課室用語和生活用語的律動影片，請學生跟著哼唱與律動。 | 書空英語字母<br><br>請學生跟著影片律動說出課室用語和生活用語 | |
| 15 | Ww Xx（3） | 一、準備活動<br>1.利用字母卡，複習大小寫字母 Ww Xx 的筆順與念法。<br>二、發展活動<br>1.教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Ww Xx 及其代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流跟著節奏念字母韻文。<br>三、綜合活動<br>1.複習前一堂課的課室用語和生活用語。<br>2.教師隨意喊出一課室用語，學生必須做出相對應的動作並複誦。<br>3.請 4 位自願學生上臺，教師隨機出題，學生做出相對應的動作<br>4.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 學生能聽辨與讀出英語字母<br><br>學生能大聲念字母韻文<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 16 | Yy Zz（1） | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.用身體比出 Yy Zz 字母字形。<br>2.教師念出 Yy Zz，全班一起練習用身體比出 Yy Zz 字母字形。<br>3.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體比出字母字形。<br>三、綜合活動<br>教師詢問學生，想想看 Y 和 Z 的字形分別像什麼？什麼物品像什麼字母。例如，天線 Y，逃生梯 Z。 | 使用肢體動作展現YZ字母字形<br><br>小組討論生活中有YZ英語字母的相關物品並口頭報告 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 17 | Yy Zz（2） | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～Z。<br>二、發展活動<br>1.教授字母筆順，學生用手在空中依筆順書寫字母。<br>2.教師隨意從箱子裡抽出一字母並說出，學生聽到後要用身體其他部位寫出字母。<br><br>三、綜合活動<br>課室用語和生活用語教學:<br>播放課室用語和生活用語的律動影片，請學生跟著哼唱與律動。 | 學生用身體律動的方式書空英語字母<br><br>請學生跟著影片律動說出課室用語和生活用語 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 18 | Yy Zz（3） | 一、準備活動<br>1.利用字母卡，複習大小寫字母 Yy Zz 的筆順與念法。<br>二、發展活動 | 學生能聽辨與讀出英語字母 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.教師使用字母卡與單字圖卡，帶學生跟念字母 Yy Zz 及其代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流跟著節奏念字母韻文。<br>三、綜合活動<br>1.複習前一堂課的課室用語和生活用語。<br>2.教師隨意喊出一課室用語，學生必須做出相對應的動作並複誦。<br>3.請 4 位自願學生上臺，教師隨機出題，學生做出相對應的動作<br>4.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 學生能大聲念字母韻文<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | |
| 19 | 複習 3 | 一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.教師請全班起立，練習用身體或雙手比出字母 Aa～Zz。<br>2.全班分組，各組輪流派出一位學生比出其中一個字母，其他組學生猜，之後說 It’s your turn.，交棒給下一組學生比字母。以此類推，進行數回合。<br>三、綜合活動<br>1. 學生兩人一組，教師說：Show me big V and small v.，學生以肢體演出字母形。<br>2. 教師將字母卡 Cc, Kk, Oo, Pp, Ss, Vv 及 Ll, Mm, Nn, Qq, Rr, Tt 隨意貼在黑板上。<br>3. 準備兩個盒子並編號 1、2。教師下指令說 Give me C.，請自願學生上臺取下 Cc 交給教師，教師一邊說 It goes to Box One.，一邊將 Cc 放進 1 號箱子；接著再請學生取下 Tt，邊說邊放進 2 號箱子。<br>4. 活動進行數次後，引導學生說出分類的概念。 | 學生用身體律動的方式表現英語字母<br><br>學生透過活動觀察與聯想猜出字母<br><br>透過活動學生會做出相對應的動作 | 課堂觀察實作評量<br><br>5% |
| 20 | 複習 4 | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～Z。<br>二、發展活動<br>1.請學生拿出字母遊戲卡 Aa～Zz。<br>2.教師任意拿出一張字卡，如 R，學生必須找出相對應的小寫字卡 r，並高舉遊戲卡。反之，若教師拿得是小寫，學生則拿大寫。<br>3.依教學時間決定活動次數，也可請學生上台出題。<br>三、綜合活動<br>請學生上台出題，可指定某一組舉起遊戲卡。 | 學生用身體律動的方式表現英語字母<br><br>學生從遊戲中找出英語大小寫的配對 | 課堂觀察口語表達實作評量<br><br>5% |
| 21 | 複習 5 | 一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼並帶領全班做字母體操 A～Z。<br>二、發展活動<br>1.請學生將大小寫字母卡 Aa～Zz 放在桌上。<br>2.教師隨意唸一個代表單字，學生找到相對應的大小寫字母卡，將字母卡 | 學生用身體律動的方式表現英語字母<br><br>學生透過遊戲複習英語字母的單字 | 課堂觀察口語表達實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 舉起並說出單字加字母，如：sun sun Ss。以此類推，進行數回合。<br>三、綜合活動<br>複習學過的課室用語和生活用語。 | 學生能說出課室用語和生活用語 | |

## 二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)二年級

<table>
<tr><td colspan="6">桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期二年級彈性學習課程<br>(硬筆書法)課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>楊珮汝</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習內容</td><td colspan="4">語Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>語Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。<br>生C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="4">語4-I-2利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>語4-I-4養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>語4-I-5認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>語4-I-6能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。<br>生4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1.學會楷書左右組合字的寫法（語Ab-I-3、語4-I-2、語4-I-5）<br>2.樂於書寫並善加運用（語Ab-I-6、語4-I-4、語4-I-6）<br>3.欣賞與書寫硬筆書法作品（生C-I-5、生4-I-3）</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">實作評量、成果分享、口語表達<br>鑑賞評量、課堂觀察</td></tr>
<tr><td>週次<br>日期</td><td>單元名稱</td><td colspan="2">課程內容</td><td>任務表現</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>左右組合字部首：人+彳</td><td colspan="2">一、準備活動<br>解說『人』與『彳』部的書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『人』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『仁』、『件』<br>3.分析與『彳』部形成左右組合字的結構要點<br>4.習寫『得』、『彼』<br>三、綜合活動<br>1.猜字謎活動<br>2.延伸習寫與『人』與『彳』部相關的左右組合字</td><td>經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生從遊戲中了解字的結構</td><td>課堂觀察<br>實作評量<br><br>5%</td></tr>
<tr><td>2</td><td>左右組合字部首：扌+牛</td><td colspan="2">一、準備活動<br>解說『扌』與『牛』部的書寫要點<br>二、發展活動</td><td>經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法</td><td>課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.分析與『扌』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『打』、『把』<br>3.分析與『牛』部形成左右組合字的結構要點<br>4.習寫『牧』、『物』<br>三、綜合活動<br>1.解說『牧』字的演變<br>2.延伸習寫與『扌』與『牛』部相關的左右組合字 | 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫 | 5% |
| 3 | 左右組合字部首：木+禾 | 一、準備活動<br>解說『木』與『禾』部的書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『木』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『松』、『林』<br>3.解說『禾』字的演變過程及字義<br>4.分析與『禾』部形成左右組合字的結構要點<br>5. 習寫『私』、『秒』<br>三、綜合活動<br>1.解說『秒』字的演變<br>2.延伸習寫與『木』與『禾』部相關的左右組合字 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 4 | 左右組合字書寫的結構要點 | 一、準備活動<br>解說左右組合字書寫的結構要點<br>二、發展活動<br>1.介紹『大聲公』造型與書寫要點<br>2.介紹『階梯字』造型與書寫要點<br>3.分析『相』、『科』、『那』、『社』屬於何種結構組合<br>4.習寫『相』、『科』、『那』、『社』<br>三、綜合活動<br>1.請學生上台書寫屬於『大聲公』、『階梯字』的造型字 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 5 | 漢字的演變 | 一、準備活動<br>介紹漢字的演變<br>二、發展活動<br>1.進行甲骨文與小篆的配對<br>2.習寫漢字從甲骨文→小篆→楷書的過程<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『耳』、『足』、『自』字的演變 | 學生透過遊戲和影片認識漢字從甲骨文到楷書的過程 | 課堂觀察<br>5% |
| 6 | 左右組合字部首：日+目 | 一、準備活動<br>解說『日』與『目』部的書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『日』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『明』、『晚』 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.分析與『目』部形成左右組合字的結構要點<br>4.習寫『眼』<br>5.看圖猜成語<br>三、綜合活動<br>1.延伸習寫與『日』與『目』部相關的左右組合字 | 學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫 | |
| 7 | 左右組合字部首：口+足 | 一、準備活動<br>解說『口』與『足』部的書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『口』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『吃』、『吸』<br>3.分析與『足』部形成左右組合字的結構要點<br>4.習寫『跟』、『踢』<br>5.走迷宮<br>三、綜合活動<br>1.延伸習寫與『口』與『足』部相關的左右組合字 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 8 | 左右組合字部首：頁 | 一、準備活動<br>解說『頁』部的書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『頁』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『頭』、『頂』<br>3.部件配對：尋找可與『頁』部組合的部件並書寫<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『頁』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 9 | 靜思小卡（一） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，說明靜思小卡(一)書寫內容字義<br>二、發展活動<br>1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點<br>2.習寫小卡內容<br>3.完成作品落款<br>三、綜合活動<br>學生作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 10 | 左右組合字部首：土 | 一、準備活動<br>解說『土』字的演變及書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『土』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『塊』、『城』<br>3.介紹『城』字的演變<br>4.組字趣：寫出與土部組合而成的左右、上下組合字<br>三、綜合活動<br>請學生上台書寫今日習寫字 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 11 | 左右組合字部首：水 | 一、準備活動<br>解說『水』部的書寫要點 | 經過老師的講解，學生能書 | 課堂觀察<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1.分析與『水』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『江』、『法』、『泥』<br>3.尋找關鍵字<br>三、綜合活動<br>1.延伸習寫與『水』部相關的左右組合字 | 寫出基本筆法<br><br>學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫 | 口語表達<br><br>5% |
| 12 | 左右組合字部首：月+肉 | 一、準備活動<br>解說『肉』字的演變及書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『肉』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『肥』、『胖』<br>3.介紹『月』字的演變與書寫要點<br>4.習寫『朋』<br>三、綜合活動<br>猜字謎 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>透過遊戲學生認識左右組合的字 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br><br>5% |
| 13 | 靜思小卡（二） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，說明靜思小卡(二)書寫內容字義<br>二、發展活動<br>1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點<br>2.習寫小卡內容<br>3.完成作品落款<br>三、綜合活動<br>學生作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br><br>5% |
| 14 | 左右組合字部首：示+衣 | 一、準備活動<br>解說『示』與『衣』字的演變過程及書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『示』部形成左右組合字的結構要點<br>2.介紹『祥』字的演變及書寫要點，習寫『祥』<br>3.介紹『祝』字的演變及書寫要點，習寫『祝』<br>4.分析與『衣』部形成左右組合字的結構要點<br>5.習寫『裡』<br>三、綜合活動<br>欣賞影片：漢字說故事介紹『示』字的演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 15 | 左右組合字部首：火 | 一、準備活動<br>解說『火』字的演變及書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『火』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『熄』<br>3.延伸認識與『火』部形成左右組合字的書寫要點<br>4.習寫『炒』『烤』『燈』『炮』『燭』『煩』<br>三、綜合活動 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生能聯想延伸同類型的字 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 請學生上台書寫今日習寫字 | 並練習習寫 | |
| 16 | 左右組合字部首：左阜右邑 | 一、準備活動<br>解說『左阜』與『右邑』的書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『左阜』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『陣』、『阻』<br>3.分析與『右邑』部形成左右組合字的結構要點<br>4.習寫『都』<br>5.延伸分析並習寫『陳』、『邱』<br>三、綜合活動<br>請學生上台書寫與左阜右邑相關的左右組合字 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br><br>5% |
| 17 | 跨領域教學-硬筆作品製作(唐詩) | 一、準備活動<br>介紹唐詩『詠鵝』<br>二、發展活動<br>1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點<br>2.習寫唐詩內容<br>3.完成作品落款<br>三、綜合活動<br>學生作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br><br>5% |
| 18 | 跨領域教學-硬筆作品製作(唐詩) | 一、準備活動<br>彩繪用具<br>二、發展活動<br>1.依據詩意彩繪出符合詩中的情境<br>2.完成作品彩繪<br>三、綜合活動<br>學生作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br><br>5% |
| 19 | 運動會展覽作品習寫 | 一、準備活動<br>準備書寫用具，說明運動會作品書寫內容詩義<br>二、發展活動<br>1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點<br>2.習寫運動會作品內容<br>3.完成作品落款<br>三、綜合活動<br>學生作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br><br>5% |
| 20 | 綜合練習、作品欣賞 | 一、準備活動<br>綜合練習<br>二、發展活動<br>1.習寫綜合練習<br>三、綜合活動<br>補充影片欣賞 | 總結這學期所學的筆法，練習書寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br><br>5% |
| 21 | 綜合練習、作品欣賞 | 一、準備活動<br>綜合練習<br>二、發展活動<br>1.習寫綜合練習<br><br>三、綜合活動<br>補充影片欣賞 | 總結這學期所學的筆法，練習書寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享 |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第二學期二年級彈性學習課程<br>(硬筆書法)課程計畫 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 楊珮汝 | |
| 核心素養 | A自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | | |
| | C社會參與 | ●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | | | |
| 融入議題 | 科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。 | | | | |
| 學習重點 學習內容 | 語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>語 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。<br>生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | | | | |
| 學習重點 學習表現 | 語 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>語 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>語 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>語 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。<br>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | | | | |
| 學習目標 | 1.學會楷書左右組合字的寫法（語 Ab-I-3、語 4-I-2、語 4-I-5）<br>2.樂於書寫並善加運用（語 Ab-I-6、語 4-I-4、語 4-I-6）<br>3.欣賞與書寫硬筆書法作品（生 C-I-5、生 4-I-3） | | | | |
| 評量方式 | 實作評量、成果分享、口語表達<br>鑑賞評量、課堂觀察 | | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 | |
| 1 | 左右組合字部首：虫+犭 | 一、準備活動<br>解說『虫』與『犬』部的書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『虫』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『蚊』、『蛇』<br>3.分析與『犭』部形成左右組合字的結構要點<br>4.習寫『犯』、『狼』<br>三、綜合活動<br>1.說文解字趣『虫』、『犭』<br>2.欣賞優秀作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生能了解字的演變<br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% | |
| 2 | 左右組合字部首：馬 | 一、準備活動<br>解說『 馬』 字的演變<br>二、發展活動<br>1.說明『馬』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『馳』、『騎』<br>三、綜合活動 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生能聯想出 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.看圖猜成語<br>2.能書寫出『 指鹿為馬』<br>3.觀賞指鹿為馬影片 | 成語<br>學生能了解成語典故及意思 | |
| 3 | 左右組合字部首：鳥+隹 | 一、準備活動<br>解說『鳥』與『隹』字的演變<br>二、發展活動<br>1.分析與『鳥』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『鴨』、『鴿』<br>3.分析與『隹』部形成左右組合字的結構要點<br>4.習寫『雄』、『雞』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片:<br>漢字說故事『鳥』字的演變<br>漢字說故事『隹』字的演變<br>2.欣賞優秀的作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生能了解字的演變<br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 4 | 左右組合字部首：魚 | 一、準備活動<br>解說『 魚』 字的演變<br>二、發展活動<br>1.說明『魚』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『鮮』、『鯨』<br>三、綜合活動<br>1.看圖猜成語<br>2.能書寫出『魚躍龍門』<br>3.觀賞成語影片 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生能聯想出成語<br>學生能了解成語典故及意思 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 5 | 畫說十二生肖 | 一、準備活動<br>觀賞十二生肖甲骨文動畫<br>二、發展活動<br>1.進行十二生肖甲骨文配對<br>2.十二生肖成語棋盤大挑戰<br>3.解說成語意思<br>三、綜合活動<br>1.成語配對遊戲<br>2.觀賞成語影片 | 學生透過遊戲和影片認識漢字從甲骨文到楷書的過程<br>學生能寫出正確成語並了解意思 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 6 | 親職教育日展覽作品習寫 | 一、準備活動<br>準備書寫用具，說明親職日作品書寫內容詩義<br>二、發展活動<br>1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點<br>2.習寫親職教育日作品內容<br>3.完成作品落款<br>三、綜合活動<br>學生作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 7 | 左右組合字部首：糸 | 一、準備活動<br>解說『糸』字的演變<br>二、發展活動<br>1.說明『糸』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『紅』、『結』<br>三、綜合活動<br>1.賓果遊戲<br>2.能書寫出與『糸』部相關的左右組合字<br>3.請優秀同學上台書寫 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br>學生能延伸同類型的字並練習習寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 8 | 左右組合字部 | 一、準備活動<br>解說『方』與『力』部的書寫要點 | 經過老師的講 | 課堂觀察<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 首：方+力 | 二、發展活動<br>1. 分析與『方』部形成左右組合字的結構要點<br>2. 習寫『於』、『旅』<br>3. 分析與『力』部形成左右組合字的結構要點<br>4. 習寫『助』、『動』<br>三、綜合活動<br>1. 解說『旅』字的演變<br>2. 學生作品欣賞 | 解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生能認識漢字演變的過程 | 鑑賞評量<br>5% |
| 9 | 左右組合字部首：夂+欠 | 一、準備活動<br>解說『夂』與『欠』字的書寫要點<br>二、發展活動<br>1. 分析與『夂』部形成左右組合字的結構要點<br>2. 習寫『故』、『教』<br>3. 分析與『欠』部形成左右組合字的結構要點<br>4. 習寫『次』、『欲』<br>三、綜合活動<br>1. 猜字謎活動<br>2. 延伸習寫與『夂』、『欠』部相關的左右組合字 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生從遊戲中了解字的結構 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 10 | 靜思小卡（一） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，說明靜思小卡(一)書寫內容字義<br>二、發展活動<br>1. 逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點<br>2. 習寫小卡內容<br>3. 完成作品落款<br>三、綜合活動<br>學生作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 11 | 跨領域教學-小卡片篆心意 | 一、準備活動<br>搭配母親節活動<br>二、發展活動<br>1. 介紹篆書的書寫要點<br>2. 習寫篆書字形<br>3. 將習寫的字書寫於彩色紙張上<br>4. 書寫感謝母親的話語<br>5. 小卡美編<br>三、綜合活動<br>學生作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 12 | 左右組合字部首：忄+巾 | 一、準備活動<br>解說『忄』與『巾』字的書寫要點<br>二、發展活動<br>1. 分析與『忄』部形成左右組合字的結構要點<br>2. 習寫『忙』、『性』<br>3. 分析與『巾』部形成左右組合字的結構要點<br>4. 習寫『帆』、『帖』<br>三、綜合活動<br>1. 延伸習寫與『忄』、『巾』部相關的左右組合字 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 13 | 漢字的演變 | 一、準備活動<br>影片欣賞『 秒懂漢字演變』<br>二、發展活動<br>1. 介紹漢字從甲骨文到楷書的演變過程 | 學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.欣賞甲骨文作品並習寫『 如魚得水』<br>3.認識毛公鼎<br>4.欣賞篆書並習寫『 顯』<br>5.認識隸書特徵並欣賞曹全碑<br>三、綜合活動<br>1.分享對漢字演變的心得 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生能分享自己的想法 | |
| 14 | 左右組合字部首：車+言 | 一、準備活動<br>解說『車』字的演變及書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『車』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『軒』、『輕』<br>3.分析與『言』部形成左右組合字的結構要點<br>4.習寫『詩』、『詞』<br>三、綜合活動<br>學生作品欣賞 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 15 | 左右組合字部首：金+食 | 一、準備活動<br>解說『金』字的書寫要點<br>二、發展活動<br>1.分析與『金』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『釘』、『銀』<br>3.分析與『食』部形成左右組合字的結構要點<br>4.習寫『飲』、『餅』<br>三、綜合活動<br>1.欣賞影片：<br>漢字說故事『食』字的演變<br>2.延伸習寫與『金』、『食』部相關的左右組合字 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程<br>學生能聯想延伸同類型的字並練習習寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 16 | 左右組合字部首：酉+米 | 一、準備活動<br>解說『酉』字的演變<br>二、發展活動<br>1.分析與『酉』部形成左右組合字的結構要點<br>2.習寫『酥』、『酸』<br>3.分析與『米』部形成左右組合字的結構要點<br>4.習寫『粒』、『粽』<br>三、綜合活動<br>1.文字變變變遊戲 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生從遊戲中了解字的演變並練習習寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 17 | 跨領域教學-動物門牌製作 | 一、準備活動<br>介紹篆書的書寫特色<br>二、發展活動<br>1.逐字分析解說字的書寫要點<br>2.習寫楷書與篆書的內容<br>3.將欲展示於門牌上的字體書寫於彩色紙張上<br>三、綜合活動<br>欣賞同學們的作品 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 18 | 靜思小卡（二） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，說明靜思小卡(二)書寫內容字義<br>二、發展活動<br>1.逐字分析解說字的筆順、主筆、字形、結構等書寫要點<br>2.習寫小卡內容 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.完成作品落款<br>三、綜合活動<br>學生作品欣賞 | 學生鑑賞他人作品 | |
| 19 | 書法家的故事 | 一、準備活動<br>介紹書聖~『王羲之』<br>二、發展活動<br>1.影片欣賞～王羲之吃墨<br>2.介紹天下第一行書～蘭亭序<br>3.學生臨摹『之』字不同的寫法<br>三、綜合活動<br>請學生分享觀賞影片後的心得 | 學生透過影片認識書法家及其作品<br><br>學生與同學分享自己的想法 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 20 | 綜合練習、作品欣賞 | 一、準備活動<br>綜合練習<br>二、發展活動<br>1.習寫綜合練習<br><br>三、綜合活動<br>補充影片欣賞 | 總結這學期所學的筆法，練習書寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期二年級彈性學習課程<br>(唱跳英閱家)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1節 | 設計者 | 侯辰宜 |
| 核心素養 | A自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 多E4 理解到不同文化共存的事實。<br>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 英Aa-I-1 字母名稱。<br>英Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。<br>英Ab-I-1 字母語音。<br>英Ac-I-1 26個字母的相對應字詞。<br>英Ac-I-2 簡易的教室用語。<br>英Ac-I-3 簡易的生活用語。<br>英B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。<br>健Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。<br>健Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。<br>生C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>生D-I-3 聆聽與回應的表現。 | | |
| | 學習表現 | 英1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。<br>英1-I-2 能聽辨26個字母的語音(Letter sounds)。<br>英1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。<br>英1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 英 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>英 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。<br>英 2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)。<br>英 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>英 2-I-4 能使用簡易的教室用語。<br>英 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>英 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。<br>英 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。<br>英 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。<br>英 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。<br>英 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。<br>英 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。<br>英 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。<br>英 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。<br>英 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>健 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。<br>健 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>健 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>健 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。<br>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 |
| 學習目標 | | 1. 能聽辨並認讀大小寫字母 Aa～Mm。<br>2. 能認識大小寫字母 Aa～Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。<br>3. 能認識大小寫字母 Aa～Mm 的代表單字及其念法。<br>4. 能聽懂並說出教室用語與生活用語，並積極參與課堂活動。<br>5. 能聽懂並吟唱歌謠的內容，並且善用身體律動，發展肢體創意。<br>6. 能學習傾聽且包容的認識各國的文化。<br>7. 能聽懂並回應簡單的打招呼用語。<br>8. 認識中國節慶的英語說法。<br>9. 認識國外的節慶習俗。 |
| 評量方式 | | 實作評量、口語表達、成果分享<br>作業評量、課堂觀察、同儕評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Aa Bb Cc(1) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳ABC字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.播放字母A~C的相關故事影片。<br>2.聽辨字母A~C的名稱與發音。<br>3.說出字母A~C的名稱與發音。<br>4.聽辨字母A~C的搭配單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 5.說出字母A~C的搭配單字。<br>6.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音與單字。 | 口頭說出本堂課所學的字母和搭配單字。 | |
| 2 | Aa Bb Cc(2) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母名稱、發音與單字。<br>2.朗誦字母韻文(名稱、發音、單字)。<br>3.請孩子搭配字母韻文進行相關律動活動。<br>4.配合故事情境影片練習生活用語。<br>5.以遊戲方式讓孩子反覆練習生活用語。<br>6.唱跳搭配生活用語的歌曲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的生活用語。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 3 | Aa Bb Cc(3) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.練習字母 A~C 大小寫的書寫方式。<br>3.利用身體各部位(頭、鼻、耳、嘴、肩膀、手肘、膝蓋等)隔空書寫大小寫字母 A~C。<br>4.遊戲【心臟病】，強化學童對字母的熟悉度。<br>5.書寫練習~學生個別書寫大小寫字母 A~C 在練習紙上。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生用身體律動與紙筆臨摩的方式完成書寫字母的任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量 |
| 4 | Aa Bb Cc(4) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.精熟字母對應單字的念法。<br>3.利用單字卡進行【記憶牌】遊戲。<br>4.利用單字卡、字母卡進行排序，檢視學生的學習成效。<br>三、總結活動 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的字母和單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | | |
| 5 | 節慶教學-1 | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.拿出節慶小物，引起學生動機。<br>二、主要活動<br>1.播放節慶相關影片。<br>2.練習節慶相關物品的單字。<br>3.介紹節慶習俗。<br>4.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>5.播放節慶相關歌曲，進行哼唱與律動。<br>三、總結活動<br>複習節慶名稱及相關單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達 |
| 6 | Dd Ee Ff(1) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳ABC字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.播放字母D~F的相關故事影片。<br>2.聽辨字母D~F的名稱與發音。<br>3.說出字母D~F的名稱與發音。<br>4.聽辨字母D~F的搭配單字。<br>5.說出字母D~F的搭配單字。<br>6.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音與單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的字母和搭配單字。 | 課堂觀察<br>口語表達 |
| 7 | Dd Ee Ff(2) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母名稱、發音與單字。<br>2.朗誦字母韻文(名稱、發音、單字)。<br>3.請孩子搭配字母韻文進行相關律動活動。<br>4.配合故事情境影片練習生活用語。<br>5.以遊戲方式讓孩子反覆練習生活用語。<br>6.唱跳搭配生活用語的歌曲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的生活用語。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 8 | Dd Ee Ff(3) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 應短語與生活用語。<br>2.練習字母 D~F 大小寫的書寫方式。<br>3.利用身體各部位(頭、鼻、耳、嘴、肩膀、手肘、膝蓋等)隔空書寫大小寫字母 D~F。<br>4.遊戲【賓果】，強化學童對字母的熟悉度。<br>5.書寫練習~學生個別書寫大小寫字母 D~F 在練習紙上。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 動。<br><br>請學生用身體律動與紙筆臨摩的方式完成書寫字母的任務。 | |
| 9 | Dd Ee Ff(4) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.精熟字母對應單字的念法。<br>3.利用單字卡進行【抽鬼牌】遊戲。<br>4.利用單字卡、字母卡進行排序，檢視學生的學習成效。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的字母和單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 10 | 節慶教學-2 | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.拿出節慶小物，引起學生動機。<br>二、主要活動<br>1.播放節慶相關影片。<br>2.練習節慶相關物品的單字。<br>3.介紹節慶習俗。<br>4.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>5.播放節慶相關歌曲，進行哼唱與律動。<br>三、總結活動<br>複習節慶名稱及相關單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達 |
| 11 | Gg Hh Ii(1) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳ABC字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.播放字母G~I的相關故事影片。<br>2.聽辨字母G~I的名稱與發音。<br>3.說出字母G~I的名稱與發音。<br>4.聽辨字母G~I的搭配單字。<br>5.說出字母G~I的搭配單字。<br>6.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音與單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的字母和搭配單字。 | 課堂觀察<br>口語表達 |
| 12 | Gg Hh Ii(2) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。 | 請學生說出 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母名稱、發音與單字。<br>2.朗誦字母韻文(名稱、發音、單字)。<br>3.請孩子搭配字母韻文進行相關律動活動。<br>4.配合故事情境影片練習生活用語。<br>5.以遊戲方式讓孩子反覆練習生活用語。<br>6.唱跳搭配生活用語的歌曲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的生活用語。 | 實作評量 |
| 13 | Gg Hh Ii(3) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.練習字母 G~I 大小寫的書寫方式。<br>3.利用身體各部位(頭、鼻、耳、嘴、肩膀、手肘、膝蓋等)隔空書寫大小寫字母 G~I。<br>4.遊戲【心臟病】，強化學童對字母的熟悉度。<br>5.書寫練習~學生個別書寫大小寫字母 G~I 在練習紙上。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生用身體律動與紙筆臨摩的方式完成書寫字母的任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量 |
| 14 | Gg Hh Ii(4) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.精熟字母對應單字的念法。<br>3.利用單字卡進行【記憶牌】遊戲。<br>4.利用單字卡、字母卡進行排序，檢視學生的學習成效。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的字母和單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 15 | 節慶教學-3 | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.拿出節慶小物，引起學生動機。<br>二、主要活動<br>1.播放節慶相關影片。<br>2.練習節慶相關物品的單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.介紹節慶習俗。<br>4.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>5.播放節慶相關歌曲，進行哼唱與律動。<br>三、總結活動<br>複習節慶名稱及相關單字。 | 著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的單字完成任務。 | |
| 16 | Jj Kk Ll Mm（1） | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳ABC字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.播放字母J~M的相關故事影片。<br>2.聽辨字母J~M的名稱與發音。<br>3.說出字母J~M的名稱與發音。<br>4.聽辨字母J~M的搭配單字。<br>5.說出字母J~M的搭配單字。<br>6.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音與單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的字母和搭配單字。 | 課堂觀察<br>口語表達 |
| 17 | Jj Kk Ll Mm（2） | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母名稱、發音與單字。<br>2.朗誦字母韻文(名稱、發音、單字)。<br>3.請孩子搭配字母韻文進行相關律動活動。<br>4.配合故事情境影片練習生活用語。<br>5.以遊戲方式讓孩子反覆練習生活用語。<br>6.唱跳搭配生活用語的歌曲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的生活用語。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 18 | Jj Kk Ll Mm（3） | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.練習字母 J~M 大小寫的書寫方式。<br>3.利用身體各部位(頭、鼻、耳、嘴、肩膀、手肘、膝蓋等)隔空書寫大小寫字母 J~M。<br>4.遊戲【賓果】，強化學童對字母的熟悉度。<br>5.書寫練習~學生個別書寫大小寫字 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生用身體律動與紙筆臨摩的方式完成書寫字母的任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 母 J-M 在練習紙上。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | | |
| 19 | Jj Kk Ll Mm（4） | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.精熟字母對應單字的念法。<br>3.利用單字卡進行【抽鬼牌】遊戲。<br>4.利用單字卡、字母卡進行排序，檢視學生的學習成效。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的字母和單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 20 | 節慶教學-4 | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.拿出節慶小物，引起學生動機。<br>二、主要活動<br>1.播放節慶相關影片。<br>2.練習節慶相關物品的單字。<br>3.介紹節慶習俗。<br>4.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>5.播放節慶相關歌曲，進行哼唱與律動。<br>三、總結活動<br>複習節慶名稱及相關單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達 |
| 21 | 綜合練習 | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳數字歌。<br>二、主要活動<br>1.學生分組討論自選印象最深的單元，上台表演。<br>2.各組互評評選出表現最佳的組。<br>3.老師講評並適時糾正發音。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>學生以口說或演唱的方式展示學習成果。 | 同儕評量<br>成果分享 |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期二年級彈性學習課程<br>（唱跳英閱家）課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 侯辰宜 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 際理解 |
| 融入議題 | | 多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |
| 學習重點 | 學習內容 | 英 Aa-I-1 字母名稱。<br>英 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。<br>英 Ab-I-1 字母語音。<br>英 Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。<br>英 Ac-I-2 簡易的教室用語。<br>英 Ac-I-3 簡易的生活用語。<br>英 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。<br>健 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。<br>健 Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。<br>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 |
| | 學習表現 | 英 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。<br>英 1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。<br>英 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。<br>英 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。<br>英 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>英 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。<br>英 2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)。<br>英 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>英 2-I-4 能使用簡易的教室用語。<br>英 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>英 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。<br>英 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。<br>英 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。<br>英 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。<br>英 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。<br>英 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。<br>英 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。<br>英 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。<br>英 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>健 1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。<br>健 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。<br>健 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。<br>健 3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。<br>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。<br>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 學習目標 | 10.能聽辨並認讀大小寫字母 Aa～Mm。<br>11.能認識大小寫字母 Aa～Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。<br>12.能認識大小寫字母 Aa～Mm 的代表單字及其念法。<br>13.能聽懂並說出教室用語與生活用語，並積極參與課堂活動。<br>14.能聽懂並吟唱歌謠的內容，並且善用身體律動，發展肢體創意。<br>15.能學習傾聽且包容的認識各國的文化。<br>16.能聽懂並回應簡單的打招呼用語。<br>17.認識中國節慶的英語說法。<br>18.認識國外的節慶習俗。 | | | |
| 評量方式 | 實作評量、口語表達、成果分享<br>作業評量、課堂觀察、同儕評量 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | Nn Oo Pp(1) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳ABC字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.播放字母N~P的相關故事影片。<br>2.聽辨字母N~P的名稱與發音。<br>3.說出字母N~P的名稱與發音。<br>4.聽辨字母N~P的搭配單字。<br>5.說出字母N~P的搭配單字。<br>6.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音與單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的字母和搭配單字。 | 課堂觀察<br>口語表達 |
| 2 | Nn Oo Pp(2) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母名稱、發音與單字。<br>2.朗誦字母韻文(字母名稱、發音、單字)。<br>3.請孩子搭配字母韻文進行相關律動活動。<br>4.配合故事影片練習生活用語。<br>5.以遊戲方式讓孩子反覆練習生活用語。<br>6.唱跳搭配生活用語的歌曲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的生活用語。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 3 | Nn Oo Pp(3) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.練習字母 N~P 大小寫的書寫方式。<br>3.利用身體各部位(頭、鼻、耳、嘴、肩膀、手肘、膝蓋等)隔空書寫大小寫字母 N~P。<br>4.遊戲【心臟病】，強化學童對字母的熟悉度。<br>5.書寫練習~學生個別書寫大小寫字母 N~P 在練習紙上。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生用身體律動與紙筆臨摩的方式完成書寫字母的任務。 | |
| 4 | Nn Oo Pp(4) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.精熟單字的念法。<br>3.利用單字卡進行【記憶牌】遊戲。<br>4.利用單字卡、字母卡進行排序，檢視學童的學習成效。<br>三、總結活動<br>複習字母念法、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的字母和單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 5 | 節慶教學-1 | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.拿出節慶小物，引起學生動機。<br>二、主要活動<br>1.播放節慶相關影片。<br>2.練習節慶相關物品的單字。<br>3.介紹節慶習俗。<br>4.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>5.播放節慶相關歌曲，進行哼唱與律動。<br>三、總結活動<br>複習節慶名稱及相關單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達 |
| 6 | Qq Rr Ss(1) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳ABC字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.播放字母Q~S的相關故事影片。<br>2.聽辨字母Q~S的名稱與發音。<br>3.說出字母Q~S的名稱與發音。<br>4.聽辨字母Q~S的搭配單字。<br>5.說出字母Q~S的搭配單字。<br>6.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>三、總結活動 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的字母和搭配 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 複習本堂課所學的字母名稱、發音與單字。 | 單字。 | |
| 7 | Qq Rr Ss(2) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母名稱、發音與單字。<br>2.朗誦字母韻文(字母名稱、發音、單字)。<br>3.請孩子搭配字母韻文進行相關律動活動。<br>4.配合故事影片練習生活用語。<br>5.以遊戲方式讓孩子反覆練習生活用語。<br>6.唱跳搭配生活用語的歌曲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的生活用語。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 8 | Qq Rr Ss(3) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.練習字母 Q~S 大小寫的書寫方式。<br>3.利用身體各部位(頭、鼻、耳、嘴、肩膀、手肘、膝蓋等)隔空書寫大小寫字母 Q~S。<br>4.遊戲【賓果】，強化學童對字母的熟悉度。<br>5.書寫練習~學生個別書寫大小寫字母 Q~S 在練習紙上。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生用身體律動與紙筆臨摩的方式完成書寫字母的任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量 |
| 9 | Qq Rr Ss(4) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.精熟單字的念法。<br>3.利用單字卡進行【抽鬼牌】遊戲。<br>4.利用單字卡、字母卡進行排序，檢視學童的學習成效。<br>三、總結活動<br>複習字母念法、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的字母和單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 10 | 節慶教學-2 | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。 | 請學生說出 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.拿出節慶小物，引起學生動機。<br>二、主要活動<br>1.播放節慶相關影片。<br>2.練習節慶相關物品的單字。<br>3.介紹節慶習俗。<br>4.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>5.播放節慶相關歌曲，進行哼唱與律動。<br>三、總結活動<br>複習節慶名稱及相關單字。 | 正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的單字完成任務。 | |
| 11 | Tt Uu Vv(1) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳ABC字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.播放字母T~V的相關故事影片。<br>2.聽辨字母T~V的名稱與發音。<br>3.說出字母T~V的名稱與發音。<br>4.聽辨字母T~V的搭配單字。<br>5.說出字母T~V的搭配單字。<br>6.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音與單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的字母和搭配單字。 | 課堂觀察<br>口語表達 |
| 12 | Tt Uu Vv(2) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母名稱、發音與單字。<br>2.朗誦字母韻文(字母名稱、發音、單字)。<br>3.請孩子搭配字母韻文進行相關律動活動。<br>4.配合故事影片練習生活用語。<br>5.以遊戲方式讓孩子反覆練習生活用語。<br>6.唱跳搭配生活用語的歌曲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的生活用語。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 13 | Tt Uu Vv(3) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.練習字母 T~V 大小寫的書寫方式。<br>3.利用身體各部位(頭、鼻、耳、嘴、肩膀、手肘、膝蓋等)隔空書寫 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生用身體律動與紙 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 大小寫字母 T~V。<br>4.遊戲【心臟病】，強化學童對字母的熟悉度。<br>5.書寫練習~學生個別書寫大小寫字母 T~V 在練習紙上。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 筆臨摩的方式完成書寫字母的任務。 | |
| 14 | Tt Uu Vv(4) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.精熟單字的念法。<br>3.利用單字卡進行【記憶牌】遊戲。<br>4.利用單字卡、字母卡進行排序，檢視學童的學習成效。<br>三、總結活動<br>複習字母念法、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的字母和單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 15 | 節慶教學-3 | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.拿出節慶小物，引起學生動機。<br>二、主要活動<br>1.播放節慶相關影片。<br>2.練習節慶相關物品的單字。<br>3.介紹節慶習俗。<br>4.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>5.播放節慶相關歌曲，進行哼唱與律動。<br>三、總結活動<br>複習節慶名稱及相關單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達 |
| 16 | Ww Xx Yy Zz（1） | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳ABC字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.播放字母W~Z的相關故事影片。<br>2.聽辨字母W~Z的名稱與發音。<br>3.說出字母W~Z的名稱與發音。<br>4.聽辨字母W~Z的搭配單字。<br>5.說出字母W~Z的搭配單字。<br>6.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音與單字。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的字母和搭配單字。 | 課堂觀察<br>口語表達 |
| 17 | Ww Xx Yy Zz（2） | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母名稱、發音與單字。<br>2.朗誦字母韻文(字母名稱、發音、單字)。<br>3.請孩子搭配字母韻文進行相關律動活動。<br>4.配合故事影片練習生活用語。<br>5.以遊戲方式讓孩子反覆練習生活用語。<br>6.唱跳搭配生活用語的歌曲。<br>三、總結活動<br>複習本堂課所學的字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中聽辨與口頭說出本堂課所學的生活用語。 | |
| 18 | Ww Xx Yy Zz (3) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.練習字母 W~Z 大小寫的書寫方式。<br>3.利用身體各部位(頭、鼻、耳、嘴、肩膀、手肘、膝蓋等)隔空書寫大小寫字母 W~Z。<br>4.遊戲【賓果】，強化學童對字母的熟悉度。<br>5.書寫練習~學生個別書寫大小寫字母 W~Z 在練習紙上。<br>三、總結活動<br>複習字母名稱、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生用身體律動與紙筆臨摩的方式完成書寫字母的任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量 |
| 19 | Ww Xx Yy Zz (4) | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.練習教室用語，請學生配合做出動作。<br>3.唱跳 ABC 字母歌。<br>4.唱跳簡易課室用語歌。<br>二、主要活動<br>1.複習前一堂課所學的字母韻文、回應短語與生活用語。<br>2.精熟單字的念法。<br>3.利用單字卡進行【抽鬼牌】遊戲。<br>4.利用單字卡、字母卡進行排序，檢視學童的學習成效。<br>三、總結活動<br>複習字母念法、發音、單字、回應短語與生活用語。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲和韻文哼唱與律動。<br><br>請學生在遊戲中利用所學到的字母和單字完成任務。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |
| 20 | 節慶教學-4 | 一、引起動機<br>1.打招呼，並練習適當回應的短語。<br>2.拿出節慶小物，引起學生動機。<br>二、主要活動<br>1.播放節慶相關影片。<br>2.練習節慶相關物品的單字。<br>3.介紹節慶習俗。<br>4.利用本堂課所學單字進行遊戲。<br>5.播放節慶相關歌曲，進行哼唱與律動。 | 請學生說出正確的回應短語、做出正確的指令動作，並跟著歌曲哼唱與律動。<br><br>請學生在遊 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 三、總結活動<br>複習節慶名稱及相關單字。 | 戲中利用所學到的單字完成任務。 | |

## 二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)三年級

<table>
<tr><td colspan="6">桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期三年級彈性學習課程<br>(硬筆書法)課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>李盛德</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>國際教育E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習內容</td><td colspan="4">語Ab-II-2 1,200個常用字的使用。<br>語Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。<br>語Ab-II-13 書法名家故事。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="4">語4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>語4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>語4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。<br>語4-II-8 知道古今書法名家的故事。<br>藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1.學會楷書上下組合字的寫法（語4-II-2、語4-II-6、語Ab-II-12、）<br>2.樂於書寫並善加運用（語4-II-7、語Ab-II-2）<br>3.欣賞與書寫硬筆書法作品（視 P-II-2、藝1-II-6）<br>4.瞭解漢字的傳承（語4-II-8、語Ab-II-13）</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">實作評量、成果分享、口語表達<br>鑑賞評量、課堂觀察</td></tr>
<tr><td>週次<br>日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>任務表現</td><td colspan="2">學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>上下組合字<br>部首：心</td><td>一、準備活動<br>解說「心」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「心」字形成上下組合字的書寫要點<br>2.習寫上下組合字：志、怎、忽、急<br>3.「心」的文字演變<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→悠遊字在：說忍</td><td>經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程</td><td colspan="2">課堂觀察<br>實作評量<br><br>5%</td></tr>
<tr><td>2</td><td>上下組合字<br>部首：宀</td><td>一、準備活動<br>解說「宀」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「宀」字形成上下組合字的書寫要點</td><td>經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法</td><td colspan="2">課堂觀察<br>實作評量<br><br>5%</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.習寫上下組合字：宀、安、宇、寫<br>3.「宀」的文字演變<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：宀 | 學生透過影片認識漢字演變的過程 | |
| 3 | 有趣的甲骨文 | 一、準備活動<br>解說甲骨文與東巴文<br>二、發展活動<br>1.畫一畫、連一連有趣的甲骨文<br>2.猜一猜東巴文所代表的意思<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→納西族東巴文化象形文字 | 透過遊戲讓學生了解甲骨文和東巴文 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 4 | 上下組合字<br>部首：雨 | 一、準備活動<br>解說「雨」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「雨」字形成上下組合字的書寫要點<br>2.習寫上下組合字：雨、雷、雲、零<br>3.「雨」的文字演變<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：雨 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 5 | 跨領域教學-展覽作品習寫 | 一、準備活動<br>準備書寫用具，硬筆展覽作品習寫<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作品<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br><br>5% |
| 6 | 上下組合字<br>部首：衣 | 一、準備活動<br>解說「衣」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「衣」字形成上下組合字的書寫要點<br>2.習寫上下組合字：表、袋、展、農<br>3.「衣」的文字演變<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：衣 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 7 | 認識金文 | 一、準備活動<br>介紹「金文」特色<br>二、發展活動<br>1.各時期金文的演變<br>2.介紹毛公鼎、散氏盤<br>3.鳥蟲書的文字特色<br>4.古錢幣上的金文<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→毛公鼎 | 學生認識金文的演變與器皿文字的特色 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 8 | 上下組合字<br>部首：艸（艹） | 一、準備活動<br>解說「艹」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「艹」字形成上下組合字的書寫要點<br>2.習寫上下組合字：艹、花、苗、草<br>3.「艹」的文字演變<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→悠遊字在：說花 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 的過程 | |
| 9 | 上下組合字<br>部首：竹 | 一、準備活動<br>解說「竹」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「竹」字形成上下組合字的書寫要點<br>2.習寫上下組合字：竹、笑、筒、等<br>3.「竹」的文字演變<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→悠遊字在：說竹 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 10 | 文字迷宮遊戲(1) | 一、準備活動<br>文字迷宮遊戲說明 Part1<br>二、發展活動<br>1.書寫完成迷宮中，第①~⑤題文字猜謎<br>2.複習「艹」、「宀」、「雨」、「竹」、「心」部件的書寫要點<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字的藝術：動物篇 | 學生從遊戲中了解文字的特色與書寫要點 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 11 | 文字迷宮遊戲(2) | 一、準備活動<br>文字迷宮遊戲說明 Part2<br>二、發展活動<br>1.書寫完成迷宮中，第　~　題文字猜謎<br>2.複習「衣」、「心」、「宀」、「竹」、「艹」部件的書寫要點<br>3.完成迷宮路線<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→秒懂漢字演變 | 學生從遊戲中了解文字的特色與書寫要點 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 12 | 靜思小卡（1） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br><br>5% |
| 13 | 上下組合字<br>部件：臼 | 一、準備活動<br>解說「臼」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「臼」字形成上下組合字的書寫要點<br>2.習寫上下組合字：與、舉、譽、學<br>3.小篆書體連連看<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：臼 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 14 | 上下組合字<br>部首：灬 | 一、準備活動<br>解說「灬」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「灬」字形成上下組合字的書寫要點<br>2.習寫上下組合字：無、然、烈、熟<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：灬 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 15 | 認識小篆 | 一、準備活動<br>介紹「小篆」字體特色 | 學生認識小篆 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1.找出與「小篆」書體相關的敘述，於方格中塗上顏色<br>2.完成作業<br>三、綜合活動<br>1.影片欣賞→書法家變油漆工：爬鷹架寫小篆<br>2.交代下週課程需準備的材料：圖畫紙、彩色筆、粉蠟筆 | 的特色 | 5% |
| 16 | 有趣的自畫像（1） | 一、準備活動<br>有趣的自畫像 Part1<br>二、發展活動<br>1.認識「眉」、「目」、「自」、「耳」、「口」、「齒」的小篆書體<br>2.結合小篆書體創作一幅自畫像<br>3.完成鉛筆草稿<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字好好玩 | 學生結合小篆的特色設計一幅自畫像 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br><br>5% |
| 17 | 有趣的自畫像（2） | 一、準備活動<br>有趣的自畫像 Part2<br>二、發展活動<br>1.認識「眉」、「目」、「自」、「耳」、「口」、「齒」的小篆書體<br>2.結合小篆書體創作一幅自畫像<br>3.開始上色，完成作品<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生結合小篆的特色設計一幅自畫像 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br><br>5% |
| 18 | 半包圍字<br>部首：疒 | 一、準備活動<br>解說「疒」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「疒」字形成上下組合字的書寫要點<br>2.習寫上下組合字：疒、疾、病、痛<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：疒 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 19 | 半包圍字<br>部首：虍 | 一、準備活動<br>解說「虍」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「虍」字形成上下組合字的書寫要點<br>2.習寫上下組合字：處、虎、膚、盧<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：虍 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 20 | 靜思小卡（2） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br><br>5% |
| 21 | 綜合練習、作品欣賞 | 一、準備活動<br>綜合練習<br>二、發展活動<br>1.習寫綜合練習<br>三、綜合活動<br>補充影片欣賞 | 總結這學期所學的筆法，練習書寫 | 課堂觀察<br>實作評量 |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第二學期三年級彈性學習課程<br>(硬筆書法)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 李盛德 |
| 核心素養 | A自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>國際教育E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。 | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 語Ab-II-2 1,200個常用字的使用。<br>語Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。<br>語Ab-II-13 書法名家故事。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | | |
| | 學習表現 | 語4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>語4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>語4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。<br>語4-II-8 知道古今書法名家的故事。<br>藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 | | |
| 學習目標 | 1.學會楷書上下組合字的寫法（語4-II-2、語4-II-6、語Ab-II-12、）<br>2.樂於書寫並善加運用（語4-II-7、語Ab-II-2）<br>3.欣賞與書寫硬筆書法作品（視 P-II-2、藝1-II-6）<br>4.瞭解漢字的傳承（語4-II-8、語Ab-II-13） | | | |
| 評量方式 | 實作評量、成果分享、口語表達<br>鑑賞評量、課堂觀察 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 半包圍字<br>部首：气 | 一、準備活動<br>解說「气」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「气」字形成半包圍字的書寫要點<br>2.習寫半包圍字：气、氣、氧、氫<br>3.「气」的文字演變<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：气 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 2 | 半包圍字<br>部首：風 | 一、準備活動<br>解說「風」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「風」字形成半包圍字的書寫要點<br>2.習寫半包圍字：凧、風、鳳、凰<br>3.「風」的文字演變 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 4.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字的故事：風 | 認識漢字演變的過程 | |
| 3 | 落款的技巧(1) | 一、準備活動<br>解說古代的計時單位：十天干<br>二、發展活動<br>1.習寫十天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸<br>2.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→古人的時間如何表現 | 透過老師的講解，學生能認識古代的計時單位 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 4 | 落款的技巧(2) | 一、準備活動<br>解說古代的計時單位：十二地支<br>二、發展活動<br>1.習寫十二地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥<br>2.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→天干地支歌謠 | 透過老師的講解，學生能認識古代的計時單位 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 5 | 落款的技巧(3) | 一、準備活動<br>透過作品欣賞，了解落款方式<br>二、發展活動<br>1.示範作品的落款<br>2.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→天干地支紀年動畫 | 透過老師的講解，學生能認識並書寫落款 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 6 | 跨領域教學-展覽作品習寫 | 一、準備活動<br>準備書寫用具，硬筆展覽作品習寫<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作品<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 7 | 半包圍字<br><br>部首： | 一、準備活動<br>解說 戋 字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與 戋 字形成半包圍字的書寫要點<br>2.習寫半包圍字：哉、栽、裁、戴<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>請學生發表其他與 戋 字形成半包圍的字 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 8 | 半包圍字<br>部首：門 | 一、準備活動<br>解說「門」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「門」字形成半包圍字的書寫要點<br>2.習寫半包圍字：門、閃、問、開<br>3.「門」的文字演變<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：門 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 9 | 古錢幣上的文字 | 一、準備活動<br>透過影片了解錢幣的故事<br>二、發展活動<br>1.各時期古錢幣的特色<br>2.介紹古錢幣上的文字：懸針篆、玉筋篆、瘦金體 | 學生認識古錢幣的演變與錢幣上文字的特色 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.拓印實作：用鉛筆將古錢幣拓印在課本上<br>三、綜合活動<br>欣賞古錢幣拓印作品 | | |
| 10 | 半包圍字<br>部首：匚、匸 | 一、準備活動<br>解說「匚、匸」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「匚、匸」字形成半包圍字的書寫要點<br>2.習寫半包圍字：匠、臣、匹、區<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：匸、區 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 11 | 半包圍字<br>部首：辶 | 一、準備活動<br>解說「辶」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「辶」字形成半包圍字的書寫要點<br>2.習寫半包圍字：辶、這、道、近<br>3.「辶」的文字演變<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：辶 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 12 | 爬梯子大賽 | 一、準備活動<br>說明遊戲規則<br>二、發展活動<br>1.將各部件組合成國字並書寫出來<br>2.複習「气」、「風」、「門」、「匸」、「匚」、「辶」部件的書寫要點<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生從遊戲中了解文字的特色與書寫要點<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 13 | 靜思小卡（1） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 14 | 半包圍字<br>部首：廴、走 | 一、準備活動<br>解說「廴、走」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「廴、走」字形成半包圍字的書寫要點<br>2.習寫半包圍字：廷、建、赴、趕<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：走 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 15 | 全包圍字<br>部首：口 | 一、準備活動<br>解說「口」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識與「口」字形成半包圍字的書寫要點<br>2.習寫半包圍字：困、固、國、園<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→漢字說故事：因 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 16 | 石刻之祖：<br>石鼓文 | 一、準備活動<br>介紹「石鼓文」字體特色<br>二、發展活動<br>1.猜一猜石鼓文上的文字，並用楷書書寫出來<br>2.完成作業<br>三、綜合活動<br>1.影片欣賞→石鼓文 | 學生認識石鼓文的特色 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 17 | 三疊字：品 | 一、準備活動<br>解說「三疊字」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識「三疊字」的書寫要點<br>2.習寫上三疊字：品、蟲、森、磊<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→跟哥哥姊姊學國字：晶、森 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 18 | 左中右三拼字 | 一、準備活動<br>解說「左中右三拼字」字形的筆劃結構特點<br>二、發展活動<br>1.延伸認識「左中右三拼字」的書寫要點<br>2.習寫上三疊字：班、街、湖、縫<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>影片欣賞→聰明用功的梁鵠 | 經過老師的講解，學生能書寫出基本筆法<br><br>學生透過影片認識漢字演變的過程 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 19 | 靜思小卡（2） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br>5% |
| 20 | 綜合練習、作品欣賞 | 一、準備活動<br>綜合練習<br>二、發展活動<br>1.習寫綜合練習<br>三、綜合活動<br>補充影片欣賞 | 總結這學期所學的筆法，練習書寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期三年級彈性學習課程<br>(雙語讀劇)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 胡榮政 |
| 核心素養 | A自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 | | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 |
| 學習重點 | 學習內容 | 英 Aa-Ⅱ-1 所學的字母名稱。<br>英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。<br>英 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小字母的辨識和書寫。<br>英 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>英 C-Ⅱ-2 國外主要節慶習俗。<br>英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>藝 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。<br>英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>英 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>藝 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 |
| | 學習表現 | 英 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>英 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>英 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>英 1-Ⅱ-7 能聽辨課堂中所學的字詞。<br>英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>英 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>藝 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>藝 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。<br>表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素 |
| 學習目標 | | 1.能以 What’s your name?詢問他人名字並以 My name is____/I’m_____.自我介紹。<br>2.能辨識並讀出本課字母 Aa~Jj 的發音及拼讀。<br>3.能聽懂並使用日常用語 How are you?/I’m fine.<br>4.能聽懂並說出數字單字 six,seven,eight,nine,ten。<br>5.能以 How old are you?訊問他人年齡和說出自己的年齡。<br>6.能瞭解本課故事對話並進行簡易角色扮演。<br>7.能朗讀和吟唱歌謠 How old are you?<br>8.能了解並正確使用各課句型對話。<br>9.可以用角色扮演的方式使用生活情境裡的英文。<br>10.學會唱各單元歌謠。<br>11.能辨識並使用各單元所學之應用字彙。<br>12.積極參予各種課堂練習活動。<br>13.樂於回答老師或同學的提問。 |
| 評量方式 | | 實作評量、口語表達、互動討論、表演評量<br>作業評量、課堂觀察、同儕評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | What is your name?（一） | 一、準備活動<br>和學生打招呼並介紹老師自己的中英文姓名。<br>二、發展活動 | 在老師引導下，學生從遊戲過程中 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.請學生說出自己的英文名字。<br>2.分組練習 What’ s your name?/I’ m _____.句子問答。<br>3.介紹本書主要人物的名字,並詢問學生來讓他們熟悉。<br>4.練習唸讀課本故事中主角的英文名字。<br>三、綜合活動<br>請每排學生朗讀課文故事中某角色台詞,直到精熟,老師巡堂給予協助和指導。 | 會用英語和同學打招呼語<br><br>能說出故事中每一位人物的英文名字 | |
| 2 | What is your name? （二） | 一、準備活動<br>和學生打招呼和用 How are you?問好。<br>二、發展活動<br>1.複習上節課的句子問答。<br>2.介紹不同的打招呼方式和常用的問好英文。<br>3.帶領學生練習吟唱字母 Aa~Jj 的名稱發音和例字。<br>三、綜合活動<br>請學生輪流上台和全班用英文打招呼並問好,並在黑板練習書寫大小寫字母 Ff~Jj。 | 在老師引導下，學生從遊戲過程中會用英語和同學打招呼語<br><br>學生會書寫英文字母和吟唱英語歌 | 課堂觀察<br>口語表達<br>同儕評量<br><br>5% |
| 3 | Festivals : The Moon Festival | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.節慶來由介紹：介紹中秋節的由來。<br>2.介紹中秋節常用字彙：a moon cake、a pomelo、Jade Rabbit、full moon…等。<br>3.請學生彩繪自己的柚子。<br>三、綜合活動<br>透過遊戲跟同學互道中秋節快樂。 | 學生能說出中秋節常用字彙並用英文和同學互道中秋快樂 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 4 | How old are you? （一） | 一、準備活動<br>詢問學生 How old are you?以了解小朋友的年齡分布。<br>二、發展活動<br>1.練習 counting from one to ten all together。<br>2.說明和提醒學生注意 number 的正確發音和糾正錯誤念法，如 three、five、six …等單字，並告訴學生發音規則。<br>3.以閃示卡練習認讀數字,然後再分組練習 How old are you?問答。<br><br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 學生會用英語數數和認讀英語單字<br><br>學生會和同學簡易的英語對話 | 課堂觀察<br>口語表達<br>同儕評量<br><br>5% |
| 5 | How old are you? （二） | 一、準備活動<br>火箭發射 Final Countdown from ten to one。<br>二、發展活動<br>1.以課文故事進行分組角色扮演複習單字，對話等重點內容。<br>2.抽選學生進行數字配對遊戲：<br>老師在黑板上放置數字的圖卡和字卡讓學生完成配對。 | 在老師引導下，學生透過遊戲加強數字與英語單字的連結 | 課堂觀察<br>口語表達<br>同儕評量<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.老師念出某數字,請學生找相符的字卡。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | | |
| 6 | How old are you? (三) | 一、準備活動<br>以新年到數計時的情境複習學過的Numbers。<br>二、發展活動<br>1.How old are you? 歌謠朗讀和教唱。<br>2.分組或個別練習歌謠吟唱<br>3.老師依照年齡將全班分成8,9,10歲3組進行課文故事的讀者劇場表演,練習揣摩不同腳色的語調,咬字發音。<br>4.老師介紹其他可供學習number的童謠韻文,例如The Ants Go Marching和 Tadpoles Counting 等請學生參考學習。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型和歌謠。 | 在老師引導下,學生透過遊戲加強數字與英語單字的連結<br><br>能用英文說出主角的年齡<br><br>學生會吟唱英語歌曲 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 7 | How old are you? (四) | 一、準備活動<br>全班一起練習字母Kk~Oo的發音和例字。<br>二、發展活動<br>1.請學生進行Letter Spy活動在課文故事中找找看是否有這些字母。<br>2.請學生練習字母發音和書寫筆順.<br>3.老師呈現字母卡讓全班或個別學生回答和書寫。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型。 | 透過影片和老師口說示範,學生會書寫英文字母 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量<br><br>5% |
| 8 | Festivals : Happy Halloween | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.節慶來由介紹:介紹萬聖節的活動。<br>2.介紹萬聖節常用字彙:<br>Halloween、candy、Trick or Treat、witch、<br>vampire、zombie…等。<br>3.能聆聽及吟誦萬聖節歌曲。<br>三、綜合活動<br>角色扮演Halloween monsters玩Trick or Treat並跟同學互道萬聖節快樂。 | 學生學會萬聖節常用字彙<br><br>學生可以吟唱出萬聖節歌曲 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 9 | What is this? (一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.介紹常見的文具用品英文,如pencil、pen、eraser…等單字,並告訴學生發音規則。<br>3.介紹教室內的文具用品英文名稱。<br>4.文具用品單字與圖片配對。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 學生可以用英語說出常見的文具用品 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br><br>5% |
| 10 | What is this? (二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.老師用句型What is this/that?詢問學生,並告訴學生this/that用法 | 學生能口說英語,並從遊戲中加強英語句型的 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 的差異和發音。<br>2.學生以圖卡或字卡來進行分組練習句型問答。<br>3.請小朋友自行組隊上台演練本課的讀者劇場,也可自己挑選角色,老師巡視堂間給予協助和鼓勵。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型問答。 | 概念<br><br>讀劇過程中要能用手勢表現出this/that的差異 | 5% |
| 11 | What is this? (三) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.以圖片及字卡複習單字。<br>2.老師呈現圖片，請學生輪流說出圖片英文名稱，例如an eraser、a pen、a marker、a ruler…等單字。<br>3.進行活動「Pencil Case Project」：每人發二張白紙，畫下想要的文具，再和同學練習問答What is this/that? 能答對即可得到畫的文具，蒐集到數量越多越好。如果不會說可尋求老師或同學幫助。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 學生能口說英語，並從遊戲中加強英語句型的概念，<br><br>學生練習用英文說出數字+物品名稱<br><br>學生會和同學簡易的英語對話 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>互動討論<br><br>5% |
| 12 | What is this? (四) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.閃示字卡，複習單字。<br>2.進行單字記憶遊戲，老師發下單字鋪克牌，並唸出4-6個單字，最先以圖卡或字卡將單字順序正確排列出的組別可得一分。<br>3.進行活動「Quick Quiz快問快答」：老師以圖卡或字卡問，最先答對的學生得分。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 透過遊戲，學生加強英語句型的概念 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 13 | What is this? (五) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.閃示字卡，帶學生唸讀單字。老師將直述句句型條貼在黑板，以字卡做代換練習。<br>2.將問句句型條貼在直述句上方，帶學生跟讀並解釋句意。<br>3.請學生兩人一組進行Tic-Tac-Toe活動：兩人輪流問答，回答者選一文具回答後，在該格畫記號，先連成一條直線的學生獲勝。<br>4.進行活動「傳話遊戲」：老師輕聲跟每組代表說It is a book.代表回該組後，將句子依序傳至最後。最後一位學生跑至台上拍字卡，並說It is a book.<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型。 | 透過遊戲，學生加強英語句型的概念 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 14 | What color is it? (一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.老師以字卡複習單字。<br>2.分組進行活動「讀者劇場」：每位 | 學生嘗試用英語來演話劇 | 課堂觀察<br>互動討論<br>表演評量<br>同儕評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 學生負責扮演課文故事中的某個角色,藉此練習課文重點,例如句型、語調、日常生活用語等等。<br>3.台下同學表達講評表演優缺點,以供參考改進。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 對於各組的表演，學生可以提出自己的看法 | 5% |
| 15 | Festivals : Christmas | 一、準備活動<br>師生互道 Merry Christmas。<br>二、發展活動<br>1.節慶來由介紹：介紹聖誕節的由來。<br>2.介紹聖誕節常用字彙：gift、reindeer、Santa、stocking…等。<br>3.能聆聽及吟誦聖誕節歌曲。<br>三、綜合活動<br>全班合唱 We wish you a merry Christmas。 | 學生學會聖誕節常用字彙<br><br>學生可以吟唱出聖誕節歌曲 | 課堂觀察<br>口語表達實作評量<br><br>5% |
| 16 | What color is it?（二） | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.閃示字卡，帶學生唸讀單字。<br>2.老師將直述句句型條貼在黑板，以字卡做代換練習。<br>3.老師將問句句型條貼在直述句上方，帶學生跟讀並解釋句意。<br>4.進行活動「眼明手快」：請學生先問 What color is it? 老師回答某顏色後，學生須找到並指出相同顏色的物品。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型。 | 透過遊戲，學生加強英語句型的概念 | 課堂觀察<br>口語表達實作評量<br><br>5% |
| 17 | What color is it?（三） | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.以圖片及字卡複習單字。<br>2.以句型條複習句型。<br>3.進行活動「調色測試 Color Mixing」：老師板書兩種顏色再問學生會變成什麼顏色，老師問 What color will it turn to?，學生舉手回答，以此複習單字和句型。<br>三、綜合活動<br>影片觀賞:動植物的保護色及偽裝,如變色龍或烏賊等等。 | 透過遊戲，學生加強英語句型的概念 | 課堂觀察<br>口語表達實作評量<br><br>5% |
| 18 | Final Review（一） | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.老師以字卡複習單字。<br>2.老師以句型條複習句子。<br>3.進行活動「抽籤問答」：老師提問問句，請學生輪流回答，回答正確者可得一分。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字及句型。 | 透過問答活動，學生加強英語句型的概念 | 課堂觀察<br>口語表達實作評量<br><br>5% |
| 19 | Final Review（二） | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動 | 學生會用英語介紹自己 | 課堂觀察<br>口語表達實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.進行活動「自畫像」，老師發下圖畫紙，請學生畫出自己並寫上英文姓名和年紀。<br>2.請學生上台自我介紹,內容須包括自己喜愛的顏色和文具。<br>三、綜合活動<br>老師講評並給予鼓勵。 | | 5% |
| 20 | Final Review（三） | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.老師先複習日常生活用語句型。<br>2.請各組練習本學期所學的生活用語。<br>3.老師和學生進行對話或問答。<br>三、綜合活動<br>提醒和鼓勵學生日常生活多使用美語和家人朋友互動交流。 | 透過問答活動，學生加強英語句型的概念 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 21 | Final Review（四） | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.老師先複習日常生活用語句型。<br>2.請各組練習本學期所學的生活用語。<br>3.老師和學生進行對話或問答。<br>三、綜合活動<br>分組進行本學期每課課文故事的讀者劇場練習,並鼓勵學生經常用英文朗讀課文或課外英文故事。 | 透過問答活動，學生加強英語句型的概念<br><br>每組表演結束和其他同學互動,對故事用英文問答 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第二學期三年級彈性學習課程<br>（雙語讀劇）課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1節 | 設計者 | 胡榮政 |
| 核心素養 | A自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>品E6 同理分享。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>國E5 體認國際文化的多元性。<br>安E9 學習相互尊重的精神。 | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 英Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>英Ab-Ⅱ-1 子音,母音及其組合。<br>英B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>英Cb-Ⅱ-1 運動安全規則和運動增進生長知識。<br>社Aa-II-2 不同群體應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。<br>社Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 |
| | 學習表現 | 英 1-Ⅱ-2 能聽辨應語的子音、母音及其基本組合。<br>英 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學字詞。<br>英 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提問題。<br>社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。<br>社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br>表 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>表 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 |
| 學習目標 | | 1.能聽辨課堂中所習得的單字。<br>2.能以正確語調說出句型。<br>3.能了解、聽懂及跟讀故事對話,並進行角色扮演。<br>4.能聽懂並說出生活用語，並積極參與課堂活動。<br>5.能聽懂並吟唱歌謠的內容，並且善用身體律動，發展肢體創意。<br>6.能學習傾聽且包容的認識各國的文化。<br>7.規劃活動,學習團隊合作。 |
| 評量方式 | | 實作評量、口語表達<br>同儕評量、課堂觀察 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Starter Unit | **第一節課**<br>一、準備活動<br>和學生說明本單元是複習上學期的主要學習內容。<br>二、發展活動<br>1.請兩位學生扮演列車長詢問同學 What’s your name?/How old are you?或者文具用品名稱和顏色。<br>3.學生回應完後須跟在列車長後,一起去詢問下一位同學生。<br>4.活動結束後,列車較長的隊伍可以獲得獎勵。<br>三、綜合活動<br>請學生互相問答彼此的英文名字,老師巡堂給予協助和指導。 | 學生從活動中複習句型問答<br><br>學生能用英語說出自己的名字和年齡 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 2 | Starter Unit | **第二節課**<br>一、準備活動<br>和學生打招呼和用 How are you?問好。<br>二、發展活動(聽音拼字我最行)<br>1.學生兩人一組準備好字母卡及 ad,at 拼讀卡。<br>2.老師唸4個例字,請兩人合作用卡片聽音拼字。<br>3.正確依照順序呈列四個聽到的例字即可得分。<br>三、綜合活動 | 學生練習用英語問好和回應他人的問安<br><br>學生練習聽辨音組和例字 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 請學生分組輪流上台朗讀課文故事或吟唱本課韻文。 | | |
| 3 | UIs That a Dog?(1) | 第一節課<br>一、準備活動<br>1.利用章名頁提問 What can you see in the picture?請學生說說看<br>二、發展活動<br>1.教師使用單字圖卡，帶學生跟唸寵物的代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流練習讀者劇場。<br>三、綜合活動<br>1.比手畫腳:請小朋友上台摹仿寵物的動作或聲音讓同學猜猜看。<br>2.請自願學生上臺，說一 說飼養寵物的辛苦和樂趣。 | 學生會認讀寵物相關英語<br><br>透過活動讓學生了解照顧寵物需要愛心和耐心 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 4 | Is That a Dog? (2) | 第二節課<br>一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.分組練習日常用語 Try again.和 That’s right.。<br>2.歌謠教唱和唸讀。<br>三、綜合活動<br>1.演唱大會:教師將歌詞加上動作,請小朋友邊唱邊做出對應的動作。<br>2.讀者劇場:分組演出課文故事,老師要求每組練習語調,發音和銜接配合等重點,務必精熟。 | 學生用身體律動的方式學習歌謠 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 5 | Is That a Dog? (3) | 第三節課<br>一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.以字卡和圖卡帶全班練習-ed;-et的音組和例字。<br>2.教師隨意抽出一字/圖卡讓學生做拼讀練習。<br><br>三、綜合活動<br>1.兩人一組練習-ed;-et 兩首韻文朗讀唸到紅色字母所代表的音組時須拍手一下。<br>2.語氣Cosplay:3人一組,說出某角色的所有台詞,讓 5 組上台比賽,其他人擔任評審,並選出優勝的組別。老師請幾位小評審發表觀後感言。 | 學生能聽辨和拼讀音組和例字<br><br>學生練習朗誦韻文 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 6 | CanYou Swim? (1) | 第一節課<br>一、準備活動<br>1.詢問小朋友喜歡的運動是哪些?做運動該注意哪些事情?<br>二、發展活動<br>1.教師使用 Can you_____?的基本句型抽問學生是否會做某些運動和活動。<br>2.課文故事接龍:全班同學接力念出故事內容,主要採取自願方式,每人兩句,但老師也可視情況指定某位小朋友接續唸讀。<br>三、綜合活動 | 學生能認知到運動和運動安全的重要<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.老師說出某動作的英文單字,學生須做出相對應的動作並複誦。<br>2.教師給予積極回應的學生獎勵。 | | |
| 7 | CanYou Swim?(2) | 第二節課<br>一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.A Survey:全班每人做一表格調查2位同學是否會 sing,draw,read,write和 swim。<br>2.分組練習句型What can you do?和Can you_____?的問答。<br>3. 請兩或三組上台示範,老師從旁給予指導。<br>三、綜合活動<br>學生兩人一組，抽出Let’s go 或者Help!的日常用語,再設計出某情境來說出該用語,表現好的組予以獎勵。 | 學生用英語說出自己能力會做的事或才藝<br><br>能透過情境學習使用daily talk | 課堂觀察<br>實作評量<br>同儕評量<br><br>5% |
| 8 | CanYou Swim?(3) | 第三節課<br>一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.播放CD,請學生跟唸歌詞。<br>2.再次播放CD請學生跟唱,直到熟練<br>3.配合律動影片邊唱邊動作<br>三、綜合活動<br>1.字母拼讀韻文教學:練習音組-ig 和-ick 的聽辨與發音<br>2.Listen and Circle:老師唸出4個例字讓同學圈選<br>3.分組朗讀韻文,老師擇優予以獎勵 | 能吟唱和朗讀本課歌謠並理解其內容<br><br>學生練習聽辨音組和朗讀韻文 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 9 | Mother’s Day | 一、準備活動<br>1.請學生預祝媽媽 Happy Mother’s Day 領全班練習用英文向媽媽表達感謝和祝福。<br>二、發展活動<br>1.影片觀賞:世界各地慶祝母親節的方式。<br>2. 結合字句認證活動,鼓勵小朋友用英文說出表達心意的方式<br>三、綜合活動<br>合唱一首感謝媽媽的歌曲。 | 學生用英語向母親表達感謝<br><br>學生用行動向母親表示祝福 | 課堂觀察<br>口語表達<br>同儕評量<br><br>5% |
| 10 | Who’s She?(1) | 第一節課<br>一、準備活動<br>詢問學生家中有那些成員?。<br>二、發展活動<br>1.老師請小朋友像 Eddison 一樣畫一張全家福。<br>2.分組練習用Who’s he/she?詢問所畫的家人分別是誰,請partner回答。<br>3.教師挑選幾組上台示範,並給予指導或獎勵。<br>三、綜合活動<br>教師詢問學生:Is he/she tall?請學生來練習簡答和形容詞用法 | 學生畫出家庭成員再用英語介紹<br><br>學生用自己畫的家人來進行練習句型問答 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 11 | Who’s She?(2) | 第二節課<br>一、準備活動<br>1.教師跟學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.繪本欣賞:Whose Mouse Am I?。 | 學生認知到Family陪伴的重要 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.教師請幾位學生發表觀賞感言。<br>3.讓小朋友感受和認知到家人的親密關係之重要。<br>三、綜合活動<br>練習教室用語和生活用語教學。 | 學生練習口說英語 | |
| 12 | Who’s She?(3) | 第三節課<br>一、準備活動<br>1.老師和小朋友練習生活美語 Nice to meet you./Nice to meet you, too.。<br>二、發展活動<br>1.教師使用單字圖卡，帶學生跟唸單字,以精熟家人的英文。<br>2.將學生分組，請各組學生輪流上台演練課文故事的讀者劇場。<br>三、綜合活動<br>1.複習課堂用語和教室用語。<br>2.教師說出教室用語，學生必須做出相對應的動作並複誦。<br>3.請 2 位自願學生上臺，教師隨機出題，學生做出相對應的動作<br>4.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 學生會認讀英語字母<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 13 | Who’s She?(4) | 第四節課<br>一、準備活動<br>用英語和學生打招呼。<br>二、發展活動:發音韻文好好玩<br>1.老師帶領學生唸讀韻文，全班一邊唸,一邊拍出節奏。<br>2.教師唸出韻文,但不唸出某一單字讓學生搶答該字。<br>3.教師隨意抽點幾位同學朗讀例字和韻文。<br>三、綜合活動<br>1.歌謠 Rain,Rain Go Away 原曲教唱<br>2.引導學生輪流合唱本課歌謠，並配合律動加深印象。 | 學生用律動的方式學習英語歌謠和韻文 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 14 | Is He A Teacher?(1) | 第一節課<br>一、準備活動<br>1.教師跟學生練習生活用語 Goodbye 和 See you.。<br>二、發展活動<br>1.講解教授課文故事後再請學生分組進行讀者劇場表演。<br>2.教師提醒學生注意人稱代名詞與 be 動詞的對應如 I am,You are,He/She is。<br><br>三、綜合活動<br>課室用語和生活用語教學 | 學生練習口說英語 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 15 | Is He A Teacher?(2) | 第二節課<br>一、準備活動<br>1.利用字卡和句型卡，練習本課的學習內容。<br>二、發展活動<br>1.教師使用單字圖卡，帶學生跟念本課 6 個代表單字。<br>2.將學生分組，請各組學生一起練習句型問答。<br>三、綜合活動<br>1.請 10 位小朋友扮演從事某一職業者 | 學生會用英文詢問和回答某人是不是做某件工作的?<br><br>透過活動學生 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 並輪流上台說出兩三句英語,讓其他同學猜猜看他是做什麼行業的。<br>2.老師對說得最好和猜對最多的小朋友予以獎勵。 | 會口說英語。 | |
| 16 | Is He A Teacher?(3) | 第三節課<br>一、準備活動<br>老師用英語說出教室用語,學生做出相對應動作。<br>二、發展活動<br>1.歌曲教唱與律動。<br>2.原曲童謠欣賞:The Itzy Bitzy Spider。<br>3.教師用卡拉Ok方式讓學生分組輪唱並給予評語。<br>三、綜合活動<br>教師詢問學生，想想看自己的能力和興趣是什麼？未來想做什麼工作。 | 學生用身體律動的方式學習英語歌謠<br><br>學生想像未來可能從事的職業，並發表與同學分享 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 17 | Is He A Teacher?(4) | 第四節課<br>一、準備活動<br>1.教師說明職業對個人、家庭乃至社會的重要。<br>二、發展活動<br>1.影片介紹3位You Tuber在不同領域的成功經驗。<br>2.討論課本Discover單元所介紹的新興行業:organic farmer和AI engineer。<br>3.讓小朋友發表意見<br>三、綜合活動<br>課室用語和生活用語教學 | 學生注意未來工作的可能趨勢和發展,進而探索自己的興趣與能力<br><br>學生練習口說英語 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 18 | Culture:Say Thank You to the World | 一、準備活動<br>1.播放The Thank You Song學習用不同國家的語言說謝謝。<br>二、發展活動:歡送外交官<br>1.教師準備5個國家的國旗圖卡，請5位學生扮演的離職外交官分別拿起其代表國家的國旗讓別人簽名,然後用該國語言說Thank you.<br>2.讓學生輪流扮演外交官重覆練習。<br>三、綜合活動<br>1.相關主題網站瀏覽來了解世界各國人民表達感謝的方式和語言。<br>2.教師給予積極表演的學生獎勵。 | 學生學習用不同語言表示謝謝<br><br>透過活動學生會口說英語，且做出相對應的動作 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 19 | Final Review | 一、準備活動<br>學生準備有關家人的圖畫或照片。<br>二、發展活動:My Superstar<br>1.教師請自願示範的小朋友上台用英文介紹一位家人,也是他心目中的偶像,內容包括這學期英語課的主題。<br>2.全班分組，各組輪流派出一位學生上台介紹一位家人Superstar。<br>三、綜合活動<br>1.同學全班票選最受歡迎的Superstar。<br>2. 教師獎勵自願上臺學生。 | 學生運用這學期所學英文介紹家人 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 20 | Phonics Review | 一、準備活動<br>1.教師跟學生一起唸讀發音音組,例字和韻文。<br>二、發展活動:百發百中 | 學生從遊戲中複習本學期所學的發音音組和對應例字 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.教師在黑板寫-op,-ot,-ub 及-ut，並準備兩顆黏黏球。<br>2.將學生分成兩組,派出一位代表,老師念出一個發音例字,學生聽到後擲球到對應的音組區塊並大聲覆誦例字。<br>3.兩組學生輪流進行活動,分數較高的組別獲勝。<br>綜合活動:<br>1.字母拼讀練習,播放 Phonics Land,請學生圈選正確的發音例字。 | 學生練習聽辨英語發音音組 | 5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一學期三年級彈性學習課程<br>(數位創客)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1 節 | 設計者 | 楊珮菁、蔡瓊瑤 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 資 s-Ⅲ-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介。<br>資 t-Ⅲ-8 網路通訊軟體的使用。<br>視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。(藝術)<br>視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。(藝術)<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。(國語文)<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。(國語文) | | |
| | 學習表現 | 資 c-Ⅲ-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。<br>資 p-Ⅲ-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 a-Ⅲ-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。(藝術)<br>2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(藝術)<br>3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。(國語文)<br>3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。(國語文) | | |
| 學習目標 | | 1. 透過網路搜尋資料，了解居民的生活方式與空間利用，和居住地方的自然和人文環境的相互影響。(社 Ab-II-1、社 Ab-II-1)<br>2. 能找出人口分佈與自然環境的影響，並整理出重點，製作成網頁發佈於網路上(社 Bb-II-1、社 3b-II-2)<br>3. 整理歸納人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響，並能在電腦上製作出表格與海報(自 INf-II-5、自 pc-II-2) | | |

| 評量方式 | 實作評量、自我評量、口語表達<br>作業評量、課堂觀察 | | | |
|---|---|---|---|---|
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 登入大忠gmail帳號 | 一、準備活動<br>告知學校大忠gmail的帳號和密碼。<br>二、發展活動<br>1.大忠首頁—學生專區—email信箱<br>2.輸入大忠帳號和密碼<br>3.加入課程<br>4.練習用ipad拍照上傳<br>5.完成作業<br>三、綜合活動<br>練習登出和移除帳號。 | 學生會用平板登入大忠gmail帳號 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 2 | 認識並登入google classroom | 一、準備活動<br>1.自行登入大忠gmail信箱。<br>二、發展活動<br>1.從九宮格進入classroom<br>2.課堂作業—查看作業<br>3.練習完成指定作業+插入檔案（事先準備word檔）<br>4.分辨作業留言和私人留言的功能<br>5.練習發問留言及告知發布網路留言的規範<br>6.點meet連結開同步線上上課<br>7.教meet畫面主要功能<br>三、綜合活動<br>練習登出和移除帳號。 | 學生會用電腦登入大忠gmail帳號和google classroom | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 3 | 認識並登入學習吧 | 一、準備活動<br>1.告知學生學習吧的帳號和密碼<br>2.分辨gmail和學習吧密碼的不同<br>3.自行登入大忠gmail信箱<br>二、發展活動<br>1.自行登入到classroom<br>2.到課堂作業點選「練習到學習吧」<br>3.進入學習吧，按附屬帳號登入<br>4.查看上課內容<br>5.完成指定作業<br>6.登出學習吧，回到classroom<br><br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生會登入學習吧，並完成指定作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 4 | 介紹 chrome基本操作 | 一、準備活動<br>1.介紹常用的 google 服務（chrome瀏覽器、gmail、youtube、google 相簿、翻譯、google地圖、雲端硬碟）<br>2.學生練習自行瀏覽google的免費服務<br>二、發展活動<br>1.介紹chrome的基本操作與設定<br>2.搜尋「台北捷運」<br>3.設定「首頁按鈕」<br>4.設定「起始畫面」至少2個<br>5.練習截圖上傳到classroom<br>6.繳交作業<br>三、綜合活動<br>老師確定收到截圖後，學生登出和移除帳號。 | 學生會截圖上傳到 google classroom | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5 | 電腦應用、認識電腦 | 一、準備活動<br>你喜歡電腦嗎？<br>二、發展活動<br>1.電腦教室規則<br>2.開機及正確關機練習、電源鍵(主機及螢幕)<br>3.關機後，離開教室前要做的三件事(滑鼠、鍵盤歸位、椅子靠上)<br>三、綜合活動<br>練習今日所教內容。<br>概念遊戲：1 電腦教室小公約：認識使用電腦應該遵守的事項<br>2 使用電腦正確坐姿：找出錯誤姿勢，進而提醒自己保持正確姿勢 | 學生認識電腦教室公約及使用電腦基本常識 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br><br>5% |
| 6 | 認識電腦軟體、電腦硬體、注意事項 | 一、準備活動<br>電腦能做什麼？<br>二、發展活動<br>1.介紹電腦結構(硬體和軟體)<br>2.第 1 課課後練習<br>三、綜合活動<br>練習今日所教內容。 | 學生認識電腦win11基本軟硬體設備 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 7 | WINDOW11/ 基本操作、認識視窗 | 一、準備活動<br>學生以為無法開機的幾大狀況解決方法(只開螢幕、螢幕沒開)<br>二、發展活動<br>1.滑鼠介紹<br>(1)拿法(Ya 手勢)<br>(2)左鍵、右鍵<br>(3)滾輪<br>2.Window 11 的操作環境及一些常用操作介紹<br>(1)打開軟體(工作列按一下或軟體-快按兩下)<br>(2)最大化、最小化、關閉(□ —)<br>(3)固定工作列(搬移)<br>(4)回到桌面<br>三、綜合活動<br>練習今日所教內容。 | 學生學會電腦win11常用操作界面<br><br>學生能完成老師指定的工作 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 8 | WINDOW11/ 開始功能、平板模式、關機 | 一、準備活動<br>複習開啟視窗(複習口訣：快按兩下)<br>二、發展活動<br>1.滑鼠使用再介紹及Window的拖曳功能<br>(1)移動視窗<br>(2)邊界雙箭頭調整視窗大小<br>(3)視窗切換及雙視窗<br>(4)再複習正確關機及直接關機電腦的影響<br>2.第 2 課課後練習<br>三、綜合活動<br>練習今日所教內容。<br>概念遊戲：視窗拖曳練習 | 學生學會電腦win11常用操作界面<br><br>透過遊戲學生熟悉電腦基本操作的用法 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 9 | WINDOW11 設定/我的電腦資訊、滑鼠操作 | 一、準備活動<br>複習按滑鼠左鍵及右鍵<br>二、發展活動<br>1.查詢電腦資訊(電腦的身份證)(練習滑鼠右鍵-隱<br>2.滑鼠設定<br>(1)設定位置<br>(2)滑鼠變顏色、變大小 | 學生學會電腦win11常用操作界面<br><br>透過遊戲學生 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 三、綜合活動<br>練習今日所教內容。<br>概念遊戲：無限小漁夫 | 熟悉電腦基本操作的用法 | |
| 10 | WINDOW11 設定/個人化設定、螢幕與文字設定、語音功能設定 | 一、準備活動<br>複習滑鼠右鍵功能<br>二、發展活動<br>1.電腦的個人化設定<br>(1)背景<br>(2)佈景主題<br>(3)螢幕保護裝置<br>(4)螢幕解析度<br>(5)字的大小<br>2.第 3 課課後練習<br>三、綜合活動<br>完成老師出的功課。<br>練習今日所教內容。 | 學生學會電腦win11常用操作界面<br><br>學生能完成老師指定的作業 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 11 | 檔案資料/認識檔案總管 | 一、準備活動<br>複習個人化設定有哪些。<br>二、發展活動<br>1.檔案管理<br>(1)檔案類型<br>(2)新增資料夾<br>(3)剪下、複製、貼上檔案<br>(4)檔案路徑<br>(5)資源回收筒(還原)<br>2. 第 4 課課後練習<br>三、綜合活動<br>完成老師出的功課。<br>練習今日所教內容。 | 學生學會電腦win11常用操作界面<br><br>學生能完成老師指定的作業 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 12 | 英文輸入/標準鍵盤指法 | 一、複習檔案總管<br>二、發展活動<br>1.介紹鍵盤<br>2.練習英打<br>(1)打字總動員操作方式說明<br>(2)指法練習<br>(3)紀錄分數自我挑戰<br>三、綜合活動<br>練習今日所教內容。 | 透過遊戲，學生熟悉鍵盤英打的指法 | 課堂觀察<br>自我評量<br><br>5% |
| 13 | 英文輸入/英文輸入練習 | 一、準備活動<br>英打複習<br>二、發展活動<br>1.英文大小寫說明、及切換方式(特殊鍵 Shift 大寫鍵介紹)<br>2.用「記事本」練習英打。<br>(1)開啟軟體<br>(2)空白鍵介紹<br>(3)問號(？)、英文句號(.)打法介紹(特殊鍵 Shift 樓上鍵介紹)(兩個鍵的按法)<br>三、綜合活動<br>完成老師出的功課。 | 學生熟悉鍵盤英打的指法，並會打出標點符號<br><br>學生能完成老師指定的作業 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 14 | 中文輸入/中英輸入切換、自動辨識選字 | 一、準備活動<br>複習?(加 Shift 的打法)<br>二、發展活動<br>1.練習英打<br>(1)打字總動員操作方式說明<br>(2)文章大挑戰<br>(3)紀錄分數自我挑戰<br>三、綜合活動<br>第 5 課課後練習 | 透過遊戲，學生熟悉鍵盤英打的指法 | 課堂觀察<br>自我評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15 | 中文輸入/標點符號打法 | 一、準備活動<br>鼓勵不看鍵盤以正確指法記憶字母位置練習英打<br>二、發展活動<br>1.介紹中打~注音輸入法<br>(1)切換中英打方式<br>(2)介紹鍵盤<br>2.用「WorePad」練習中打。<br>(1)開啟軟體<br>(2)練習打江雪兩字，用　選字<br>(3)注音輸入法模式下，句號(，)、句號(。)、問號(？)打法介紹(特殊鍵 Shift 樓上鍵介紹)(複習兩個鍵的按法)<br>三、綜合活動<br>完成老師出的功課。 | 學生熟悉鍵盤中打的指法，並會打出標點符號<br><br>學生能完成老師指定的作業 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 16 | 中文輸入/中文輸入練習 | 一、準備活動<br>複習切換中英文輸入模式<br>二、發展活動<br>1.美化文件(江雪)<br>(1)設定字型<br>(2)設定字的大小<br>(3)設定字的顏色<br>(4)變更段落對齊的方式<br>2.練習中打<br>(1)打字總動員操作方式說明<br>(2)字詞遊戲<br>(3)紀錄分數自我挑戰<br>三、綜合活動<br>完成老師出的功課。 | 學生熟悉鍵盤中打的指法，並會美化文件<br><br>學生能完成老師指定的作業 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 17 | 中英文輸入測驗 | 一、準備活動<br>複習簡易的文書處理可以讓文章更美的方式<br>二、發展活動<br>1.練習中打<br>(1)打字總動員操作方式說明<br>(2)文章大挑戰<br>(3)紀錄分數自我挑戰<br>2.第 6 課課後練習<br>三、綜合活動<br>練習今日所教內容。 | 學生熟悉鍵盤中打的指法，並會美化文件<br><br>學生能完成老師指定的作業 | 課堂觀察<br>自我評量<br><br>5% |
| 18 | 繪圖魔法書/小畫家工具介紹 | 一、準備活動<br>喜歡畫圖的舉手<br>二、發展活動<br>1.認識小畫家<br>(1)啟動軟體(位置、搜尋軟體)<br>(2)工具介紹<br>2.實作(口訣：選工具、選顏色)<br>(1)畫布調整<br>(2)橢圖工具操作(口訣：左上至右下)<br>(3)修正方法(移動、調整大小、按空白處確定)<br>(4) 加 Shift 鍵畫出圓形<br>3.存檔<br>三、綜合活動<br>完成老師出的功課。 | 學生認識小畫家的工具介面<br><br>學生能完成老師指定的作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 19 | 繪圖魔法書/小畫家 | 一、準備活動：<br>複習小畫家啟動<br>二、發展活動 | 學生認識小畫 | 課堂觀察<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.實作(口訣：選工具、選顏色)<br>(1)直線工具介紹<br>(2)曲線工具介紹<br>(3)橡皮擦介紹(放大處理)<br>(4)填色彩(不能有缺口)<br>三、綜合活動<br>完成老師出的功課。 | 家的工具介面<br><br><br>學生能完成老師指定的作業 | 5% |
| 20 | 繪圖魔法書/3D小畫家 | 一、準備活動：<br>複習小畫家口訣<br>二、發展活動<br>1.3D小畫家<br>(1)魔術選取<br>(2)去背<br>(3)自訂圖戳<br>2.存檔<br>三、綜合活動<br>完成老師出的功課。 | 學生認識3D小畫家的工具介面<br><br><br>學生能完成老師指定的作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 21 | 期末活動 | 一、準備活動：<br>登入大忠gmail帳號<br>二、發展活動<br>1.完成午餐滿意度調查問卷<br>2.認識網路安全和禮儀<br>三、綜合活動<br>練習這學期所學的課程 | 學生會登入帳號並完成問卷<br>學生會了解並遵守網路規範 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br><br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第二學期三年級彈性學習課程<br>（數位創客）課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1節 | 設計者 | 楊珮菁、蔡瓊瑤 |
| 核心素養 | A自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。<br>各單元內容結合環境教育、戶外教育、品德教育、防災教育、自然科學領域、法治教育各項議題跨領域學習。 | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 1. 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。(藝術)<br>2. 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。(藝術)<br>3. 社 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。(社會)<br>4. 自 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。(自然)<br>5. 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>6. 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | 學習表現 | 1. 資 t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>2. 資 p-Ⅲ-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。<br>3. 資 a-Ⅲ-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>4. 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。<br>5. 自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>6. 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。<br>7. 國 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 |
| 學習目標 | | 1. 能認識 WORD 文書處理之操作介面並熟用。<br>2. 能學習各主題內容，並做成報告。<br>3. 能培養美感，完成圖文並茂的文件、卡片、報告。 |
| 評量方式 | | 實作評量<br>實作測驗 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 北極熊有話說 | 1. 了解文書軟體的應用<br>2. 熟悉WORD操作介面<br>3. 開新檔案、文字輸入及切換、擴充一行 | 環境教育議題分享<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 2 | 北極熊有話說 | 1. 設定文字格式<br>2. 插入圖片 | 環境教育議題分享<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 3 | 北極熊有話說 | 1. 插入3D模型<br>2. 段落對齊和存檔<br>3. 成果採收 | 環境教育議題分享<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 4 | 走出戶外去爬山 | 1. 了解文書編輯的重要性<br>2. 設定版面和背景<br>3. 檢視方法 | 戶外教育議題分享<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 5 | 走出戶外去爬山 | 1. 文字藝術師<br>2. 複製格式和項目符號<br>3. 文字方塊<br>4. 重複、復原和快速鍵<br>5. 成果採收 | 戶外教育議題分享<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 6 | 資訊倫理上網守則 | 1. 認識表格和應用<br>2. 建立表格<br>3. 調整欄和列<br>4. 自動調整表格 | 法治教育議題分享<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 7 | 資訊倫理上網守則 | 1. 套用表格樣式<br>2. 插入圖片和套用特效<br>3. 成果採收 | 法治教育議題分享<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 8 | 好玩大富翁桌遊 | 1. 平均分配欄寬列高<br>2. 表格內容置中<br>3. 選取儲存格和合併 | 認識台灣地圖<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 9 | 好玩大富翁桌遊 | 1. 設定框線<br>2. 插入線上圖片<br>3. 創用 CC 和標示<br>4. 成果採收 | 認識台灣地圖<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 10 | 期中測驗 | 驗收教學成果 | | 實作測驗<br>5% |
| 11 | 我最喜歡的運動 | 1. 段落和段落標示<br>2. 設定行距和間距<br>3. 段落的縮排 | 語文寫作<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 12 | 我最喜歡的運動 | 1. 項目符號<br>2. 文繞圖和應用<br>3. 設定頁面框線花邊<br>4. 成果採收 | 語文寫作<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 13 | 青蛙成果很Smart | 1. 認識 Smart Art<br>2. 建立 Smart Art 圖片<br>3. 快速建立項目和內容 | 自然動物成長討論<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 14 | 青蛙成果很Smart | 1. 變更色彩和樣式<br>2. 轉換不同的圖形<br>3. 插入圖片<br>4. 成果採收 | 自然動物成長討論<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 15 | 動手 DIY 卡片 | 1. 插入圖案<br>2. 對齊均分和群組<br>3. 照片裁剪造型 | 卡片製作<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 16 | 動手 DIY 卡片 | 1. 做漸層和調圖層順序<br>2. 插入圖示和背面翻轉<br>3. 列印和裁剪 DIY 卡片<br>4. 成果採收 | 卡片製作<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 17 | 我的家鄉空污報告 | 1. 用網路找資料<br>2. 製作精美封面 | 環境議題分享<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 18 | 我的家鄉空污報告 | 1. 設定標題和內文格式<br>2. 插入頁碼和分頁符號<br>3. 製作小冊子和轉 PDF | 環境議題分享<br>完成作品 | 實作<br>成果分享<br>5% |
| 19 | 期末測驗 | 驗收教學成果 | | 實作測驗<br>5% |
| 20 | 銜接 Google 文件 | Google 文件的工具介面 | 完成作品 | 實作<br>成果分享 5% |

## 二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)四年級

<table>
<tr><td colspan="6">桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期四年級彈性學習課程<br>(硬筆書法)課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>董芳瑜</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>國際教育E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習內容</td><td colspan="4">語Ab-II-2 1,200個常用字的使用。<br>語Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。<br>語Ab-II-13 書法名家故事。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="4">語4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>語4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>語4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。<br>語4-II-8 知道古今書法名家的故事。<br>藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1.學會歐體字的部件寫法（語4-II-2、語4-II-6、語Ab-II-12、）<br>2.樂於書寫並善加運用（語4-II-7、語Ab-II-2）<br>3.欣賞與書寫硬筆書法作品（視 P-II-2、藝1-II-6）<br>4.瞭解漢字的傳承（語4-II-8、語Ab-II-13）</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">實作評量、成果分享、口語表達<br>鑑賞評量、課堂觀察、作業評量</td></tr>
<tr><td>週次<br>日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>任務表現</td><td colspan="2">學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>結構大師-歐陽詢<br>九成宮醴泉銘的特色</td><td>一、準備活動<br>本學期臨摹書帖：九成宮醴泉銘<br>二、發展活動<br>1.介紹書帖：九成宮醴泉銘的特色<br>2.認識書法家：歐陽詢<br>3.習寫：九、成、宮、去、臣<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>書帖欣賞→九成宮醴泉銘</td><td>經過老師的講解，學生認識歐體臨帖的筆法</td><td colspan="2">課堂觀察<br>實作評量<br>5%</td></tr>
<tr><td>2</td><td>歐體臨寫<br>獨體字（一）</td><td>一、準備活動<br>解說獨體結構特點Part1<br>二、發展活動<br>1.說明獨體字長橫與豎曲鉤為主筆的書寫要領<br>2.習寫：上、正、也、元、色</td><td>經過老師的講解，學生認識歐體臨帖的筆法</td><td colspan="2">課堂觀察<br>實作評量<br>5%</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納獨體字長橫與豎曲鉤為主筆的書寫要領 | | |
| 3 | 歐體臨寫<br>獨體字（二） | 一、準備活動<br>解說獨體結構特點 Part2<br>二、發展活動<br>1.說明獨體字豎畫與豎鉤為主筆的書寫要領<br>2.習寫：千、年、中、永、東<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納獨體字豎畫與豎鉤為主筆的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識歐體臨帖的筆法 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 4 | 靜 思 小 卡（1） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 經過老師的講解，學生認識歐體臨帖的筆法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 5 | 認識碑與帖 | 一、準備活動<br>介紹書法字帖產生的緣由<br>二、發展活動<br>1.認識拓碑知識<br>2.介紹碑與帖<br>3.著名碑帖欣賞<br>三、綜合活動<br>觀賞拓碑影片 | 學生認識碑帖的特色 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 6 | 介紹文房四寶 | 一、準備活動<br>備妥各種文房用具：毛筆、墨條、宣紙、毛邊紙、硯臺、墊布、筆架、文鎮、筆山、水滴、印章、印泥、字帖、墨汁<br>二、發展活動<br>1.介紹文房四寶<br>2.說明文房用具的選擇、使用與保養<br>3.說明書寫毛筆字的注意事項<br>三、綜合活動<br>完成圈選文房四寶的作業，並提示下一節課要準備的用具 | 學生認識文房四寶 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 7 | 毛筆執筆與坐姿和習寫橫畫 | 一、準備活動<br>備妥每生的文房用具<br>二、發展活動<br>1.示範執筆與坐姿<br>2.示範與習寫橫畫<br>3.個別指導<br>三、綜合活動<br>作業欣賞與桌面整理 | 經由老師講解，學生練習用毛筆書寫基本筆法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 8 | 毛筆習寫豎畫 | 一、準備活動<br>備妥每生的文房用具<br>二、發展活動<br>1.示範與習寫豎畫<br>2.個別指導<br>三、綜合活動<br>作業欣賞與桌面整理 | 經由老師講解，學生練習用毛筆書寫基本筆法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 9 | 毛筆習寫撇畫、捺畫 | 一、準備活動<br>備妥每生的文房用具 | 經由老師講解，學生練習 | 課堂觀察<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1.示範與習寫撇畫、捺畫<br>2.個別指導<br>三、綜合活動<br>作業欣賞與桌面整理 | 用毛筆書寫基本筆法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 5% |
| 10 | 毛筆習寫獨體字撇畫與捺畫 | 一、準備活動<br>解說獨體結構特點 Part3<br>二、發展活動<br>1.說明獨體字撇畫與捺畫為主筆的書寫要領<br>2.習寫：人、大、天、力、乃、及<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納獨體字撇畫與捺畫為主筆的書寫要領 | 經由老師講解，學生練習用毛筆書寫基本筆法 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 11 | 介紹隸書 | 一、準備活動<br>說明本節課之重點，並備妥簡報<br>二、發展活動<br>1.介紹隸書特色<br>2.著名隸書碑刻欣賞<br>三、綜合活動<br>完成作業 | 經過老師的講解，學生認識隸書的特色 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 12 | 毛筆習寫獨體字橫折與豎鉤 | 一、準備活動<br>解說獨體結構特點 Part4<br>二、發展活動<br>1.說明獨體字橫折與豎鉤為主筆的書寫要領<br>2.習寫：四、西、而、子、月<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納獨體字橫折與豎鉤為主筆的書寫要領 | 經由老師講解，學生練習用毛筆書寫基本筆法 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 13 | 毛筆習寫獨體字四點與斜鉤 | 一、準備活動<br>解說獨體結構特點 Part5<br>二、發展活動<br>1.說明獨體字四點與斜鉤的書寫要領<br>2.習寫：之、無、為、鹿、我<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納獨體字四點與斜鉤的書寫要領 | 經由老師講解，學生練習用毛筆書寫基本筆法 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 14 | 毛筆習寫亻、彳的部件寫法 | 一、準備活動<br>解說左右結構：亻、彳的部件寫法<br>二、發展活動<br>1.說明亻、彳的書寫要領與例字的結構分析<br>2.習寫：何、佳、代、侈、得、德<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納左右結構：亻、彳的書寫要領 | 經由老師講解，學生練習用毛筆書寫基本筆法 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 15 | 臨帖的方法 | 一、準備活動<br>備妥每生之九成宮醴泉銘字帖<br>二、發展活動<br>1.說明臨寫字帖的要領<br>2.根據題目查找字帖，並將其臨寫在作業本上<br>三、綜合活動<br>臨寫作業欣賞 | 經過老師的講解，學生知道臨寫字帖的要訣並練習習寫<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 16 | 介紹鍾繇與王羲之 | 一、準備活動<br>介紹鍾繇與王羲之的關係<br>二、發展活動 | 學生認識鍾繇與王羲之的作 | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.介紹鍾繇的作品與生平<br>2.介紹王羲之的作品與生平<br>3.著名作品欣賞<br>三、綜合活動<br>觀賞鍾繇與王羲之的故事影片 | 品 | 5% |
| 17 | 靜思小卡（2） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 18 | 毛筆習寫氵的部件寫法 | 一、準備活動<br>解說左右結構：氵的部件寫法<br>二、發展活動<br>1.說明氵的五種寫法<br>2.習寫：清、波、淳、池、海<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納左右結構：氵的書寫要領 | 經由老師講解，學生練習用毛筆書寫基本筆法 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 19 | 毛筆習寫扌的部件寫法 | 一、準備活動<br>解說左右結構：扌的部件寫法<br>二、發展活動<br>1.說明扌的寫法<br>2.習寫：扶、接、挹、揚<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納左右結構：扌的書寫要領 | 經由老師講解，學生練習用毛筆書寫基本筆法 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 20 | 跨領域教學-作品製作 | 一、準備活動<br>準備書寫用具，習寫一篇作品<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br>5% |
| 21 | 綜合練習、作品欣賞 | 一、準備活動<br>綜合練習<br>二、發展活動<br>1.習寫綜合練習<br><br>三、綜合活動<br>補充影片欣賞 | 總結這學期所學的筆法，練習書寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期四年級彈性學習課程<br>(硬筆書法)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 董芳瑜 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | C 社會參與 | ●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>國際教育 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。 | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 語 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>語 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。<br>語 Ab-II-13 書法名家故事。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | | |
| | 學習表現 | 語 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>語 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>語 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。<br>語 4-II-8 知道古今書法名家的故事。<br>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 | | |
| 學習目標 | 1.學會歐體字的部件寫法（語 4-II-2、語 4-II-6、語 Ab-II-12、）<br>2.樂於書寫並善加運用（語 4-II-7、語 Ab-II-2）<br>3.欣賞與書寫硬筆書法作品（視 P-II-2、藝 1-II-6）<br>4.瞭解漢字的傳承（語 4-II-8、語 Ab-II-13） | | | |
| 評量方式 | 實作評量、成果分享、口語表達<br>鑑賞評量、課堂觀察、作業評量 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 歐體臨寫<br>左右結構：阜（阝）、邑（阝） | 一、準備活動<br>解說左右結構特點 Part1<br>二、發展活動<br>1.介紹中國文字的演變。<br>2.認識歐體左阜右邑的寫法。<br>3.習寫：陰、陳、隨、郡、部、那<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>總結「阝」的寫法。 | 經過老師的講解，學生認識歐體左阜右邑的寫法。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 2 | 歐體臨寫<br>左右結構：隹、金（釒） | 一、準備活動<br>解說左右結構特點 Part2<br>二、發展活動<br>1.說明「隹」、「金」（釒）的書寫要領<br>2.習寫：唯、雖、雜、針、銘<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納「隹」、「金」（釒）的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識歐體「隹」、「金」（釒）的寫法。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3 | 親職教育日展覽作品習寫 | 一、準備活動<br>備妥投影設備<br>二、發展活動<br>1.介紹作品內容。<br>2.逐字講解書寫要領。<br>3.學生習寫作品各單字。<br>4.完成落款。<br>三、綜合活動<br>總結行列整齊的要領。 | 經過老師的講解，學生同步習寫作品。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 4 | 早期楷書：魏碑 | 一、準備活動<br>備妥魏碑簡報<br>二、發展活動<br>1.介紹魏碑特色。<br>2.介紹「造像記」、「石碑」、「摩崖」、「墓誌銘」等形式。<br>三、綜合活動<br>欣賞《張猛龍碑》、《張黑女墓誌》 | 經過老師的講解，學生認識魏碑的特徵。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 5 | 早期楷書：魏碑 | 一、準備活動<br>備妥魏碑簡報<br>二、發展活動<br>1.介紹魏碑筆法與結體特徵。<br>2.習寫：歲、太、乃<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>完成書法知識連連看作業 | 經過老師的講解，學生習寫魏碑作業。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 6 | 靜思小卡（1） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 經過老師的講解，學生認識歐體臨帖的筆法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 7 | 歐體臨寫<br>左右結構：足 | 一、準備活動<br>解說左右結構特點 Part3<br>二、發展活動<br>1.說明「足」的書寫要領<br>2.習寫：趾、蹈、踰、跨<br>三、綜合活動<br>歸納「足」的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識歐體「足」的寫法。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 8 | 話說王獻之 | 一、準備活動<br>備妥王獻之簡報及影片<br>二、發展活動<br>1.介紹王獻之生平與代表作<br>2.說明王獻之書法的特色<br>3.說明王獻之勤練書法的故事<br>4.賞析《鴨頭丸帖》、《中秋帖》<br>三、綜合活動<br>欣賞王獻之作品 | 經過老師的講解，學生認識並能欣賞王獻之的作品 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9 | 歐體臨寫<br>上下結構：宀、雨 | 一、準備活動<br>解說上下結構特點 Part1<br>二、發展活動<br>1.說明「宀」、「雨」的書寫要領<br>2.習寫：宇、室、家、雲、靈<br>三、綜合活動<br>歸納「宀」、「雨」的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識歐體「宀」、「雨」的寫法。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 10 | 刻本與墨跡本 | 一、準備活動<br>備妥簡報與影片，分享「小歐陽體的來歷」。<br>二、發展活動<br>1.介紹刻本與墨跡本的差異。<br>2.舉例《智永真草千字文》、《三希堂法帖》、《道因法師碑》。<br>3.刻本與墨跡本之比較：以《靈飛經》為例。<br>4.說明以硬筆臨摹刻本與墨跡本之方法<br>三、綜合活動<br>示範以硬筆臨摹刻本與墨跡本 | 經由老師講解，學生了解刻本與墨跡本的差異。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 11 | 歐體臨寫<br>上下結構：艸（艹） | 一、準備活動<br>解說上下結構特點 Part2<br>二、發展活動<br>1.說明「艸（艹）」的書寫要領<br>2.習寫：葛、荷、萬、茅<br>三、綜合活動<br>歸納「艸（艹）」的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識歐體「艸（艹）」的寫法。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 12 | 歐體臨寫<br>上下結構：灬 | 一、準備活動<br>解說上下結構特點 Part3<br>二、發展活動<br>1.說明「灬」的書寫要領<br>2.習寫：無、然、照、蒸<br>3.講述智永禪師「鐵門限」、「退筆塚」的故事<br>三、綜合活動<br>歸納「灬」的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識歐體「灬」的寫法。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 13 | 唐楷中的健美男：顏真卿 | 一、準備活動<br>說明本節課之重點，並備妥簡報與影片<br>二、發展活動<br>1.介紹顏真卿的生平與書法特色<br>2.顏真卿代表作品之欣賞<br>3.講解「顏筋柳骨」的涵意。<br>三、綜合活動<br>播放顏真卿〈勸學〉詩影片。 | 經過老師的講解，學生認識顏真卿書法的特色 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 14 | 唐楷中的長跑男：柳公權 | 一、準備活動<br>說明本節課之重點，並備妥簡報與影片<br>二、發展活動<br>1.介紹柳公權的生平與書法特色<br>2.柳公權代表作品之欣賞<br>3.講解「心正則筆正」的涵意。<br>三、綜合活動<br>比較顏真卿與柳公權書法風格的差異。 | 經過老師的講解，學生認識柳公權書法的特色 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15 | 書法知識大挑戰 | 一、準備活動<br>備妥書法知識大挑戰之簡報與影片<br>二、發展活動<br>1.說明各題目之重點。<br>2.相關書法知識之統整與問答。<br>3.書法影片播放與相關圖片說明。<br>三、綜合活動<br>完成書法知識大挑戰之作業。 | 經由老師講解，學生欣賞與問答。 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 16 | 靜思小卡（2） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 17 | 歐體臨寫<br>上下結構：心 | 一、準備活動<br>解說上下結構特點 Part4<br>二、發展活動<br>1.說明「心」的書寫要領<br>2.習寫：恩、思、念、忘<br>三、綜合活動<br>歸納「心」的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識歐體「心」的寫法。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 18 | 歐體臨寫<br>上下結構：皿 | 一、準備活動<br>解說上下結構特點 Part5<br>二、發展活動<br>1.說明「皿」的書寫要領<br>2.習寫：孟、監、蓋<br>3.提問並習寫其他「皿」在下方的字。<br>三、綜合活動<br>歸納「皿」的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識歐體「皿」的寫法。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 19 | 跨領域教學-作品製作 | 一、準備活動<br>準備書寫用具，習寫一篇作品<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br>5% |
| 20 | 綜合練習、作品欣賞 | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>指導並習寫綜合練習（一）（二）<br>三、綜合活動<br>補充影片欣賞 | 總結這學期所學的筆法，練習書寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 21 | 綜合練習、作品欣賞 | 一、準備活動<br><br>二、發展活動<br>指導並習寫綜合練習（三）（四）<br>三、綜合活動<br>補充影片欣賞 | 總結這學期所學的筆法，練習書寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期四年級彈性學習課程<br>(雙語讀劇)課程計畫 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 蕭楹薰 | |
| 核心素養 | A自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | | |
| 融入議題 | 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 英Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>英Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。<br>英Ac-Ⅱ-3第二學習階段所學字詞。<br>英Ac-Ⅱ-3第二學習階段所學字詞。<br>英B-Ⅱ-1第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>藝E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | | | |
| | 學習表現 | 英1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>英1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>英2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>英1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>英2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>藝3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | | | |
| 學習目標 | 1.可以用角色扮演的方式使用生活情境裡的英文。(表 P-Ⅱ-4，藝3-Ⅱ-5)<br>2.能辨識並讀出字母在單字中的發音及拼讀。(英Ab-Ⅱ-4，英1-Ⅱ-5)<br>3.學會唱各課歌謠。(藝E-Ⅱ-4，藝3-Ⅱ-5)<br>4.能了解並正確使用各課句型對話。(英B-Ⅱ-1，英2-Ⅱ-6)<br>5.能辨識並使用各課所學之應用字彙。(英Ac-Ⅱ-3，英1-Ⅱ-7，英2-Ⅱ-3)<br>6.能熟悉並正確跟讀各課會話短句。(英Ac-Ⅱ-2，英1-Ⅱ-9，英5-Ⅱ-3) | | | |
| 評量方式 | 實作評量、口語表達、互動討論、成果分享<br>作業評量、課堂觀察、同儕評量 | | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | Numbers<br>(一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.複習(唸讀)數字1-10。<br>2.練習1-10數字和單字的配對。<br>3.介紹11-20部分數字的規律(teen結尾)。<br>4.練習唸讀數字11-20。<br>5.練習11-20數字和單字的配對。<br>三、綜合活動<br>請學生自行數數1-20。 | | 學生學會用英語數數，並熟記單字 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 2 | numbers<br>(二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動 | | 學生從遊戲過程中熟記 | 課堂觀察<br>口語表達<br>同儕評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.複習(唸讀)數字 11-20。<br>2.複習 11-20 數字和單字的配對。<br>3.請學生在練習簿上畫九宮格，11-20 的數字中，自行挑出九個將數字和單字寫上去。<br>三、綜合活動<br>進行數字賓果遊戲。 | 單字，並能口說英語 | 5% |
| 3 | What can you do?(一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.播放影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=7MKmbyfhkkE<br>2.介紹生活中常見動作，如 sing、jump、read…等單字，並告訴學生發音規則。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 學生能覆誦生活中常見動作的英語單字，並了解發音規則 | 課堂觀察口語表達<br><br>5% |
| 4 | What can you do?(二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.以圖片覆誦及複習單字，並與學生一同討論單字的代表動作。<br>2.分組進行「Teacher says…」遊戲：<br>老師呈現題目(有顏色不同的動作單字，藍色單字直接唸出，紅色單字須加指令 Teacher says…)，由其他同學念出單字，輪到的組別大聲覆誦聽到的動作單字，當聽到 Teacher says…的指令時只做動作不覆誦。若學生動作做錯或只覆誦未做動作，即算失敗。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 學生從遊戲中熟記英語單字，並能口說英語 | 課堂觀察<br>口語表達<br>同儕評量<br>5% |
| 5 | What can you do?(三) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.以圖片覆誦及複習單字。<br>2.以圖片呈現人物及動作，引導學生說出直述句句型：___ can ____.<br>3.老師呈現圖片，請學生說出句型。<br>4.老師呈現不同順序的「主詞、can、動作」等單字，請學生按照順序正確唸讀出句子。<br>5.介紹疑問句：Can ____ _____? 及答句：Yes, ___ can.<br>No, _____ can’t.<br><br>6.老師呈現圖片並以疑問句提問，學生依據圖片內容答題。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型。 | 學生練習口說英語，從單字延伸到句型練習，並能了解疑問句的句型，以及練習口說 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 6 | What can you do?(四) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.複習句型。<br>2.帶讀課文，並講解句子意思以及聲音變化和呈現方式。 | 學生練習口說英語，會正確讀出課文句子，並輔以肢體動作，或以聲音變化展現 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.練習念讀課文句子。<br><br>三、綜合活動<br>分組上台讀出課文。 | 課文情節 | |
| 7 | Festivals (一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.節慶來由介紹：介紹中秋節的由來。<br>2.介紹中秋節常用字彙：a moon cake、a pomelo、Jade Rabbit、full moon…等。<br>3.請學生彩繪自己的柚子。<br>三、綜合活動<br>跟同學互道中秋節快樂。 | 學生學會中秋節常用字彙 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 8 | Festivals (二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.節慶來由介紹：介紹萬聖節的活動。<br>2.介紹萬聖節常用字彙：Halloween、candy、Trick or Treat、witch、monster、pirate…等。<br>3.能聆聽及吟誦萬聖節歌曲。<br>三、綜合活動<br>跟同學互道萬聖節快樂。 | 學生學會萬聖節常用字彙<br><br>學生可以吟唱出萬聖節歌曲 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 9 | Festivals (三) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.節慶來由介紹：介紹聖誕節的由來。<br>2.介紹聖誕節常用字彙：gift、reindeer、Santa、stocking…等。<br>3.能聆聽及吟誦聖誕節歌曲。<br>三、綜合活動<br>跟同學互道聖誕節快樂。 | 學生學會聖誕節常用字彙<br><br>學生可以吟唱出聖誕節歌曲 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 10 | What do you want?(一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.播放影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=yUw3-im44qY<br>2.介紹生活中常見水果及食物，如apple、banana、papaya、orange、egg、hamburger、bread、juice、milk…等單字，並告訴學生發音規則。<br>3.介紹可數名詞與不可數名詞。<br>4.介紹單字的單數及複數型態表示方式。<br>4.單字與圖片配對。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 學生學會生活中常見水果及食物的英語單字<br><br>學生認識可數和不可數名詞<br><br>學生了解單數和複數的型態 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 11 | What do you want?(二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.以圖片及字卡複習單字。<br>2.老師呈現圖片，請學生輪流說出圖 | 學生能口說英語，並從遊戲中加強食物與數量 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 片內容，例如 an apple、bread、bananas、a hamburger…等單字。<br>3.進行活動「支援前線」：每人發二張白紙，畫下一樣水果及一種食物，齊聲問老師 What do you want?，老師答 I want 4 eggs.，最先蒐集完正確數量之食物，及能正確說出句型的組別可得一分。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 的用法 | |
| 12 | What do you want?(三) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.閃示字卡，複習單字。<br>2.進行單字記憶遊戲，老師發下單字鋪克牌，並唸出 4-7 個單字，最先以圖卡或字卡將單字順序正確排列出的組別可得一分。<br>3.進行活動「快手小畫家」：每組派一位學生上台，老師說 I want 3 eggs.，最先畫出三顆蛋的學生得分。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 學生能口說英語，並從遊戲中加強食物與數量的句型， | 課堂觀察口語表達實作評量 5% |
| 13 | What do you want?(四) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.閃示字卡，帶學生唸讀單字。老師將直述句句型條貼在黑板，以字卡做代換練習。<br>2.將問句句型條貼在直述句上方，帶學生跟讀並解釋句意。<br>3.請學生兩人一組進行活動：兩人輪流問答，回答者選一食物回答後，在該格畫記號，先連成一條直線的學生獲勝。<br>4.進行活動「傳話遊戲」：老師輕聲跟每組代表說 I want apples.。代表回該組後，將句子依序傳至最後。最後一位學生跑至台上拍字卡，並說 I want apples.。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型。 | 學生能口說英語，並從遊戲中加強直述句與問句的句型， | 課堂觀察口語表達實作評量 5% |
| 14 | What do you want?(五) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.複習句型。<br>2.帶讀課文，並講解句子意思以及聲音變化和呈現方式。<br>3.練習念讀課文句子。<br><br>三、綜合活動<br>分組上台讀出課文。 | 學生練習口說英語，會正確讀出課文句子，並輔以肢體動作，或以聲音變化展現課文情節 | 課堂觀察口語表達實作評量 5% |
| 15 | Do You Like Milk?(一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.老師以字卡複習單字。<br>2.進行活動「小小畢卡索」：每位學 | 學生能口說英語，並從遊戲中學會 I like __ | 課堂觀察口語表達實作評量 5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 生從字卡裡選一樣他喜歡的食物，畫出來後並寫上單字，畫好後以 I like ___. 說出他喜歡的食物。<br>3.統計學生喜歡的食物排名。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 的用法， | |
| 16 | Do You Like Milk?(二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.閃示字卡，帶學生唸讀單字。<br>2.老師將直述句句型條貼在黑板，以字卡做代換練習。<br>3.老師將問句句型條貼在直述句上方，帶學生跟讀並解釋句意。<br>4.進行活動「尋找同好」：老師出示字卡，並發下白紙，請學生先寫下單字，並在單字圖旁依喜好畫上愛心或打叉。學生與同學問答，若對方喜好和自己相同，請對方在該食物處簽名，最先蒐集到全部的簽名者可坐下。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型。 | 學生能口說英語，並從遊戲中學會 I like __ 的用法， | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 17 | Do You Like Milk?(三) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.以圖片及字卡複習單字。<br>2.以句型條複習句型。<br>3.進行活動「喜好大調查」：老師將單字卡貼在黑板上，老師問 Do you like ___?，學生舉手回答，老師將回答 yes 的學生名字寫在該食物單字卡下方。<br>4.統計學生喜歡的食物排名。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型。 | 學生能口說英語，並學會說出肯定句的句型 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 18 | Do You Like Milk?(四) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.複習句型。<br>2.帶讀課文，並講解句子意思以及聲音變化和呈現方式。<br>3.練習念讀課文句子。<br><br>三、綜合活動<br>分組上台讀出課文。 | 學生練習口說英語，會正確讀出課文句子，並輔以肢體動作，或以聲音變化展現課文情節 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 19 | Final Review（一） | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.老師以字卡複習單字。<br>2.老師以句型條複習句子。<br>3.進行活動「抽籤問答」：老師提問問句，請學生輪流回答，回答正確者可得一分。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字及句型。 | 學生能口說英語，並學會說出疑問句+肯定句的句型 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 20 | Final Review（二） | 一、準備活動<br>和學生打招呼。 | | 課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1.進行活動「美食專家」，老師發下圖畫紙，將情境主題分為早餐、看電影、聖誕節、野餐…等，請學生分組完成不同情境會吃的食物，一組完成一張，需畫出圖片及寫上單字。<br>三、綜合活動<br>老師檢查各組單字是否拼寫正確。 | 學生能拼寫出正確的單字 | 作業評量<br>5% |
| 21 | Final Review（三） | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.老師先複習句型。<br>2.請各組討論如何向同學介紹自己所設計的情境及美食。<br>3.各組輪流上台發表分享。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 學生運用這學期所學到的句型來介紹美食 | 課堂觀察<br>互動討論<br>成果分享<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第二學期四年級彈性學習課程<br>（雙語讀劇）課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1節 | 設計者 | 蕭楹薰 |
| 核心素養 | A自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 英Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>英Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。<br>英B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>英C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。<br>藝 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 | | |
| | 學習表現 | 英1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>英1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>英2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>英2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>英5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>英6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。<br>英8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。<br>藝1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>藝1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | | |
| 學習目標 | | 1.可以用角色扮演的方式使用生活情境裡的英文。(表 P-Ⅱ-4，藝3-Ⅱ-5)<br>2.能辨識並讀出字母在單字中的發音及拼讀。(英Ab-Ⅱ-4，英1-Ⅱ-5)<br>3.學會唱各課歌謠。(藝E-Ⅱ-4，藝3-Ⅱ-5)<br>4.能了解並正確使用各課句型對話。(英B-Ⅱ-1，英2-Ⅱ-6)<br>5.能辨識並使用各課所學之應用字彙。(英Ac-Ⅱ-3，英1-Ⅱ-7，英2-Ⅱ-3) | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 6.能熟悉並正確跟讀各課會話短句。(英 Ac-Ⅱ-2，英 1-Ⅱ-9，英 5-Ⅱ-3) | | | |
| 評量方式 | 實作評量、口語表達、互動討論、成果分享<br>作業評量、課堂觀察、同儕評量 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | Numbers<br>(一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.複習(唸讀)數字1-20。<br>2.複習11-20部分數字的規律(teen結尾)。<br>3.介紹20-90部分數字的規律(整十為ty結尾)。<br>4.介紹21-99數字的規則。<br>5.練習唸讀數字20-99。<br>6.練習20-99數字和單字的配對。<br>三、綜合活動<br>請學生五個一數練習數數1-100。 | 學生學會用英語數數，並熟記單字 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 2 | Numbers<br>(二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.複習(唸讀)數字 1-100。<br>2.複習 1-100 數字和單字的配對。<br>3.請學生在練習簿上畫九宮格，1-100 的數字中，是五的倍數的數字，自行挑出九個將數字和單字寫上去。<br>三、綜合活動<br>進行數字賓果遊戲。 | 學生從遊戲過程中熟記單字，並能口說數字。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>同儕評量<br><br>5% |
| 3 | What time is it?(一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.播放影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=JxaXmTokjqI<br>2.複習數字 1-100，呈現圖片，請學生找出圖片中的數字並說出來，例如 COVID-19，說出 nineteen。<br>3.介紹跟時間有關的單字，如 time、o'clock…等單字。<br>4.以圖片呈現時間，引導學生說出句型：It's ten o'clock.<br>It's eleven thirty.<br>5.老師呈現圖片，引導學生說出句型：What time is it?<br>It's _____.三、綜合活動<br>覆誦及複習單字和句型。 | 學生從過程中熟記英語單字，並能口說數字及跟時間有關的單字<br><br>學生練習口說英語，從單字延伸到句型練習，並能口說時間 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 4 | What time is it?(二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動 | 學生練習口說英語，會正確讀出課 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.複習句型。<br>2.帶讀課文，並講解句子意思以及聲音變化和呈現方式。<br>3.練習念讀課文句子。<br><br>三、綜合活動<br>分組上台讀出課文。 | 文句子，並輔以肢體動作，或以聲音變化展現課文情節 | 5% |
| 5 | What are you doing?(一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.播放影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=HrHqq8xJiU4<br>2.介紹常見動作，如 swimming、reading、running、drinking…等單字，並告訴學生發音規則。<br>3.介紹單字的原形動詞及現在分詞表示方式。<br>4.單字與圖片配對。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 學生學會生活中常見動作的英語單字<br><br>學生了解原形動詞和現在分詞的型態 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 6 | What are you doing?(二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.以圖片覆誦及複習單字，並與學生一同討論單字的代表動作。<br>2.分組進行遊戲：<br>分組競賽，台下的學生唸出單字，台上的同學做動作，若動作錯誤即被淘汰。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 學生從遊戲中熟記英語單字，並能口說英語 | 課堂觀察<br>口語表達<br>同儕評量<br>5% |
| 7 | What are you doing?(三) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.以圖片覆誦及複習單字。<br>2.以圖片呈現人物及動作，引導學生說出直述句句型：<br>I am _____.<br>He is _____.<br>She is _____.<br>3.老師呈現圖片，請學生說出句型。<br>4.老師呈現不同順序的「主詞、be動詞、動作」等單字，請學生按照順序正確唸讀出句子。<br>5.介紹疑問句及答句：<br>What are you doing?<br>I am _____.<br>What is he / she doing?<br>He / She is _____.<br>6.老師呈現圖片並以疑問句提問， | 學生練習口說英語，從單字延伸到句型練習，並練習說直述句和疑問句 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 學生依據圖片內容答題。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型。 | | |
| 8 | What are you doing?(四) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.複習句型。<br>2.帶讀課文，並講解句子意思以及聲音變化和呈現方式。<br>3.練習念讀課文句子。<br><br>三、綜合活動<br>分組上台讀出課文。 | 學生練習口說英語，會正確讀出課文句子，並輔以肢體動作，或以聲音變化展現課文情節 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 9 | Festivals<br>(一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.節慶來由介紹：介紹復活節的由來。播放影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=96hgvoM6e1Q<br>2.介紹復活節習俗及常見活動，以及常用字彙。播放影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=YSzk7gp5gf8<br>三、綜合活動<br>教師提問，詢問學生復活節常見習俗、活動及常用字彙。 | 學生知道復活節的由來及習俗，學會復活節常用字彙 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 10 | Festivals<br>(二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.節慶來由介紹：介紹母親節的日期及節花。<br>2.介紹母親節常用字彙：Mother's Day、card、flower、gift…等。<br>3.能聆聽及吟誦母親節歌曲。<br>三、綜合活動<br>學生一起唱出母親節歌曲。 | 學生學會母親節常用字彙<br><br>學生可以吟唱出母親節歌曲 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 11 | Festivals<br>(三) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.節慶來由介紹：介紹端午節的由來。播放影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=g_w-a6Zv51U<br>2.介紹端午節常用字彙及習俗：rice dumplings、dragon boat、stand an egg…等。播放影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=rhbdSv8YIko<br>3.進行活動「划龍舟」：一次一組，每組派五位學生上台，站成一列，每人手拿一張字卡。第一位唸 | 學生學會端午節常用字彙<br><br>學生可以說出端午節常用字彙及習俗 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 出手上字卡，交給第二位並向前走一步。依此方式進行，教師計算所花時間，最快的組別獲勝。<br>三、綜合活動<br>複習端午節常用字彙及習俗。 | | |
| 12 | Where are you ?(一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=R9intHqlzhc<br>2.介紹家裡場所，如 bathroom、bedroom、living room、kitchen…等單字，並告訴學生發音規則。播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=IjnlkdZvYTE<br>3.單字與圖片配對。<br>4.進行活動「蘿蔔蹲」。5~6 位學生上台，各拿一張字卡，每人須輪流以 in the kitchen, in the kitchen, in the kitchen and in the bathroom.韻文進行單字接龍，被點到卻未馬上接唸者淘汰。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字。 | 學生學會家裡常見場所的英語單字，並能口說英語，從遊戲中加強單字 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 13 | Where are you ?(二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.閃示字卡，帶學生唸讀單字。老師將直述句句型條貼在黑板，以字卡做代換練習。<br>2.進行活動「傳話遊戲」：老師輕聲跟每組代表說 I'm in the _____.代表回該組後，將句子依序傳至最後。最後一位學生拿出字卡，並說 I'm in the _____.<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型。 | 學生能口說英語，並從遊戲中加強直述句的句型 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 14 | Where are you ?(三) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.複習句型。<br>2.將問句句型條貼在直述句上方，帶學生跟讀並解釋句意。<br>3. 進行活動「你我她」：找一位學生上台並抽一張房間字卡，全班問該生 Where are you?，該生展示字卡並答 I'm in the ____.， 教師手指該學生並問全班 Where's she? ，全班回答 She's in the ____.。<br>4.播放影片 | 學生能口說英語，並從遊戲中加強直述句與問句的句型 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | https://www.youtube.com/watch?v=n05jK61w23A<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型。 | | |
| 15 | Where are you ?(四) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.複習句型。<br>2.帶讀課文，並講解句子意思以及聲音變化和呈現方式。<br>3.練習念讀課文句子。<br><br>三、綜合活動<br>分組上台讀出課文。 | 學生練習口說英語，會正確讀出課文句子，並輔以肢體動作，或以聲音變化展現課文情節 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 16 | Where is my _____ ?(一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.播放影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=8F0NYBBKczM<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=5Tf0DLBkkzw<br>2.介紹常見描述位置的用語，如in、on、by、under、next to…等，並告訴學生位置。<br>3.進行活動「人體定位器」：請學生拿出一個橡皮擦或一支筆。教師唸指令（如：on the desk)， 學生將物品放在指定位置。<br>4.進行活動「畫中話」：教師在黑板先畫好兩張書桌，選兩位學生上台，教師唸一句子，看誰最先畫出正確圖者得分。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習描述位置的用語。 | 學生學會生活常見描述位置的英語單字，並從遊戲過程中熟記片語 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 17 | Where is my _____ ?(二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.複習家裡場所和常見描述位置的用語。<br>2.播放影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=0wigH_snITw<br>3.請學生圈出例句中的介系詞，並觀察介系詞在句中的位置。<br>4.進行活動「看圖回答」：全班起立，請學生看情境圖，教師指任一物品問 Where is/are the …?。學生看圖搶答，答對者可坐下。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習句型。 | 學生從遊戲過程中熟記片語，並能口說英語，從過程中加強描述位置的能力 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 18 | Where is my _____？(三) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.複習句型。<br>2.帶讀課文，並講解句子意思以及聲音變化和呈現方式。<br>3.練習念讀課文句子。<br><br>三、綜合活動<br>分組上台讀出課文。 | 學生練習口說英語，會正確讀出課文句子，並輔以肢體動作，或以聲音變化展現課文情節 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 19 | Final Review (一) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.老師以字卡複習單字。<br>2.老師以句型條複習句子。<br>3.進行活動「抽籤問答」：老師提問問句，請學生輪流回答，回答正確者可得一分。<br>三、綜合活動<br>覆誦及複習單字及句型。 | 學生能口說英語，並學會說出疑問句+答句的句型 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |
| 20 | Final Review (二) | 一、準備活動<br>和學生打招呼。<br>二、發展活動<br>1.進行活動「我們這一家」：老師發下圖畫紙，請學生畫出自己與家人的日常生活情景。<br>2.學生輪流上台展示自己的畫作，底下同學輪流提問，例如：<br>Where's your mother?<br>What are you doing?<br>練習本學期學過的句型。<br>三、綜合活動<br>複習本學期學過的句型。 | 學生能口說英語，並學會說出疑問句+答句的句型 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br><br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期四年級彈性學習課程<br>(數位創客)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1節 | 設計者 | 陳怡君 |
| 核心素養 | A自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 安E1 了解安全教育<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 | | |
| 學習 | 學習 | 資 s-Ⅲ-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介。<br>資 t-Ⅲ-8 網路通訊軟體的使用。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| 重點 | 內容 | 社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>自 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 |
| | 學習表現 | 資 c-Ⅲ-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。<br>資 p-Ⅲ-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 a-Ⅲ-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。<br>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 |
| 學習目標 | | 1.透過網路搜尋資料，了解居民的生活方式與空間利用，和居住地方的自然和人文環境的相互影響。（社 Ab-II-1、社 Ab-II-1）<br>2.能找出人口分佈與自然環境的影響，並整理出重點，製作成網頁發佈於網路上（社 Bb-II-1、社 3b-II-2）<br>3.整理歸納人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響，並能在電腦上製作出表格與海報（自 INf-II-5、自 pc-II-2） |
| 評量方式 | | 實作評量、自我評量、口語表達<br>作業評量、課堂觀察、同儕評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 登入大忠gmail帳號 | 一、準備活動<br>告知學校大忠gmail的帳號和密碼。<br>二、發展活動<br>1.大忠首頁—學生專區—email信箱<br>2.輸入大忠帳號和密碼<br>3.加入課程<br>4.練習用ipad拍照上傳<br>5.完成作業<br>三、綜合活動<br>練習登出和移除帳號。 | 學生會用平板登入大忠gmail帳號 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 2 | 認識並登入google classroom | 一、準備活動<br>1.自行登入大忠gmail信箱。<br>二、發展活動<br>1.從九宮格進入classroom<br>2.課堂作業—查看作業<br>3.練習完成指定作業+插入檔案（事先準備word檔）<br>4.分辨作業留言和私人留言的功能<br>5.練習發問留言及告知發布網路留言的規範<br>6.點meet連結開同步線上上課<br>7.教meet畫面主要功能<br>三、綜合活動<br>練習登出和移除帳號。 | 學生會用電腦登入大忠gmail帳號和google classroom | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 3 | 認識並登入學習吧 | 一、準備活動<br>1.告知學生學習吧的帳號和密碼<br>2.分辨gmail和學習吧密碼的不同<br>3.自行登入大忠gmail信箱<br>二、發展活動<br>1.自行登入到classroom<br>2.到課堂作業點選「練習到學習吧」<br>3.進入學習吧，按附屬帳號登入<br>4.查看上課內容 | 學生會登入學習吧，並完成指定作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 5.完成指定作業<br>6.登出學習吧，回到 classroom<br><br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | | |
| 4 | 介紹 chrome 基本操作 | 一、準備活動<br>1.介紹常用的 google 服務（chrome 瀏覽器、gmail、youtube、google 相簿、翻譯、google 地圖、雲端硬碟）<br>2.學生練習自行瀏覽 google 的免費服務<br>二、發展活動<br>1.介紹 chrome 的基本操作與設定<br>2.搜尋「台北捷運」<br>3.設定「首頁按鈕」<br>4.設定「起始畫面」至少 2 個<br>5.練習截圖上傳到 classroom<br>6.繳交作業<br>三、綜合活動<br>老師確定收到截圖後，學生登出和移除帳號。 | 學生會截圖上傳到 google classroom | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 5 | Google 搜尋列的功能（一） | 一、準備活動<br>打開 chrome—按新的分頁—到 google 搜尋列<br>二、發展活動<br>1.設定 chrome 的背景外觀<br>2.使用 google 大神搜尋資料（中央氣象局）<br>3.在網址列輸入數學式（200+300*2-840/3）<br>4.單位轉換（520 人民幣=？美金）<br>5.google 進階搜尋（蘋果+好處-蘋果日報）（好笑動畫+國語-台語）<br>6.翻譯網頁（日本鐵道博物館、大阪環球影城、BBC）<br>三、綜合活動<br>練習今日所教內容。 | 學生能完成指定的步驟並可以舉一反三自行完成額外的練習 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br><br>5% |
| 6 | Google 搜尋列的功能（二） | 一、準備活動<br>打開 chrome—按新的分頁—到 google 搜尋列<br>二、發展活動<br>1.以圖片找圖片<br>2.加入書籤(桃園圖書館、繪本花園、國語辭典)加資料夾(閱讀工具)<br>3.打開 google 地圖搜尋台北 101<br>4.瀏覽照片與街景（小黃人、台北 101）<br>5.搜尋綠島，使用地形功能<br>6.介紹除了搜尋地址、名稱也可以輸入地標<br>三、綜合活動<br>練習查詢地標「44.938916,13.718527」。 | 學生能完成指定的步驟並可以舉一反三自行完成額外的練習 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br><br>5% |
| 7 | Google 地圖應用 | 一、準備活動<br>打開 chrome—按新的分頁—到 google 地圖<br>二、發展活動<br>1.瞭解行政區域的範圍（南投縣魚池鄉）<br>2.瞭解觀光區的範圍（陽明山國家公 | 學生能完成指定的步驟並可以舉一反三自行完成額外的 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 園）<br>3.進行虛擬的國際旅遊「冰島」（練習搜尋冰島的藍湖溫泉）<br>4.規劃路線「小人國—大忠國小」(各種交通工具使用的時間)<br>5.搜尋大忠國小附近「咖啡」「餐廳」<br>三、綜合活動<br>練習今日所教內容。 | 練習 | |
| 8 | Youtube 搜索應用與建立喜好清單 | 一、準備活動<br>打開 chrome—按新的分頁—到 google 地圖<br>二、發展活動<br>1.測量距離（大忠國小圍牆）學生練習量陽明運動公園一圈有多長？<br>2.介紹 Google Art<br>3.taiwan—台北國立故宮博物院—尋找翠玉白菜<br>4.學生登入大忠 gmail<br>5.按九宮格進入 youtube<br>6.訂閱及管理頻道（台灣吧、昆蟲擾西、數感實驗室）<br>7.如何打開小鈴鐺和取消訂閱<br>8.分享影片<br>三、綜合活動<br>練習今日所教內容。 | 學生能完成指定的步驟並可以舉一反三自行完成額外的練習 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 9 | G mail 聯絡人創建 | 一、準備活動<br>自行登入大忠 gmail 信箱。<br>二、發展活動<br>1.設定個人資料頭像<br>2.設定 gmail 背景主題與簽名檔<br>3.進入九宮格—聯絡人<br>4.每生至少輸入 3 個聯絡人（其中一個是自己下一個號碼的同學）<br><br>三、綜合活動<br>透過看聯絡人圖像是否有出現，來檢視是否將同學的 mail 是否輸入正確。 | 學生能完成指定的步驟並認識 email 的組成 | 課堂觀察<br>實作評量<br>同儕評量<br><br>5% |
| 10 | Gmail 寫信（一） | 一、準備活動<br>自行登入大忠 gmail 信箱。<br>二、發展活動<br>1.收老師的信，將老師的 mail 設定成聯絡人<br>2.撰寫新信<br>3.設定收件者至少 3 位（其中要有老師和下一號同學）<br>4.主旨、內文、文字編輯、插入附件、表情符號、插入照片、超連結、插入簽名檔<br>5.寄出信件<br><br>三、綜合活動<br>收信。 | 學生能學會寄信的方式，並檢視收到的信件 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 11 | Gmail 寫信（二） | 一、準備活動<br>自行登入大忠 gmail 信箱。<br>二、發展活動<br>1.收信<br>2.回復信件和轉寄<br>3.使用 gmail 的自動分類<br>4.標示為重要信件和取消 | 學生學會郵件分類設定，並可獨立完成寄送 email | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 5.加上星號<br><br>三、綜合活動<br>Mail 總複習，學生練習寫信與寄件。（測驗） | | |
| 12 | Google 雲端硬碟應用（一） | 一、準備活動<br>自行登入大忠 gmail 信箱。<br>二、發展活動<br>1.練習下載文件檔（台北市立天文館-月亮盤）<br>2.練習下載圖片檔（至少 3 個，ex：可愛圖片）<br>3.將下載的檔案放在桌面（先在桌面開個圖片的資料夾）<br>4.從九宮格進入雲端硬碟<br>5.在雲端硬碟開個「四年級電腦課」的資料夾<br>6.練習上傳檔案和上傳資料夾<br><br>三、綜合活動<br>老師檢視學生是否上傳成功 | 學生認識雲端硬碟的功能，並學會上傳和下載資料 | 課堂觀察<br>自我評量<br><br>5% |
| 13 | Google 雲端硬碟應用（二） | 一、準備活動<br>自行登入大忠 gmail 信箱。<br>二、發展活動<br>1.從九宮格進入雲端硬碟<br>2.練習下載 3 個圖片和 1 個文件檔<br>3.解壓縮<br>4.回到 gmail 寫信<br>5.從雲端硬碟插入檔案寄信給同學<br><br>三、綜合活動<br>學生完成「票選活動」的檔案，並上傳到雲端硬碟。 | 學生學會從雲端硬碟插入檔案的方式來寄信 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 14 | Google 資料共享 | 一、準備活動<br>自行登入大忠 gmail 信箱。<br>二、發展活動<br>1.從九宮格進入雲端硬碟<br>2.將「票選活動」設定為共用檔案<br>3.把檔案指定共用對象（下一號同學）<br>4.編輯別人共用的檔案<br>5.查看檔案所有活動紀錄<br><br>三、綜合活動<br>檢視自己的「票選活動」檔，是否有下一號同學編輯的資料。 | 學生學會檔案共享，與同學共用一個檔案 | 課堂觀察<br>自我評量<br>同儕評量<br><br>5% |
| 15 | Google 文件 | 一、準備活動<br>自行登入大忠 gmail 信箱。<br>二、發展活動<br>1.從九宮格進入文件<br>2.開始新的文件檔<br>3.基本編輯法<br>4.插入圖片<br>5.插入表格<br>6.下載文件到電腦<br><br>三、綜合活動<br>學生將檔案傳給老師。 | 學生會用 Google 文件來做文書處理 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 16 | Google 簡報 | 一、準備活動<br>自行登入大忠 gmail 信箱。 | 學生認識 | 課堂觀察<br>作業評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1.從九宮格進入 google 簡報<br>2.新增編輯簡報<br>3.基本編輯法<br>4.插入圖片<br>5.設定轉場效果<br>6.查看簡報<br><br>三、綜合活動<br>學生將檔案傳給老師。 | Google 簡報的功能 | 5% |
| 17 | Google 表單 | 一、準備活動<br>自行登入大忠 gmail 信箱。<br>二、發展活動<br>1.從九宮格進入表單<br>2.設計一份新的表單（年級、班級、姓名、心理測驗題目、選項）<br>3.送出表單請同學填答（下一號同學）<br>4.收信填寫表單<br>5.查看結果<br><br>三、綜合活動<br>老師公佈心理測驗結果供學生參考。 | 學生學會製作 Google 表單，並填答同學製作的表單 | 課堂觀察<br>同儕評量<br>自我評量<br><br>5% |
| 18 | 平板電腦的操作與相簿 | 一、準備活動<br>每生發下平板。<br>二、發展活動<br>1.學生拿平板到校園拍照<br>2.拍照主題要有 3 個（人、花、車）<br>3.自行登入大忠 gmail 信箱<br>4.從九宮格進入相簿<br>5.照片上傳<br><br>三、綜合活動<br>老師檢視每生上傳結果。 | 學生會用平板拍照並上傳到 Google 相簿 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br><br>5% |
| 19 | Google 相簿 | 一、準備活動<br>自行登入大忠 gmail 信箱。<br>二、發展活動<br>1.從九宮格進入相簿<br>2.建立相簿<br>3.改變亮度、顏色、鮮明度<br>4.剪裁與旋轉、顯示比例、特效<br>5.小幫手—動畫、美術拼貼<br>6.截圖上傳到 classroom<br>三、綜合活動<br>老師檢視每生上傳結果。 | 學生利用 Google 相簿學會簡易相片編輯功能 | 課堂觀察<br>自我評量<br><br>5% |
| 20 | Google 其他功能列 | 一、準備活動<br>自行登入大忠 gmail 信箱。<br>二、發展活動<br>1.介紹與練習使用 google 日曆<br>2.介紹 google 新聞<br>3.認識 play 商店<br>4.練習用 google hangouts<br>5.介紹 google 地球<br>三、綜合活動<br>學生上 classroom 完成測驗。 | 學生認識 Google 其他功能列 | 課堂觀察<br>自我評量<br><br>5% |
| 21 | 期末活動 | 一、準備活動：<br>登入大忠 gmail 帳號<br>二、發展活動<br>1.完成午餐滿意度調查問卷<br>2.認識網路安全和禮儀 | 學生會登入帳號並完成問卷<br>學生會了解 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 三、綜合活動<br>練習這學期所學的課程 | 並遵守網路<br>規範 | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第二學期四年級彈性學習課程<br>（數位創客）課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 陳怡君 |
| 核心素養 | A自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 安E1 了解安全教育<br>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作<br>資 T-III-6 簡報軟體的使用<br>資 T-III-9 雲端服務或工具的使用<br>綜Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性<br>國5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | | |
| | 學習表現 | 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。<br>資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。<br>藝1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>國1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>社2C-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 | | |
| 學習目標 | 1.透過實作練習，學生認識簡報基本功能。<br>2.學生熟悉簡報基本操作，運用所學到的技巧設計4-5頁的簡報，陳述自己想表達的內容。<br>3.和同儕保持良好的互動關係，彼此相互學習觀摩，共同成長。<br>4.遵守網路規範，友善發言且尊重個人隱私，重視智慧財產權。 | | | |
| 評量方式 | 實作評量、自我評量、口語表達<br>作業評量、課堂觀察、同儕評量 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 複習線上上課和填問卷 | 第一節課<br>練習線上上課、填2份線上問卷、複習上學期內容<br>一、準備活動<br>學生自行登入Google Classroom並學會使用分頁練習線上上課 | 學生會用大忠帳號登入google mail，並 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1.請學生到大忠首頁填海洋教育有獎徵答活動<br>2.請學生到大忠首頁填全民健保有獎徵答活動<br>3.學生到課堂作業按連結，線上測驗完成表單（限填1次），完成後針對答錯的部分做檢討<br>https://forms.gle/mpdEuDDhzHw1aNrh9<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 會自行完成表單填報 | |
| 2 | 簡報軟體的應用 | 一、準備活動<br>1.介紹「性別平等專題式多媒體網站」請學生利用課餘時間上網瀏覽。<br>二、發展活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟新增「四下電腦課」資料夾<br>2.初步介紹powerpoint功能與認識工具列<br>3.新增空白簡報，輸入標題和子標題（事先準備word文字檔）<br>4.套用佈景主題<br>5.插入圖片（事先分享給學生圖片檔png）與圖片調整<br>6.設定文字和方塊調整<br>7.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>練習登出和移除帳號。 | 學生認識性別平等的重要<br><br>認識power poinet的基本功能<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 3 | 套用線上範本 | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「我喜歡浮潛」的檔案<br>二、發展活動<br>1.插入 3D 模型和立體檢視<br>2.存檔，並上傳至雲端硬碟<br>3.開新檔案，套用線上範本（教育）<br>4.刪除多餘的投影片<br>5.輸入標題文字（搶救 3C 惡視力）副標題（護眼有一套）<br>6.文字藝術師（用 shift 可同時選取 2 個方框）<br>7.插入圖片<br>8.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生會使用power poinet的3D模型和文字藝術師<br><br>學生會用google搜尋相關資料<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 4 | 讓文字動起來 | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「搶救 3C 惡視力」的檔案<br>二、發展活動<br>1.新增投影片（給學生文字檔複製）、插入圖片<br>2.重複步驟做第三和四張投影片<br>3.讓文字動起來（動畫）<br>4.播放簡報<br>5.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生會使用power poinet的動畫功能<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5 | 小測驗 | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「我喜歡浮潛」的檔案<br>二、發展活動<br>1.發下測驗說明單<br>2.老師示範測驗要領<br>3.學生練習新增投影片、插入圖片和3D圖、動畫、字型調整和存檔<br>4.學生用作業上傳工具上傳檔案<br>5.老師確定收到檔案，請學生也上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生能依照說明完成指定的作業<br><br>老師將學生製作的成品播放給大家欣賞 | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量<br>5% |
| 6 | 用相簿來記事 | 一、準備活動<br>1.登入大忠mail帳號<br>二、發展活動<br>1.介紹powerpoint相簿範本<br>2.用shift刪除多餘的投影片<br>3.插入相片（老師事先準備），練習裁剪<br>4.學生貼上標題和內文（老師事先準備）<br>5.插入線上圖片—大嘴鳥和無尾熊<br>6.幫相片色彩校正和調整<br>7.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生會使用power poinet的相片裁剪和校正功能<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 7 | 從google搜尋複製圖片 | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「校外教學記趣」的檔案<br>二、發展活動<br>1.新增投影片<br>2.開啟chrome分頁，進入google圖片搜尋找國王企鵝、貓熊、大象、長頸鹿、獅子、台灣藍鵲、環頸雉、黑天鵝和紅鶴<br>3.學生複製標題和內文（老師事先準備）<br>4.完成第5.6張投影片<br>5.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生學會新增投影片，並會下載線上圖片<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 8 | 目錄按鈕 | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「校外教學記趣」的檔案<br>二、發展活動<br>1.圖文動畫—何時播放動畫，分辨「按一下時」「隨著前動畫」「接續前動畫」<br>2.按shift多個物件同步動畫<br>3.調整投影片順序<br>4.做目錄按鈕<br>5.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生會製作目錄按鈕和動畫編排<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 9 | 按鈕連結 | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「校外教學記趣」的檔案<br>二、發展活動<br>1.接續完成目錄按鈕 | 學生學會超連結 | 課堂觀察<br>實作評量<br>同儕評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.按鈕連結<br>3.插入 3D 箭頭<br>4.播放<br>5.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生將製作的成品播放給大家欣賞 | |
| 10 | 文件檔匯入 | 一、準備活動<br>1.登入大忠 gmail 帳號<br>二、發展活動<br>1.開啟範本(事先給學生圖檔和範本檔)<br>2.從大綱插入投影片(給學生文件檔)<br>3.插入圖片、微調和圖層介紹<br>4.插入項目符號和複製格式<br>5.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生學會從大綱插入投影片、複製格式<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 11 | 轉場特效 | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「低碳生活我最行」的檔案<br>二、發展活動<br>1.轉場特效介紹與設定<br>2.檔案匯出轉存 mp4 檔<br>3.播放<br>4.上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生學會轉場特效和轉檔<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 12 | SmartArt(1) | 一、準備活動<br>1.登入大忠 gmail 帳號<br>二、發展活動<br>1.開啟範本(事先給學生圖檔案和範本檔)<br>2.用母片設定標題和背景<br>3.自訂背景漸層效果<br>4.轉換 smartart 圖形<br>5.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生學會使用母片編輯和 smartart 功能<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 13 | SmartArt(2) | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「防疫作戰很 smart」的檔案<br>二、發展活動<br>1.變更 smartart 的色彩和樣式<br>2.插入 smartart 的圖片<br>3.清單階層縮排<br>4.在 smartart 加上註解<br>5.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生學會 smartart 功能<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 14 | SmartArt(3) | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「防疫作戰很 smart」的檔案<br>二、發展活動<br>1.新增另一個 smartart 圖案和超連結<br>2.新增圖案和項目符號<br>3.自編動畫和轉場特效<br>4.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動 | 學生學會 smartart 功能<br><br>學生將製作的成品播放給大家欣賞 | 課堂觀察<br>實作評量<br>同儕評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 登出和移除帳號。 | | |
| 15 | 神奇的母片(1) | 一、準備活動<br>1.登入大忠 gmail 帳號<br>二、發展活動<br>1.開啟範本(事先給學生圖檔案和範本檔)<br>2.母片和版面配置<br>3.套用母片背景<br>4.設定母片格式<br>5.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生學會母片的功能<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 16 | 神奇的母片(2) | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「用簡報說故事」的檔案<br>二、發展活動<br>1.自訂母片項目符號<br>2.改變標題投影片的版面配置<br>3.新增版型<br>4.套用版型和插入圖片<br>5.插入背景音樂<br>6.設定轉場特效<br>7.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生將先前學會的功能再複習<br><br>學生將製作的成品播放給大家欣賞 | 課堂觀察<br>實作評量<br>自我評量<br>同儕評量<br>5% |
| 17 | 設計大綱模式並匯入 | 一、準備活動<br>1.登入大忠 gmail 帳號<br>二、發展活動<br>1.打開 word 設定標題和副標題<br>2.開啟 powerpoint 將 word 的大綱模式匯入<br>3.從大綱清除格式<br>4.母片背景和標題<br>5.套用版型和插入圖片<br>6.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生會使用大綱模式<br><br>學生能依老師的步驟完成課堂作業 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 18 | 表格製作 | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，在雲端硬碟下載「天溪天燈節」的檔案<br>二、發展活動<br>1.插入表格<br>2.從網路擷取資料和圖片<br>3.插入視訊影片<br>4.多重動畫設定<br>5.設定轉場特效<br>6.存檔並上傳到雲端硬碟<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生會使用表格<br><br>學生將先前學會的功能再複習<br><br>學生將製作的成品播放給大家欣賞 | 課堂觀察<br>實作評量<br>自我評量<br>同儕評量<br>5% |
| 19 | google 簡報(1) | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，從九宮格點簡報<br>二、發展活動<br>1.學生收信（老師事先將文字檔寄給學生）<br>2.複製標題和子標題<br>3.探索變更版型<br>4.新增投影片 | 學生辨別google簡報和power point的差異<br><br>學生能依老師的步驟完 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 5.插入表格和線上圖片<br>6.變更檔名<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 成課堂作業 | |
| 20 | google 簡報(2) | 一、準備活動<br>1.登入大忠gmail帳號，從九宮格點簡報<br>二、發展活動<br>1.從雲端硬碟開啟「四年級自然領域學習筆記」<br>2.複製投影片<br>3.調整版型、背景、文字<br>4.從google搜尋電視機圖片<br>5.插入youtube影片並放到電視機中<br>6.插入音樂並設定<br>7.轉場特效<br>8.播放<br>三、綜合活動<br>登出和移除帳號。 | 學生會使用google簡報大部分的功能<br><br>學生將先前學會的技巧再練習<br><br>學生將製作的成品播放給大家欣賞 | 課堂觀察<br>實作評量<br>自我評量<br>同儕評量<br>5% |

## 二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)五年級

<table>
<tr><td colspan="6">桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期五年級彈性學習課程<br>(硬筆書法)課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>董芳瑜</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>國際教育E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習內容</td><td colspan="4">語Ab-III-2 2,200個常用字的使用。<br>語Ab-III-9 楷書形體結構要領。<br>視 E-III-1視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 A-III-2生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="4">語4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>語4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>語4-III-5習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。<br>藝1-III-2能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>藝3-III-1能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1.學會褚體字的部件寫法（語4-III-2、語4-III-4、語Ab-III-9）<br>2.樂於書寫並善加運用（語4-III-5、語Ab-III-2）<br>3.欣賞與書寫硬筆書法作品（藝 1-III-2、藝 3-III-1、視 E-III-1、視 A-III-2）</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">實作評量、成果分享、口語表達<br>鑑賞評量、課堂觀察、作業評量</td></tr>
<tr><td>週次<br>日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>任務表現</td><td colspan="2">學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td>結構大師-褚遂良<br>雁塔聖教序的特色</td><td>一、準備活動<br>本學期臨摹書帖：雁塔聖教序<br>二、發展活動<br>1.介紹書帖：雁塔聖教序的特色<br>2.認識書法家：褚遂良<br>3.習寫：者、有、現、開、朗、褚、遂、良、聖、教、序<br>4.完成作業<br>三、綜合活動<br>書帖欣賞→雁塔聖教序</td><td>經過老師的講解，學生認識歐體臨帖的筆法</td><td colspan="2">課堂觀察<br>作業評量<br>5%</td></tr>
<tr><td>2</td><td>褚體臨寫<br>獨體字（一）</td><td>一、準備活動<br>解說獨體結構特點Part1<br>二、發展活動<br>1.說明獨體字中直、偏正、扁長結構的書寫要領</td><td>經過老師的講解，學生認識褚體臨帖的筆法</td><td colspan="2">課堂觀察<br>作業評量<br>5%</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.習寫：中、東、方、步、四、月<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納獨體字中直、偏正、扁長結構的書寫要領 | | |
| 3 | 褚體臨寫<br>獨體字（二） | 一、準備活動<br>解說獨體結構特點 Part2<br>二、發展活動<br>1.說明獨體字橫平豎直、撇細捺粗與主筆伸展的書寫要領<br>2.習寫：十、生、太、天、之、求<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納獨體字橫平豎直、撇細捺粗與主筆伸展的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識褚體臨帖的筆法 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 4 | 靜思小卡（1） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 經過老師的講解，學生認識褚體臨帖的筆法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 5 | 左右結構字（一） | 一、準備活動<br>解說左右結構字 Part1<br>二、發展活動<br>1.說明左窄右寬與左寬右窄字的書寫要領<br>2.習寫：優、總、部、影<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>書法家的故事：褚遂良推陳出新，樹立典範 | 學生學習用褚體臨寫左右結構字 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 6 | 介紹篆刻 | 一、準備活動<br>備妥認識篆刻簡報<br>二、發展活動<br>1.介紹篆刻的起源與發展<br>2.介紹印文的種類與鈐印的常識<br>3.欣賞印章<br>三、綜合活動<br>辨識印文，並寫在作業本上 | 學生認識篆刻 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 7 | 左右結構字（二） | 一、準備活動<br>解說左右結構字 Part2<br>二、發展活動<br>1.說明左短右長與左長右短字的書寫要領<br>2.習寫：味、外、知、柱<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>書法家的故事：楷書的祖師～鍾繇 | 學生學習用褚體臨寫左右結構字 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 8 | 介紹瓦當（一） | 一、準備活動<br>備妥瓦當與拓印工具<br>二、發展活動<br>1.簡報介紹瓦當的知識<br>2.說明拓印的方法<br>三、綜合活動<br>觀賞拓印教學影片，並提醒下一節課要準備的用品 | 學生認識瓦當與拓印 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9 | 介紹瓦當（二） | 一、準備活動<br>備妥每生的拓印工具<br>二、發展活動<br>1.示範拓印的步驟<br>2.學生實作並個別指導<br>三、綜合活動<br>作品欣賞與桌面整理 | 學生學會拓印的技法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>鑑賞評量<br>5% |
| 10 | 左右結構字（三） | 一、準備活動<br>解說左右結構字 Part3<br>二、發展活動<br>1.說明上平右低與上平左高字的書寫要領<br>2.習寫：敷、齠、歸、師<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>集字創作練習：己所不欲勿施於人 | 學生學習用褚體臨寫左右結構字 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 11 | 左右結構字（四） | 一、準備活動<br>解說左右結構字 Part4<br>二、發展活動<br>1.說明左右相等與左中右相等字的書寫要領<br>2.習寫：朗、鍾、抑、識<br>三、綜合活動<br>完成作業 | 學生學習用褚體臨寫左右結構字 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 12 | 合體字 | 一、準備活動<br>備妥有趣的合體字簡報<br>二、發展活動<br>1.說明合體字的由來<br>2.欣賞合體字<br>3.說明現代合體字的應用<br>三、綜合活動<br>完成作業：設計合體字 | 學生學習用褚體臨寫合體字 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 13 | 左右結構字（五） | 一、準備活動<br>解說左右結構字 Part5<br>二、發展活動<br>1.說明左窄中右寬與中窄左右寬字的書寫要領<br>2.習寫：慨、徽、訛、蹤<br>三、綜合活動<br>完成作業 | 學生學習用褚體臨寫左右結構字 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 14 | 上下結構字（一） | 一、準備活動<br>解說上下結構字 Part1<br>二、發展活動<br>1.說明上長下短與上短下長字的書寫要領<br>2.習寫：質、窮、書、息<br>三、綜合活動<br>書法家的故事：褚遂良慧眼識王書 | 學生學習用褚體臨寫上下結構字 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 15 | 上下結構字（二） | 一、準備活動<br>解說上下結構字 Part2<br>二、發展活動<br>1.說明上窄下寬與上寬下窄字的書寫要領<br>2.習寫：易、蓋、室、聲<br>三、綜合活動<br>完成作業 | 學生學習用褚體臨寫上下結構字 | 課堂觀察<br>作業評量<br><br>5% |
| 16 | 瘦金體(一) | 一、準備活動<br>備妥宋徽宗簡報<br>二、發展活動<br>1.介紹宋徽宗的作品與生平 | 學生認識宋徽宗的作品 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.著名作品欣賞<br>三、綜合活動<br>觀賞瘦金書影片 | | |
| 17 | 瘦金體(二) | 一、準備活動<br>備妥瘦金書簡報<br>二、發展活動<br>1.欣賞硬筆書寫瘦金書影片<br>2.欣賞宋徽宗藝術的代表作<br>3.臨寫瘦金體<br>三、綜合活動<br>作業欣賞 | 學生練習臨寫瘦字體<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 18 | 靜思小卡(2) | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 經過老師的講解，學生認識褚體臨帖的筆法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 19 | 褚體臨寫 | 一、準備活動<br>介紹綜合活動中的褚體字<br>二、發展活動<br>1.示範重點字<br>2.習寫：其、心、然、無、為、儀、匿、者、神、幽<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納褚體字特徵 | 學生綜合練習褚體寫法，並歸納褚體字的特徵 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量<br>5% |
| 20 | 跨領域教學-作品製作 | 一、準備活動<br>準備書寫用具，習寫一篇作品<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br>5% |
| 21 | 綜合練習、作品欣賞 | 一、準備活動<br>綜合練習<br>二、發展活動<br>1.習寫綜合練習<br><br>三、綜合活動<br>補充影片欣賞 | 總結這學期所學的筆法，練習書寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期五年級彈性學習課程<br>(硬筆書法)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 董芳瑜 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |

| | | |
|---|---|---|
| 融入議題 | | 科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>家庭教育 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>閱讀素養教育 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>國際教育 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>安全教育安 E9 學習相互尊重的精神。 |
| 學習重點 | 學習內容 | 語 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。<br>語 Ab-III-9 楷書形體結構要領。<br>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 |
| | 學習表現 | 語 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>語 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>語 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。<br>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 |
| 學習目標 | | 1.學會褚體字的部件寫法（語 4-III-2、語 4-III-4、語 Ab-III-9）<br>2.樂於書寫並善加運用（語 4-III-5、語 Ab-III-2）<br>3.欣賞與書寫硬筆書法作品（藝 1-III-2、藝 3-III-1、視 E-III-1、視 A-III-2） |
| 評量方式 | | 實作評量、成果分享、口語表達<br>鑑賞評量、課堂觀察、作業評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 褚體臨寫：<br>包圍結構（一） | 一、準備活動<br>解說包圍結構特點 Part1<br>二、發展活動<br>1.說明左上包圍與左下包圍結構的書寫要領<br>2.習寫：度、局、遠、翹<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納左上包圍與左下包圍結構的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識褚體包圍結構的寫法 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 2 | 褚體臨寫：<br>包圍結構（二） | 一、準備活動<br>解說包圍結構特點 Part2<br>二、發展活動<br>1.說明右上包圍與上包下結構的書寫要領<br>2.習寫：甸、載、同、閒<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納右上包圍與上包下結構的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識右上包圍與上包下結構的寫右上包圍與上包下法 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3 | 日書萬字的趙孟頫 | 一、準備活動<br>備妥簡報與影片<br>二、發展活動<br>1.說明趙孟頫的書法特色與代表作品。<br>2.習寫：汲、黯、為、卿<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納趙孟頫的書法特色 | 經過老師的講解，學生認識趙孟頫的書法特色與代表作 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 4 | 靜思小卡（1） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part1<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 經過老師的講解，學生認識褚體臨帖的筆法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 5 | 親職教育日展覽作品習寫 | 一、準備活動<br>備妥投影設備<br>二、發展活動<br>1.介紹作品內容。<br>2.逐字講解書寫要領。<br>3.學生習寫作品各單字。<br>4.完成落款。<br>三、綜合活動<br>總結行列整齊的要領。 | 經過老師的講解，學生同步習寫作品。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 6 | 褚體臨寫：<br>包圍結構（三） | 一、準備活動<br>解說包圍結構特點 Part3<br>二、發展活動<br>1.說明左包右與全包圍結構的書寫要領<br>2.習寫：區、匿、圖、固<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納左包右與全包圍結構的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識左包右與全包圍結構的書寫要領 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 7 | 《蘭亭序》 | 一、準備活動<br>備妥簡報與影片<br>二、發展活動<br>1.認識行書。<br>2.說明《蘭亭序》的由來。<br>3.賞析《蘭亭序》。<br>三、綜合活動<br>播放周杰倫《蘭亭序》，並說明藝術相通的道理。 | 經過老師的講解，學生認識王羲之與《蘭亭序》作品之賞析。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 8 | 《蘭亭序》 | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>1.說明並示範臨寫行書的方法。<br>2.學生逐字練習「歲在癸丑」。<br>3.習寫完整而連貫的四字。<br>三、綜合活動<br>學生共同欣賞作業。 | 經過老師的講解，學生習寫《蘭亭序》中的字。 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9 | 結構原則：<br>重心 | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>1.說明掌握單字重心的書寫要領<br>2.習寫：文、令、前、其<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納掌握單字重心的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識掌握單字重心的書寫要領 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 10 | 結構原則：<br>勻稱（一） | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>1.說明掌握單字勻稱的書寫要領<br>2.習寫：乘、非、無、重<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納掌握單字勻稱的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識掌握單字勻稱的書寫要領 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 11 | 結構原則：<br>勻稱（二） | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>1.說明掌握單字勻稱的書寫要領<br>2.習寫：華、訊、飛、緣<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納掌握單字勻稱的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識掌握單字勻稱的書寫要領 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 12 | 結構原則：<br>收放 | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>1.說明掌握單字收放的書寫要領<br>2.習寫：有、光、莫、能<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納掌握單字收放的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識掌握單字收放的書寫要領 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 13 | 結構原則：<br>收放 | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>1.說明掌握單字收放的書寫要領<br>2.習寫：風、業、乾<br>3.完成作業<br>4.講述皇帝練字的小故事<br>三、綜合活動<br>歸納掌握單字收放的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識掌握單字收放的書寫要領 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 14 | 筆墨乾坤 | 一、準備活動<br>備妥簡報與影片<br>二、發展活動<br>1.說明各種硬筆的發展<br>2.講解鋼筆的使用與保養<br>3.示範各類硬筆的書寫效果<br>三、綜合活動<br>歸納各類硬筆書寫效果之優劣 | 經過老師的講解，學生認識筆的由來與鋼筆的使用與保養 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15 | 結構原則：<br>大小 | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>1.說明掌握單字大小的書寫要領<br>2.習寫：口、小、聲、釋、顯<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納掌握單字大小的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識掌握單字大小的書寫要領 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 16 | 結構原則：<br>穿插 | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>1.說明掌握單字穿插的書寫要領<br>2.習寫：境、妙、聰、譬、墜<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納掌握單字穿插的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識掌握單字穿插的書寫要領 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 17 | 結構原則：<br>向背 | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>1.說明掌握單字向背的書寫要領<br>2.習寫：門、陽、情、馳、對<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納掌握單字向背的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識掌握單字向背的書寫要領 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 18 | 靜思小卡（2） | 一、準備活動<br>準備書寫用具，靜思小卡習寫 Part2<br>二、發展活動<br>1.逐字分析文字主筆、架構、字形<br>2.示範落款方式<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 經過老師的講解，學生認識褚體臨帖的筆法<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 19 | 結構原則：<br>重複 | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>1.說明掌握單字重複的書寫要領<br>2.習寫：蟲、區、攝、林、昆<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>歸納掌握單字重複的書寫要領 | 經過老師的講解，學生認識掌握單字重複的書寫要領 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 20 | 畢業祝福語 | 一、準備活動<br>備妥實物投影機<br>二、發展活動<br>1.逐字分析祝福語單字的主筆、架構、字形<br>2.示範各字的書寫重點<br>3.完成作業<br>三、綜合活動<br>作品欣賞 | 學生將所學的基本筆法運用在作品上<br><br>學生鑑賞他人作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br>5% |
| 21 | 綜合練習、作品欣賞 | 一、準備活動<br>綜合練習<br>二、發展活動<br>習寫綜合練習<br>三、綜合活動<br>補充影片欣賞 | 總結這學期所學的筆法，練習書寫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期五年級彈性學習課程<br>(遨遊書海)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 陳佳慧、江靜茹、張馨仁 |
| 核心素養 | A自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>國 E6 區辨衝突與和平的特質。<br>國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>國 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。<br>綜 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。 | | |
| | 學習表現 | 國 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>綜 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 | | |
| 學習目標 | 認知<br>1. 理解書籍中主角面臨的問題及人際關係轉變的過程。<br>2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。<br>3. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。<br>4. 能瞭解文本所傳達的主旨<br>技能<br>1. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀<br>2. 運用 KWHL、ORID、心智圖等筆記策略掌握文章重點。<br>3. 結合國語文與科技資訊，進行雙閱讀的能力。<br>態度<br>1. 能從文中體會閱讀的樂趣。<br>2. 能培養樂於與他人分享所思，並尊重不同意見。<br>3. 能從閱讀中找到面臨問題的解方，有效處理人生課題。 | | | |
| 評量方式 | 實作評量、鑑賞評量、口語表達、互動討論、表演評量、成果分享<br>資料蒐集整理、課堂觀察、作業評量、同儕評量、設計製作評量 | | | |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 和平反霸凌1 | 一、準備活動<br>說說看，你什麼情況下會說：不是我的錯 | 在老師的引導下，學生能針 | 課堂觀察<br>作業評量<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1發下繪本不是我的錯，學生先觀看封面及書名，預測這本書的內容<br>2.閱讀至2/3<br>3.討論封面的女孩怎麼了<br>4.持續閱讀至最後<br>5.反思袖手旁觀與戰爭有什麼關係<br>三、綜合活動<br>完成預測筆記 | 對這本書的內容發表自己的見解和心得<br><br>學生完成預測學習單 | 2% |
| 2 | 和平反霸凌 2 | 一、準備活動<br>1.畫下封面人物<br>二、發展活動<br>1.閱讀當我在吃拉麵的時候到 1/2<br>2.討論這個繪本的情節安排特殊性<br>3.預測故事接下來會說什麼<br>4.閱讀後，與你預想的一樣嗎<br>5.討論作者運用什麼手法來安排故事<br>6.閱讀完，出版社要為此書重新命名為(　　)vs.(　　)　你會在空格內填寫什麼?(小組討論)<br>7.小組上台發表，並說明理由<br>三、綜合活動<br>完成預測筆記 | 在老師的引導下，學生能針對這本書的內容發表自己的見解和心得<br><br>學生完成預測學習單 | 課堂觀察<br>作業評量<br>口語表達<br>3% |
| 3 | 和平反霸凌 3 | 一、準備活動<br>觀賞影片至 1:32 秒<br>https://youtu.be/tzwXmEE6A04<br>二、發展活動<br>1.預測接下的劇情是什麼?快樂的舞會?浪漫的校園愛情故事?<br>2.小組說一說看法<br>3.持續觀看影片到 1:44<br>4.討論發生了什麼事<br>5.小組討論影片中的持槍者在影片中何時出現過<br>6.持續觀看影片到結束<br>三、綜合活動<br>說一說我們可以怎麼做來做到預防? | 在老師有技巧的播放影片和引導，學生和同儕共同商討情節發展及如何預防霸凌。 | 課堂觀察<br>互動討論<br>口語表達<br>5% |
| 4 | 和平反霸凌 4 | 一、準備活動<br>老師發下學習單 KWHL<br>二、發展活動<br>1.介紹 KWHL 的閱讀策略<br>2.老師播放小孩酷斯拉我:與肚皮舞之親密對話\| 葉家恆<br>至兩分鐘<br>https://www.youtube.com/watch?v=j1NA8qw9MJY&t=494s<br>3.請小組完成 KWHL 中的 KW<br>4.帶著問題意識觀看影片<br>三、綜合活動<br>學生完成 KWHL 學習單 | 學生了解 KWHL 閱讀策略<br><br>在老師帶領下，學生看完影片後能依序完成學習單內容 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 5 | 和平反霸凌 5 | 一、準備活動<br>介紹國立公共資訊圖書館電子書服務平台<br>https://ebook.nlpi.edu.tw/#<br>二、發展活動<br>1.尋找與這次課堂相關議題的電子書：以全文關鍵字霸凌查詢<br>2.借閱（也是霸凌/我被霸凌了，怎麼辦? /其實我不想霸凌別人/遇見霸凌我要裝作沒看見嗎?/ 神奇柑仔 | 學生會用電子設備搜尋老師設定的主題內容，並閱讀 | 課堂觀察<br>作業評量<br>資料蒐集整理<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 店. : 4, : 給我變強的狼鰻頭/啊!<br>這樣算違法了嗎?/ 我是怪胎<br>3.閱讀<br>三、綜合活動<br>學生完成自己 KWHL 學習單 | 學生可以自己完成 KWHL 學習單 | |
| 6 | 女孩不一樣 1 | 一、準備活動<br>呈現 6 本書單於大屏上，讓學生先以封面預測這次主題為什麼?<br>二、發展活動<br>1. 成立小型讀書會<br>(1)選書：學生挑選有興趣的書籍，至多 5 人為一組。<br>(2)安排進度：預計於 3 星期看完這本書，組員討論每周進度。<br><br>2. 閱讀策略<br>(1)老師介紹 4F 的提問重點：<br>Facts(事實)、<br>Feeling（感受）、<br>Finding（發現）、<br>Future（未來）。<br>(2)閱讀<br>請學生閱讀此書讀目錄，大致理解故事的情節，並且運用什麼?、誰? 地點在哪?何時?尋找故事中的主角的特徵。<br>請學生在家閱讀時，要將發現的 Facts(事實)、Feeling（感受）分別記錄在便利貼中，以利下週討論。<br>三、綜合活動<br>畫下封面人物 | 學生自己選書並與同儕商討閱讀進度<br><br>學生了解 4F 閱讀策略並實際運用在閱讀上<br><br>學生會用便利貼將事實與感受記錄下來 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>作業評量<br>5% |
| 7 | 女孩不一樣 2 | 一、準備活動<br>1.小組成員交流封面人物畫像<br>二、發展活動<br>1.就上週閱讀的 1/3 進度，討論 Facts(事實)、Feeling（感受）<br>2.討論下周 2/3 進度，要以 Finding（發現）找出那些重點<br>三、綜合活動<br>組長整理學習單 Facts(事實)、Feeling（感受）兩欄 | 師生共同討論事實與感受，並會用發現抓出書的重點 | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量<br>口語表達<br>5% |
| 8 | 女孩不一樣 3 | 一、準備活動<br>快速複習 4F 的提問重點<br>二、發展活動<br>1.就上週閱讀的 2/3 進度，成員發表自己 Finding（發現）重點<br>2.閱讀剩下的進度，思考怎樣才能夠將此書所學的應用在 Future（未來）中。<br>三、綜合活動<br>預告下一週活動，組長整理學習單 Finding（發現）重點 | 師生共同討論及發表「發現」，並思考如何將所獲得的應用在未來 | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量<br>口語表達<br>5% |
| 9 | 女孩不一樣 4 | 一、準備活動<br>完成 4F 學習單<br>二、發展活動<br>以戲劇導入討論<br>1.定格 | 學生能完成學習單<br><br>學生將書裡最精彩的畫面用表演的方式呈現 | 課堂觀察<br>表演評量<br>口語表達<br>鑑賞評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | (1)小組成員一起完成故事中最精彩的一個畫面，並由老師拍照上傳到大屏<br>(2)小組成員介紹自己扮演的角色，組長報告這個畫面呈現的情節<br>2.教師引導學生，根據扮演的演員說出的內心話 。<br>三、綜合活動<br>安排下一週真人故事咖啡館的活動事項 | 透過老師的引說，學生理解書裡深層意義 | |
| 10 | 女孩不一樣 5 | 一、準備活動<br>真人圖書館影片<br>https://youtu.be/qqSln-AS5mk<br>二、發展活動<br>真人故事咖啡館<br>1.共有六桌，桌長不動並化身為該書主角向其他組同學介紹自己<br>2.其他組員化身為聽故事的人到下一桌聆聽故事，並運用提問策略釐清故事情節<br>3.老師控制時間，換桌音樂響起，聽故事的人向桌長致謝，並換到下一桌。故事鈴響起，開始進行下一回合。<br>三、綜合活動<br>聆聽後，回到小組挑一本最吸引自己的書籍，運用維恩圖畫出與自己現在閱讀的書目異同處 | 看完影片後，學生與同儕間彼此運用提問策略釐清故事情節<br><br>學生能運用維思圖辨別書目之異同 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>同儕評量<br>5% |
| 11 | 礙的初體驗 1 | 一、準備活動<br>播放歌曲〈讓愛無限存在〉於觸控螢幕上，讓學生透過歌曲預測這次閱讀的主題是什麼?<br><br>二、發展活動<br>老師利用國語日報的新聞，製成PPT，向學生介紹ORID閱讀策略：<br>Objective 客觀與事實<br>「你看見什麼？」、「你發現了什麼？」、「你記得什麼？」、「發生了什麼事？」<br>Reflective 感受與反應<br>「你的感覺是什麼？」、「你印象深刻的地方在哪裡？」、「有什麼地方讓你很感動/驚訝/難過/開心？」<br>Interpretive 意義與價值<br>「書中或文中所要傳達的意旨是什麼？」、「你學到什麼？」、「為什麼這些內容讓你很感動/驚訝/難過/開心？」<br>Decisional 決定與行動<br>「你想利用你在這本書學到的來做些什麼？」、「有什麼我們可以改變的地方？」<br>三、綜合活動<br>1.進度分配：預計 3 週看完主題書籍，每週閱讀1/3進度。<br>2.發下ORID學習單：<br>請學生在家閱讀時，將書中的Objective 客觀、事實以及Reflective 感受、反應，記錄在學習 | 學生了解ORID閱讀策略<br><br>學生自己選書並與同儕商討閱讀進度<br><br>學生可以自己完成ORID學習單 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 單。<br>3.書單：下課利用平板搜尋跟身心障礙主題有關的書籍，並至圖書館完成借閱(每生借閱一本)。 | | |
| 12 | 礙的初體驗 2 | 一、準備活動<br>1.學生將上週完成的 ORID 學習單(Objective 客觀事實以及 Reflective 感受反應)拍照上傳。<br>2.將檔案投影到螢幕上。<br><br>二、發展活動<br>就上週閱讀的 1/3 進度，學生上台發表，針對書中 Objective 客觀事實以及 Reflective 感受反應，進行分享與回饋。<br><br>三、綜合活動<br>進度分配：完成閱讀 2/3 進度，找出書中的 Interpretive 意義與價值，記錄在 ORID 學習單。 | 師生共同討論與分享閱讀後的事實與感受<br><br>學生可以完成 ORID 學習單 | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量<br>口語表達<br>5% |
| 13 | 礙的初體驗 3 | 一、準備活動<br>1.學生將上週完成的 ORID 學習單(Interpretive 意義與價值)拍照上傳。<br>2.將檔案投影到螢幕上。<br>二、發展活動<br>1.就上週閱讀的 2/3 進度，學生發表自己在書中讀到找到的 Interpretive 意義與價值。<br>2.閱讀剩下 1/3 的進度，思考怎樣才能夠將此書所學到的，以 Decisional 決定與行動，實踐在生活中。<br>3.將想到的 Decisional 決定與行動，記錄在 ORID 學習單。<br>三、綜合活動<br>安排與討論下一週身心障礙體驗的活動。 | 師生共同討論與分享閱讀後的意義與價值，並思考如何將所學實踐在生活中<br><br>學生可以完成 ORID 學習單 | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量<br>口語表達<br>5% |
| 14 | 礙的初體驗 4 | 一、準備活動<br>全班分成三大組，各項體驗說明。<br>1.視障體驗：你是我的眼<br>2.肢障體驗：最佳腳藝人<br>3.聽障體驗：無聲的謎語<br>二、發展活動<br>1.視障體驗：你是我的眼<br>體驗流程：兩人一組，活動地點在教室外前走廊。利用眼罩矇住學生眼睛，由同組另一學生擔任導盲者，下達明確與安全的指令，引導穿越障礙物（穿越 3 個角錐）即可過關，之後兩人進行角色互換。<br>2.肢障體驗：最佳腳藝人<br>體驗流程：用腳趾夾起彩色筆，在白紙上寫下自己的名字後，再將脫下來的襪子用腳穿回去(手背後面)才算過關。<br>3.聽障體驗：無聲的謎語<br>體驗流程：兩人一組，一人擔任讀唇語的聽障者，另一人擔任說話者，將事先準備好的字卡，唸給對方聽，但不可發出聲音。答對 2 題才算過關， | 透過體驗活動，學生理解和與同儕分享視障、肢障、聽障的困難。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>作業評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 之後兩人進行角色互換。<br>三、綜合活動<br>1.學生分享體驗活動的心得。<br>2.進度分配：下週完成閱讀最後 1/3 進度，看完書後並體驗身心障礙活動後，提出自己的 Decisional 決定與行動，記錄在 ORID 學習單。 | 學生可以完成 ORID 學習單 | |
| 15 | 礙的初體驗 5 | 一、準備活動<br>1.快速複習 ORID 的提問重點。<br>2.學生將上週完成的 ORID 學習單(Decisional 決定與行動)拍照上傳。<br>3.將檔案投影到螢幕上。<br>二、發展活動<br>1.完成全部ORID學習單，就上週閱讀最後的 1/3 進度，學生發表自己思考到的Decisional 決定與行動。<br>2.以Decisional 決定與行動進行一句話徵選活動。<br>(1)用擦擦筆在教室窗戶寫出想對書中主人翁（如海倫凱勒、鄭豐喜等等）說的一句話或想對周遭身心障礙朋友說的一句話。<br>(2)以加油鼓勵、敬佩或關懷的話為主。<br>(3)寫出我可以為他們做到、可以為他們改變的地方。<br><br>三、綜合活動<br>學生進行票選，選出最佳 Decisional 決定與行動的一句話。 | 師生共同討論與分享閱讀後的決定與行動<br><br>每位學生對書中主角寫下佳句，同儕進行票選 | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量<br>口語表達<br>5% |
| 16 | 我們這一家 1 | 一、準備活動<br>播放歌曲〈爸爸媽媽〉〈外婆〉於觸控螢幕上，讓學生透過歌曲預測這次閱讀的主題是什麼?<br>二、發展活動<br>1.看『家庭大不同』繪本影片討論分享各位同學家庭類型與家人相處模式，在學習單上寫出自己的家庭模式與特色。<br>2. 看『爸爸 33 變』繪本， 挑選自己的一位家人，利用心智圖或視覺筆記方式畫出(寫出)該位家人的變身能力。<br>三、綜合活動<br>1.進度分配：預計 2 週看完主題書籍，每週閱讀 1/2 進度。<br>2.分組(三~四人一組)成立讀書會並分配書籍閱讀：下課利用平板搜尋跟家庭有關的書籍，並至圖書館完成借閱(每生借閱一本)，下次上課帶來。<br>3.回家完成今天的學習單，下次上課分享。 | 學生可以自己完成學習單<br><br>學生能完成心智圖筆記<br><br>學生自己選書並與同儕商討閱讀進度 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 17 | 我們這一家 2 | 一、準備活動<br>1.學生將上週完成的學習單拍照上傳。<br>2.將檔案投影到螢幕上。<br>3.請 1~2 位同學上台發表分享<br>二、發展活動<br>1.教師解說閱讀重點學習單內容，並說明記錄方式。(心智圖) | 師生共同討論與分享閱讀後的想法 | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.請同學分享所借閱的書籍，發下『閱讀紀錄學習單』，學生紀錄<br>閱讀重點在學習單上。<br>三、綜合活動<br>進度分配：繼續閱讀到 1/2 進度，並記錄閱讀重點到學習單上 | 學生可以完成閱讀紀錄學習單 | |
| 18 | 我們這一家 3 | 一、準備活動<br>1.學生將上週完成的部分學習單內容，拍照上傳。<br>2.將檔案投影到螢幕上。<br>二、發展活動<br>1.就上週閱讀的 1/2 進度，請小組互相分享討論閱讀所得<br>2.同學分享自己學習單所記錄的重點相同與不同處，最後請同學各自檢視學習單是否有需要修正或增添之處。<br>3.教師巡視各組，找出各組優秀內容，與同學分享。<br>三、綜合活動<br>下周閱讀課前要完成全書閱讀，並將閱讀重點記錄於閱讀學習單。 | 師生共同討論與分享閱讀後的想法<br><br>學生可以完成閱讀紀錄學習單 | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量<br>口語表達<br>5% |
| 19 | 我們這一家 4 | 一、準備活動<br>1.學生將上週完成的學習單拍照上傳。<br>2.將檔案投影到螢幕上。<br><br>二、發展活動<br>1.小組內分享閱讀心得<br>2.各組選出一位同學，上台分享閱讀學習單(心智圖)。<br>3.教師說明學生如何使用平板錄製個人閱讀學習單影音檔。<br>三、綜合活動<br>請同學在老師指定時間，上網繳交自己的閱讀分享影音檔。<br>使用 App--Clips 可自動產生即時字幕。 | 師生共同討論與分享心智圖學習單<br><br>學生能依照老師的說明完成閱讀分享影音檔 | 課堂觀察<br>作業評量<br>口語表達<br>設計製作評量<br>5% |
| 20 | 我們這一家 5 | 一、準備活動<br>1.教師播放幾個優秀的閱讀學習單影音分享作品<br>2.各組中每個人挑選出自己所閱讀的書籍中，最感人的一篇文章，或一個段落<br>二、發展活動<br>1.同學在小組內輪流朗讀書中最精彩的情節(故事段落)<br>2.每個同學聽完後，要給予正面回饋<br>3.教師說明『為愛朗讀』活動：請同學回家朗讀書中精采部分給家中長輩聽，並請長輩分享聽後感。(請同學將朗讀及長輩分享的過程錄音並上傳到指定地方)<br>三、綜合活動<br>請同學完成在周末回家完成『為愛朗讀』活動，並上傳錄音檔案至教師指定位置。 | 學生和師生分享閱讀後感受最深的話<br><br>學生可以為家人朗讀書中最精采的情節<br><br>學生上傳長輩分享聽後感的錄音檔 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br>口語表達<br>5% |
| 21 | 綜合活動 | 1.教師播放學生上傳的錄音檔<br>2.教師總結這學期的學習活動<br>3.學生從老師推薦的書單中擇一閱讀 | 學生能活用閱讀策略 | 課堂觀察<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第二學期五年級彈性學習課程<br>(遨遊書海)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 陳佳慧、江靜茹、張馨仁 |
| 核心素養 | A自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>戶 E2 豐富自身與環境 的 互 動 經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>國 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。<br>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | | |
| | 學習表現 | 國 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。<br>綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 | | |
| 學習目標 | 認知<br>5. 能認識網路搜尋的便利性。<br>6. 能判別網路資訊的正確度。。<br>7. 能運用筆記策略，整理龐雜的數位。<br>技能<br>1. 能以適當的閱讀理解策略進行數位閱讀。<br>2. 能交叉比對核對網路資訊的正確性。<br>3. 能透過網路素養閱讀，提升學生的媒體素養、網路素養、數位素養以及增進美感素養的能力<br>態度<br>3. 能從上網搜尋資料中享受數位閱讀的便利及媒體識讀的重要。<br>4. 能培養樂於與他人分享所思，並尊重不同意見。<br>3. 能從探訪圖書館體會社會資源的可貴，並加以善用。 | | | |
| 評量方式 | 實作評量、鑑賞評量、口語表達、互動討論、表演評量、成果分享<br>資料蒐集整理、課堂觀察、作業評量、同儕評量、設計製作評量 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 美術館小偵探1 | 隨著資訊科技的進步，學生須學會運用各種資訊媒體，包括：線上資料庫、光碟資料庫、電子圖書、多媒體、網路資源等。在此潮流下，此課程偏重公共圖書館利用教育，使學生 | 在老師的引導下，學生能針對活動的內容發表自己的見 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 能了解各項資源，進而學習如何獲取與運用。<br>一、準備活動<br>你今天連線了嗎?<br>1.將班上成員分為若干組，每一組圍一圈面朝外，將手牽起來<br>2.找離隔壁小組最近的成員，請他伸出腳碰觸對方成員的腳<br>3.腳接觸即代表連線，邀請學生數看看最遠可以連到幾組?<br><br>二、發展活動<br>1運用網路影片認識網際網路<br>https://mlearn.moe.gov.tw/eLearning/PartData?key=10819<br>2.討論可以運用網際網路來做什麼<br>3.如何進行有效的搜尋<br>4.避免不適合的網路資訊出現可進行搜尋的安全設定。<br>  <br><br>4.搜尋桃園市兒童美術館<br>找出桃園市兒童美術館的相關訊息<br>https://event.culture.tw/TMOFA/portal/Registration/C0108MAction.action<br>兒童美術館地址：<br>開館時間：<br>主題特展：<br>館藏圖書：<br>注意事項：<br>三、綜合活動<br>完成探索筆記 | 解和心得<br><br>能說出自己的想法，並運用平板操作網路安全搜尋設定 | 實作評量<br>網路安全搜尋設定<br><br>5% |
| 2 | 美術館小偵探2 | 現代藝術有所謂「八大藝術」一辭，包括文學、音樂、繪畫、雕刻、舞蹈、建築、戲劇、電影等。<br>美術小偵探課程以音樂、繪畫、雕刻、建築、戲劇為主題<br><br>一、準備活動<br>請學生依照喜歡的領域進行分組。<br><br>二、發展活動<br>1. 依組別到學校圖書館搜尋此領域最具代表性的人物，並完成**藝術大師便利貼**學習單<br><br>2.<br>上桃園市立美術館館藏書目查詢相關書籍館藏位置，預備探訪兒童美術館<br>https://library-tmofa.tycg.gov.tw/webpacIndex.jsp | 在老師的引導下，學生能針對自己分組後的領域，尋找該藝術大師<br><br>學生完成藝術大師便利貼學習單 | 課堂觀察<br>作業評量<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 三、綜合活動<br>上台發表下周即將要進行的美術館的探訪 | 能上台進行報告 | |
| 3<br>4<br>5<br>6 | 美術館小偵探3<br>美術館小偵探4<br>美術館小偵探5<br>美術館小偵探6<br>(共四節課) | 一、準備活動<br>認識兒童美術館環境<br>目前設於八德廣豐新天地的桃園市兒童美術館，五樓為展覽空間，六樓則為圖書區，原由桃園市立圖書館營運，以兒童繪本為館藏發展重點。107 年 1 月 1 日桃園市立美術館成立後轉由美術館管理，以美術與圖書雙主軸呈現。<br>109 年桃美館於八德兒美館六樓圖書空間另行規劃「藝術圖書專區」，陳列中外文藝術書籍、展覽圖錄、期刊雜誌等，以為未來的青埔母館儲備藏書。藝術圖書專區書籍僅供館內閱覽，不得外借。<br>二、發展活動<br>(一)<br>1.參觀主題展覽<br>2.聆聽導覽並記錄展覽介紹<br><br>(二)<br>6 樓館藏區尋找相關主題的書籍進行閱讀，並運用 ORID 紀錄表，記錄閱讀所得。<br><br>Objective 客觀與事實<br>「你看見什麼？」、「你發現了什麼？」、「你記得什麼？」、「發生了什麼事？」<br>Reflective 感受與反應<br>「你的感覺是什麼？」、「你印象深刻的地方在哪裡？」、「有什麼地方讓你很感動/驚訝/難過/開心？」<br>Interpretive 意義與價值<br>「書中或文中所要傳達的意旨是什麼？」、「你學到什麼？」、「為什麼這些內容讓你很感動/驚訝/難過/開心？」<br>Decisional 決定與行動<br>「你想利用你在這本書學到的來做些什麼？」、「有什麼我們可以改變的地方？」<br><br>三、綜合活動<br>各小組展示 ORID 學習單、相互欣賞。 | 能專注聆聽導覽介紹<br>做個高品質觀賞者<br><br>學生自己選書並與同儕商討閱讀重點<br><br>學生可以自己完成 ORID 學習單 | 課堂觀察<br>互動討論<br>口語表達<br><br>20% |
| 7 | 圖書館探索家1 | 一、準備活動<br>1.將班上進行分組<br>2.每生準備一平板<br><br>二、發展活動<br>1.介紹數位圖書館—國立公共資訊圖書館<br>https://www.nlpi.edu.tw/<br><br>2.各組進行數位圖書館數位資源分區 | 學生會用平板搜尋老師指定的主題進行探索，並認識國立公共資訊圖書館 | 口語表達<br>互動討論<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 探索：<br>https://www.nlpi.edu.tw/DigitalResources<br><br>(1)數位閱讀推廣<br>(2)電影休閒<br>(3)兒童樂閱讀<br>(4)自然與社會科學<br>(5)人文與藝術<br>(6)原住民學習資源<br>(7)數位典藏<br>(8)期刊報紙<br>(9)語言學習與檢定<br>三、綜合活動<br>各組將自己探索的區域利用平板的 Xmind 做成簡報，於下週進行課堂簡報發表 | | |
| 8 | 圖書館探索家 2 | 一、準備活動<br>1.照上週分組<br>2.每生準備一平板<br><br>二、發展活動<br>1.各組進行數位圖書館報告，將探索的區域利用平板做好的 Xmind 傳到觸屏，上台發表<br>2.教師介紹國立公共資訊圖書館的電子書資源<br><br>三、綜合活動<br>景雲圖書分館位於大湳社福館 1、2 樓，以智慧圖書館規格建置，藏書約 2 萬冊，具有多元設施，包括自動借書系統、兒童閱覽區、樂齡區、漫畫區、期刊報紙區、多元文化區、檢索區、上網區、筆電區、影音觀賞區、討論室、研習室等分齡分眾閱讀空間外，並設有自修室，還有 3 個討論室開放學生、社團、地方團體等借用，景雲分館是八德區閱讀、研討、文化活動的重要空間。<br>請學生利用平板搜尋桃園市立圖書館-景雲分館的相關訊息，為下週探索圖書館做準備<br><br>本館簡介：<br>館舍介紹：<br>聯絡及開放時間：<br>交通資訊： | 學生了解國立公共資訊圖書館的各區數位資源 | 課堂觀察<br>同儕評量<br>口語表達<br>互動討論<br>資料蒐集整理<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9<br>10<br>11<br>12 | 圖書館探索家3<br>圖書館探索家4<br>圖書館探索家5<br>圖書館探索家6<br>(共四節課) | 一、準備活動<br>1.教師統一帶領學生認識景雲分館的館內資源：<br>(1)兒童閱覽區、漫畫區、樂齡區<br>(2)筆電區、上網區、檢索區、影音欣賞區<br>(3)一般圖書區<br>(4)自動借書系統<br>(5)自修室<br>(6)討論室、研習室<br><br>2.利用預先分好的組別，每組推派一人擔任組長，並請各組依特定的順序替以下五個人（榮恩、鄧不利多、哈利波特、石內卜、妙麗）解決困難<br><br>行前提醒：請小朋友務必攜帶桃樂卡<br><br>二、發展活動<br>闖關時間<br>關卡一（關主：榮恩）：<br>**學生在兒童閱覽區找到自己喜歡的繪本，利用兒童閱覽區讀完一本自己喜歡的繪本。**<br>榮恩：「哎呀！為什麼這根羽毛一直飄不起來呢?我需要一本繪本幫我破解這個咒語，但我有選擇障礙，請你在兒童閱覽區幫我挑出一本繪本，協助我成功破解咒語。」<br><br>關卡二（關主：鄧不利多）：**讓學生在上網區、筆電區、檢索區，使用電腦利用館藏查詢系統，找到自己想要借閱的書籍，並把索書號記下來。**<br>鄧不利多：「喔！糟糕了，我知道這個咒語怎麼念，但我手上的魔杖需要索書號才能揮舞，可以幫我查出這本書的索書號嗎？」<br><br>關卡三（關主：哈利波特）：**學生利用館藏查詢系統查到的索書號，請到一般圖書區，找到自己想看的那本書。**<br>哈利波特：「我必須趕快飛到一般圖書區與鳳凰會的成員會合才行，可是我拿到的暗號是一本書的索書號，我不知道這本書到底在哪個書架，可以帶我去一般圖書區嗎？」<br><br>關卡四（關主：石內卜）：**讓學生能使用自動借書系統借書。**石內卜想調製一樣能夠不用排隊，卻能快速借書的魔藥，聰明的小朋友們，你可以利用自動借書系統試試看如何借書喔。<br>石內卜：「我想調製出能夠不用去服務台排隊，卻能快速借書的魔藥，希望大忠國小的小朋友可以利用自動借書系統借一本書回去，幫助我達成我的心願。」 | 學生能認識市立圖書館各項資源，作為課業學習上的輔助，並瞭解圖書館可以協助他們解決何種問題。<br><br>學生可以完成闖關學習單(每生一張)<br><br>學生能利用圖書館館藏查詢系統查詢索書號<br><br>學生能利用圖書館自動借書系統借書 | 同儕評量<br>口語表達<br><br>20% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 關卡五（關主：妙麗）：**使學生了解除了 1 樓的閱讀座位，也可以利用 2 樓自修室來進行閱讀或複習功課。**<br>妙麗：「天哪！世界上居然有我不知道的地方！這究竟是怎麼一回事？我手邊有一本剛剛從自動借書系統借閱的書籍，你們可以帶我去 2 樓自修室閱讀嗎？」<br><br>三、綜合活動<br>闖關活動結束，收回闖關學習單 | | |
| 13 | 圖書館探索家 7 | 一、準備活動<br>1.分組<br>2.發下韋恩圖學習單<br><br>二、發展活動<br>1.各組利用韋恩圖，完成數位圖書館(國立公共資訊圖書館)與實體圖書館(桃園市立圖書館-景雲分館)的比較<br>2.各組上台報告<br><br>三、綜合活動<br>教師指定書目，讓學生借閱電子書進行課後閱讀<br>借閱書目：<br>1.晴天圖書館系列<br>(1)晴天就去圖書館吧<br>(2)圖書館的小奇蹟<br>2.神祕圖書館偵探套書<br>(1) 芽門、彩花籽與小小巫婆<br>(2) 爆米花、年輪椅與失竊的魔法書<br>(3) 偷書賊、咒語書與大風吹車站<br>(4) 星月、瞇瞇羊與神祕拼圖書<br>3.圖書館精靈 | 學生完成韋恩圖學習單(每組一張)<br><br>學生學會借閱電子書並進行閱讀 | 互動討論<br>作業評量<br>同儕評量<br>口語表達<br><br>5% |
| 14 | 森林探險隊 1 | 一、準備活動<br>全班分成六大組，每組依人數，兩人使用一台平板。<br>二、發展活動<br>1. 利用國立公共資訊圖書館的電子書網站下載：台灣的公園 大自然的顏色 孩子的自然觀察筆記 三本電子書<br>2. 各組先上網查詢「大湳森林公園」，了解森林公園概況，並且下載公園資訊(地圖或、照片或介紹)<br>3. 小組利用 google 地圖，全班一起討論，了解如何從大忠國小走到大湳森林公園的安全行進路線。<br>4. 發下小組合作學習單，分配好小組工作，並開始思考計畫到大湳森林公園探索的路線。<br>三、綜合活動 | 。<br><br>師生共同討論與分享閱讀後的想法 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>作業評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.該節完成分組，並分配好小組工作<br>2.每個人要將這三本電子書規定的章節看完，完成學習單(電子)，並上傳到指定資料夾，下一節課要在小組內分享閱讀心得。 | 學生可以完成個人的閱讀電子書學習單 | |
| 15 | 森林探險隊 2 | 一、準備活動<br>1. 請大家先把上周看的電子書，各組在 ipad 上打開。<br><br>二、發展活動<br>1. 小組分享：請輪流分享台灣的公園一書中，自己最喜歡的公園，並說明原因和照片分享。<br>2.小組可參考孩子的自然觀察筆記，設計該組探索大湳森林公園的路線，並討論外出遊園安全準則，攜帶物品。<br>3. 小組各選一個主題： 大湳森林公園被分為六大區--森林小徑、蝴蝶觀察區、中央水池、休憩草原、森林學堂、滯洪池。<br>各組設計遊園路線時，該區則為小組負責區域，該組當天要紀錄：筆記、拍照、錄音或錄影(環境和生物)，回來後要上台報告小組的觀察日誌。<br>小組規劃好遊園計畫、路線與準則後，在 ipad 寫好小組學習單，並上傳到老師指定資料夾。<br>三、綜合活動<br>學生做好行前準備，小組與老師討論確認計畫可行性與完整性。 | 師生共同討論與分享閱讀後的決定與行動<br><br>學生可以小組合作完成探索計畫—小組學習單 | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量<br>口語表達<br><br>5% |
| 16<br>17<br>18<br>19 | 森林探險隊 3<br>森林探險隊 4<br>森林探險隊 5<br>森林探險隊 6<br>(共四節課) | 一、準備活動<br>全班確認要攜帶的物品，一起步行到大湳森林公園<br>二、發展活動<br>1. 老師會先帶大家到大湳公園的休憩草原，分組坐，先講述公園內的遊憩環境及生態環境，帶大家玩團康遊戲，在草地活動。<br>2. 休息片刻，老師和各小組確定各組遊園路線和集合時間。<br>3. 各組根據各自設計的遊園路線，去探索大湳公園，並收集相關資料：拍照、攝影或錄音及文字筆記，以作為小組將來報告素材。<br>4. 11：40 小組在休憩草原集合，休息用餐。各組組長向老師回報剛剛各組探索資料，分享照片或影片，讓老師知道小組探索大概情形。<br>5. 確認攜帶物品，集合步行回校。<br>三、綜合活動<br>小組要完成探索大湳森林公園報告，可作成簡報或是影片，下次上課上台報告。 | 學生可以小組合作完成觀察紀錄<br><br>學生自己課後小組合作完成報告 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量<br>同儕評量<br><br>20% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 20 | 森林探險隊 7 | 一、準備<br>1. 請各組準備上台報告<br>二、發展活動<br>1.各組上台報告<br>2.老師、同學提問，給予回饋<br>3.小組內互評，小組間他評<br>三、綜合活動<br>能回家與家人分享這次到大湳森林公園探索的新知與心得，寫在週末的小日記上。 | 師生能仔細聆聽小組報告討論分享自己的感想<br><br>學生可以和家人分享所得所知所感 | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量<br>口語表達<br><br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一學期五年級彈性學習課程<br>(創數挑戰)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 徐千和、邱聖芬、游世薇、呂雅麗 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 安 E9 學習相互尊重的精神<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>科 E8 利用創意思考的技巧。<br>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。<br>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分 處理等值分數並做比較。用 通分做異分母分數的加減。<br>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 | | |
| | 學習表現 | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。<br>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。<br>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。<br>自 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、 運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 | | |
| 學習目標 | | 1.藉由「數戰棋」與「消消樂」活動，讓學生理解因數與倍數的關係，並能利用因數與倍數的關係解題。(n-III-3、N-5-3)<br>2.了解約分與擴分的意義。 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 3.能做約分與擴分的計算。<br>4.能用通分作異分母的加減計算。<br>5.透過操作更具體的了解三角形邊長之關係。<br>6.能說出正多邊形的特徵。<br>7.能說出為何三角形的內角和為 180 度。<br>8.能說出扇形的定義。<br>9.運用數學解決生活中所遭遇的數學問題。（數-E-A2、數-E-A3、數-n-III-6、數-n-III-7）<br>10.能分析數據並運用數學方法整理成圖表。(自 INc-Ⅱ-2、自 pa-Ⅲ-1)<br>11.能從日常經驗中應用科技去察覺生活問題。(自 INf-Ⅲ-2、自 po-Ⅲ-1) | | | |
| 評量方式 | 實作評量、口語表達、互動討論<br>資料蒐集整理、課堂觀察、作業評量、同儕評量、設計製作評量 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 數字戰爭 1 | 一、準備活動<br>發下「數戰棋棋盤」(無規則版)每生一張，請學生觀察棋盤上數字的規則。<br>二、發展活動<br>1.學生分組(兩人一組)討論棋盤上數字的規則，以及這張棋盤遊戲的可能玩法。<br>2.學生發表討論的結果<br>引導學生發現：<br>a.有兩組(黑白)1-100的連續數字。<br>b.兩組數字上下顛倒。<br>引導學生思考：<br>a.可能的玩法<br>b.遊戲的人數<br>3.觀看數戰棋規則影片(片長13分鐘，僅播放前3分鐘)<br>4.製作數戰棋，黑白兩軍棋子，男生黑、女生白。<br>三、綜合活動<br>請學生回想剛剛影片的規則，試玩數戰棋。 | 在老師的引導下，學生會觀察棋盤上的數字，思考遊戲的玩法<br><br>學生看完影片介紹後，能了解數戰棋的規則與玩法，並嘗試體驗 | 課堂觀察<br>口語表達<br>5% |
| 2 | 數字戰爭 2 | 一、準備活動<br>請學生回想、討論上一節課數戰棋的規則。<br><br>二、發展活動<br>1.教師講述數戰棋規則：<br>a.雙方對坐，一方為白軍、另一方為黑軍，白軍先攻。<br>b.每人各有 10 個棋子(士兵)。<br>c.一次只能移動一個棋子，移動時只能前進一排，且要站在倍數數字的位置上。<br>d.兩軍交鋒時，可以俘虜對方棋子(示範俘虜方式)。<br>e.限定時間內，俘虜對方棋子最多者獲勝。<br>2.再次進行數戰棋對戰。<br>三、綜合活動<br>分享遊戲心得、贏家策略。 | 學生會和同儕一起玩數戰棋。<br><br>學生會分享玩數戰棋後心得和策略 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3 | 數字戰爭 3 | 一、準備活動<br>數戰棋對戰。<br>二、發展活動<br>利用百數表，討論 1-10 的數字倍數規則。<br>1. 教師先示範，2 的倍數規則：偶數，尾數為 0、2、4、6、8。<br>2. 學生討論 5 的倍數規則並發表。<br>3. 學生討論 10 的倍數規則並發表。<br>4. 學生討論 3 的倍數規則並發表。<br>5. 把 2、5、10、3 的討論結果，畫在百數表上。<br>三、綜合活動<br>學習單：百數表，4 的倍數。 | 經過老師的引導，學生可以從百數表中找到倍數規則<br><br>學生可以完成學習單 | 課堂觀察<br>互動討論<br>口語表達<br>作業評量<br>5% |
| 4 | 數字戰爭 4 | 一、準備活動<br>數戰棋對戰。<br>二、發展活動<br>1. 討論學習單：百數表，4 的倍數。<br>2. 利用百數表，思考 6、7、8、9 的倍數規律。<br>3. 再次進行數戰棋對戰。<br>4. 教師引導因數與倍數的關係。<br>三、綜合活動<br>學習單：因數與倍數 | 經過老師的引導，學生可以從百數表中找到倍數規則和因數與倍數的關係<br>學生可以完成學習單 | 課堂觀察<br>互動討論<br>口語表達<br>作業評量<br>5% |
| 5 | 數字戰爭 5 | 一、準備活動<br>討論，學習單：因數與倍數。<br><br>二、發展活動<br>1. 介紹因數倍數消消樂遊戲規則。<br>a. 利用百數表進行遊戲。<br>b. 兩人一組，進行遊戲，猜拳決定順序(先手或後手)。<br>c. 先手從 1-20 數字中，選擇一個數字劃掉。<br>d. 後手須根據劃掉的數字，選擇該數字的因數或倍數劃掉。<br>e. 以此規則類推，只考慮前一位玩家所劃掉的那個數字，選擇該數字的因數或倍數劃掉。<br>f. 直到無法劃記任何數字時結束遊戲，無法劃記者為輸家。<br>2. 因數倍數消消樂對戰。<br>a. 抽籤決定對手。<br>b. 三戰兩勝。<br>三、綜合活動<br>學習單：因數與倍數消消樂 | 透過遊戲，學生能深固因數和倍數的概念<br><br>學生能完成學習單 | 課堂觀察<br>作業評量<br>實作評量<br>5% |
| 6 | 分數賓果王 | 一、準備活動<br>【說明遊戲規則】：<br>1. 準備兩個骰子，輪流擲骰<br>2. 擲骰後，數字大的當分母，數字小的當分子<br>3. 擲出的分數，可以透過擴分、約分找出等值分數，畫在紙中<br>4. 若骰出兩個相同的數字，代表 1，則所有的圓可以選一個來畫。<br>5. 先連成兩條線的人獲勝<br>二、發展活動<br>1. 全班進行分組，4~6 人一組<br>2. 發下每人一張賓果單及各組 2 個骰子 | 學生會和同儕一起玩分數賓果。<br><br>學生會分享玩 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.開始進行賓果遊戲<br>三、綜合活動<br>1.統計遊戲結果，對每組的賓果王進行獎勵。<br>2.請贏家分享獲勝的祕訣 | 分數賓果後心得和策略 | |
| 7<br>8 | 抽鬼牌 | 一、準備活動<br>1.自製鬼牌<br>2.四人一組，發下名片紙卡40張，由各組自製紙牌<br>3.紙牌製作說明：<br>(1)每二張一組，利用擴分約分寫上二個等值分數。<br>例如：2/5、4/10，注意每組的分數不要相同<br>(2)總共需製作20組等值分數卡<br>4.整組牌卡交由下一組進行檢查，確認擴分約分後的等值分數是否正確。<br>二、發展活動<br>1.說明遊戲規則：<br>(1)先於牌堆中抽出一張作為鬼牌丟出<br>(2)剩餘的排依序分給其他玩家，最後一位少一張牌，由他先開始<br>(3)整理手中的牌，可找出是等值分數的兩張牌即可配對先丟出<br>(4)首位玩家向左手邊玩家手中抽一張牌<br>(5)抽到的牌若跟自己手牌中任一張牌為等值分數時，即可將這兩張牌丟出<br>(6)若抽到的牌無法配對，則輪到下一位玩家向左手邊玩家抽牌。<br>(7)依序進行，第一位手中牌都出完的玩家獲勝。<br>2.開始進行抽鬼牌活動。<br>三、綜合活動<br>1.統計遊戲結果，對每組的贏家進行獎勵。<br>2.請贏家分享獲勝的祕訣 | 學生各組自製遊戲鬼牌<br>學生了解遊戲規則，並會和同儕一起玩抽鬼牌遊戲。<br>學生會分享玩抽鬼牌後心得和策略 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>設計製作評量<br>10% |
| 9 | 異中求同 | 一、準備活動<br>【說明遊戲規則】：<br>1.第一位玩家翻一張任務卡，然後拿出分別代表這兩個分數的分數卡，並說出結果<br>例如：拿到的任務卡是1/2+2/3，玩家能拚出3/6+4/6，並說出結果7/6，即可得一分，若將結果再進行約分或化為帶分數，又可另得一分。<br>2.依序換下一個玩家進行抽任務卡，若無法回答則換下一位玩家。<br>3.所有任務卡都抽完後就結束遊戲，得分最高的玩家獲勝。<br>二、發展活動<br>1.全班進行分組，4人一組<br>2.發下每人一套分數卡及每組一份任務卡<br>3.開始進行遊戲<br>三、綜合活動<br>1.統計遊戲結果，對每組的贏家進行獎勵。 | 學生會和同儕一起玩異中求同的遊戲。<br>學生會分享玩異中求同後心得和策略 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.請贏家分享獲勝的祕訣 | | |
| 10 | 九宮格 | 一、準備活動<br>【說明遊戲規則】<br>1.畫出九宮格<br>2.四人一組，分兩隊，每組發下四種不同組合之分數卡<br>3.依序以組合一、組合二、組合三、組核四等方式出牌<br>組合一：1/12～11/12，共 11 張<br>組合二：1/6～5/6 、 1/8～7/8，共 12 張<br>組合三：1/2 、 1/4～3/4 、 1/8～7/8，共 11 張<br>組合四：從以上三種組合中，任選出 27 張<br>4.猜拳決定順序，一人出一次分數卡，將分數卡放入九宮格內，使其中一直行、一橫列或一對角線的分數總和是 1 或 2 的獲勝。<br>二、發展活動<br>1.全班進行分組，4 人一組<br>2.每組共有四種不同組合之分數卡<br>3.開始進行遊戲<br>三、綜合活動<br>1.統計遊戲結果，對每組的贏家進行獎勵。<br>2.請贏家分享獲勝的祕訣 | 學生會和同儕一起玩九宮格的遊戲。<br><br>學生會分享玩九宮格後心得和策略 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 11 | 多邊形遊戲 | 一、準備活動【複習觀念】<br>1.透過均一教育平台之教學影片回顧觀念「三角形任意兩邊長度之和必大於第三邊」。<br>2.打開瀏覽器，搜尋關鍵字「均一多邊形與扇形」，進入第一個網頁，觀看第一則影片「三角形三條邊的性質」。<br>二、發展活動【玩遊戲】<br>1.人數：三人一組<br>2.學生須事先裁好數學附件提供的色條。<br>3.規則：由 A 開始出第一張色條，B 再接著出，然後 C 要出的那一張色條，必須要能夠組成三角形，這樣就可以把 3 張色條都收回，代表 C 贏了這一局。接下來換 B 出第一張，C 出第 2 張，A 決定出哪張可以成為三角形，若 A 出錯了，B 和 C 可收回各自的色條，A 的色條則淘汰，接下來再換 C 出牌，以此類推，玩了數回合後，手上色條最少的人即輸家。<br>4.教師需提醒學生：不要一開始就把比較長的色條全使用完，容易太快出局。<br>5.教師需提醒學生：色條交接處勿重疊。<br>6.教師需提醒學生：若不確定能否組成三角形，可以把任兩條色條接在一起，和第三條比較即可，便能清楚明瞭。<br>三、綜合活動【發表時間】 | 學生透過影片介紹及遊戲中可以說出三角形三條邊的性質和觀念 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>互動討論<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.請學生自由發表，從這個遊戲當中，你發現了什麼？有發表者可加班級分數。<br>2.亦可請各組推派代表發表心得、學到了什麼？或是老師直接抽籤也可以。 | | |
| 12 | 實測正多邊形 | 一、準備活動【複習觀念】<br>1.至均一教育平台，透過多邊形與正多邊形測驗，複習觀念。<br>2.打開瀏覽器，搜尋關鍵字「均一多邊形與扇形」，進入第一個網頁，找到「【基礎】多邊形」與「【基礎】正多邊形」，點入後進行測驗，各6題，共12題，題目簡易，可輕鬆完成。<br>3.如果沒有申請均一教育平台帳號，一樣可以作答。<br>4.如果每生有平板，教師可統一派發任務，讓學生個別測驗；如無平板，在大屏上統一操作亦可。<br>二、發展活動【用 myviewboard 實際測量多邊形】<br>1.教師需先至 myviewboard 官網下載「數位白板」。<br>2.下載完畢後開啟數位白板，點選右下角登入區塊中的「G」圖示。<br>3.使用學校的電子信箱登入。<br>4.點選工具列的倒數第三個「繪製不同樣式的形狀和線條」，有正三角形～正十二邊形可選擇。<br>5.學生上台操作，用工具列第六個：「百寶箱」，進入後點選第三個工具，拖曳出尺和圓規，實際測量正多邊形的邊長和角度。<br>三、綜合活動【歸納特性】<br>1.點選 myviewboard 數位白板左下角的「參與模式」，依照各班的組數，點選白板數量。<br>2.各組將正多邊形的特性寫下來並發表。 | 經過老師的引導，學生透過操作教學軟體可說出多邊形的特性 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>互動討論<br>5% |
| 13 | 驗證三角形內角和為 180 度 | 一、準備活動【複習觀念】<br>1.至均一教育平台，回顧影片，複習觀念。<br>2.打開瀏覽器，搜尋關鍵字「均一多邊形與扇形」，進入第一個網頁，找到4-3「任意三角形內角和等於180度的證明」影片，有1、2兩集，看完約8分鐘。<br>二、發展活動【證明三角形內角和等於 180 度】<br>1.教師發下一張白紙。<br>2.請學生任意畫出一個三角形，記得用尺。<br>3.此時全班每一位學生畫出的三角形都不一樣，正好可為後續的實測多了更多組驗證。<br>4.在三角形的三個角上，拿色筆塗上顏色。<br>5.接著撕下三個角，再拼湊在一起，便可發現三個角可拼成一個平角。 | 經過老師的引導，學生透過操作教學軟體和動手用筆畫，能解釋三角形內角和等於 180 度。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>互動討論<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 6.由此活動可驗證三角形內角和為180度。<br>三、綜合活動【歸納特性】<br>1.各組依準備活動的均一影片與發展活動的操作過程，記錄下各組的共同筆記。<br>2.用平板拍照後，點選 MVB 工具列中百寶箱，再選取紙飛機圖示的檔案上傳功能，讓各組將共同筆記上傳。<br>3.各組發表。 | | |
| 14 | 扇形狂想曲 | 一、準備活動【複習觀念】<br>1.至均一教育平台，回顧影片，複習觀念。<br>2.打開瀏覽器，搜尋關鍵字「均一多邊形與扇形」，進入第一個網頁，找到 4-4「認識扇形及圓心角」的第1、2 個影片—扇形的定義與扇形各部位的名稱，看完約5分鐘。<br>二、發展活動【扇形狂想曲】<br>1.本活動結合視覺藝術，在學生複習完扇形概念後，讓大家在圖畫紙上，動手剪貼加上繪畫，完成一幅結合各種扇形的作品。<br>2.書局有「圓形色紙」，可直接購買此種，也可以發下色紙，自己動手畫扇形、剪裁。<br>3.如孩子希望使用「全圓」，亦可藉此與全班討論，全圓是否為扇形的一種。<br>4.回到扇形定義：一圓中兩半徑與其弧所夾區域，於是全圓亦為扇形的一種，可以使用。<br>5.此活動如一生製作一份，可用八開圖畫紙；全組共作亦可，可以用四開或半開的紙。<br>三、綜合活動【發表時間】<br>1.各組或學生各自發表作品。<br>2.欣賞他組作品的同時，可組間互評，也可以記錄下個人筆記，統整出生活中有哪些東西是與扇形有關。 | 和視覺藝術課程相結合，學生透過扇形創作能夠說出扇形定義<br><br>各組互評對方作品，能統整並說出生活中和扇形有關的物品 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>互動討論<br>同儕評量<br>設計製作評量<br>5% |
| 15 | 誰是扇形 | 一、準備活動【複習觀念】<br>1.請學生舉手發表，敘述扇形定義。<br>2.除複習舊經驗外，也為接下來的發展活動再次建立完整觀念。<br>二、發展活動【誰是扇形】<br>1.教師準備扇形與「類扇形」圖卡數張。<br>2.因學生容易忽略「扇形就是圓形的一部分」這個觀念，而誤以為「形狀像扇子」的就是扇形，故須準備一些類扇形圖卡，幫助學生釐清。<br>3.各組先分類，一邊分類，一邊用表格歸納出，為何那些被歸類為扇形？<br>4.學生寫出原因，其實就是在寫下扇形定義。<br>5.彙整扇形定義，也整理出為何其他不是扇形，用表格整理於小白板上，再拍照上傳。<br>三、綜合活動【發表時間】<br>1.派員發表各組的統整內容。 | 學生可以說明何謂扇形<br><br>學生會分類扇形，並為扇形下定義 | 課堂觀察<br>同儕評量<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.組間互評。 | | |
| 16 | 時間表會說話1 | 一、準備活動<br>說說看，你有坐火車的經驗嗎?<br>離我們最近的火車站是哪一個站?<br>你看過台鐵火車時刻表嗎？<br>二、發展活動<br>1.進入台鐵網站，概覽網頁各項功能。<br>2.自旅客服務下載火車時刻表。(以西部對號列車為例)<br>3.討論火車時刻表所傳達的訊息，判讀火車時刻表的方法。<br>三、綜合活動<br>1.活動一：計算車程<br>以桃園為起點，西部幹線其他火車站為終點，計算兩站之間的車程。<br>2.活動二：準時搭車<br>根據家裡到桃園火車站的車程時間，預估出門時間。<br>3.活動三：規劃搭乘班次<br>由計劃到達目的地的時間，規劃符合計畫所能選擇的班次有哪些。 | 學生會判讀火車時刻表<br><br>學生學會規劃起迄點的班次和時間 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>實作評量<br>5% |
| 17 | 時間表會說話2 | 一、準備活動<br>由桃園為起點出發旅行，有哪些交通工具可以搭乘?<br>二、發展活動<br>1.認識電子時刻表查詢系統，離八德最近的交通站有哪些？<br>2.台鐵(桃園站)電子時刻表查詢系統進入方式及操作。<br>3.桃園捷運電子時刻表查詢系統進入方式及操作。<br>4.台北捷運(永寧站)電子時刻表查詢系統進入方式及操作。<br>5.台灣高鐵(桃園站) 電子時刻表查詢系統進入方式及操作。<br>6.桃園國際機場電子時刻表查詢系統進入方式及操作。<br>三、綜合活動<br>學生自由練習操作 | 學生會運用電子產品查詢和判讀交通工具時刻表 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 18 | 時間表會說話3 | 一、準備活動<br>1.跟旅行有關的行程表可能有哪些？<br>2.根據不同的天數，會決定目的地的距離、車程，以及選擇所搭乘的交通工具。<br>二、發展活動<br>1.介紹校外教學及畢業旅行行程表的安排，討論規劃時要注意的事項。<br>2.上網搜尋一日遊、二日遊行程規劃表，討論可能影響行程規劃的因素，例如交通工具、景點間的車程。<br>3.分組規劃一份旅遊行程表，自行設定日數、地點，替旅遊文案取名，交通工具、車程、地點、時刻要合理。<br>三、綜合活動<br>分組發表：各組設計行程規劃表，分享使用到的網路資源，以及規劃行程要注意的地方。 | 學生會和同儕一起蒐集資料，規劃一日和二日遊的行程 | 課堂觀察<br>資料蒐集整理評量<br>同儕評量<br>口語表達<br>互動討論<br>5% |

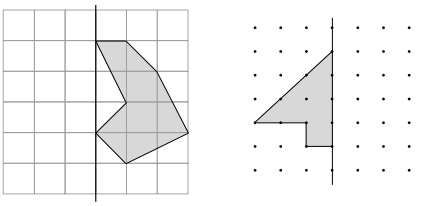
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 19 | 時間表會說話4 | 一、準備活動<br>除了旅行會使用到的時刻表及行程表，生活中還有哪些和時間相關的表格，與我們的生活息息相關？<br>二、發展活動<br>1.介紹電影時刻表-八德國賓影城<br>2.介紹門診時間表-八德衛生所<br>3.中央氣象局各地每日天文現象表<br>三、綜合活動<br>1.分組討論上網蒐集生活中和時間有關的表格資訊。<br>2.分組發表 | 學生蒐集相關和時間有關的表格資訊，並會判讀 | 課堂觀察<br>資料蒐集整理評量<br>口語表達<br>互動討論<br>5% |
| 20 | 時間表會說話5 | 一、準備活動<br>詳看功課表及討論所透露的資訊，討論對生活的幫助。<br>二、發展活動<br>1.和教育、學習有關的時間表格有哪些？例如：暑期安親班課程規畫表、營隊課程表、社區大學課程表、暑假生活規畫表、考前複習表等。<br>2.這些表格對我們生活的重要性是什麼？為什麼要規劃時間表？<br>3.如何規劃時間表來幫助我們學習？<br>4.在工作中加入休息時間的規畫表安排。<br>三、綜合活動<br>學生自行設計一份具有「工作」及「休息」的時間規畫表。(例如：考前複習規畫表) | 學生認識各樣的課程表，並學會規劃自己的時間表 | 課堂觀察<br>作業評量<br>口語表達<br>5% |
| 21 | 綜合活動 | 1.學生上台分享自己規劃的時間表<br>2.針對每生發表的時間表，師生給予評價和建議 | | 課堂觀察<br>口語表達 |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第二學期五年級彈性學習課程<br>(創數挑戰)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 徐千和、邱聖芬、游世薇、呂雅麗 |
| 核心素養 | A自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 資訊教育 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>科技教育 E9 具備與他人團隊合作的能力。<br>生命教育 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>科技教育 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。<br>科技教育 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。<br>科技教育 E8 利用創意思考的技巧。 | | | |
| 學習重點 | N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。<br>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利 | | | |

| | | |
|---|---|---|
| 點 | 容 | 用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。<br>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。<br>數 n-III-12 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 |
| | 學習表現 | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。<br>數 n-III-12 理解整數相除的分數表示的意義。<br>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 |
| 學習目標 | | 1.藉由製作「我的秘密小房子」，讓學生實際體驗 1 立方公尺的大小，並能換算立方公尺與立方公分。(N-5-14、n-III-11)<br>2.了解線對稱的意義，能辨認線對稱圖形，並實作線對稱圖形運用於生活中。<br>3.能理解比率並運用在生活中。<br>4.藉由拼貼 1 公畝，實際體驗量感，並能換算公畝與立方公尺。 |
| 評量方式 | | 課堂觀察、實作評量、互動討論、口語表達 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 我的秘密小房子 1 | 一、準備活動<br>全班分成 5 組，每組發下 8 開圖畫紙 12 張。<br><br>二、發展活動<br>1.各組討論並實作，如何把這 12 張圖畫紙，拼成 1 公尺×1 公尺的正方形。<br>2.學生分組展示拼貼成的正方形展示成果並跨組檢視正方形的大小(邊長)是否有誤。<br><br>三、綜合活動<br>分享拼貼策略。 | 在老師的引導下，學生能將圖畫紙拼貼成正確尺寸的正方形。<br><br>引導學生分享拼貼的策略。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5%<br><br>口語表達 |
| 2 | 我的秘密小房子 2 | 一、準備活動<br>各組整理並發下教科書紙箱(底部拆開，壓平即可)<br><br>二、發展活動<br>1.利用上一節課完成的 1 平方公尺正方形圖畫紙拼貼為範本，將發下的教科書紙箱拼成 1 平方公尺的正方形。 | 學生會和同儕一起利用紙箱製作 1 平方公尺的正方形。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>互動討論 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3<br><br>4 | | 如下圖所示：<br>  <br>2.將五組完成的1平方公尺(5個面)組合成1立方公尺的正方體。<br>如下圖所示：<br>  <br>三、綜合活動<br>展示立方體並完成小組拍照 | 學生會和同儕一起將五個面組成1個1立方公尺的正方體。 | 15%<br><br>課堂觀察<br>實作評量<br>互動討論 |
| 5 | 我的秘密小房子3 | 一、準備活動<br>各組發下圖畫紙一張<br><br>二、發展活動<br>各組討論並設計小房子的功能、外觀、裝飾等，以綠色為訴求，可與教<br>  <br>室現有的東西做結合。<br><br>三、綜合活動<br>各組分享自己的想法。<br>如下圖所示： | 學生會和同儕一起討論，並將自己的想法寫下。 | 互動討論<br><br>5%<br><br>口語表達 |
| 6 | 剪貼拖拉玩對稱 | 一、準備活動<br>每生色紙數張、剪刀、釘板、橡皮筋若干條<br>二、發展活動<br>1.教師引導，學生將色紙對折後，剪下 ∃ 圖案，並觀察圖形左右之關係。<br>2.參考老師公布之圖形，先畫出對折後的另一半圖形，畫好之後再剪下來，確認自己的預測是否正確。 | 學生能畫出線對稱圖形的另一半。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | |  <br>3.兩人一組，出題者先使用釘板出題，先用一條橡皮筋做出對稱軸，在對稱軸一側做出圖形，由挑戰者拼出對稱圖形的另一半，完成後交由出題者檢視並記錄得分。<br><br>三、綜合活動<br>分享完成線對稱圖形的步驟，並討論能最快完成的方法。 | 學生能判別對稱軸以完成圖形，並能檢核正確性 | 實作評量<br>口語表達<br><br>口語表達 |
| 7<br><br>8 | 對稱圖形<br>撿紅點 | 一、準備活動<br>1.學生自製卡牌，線對稱圖形 3 組，非線對稱圖形 4 張(而教師另準備圖形紙牌，28 組線對稱圖形牌，20 張非線對稱圖形排)<br>2.完成圖形後交由教師確認是否無誤。<br><br>二、發展活動：<br>1.每組人數 3~4 人<br>2.遊戲規則說明<br>(1)每人分五張牌，剩下紙牌面向下放置桌面做為機會牌，由上方依序翻出四張，作為起始牌。<br>(2)若桌面上有同組對稱牌，則可配對吃牌；若手上無可配對，則須擲手上一張牌至桌面。<br>(3)出玩牌後由機會牌中補牌，保持手上有 5 張牌<br>(4)若桌面上已無機會牌可抽，則依序出牌，至所有牌出盡為止。<br>(5)局末計分：以吃下之對稱牌張數為分數，剩下未能完成配對之牌則為廢牌，不計分。<br><br>三、綜合活動<br>1.統計遊戲結果，對每組的贏家進行獎勵。<br>2.請贏家分享獲勝的祕訣 | 學生能自製線對稱圖形卡牌<br><br>學生了解遊戲規則，並會和同儕進行卡牌遊戲。<br><br>學生分享玩牌後心得和策略 | 互動討論<br><br>實作評量<br>口語表達<br><br>10%<br><br>口語表達 |
| 9 | 夢想起飛<br>彩繪熱氣球 | 一、準備活動<br>圖畫紙數張、水彩用具，棉線、透明膠帶<br><br>二、發展活動<br>1.圖畫紙對折，畫出熱氣球及底座圖案並剪下，打開後便完成一個熱氣球圖案。<br>2.彩繪熱氣球，或在單側點上水彩圖案，將紙張對折後印染上顏色。<br>3.以棉線黏貼在熱氣球及底座，完成組裝。 | 學生完成作品 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>10% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 10 | | 4.寫下祝福小卡，黏貼於底座下方。<br>  <br>三、綜合活動<br>將作品佈置教室及走廊，祝福畢業生鵬程萬里 | 完成教室布置 | |
| 11 | 小小神射手 | 一、準備活動<br>1.將全班分成4組，預借16顆籃球，帶到籃球場。<br>2.將罰球線前50公分訂為投籃線，線並作記號，老師說明投球規則。<br><br>二、發展活動<br>1.在投籃線前，每人投籃10次，紀錄進球數。<br>2.除了投籃者，每組其他成員幫忙撿球。<br>3.每組第一個投完籃者，協助記錄該組每位同學的進球數。<br><br>三、綜合活動<br>1.收拾場地，歸還器材。<br>2.回教室統計每人進球數 | 學生學會籃下投籃技巧及規則<br><br>學生會和同儕一起進行投籃遊戲，並互相支援撿球。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>資料蒐集<br>5% |
| 12 | | 一、準備活動<br>將上一節課全班每人的投球數與進球數製成表格，增加組別及性別欄位。<br><br>二、發展活動<br>1.計算每人命中率，選出全班命中率最高的前五名神射手。<br>2.分組計算該組命中率最高的神射手。<br>3.計算出每組平均命中率，檢視各組命中率。<br>4.計算出班級男生命中率及女生命中率。<br>5.計算出全班命中率。<br><br>三、綜合活動<br>1.小組討論：如果每人再投5球，要維持小組命中率不變少，全組至少要再進幾球。<br>2.小組討論並發表：生活中出現跟比率相關的問題有那些？ | 學生運用比率的概念，學會計算各種不同情況下的命中率。<br><br>學生運用比率的概念，學會計算生活中各種情境的問題。 | 課堂觀察<br>互動討論<br>口語表達<br>5% |
| 13 | 細看食物包裝 | 一、準備活動<br>1.請學生回家先觀察蒐集食品包裝，找出含有百分率的地方。<br>2.將蒐集的的食品包裝拍照上傳，照片務必清楚可辨視。<br>二、發展活動<br>1.認識食品內容物的標示方式。 | 學生運用比率的概念，學會計算食品中百 | 資料蒐集<br>課堂觀察<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.百分率所代表的意義。<br>3.+-%所代表的意義。<br>三、綜合活動<br>瀏覽全班所收集的食品內容物百分比標示。 | 分率所代表的量。 | 互動討論<br>5% |
| 14 | 怎麼買最划算 | 一、準備活動<br>1.請小朋友收集各種打折、促銷的廣告單。<br>2.將百貨公司、賣場或便利商點促銷廣告照相上傳到線上作業區。<br><br>二、發展活動<br>1.教師說明打折的表現方式，例如%、成、折、%off。<br>2.說明這些打折的表現方式，如何用百分率來計算。<br>3.分享及討論學生蒐集的折扣資訊，怎麼透過計算來選擇較划算的商品。<br><br>三、綜合活動<br>1.分組討論：如果舉辦園遊會可以設計什麼活動來促銷？<br>2.將小組討論的結果做成簡報並上台發表。 | 學生蒐集和促銷有關的資訊。<br><br>學生學會如何計算商品的折扣。<br><br>學生學會規劃園遊會的促銷活動。 | 資料蒐集整理評量<br><br>課堂觀察<br><br>互動討論<br>口語表達<br><br>10% |
| 15 | | | | |
| 16 | 量產 1$m^2$ | 一、準備活動<br>1. 引導學生思考，教室的面積或許還能以平方公尺為單位，但若更大的範圍呢？（引入公畝、公頃等更大的面積單位）<br>2. 有了第一單元製作 1 平方公尺的經驗，來到大單位單元，較先前得心應手。<br>3. 第一單元為了製作 1 立方公尺，我們曾製作數個 1 平方公尺，大家對於1$m^2$已有量感，但「公畝」是新的面積單位，只要全班齊心協力合作，製作出 1 公畝絕非難事。<br>二、發展活動<br>1. 一公畝是 100 個 1 平方公尺，全班均分製作，每人量產 3~4 片不等。<br>2. 考量環保，不額外購買紙張，請學生從家中帶來舊報紙、廣告單，教室亦有舊報紙可取用。<br>3. 連續製作數張 1 平方公尺的同時，同時也在強化學生對 1 平方公尺的概念。<br>三、綜合活動<br>1.每人將製作完成的 3~4 張 1 平方公尺，先對折、收納整齊，待第三、四節帶到活動中心拼貼。 | 引導學生先說說，常聽到哪些面積單位？像是房屋面積、田地大小等，你聽過哪些單位呢？請說說看<br><br>對於獨力製作1$m^2$ 有困難者，可先分組，每組先合力製作 1 張，有概念後，之後再分頭進行 | 口語表達<br>互動討論<br><br>5%<br><br>課堂觀察<br>實作評量<br>互動討論<br>同儕評量<br>設計製作評量 |
| 17 | | | | |
| 18 | 拼貼 1 公畝 | 一、準備活動<br>1. 先在教室沙盤推演，將100張1平方公尺帶到活動中心後，要如何開始？如 | 引導學生：進行大工程前， | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達 |
| 19 | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 何進行？請學生說說想法。<br>2. 討論結果慢慢引導至：先將外框鎖定，不失為一個好辦法。<br>3. 將拼貼的藍圖，事先繪製於黑板上，每位同學的 $1m^2$ 也事先編碼：例如 1 號同學的第一片 $1m^2$ 則標示為 1-1，27 號同學的第二片 $1m^2$ 則標示為 27-2，以此類推。<br>4. 100 片編碼預計放在什麼位置，都是先擬定好，如此一來，到了活動中心不須再指揮、調度，而是每位同學都可以動員起來。<br>  <br>二、發展活動<br>1. 請被排定為拼貼外框的同學，先將其 $1m^2$ 就定位。<br>2. 雖為室內，不時仍有微風吹進來，建議讓同學帶幾張桌墊壓著，較為保險。<br>3. 外框拼完後，內部則可加快速度，但此時因較多人員加入，容易因踩來踩去而凌亂，需請學生留意腳步，一邊走、要一邊回頭查看是否有將身後的報紙弄亂。<br>三、綜合活動<br>1. 合力完成 1 公畝後，展示成果、拍大合照。<br>2. 或許部分同學做的 $1m^2$ 不那麼精準，誤差較大，可再帶一些備用紙張，用以補足不夠的部分。<br>  | 先擬定好計畫<br><br>每位同學自己上台書寫自己的編碼，並且記好自己的 $1m^2$ 預計放在哪裡 | 互動討論<br>同儕評量<br>設計製作評量<br><br>10% |
| 20 | 估估看其他館舍大小 | 一、準備活動<br>1.有了製作 1 公畝的經驗，想像一下教室，覺得比 1 公畝大或小？ | 學生會經由實作的經驗，估算生活中其他 | 口語表達<br>互動討論<br>同儕評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1. 分組討論：估算其他館舍，例如活動中心大約是幾公畝？視聽教室大約幾公畝？<br>2. 小組可討論估算方式，例如用腳步來計算、用 iPAD 測距儀 APP 等等。<br>三、綜合活動<br>1.回到課本、習作，關於評估是否適合用公畝作為單位的題目，例如教室、床、報紙、窗戶等等這類的題型，相信在經過實作課程後，學生將更有量感，更能夠迎刃而解。 | 地方的面積 | 5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一學期五年級彈性學習課程<br>(數位創客)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1 節 | 設計者 | 賴冠旭 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>安 E2 了解危機與安全 | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 資 A-III- 1 程序性的問題解決方法簡介<br>資 A-III- 2 簡單的問題解決表示方法<br>資 P-III- 1 程式設計工具之功能與操作<br>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>自 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 | | |
| | 學習表現 | 資 t-III- 2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 t-III- 3 能應用運算思維描述問題解決的方法。<br>資 c-III- 1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。<br>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。<br>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | | |
| 學習目標 | | 1.啟發學生 Scratch 程式設計學習動機和興趣。<br>2.使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。<br>3.從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。<br>4.教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。<br>5.教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。<br>6.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 | | |
| 評量方式 | | 實作評量、自我評量、口語表達 | | |

| | 作業評量、課堂觀察、同儕評量 | | | |
|---|---|---|---|---|
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | Scratch3.0<br>概念、介面、寫法、常用積木介紹及體驗 | 一、準備活動<br>1.電腦教室的使用規則<br>2.座位安排、開機帳號密碼確認<br>3.認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。<br>4.尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！<br>二、發展活動<br>1.認識程式設計<br>2.介紹Scratch3程式語言<br>3.開啟Scratch3並介紹軟體操作介面<br>4.介紹Scratch積木程式的寫法<br>5.進入「Scratch官網」並學習如何下載離線版本並安裝<br>三、綜合活動<br>進入「Scratch官網」操作並觀摩他人的作品。 | 學生初步認識Scratch 的操作介面 | 課堂觀察<br>5% |
| 2 | 加上背景和角色、在角色上寫程式 | 一、準備活動<br>進入http://code.org/遊戲體驗<br>二、發展活動<br>1.Scratch 程式初體驗，練習拖曳「積木」到程式區(如連續執行三個移動積木)<br>2.練習從背景資料庫加入「背景」和角色資料庫加入新的「角色」<br>3.練習刪除背景及角色<br>4.練習在角色上寫程式(如加入小狗讓其開心搖動或讓貓咪來回移動)<br>5.練習執行和停止程式<br>6.練習儲存和備份程式檔<br>三、綜合活動<br>練習開啟檔案及儲存檔案。 | 學生能讓角色來回移動<br><br>學會儲存和備份程式 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 3 | 程式設計的步驟與技巧 | 一、準備活動<br>進入http://code.org/遊戲體驗<br>二、發展活動<br>1.了解學生網路硬碟的功能、學習如何連結學生網路硬碟並練習用自己的帳號、密碼來進行登入及登出。<br>2.練習如何將檔案存在學生網路硬碟中，以免程式消失不見。<br>3.認識Scratch3-常見的9大類積木<br>4.了解第二課「神奇的生日蛋糕」設計的步驟<br>5.了解第二課「程式思考規畫及程式流程圖<br>6.下載第二課素材並安裝素材(分別從背景、角色、造型編輯區安裝)<br>7.認識背景、角色及造型的區分及安裝方式<br>8.儲存02.sb3檔案<br>三、綜合活動<br>統整今日所教內容。 | 學生能說明程式設計步驟<br><br>學生能熟練的運用重複迴圈簡化程式 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 4 | 讓角色動起來 | 一、準備活動 | | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之02.sb3檔案，繼續完成第二章「神奇的生日蛋糕」作品<br>二、發展活動<br>1.加入「事件」程式啟動，此類積木通常前端為圓弧狀，作為第一棒開始程式。認識常用的事件類積木「按綠旗」及「當角色被點擊」<br>2.認識程式三種基本結構：(1)循序結構(2)重複結構(3)選擇結構<br>3.練習更換造型和重複迴圈，使用重複迴圈來簡化程式<br>4.練習利用隨機取數讓電腦來決定讓程式的執行令人警奇且不易猜中。<br>5.練習「說出」互動提示積木來提示訊息<br>6.練習加入「音效」資料庫音效素材並執行「播放音效」積木<br>7.練習讓「角色」動起來，加入好友棕熊及浣熊的角色，利用「造型換成下一個」、「等待秒數」及「重複無限次」來變換角色並讓角色動起來。<br>8.完成並儲存02.sb3檔案<br>7.繳交並上傳作品<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存02.sb3檔案<br>2.繳交並上傳作品<br>3.作品分享 | 學生能讓自己設計的角色動起來 | 5% |
| 5 | 加特效的綺麗舞台 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟下載並安裝第三章「獨角仙覓食記」的素材。<br>二、發展活動<br>1.說明本課學習目標<br>2.開始設計遊戲<br>3.加特效的綺麗舞台<br>4.認識舞台大小、座標和定位<br><br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存03.sb3檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學生能應用特效做綺麗舞台 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 6 | 按鍵控制移動 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之03.sb3檔案，繼續完成第三章「獨角仙覓食記」作品。<br>二、發展活動<br>1.按鍵控制移動<br>2.練習如何複製積木程式組<br>3.條件判斷和偵測、選擇結構:上傳食物角色和造型、加入條件判斷式、回應條件成立<br>4.認識條件判斷式的選擇結構:單一選擇、雙向選擇、多重選擇<br>5.學習解決問題<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存03.sb3檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學生能學會位移鍵控制移動 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 7 | 分身製造器 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載並安裝第四章「爆米花樂趣多」的素材。<br>二、發展活動 | 學生能製作分 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.說明本課學習目標<br>2.說明本課程式思考規畫<br>3.認識分身製造器-透過程式建立相同的角色<br>4.來段背景音樂<br>5.產生分身和變身、角色跟著滑鼠移動<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 04.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 身和變身，且能讓角色跟著滑鼠移動 | |
| 8 | 加入多種條件 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之 04.sb3 檔案，繼續完成第四章「爆米花樂趣多」作品。<br>二、發展活動<br>1.顏色偵測和爆米花<br>(1)加入條件判斷<br>(2)寫入感應偵測條件<br>(3)加入音效，並在分身米花時，「啵、啵、啵」作響<br>(4)免分身太多，影響效能，執行完就停止<br>5.多重條件 vs 鍋邊爆<br>(1)解決鍋邊爆問題-增加條件「如果…那麼…」積木排除狀況<br>(2)使用「且」積木連結，簡化多重條件<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 04.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學生能以增加條件，來解決鍋邊爆問題 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 9 | 蟲蟲危機 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載並安裝第五章「一起來接蘋果」的素材。<br>二、發展活動<br>1.說明本課學習目標<br>2.說明本課程式思考規畫<br>3.程式也有蟲蟲危機-寫程式若程式沒有按預期中執行，可能是有錯蟲，這時就要把它找出來「除錯」<br>4.廣播開始玩遊戲<br>(1)寫程式，進入畫面和開始<br>(2)學習使用「廣播」積木發出訊息<br>(3)再透「當收到訊息」積木來傳達、連繫角色或背景執行程式。<br>(4)讓主角左右移動跟著滑鼠接蘋果。<br>3.蘋果由樹上掉落<br>(1)讓蘋果在樹上固定高度卻不同的位置隨機產生蘋果。<br>(2)蘋果由樹上「往下」掉落<br>(3)掉落後，稍等，再「反覆產生」蘋果後，往下掉落。<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 05.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學生能讓蘋果由樹上掉落<br>學生能使用廣播積木接收訊息 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 10 | 倒數計時&再玩一次 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之 05.sb3 檔案，繼續完成第五章「一起來接蘋果」作品。 | 學生能完成遊戲並讓同學相 | 課堂觀察<br>作業評量<br>同儕評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動<br>1.變數的設定和使用<br>(1)學習如何建立「時間」及「得分」變數<br>(2)學習設定變數的初值<br>(3)使用變數「得分」來記錄成績<br>2.倒數計時&再玩一次<br>(1)讓時間配合秒數進行倒數計時<br>(2)遊戲結束後，呼叫「再玩一次」出場<br>3.學會除錯蟲(debug)<br>(1)得分突然會暴增如何修正<br>(2)拉錯積木或打錯字如何修正<br>(3)要多夥蘋果往下掉要怎麼做。<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 05.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品<br>3.與小朋友討論除了接到蘋果加分外也可以增加接到「壞」蘋果扣分的機制增加遊戲的趣味性及刺激性。 | 互測試，找出問題並討論如何解決問題 | |
| 11 | 動畫製作 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載並安裝第六章「預防流感動畫」的素材。<br>二、發展活動<br>1.說明本課學習目標<br>2.說明本課程式思考規畫<br>3.動畫製作流程<br>4.第一幕動畫設計<br>(1)讓主角悠然、滑行出場<br>(2)主角滑行時同步變換造型<br>5.透過口白和他人對話，並透過外部聲音檔發出聲音，在說話時表情也跟著變化。<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 06.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學生能回答動畫製作流程<br><br>學生能做主角口白和聲音檔 | 課堂觀察<br>口語表達<br>自我評量<br>5% |
| 12 | 廣播呼叫和舞台切換 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之 06.sb3 檔案，繼續完成第六章「預防流感動畫」作品。<br>二、發展活動<br>1.廣播呼叫角色登場<br>(1)醫生由小變大出場<br>(2)主角跟醫生說明症狀<br>(3)換醫生與他人對話，並透過外部聲音檔發出聲音，在說話時造型也不斷變化<br>2.舞台切換和標題、完成動畫簡報<br>(1)設定「打疫苗」標題和轉場圖像效果<br>(2)設定「戴口罩」標題和轉場圖像效果<br>(3)完成動畫簡報作品並執行看看有無 bug<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 06.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學生能廣播呼叫角色登場<br><br>學生能切換舞台和做標題 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |
| 13 | 程式思考規畫 | 一、準備活動 | 學生能使用條 | 課堂觀察<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 登入學生網路硬碟並下載並安裝第七章「土撥鼠找朋友」的素材。<br>二、發展活動<br>1.說明本課學習目標<br>2.說明本課程式思考規畫<br>3.廣播玩迷宮遊戲<br>(1)遊戲大多有「進入、主遊戲和過關」等畫面，須事先規畫和安排<br>(2)廣播「開始玩遊戲」<br>(3)讓淘氣鬼飄來飄去<br>4.土撥鼠碰壁了<br>(1)土撥鼠可以透過按鍵移動<br>(2)當土撥鼠碰壁了，加入顏色偵測條件讓其不能直接穿過地道，並卡住不動。<br>(3)改用「或」運算連結來解決地道外不只一個顏色的問題。<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 07.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 件完成程式 | 5% |
| 14 | 限時挑戰 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之 07.sb3 檔案，繼續完成第七章「土撥就找朋友」作品。<br>二、發展活動<br>1.別讓淘氣鬼抓到哦<br>(1)加入條件判斷式若碰到淘氣鬼就要重來<br>2.和好友共享大餐<br>(1)設定朋友變數記錄找到好友的次數<br>(2)若找到朋友則變數加一<br>(3)二位好友【老鼠和鼴鼠】都找到時，切換畫面，快樂分享大餐<br>(3)當收到「過關了」訊息，可以再玩一次<br>3.限時挑戰好刺激<br>(1)加入時間倒數計時機制，增加刺激感<br>(2)若時間結束，則挑戰失敗<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 07.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學生能完成過關了、時間到了的程式<br><br>學生能完成遊戲並讓同學相互測試，找出問題並討論如何解決問題 | 課堂觀察<br>同儕評量<br>實作評量<br>5% |
| 15 | 遊戲開始和變數設定 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載並安裝第八章「棉花糖射擊遊戲」的素材。<br>二、發展活動<br>1.說明本課學習目標<br>2.說明本課程式思考規畫<br>3.啟發遊戲設計能力<br>4.遊戲開始和變數設定<br>(1)建立變數和倒數計時<br>(2)設定變數初始值<br>3.闖進棉花糖世界<br>(1)讓雲朵產生並左、右飄浮<br>(2)棉花糖遊戲開始時定位在雲朵位置<br>(3)棉花糖產生分身並向下掉落<br>(4)飛碟隨滑鼠移動同步做造型變化<br>三、綜合活動 | 學生能啟動程式和完成變數設定 | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.完成並儲存 08.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | | |
| 16 | 闖進遊戲世界 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之 08.sb3 檔案，繼續完成第八章「棉花糖射擊遊戲」作品。<br>二、發展活動<br>1.子彈擊落棉花糖<br>(1)按下滑鼠鍵，發射子彈<br>(2)棉花糖被擊中，遇熱膨脹「變形、消失」<br>2.天外飛來的隕石<br>(1)隕石隨機出現在最上方<br>(2)顯示，播放提示音效<br>(3)隕石向下掉落<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 08.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學生能利用事件、偵測、變數等功能，設計闖進棉花糖世界 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 17 | 生命值設定 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之 08.sb3 檔案，繼續完成第八章「棉花糖射擊遊戲」作品。<br>二、發展活動<br>1.被子彈打中和擊中飛碟<br>(1)隕石，被「子彈」打中<br>(2)隕石，擊中了飛碟<br>2.生命值和遊戲結束<br>(1)生命值一開始先隱藏<br>(2)當收到遊戲開始時造型換成第 1 個生命值並顯示<br>(3)當收到生命值減少，造型換成下 1 個生命值<br>(4)如果生命值=0，造型換成生命值 0 並廣播遊戲結束<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 08.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學生利用生命值程式來控制遊戲結束與否。 | 課堂觀察<br>自我評量<br>5% |
| 18 | 遊戲結束 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之 08.sb3 檔案，繼續完成第八章「棉花糖射擊遊戲」作品。<br>二、發展活動<br>1.子彈擊落棉花糖<br>(1)按下滑鼠鍵，發射子彈<br>(2)棉花糖被擊中，遇熱膨脹「變形、消失」<br>2.天外飛來的隕石<br>(1)隕石，被「子彈」打中<br>(2)隕石，擊中了飛碟<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 08.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學生學會以變數設定子彈擊落棉花糖、隕石被打中和擊中飛碟<br><br>學生能完成遊戲並讓同學相互測試，找出問題並討論如何解決問題 | 課堂觀察<br>實作評量<br>同儕評量<br>5% |
| 19 | 自由創作遊戲（一） | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟<br>二、發展活動<br>1.複習本學期學過的主要程式積木<br>2.請學生利用本軟體內建的角色、背景及音效進行作品自由創作，可設計遊戲或動畫作品 | 學生能統整本學期所學，設計出一件作品 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.學生進行作品構思<br>4.請學生發表一下對自己作品想法<br>4.學生自由創作<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 09.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | | |
| 20 | 自由創作遊戲（二） | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之 09.sb3 檔案，繼續完成「學生自由創作」作品。<br>二、發展活動<br>1.學生持續創作作品<br>2.完成創作作品<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 09.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品<br>3.作品分享 | 學生能統整本學期所學，設計出一件作品 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量<br>5% |
| 21 | 期末活動 | 一、準備活動：<br>登入大忠 gmail 帳號<br>二、發展活動<br>1.完成午餐滿意度調查問卷<br>2.認識網路安全和禮儀<br>三、綜合活動<br>練習這學期所學的課程 | 學生會登入帳號並完成問卷<br>學生會了解並遵守網路規範 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期五年級彈性學習課程<br>(數位創客)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1 節 | 設計者 | 賴冠旭 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 安全議題　安 E3 知道常見事故傷害<br>海洋議題　海 E13 認識生活中常見的水產品<br>科技議題　科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 資 T-III-1 繪圖軟體的使用<br>資 H-III-2 資訊科技之使用原則<br>資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題<br>視 E-Ⅲ-1　視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通<br>視 E-Ⅲ-3　設計思考與實作<br>數 S-5-7　球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 | | |
| | 學習表現 | 資 t-III- 2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題<br>資 t-III- 3 能應用運算思維描述問題解決的方法<br>資 p-III- 1 能認識與使用資訊科技以表達想法<br>資 a-III- 4 能具備學習資訊科技的興趣<br>藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程<br>數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 學習目標 | 1.啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用的學習動機和興趣<br>2.使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力<br>3.從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、卡片等<br>4.教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，製作名牌、愛心杯墊、愛心杯杯等。<br>5.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力<br>6.培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，製作海報、賀卡等，和他人分享學習成果 | | | |
| 評量方式 | 實作評量、自我評量、口語表達<br>作業評量、課堂觀察、同儕評量 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | Inscape 概念、介面及基本操作 | 一、準備活動<br>1.電腦教室的使用規則<br>2.座位安排、開機帳號密碼確認<br>3.認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。<br>4.尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！<br>二、發展活動<br>1.認識2D及3D繪圖應用<br>2.介紹並認識向量圖和點陣圖的不同及優缺點<br>3.開啟Inscape向量圖繪圖軟體並介紹軟體操作介面<br>4.介紹Scratch積木程式的寫法<br>5. 學習基本操作技巧：如練圖工作區的放大及縮小、幾何圖形點選、放大、縮小、旋轉及移動、換顏色及基本參數設定等<br>三、綜合活動<br>1.能進行基本圖形縮放、旋轉等功能操作<br>2.班級google classroom 及線上教室google meeting，學生帳號登出入練習。 | 學生初步認識 Scratch 的操作介面 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 2 | 在家裡要如何下載並安裝 Inscape 並開啟軟體進行簡單幾何形狀組合及操作 | 一、準備活動<br>進入 http://inkscape.org 官網<br>二、發展活動<br>1.進入 inkscape 官方網站<br>2.進入 Download 下載專區，選擇 2017 0.92 版並以 windows 作業系統，選擇 64bit 版本為例，點選 exe 或 msi 格式下載<br>3.進行執行安裝<br>4.安裝完成後，試著重開機並開啟 Inscape 練習軟體<br>5.練習簡單幾何形狀：如長方形、圓形及三角形等幾何圖形的組合操作<br>6.練習儲存和備份程式檔<br>三、綜合活動<br>練習開啟檔案及儲存檔案 | 學生能讓角色來回移動<br><br>學會儲存和備份程式 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 3 | 利用幾何圖形繪製輪船作品 | 一、準備活動<br>簡單幾何圖形繪製操作練習 | 學生能說明程 | 課堂觀察<br>實作評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | (一) | 二、發展活動<br>1.以【矩形工具】拖曳出船身、船艙及甲板<br>2.填充喜歡的顏色<br>3.學習 Ctrl+Z 復原功能<br>3.學習按+或- 或者按住 Ctrl+滑動滾輪來進行局部放大及縮小<br>4.畫上煙囪並移到控制點將方角向下拖曳調整圓角<br>5.學習透過控制點來進行縮放及方、圓角之調整<br>6.學習使用方向鍵進行圖形位置的微調<br>7.學習利用選取圖形時，四周出現 8 個箭頭控制點進行圖形放大、縮小及旋轉等動作<br>8.學習利用【多邊形、星形工具】繪製並設定三角形船頂<br>9.儲存 01.svg 檔案於學生網路硬碟<br>三、綜合活動<br>認識常見向量圖形檔電腦格式，如 svg、ai 及 wmf 等格式並統整今日所教內容。 | 式設計步驟<br><br><br><br>學生能熟練的運用重複迴圈簡化程式 | 口語表達<br>5% |
| 4 | 利用幾何圖形【矩形及圓形工具】繪製輪船作品<br>(二) | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之 01.svg 檔案，繼續完成第一章「輪船」作品<br>二、發展活動<br>1.學習使用【圓形工具】繪製圓形船窗<br>2.學習按住 Ctrl 鍵來繪製正圓形，並填充喜歡的顏色<br>3.利用 Ctrl+D 進行圖形再製<br>4.學習並操作如何加上圖形之【邊框】:按住 Shift 再用滑鼠選取顏色，最後調整邊框的寬度即可<br>5.練習【移除邊框】<br>6.完成輪船作品<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 01.svg 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 1.學會基本繪圖技巧<br>2.能組合圖形簡單畫 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 5 | 輕鬆組合做造型-利用幾何圖形【圓形及星形工具】繪製可愛小章魚作品(一) | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟下載<br>二、發展活動<br>1.認識 Inscape 繪圖功能，如工具、色彩、技巧、路徑、圖層、文字及效果等功能，以強化學生繪圖技巧<br>2.學習繪製「可愛小章魚」作品<br>3.學習並操作以【圓形工具】畫出小章魚頭部<br>4.在章魚頭部以【圓形工具】繪製左邊的眼球及瞳孔。注意：一般「先畫圖，再填色」，但在圖形內畫圖，由於顏色相同無法辨識圖形大小，建議「先選色，再畫圖」<br>5.學習填充類型、邊框塗繪和式，學生學習以 RGB、CMYK、色環及【滴管圖案】，建議使用【色環】及【滴管】功能來設定顏色<br>6.練習按 F12 功能鍵來對各種設定對 | 1. 認識 Inscape 技巧<br>2. 會設定填充與邊框<br>3. 能設定群組和翻轉 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 話框功能進行檢視、顯示或隱藏」<br>7.學習並操作將數個物件或圖案「群組」起來，一起完成移動、翻轉、及調整大小<br>8.利用 Shift 分別選取剛完成之眼球及瞳孔圖形並群組(並練習取消群組功能)<br>9.眼球及瞳孔群組後用 Ctrl+D 再製功能，製作出新的 1 組，並按工具控制鈕「物件、水平翻轉」以完成章魚右邊的眼睛及瞳孔<br>10.順手畫上「嘴巴」<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 02.svg 檔案<br>2.上傳作品 | | |
| 6 | 輕鬆組合做造型-利用幾何圖形【圓形及星形工具】繪製可愛小章魚作品(二) | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之 02.sb3 檔案，繼續完成第二章「可愛小章魚」作品。<br>二、發展活動<br>1.用【星形工具】畫小章魚的八爪<br>2.學習並操作「填充與邊框」內的【滴管工具】來填色<br>3.按住 Shift 鍵設定邊框顏色及寬度<br>4.使用「物件、降低到最下層」移動章魚的八爪的上下順序，讓小章魚的臉露出來<br>5.練習設定【星形工具】的各種參數以產生不同造型的星形圖案，做為可愛小章魚的裝飾圖形<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 02.sb3 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學會調整物件順序 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 7 | 利用【多邊形及星形工具】及【變形功能】繪製美麗的海星 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟<br>二、發展活動<br>1.建立新文件，選取【星形工具】設定頂角 5、輪輻比 0.5、其他 0 參數以繪製海星<br>2.選取填充色<br>3.學習並操作改變星形工具參數值<br>輪輻比改設定為 0.6、圓角改為 0.3<br>4.拖曳並旋轉海星圖形之角度<br>5.再製一隻海星圖形並按「物件、變形」縮放功能寬度與高度按比例縮小 90%，並改變填充顏色<br>6.建立做圖樣的物件，按「物件、圖樣」選「物件成圖樣」，選取剛剛再製出來且縮小 90%的海星圖案，按「填充、圖樣」選剛建立的圖案<br>7.按【星形工具】畫海星花紋(設定頂角 5、輪輻比 0.2、圓角 0.1<br>8.按 Shift 分別選取海星腕部和花紋<br>9.設定對齊，選取最大物件，設定縱軸置中及橫軸置中<br>10.海星完成後將「頁面」調整成「內容大小」，完成後儲存檔案。<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 03.svg 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 1.學會變形和等比縮放<br>2.學會圖樣鋪排和對齊 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 8 | 跟圖形玩加減法-用減法做造型-飛舞的角蝶魚 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟<br>二、發展活動<br>1.將不同的圖形重疊後，利用「路徑相加、減去、交集、分割」等功能組合做出千變萬化的造型。<br>2.建立新文件，準備繪製「飛舞的角蝶魚」作品，畫一個圓形，填充紅色、不設邊框<br>3.在旁邊畫一個橢圓形覆蓋在其上偏右<br>4.將兩個物件全選後，按「路徑、減去」(或 Ctrl+-)，下面的圖形就會減去和上面圖形重疊部分，注意：順序或位置不同，結果都會不一樣<br>5.接下來完成魚的嘴巴(畫2個小橢圓形)、眼睛(畫2個小圓、白色及黑色)<br>6.使用【多邊形工具】畫出三角形魚鰭及魚尾巴<br>7.按「文件屬性」，調整「頁面」為「內容大小」<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 04.svg 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 1.了解路徑運算做造型<br>2.學會應用路徑減去 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 9 | 跟圖形玩加減法-加法減法一起玩-海中之王鯨魚 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟。<br>二、發展活動<br>1.說明 Inscape 圖形運算，不但可以加加減減，還可以加法減法一起玩，加了再減、減了再加<br>2.建立新文件，準備繪製「海中之王鯨魚」作品，使用圓形工具，畫圓形，填淺藍色、不設邊框，按住圓圈控制點，成弧形，成半楕圓形並讓其重直翻轉，在其右側畫一個橢圓形覆蓋後相加，選取這二個圖形按「路徑、相加」Ctrl + +)成為鯨魚的身體<br>3.在鯨魚身體的最右側畫一個圓形覆蓋，二個圖形全選後，按「路徑、減去」(Ctrl+-)以完成魚的尾部<br>4.畫出黑、白二個圓，不設邊框，組成眼睛<br>5.加上嘴巴：使用圓形工具畫圓，調整後，按弧形工具、加黑色線、最後移除填充<br>6.加上魚肚：用圓形工具畫橢圓形、設定黃褐色、不設邊框，移至最下層。<br>7.最後完成魚尾:利用圓形工具，調整為缺角的圓，設定為淺藍色、不設邊框<br>8.頁面調為內容大小<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 05.svg 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 1.學會加、減法一起玩 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 10 | 跟圖形玩加減法-交集造型真好用-綠尾熱帶魚 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟<br>二、發展活動<br>1.二個圖形重疊的部分，稱為「交集」 | 學會應用路徑交集 | 課堂觀察<br>實作評量<br>同儕評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.建立新文件，準備繪製「綠尾熱帶魚」作品用圓形工具畫圓，填充為草綠色、不設邊框。<br>3.再製(Ctrl+D)一個圓形，填充為紅色、不設邊框，覆蓋其上，調整並讓兩個圓形部份重疊，形成交集<br>4.按住 Shift 鍵，分別選取二圓，按「路徑、交集」，交集會擷取、留下共同、重疊的部分，移除其他部分(像綠色葉片的形狀)<br>5.利用此圖形，再製數個圖案，住Ctrl，等比例放大，並改變顏色，分別做為魚身、魚鰭、魚尾，魚身的部份，填充為「網面漸層」<br>6.最後畫上「魚眼」<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 06.svg 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | | |
| 11 | 跟圖形玩加減法-路徑運算綜合應用-悠遊海中的熱帶魚 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟<br>二、發展活動<br>1.說明可綜合應用多種「路徑運算」功能，做出各式各樣的造型<br>2. 建立新文件，準備繪製「悠遊海中的熱帶魚」作品，用圓形工具畫圓，填充紅色、不設邊框<br>3.在上面畫另一個圓形覆蓋，填充綠色，按「路徑、減去」變成一眉月造型<br>4.利用多邊型工具畫魚身，繪製成「菱形」造型<br>5.再製 2 個眉月造型當成魚鰭及魚尾<br>6.將眉月形與菱形上端，按「路徑、相加」<br>7.按「路徑、分割」將魚頭及魚身分開，分割後，魚頭和魚身就分開了，另選取魚頭填充紅色<br>8.畫上魚眼<br>9.將眉月造型縮小、水平翻轉並填入淡紅色，再製 6 次，排列成魚鱗。<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 07.svg 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 能綜合應用路徑運算 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 12 | 遮罩和路徑編輯 | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟<br>二、發展活動<br>1.學習運用 Inscape 的畫筆工具，有麥克筆、筆刷、描繪等功能<br>2.建立新文件，使用【畫筆工具】，選擇喜歡的外型「如:麥克筆」移至畫布上畫上線條，完成水草作品，完成後對齊底邊，並調整頁面為內容大小<br>3.完成並儲存 08.svg 檔案<br>4.學習用手繪線繪製石頭，並學習路徑編輯以改變造型<br>5.學習合併節點、簡化節點及控制節點來進行調整<br>6.完成並儲存 09.svg 檔案<br>7.認識免費美工圖庫，可連結 | 1.識識遮罩和剪裁效果<br>2.會使用畫筆隨意畫<br>3.會手繪線和路徑編輯<br>4.能上網找免費美工圖<br>5.能剪裁照片凸顯效果<br>6.學會套用濾鏡效果 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | openclipart.org 網站，並輸入關鍵字 under sea(海底世界)<br>8.從中找一個向量圖檔並下載<br>9.開啟圖檔<br>10.製作底層以突顯主角<br>11.使用「遮罩或剪裁」功能擷取圖片<br>12.學習套用「濾鏡效果」<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 10.svg 檔案<br>2.上傳今日完成的 3 項作品 | | |
| 13 | 海報設計與製作(一) | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟<br>二、發展活動<br>1.建立新文件，設定頁面，尺寸設為 A4、頁面橫向，先儲存檔案 11.svg<br>2.學習建立「背景」圖層<br>3.學習用貝茲曲線畫海浪<br>4.透過節點編輯，變成波浪形狀<br>5.學習漸層色設定<br>6.匯入先前所畫的素材如:各種魚類、水草、石頭等，共組美麗的海洋世界<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 11.svg 檔案<br>2.上傳作品 | 1.會建立圖層和應用<br>2.能用貝茲曲線畫海浪 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 14 | 海報設計與製作(二) | 一、準備活動<br>登入學生網路硬碟並下載開啟上一節課所儲存之 11.sb3 檔案，繼續完成第五章「海報設計與製作」作品<br>二、發展活動<br>1.學習鎖定和建立圖層並學習調整圖形的上下順序<br>2.加入標題文字，學習個別文字設定，重複設定其他字位移和旋轉<br>3.輸入小標題<br>4.再畫出點綴的小圖案<br>5.選擇不同模式以處理圖層效果<br>6.可以決定輸出的範圍並匯出 PNG 檔<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存 11.svb 檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 1.學會設定漸層色<br>2.學會匯入圖檔<br>3.能加入標題文字<br>4.能把完成品匯出 PNG 檔 | 課堂觀察<br>同儕評量<br>實作評量<br>5% |
| 15 | Tinkercad-基本練習 | 一、準備活動<br>登入學生 gmail 帳號及班級線上教室。<br>二、發展活動<br>1.認識 3D 列印的基本原理及應用<br>2.認識 Tinkercad 網站及登入方式<br>3.認識 Tinkercad 操作介面及配合滑鼠及鍵盤的基本操作以進行介面放大、縮小(拉近、拉遠)並了解如何以滑鼠透過各方向及角度檢視作品<br>5.老師示範從資料庫中拉出一個立體圖形(如：長方體)，先學習如何改變顏色並學習拖曳、利用控制點來設定長度、寬度、高度、改變物件在空間的高度並如何用「D」鍵來快速回到工作平面。接著示範「再製」物件、對齊、群組及鏡紙物件的功能 | 1.認識 3D 列印和製作流程<br>2.連結、使用 Tinkercad | 課堂觀察<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 6.學生練習操作<br>7.老師介紹實體及虛體(孔洞)的不同，及如何改變物件實體及虛體的變化再利用「群組」功能進行物件相加及相減的組合。<br>8.學生練習操作<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存檔案 | | |
| 16 | Tinkercad-創意名牌製作 | 一、準備活動<br>登入學生 gmail 帳號及班級線上教室 classroom。<br>二、發展活動<br>1.學習選取造型物件-圓柱體，將它拉至工作平面上。<br>2.按角落白色控制點設定<br>長度：40mm<br>寬度：50mm<br>3.按一下上方白色控制點，設定高度：1.5mm<br>4.造型參數調整，例如:增加側邊 50 和 Bevel 斜角 0.5<br>5.按住黑色三角形可上、下移動，改變和工作平面距離。<br>6.再製一個同樣的物件，並改變顏色及長度:32mm、寬度:40mm、及高度:2.5mm<br>7.利用「對齊」功能讓兩個物件長度及寬度皆置中。<br>8.選取造型物件-文字，將之拖曳至工作平面上，輸入「名字」，改變顏色，並設定長度：18mm、寬度:30mm、高度 3.5mm<br>9.按住 Shift，分別選取名字和黃色圓盤 2 個物件<br>10.用框選全部物件，利用「對齊」功能進行長度及寬度置中對齊<br>11.利用群組相加做造型<br>12.學習如何為物件打洞的技巧<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存檔案<br>2.繳交上傳作品 | 1.3D 建模初體驗<br>2.再製、對齊和文字效果<br>3.群組相加做造型<br>4.打孔、存檔和匯出 | 課堂觀察<br>作業評量<br>5% |
| 17 | Tinkercad-愛心杯製作 | 一、準備活動<br>登入學生 gmail 帳號、班級線上教室 classroom。<br>二、發展活動<br>1.建立新 3D 設計作品，命名「愛心杯」<br>2.根據印表機尺寸，設定「編輯網格」寬度為 150mm、高度為 150mm<br>3.選取基本造型「愛心」並拖曳到工作平面上<br>4. 設定長:30mm、寬:35mm、高:30mm，調整顏色<br>5.練習透過弧形雙箭頭來旋轉長、寬、高三個角度。也可以直接輸入數字，如旋轉 90 度<br>6.選取「細管」，拖曳平躺在工作平面上，調整長 20、寬 20、高 6，讓造型豎立起來<br>7.旋轉豎立後，細管部份會在工作平 | 1.學會製作愛心杯<br>2.能豎立把手和穿透<br>3.能挖空完成杯子 | 課堂觀察<br>自我評量<br>實作評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 面之下，按黑色三角形往上拉抬，按 D 讓細管貼在工作平面上，接下來拖曳、移動貼近並穿透杯子<br>8.再一個較小的愛心杯長25、寬30、高 30，並設為孔洞型式<br>9.利用對齊功能置中，並往上拉抬留底<br>10.將兩物件分別選取並群組完成作品<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存檔案<br>2.繳交並上傳作品 | | |
| 18 | Tinkercad-2D 圖變成 3D 圖 | 一、準備活動<br>登入學生 gmail 帳號、班級線上教室 classroom<br>二、發展活動<br>1.讓學生了解在 Inscape 上畫的向量圖(SVG)可以匯入Tinkercad用來製作 3D 造型<br>2.第一種匯入方式是將整個作品匯入，如之前作的角蝶魚作品，進入 Tinkercad，選擇「匯入」功能，匯入後自行調整造型大小和顏色直到滿意為止，完成後存檔<br>3.可在 Inscape 上將角蝶魚分成三個部份存檔，分別存成魚身、魚鱗及魚尾 3 個檔案<br>4.進入 Tinkercad，打開新設計，分別匯入上面 3 個檔案，之後再調成長寬大小、高度完成作品，完成後存檔<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 1.學會把 2D 變成 3D 圖<br>2.學會描繪圖檔和匯入 | 課堂觀察<br>實作評量<br>同儕評量<br>5% |
| 19 | 貝茲曲線練習 | 一、準備活動<br>登入學生 gmail 帳號、班級線上教室 classroom<br>二、發展活動<br>1.進入貝茲曲線練習網站，熟悉貝茲曲線繪圖技巧<br>http://bezier.method.ac/<br>2.打開 Inscape 軟體<br>開啟「小鴨」點陣圖檔當做底圖，練習用 Inscape 中貝茲曲線工具，描繪出小鴨的外形<br>3.學習用節點編輯單進行節點的連結或外形的變化控制<br>4.學生自由創作<br>三、綜合活動<br>1.完成並儲存檔案<br>2.繳交並上傳作品 | 學會利用貝茲曲線的功能來繪製帶有曲線的圖形 | 課堂觀察<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 20 | 期末活動 | 一、準備活動：<br>登入大忠 gmail 帳號<br>二、發展活動<br>1.完成午餐滿意度調查問卷<br>2.認識網路安全和禮儀<br>3.完成性平教育網路有獎徵答活動<br>三、綜合活動<br>練習這學期所學的課程 | 學生會登入帳號並完成問卷<br>學生會了解並遵守網路規範 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期五年級彈性學習課程<br>(科學探究)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 曾志豪、陳建樺 |
| 核心素養 | A自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 『閱讀素養教育』<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>『安全教育』<br>安 E2 了解危機與安全。 | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 自 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>自 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。<br>自 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。<br>自 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>自 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。<br>自 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變 有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。<br>自 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。<br>健 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。<br>國 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 | | |
| | 學習表現 | 自 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>自 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>自 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。<br>自 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>自 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的 問題。<br>自 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎 是來自於真實的經驗和證據。<br>健 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。<br>國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | | |
| 學習目標 | 1.透過文本閱讀和利用分組合作學習，整理和報告水火箭、植物、紙蜻蜓和食物保存、清潔劑泡泡、自製滅火器的資料，適時提出自己的想法和知道他人的差異。(自 INa-Ⅲ-2、自 INb-Ⅲ-7、自 tr-Ⅲ-1、閱 E5)<br>2.透過實地實驗操作與紀錄，探究科學知識，操作水火箭、製作紙蜻蜓、泡泡大王與自製滅火器，感受自然科學學習的樂趣，應用所學解決生活週遭的問題。(自 INa-Ⅲ-3、自 INc-Ⅲ-3、自 INe-Ⅲ-5 自 ai-Ⅲ-2、自 ah-Ⅲ-2、自 an-Ⅲ-1、自 pe-Ⅲ-2) | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 3.利用多媒體認識燃燒與滅火器，並透過討論、分析和比較，整理燃燒的因素、不同種類滅火器的異同。(自 INe-Ⅲ-2、自 INa-Ⅲ-3、自 INc-Ⅲ-3、自 pc-Ⅲ-2)<br>4.透過實物了解食品加熱、保存與衛生安全，並能選用多元的健康資訊。(健 Ea-Ⅲ-4、健 4a-Ⅲ-1、自 INa-Ⅲ-2)<br>5.能連結自己的知識和經驗，針對科學文本提出自己的想法。(國 Bc-Ⅲ-1、國 5-Ⅲ-7) 。 | | | |
| 評量方式 | 實作評量、成果分享、口語表達、同儕評量、資料蒐集整理<br>作業評量、課堂觀察、互動討論 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 水火箭 1 | 一、準備活動<br>1.介紹水火箭的原理。<br>2.將製作步驟顯示於螢幕並說明。<br>二、發展活動<br>1.將瓶子外包裝拆除<br>2.將寶特瓶切成四部分。用筆作記號時要注意不要用太粗的筆，避免誤差太大。<br>3.將裁切處修剪整齊。<br>4.最前面(瓶蓋)用油土約1/2瓶蓋的量(10g)。<br>5.完成作業。<br>三、綜合活動<br>收拾整理桌面，交代下次上課所需物品。 | 學生了解水火箭的原理<br><br>學生能依照步驟初步完成水火箭的雛形 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 2 | 水火箭 2 | 一、準備活動<br>1.將製作步驟顯示於螢幕。<br>2.說明尾翼製作須注意事項。<br>二、發展活動<br>1.將 PP 版裁切 8cm*30cm 長方形(8cm 同瓶身部分長度，可修改)<br>2.做出 8cm*7cm 的長方形 (2 組)。<br>3.製作如附件一第二頁的圖　至少需要 3 個(視需求而定)。<br>4.下方 8 公分須用剪刀從中間將 PP 版剪開 1 公分(約 3 條)。<br>三、綜合活動<br>收拾整理桌面，交代下次上課所需物品。 | 學生了解水火箭的原理<br><br>學生能依照步驟初步完成水火箭的雛形 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 3 | 水火箭 3 | 一、準備活動<br>1.將製作步驟顯示於螢幕。<br>2.說明尾翼製作(黏合)須注意事項。<br>二、發展活動<br>1.利用紙條圍繞另外一個未裁切過的瓶子測量瓶寬，並在紙上做記號。<br>2.將長度 3 等分畫上記號後，再黏回瓶身(有裁切過的)，並在瓶身上做記號。<br>3.在瓶身上畫分 3 等分長度約 8 公分。<br>4.剪 3 段 8cm*2cm 的泡棉膠，貼在 3 等分線的同一側。<br>5.將剪開的尾翼打開後黏上瓶身。<br>6.利用防水膠帶固定。<br>三、綜合活動 | 學生了解水火箭的原理<br><br>學生能依照步驟初步完成水火箭的雛形 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 收拾整理桌面，交代下次上課所需物品。 | | |
| 4 | 水火箭 4 | 一、準備活動<br>1.將製作步驟顯示於螢幕。<br>2.說明組裝時須注意事項。<br>二、發展活動<br>1.將半張 A4 大小泡棉(厚度 2mm)裁切成約 5mm 寬的長度。<br>2.厚度 3mm 泡棉，做出比瓶蓋稍微大一些的圓形*6 個比賽可用 5mm 厚度，但平時買不到，數量可自行更改。<br>3.利用雙面膠或泡棉膠將步驟 2 的泡棉黏起來。<br>4.把有油土的瓶蓋黏在未切割的瓶底，用防水膠帶固定。<br>5.步驟 1 的泡棉條塞滿容器後，黏到瓶子上(檢查是否對正)。<br>6.用防水膠帶固定圓形泡棉圓柱(補強)。<br>三、綜合活動<br>收拾整理桌面，交代下次上課(室外)所需物品。 | 學生了解水火箭的原理<br><br>學生能依照步驟開始組裝水火箭 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 5 | 水火箭 5 | 一、準備活動<br>1.說明發射水火箭的步驟和注意事項。<br>二、發展活動<br>1.實際操作發射水火箭。<br>2.將發射結果記錄下來。<br>三、綜合活動<br>討論：1.為什麼水火箭的飛行路線、距離和我們想像中差很多？<br>2.那些因素可能會影響實驗結果？<br>3.我可以怎麼改良我的水火箭？(距離？準度？耐撞？) | 學生試射水火箭，並紀錄和省思試射結果 | 課堂觀察<br>成果分享<br>口語表達<br>互動討論<br>5% |
| 6 | 水火箭 6 | 一、準備活動<br>1.以小組為單位，分配工作，合作製作一台水火箭。<br>二、發展活動<br>1.實際操作發射水火箭。<br>2.將發射結果記錄下來。<br>三、綜合活動<br>收拾整理桌面，交代下次上課(室外)所需物品。 | 學生相互合作一起完成製作、組裝和試射水火箭，並紀錄和省思試射結果 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>互動討論<br>5% |
| 7 | 水火箭 7 | 一、準備活動<br>將未完成部分完成，調整水火箭狀況。<br>二、發展活動<br>水火箭試射(每組兩次)並進行微調。<br>三、綜合活動<br>將學生作品收起來，下次進行比賽。 | 學生相互合作一起完成製作、組裝和試射水火箭，並紀錄和省思試射結果 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>互動討論<br>5% |
| 8 | 水火箭 8 | 一、準備活動<br>說明比賽方式、規則。<br>二、發展活動<br>進行比賽並記錄。<br>三、綜合活動<br>講解、公布結果。 | 學生相互競賽，從中學習各組優缺點 | 課堂觀察<br>成果分享<br>同儕評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9 | 紙蜻蜓 1 | 一、準備活動<br>1.植物繁殖方式介紹。<br>2.靠風來繁殖的植物有哪些？特色是？<br>二、發展活動<br>1.製作紙蜻蜓 1，顯示製作步驟於螢幕並解說。<br>2.試丟(教室、走廊）。<br>三、綜合活動<br>問題討論：<br>1.那些條件會影響紙蜻蜓的降落時間？<br>2.怎麼改良紙蜻蜓？ | 學生認識紙蜻蜓的原理，並試做紙蜻蜓 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 10 | 紙蜻蜓 2 | 一、準備活動<br>1.製作紙蜻蜓 2，顯示製作步驟於螢幕並解說。<br>2.將 A4 紙張 4 等分。<br>二、發展活動<br>1.製作紙蜻蜓 2 。<br>2.試丟。<br>三、綜合活動<br>問題討論：<br>1.那些條件會影響紙蜻蜓的降落時間？<br>2.怎麼改良紙蜻蜓？<br>下次自行準備材料，當場製作，進行比賽。 | 學生自行製作紙蜻蜓，並觀察和省思如何改良 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 11 | 紙蜻蜓 3 | 一、準備活動<br>1.說明規則和檢查學生攜帶物品。<br>二、發展活動<br>1.紙蜻蜓製作。<br>2.進行比賽(空中走廊)。<br>三、綜合活動<br>總結、講評 | 學生相互競賽，從中學習各組優缺點 | 課堂觀察<br>成果分享<br>同儕評量<br>5% |
| 12 | 熱的答辯 1 | 一、準備活動<br>1.老師說故事:遠古時代有燧氏，以鑽木取火改變了人類的飲食習慣。<br>二、發展活動<br>1.布題:生食好?還是熟食好?請學生就衛生、身體所需營養，烹調方式等蒐集生食、熟食的優缺點以及相關資料以作為支持論點的證據之用。<br>2.分組並確定組員任務<br>3.使用 ipad 並上網蒐集資料<br>4.整理資料<br>5.小組討論<br>三、綜合活動<br>完成簡報大綱 | 學生針對熱蒐集相關資料，分組完成簡報 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>資料蒐集整理<br>5% |
| 13 | 熱的答辯 2 | 一、準備活動<br>1.說明辯論賽規則。以生食為正方，熟食為反方。正方、反方各派出 4 人(一辯、二辯、三辯以及結論)，每人 3 分鐘。正反方各推 5 名同學擔任軍師團，其餘剩下的同學擔任評審團<br>二、發展活動<br>1.辯論賽進行<br>2.評審團發表意見<br>3.賽後學生發表心得<br>三、綜合活動<br>老師講評(如何吃的健康) | 學生針對熱分組進行辨論賽 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 14 | 泡的大小 1 | 一、準備活動<br>1. 說明操作規則。公布比賽項目-誰的泡泡最大。<br>二、發展活動<br>1. 自行調配泡泡水<br>2. 試驗泡泡<br>3. 移到室外場地，並且開始比賽<br>三、綜合活動<br>公布比賽結果，並請優勝隊伍分享秘訣。 | 學生觀察如何調配出好的泡泡水 | 課堂觀察<br>同儕評量<br>實作評量<br>5% |
| 15 | 泡的大小 2 | 一、準備活動<br>1. 說明操作規則。<br>公布比賽項目-誰的泡泡在固定大小(如排球大小)保持最久不破。<br>二、發展活動<br>1. 自行調配泡泡水<br>2. 試驗泡泡<br>3. 移到室外場地，並且開始比賽<br>三、綜合活動<br>公布比賽結果，並請優勝隊伍分享秘訣。 | 學生搜集資料，嘗試調配吹出的泡泡可以維持較久不破 | 課堂觀察<br>實作評量<br>資料蒐集整理<br>5% |
| 16 | 泡的大小 3 | 一、準備活動<br>1. 說明操作規則<br>二、發展活動<br>1. 請學生以毛根折出不同形狀<br>2. 以前次配方調配泡泡水<br>3. 老師示範泡泡分裂:先在一個鐵圈上附著一個泡泡，再用另一個沾過泡泡液的鐵圈將泡泡拉開，形成兩個泡泡。<br>4. 老師示範泡中泡:將一個泡泡附著在鐵圈上，利用吸管在泡泡中繼續吹小泡泡，一個接一個。<br>5. 練習試作。<br>三、綜合活動<br>小組畫出設計草稿並交給老師檢視。 | 學生搜集資料，嘗試疊放許多泡泡和吹出泡中泡 | 課堂觀察<br>實作評量<br>資料蒐集整理<br>5% |
| 17 | 泡的大小 4 | 一、準備活動<br>1. 說明操作規則。公布比賽項目:創意造型泡泡<br>二、發展活動<br>1. 自行調配泡泡水。<br>2. 學生依設計實作，小組完成時請老師拍照。<br>3. 清潔現場。<br>三、綜合活動<br>公布各個小組成品照片並票選創意泡泡王。 | 學生相互競賽，從中學習各組優缺點 | 課堂觀察<br>成果分享<br>同儕評量<br>5% |
| 18 | 簡易滅火器 1 | 一、準備活動<br>1. 說明操作規則<br>2. 公布比賽項目:蠟燭熄滅又復燃循環次數最多次的組別。<br>二、發展活動<br>1. 讓小朋友練習手持廣口瓶；當廣口瓶中的蠟燭即將熄滅時，將廣口瓶拿起來一點，讓部分空氣流入。<br>2. 請小朋友紀錄並找出什麼樣的情況下蠟燭能熄滅又復燃。<br>3. 針對上述的操作，記錄廣口瓶抬高的高度。 | 學生知道蠟燭熄滅的原理 | 課堂觀察<br>實作評量<br>同儕評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 4.找出小組認為的最佳高度，設計以物品(如課本)墊高，手完全不碰廣口瓶的情況下，蠟燭能熄滅又復燃的最多次數為何?並記錄下來。<br>三、綜合活動<br>老師總結及公布優勝隊伍，並讓學生相互觀摩。 | | |
| 19 | 簡易滅火器 2 | 一、準備活動<br>播放影片:家中炒菜，油鍋起火的影片，請小朋友想一想該如何滅火?<br>二、發展活動(考慮教室環境不適合實際滅火實驗，以影片進行教學)<br>1.播放錯誤示範影片(如潑水、打翻油鍋等)。<br>2.討論無法有效滅火的原因。<br>3.播放蓋油鍋滅火的影片。<br>4.討論可以有效滅火的原因。<br>5.ppt 展示滅火器的照片、種類、適用範圍。<br>三、綜合活動<br>小組依指定範圍內尋找校內滅火器，並以 ipad 拍照上傳。 | 學生學習有效滅火的原理 | 課堂觀察<br>口語表達<br>作業評量<br>5% |
| 20 | 簡易滅火器 3 | 一、準備活動<br>1.請小朋友思考如何利用小蘇打與醋來自製簡易滅火器。<br>二、發展活動<br>1.小組試驗現有材料<br>2.小組討論並選定材料<br>3.請小朋友思考自製滅火器內小蘇打與醋如何快速混合以及平時保存的設計。<br>4.實作(不混合)<br>5.教室外實際滅火(建議小蠟燭即可)，並修正設計。<br>三、綜合活動<br>小組分享實驗成果。 | 學生可以自製簡易滅火器 | 課堂觀察<br>互動討論<br>實作評量<br>5% |
| 21 | 簡易滅火器 4 | 一、準備活動<br>1.請小朋友思考小蘇打與醋混合的比例，產生更多的二氧化碳，製成更有效能的簡易滅火器。<br>二、發展活動<br>1.小組討論設計不同比例小蘇打與醋。<br>2.實作，以上一堂課設計的滅火器噴瓶進行混合實驗。<br>3.教室外實際滅火(建議小蠟燭即可)，並修正設計。<br>三、綜合活動<br>小組分享並展示最有效能的小蘇打與醋混合比例的實驗成果。 | 學生透過試驗和同儕討論，修正讓自製的簡易滅火器更完善 | 課堂觀察<br>互動討論<br>實作評量<br>5% |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期五年級彈性學習課程<br>(科學探究)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 曾志豪、陳建樺 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |

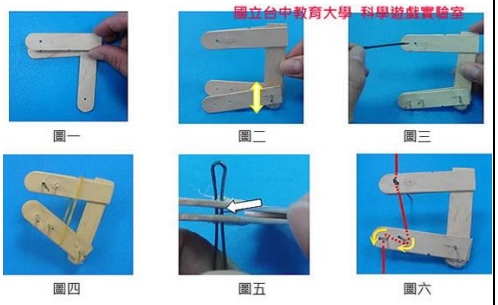
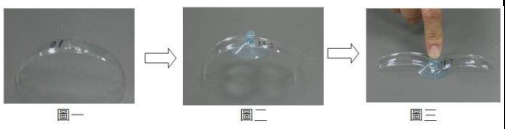
| | | |
|---|---|---|
| | C 社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 |
| 融入議題 | | 『戶外教育』<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>『科技教育』<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |
| 學習重點 | 學習內容 | 自 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>自 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。<br>自 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。<br>自 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。<br>自 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。<br>自 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。<br>自 INd-Ⅲ-2施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。<br>自 INe -Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。<br>自 INe -Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。<br>國 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>數 D-5-1 製作生活中的折線圖。 |
| | 學習表現 | 自 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>自 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。<br>自 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。<br>自 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。<br>自 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。<br>國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>數 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 |
| 學習目標 | | 1.了解小孔成像原理，操作調整陽光透過小孔在地上白紙成像並進行觀察。<br>（自 INe-Ⅲ-8、自 tr-Ⅲ-1、自 pa-Ⅲ-2）<br>2.了解黃道 12 宮和 12 星座間的關聯與故事，使用行動載具 APP- Stellarium 尋找自己的星座與四季星座方位，進而結合辨識方位應用於生活。<br>（自 INc-Ⅲ-14、自 tr-Ⅲ-1、國 Bc-Ⅲ-1、國 5-Ⅲ-7）<br>3.製作爬樹猴、跳跳蟲，觀察記錄力的大小與物體形變或運動狀態的關係。<br>（自 INa-Ⅲ-7、自 INb-Ⅲ-4、自 INc-Ⅲ-5、自 tr-Ⅲ-1、自 ai-Ⅲ-2、數 D-5-1、數 d-Ⅲ-1、科 E4）<br>4.了解水溶液的定義、濃度和顏色分層、酸鹼性的差別，進行實驗、觀察與紀錄，探究如何應用於生活中。<br>（自 INa-Ⅲ-2、自 INc-Ⅲ-3、自 INe-Ⅲ-5、自 tr-Ⅲ-1、自 pe-Ⅲ-1、自 ai-Ⅲ-2、科 E4）<br>5.了解作用力、反作用力與摩擦力，應用於氣墊船漂浮與前進、啄木鳥點頭啄 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 木的原理，動手製作感受自然科學學習的樂趣。<br>（自 INa-Ⅲ-7、自 INd-Ⅲ-2、自 ai-Ⅲ-2、自 ah-Ⅲ-2、數 D-5-1、數 d-Ⅲ-1、科 E4）。 | | | |
| 評量方式 | 實作評量、成果分享、口語表達、課堂觀察、互動討論 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 小孔成像 1 | 一、準備活動<br>1. 事先準備望遠鏡、濾鏡、白紙、錫箔紙、鉛筆。<br>2. 老師展示影片:太陽系生成<br>二、發展活動<br>1. 布題:科學家曾經觀測到太陽表面有斑點，也就是所謂的「太陽黑子」，想一想，該如何觀測呢?。<br>2. 實作:在其中一張紙挖孔後貼上鋁箔紙，之後在於鋁箔紙上用針挖一個約 1-2㎜ 的小孔。(這麼做的目的是為了方便挖出夠小的針孔)，將另一張白紙置於地上，手持有小孔的白紙離開地面面對太陽，調整陽光透過小孔所形成的像，使能清楚呈現在地上的白紙，即可觀察。<br>3. 觀察紙張上的太陽成像是有小小黑點，並將黑點及太陽輪廓畫出，並請老師拍照。<br>4. 老師架好望遠鏡及安裝濾鏡，讓小朋友輪流觀察更清楚的成像。<br>5. 小組拍攝的照片發表<br>三、綜合活動<br>老師總結 | 學生能調整鋁箔紙讓太陽成像較為清晰 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 2 | 小孔成像 2 | 一、準備活動<br>1. 事先準備:硬紙盒、剪刀、圓紙筒、描圖紙、放大鏡、筆、膠帶、蠟燭。<br>2. 老師展示相機的照片。<br>二、發展活動<br>1. 複習上節太陽黑子觀測活動以小孔成像的簡單原理說明<br>2. 實作:把圓紙筒直立在面紙盒的底部，沿著圓紙筒邊緣畫個圓圈。小心的剪出圓孔，並把圓紙筒插入圓孔中。（必須可以讓圓紙筒隨意推進拉出）。用膠帶把描圖紙貼在紙盒的開口 | 學生了解小孔成像的原理<br><br>學生能依照步驟完成觀察箱的雛形 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 上。用膠帶把放大鏡牢牢地固定在圓紙筒的末端。（若放大鏡比圓紙筒大可以用手操作）。把放大鏡對準一個明亮的物體(蠟燭)，前後調整圓紙筒，直到描圖紙上出現影像。（也可將物體擺在明亮的地方，光線不能太暗）。<br>3.請小朋友觀察物體與實際成像的方向是否相反。<br>4.小朋友自行尋找其他可成像的地方或項目<br>5.小組發表<br>三、綜合活動<br>老師歸納總結 | | |
| 3 | 星空 1 | 一、準備活動<br>1.事先準備:ipad 數台並安裝 APP- Stellarium 。<br>2.老師展示星座的照片。<br>3.老師提問:白天時天上的星星跑到哪裡呢?<br>二、發展活動<br>1.學生發表<br>2.老師講解操作規則並請小朋友打開行動載具尋找自己的星座在什麼地方?<br>3.老師提問:自己的星座正在天空中，但是肉眼看不見的小朋友請舉手，並指出自己所屬星座位置在哪裡。<br>4.老師提問:這些小朋友的生日是不是在這幾個月?<br>5.老師解釋黃道 12 宮和 12 星座間的關聯，以及即將出現的黃道第 13 宮。<br>6.請全班小朋友操作 APP，快轉時間軸找出這些目前星座下次什麼時候在晚上何時哪個方向有機會看到?<br>三、綜合活動<br>老師總結。 | 學生能操作平板找到自己的星座<br><br>藉由操作得知，自己的生日當天，太陽正位於自己所屬的星座。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>互動討論<br>5% |
| 4 | 星空 2 | 一、準備活動<br>1.事先準備:iPad。<br>2.老師調查秋天月份出生的小朋友請站起來，提問:最近晴朗的夜晚是否能看到自己的星座。<br>二、發展活動 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.老師播放簡報:獅子座、處女座並說明這兩個星座故事<br>2.簡介其他重要星座並說明其故事由來:大熊座、牧夫座<br>3.簡介重要可用來辨識方位或找北極星的星星:北斗七星、春季大三角。<br>三、綜合活動<br>老師總結。 | 能利用北斗七星找到春季大三角 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 5 | 星空 3 | 一、準備活動<br>1.事先準備:iPad。<br>2.老師展示夏季星空的照片<br>二、發展活動<br>1.老師播放簡報:天秤座、天蠍座並說明這兩個星座故事<br>2.簡介其他重要星座並說明其故事由來:天鷹座、天琴座、天鵝座。<br>3.簡介重要可用來辨識方位或找北極星的星星: 仙后座。<br>三、綜合活動<br>老師總結。 | 能利用平板APP找出當天晚上天秤座及天蠍座的時間和方位、高度角。 | 課堂觀察<br>成果分享<br>口語表達<br>5% |
| 6 | 星空 4 | 一、準備活動<br>1.事先準備:iPad。<br>2.老師展示秋季星空的照片<br>二、發展活動<br>1.老師播放簡報:白羊座、雙魚座並說明這兩個星座故事。<br>2.簡介其他重要星座並說明其故事由來:飛馬座、仙王座、仙女座、英仙座、鯨魚座。<br>3.簡介重要可用來辨識方位或找北極星的星星: 仙后座。<br>三、綜合活動<br>老師總結。 | 能利用平板APP找出當天白天白羊座、雙魚座、飛馬座及英仙座的時間和方位、高度角。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |
| 7 | 星空 5 | 一、準備活動<br>1.事先準備:iPad。<br>2.老師展示冬季星空的照片。<br>二、發展活動<br>1.老師播放簡報:金牛座、雙子座並說明這兩個星座故事<br>2.簡介其他重要星座並說明故事由來:獵戶座、大犬座、小犬座<br>3.簡介重要可用來辨識方位或找北極星的星星:冬天大三角、冬季大橢圓。<br>三、綜合活動<br>老師總結。 | 能利用平板APP找出當天金牛座、雙子座、獵戶座、大犬座、小犬座的時間和方位、高度角。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>口語表達<br>5% |

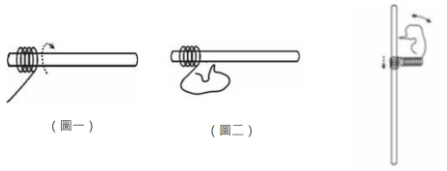
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 8 | 爬樹猴 | 一、準備活動<br>1. 事先準備: 冰棒棍、釣魚線、強力膠（或熱熔膠）、髮夾、粗鐵絲、橡皮筋。<br>2. 老師展示爬樹猴的成品。<br>二、發展活動<br>1. 取冰棒棍（文具店有售）共五根，分別長約 8 公分。一根當為爬樹猴的身體，四根當為四肢。首先如圖一，將二根冰棒棍以強力膠（或熱熔膠）黏貼固定在直立的冰棒棍上，黏貼的位置如圖一右側的手的部位上。然後在直立與橫向方向的冰棒棍末端鑽洞，洞的大小以能夠插入粗鐵絲即可。<br>2. 另取二根冰棒棍，先鑽三個小洞（如圖二的下方），洞的大小同樣以能夠插入粗鐵絲即可，最左邊二個洞相距約 1.5 公分。然後以一根粗鐵絲（約 2 公分長）插入下方冰棒棍最右邊的洞，將直立的冰棒棍夾住。完成後如圖二，上方橫向的二根冰棒棍是固定的，下方橫向的二根冰棒棍是可以轉動的。<br>3. 再取二根粗鐵絲插入下方冰棒棍最左邊的二個洞；如圖三，並將一髮夾，插入上方冰棒棍的洞中。<br>4. 將橡皮筋掛到上、下冰棒棍之間，如圖四。為避免橡皮筋滑掉，可在冰棒棍上下以美工刀分別刻一小凹槽。<br>5. 取一條釣魚線或放風箏的尼龍線（建議約一公尺長），首先將釣魚線插入上方的冰棒棍的髮夾之間，如圖五。插的時候，將髮夾尾端稍微撐開，釣魚線才能穿過去。 | 學生製作爬樹猴，並觀察物體的形變或運動狀態的改變。<br>學生相互競賽，從中學習各組優缺點。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 6. 最後，將釣魚線穿過下方的冰棒棍之間的二個粗鐵絲（如圖六），就完成了爬樹猴的製作。<br>  <br><br>圖一 圖二 圖三 圖四 圖五 圖六<br>三、綜合活動<br>1. 老師引導學生操作:手握爬樹猴上下兩端的釣魚線，上方只要握緊不必任何動作，握住下方的釣魚線稍微用力往下拉、再放鬆；往下拉、再放鬆，反覆的拉與放，爬樹猴就可以迅速的往上爬囉！<br>2. 小組競賽 | | |
| 9 | 跳跳蟲 | 一、準備活動<br>1. 事先準備:小吸盤、寶特瓶<br>2. 老師展示跳跳蟲的成品<br>二、發展活動<br>1. 取一空的約 650ml 的寶特瓶，將瓶身剪下一弧形。此弧形的寬約 1～2 公分，長度小於半圓形。（如圖一）<br>2. 將剪好的弧形寶特瓶片，在中央位置挖一圓洞，洞不要太大（小吸盤的頂端能套進去即可），將小吸盤頂端套進去就完成了跳跳蟲（如圖二）。<br>3. 玩法：由跳跳蟲中央壓下去（如圖三），讓小吸盤吸在桌面上。鬆手後，當小吸盤吸入空氣而鬆開後，跳跳蟲就會像跳蚤一樣跳得很高喔！<br>  <br>圖一 圖二 圖三<br>三、綜合活動<br>1. 讓學生比賽誰的彈跳高度最高。<br>2. 優勝者發表心得<br>3. 老師總結 | 學生自行製作跳跳蟲，並觀察和思考如何改良。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>互動討論<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 10 | 跳跳蟲 2 | 一、準備活動<br>1.事先準備:小吸盤、寶特瓶<br>2.老師展示上節課的照片<br>二、發展活動<br>1.請小朋友根據之前的經驗，先行猜測長度越短的跳跳蟲，彈跳的高度越高?還是越低?<br>2.其餘 3 組準備進行實驗。<br>3.請小朋友根據之前的經驗，先行猜測寶特瓶越硬所製成的跳跳蟲，彈跳的高度越高?還是越低?<br>4.承上，猜測寶特瓶越軟所製成的跳跳蟲，彈跳的高度越高?還是越低?<br>5.其餘 3 組準備進行實驗。<br>三、綜合活動<br>1.小組分享實驗成果。<br>2.老師總結 | 學生自行製作跳跳蟲，並觀察和思考如何改良 | 課堂觀察<br>實作評量<br>互動討論<br>5% |
| 11 | 水溶液 1 | 一、準備活動<br>1.介紹水溶液的定義和種類(固體、液體、氣體)<br>二、發展活動<br>1.調製兩種不同濃度的糖水<br>500ml 水(染色)+3 平匙糖 (A)<br>500ml 水(染色)+6 平匙糖 (B)<br>2.先將 A 水溶液裝入試管中，再倒入 B 水溶液，觀察實驗結果<br>3.先將 B 水溶液裝入試管中，再倒入 A 水溶液，觀察實驗結果<br>4.討論<br>三、綜合活動<br>1.老師總結，可簡單補充說明「比重」(密度)的概念<br>2.可請學生下次自備容器<br>3.整理器材 | 學生了解水溶液的定義<br><br>學生能依照步驟調配不同濃度的水溶液<br><br>能解釋不同濃度的水溶液會有顏色分層的關係 | 課堂觀察<br>實作評量<br>互動討論<br>口語表達<br><br>5% |
| 12 | 水溶液 2 | 一、準備活動<br>1.複習水溶液定義和種類的概念<br>二、發展活動<br>1.拿出預先調配好的水溶液(漸層)，說明今天的實驗<br>2.每組發 4 個燒杯，調配不同濃度的水溶液(染不同顏色)<br>3.2 到 3 人一組，嘗試調出漸層的水溶液<br>三、綜合活動<br>老師總結，並整理實驗器材 | 調配不同濃度的水溶液，並證明濃度和顏色分層的關係 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 13 | 水溶液 3 | 一、準備活動<br>複習水溶液酸鹼性的差別，遇到某些物質的顏色變化。<br>二、發展活動<br>1. 將小蘇打粉、檸檬酸，分別調配成不同濃度的水溶液<br>200ml 水+ 2 平匙小蘇打粉<br>200ml 水+ 1 平匙小蘇打粉<br>200ml 水+ 2 平匙檸檬酸<br>200ml 水+ 1 平匙小蘇打粉<br>2. 各加入蝶豆花水觀察顏色變化<br>3. 將顏色記錄下來(可用色筆紀錄)下次參考用。<br>三、綜合活動<br>1. 老師總結。<br>2. 提醒學生下次攜帶物品。<br>3. 整理器材 | 了解水溶液有酸鹼性不同的差別<br><br>可以調配不同濃度的水溶液<br><br>能了解酸鹼性和濃度不同，再加入指示劑後會導致不一樣的顏色 | 課堂觀察<br>實作評量<br>互動討論<br>口語表達<br><br>5% |
| 14 | 水溶液 4 | 一、準備活動<br>拿出預先條配好的漸層水溶液，說明這次上課目的。<br>二、發展活動<br>1. 調配水溶液並加入蝶豆花水。<br>2. 分別加入不同濃度的酸鹼溶液，觀察顏色變化。<br>3. 可嘗試不同順序產生的水溶液，看哪種效果最好。<br>三、綜合活動<br>1. 老師總結，說明那些因素可以影響水溶液上下流動。<br>2. 補充資料—花青素<br>3. 整理實驗器材 | 能利用前面所學，調配漸層水溶液，並說明其理由 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br><br>5% |
| 15 | 水溶液 5 | 一、準備活動<br>1. 事先準備: 準備檸檬、牛奶、醋、容器、白紙、蠟燭、棉花棒、水彩筆等物品。<br>2. 說明操作規則。<br>二、發展活動<br>1. 將檸檬切開壓成汁<br>2. 將放置乾燥的白紙置於蠟燭上方來回烘烤，直至書寫內容出現為止。<br>3. 試驗牛奶、醋等液體<br>4. 將放置乾燥的白紙置於蠟燭上方來回烘烤，直至書寫內容出現為止。<br>三、綜合活動 | 能依照步驟進行製作，並注意安全<br><br>了解無字天書的製作原理 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 老師簡介原理。並請小朋友回家找出其他材料並拍照回傳給老師(加分)。 | | |
| 16 | 摩擦力 1 | 一、準備活動<br>1. 介紹摩擦力的原理。<br>二、發展活動-氣墊船<br>1. 將製作步驟顯示於螢幕並說明(如下)<br>  <br>1. 把瓶子(方型較適合)切開<br>2. 瓶蓋鑽洞，並撐大到自己要的大小<br>3. 把汽球套上瓶蓋並用膠帶固定<br>4. 把雙面膠中心打洞，黏在 CD 上，中心要對齊<br>5. 將瓶子黏在光碟上<br>  <br><br>玩法：<br>1. 先將氣球打氣，並稍微把洞口旋緊(避免空氣露出)<br>2. 將瓶蓋套上飲料瓶<br>3. 將光碟放在桌上(愈光滑愈好)<br>也可實驗不同材質桌面的影響<br>4. 旋轉(鬆開)氣球，並在後面輕輕推一下<br>2. 實際製作<br>3. 試玩<br>三、綜合活動<br>老師總結說明:<br>可以漂浮是因為氣體往下噴的反作用力；可以前進是因為浮起來後，和桌面的摩擦力減小，較粗糙的桌面一樣無法前進。 | 了解氣墊船會漂浮、可以前進的原理<br><br>能依照步驟進行製作，並注意安全 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 17 | 摩擦力 2 | 一、準備活動<br>操作變因、控制變因、應變變因的介紹<br>二、發展活動<br>設計實驗—如何讓氣墊船跑得久(遠)<br>討論、設計、發表<br>三、綜合活動<br>1. 老師總結<br>2. 提醒下次上課需要準備的物品(學生自備) | 能分辨出不同的因素會影響實驗的結果<br><br>實驗前猜測可能影響實驗的因素，並設計實驗，證明自己的想法 | 課堂觀察<br>口語表達<br><br>5% |
| 18 | 摩擦力 3 | 一 準備活動<br>說明比賽規則(類似滑酒杯)和注意事項:<br>1. 在長桌一端標示範圍 | 能依照自己設計製作氣墊船 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2. 學生利用打氣筒灌入空氣後，將裝置放在桌面<br>3. 輕推讓其前進<br>4. 可以越過標示線又不會掉下桌面的人過關<br>二、發展活動<br>製作氣墊船比賽<br>三、綜合活動<br>老師總結，收拾教室 | | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>5% |
| 19 | 摩擦力 4 | 一 準備活動<br>老師說明製作過程<br>二、發展活動—啄木鳥<br>學生實作<br>1.將細的漆包線纏繞在支架上<br>2.線的末端彎成鳥的形狀<br>3.將做好的啄木鳥套在粗鐵絲上，輕輕彈一下<br>4.如果不會動，可以調整一下鬆緊(可讓學生思考該怎麼做)<br>  <br>（圖一）　（圖二）<br>三、綜合活動<br>1.引導學生發表，有那些因素可能會影響啄木鳥往下掉的速度<br>下滑：重力<br>停頓：摩擦力(鐵棒)、漆包線的彈性<br>2.整理教室、收拾物品<br>3.準備下次實驗工具 | 能依照自己設計製作啄木鳥 | 課堂觀察<br>實作評量<br><br>口語表達<br><br>5% |
| 20 | 摩擦力 5 | 一 準備活動<br>說明比賽規則和注意事項<br>二、發展活動<br>1.製作啄木鳥<br>2.進行小組競賽：落下速度最慢(停在中間的算失敗)<br>三、綜合活動<br>老師總結，收拾教室 | 學生相互競賽，從中學習各組優缺點 | 課堂觀察<br>實作評量<br>成果分享<br>5% |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度六年級彈性學習節數課程規劃

## 壹、依據

一、教育部92年國民中小學九年一貫課程綱要。

二、教育部97年國民中小學九年一貫課程綱要。

三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

四、本校課程發展委員會決議。

## 貳、基本理念

一、依據課程綱要規範之範圍，選擇適合教學內容，考量六年縱向課程目標實施

二、實施自編教材，發展學校特色，培養兒童愛家愛鄉的情懷

三、教學活動以「統整」為重，並實施多元評量使學生學習成就落實於生活中

四、辦理全校性和全年級活動，讓孩子體會團體紀律，學習與人相處增進榮譽感

五、進行班級輔導及補救教學，帶好每位孩子。

## 參、實施原則

一、內容及評量多元化、時數彈性化，實施過程中並具隨時調整之機制。

二、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動學年教學計畫、班級經營計畫等。

三、課程應以教學活動為核心，確實實施多元評量。

四、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

五、計畫應經學校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

## 肆、實施要點

由學校結合現有的經驗與實際狀況自行規劃辦理。

一、全校性活動

二、全年級活動

三、依學校特色所設計的課程或活動

四、班級輔導

五、補救教學

六、學生自我學習

七、英語課程

八、電腦課程

## 伍、節數規劃

一、一個學年度分上、下兩學期，計學生學習日數200天。【如教育部另有規定，則依教育部之規定】

二、課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課40週。

六年級每週5節為原則，其中1節為硬筆書法、1節為國語補救教學、1節為英語補救教學、1節為數學補救教學、1節則為電腦。

## 陸、教學目標

一、教師自行規劃：能針對班級及學生學習上的需求，提供補救性教學，或針對主題活動進行教學。

二、英語課程：培養學生基本的英語溝通能力。

三、電腦課程：導引學生瞭解資訊與日常生活的關係。

四、硬筆書法課程：培養學生習寫硬筆字的興趣、習慣及能力，發展學校特色。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

## 柒、評量原則

一、依據：本校學生學習評量實施計畫。

二、方式：採多元評量方式。

(1)習作、學習單、卷宗評量和其他評量。

(2)上課發表評鑑表

(3)主題活動演示（表演、實作等）

(4)學習精神態度

三、評量時機

教學前－安置性評量

教學歷程－形成性、診斷性評量

教學後－總結性評量

## 捌、六年級彈性學習節數 112 學年度教學進度表

【上學期】

| 週別<br>日期 | 學校重大行事 | 彈性學習節數(5) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 英語補救<br>(1) | 國語補救<br>(1) | 數學補救<br>(1) | 電腦 (1) | 硬筆書法<br>(1) |
| 一<br>08/27<br>｜<br>09/02 | ●8/29 全校返校<br>●8/30 開學日<br>●新生始業式.新生家長座談會<br>●「友善校園」週宣導(紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、水域、人權與法治宣導等項目)<br>●111 學年度第一學期第二次無力支付各項補助申請<br>●成立輔導.特教和性別平等教育委員會<br>●家長家庭教育及性別平等教育宣導 | 開學預備週<br>Get Ready—Phonics Review | 第壹單元<br>旅人之歌<br>第一課印象花蓮 | 第 1 單元<br>質因數分解和短除法 | 登入大忠帳號並上傳作業 | 介紹靈飛經 |
| 二<br>09/03<br>｜<br>09/09 | ●9/6 校務會議<br>●領域會議(9/5)<br>●一年級注音符號前測 9/7<br>●資安宣導<br>●登革熱及腸病毒、流感(H7N9)等各項疾病衛教宣導<br>●防震防災宣導<br>●品德教育宣導(一)<br>●9/7 含氟漱口水活動開始<br>●提小小營養師計畫(9.10 月辦理)<br>●家庭教育及家庭暴力防制宣導月<br>●特殊疾病學生訪談 | 開學預備週<br>Starter Unit | 第壹單元<br>旅人之歌<br>第二課到不來梅當個樂師吧 | 第 1 單元<br>質因數分解和短除法 | 資安宣導－勒索病毒、木馬程式的傳染途徑 | 「橫」的字形結構 1 |

| 週別<br>日期 | 學校重大行事 | 彈性學習節數(5) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 英語補救（1） | 國語補救（1） | 數學補救（1） | 電腦（1） | 硬筆書法（1） |
| 三<br>09/10<br>｜<br>09/16 | ●9/15 班級親師座談會<br>●一年級注音符號補救教學開始 9/13<br>●校內社團開始上課(校隊依規畫而定)<br>●防震防災演練第一次預演（9/14）<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(9/12)<br>●學生緊急聯絡簿製作<br>●導師單一認證系統登打輔導資料並填寫逐年檢查紀錄表 | 國家<br>Unit 1<br>Where Are You From? | 第壹單元<br>旅人之歌<br>第三課旅客留言簿 | 第 2 單元<br>分數的除法 | 認識<br>Micro:bit | 「橫」的字形結構 2 |
| 四<br>09/17<br>｜<br>09/23 | ●9/23 補行上班上課<br>●教師完成公開授課登記 9/23 前<br>●全國防災日防震演練<br>●學務處各項藝文競賽開始(衛生組健康促進學校、永續校園及環境議題；生教組交通、反毒議題；訓育組人權法治；午餐健康活.樂蔬果等)<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(9/19)<br>●四年級學生生理衛生講座<br>●桃園市 111 年語文競賽 | 國家<br>Unit 1<br>Where Are You From? | 第壹單元<br>旅人之歌<br>第四課遊走在世界的市場裡 | 第 2 單元<br>分數的除法 | 介紹<br>makecode<br>按鈕與圖案模組 | 跨領域教學-展覽作品習寫 |
| 五<br>09/24<br>｜<br>09/30 | ●9/29 中秋節放假<br>●讀報教育(10~12 月)<br>●教師節感恩活動(9/28)<br>●防治藥物濫用專題演講(9/25、六年級)<br>●綠色採購與優先採購線上填報(一季填報一次)<br>●上學期身心障礙學生教科書補助費申請<br>●學習扶助計畫第一次學習輔導小組會議(9/27)<br>●小團體輔導活動 | 國家<br>Unit 1<br>Where Are You From? | 第壹單元<br>旅人之歌<br>統整活動一 | 第 3 單元<br>小數的除法 | 介紹<br>makecode<br>搖晃模組 | 書法家：顏真卿 1 |
| 六<br>10/01<br>｜<br>10/07 | ●英語字句認證開始<br>●校內學生資訊競賽(網路查資料、繪圖、簡報製作)<br>●書包減重宣導及測量活動(10 月)<br>●品德教育宣導(二)<br>●性別平等教育宣導<br>●學習扶助計畫 112 學年度第一學期開始上課 | 交通工具<br>Unit 2<br>How Do You Go to School? | 第貳單元<br>溫情處處<br>第五課滿修女採訪記 | 第 3 單元<br>小數的除法 | 介紹<br>makecode<br>變數模組 | 書法家：顏真卿 2 |
| 七<br>10/08<br>｜<br>10/14 | ●10/9 調整放假<br>●10/10 國慶日放假<br>●公告校內英語說故事(朗讀)比賽辦法<br>●作業抽查(國語習作)<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座(10/13) | 交通工具<br>Unit 2<br>How Do You Go to School? | 第貳單元<br>溫情處處<br>第六課動物世界的溫情 | 第 4 單元<br>比和比值 | mirco:bit<br>引腳的正負極與積木模組 | 書法家：顏真卿 3 |
| 八<br>10/15<br>｜<br>10/21 | ●期中評量試卷定稿.印製<br>●四、五年級游泳教學開始(暫定)<br>●校慶體育表演會第二次預演（10/20 08:05）<br>●113-1 鑑定申請<br>●與校長有約活動(10/20) | 交通工具<br>Unit 2<br>How Do You Go to School? | 第貳單元<br>溫情處處<br>第七課助人就是在助己 | 第 4 單元<br>比和比值 | mirco:bit<br>的引腳按鈕 | 「撇」「捺」「心」的字形結構 |
| 九<br>10/22<br>｜<br>10/28 | ●公布校內語文競賽比賽辦法.各班報名<br>●課發會（二）<br>●水火箭競賽<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●交通安全教育宣導<br>●身障生獎助學金申請<br>●資源班提供期中評量考場服務及收集考卷發放通知單 | 複習一<br>Review 1 | 第貳單元<br>溫情處處<br>統整活動二 | 第 5 單元<br>圓周率和圓面積 | 介紹 LED<br>數位與類比模組 | 靜思小卡（1） |
| 十<br>10/29<br>｜<br>11/04 | ●11/2、11/3 期中評量<br>●品德教育宣導(三)<br>●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項<br>●全校家庭訪問(11/3)<br>●性別平等教育及性剝削防制宣導月<br>●教師提升輔導知能線上研習 | 期中評量<br>Exam 1 | 閱讀樂園一<br>用心動腦話科學 | 第 5 單元<br>圓周率和圓面積<br>加油小站一 | 介紹迴圈積木與 LED 亮度的控制 | 「橫」的字形結構 3 |

| 週別<br>日期 | 學校重大行事 | 彈性學習節數(5) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 英語補救（1） | 國語補救（1） | 數學補救（1） | 電腦（1） | 硬筆書法（1） |
| | ●二~六年級身高體重視力異常個案追蹤 | | | | | |
| 十一<br>11/05<br>｜<br>11/11 | ●資訊競賽決賽<br>●校慶運動會第一次預演（11/8）<br>●30 週年校慶系列活動-高年級路跑活動（11/10）<br>●身心障礙宣導週<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座(11/10 | 日常活動<br>Unit 3<br>What Do<br>You Do<br>After<br>School? | 第參單元<br>作家與作品——四時有感<br>第八課春天的雨 | 第 6 單元<br>扇形面積 | 蜂鳴器模組與音效積木 | 畫家：蒙德里安 |
| 十二<br>11/12<br>｜<br>11/18 | ●11/18 三十週年校慶運動會<br>●30 週年校慶系列活動-中年級踩街活動（11/14）<br>●校慶運動會第二次預演（11/16 08:10）<br>●特教研習 1330-1630 蔡百祥心理師(11/15)<br>●國中鑑定資料送國中<br>●一年級眼科醫師至校篩檢 | 日常活動<br>Unit 3<br>What Do<br>You Do<br>After<br>School? | 第參單元<br>作家與作品——四時有感<br>第九課記得螢火蟲 | 第 6 單元<br>扇形面積 | 簡易的音樂聖誕燈（一） | 小篆小學堂 1 |
| 十三<br>11/19<br>｜<br>11/25 | ●11/20 校慶體育表演會補假<br>●英語說故事(朗讀)比賽<br>●桃園市中小學校運動會--八德區田徑選拔賽(暫定)<br>●一、四年級健康檢查(暫定 11/23) | 日常活動<br>Unit 3<br>What Do<br>You Do<br>After<br>School? | 第參單元<br>作家與作品——四時有感<br>第十課秋去秋來 | 第 7 單元<br>正比 | 簡易的音樂聖誕燈（二） | 小篆小學堂 2 |
| 十四<br>11/26<br>｜<br>12/02 | ●111 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助申請<br>●辦理青菜吃光光暨有獎徵答活動<br>●學習扶助計畫 112 年度成長測驗開始<br>●資賦優異學生調查<br>●與校長有約活動(12/2)<br>●生命教育宣導月 | 生活作息<br>Unit 4<br>What Time<br>Do You<br>Get Up? | 第參單元<br>作家與作品——四時有感<br>第十一課雪的銘印 | 第 7 單元<br>正比 | 介紹 Rdwork 的功能 | 小篆小學堂 3 |
| 十五<br>12/03<br>｜<br>12/09 | ●校內語文競賽<br>●書包減重宣導及測量活動(12 月)<br>●12/6 辦理教師輕食 DIY(暫定)<br>●十二生肖卡最高榮譽頒獎<br>●發放身心障礙學生獎助金<br>●一、四年級健康檢查異常個案追蹤 | 生活作息<br>Unit 4<br>What Time<br>Do You<br>Get Up? | 第參單元<br>作家與作品——四時有感<br>統整活動三 | 第 8 單元<br>速率 | 用 Rdwork 製作硬筆作品（一） | 小篆小學堂 4 |
| 十六<br>12/10<br>｜<br>12/16 | ●學年會議<br>●作業抽查(聯絡簿)<br>●品德教育宣導(四)<br>●4-6 年級體適能檢測<br>●學習扶助計畫 112 學年度寒假參加意願調查 | 生活作息<br>Unit 4<br>What Time<br>Do You<br>Get Up? | 第肆單元<br>藝術天地<br>第十二課跳躍的音符 | 第 8 單元<br>速率 | 用 Rdwork 製作硬筆作品（二） | 「橫鉤」的字形結構 |
| 十七<br>12/17<br>｜<br>12/23 | ●全市 112 年度急救推廣教育成果彙整並送交教育局<br>●聖誕節慶祝活動（12/20）<br>●112 年度生命教育成果彙編送件<br>●六年級戶外教育活動(暫定) | 節慶教學<br>Festivals<br>: Chinese<br>New Year | 第肆單元<br>藝術天地<br>第十三課孫翠鳳和歌仔戲 | 第 9 單元<br>形體關係和柱體表面積 | 雷雕模組硬體設備介紹與成品展示 | 靜思小卡（2） |
| 十八<br>12/24<br>｜<br>12/30 | ●課發會(三)<br>●112 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助審查會議(12/26)<br>●公告校內說故事比賽辦法及報名<br>●申報 112 年度環境教育成果及 113 年環境教育計畫<br>●檢視 IEP<br>●性別平等教育成果送件 | 複習二<br>Review 2 | 第肆單元<br>藝術天地<br>第十四課蒙娜麗莎的微笑 | 第 9 單元<br>形體關係和柱體表面積 | 介紹 makecode 廣播模組 | 康熙題字 1 |
| 十九<br>12/31<br>｜<br>01/06 | ●1/1 元旦<br>●領域會議<br>●113 學年度新生入學審查會議(1/2)<br>●模範兒童選拔 | 文化教學<br>New Years<br>Around<br>the World | 第肆單元<br>藝術天地<br>統整活動四 | 第 10 單元<br>等量公理 | 廣播模組—傳送與接收（一） | 康熙題字 2 |

| 週別<br>日期 | 學校重大行事 | 彈性學習節數(5) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 英語補救<br>(1) | 國語補救<br>(1) | 數學補救<br>(1) | 電腦 (1) | 硬筆書法<br>(1) |
| | ●召開專輔兼輔教師期末會議<br>●召開身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議<br>●112 學年度學習扶助計畫第一學期課程結束 | | | | | |
| 二十<br>01/07<br>\|<br>01/13 | ●1/10、1/11 期末評量<br>●1/11 校務會議<br>●113 學年度總量管制協調會議(1/10)<br>●學習扶助計畫第二次學習輔導小組會議<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(1/9)<br>●進行下學期鑑定初篩測驗<br>●冬令營網路報名(1/9-1/10)<br>●期末班際體育競賽 | 期末評量<br>Exam 2 | 閱讀樂園<br>二<br>煮酒論英雄 | 第 10 單元<br>等量公理<br>加油小站<br>二 | 廣播模組<br>—傳送與接收<br>（二） | 跨領域教學-雷雕作品 |
| 廿一<br>01/14<br>\|<br>01/20 | ●1/19 休業式<br>●1/20 寒假開始<br>●本土語言最後上課日(1/18)<br>●課後照顧最後上課日(1/19)<br>●四.五年級在地化生活課程<br>●第一學期休業式暨寒假安全宣導<br>●全校大掃除及消毒活動(1/19) | 期末總複習<br>Final Review | 總複習 | 總複習 | 期末總複習 | 綜合練習、作品欣賞 |

【下學期】

| 週別<br>日期 | 學校重大行事 | 彈性學習節數(5) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 英語補救<br>(1) | 國語補救<br>(1) | 數學補救<br>(1) | 電腦 (1) | 硬筆書法<br>(1) |
| 一<br>02/13<br>\|<br>02/17 | ●2/15 開學日<br>●課後照顧班開始上課(2/15)<br>●五六年級資訊競賽報名<br>●發放社團招生簡章 2/15、社團網路報名 2/16-2/17<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、人權與法治宣導等項目）<br>●安排下學期身心障礙學生專業團隊<br>●資源班課後班開始上課(2/16) | 開學預備週<br>Get Ready—Phonics Review | 第壹單元<br>巧妙的語言<br>第一課不可以翻魚 | 第 1 單元<br>柱體的體積 | 登入大忠帳號並上傳作業<br>資安宣導-勒索病毒、木馬程式的傳染途徑 | 成語大通關 |
| 二<br>02/18<br>\|<br>02/24 | ●2/21 校務會議<br>●一年級晨間補救教學開始(2/19)<br>●品德教育宣導(一)<br>●漱口水活動開始<br>●兒童節特餐票選活動開始(召集自治市團隊開立兒童節菜單)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(2/21) | 開學預備週<br>Starter Unit | 第壹單元<br>巧妙的語言<br>第二課橘化為枳 | 第 1 單元<br>柱體的體積 | 認識麥坤小車 | 醉僧書法家：懷素 |
| 三<br>02/25<br>\|<br>03/02 | ●2/28 和平紀念日放假<br>●學生讀書會、彩虹故事屋開始(暫定)<br>●五六年級 scratch 資訊競賽<br>●第十九期家長會刊徵稿(3/1-4/8)<br>●113 學年度總量管制協調會(2/27)<br>●社團正式上課<br>●教育人員責任通報宣導<br>●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導 | 地點<br>Unit 1 Where Were You Yesterday | 第壹單元<br>巧妙的語言<br>第三課自嘲是最高明的幽默 | 第 2 單元<br>怎樣解題<br>一 | 麥坤小車：避開障礙物 | 狂草墨寶：自敘帖 |

| 週別<br>日期 | 學校重大行事 | 彈性學習節數(5) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 英語補救（1） | 國語補救（1） | 數學補救（1） | 電腦（1） | 硬筆書法（1） |
| | ●召開專輔兼輔教師期初會議(2/27) | | | | | |
| 四<br>03/03<br>｜<br>03/09 | ●英語字句認證開始<br>●畢業生升學各國中名冊造冊及送件<br>●讀報教育(3月-5月)<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(3/5)<br>●小團體輔導活動<br>●家庭教育宣導月<br>●教育優先區親職講座(3/8) | 地點<br>Unit 1<br>Where<br>Were You<br>Yesterday | 第壹單元<br>巧妙的語言<br>統整活動一 | 第2單元<br>怎樣解題一 | 麥坤小車：遙控小車 | 跨領域教學-展覽作品習寫 |
| 五<br>03/10<br>｜<br>03/16 | ●校內說故事比賽<br>●桃園市英語比賽(暫訂)<br>●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽<br>●兒童節特餐票選投票(3/11-3/15)<br>●畢業生升學輔導 | 地點<br>Unit 1<br>Where<br>Were You<br>Yesterday | 第貳單元<br>萬物有情<br>第四課我不和你談論 | 第3單元<br>基準量和比較量 | Canva：製作幻燈影片 | 文字迷宮 |
| 六<br>03/17<br>｜<br>03/23 | ●第64屆科學展覽會送件（暫定）<br>●教師完成公開授課登記(3/22前)<br>●113學年度本土語言選修調查<br>●品德教育宣導(二) | 休閒活動<br>Unit 2<br>What Did<br>You Do<br>Yesterday<br>? | 第貳單元<br>萬物有情<br>第五課留得枇杷聽鳥鳴 | 第3單元<br>基準量和比較量 | Canva：製作電子相簿 | 北宋第一才子：蘇軾 |
| 七<br>03/24<br>｜<br>03/30 | ●3/30親職教育日<br>●辦理新生資格審查資料收件<br>●大忠兒童節表揚暨慶祝表演活動<br>●供應兒童節特餐及點心<br>●三、五年級社交測量施測說明會(3/26) | 休閒活動<br>Unit 2<br>What Did<br>You Do<br>Yesterday<br>? | 第貳單元<br>萬物有情<br>第六課樹的語言 | 第4單元<br>縮圖和比例尺 | Canva：製作四格漫畫(一) | 黃州寒食詩帖1 |
| 八<br>03/31<br>｜<br>04/06 | ●4/3調整放假<br>●4/4兒童節<br>●4/5清明節<br>●課發會(四)<br>●規劃教科書評選事宜<br>●性別平等宣導月<br>●五年級戶外教育活動（暫定） | 休閒活動<br>Unit 2<br>What Did<br>You Do<br>Yesterday<br>? | 第貳單元<br>萬物有情<br>統整活動二 | 第4單元<br>縮圖和比例尺 | Canva：製作四格漫畫(二) | 黃州寒食詩帖2 |
| 九<br>04/07<br>｜<br>04/13 | ●召開新生入學審查委員會議<br>●一到六年級身高體重視力異常個案追蹤<br>●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會(4/9)<br>●與校長有約活動(4/12)<br>●作業抽查(自習、生習) | 複習一<br>Review 1 | 閱讀樂園一<br>唐吉訶德——大戰風車 | 第4單元<br>縮圖和比例尺 | Canva：製作視覺資訊圖表 | 終極密碼 |
| 十<br>04/14<br>｜<br>04/20 | ●4/18.4/19期中評量<br>●113年度校內閱讀心得比賽(4/18-5/15)<br>●品德教育宣導(三)<br>●全校家庭訪問(4/17)<br>●四年級戶外教育活動（暫定） | Exam 1 | 第參單元<br>生活與學習<br>第七課享受過程 | 加油小站一 | Canva：製作簡報(一) | 靜思小卡(1) |
| 十一<br>04/21<br>｜<br>04/27 | ●六年級CPR種子學生課程<br>●112-2鑑定繳交鑑定資料及鑑定報告<br>●113 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查<br>●第二學期校園生活問卷<br>●四.五年級下學游泳課程開始 | 季節與氣候<br>Unit 3<br>What’s<br>Your<br>Favorite<br>Season? | 第參單元<br>生活與學習<br>第八課為什麼大家不理我？ | 第5單元<br>四則混合運算 | Canva：製作簡報(二) | 書家大會考 |

| 週別<br>日期 | 學校重大行事 | 彈性學習節數(5) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 英語補救（1） | 國語補救（1） | 數學補救（1） | 電腦（1） | 硬筆書法（1） |
| 十二<br>04/28<br>｜<br>05/04 | ●學生急救教育週-6年級<br>●辦理「112學年度營養常識測驗」<br>●二年級戶外教育活動（暫定）<br>●六年級生涯發展與職業試探課程<br>●四年級學生生理衛生講座(暫定)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(4/30) | 季節與氣候<br>Unit 3<br>What’s Your Favorite Season? | 第參單元<br>生活與學習<br>第九課用愛心說實話 | 第5單元<br>四則混合運算 | Canva：製作簡報（三） | 填字遊戲1 |
| 十三<br>05/05<br>｜<br>05/11 | ●三～六年級英語拼字大賽<br>●評選113學年度教科書第一階段開始(學年評選)<br>●品德教育宣導(四)<br>●一.三年級戶外教育活動（暫定）<br>●大忠體育季個人賽(分年級進行)<br>●性侵害、性剝削防治宣導月<br>●教育優先區親職講座(5/10)<br>●六年級生涯發展與職業試探課程 | 季節與氣候<br>Unit 3<br>What’s Your Favorite Season? | 第參單元<br>生活與學習<br>統整活動三 | 第6單元<br>怎樣解題二 | Canva：影片製作（一） | 填字遊戲2 |
| 十四<br>05/12<br>｜<br>05/18 | ●作業抽查(作文)<br>●各學年規劃學年行事.各教育議題融入教學活動<br>●領域會議-各領域審查教科書.改選領域召集人(5/18)<br>●課發會(5/14)-審查各學年選用之教科書.課程計畫編寫說明<br>●教科書評選結果陳核後公告<br>●租稅教育宣導<br>●會長盃聯誼賽<br>●絲竹感恩畢業公演(5/17)<br>●與校長有約活動(5/17)<br>●召開輔導轉銜暨專輔兼輔教師期末會議 | 服裝<br>Unit 4<br>How Much Is the Coat? | 第肆單元<br>擁抱未來<br>第十課撐開你的傘 | 第6單元<br>怎樣解題二 | Canva：影片製作（二） | 成語賓果 |
| 十五<br>05/19<br>｜<br>05/25 | ●民主法治教育自治市長選舉5/24(2-5年級)<br>●113年度學習扶助篩選測驗開始<br>●六年級畢業生特教生轉銜會議<br>●家庭教育輔導知能教師研習 | 服裝<br>Unit4 How Much Is the Coat? | 第肆單元<br>擁抱未來<br>第十一課迎風 | 第7單元<br>統計圖表 | Canva：影片製作（三） | 漢字圖畫 |
| 十六<br>05/26<br>｜<br>06/01 | ●5/29.5/30畢業考<br>●學年會議(5/31-6/9)<br>●113學年度領域教學進度表上傳<br>●113學年度學年教學進度表上傳<br>●113學年度一、三、五年級級任導師，特教生適性導師會議 | 服裝<br>Unit 4<br>How Much Is the Coat? | 第肆單元<br>擁抱未來<br>統整活動四 | 第7單元<br>統計圖表 | Canva：影片製作（四） | 漢字設計與應用 |
| 十七<br>06/02<br>｜<br>06/08 | ●畢業生成績審查會議(6/4)<br>● 113學年度第一學期第一次無力支付各項補助審查會議(6/11)<br>●市長獎畢業生與市長合影活動.林森國小(6/5)<br>●八德區語文競賽.暫訂<br>●口琴社團成果發表會<br>●學生急救教育週-6年級<br>●六年級班際體育競賽<br>●性別平等教育宣導月(情感教育)<br>●畢業生座談會(6/5)<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●六年級畢業生愛校、愛社區打掃活動 | 複習二<br>Review 2 | 閱讀樂園二<br>冬末午後兩點半的高鐵 | 加油小站二 | 認識無人機 | 靜思小卡（2） |

| 週別<br>日期 | 學校重大行事 | 彈性學習節數(5) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 英語補救（1） | 國語補救（1） | 數學補救（1） | 電腦（1） | 硬筆書法（1） |
| 十八<br>06/09<br>｜<br>06/15 | ●6/11 畢業典禮.暫訂<br>●6/10 端午節放假<br>● 六年級課後班最後上課日(6/7)<br>●常態編班委員會議(新生、二升三、四升五)(6/13)<br>●品德教育宣導（五）<br>●夏令營招生簡章發下(6/11)<br>●召開下學期身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議 | 文化教學<br>Sports Around the World | 總複習 | 數學博覽會 | 無人機操作與試飛 | 綜合練習、作品欣賞 |
| 十九<br>06/16<br>｜<br>06/22 | ●6/20.6/21 期末評量<br>●6/19 校務會議<br>●一年級晨間補救教學最後上課日(6/19)<br>●擬定下學年輔導與特教計畫<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(6/18)<br>●學習扶助學習輔導小組會議(6/19) | | | | | |
| 二十<br>06/23<br>｜<br>06/30 | ●6/28 結業式<br>●7/1-8/29 暑假<br>●課發會(六)<br>●第二學期結業式暨暑期安全宣導<br>●期末大掃除(6/27)<br>●學習扶助計畫 113 年度暑期開班(7/1-26)<br>●下學期資源班課後班最後一堂(6/28)<br>●四.五年級在地化生活課程 | | | | | |

## 玖、計畫經課程發展委員會審查通過實施，修正時亦同

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫) | |
|---|---|
| □ **無** 特殊需求學生(以下免填) | |
| ■ **有** 特殊需求學生 | □未接受特殊需求領域課程(以下免填) |
| | ■有接受特殊需求領域課程 |

**(一)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)**

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

**1.分散式資源班**

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

| 內涵 / 年級 | 特殊需求領域內容 | 特殊需求領域節數 | 學生分組名單 |
|---|---|---|---|
| 一、二 | 社會技巧 | 1 | 賴○諺、李○豫、蕭○哲 |
| 一年級 | 學習策略(操作數學) | 1 | 徐○洋、彭○郁、賴○諺 |
| 一年級 | 學習策略(閱讀、識字) | 1 | 徐○洋、彭○郁、賴○諺 |
| 三年級 | 學習策略(圖解數學) | 2 | 胡○維、王○論、沈○儒、李○陞、賴○羽 |
| 三年級 | 學習策略(閱讀、識字) | 2 | 胡○維、蕭○展、沈○儒、李○陞 |
| 四年級 | 學習策略(閱讀、識字) | 2 | 林○鈞、黃○浩、陳○駿、王○蓉、董○竣 |
| 四年級 | 學習策略(圖解數學) | 1 | 陳○駿、程○强、林○心、張○恩、董○竣、黃○銘 |
| 五年級 | 學習策略(數學思維導圖) | 2 | 王○萱、吳○祖、許○翔、張○唯 |
| 五年級 | 學習策略(閱讀、識字) | 2 | 王○萱、洪○謙、曾○婕、林○儀 |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度1-2年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-社會技巧課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **每週節數** | 1節 | **設計者** | 洪曉燕 |
| **教學對象/年級/障礙類別** | 賴○諺/一年級/疑似自閉症<br>李○豫/二年級/其他障礙<br>蕭○哲/三年級/自閉症 | | |
| **核心素養** | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解 | |
| **參照校訂課程名稱** | 社會技巧 | | |
| **領綱學習重點** | 學習表現 | | |
| | 特社1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。<br>特社2-I-5 依情境適當回答問題。<br>特社2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係<br>特社2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。<br>特社3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。<br>特社3-I-5 遵守教室規則。<br>特社3-I-6 在學校、家庭、社區 或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。 | | |
| | 學習內容 | | |
| | 特社A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。<br>特社B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。<br>特社B-Ⅰ-2 溝通的媒介。<br>特社B-Ⅰ-3 人際關係的建立。<br>特社B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。<br>特社C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。 | | |
| **本學年學習重點** | 1.能將情境影片與故事內容連結至自身的生活經驗。<br>2.能察覺與預測自己及他人的情緒。<br>3.能由自己與他人的情緒來預測後續的行為。<br>4.能視情境辨別當下行為的適當性。<br>5.能由情境當下所表現的行為來預測行為後果。<br>6.能由行為後果逆推，選擇並表現出契合情境的適當行為。<br>7.能遵守上課規則，並專注參與課程活動。<br>8.能適時分享自己的意見與聆聽同儕的意見。<br>9.能適當評論自己與他人的意見。 | | |
| **評量方式** | 觀察、實作、口語 | | |
| **排課方式** | 外加 | | |

| 112學年度 第一學期 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
| 1 | 我得獎了<br>-高興 | 2 | 6 | 大會舞<br>-難過 | 2 |
| 2 | 多一包薯條<br>-高興 | 2 | 7 | 買肉包<br>-難過 | 2 |
| 3 | 國語考卷<br>-生氣 | 2 | 8 | 幫忙做晚餐<br>-高興 | 2 |
| 4 | 拼圖少一塊<br>-生氣 | 2 | 9 | 我想要電子手錶<br>-難過 | 2 |
| 5 | 我生病了<br>-害怕 | 2 | 10 | 校外教學<br>-難過 | 3 |
| 總計 21 節 | | | | | |
| 112學年度 第二學期 | | | | | |
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
| 1 | 我想要搭高鐵<br>-難過 | 2 | 6 | 大隊接力<br>-害怕 | 2 |
| 2 | 桌球考試<br>-害怕 | 2 | 7 | 故事書<br>-害怕 | 2 |
| 3 | 整潔比賽<br>-高興 | 2 | 8 | 蘿蔔湯<br>-高興 | 2 |
| 4 | 錢包遺失<br>-高興 | 2 | 9 | 換教室<br>-焦慮.驚訝.愧疚.不屑 | 2 |
| 5 | 查字典<br>-難過 | 2 | 10 | 考跳繩<br>-慶幸 | 2 |
| 總計 20 節 | | | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度1年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | 設計者 | 洪曉燕 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 徐○洋/一年級/自閉症<br>彭○郁/一年級/智能障礙<br>賴○諺/一年級/疑似自閉症 | | |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 學習策略-操作數學 | | |
| 領綱學習重點 | 學習表現 | | |
| | 特學1-I-6 依據提示適當轉移注意力。<br>特學1-I-7 透過練習增加學習印象。<br>特學1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。<br>特學2-I-1 遵守學習規範。<br>特學2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。<br>特學3-I-2 運用多感官學習。<br>特學3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。<br>特學4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。<br>特學4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。 | | |
| | 學習內容 | | |
| | 特學A-I-2 提示系統。<br>特學A-I-4 增加學習印象的方法。<br>特學B-I-1 學習規範和行為。<br>特學C-I-2 學習活動或工具的示範。<br>特學C-I-3 多感官的學習訊息。<br>特學D-I-1 考試或作業的指導語。<br>特學D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。 | | |
| 本學年學習重點 | 1. 透過操作教具能建立100以內數的相關概念，並透過練習與提示增加學習印象，連結新訊息與舊經驗，解決具體情境中的問題。<br>2. 透過操作教具能建立加法與減法的意義，並運用多感官進行學習活動或運用學習工具，熟練基本加法與減法並能流暢計算。<br>3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過操作教具，解決具體情境中整數的加法與減法單步驟應用問題。<br>4. 透過操作教具認識長度、時間的意涵與量感。<br>5. 透過多感官進行學習活動及運用學習工具，能認識平面圖形與立體形體。<br>6. 透過實際操作能將資料依不同特徵做分類，並進行圖形的組合與堆疊。<br>7. 透過眼神、動作、喚名提醒、活動轉換等協助，能維持上課時的專注，並依照指令完成指定的學習活動或訂正作業。 | | |
| 評量方式 | 觀察、實作、紙筆 | | |
| 排課方式 | 外加 | | |

| 112 學年度 第一學期 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
| 1 | 10 以內的數<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗 | 2 | 6 | 30 以內的數<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗、桌遊 | 2 |
| 2 | 排順序、比多少<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗 | 2 | 7 | 10 以內的加法<br>—教具操作、符號圖示、提示關鍵字 | 3 |
| 3 | 分與合<br>—教具操作、符號圖示、提示關鍵字 | 2 | 8 | 10 以內的減法<br>—教具操作、符號圖示、提示關鍵字、桌遊 | 3 |
| 4 | 比長短<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗、桌遊 | 2 | 9 | 幾點鐘<br>—教具操作、桌遊 | 3 |
| 5 | 方盒、圓罐、球<br>—教具操作、多感官體驗 | 2 | | | |
| 總計 21 節 | | | | | |
| 112 學年度 第二學期 | | | | | |
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
| 1 | 50 以內的數<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗 | 2 | 6 | 100 以內的數<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗、桌遊 | 2 |
| 2 | 18 以內的加法<br>—教具操作、符號圖示、提示關鍵字 | 2 | 7 | 認識錢幣<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗 | 2 |
| 3 | 18 以內的減法<br>—教具操作、符號圖示、提示關鍵字 | 2 | 8 | 二位數的加減<br>—教具操作、符號圖示、視覺提醒、提示關鍵字 | 3 |
| 4 | 圖形與分類<br>—教具操作 | 2 | 9 | 幾月幾日星期幾<br>—教具操作、視覺提醒 | 3 |
| 5 | 有多長<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗 | 2 | | | |
| 總計 20 節 | | | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度3年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2節 | 設計者 | 洪曉燕 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 胡○維/三年級/其他障礙<br>王○論/三年級/學習障礙<br>沈○儒/三年級/學習障礙<br>李○陞/三年級/疑似學習障礙<br>賴○羽/三年級/疑似學習障礙 | | |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 學習策略-圖解數學 | | |
| 領綱學習重點 | 學習表現 | | |
| | 特學1-Ⅱ-2指出不同訊息的重點<br>特學1-Ⅱ-4找出並練習標記學習內容的重點。<br>特學1-Ⅱ-5將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。<br>特學1-Ⅱ-6運用反覆練習策略，複習學習過的內容。<br>特學2-Ⅱ-1在提醒下完成課前和課後的學習工作。<br>特學2-Ⅱ-3發現增進自我學習動機的方式。<br>特學3-Ⅱ-2運用各種學習資源。<br>特學4-Ⅱ-1主動依時限完成作業或考試。<br>特學4-Ⅱ-2發現並留意自己學習時常犯的錯誤。 | | |
| | 學習內容 | | |
| | 特學A-Ⅱ-1訊息中的重要項目或重點。<br>特學A-Ⅱ-3學習內容的重點。<br>特學A-Ⅱ-4心智圖、組織圖或流程圖。<br>特學A-Ⅱ-5反覆練習策略。<br>特學B-Ⅱ-1課前和課後的學習工作。<br>特學B-Ⅱ-3適合鼓勵或增強學習的方式。<br>特學C-Ⅱ-2可選擇的學習工具。<br>特學D-Ⅱ-1有時限的作業或考試。<br>特學D-Ⅱ-2自我檢查錯誤的方法。 | | |
| 本學年學習重點 | 1. 能建立一萬以內的整數、分數及一位小數的相關概念，並透過心智圖、組織圖等策略練習歸納學習內容的重點，並運用在解決具體情境中的問題。<br>2. 能建立整數、分數與小數加、減、乘和除法的意義，並透過反覆練習策略，複習學習過的內容，也透過流程圖逐步熟練計算步驟而能流暢計算。<br>3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過報讀、畫出關鍵字句、圖解等協助，解決具體情境中的加、減、乘和除法單步驟與兩步驟應用問題。<br>4. 能認識長度、重量、容量、時間與面積等單位詞彙的意涵與量感，並將學習內容連結自己的經歷，解決具體情境中的問題。<br>5. 能認識平面圖形的構成要素與運用工具繪製，並透過心智圖、組織圖等策略簡單歸納學習內容。<br>6. 能報讀與製作生活中常見的統計表格，及察覺統計表格中的重要訊息，並從圖案、數形間發現規律。 | | |
| 評量方式 | 觀察、口頭、紙筆 | | |
| 排課方式 | 外加 | | |

| 112 學年度 第一學期 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
| 1 | 10000 以內的數<br>—視覺提示、圖示符號 | 4 | 6 | 除法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、<br>圖示題意、解題流程圖 | 4 |
| 2 | 角與形狀<br>—圖解、歸納重點心智圖 | 4 | 7 | 公斤與公克<br>—視覺提示、教具操作、<br>單位換算流程圖 | 6 |
| 3 | 10000 以內的加減<br>—視覺提示、圖示題意、<br>圖解、解題流程圖 | 4 | 8 | 分數<br>—教具操作、圖解 | 6 |
| 4 | 乘法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、<br>圖示題意、解題流程圖 | 4 | 9 | 列表與規律<br>—視覺提示 | 6 |
| 5 | 毫米與數線<br>—視覺提示、教具操作、<br>單位換算流程圖 | 4 | | | |
| 總計 42 節 | | | | | |

| 112 學年度 第二學期 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
| 1 | 除法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、<br>圖示題意、解題流程圖 | 4 | 6 | 一位小數<br>—教具操作、圖解、視覺提醒 | 4 |
| 2 | 公升與毫升<br>—視覺提示、教具操作、<br>單位換算流程圖 | 4 | 7 | 時間<br>—視覺提示、教具操作、<br>時制換算流程圖 | 4 |
| 3 | 分數與加減<br>—計算步驟視覺提示、圖解、<br>圖示題意、解題流程圖 | 4 | 8 | 乘與除<br>—計算步驟視覺提示、圖解、<br>圖示題意、解題流程圖 | 6 |
| 4 | 圓<br>—圖解、歸納重點心智圖 | 4 | 9 | 面積<br>—視覺提示、教具操作、<br>單位換算流程圖 | 6 |
| 5 | 兩步驟應用問題<br>—圖解、圖示題意、<br>解題流程圖 | 4 | | | |
| 總計 40 節 | | | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度5年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **每週節數** | 2節 | **設計者** | 洪曉燕 |
| **教學對象/年級/障礙類別** | 王○萱/5年級/學習障礙<br>吳○祖/5年級/學習障礙<br>許○翔/5年級/學習障礙<br>張○唯/5年級/學習障礙 | | |
| **核心素養** | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解 | |
| **參照校訂課程名稱** | 學習策略-數學思維導圖 | | |
| **領綱學習重點** | 學習表現 | | |
| | 特學1-Ⅲ-4運用不同圖示重組學習內容。<br>特學1-Ⅲ-5將需記憶的學習內容與既有知識產生連結。<br>特學1-Ⅲ-6條列學習內容重點。<br>特學2-Ⅲ-2主動完成課前和課後的學習工作。<br>特學3-Ⅲ-2依需求選用學習工具。<br>特學4-Ⅲ-2整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 | | |
| | 學習內容 | | |
| | 特學A-Ⅲ-3學習內容的記憶方法。<br>特學A-Ⅲ-4重點標記或圖示。<br>特學B-Ⅲ-2預習和複習的工作。<br>特學C-Ⅲ-2學習活動或工具的示範。<br>特學D-Ⅲ-1解決或修正錯誤的方法。 | | |
| **本學年學習重點** | 1. 能建立整數、分數及多位小數的相關概念，並運用圖像、條列式、組織圖或心智圖重組及記憶學習內容重點，解決具體情境中的問題。<br>2. 能運用條列式或計算流程圖歸納整數、分數、小數計算的步驟，並運用在計算後的錯誤檢核。<br>3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過畫出關鍵字句、圖解、、圖示題意、解題流程圖等協助，解決具體情境中的加、減、乘、除法單步驟及多步驟應用問題。<br>4. 能運用圖示單位表記憶長度、容積、重量、面積與時間等單位詞彙的關係，並運用換算流程表解決具體情境中的問題。<br>5. 能運用心智圖、條列式或組織圖歸納平面圖形、立體形體的構成要素，與面積、表面積、體積、容積的計算公式，並運用在解題上。 | | |
| **評量方式** | 觀察、口頭、紙筆 | | |
| **排課方式** | 外加 | | |

| 112 學年度 第一學期 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
| 1 | 多位小數與加減<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | 6 | 異分母分數的加減<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 5 |
| 2 | 因數與公因數<br>—圖解、歸納重點心智圖 | 4 | 7 | 線對稱圖形<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 |
| 3 | 倍數與公倍數<br>—圖解、歸納重點心智圖 | 4 | 8 | 整數四則運算<br>—圖解、歸納重點心智圖圖示題意、解題流程圖 | 4 |
| 4 | 擴分、約分與通分<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | 9 | 面積<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 5 |
| 5 | 多邊形與扇形<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 | 10 | 柱體、錐體和球<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 |
| 總計 42 節 | | | | | |
| 112 學年度 第二學期 | | | | | |
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
| 1 | 體積<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 | 6 | 整數、小數除以整數<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 |
| 2 | 分數的計算<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | 7 | 表面積<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 |
| 3 | 容積<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 | 8 | 比率與百分率<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 |
| 4 | 小數的乘法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | 9 | 時間的乘除<br>—視覺提示、教具操作、單位換算流程圖 | 4 |
| 5 | 億以上的數<br>—視覺提示、圖示符號 | 4 | 10 | 生活中的大單位與折線圖<br>—視覺提示、單位換算流程圖 | 4 |
| 總計 40 節 | | | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度4年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **每週節數** | 2節 | **設計者** | 曾軼凡 |
| **教學對象/年級/障礙類別** | 林○鈞/四年級/疑似學障<br>黃○浩/四年級/疑似學障<br>陳○駿/四年級/疑似學障<br>王○蓉/四年級/疑似學障<br>董○竣/四年級/疑似學障 | | |
| **核心素養** | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解 | |
| **參照校訂課程名稱** | 學習策略 | | |
| **領綱學習重點** | **學習表現** | | |
| | 特學1-Ⅱ-3 延長專注時間。<br>特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。<br>特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。<br>特學1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。<br>特學1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。<br>特學1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。<br>特學1-Ⅱ-13 透過討論或對話理解學習內容。<br>特學2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。<br>特學3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。<br>特學4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。<br>特學4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。 | | |
| | **學習內容** | | |
| | 特學A-Ⅱ-3 學習內容的重點。<br>特學A-Ⅱ-5 反覆練習策略。<br>特學A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。<br>特學A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。<br>特學B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。<br>特學C-Ⅱ-1 適合的學習空間。<br>特學D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。<br>特學D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。 | | |
| **本學年學習重點** | 1.上課能專心聆聽。<br>2.討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的想法。<br>3.能自己唸讀文本內容。 | | |

| | |
|---|---|
| | 4.能認識並正確使用文本內的生字、新詞。<br>5.能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>6.能簡要說出文章的重點。<br>7.能理解文章的內容。<br>8.正確使用基本標點符號。<br>9.能寫出語意完整的短語或句子。 |
| 評量方式 | 觀察、實作、口語 |
| 排課方式 | 外加 |

112 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 水陸小高手<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 美味的一堂課<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 2 | 下課以後<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 8 | 建築界的長頸鹿<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 3 | 我的籃球夢<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 請到我的家鄉來<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 4 | 永遠的馬偕<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 奇幻旋律<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 假如給我三天光明<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 11 | 兔子先生等等我<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 6 | 攀登生命的高峰<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 12 | 許願椅<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 總計 42 節 | | | | | |

112 學年度 第二學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 選拔動物之星<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 未來的模樣<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 2 | 心動不如行動<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 8 | 小黑的新發現<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 3 | 一束鮮花<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 向太空出發<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 4 | 米食飄香<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 小青蛙想看海<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 讀書報告-藍色小洋裝<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 11 | 窗前的月光<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 6 | 我愛鹿港<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 12 | 如來佛的手掌心<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 總計 40 節 | | | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度4年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **每週節數** | 1節 | **設計者** | 劉育辰 |
| **教學對象/年級/障礙類別** | 陳○駿/四年級/疑似學障<br>程○强/四年級/學習障礙<br>林○心/四年級/學習障礙<br>張○恩/四年級/疑似學障<br>董○竣/四年級/學習障礙<br>黃○銘/四年級/疑似學障 | | |
| **核心素養** | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解 | |
| **參照校訂課程名稱** | 學習策略-圖解數學 | | |
| **領綱學習重點** | 學習表現 | | |
| | 特學1-II-1 察覺訊息中的重要項目。<br>特學1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點<br>特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。<br>特學1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。<br>特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。<br>特學2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。<br>特學3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。<br>特學4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。<br>特學4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。 | | |
| | 學習內容 | | |
| | 特學A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。<br>特學A-Ⅱ-3 學習內容的重點。<br>特學A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。<br>特學A-Ⅱ-5 反覆練習策略。<br>特學A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。<br>特學B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。<br>特學B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。<br>特學C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。<br>特學D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。<br>特學D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。 | | |
| **本學年學習重點** | 1. 能透過操作教具、圖示等策略建立一億以內的整數、分數及二位小數的相關概念，並透過心智圖、組織圖等策略練習歸 | | |

| | |
|---|---|
| | 納學習內容的重點，並運用在解決具體情境中的問題。<br>2. 能透過操作教具、圖示等策略建立整數、分數與小數加、減、乘和除法的意義，並透過反覆練習策略，複習學習過的內容，也透過流程圖逐步熟練計算步驟而能流暢計算。<br>3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過重組問題、畫出關鍵字句、圖解等協助，解決具體情境中的加、減、乘和除法單步驟與兩步驟應用問題。<br>4. 能透過實測、體驗等經驗來認識長度、周長、面積、體積與時間等單位詞彙的意涵與量感，並將學習內容連結自己的經歷，解決具體情境中的問題。<br>5. 能透過教具操作、圖示等協助認識平面圖形的構成要素與運用工具繪製，並透過心智圖、組織圖等策略簡單歸納學習內容。<br>6. 能透過步驟提示報讀與繪製生活中常見的統計圖表，並察覺統計圖表中的重要訊息。 |
| **評量方式** | 觀察、實作、口語 |
| **排課方式** | 外加 |

**112 學年度 第一學期**

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 一億以內的數<br>—視覺提示、圖示符號 | 2 | 6 | 假分數與帶分數<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 |
| 2 | 乘法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 | 7 | 三角形與全等<br>—圖解、歸納重點組織圖 | 2 |
| 3 | 角度<br>—教具操作、圖解、歸納重點組織圖 | 2 | 8 | 兩步驟問題與併式<br>—圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 |
| 4 | 除法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 | 9 | 二位小數<br>—教具操作、圖解、視覺提示、計算步驟視覺提示 | 2 |
| 5 | 公里<br>—視覺提示、單位換算流程圖 | 2 | 10 | 統計圖表<br>—視覺提示 | 3 |
| | | | | | 總計 21 節 |

**112 學年度 第二學期**

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 概數<br>—視覺提示、圖示符號 | 2 | 6 | 小數乘法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 |
| 2 | 四則運算<br>—計算步驟視覺提示、 | 2 | 7 | 體積<br>—教具操作、圖解、圖示題意、 | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 解題流程圖 | | | 歸納重點組織圖 | |
| 3 | 垂直、平行與四邊形<br>—教具操作、圖解、歸納重點組織圖 | 2 | 8 | 分數（二）<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 |
| 4 | 分數（一）<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 | 9 | 時間的計算<br>—視覺提示、教具操作、時制換算流程圖 | 2 |
| 5 | 周長與面積<br>—教具操作、圖解、計算步驟視覺提示、圖示題意 | 2 | 10 | 規律<br>—視覺提示 | 2 |
| 總計 20 節 | | | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度1年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | 設計者 | 林垂勳 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 徐○洋/一年級/自閉症<br>彭○郁/一年級/智能障礙<br>賴○諺/一年級/疑似自閉症 | | |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 學習策略 | | |
| 領綱學習重點 | 學習表現 | | |
| | 特學1-I-6依據提示適當轉移注意力。<br>特學1-I-7透過練習增加學習印象。<br>特學1-I-8透過提示將新訊息和舊經驗連結。<br>特學2-I-1遵守學習規範。<br>特學2-I-2願意接受指正，改善不適當的學習行為。<br>特學3-I-2運用多感官學習。<br>特學3-I-3在指導下進行學習活動或運用學習工具。<br>特學4-I-1在提醒下依時限完成作業或考試。<br>特學4-I-2在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。 | | |
| | 學習內容 | | |
| | 特學A-I-2提示系統。<br>特學A-I-4增加學習印象的方法。<br>特學B-I-1學習規範和行為。<br>特學C-I-2學習活動或工具的示範。<br>特學C-I-3多感官的學習訊息。<br>特學D-I-1考試或作業的指導語。<br>特學D-I-2可檢核的學習項目或學習活動。 | | |
| 本學年學習重點 | 1.上課能專心聆聽。<br>2.能樂於參與討論並表達自己的想法。<br>3.能正確認讀注音符號。<br>4.能正確拚讀注音符號。<br>5.能正確書寫注音符號。<br>6.能運用注音符號，自己讀出生字、新詞。<br>7.能透過部件、部首拆字認識課文的國字。<br>8.認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>9.能運用注音符號，以適切的速率正確的朗讀文本。<br>10.認識常用標點符號。 | | |

| | |
|---|---|
| | 11.能透過口語及視覺提示簡要說出文章的重點。<br>12.根據表達需要，在造句中使用常用標點符號。 |
| 評量方式 | 觀察、實作、口語 |
| 排課方式 | 外加 |

112 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 認讀注音符號 | 10 | 5 | 請問(閱讀、識字策略) | 2 |
| 2 | 小小羊(閱讀、識字策略) | 2 | 6 | 七彩的滑梯(閱讀、識字策略) | 1 |
| 3 | 奶奶家(閱讀、識字策略) | 2 | 7 | 鞦韆(閱讀、識字策略) | 1 |
| 4 | 種花(閱讀、識字策略) | 2 | 8 | 回音(閱讀、識字策略) | 1 |
| 總計 21 節 | | | | | |

112 學年度 第二學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 小花狗(閱讀、識字策略) | 2 | 7 | 借筆（閱讀、識字策略) | 2 |
| 2 | 找春天(閱讀、識字策略) | 2 | 8 | 數不完的泡泡<br>(閱讀、識字策略) | 2 |
| 3 | 和春天一樣(閱讀、識字策略) | 2 | 9 | 兩張卡片（閱讀、識字策略) | 1 |
| 4 | 送什麼呢（閱讀、識字策略) | 2 | 10 | 發芽（閱讀、識字策略) | 1 |
| 5 | 窗外的小麻雀<br>(閱讀、識字策略) | 2 | 11 | 鉛筆和橡皮擦<br>(閱讀、識字策略) | 1 |
| 6 | 毛毛蟲過河(閱讀、識字策略) | 2 | 12 | 誰能上台(閱讀、識字策略) | 1 |
| 總計 20 節 | | | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度3年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **每週節數** | 2節 | **設計者** | 林垂勳 |
| **教學對象/年級/障礙類別** | 胡○維/四年級/其他障礙<br>蕭○展/四年級/學習障礙<br>沈○儒/四年級/學習障礙<br>李○陞/四年級/疑似學習障礙 | | |
| **核心素養** | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解 | |
| **參照校訂課程名稱** | 學習策略 | | |
| **領綱學習重點** | **學習表現** | | |
| | 特學1-Ⅱ-3 延長專注時間。<br>特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。<br>特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。<br>特學1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。<br>特學1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。<br>特學1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。<br>特學1-Ⅱ-13 透過討論或對話理解學習內容。<br>特學2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。<br>特學3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。<br>特學4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。<br>特學4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。 | | |
| | **學習內容** | | |
| | 特學A-Ⅱ-3 學習內容的重點。<br>特學A-Ⅱ-5 反覆練習策略。<br>特學A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。<br>特學A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。<br>特學B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。<br>特學C-Ⅱ-1 適合的學習空間。<br>特學D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。<br>特學D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。 | | |
| **本學年學習重點** | 1.能說出所聆聽的內容。<br>2.討論問題或交換意見時，能說出自己的想法。<br>3.能運用注音符號，自己讀出生字、新詞。<br>4.能透過部件、部首拆字認識課本國字。 | | |

| | |
|---|---|
| | 5.能透過圖像、字義教學分辨形近、音近字詞，並正確使用國字。<br>6.能掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>7.理解各種標點符號的用法。<br>8.能在結構化的提示下判斷課文是和何種文本，如：記敘、說明及應用文等。<br>9.能透過視覺提示簡要說出文章的重點。<br>10.能使用自問自答的策略，幫助自己理解文章的內容。<br>11.根據表達需要，正確使用基本標點符號在造句中。 |
| 評量方式 | 觀察、實作、口語 |
| 排課方式 | 外加 |

112 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 心的悄悄話(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 淡水小鎮(閱讀、識字策略) | 4 |
| 2 | 妙故事點點名<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 8 | 安平古堡參觀記<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 3 | 繞口令村(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 馬太鞍的巴拉告<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 4 | 小丑魚和海葵<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 狐狸的故事(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 飛舞的絲帶(閱讀、識字策略) | 3 | 11 | 巨人的花園(閱讀、識字策略) | 4 |
| 6 | 小女生(閱讀、識字策略) | 4 | 12 | 奇特的朋友（閱讀、識字策略) | 3 |
| 總計 42 節 | | | | | |

112 學年度 第二學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 許願(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 油桐花.五月雪<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 2 | 下雨的時候(閱讀、識字策略) | 3 | 8 | 大自然的美術館<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 3 | 遇見美如奶奶<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 台灣的山椒魚<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 4 | 工匠之祖(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 漁夫和金魚(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 學田鼠開路<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 11 | 聰明的鼠鹿（閱讀、識字策略) | 3 |
| 6 | 神奇密碼(閱讀、識字策略) | 3 | 12 | 還要跌幾次（閱讀、識字策略) | 4 |
| 總計 40 節 | | | | | |

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市八德區大忠國民小學112學年度5年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>2節</td><td>設計者</td><td>林垂勳</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">王○萱/五年級/學習障礙<br>洪○謙/五年級/學習障礙<br>曾○婕/五年級/學習障礙<br>林○儀/五年級/學習障礙</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">□A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">學習策略</td></tr>
<tr><td rowspan="3">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">特學1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。<br>特學1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。<br>特學1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。<br>特學1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。<br>特學1-Ⅲ-11 透過自問自答確認理解的程度。<br>特學2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。<br>特學3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。<br>特學4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3">特學A-Ⅲ-1 訊息中的細節差異。<br>特學A-Ⅲ-2 轉移注意力的提示重點。<br>特學A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。<br>特學A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。<br>特學A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。<br>特學A-Ⅲ-7 自問自答的技巧與練習。<br>特學B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。<br>特學C-Ⅲ-2 學習活動或工具的示範。<br>特學D-Ⅲ-1 解決或修正錯誤的方法。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">1.能說出所聆聽的內容。<br>2.討論問題或交換意見時，能說出自己的想法。<br>3.能透過部件、部首拆字認識課文國字。<br>4.能透過圖像、字義教學分辨形近、音近字詞，並正確使用國字。<br>5.能掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>6.理解各種標點符號的用法。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 7.能在結構化的提示下判斷課文是和何種文本，如：記敘、說明及應用文等。<br>8.能透過視覺提示簡要說出文章的重點。<br>9.能使用自問自答的策略，幫助自己理解文章的內容。<br>10.根據表達需要，正確使用基本標點符號在造句中。 |
| 評量方式 | 觀察、實作、口語 |
| 排課方式 | 外加 |

112 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 幸福筆記本<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 高第的魔法建築<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 2 | 做人做事做長久<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 8 | 嘗嘗我的家鄉味<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 3 | 孔雀錯了(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 小小力量將世界照亮<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 4 | 特別的海(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 男生說，女生說<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 漫遊花東(閱讀、識字策略) | 3 | 11 | 耶誕禮物(閱讀、識字策略) | 4 |
| 6 | 護送螃蟹過馬路<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 12 | 漫遊詩情(閱讀、識字策略) | 3 |
| 總計 42 節 | | | | | |

112 學年度 第二學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 為一本書留一種味道<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 一針一線縫進母愛<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 2 | 佐賀的超級阿嬤<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 8 | 天涯若比鄰(閱讀、識字策略) | 3 |
| 3 | 怎樣成為小作家<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 尼泊爾少年(閱讀、識字策略) | 4 |
| 4 | 小兔彼得和波特小姐<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 橘色打掃龍(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 八歲，一個人去旅行<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 11 | 根本沒想到(閱讀、識字策略) | 3 |
| 6 | 凝聚愛的每一哩路<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 12 | 沉默的動物園<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 總計 40 節 | | | | | |

## 2. 巡迴輔導班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

| 內涵<br>年級 | 特殊需求領域內容 | 特殊需求領域節數 | 學生分組名單 |
|---|---|---|---|
| 一 | | | |
| | | | |
| 二 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 三 | 溝通訓練 | 1 | 黃○之 |
| 四 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 五 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 六 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度 三年級 彈性學習課程<br>特殊需求領域-溝通訓練課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | 設計者 | 陳慧儒 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 黃○之/三年級/聽覺障礙 | | |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 本課程安排以學生需求為中心 | | |
| 領綱學習重點 | 學習表現 | | |
| | 訊息理解-特溝1-sP-6理解與他人對話的主題內容。<br>訊息表達-特溝2-sP-6以基本句型進行對話。 | | |
| | 學習內容 | | |
| | 特溝B-sP-2構音、音量及說話節奏。<br>特溝B-sP-4符合口語語法的基本句型。 | | |
| 本學年學習重點 | 1.能以合適的態度針對主題內容與他人進行對話。<br>2.能以基本句型清楚表達自己的想法和需求。 | | |
| 評量方式 | 口語評量、觀察評量 | | |
| 排課方式 | ■外加 | | |

| 112學年度 第一學期 | | |
|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 |
| 1 | 我和我的家人 | 6 |
| 2 | 我的老師和同學 | 5 |
| 3 | 我的學校 | 5 |
| 4 | 我一天的生活 | 5 |
| | | 總計21週 |

| 112學年度 第二學期 | | |
|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 |
| 1 | 我的興趣 | 6 |
| 2 | 我喜歡的書 | 5 |
| 3 | 我喜歡的運動 | 5 |
| 4 | 我喜歡的遊戲 | 5 |
| | | 總計21週 |

1.特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2.原則上以採融入及外加方式進行。

3.採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4.總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5.特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

**四、彈性學習課程—其他類課程**

(一)一年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期一年級彈性學習課程<br>(多元文化)課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="4">性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>原 E10 了解原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習內容</td><td colspan="4">國 Bb-I-2 人際交流的情感。<br>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。<br>生 B-I-2 社會環境之美的體認。<br>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>生 E-I-4 對他人的感謝與服務。<br>生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。<br>數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="4">國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。<br>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。<br>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。<br>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。<br>數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。<br>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進 行表現與分享，感受創作的樂趣。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1.認識世界各語言打招呼問候和祝福方式，擴展兒童之國際觀和世界觀。<br>2.認識台灣及各國美食的豐富性與多樣性。<br>3.學習用餐禮儀，進而在婚禮時扮演一位好賓客。<br>4.設計菜單能兼顧色香味俱全，並尊重與接納他人不同的想法。<br>5.認識台灣及各國傳統服飾的豐富性與多樣性。<br>6.設計婚禮服飾，並且尊重與接納他人不同的設計與想法。<br>7.能和同學分工合作完成婚禮所需活動。<br>8.藉由故事繪本、影片引起興趣引發學習共鳴與融入文化情境，並理解不同</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 區域與族群的打招呼方式，認識文化的多樣性，減低文化的偏見與刻板印象。<br>9.認識台灣米食、北方麵食的豐富性與多樣性，進而認同本國文化。<br>10.養成尊重各國美食的差異與減低文化的偏見與刻板印象。<br>11.學習用餐禮儀與避免用餐時犯下不禮貌的禁忌，進而在喜宴時扮演一位好賓客。<br>12.設計婚禮菜單能兼顧色香味俱全，並且尊重與接納他人不同的想法。<br>13.訓練學生的觀察力和判斷力，能夠了解各國傳統服飾的差異性，並尊重各國的傳統文化。 | | | |
| 評量方式 | 實作評量、口語表達、實踐評量、資料蒐集整理、互動討論、成果分享<br>鑑賞評量 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 新生始業式(迎新活動) | 新生始業式(迎新活動)<br>過勤聰門、拔智慧筆、敲勇氣鑼 | 學生能開心入校上課 | |
| 2 | 小一新鮮人-認識校園 | 小一新鮮人-認識校園 | 學生能知道主要處室和健康中心的位置 | 實作評量<br>5% |
| 3 | 防震防災演練預演 | 防震防災演練預演 | 學生能確實做好演練步驟 | 實作評量<br>5% |
| 4 | 我是快譯通-打招呼1本國 | 繪本教學<br>一、準備活動<br>介紹繪本，說明繪本圖片。<br>二、發展活動<br>1.配合播放繪本CD<br>2.引導學生閱讀繪本<br>三、綜合活動<br>鼓勵學生試著模仿各國發音，了解世界上有各種不同的語言。 | 教師準備繪本、CD。<br>學生能專心聆聽繪本CD。<br>學生能模仿各國發音。 | 口語表達<br>5% |
| 5 | 教師節感恩活動 | 教師節感恩活動 | 學生能安靜欣賞表演 | |
| 6 | 身高體重測量 | 身高體重測量 | 學生能安靜聽指示做身高體重測量 | |
| 7 | 運動會預演 | 運動會預演 | 能認真參與活動 | 實踐評量<br>5% |
| 8 | 我是快譯通-打招呼2外國 | 我是快譯通<br>一、準備活動<br>教師先指定書中5種語言當做題目，並再次播放CD複習題目。【摘選5種語言：英語、韓語、日語、越南語、印度、泰語…】<br>二、發展活動<br>1.全班分兩組（甲、乙組）進行記憶力大挑戰的活動<br>2.說明問問題與答題規則與方式<br>3.學生抽題卡回答，答對就給一分 | 教師準備繪本、標籤（或便利貼）、CD，並且事先將5種語言的頁面貼上標籤（或便利貼）<br>學生能與人分工合作。 | 口語表達<br>實踐評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 4.得分高的組別獲勝<br>三、綜合活動<br>全班一起複誦各國招呼語。 | 學生能使用招呼語。 | |
| 9 | 食在好婚－台灣美食 | 臺灣美食<br><br>一、準備活動<br>1.呈現臺灣各縣市美食地圖。<br>2.學生經驗分享。<br><br>二、發展活動<br>1.介紹臺灣米食文化。<br>2.介紹北方麵食文化。<br><br>三、綜合活動<br>說明製作簡易海苔飯捲的步驟；於中午時製作。 | 教師準備PPT、白飯、海苔。<br>學生能分享自身經驗。<br><br>學生說出台灣米食、北方麵食的特色。<br><br>能製作簡易的海苔飯捲。 | 實作評量<br>10% |
| 10 | 食在好婚－美食大不同 | 美食大不同<br><br>一、準備活動<br>1. 簡單介紹五大洲<br>2. 各國美食地圖<br><br>二、發展活動<br>1. 各國美食介紹:日本壽司。<br>2. 各國美食介紹:韓國泡菜。<br>3. 各國美食介紹:印度咖哩。<br>4. 各國美食介紹:泰國酸辣湯。<br>5. 各國美食介紹:越南河粉。<br><br>三、綜合活動<br>各國伴手禮分享。 | 教師事先邀請家長準備各國伴手禮、教師準備PPT。<br><br>能和同學分享各國飲食特色<br><br>能利用帶來的伴手禮和同學分享各國飲食特色 | 互動討論<br>資料蒐集整理<br>10% |
| 11 | 食在好婚－用餐禮儀 | 用餐禮節<br>一、準備活動<br>1.學生用餐經驗分享<br><br>二、發展活動<br>1. 透過影片認識用餐禮儀<br>2. 透過影片發現用餐禁忌<br><br>三、綜合活動<br>用餐禮儀演練。 | 教師準備用餐禮儀影片，<br><br>能正確說出用餐的注意事項。<br><br>了解用餐時如何扮演一位好賓客。 | 口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 12 | 一年級眼科醫師至校篩檢 | 一年級眼科醫師至校篩檢 | 安靜做視力檢查 | 實作評量<br>5% |
| 13 | 食在好婚－菜單設計 | 我是小廚師<br>一、準備活動<br>1.介紹常用的婚禮菜單<br><br>二、發展活動<br>1.畫一張自己喜歡的各國美食（如：日本、韓國、越南、泰國、印度）<br>2.介紹自己設計的美食內容 | 教師準備圖畫紙；學生準備彩色用具<br><br>能說出自己設計的美食內容 | 口語表達<br><br>成果分享<br>鑑賞評量<br>10% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 三、綜合活動<br>票選最受歡迎美食。 | 能票選最受歡迎美食。 | |
| 14 | 當我們同在衣起－台灣傳統服飾-1 | 臺灣傳統服飾<br><br>一、準備活動：<br>1.展示含有傳統服飾的臺灣老照片。<br>2.請學生仔細觀察，並發表照片中人物的衣著與現在的差異。<br><br>二、發展活動：<br>介紹台灣傳統服飾：閩南服飾。<br><br>三、綜合活動<br>1.學生發表說出閩南傳統服飾的特色。 | 教師準備PPT、傳統服飾老照片、閩客傳統服飾紙卡。<br>學生能理解傳統服飾與現在服飾的不同。<br><br>學生能理解到閩南族群傳統服飾之不同。<br><br>學生能說出閩南傳統服飾的特色 | 口語表達5% |
| 15 | 當我們同在衣起－台灣傳統服飾-2 | 臺灣傳統服飾<br><br>一、準備活動：<br>複習閩南服飾的特色<br><br>二、發展活動：<br>介紹台灣傳統服飾:客家服飾。<br><br>三、綜合活動<br>學生能發表說出客家傳統服飾的特色。 | 教師準備PPT、傳統服飾老照片、閩客傳統服飾紙卡。<br><br>學生能理解到客家族群傳統服飾之不同。<br><br>學生能說出客家傳統服飾的特色。 | 口語表達5% |
| 16 | 當我們同在衣起－原住民服飾-1 | 原住民傳統服飾<br><br>一、準備活動：<br>1.展示原住民圖騰之圖片。<br>2.展示含有原住民傳統服飾之圖片。<br>3.請學生仔細觀察，並發表原住民傳統服飾的特色。<br><br>二、發展活動：<br>臺灣原住民各族的傳統服飾。 | 教師準備PPT、原住民圖騰與傳統服飾圖片。<br>能了解原住民族擁有不同的圖騰與簡單代表意涵。<br><br>能理解到各原住民族群傳統服飾之不同與特色。 | 口語表達5% |
| 17 | 聖誕節慶祝活動 | 聖誕節慶祝活動 | 學生能安靜欣賞表演 | |
| 18 | 當我們同在衣起－原住民服飾-2 | 原住民傳統服飾<br><br>一、準備活動：<br>複習原住民傳統服飾特色 | 學生能說出原住民傳統服飾特色 | 口語表達<br>實踐評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 二、發展活動：<br>畫一畫原住民的傳統圖騰。<br><br>三、綜合活動<br>分享作品 | 能畫出原住民傳統圖騰<br><br>能分享作品。 | 成果分享<br>鑑賞評量<br>10% |
| 19 | 當我們同在衣起－各國服飾-1 | 各國服飾大不同<br>一、準備活動：<br>1.簡單複習五大洲。<br>2.展示世界地圖。<br><br>二、發展活動:<br>1.各國傳統服飾介紹：日本。<br>2.各國傳統服飾介紹：韓國。 | 教師準備PPT、各國傳統服飾圖片。<br><br>說出各國的傳統服飾差異，了解各國服飾的特色。 | 互動討論<br>口語表達<br>5% |
| 20 | 當我們同在衣起－各國服飾-2 | 各國服飾大不同<br>一、準備活動：<br>1.簡單複習五大洲。<br>2.展示世界地圖。<br><br>二、發展活動:<br>1.各國傳統服飾介紹：印度。<br>2.各國傳統服飾介紹：泰國。<br>3.各國傳統服飾介紹：越南。<br><br>三、綜合活動<br>配對活動:圖卡對對碰 | 教師準備PPT、各國傳統服飾圖片。<br><br>說出各國的傳統服飾差異，了解各國服飾的特色。<br><br>能將各國傳統服飾與國家做正確配對 | 互動討論<br>口語表達<br>5% |
| 21 | 期末大掃除 | 期末大掃除 | 學生能主動參與工作 | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第二學期 一年級 彈性學習課程<br>(藝山水)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1節 | 設計者 | 一年級教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 品 E1 良好生活習慣與 德行。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |
| 學習重點 | 學習內 | ◎含兩個(或以上)領域/科目或議題<br>生B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生B-I-3 環境的探索與愛護。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| 點 | 容 | 生D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>生 D-I-4 共同工作並相互協助。<br>健 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。<br>生 B-I-3 環境的探索與愛護。<br>數 D-1-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 |
| | 學習表現 | ◎含兩個(或以上)領域/科目或議題<br>生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>生5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。<br>生7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。<br>健3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。<br>生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。<br>數s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 |
| 學習目標 | | 1. 以歌謠認識埤塘生物，並愛護埤塘生物和自然做朋友。<br>2. 能隨著音樂律動、模仿動物的姿態，並認真與同學討論想法。<br>3. 能喜歡生活中的動植物，進而用肢體展演與表現。<br>4. 認識鄰近學校的群山。<br>5. 能察覺生活中的反覆之美。 |
| 評量方式 | | 實作評量、口語表達、實踐評量、資料蒐集整理、互動討論、成果分享<br>鑑賞評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 期初大掃除 | 全班大掃除 | 認真做整潔工作 | |
| 2 | 藝-1:<br>認識反覆 | 【數學中的反覆、校園中的反覆】<br>一、準備活動<br>1. 觀看運用「反覆」概念形成的生活實景或實物照片，例如：商標設計、磁磚拼貼、窗花設計。<br>二、發展活動<br>1. 請學生由照片中，尋找組成的基本圖形。<br>2. 在數學圖形中，可以是單向（直向、橫向或斜向）的反覆排列，也可以是向四面八方拓展的反覆排列。<br>3. 由上述概念，請學生小組指出校園中反覆概念之運用。<br>4. 學生分組報告於校園中發現的反覆所在位置。<br><br>三、綜合活動<br>模仿與創作<br>1. 學生選定基本圖形，進行反覆概念的圖形設計。<br>2. 學生作品分享與賞析。 | 能專心觀察照片<br>能正確指出組成的基本圖形<br>能找出校園中反蓋概念運用<br>能表達分享校園中的應用實地<br>能運用基本圖形，進 | 口語表達<br>實作評量<br>互動討論<br>5%<br><br>實作評量<br>鑑賞評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 行正確的反覆概念設計<br>能分享作品 | 5% |
| 3 | 藝-2:<br>反覆遊戲 | 由肢體遊戲，認識反覆之美<br>一、準備活動<br>1.複習反覆的概念<br><br>二、發展活動<br>1. 將反覆概念應用在舞蹈隊形，小組可以是靜態或動態表演呈現。<br>2. 將同學分組，每隊約六人，請每一組構思自己小組獨有的反覆隊形，透過肢體創作來呈現出反覆隊形。<br><br>三、綜合活動<br>1. 互相觀摩後，各組討論並再次修正自己小組的隊形。 | 學生能思考並表達想法。<br><br>學生能運用肢體來呈現反覆的隊形。<br><br>學生願意表達想法，並互相溝通協調。 | 互動討論<br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 4 | 戶外教育活動 | 學生參與戶外教育活動 | 學生認真參與活動 | 實踐評量 5% |
| 5 | 藝-3:<br>反覆創作—我把海綿寶寶的家變美了(1) | 由創作活動，認識反覆之美<br>一、準備活動<br>1.引起動機:介紹海綿寶寶的家:鳳梨屋。<br>老師提問:<br>1.海綿寶寶的家可以看到之前介紹的什麼圖形?<br>2.海綿寶寶的家:鳳梨屋，同圖形重覆出現，就是之前介紹的什麼呢?( 反覆 )<br>3.生活中，還可發現什麼事物也是反覆排列 ?(如:斑馬線 ……)<br><br>二、發展活動<br>1.老師分組，各組發下1個鳳梨模型版。<br>2.老師介紹如何使用鳳梨模型版，進行描繪。<br>3.各組學生利用鳳梨模型版描出鳳梨外型。<br><br>三、綜合活動<br>1.老師展示學生描繪作品，進行學 | 能觀察圖形變化並回答問題<br><br>能運用基本圖形，進行圖形反覆創作<br><br>能專注賞析作品 | 口語表達<br><br>實作評量<br><br>口語評量<br>成品分享<br>鑑賞評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 生作品分享與賞析。 | | 5% |
| 6 | 藝-4:<br>反覆創作—<br>我把海綿寶寶的家變美了(2) | 由創作活動，認識反覆之美<br>一、準備活動<br>1.老師介紹蠟筆的特性及使用技巧。<br>2.老師揭示海綿寶寶的家:鳳梨屋圖片，並請學生觀察鳳梨的原色。<br><br>二、發展活動<br>1.老師說明如何把海綿寶寶的家:鳳梨屋變美。<br>2.老師說明圖繪避免使用深色調的原由。<br>3.老師指導學生使用蠟筆淺色調及直線條方式，進行圖繪。<br><br>三、綜合活動<br>1.老師展示學生創作的鳳梨屋成品，進行學生作品分享與賞析。 | 能專注聆聽及觀察<br><br>能運用色調，進行圖形創作<br><br>能專注賞析作品 | 口語表達<br><br>實作評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 7 | 親職教育日活動 | 學生參與親職教育日活動 | 學生認真參與活動 | |
| 8 | 兒童節慶祝表演活動 | 學生參與兒童節慶祝活動 | 學生認真參與活動 | |
| 9 | 山-1:<br>繪本故事 | 【靜靜的群山】繪本導讀<br>一、準備活動<br>1.看封面的圖畫及書名，讀封面的圖片及封底的故事提示，讓學生想像故事可能的相關主題或情節。<br><br>二、發展活動<br>以圖導文<br>1.一頁一頁瀏覽圖片<br>2.孩子對圖片有問題的地方提問，老師重複念孩子的問題，並繼續看下一頁的圖。<br><br>三、綜合活動<br>複習<br>1. 封面看到了什麼<br>2. 一頁一頁看圖片、猜圖片，預測故事內容。 | 能專心閱讀封面<br><br>能專心瀏覽繪本圖片<br><br>能回答問題 | 口語表達<br><br>口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 10 | 身高體重測量 | 學生身高體重測量 | 學生專心聽指示做身高體重測量 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 11 | 健康操比賽 | 學生參與健康操比賽 | 學生認真跳健康操 | 實踐評量 5% |
| 12 | 山-2:<br>繪本故事 | 【靜靜的群山】繪本問答與討論<br>一、準備活動<br>1. 唸讀課文<br>老師領讀，透過聲音表情以角色扮演的方式唸讀完文章。<br><br>二、發展活動<br>1. 問孩子你發現了什麼?和你上一節課預測的沒有一樣?<br>2. 從孩子的問題引導孩子進行文章的問題與討論。<br><br>三、綜合活動<br>1. 一起閱讀。<br>2. 學習優美的文辭。 | 能專注聆聽<br><br>能表達想法<br><br>能熟悉繪本內容 | 互動討論<br>口語表達<br>5% |
| 13 | 山-3:<br>欣賞與認識學校周圍群山 | 欣賞與認識學校周圍群山<br>一、準備活動<br>1. 讓孩子觀看「群山名稱圖」，認識學校周圍群山。<br>二、發展活動<br>1. 帶著「群山名稱圖」，實際到操場觀看學校遠眺出去的群山。<br>2. 群山配對：各組觀看群山並討論，找出「群山名稱圖」中的山群。<br>三、綜合活動<br>1. 分享與討論：4 人一組，發下 4 張「黑白群山名稱圖」，讓學生拼接出學校周圍的群山。<br>2. 預告下次上課要繪製「黑白群山名稱圖」，回家先思考群山中會有哪些人與景物。 | 學生能專心觀看圖片<br><br>學生能欣賞群山，並找出「群山名稱圖」中的山群。<br><br>學生認真參與活動 | 實作評量<br><br>互動討論<br>5%<br><br>實作評量<br>5% |
| 14 | 山-4:<br>繪製學校周圍群山 | 繪製學校周圍群山<br>一、準備活動<br>1. 討論與複習「靜靜的群山」繪本裡，山中會出現的人物、景象。<br>2. 拼接「黑白群山名稱圖」<br>二、發展活動<br>1. 4 人一組，討論與分配「黑白群山名稱圖」中要畫內容。<br>2. 各組分工共同完成圖畫。<br>三、綜合活動<br>1. 欣賞與發表創作的「群山圖」 | 能參與討論<br><br>能參與討論<br><br>能完成圖畫<br>能發表群山圖內容 | 互動討論<br>實作評量<br>成品分享<br>鑑賞評量<br>10% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15 | 自治市長政見發表 | 自治市長政見發表 | 學生參與投票 | |
| 16 | 水-1:<br>唱唱歌謠 | 從歌謠中認識埤塘<br>一、準備活動<br>1. 聆聽埤塘歌謠<br><br>二、發展活動<br>1. 埤塘歌謠介紹-生物:小青蛙、醜小鴨、魚兒水中游。<br>2. 埤塘歌謠介紹-昆蟲:蝴蝶、小蜜蜂、飛呀飛小蜻蜓。<br><br>三、綜合活動<br>1. 全班哼唱歌謠、熟悉旋律，並選擇歌謠。 | 學生能專心聆聽歌曲。<br><br>學生能透過歌謠來認識埤塘的特性及生物。<br><br>學生能認真歌唱 | 口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 17 | 水-2:<br>左搖右擺 | 模仿埤塘生物的姿態<br>一、準備活動<br>1.複習埤塘歌謠<br><br>二、發展活動<br>1. 腦力激盪如何表現埤塘歌謠中的生物及昆蟲。<br>2. 透過肢體創作來模仿埤塘生物的姿態。<br><br>三、綜合活動<br>1. 各組討論如何將埤塘歌謠與生物姿態融合。 | 學生能思考並表達想法。<br>學生能運用肢體來模仿生物。<br><br>學生願意表達想法，並互相溝通協調。 | 互動討論<br>實作評量<br>5% |
| 18 | 水-3:<br>律動表演(1) | 隨著音樂律動，展現埤塘歌謠<br>一、準備活動<br>1.複習埤塘歌謠。<br><br>二、發展活動<br>1. 分組討論展演方式或所需裝扮。<br>2. 進行實際練習與製作道具。<br><br>三、綜合活動<br>1. 各組創作與練習。 | 學生能熟悉歌謠。<br><br>學生能互助合作。<br><br>學生能製作簡 | 口語表達<br>互動討論<br>資料蒐集整理<br>實作評量<br>10% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 單道具，並練習上台演出的內容。 | |
| 19 | 水-4:<br>律動表演(2) | 分組進行律動表演與欣賞<br>一、準備活動<br>1. 準備道具或裝扮。<br><br>二、發展活動<br>1. 各組輪流上台展演。<br><br>三、綜合活動<br>1. 學生分享展演心得及觀賞心得。 | 學生能勇敢上台展演。<br><br>學生能欣賞表演，並給予回饋。 | 鑑賞評量<br>成果分享<br>10% |
| 20 | 班級體育競賽 | 學生參與體育競賽 | 學生認真參加比賽 | 實踐評量 5% |
| 21 | 期末大掃除 | 學生參與大掃除 | 學生認真做整潔工作 | |

(二)二年級

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一學期二年級彈性學習課程<br>(多元文化)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | | 設計者 | 黃惠麟 蕭淑美<br>蘇綉惠 陳雅玲 成容<br>吳淑惠 楊麗芳<br>蔡淑貞 曾慧菁 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。<br>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 | | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 國 E4 認識全球化與相關重要議題。<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品 E1 良好生活習慣與德行<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係<br>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。<br>安 E9 學習相互尊重的精神。 |
| 學習重點 | 學習內容 | 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>生 D-I-4 共同工作並相互協助。<br>國 Bb-I-2 人際交流的情感。 |
| | 學習表現 | 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。<br>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與 素材，進行表現與創作，喚起 豐富的想像力。<br>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。<br>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守 |
| 學習目標 | | 1.認識中西方不同的節慶與習俗。(生 C-I-3, 生 1-I-1)<br>2.認識不同宗教的文化與特色。(生 D-I-3, 生 1-I-2)<br>3.能欣賞並尊重不同的觀點與文化內涵。(國 Bb-I-2, 國 1-I-1)<br>4.利用生活中的各項素材，進行萬聖節的裝扮設計，感受自己動手做的樂趣。(生 C-I-2, 生 4-I-1)<br>5.能與同學分工合作，完成薑餅屋製作，並能互相欣賞彼此的創意。(生 D-I-4, 生 7-I-5)<br>6.能用自己的感官認真觀看影片和覺察和環境的關係(2-I-1)<br>7.能關懷生活中的人、事、物並能感恩他人並給予祝福(6-I-4)<br>8. 能夠運用各種方法及技能，讓自己的薑餅屋更加美麗，親近大眾，並養成願意動手做的習慣。(2-I-5)<br>9.能夠公平客觀的理解自己和別人薑餅屋的異同，進而欣賞和讚美別人的作品。(5-I-3)<br>10.能夠認真傾聽課程內容，自己用多元的方式理解薑餅屋的由來，並將此知識應用在日常生活中。(7-I-2)<br>11.透過分辨伊斯蘭教之異同，發現每個人因性別、族群、宗教、文化等有所異同，並具有獨特性。<br>12. 探究在伊斯蘭教不同情境與場合中應有的禮 儀，展現合宜的行為。 |
| 評量方式 | | 學習態度評量、口語表達評量、鑑賞評量、實作評量、作業評量、成果分享、設計製作、表演評量、互動討論、實踐評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 期初大掃除 | 期初大掃除 | 學生能主動參與工作 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 2 | 大會舞練習 | 師生一同練習運動會表演的活動 | 學生能熟記大會舞的動作 | 實作評量 |
| 3 | 防震防災演練預演 | 防震防災演練預演 | 學生能確實做好演練步驟 | 實作評量 |
| 4 | 大會舞練習 | 師生一同練習運動會表演的活動 | 學生能熟記大會舞的動作 | 實作評量 |
| 5 | 教師節感恩活動 | 教師節感恩活動 | 學生能安靜欣賞表演 | |
| 6 | 身高體重測量 | 身高體重測量 | | |
| 7 | 運動會預演 | 運動會預演 | | |
| 8 | 節慶與習俗-中元節 | 一、暖身活動：<br>老師提問：「中國農曆七月有什麼節日？或曾看過什麼特別的活動？」引導讓孩子知道「中元節」和「普渡」。<br>二、主題活動：<br>◆ 聽老師講古：<br>1. 教師說明：中元節，是來自兩個起源不同的節日：一是佛教的盂蘭盆會，一是道教的中元節。其分別屬於不同的宗教，祭祀不同的人，舉行不同的儀式。<br>2. 教師講述目蓮救母的故事（或播放影片）<br>◆ 中元節民俗活動介紹<br>老師播放投影片讓學生知道地方的普渡活動及內容：<br>宜蘭頭城搶孤、基隆放水燈、屏東恆春搶孤、新竹城隍爺出巡、客家義民祭…等。<br>◆ 蘿蔔蹲遊戲<br>1.看完中元節民俗活動的介紹，各組選一種活動把那個活動特有的動作成為那一組的招牌動作，並取隊名。例如：頭城搶孤就表演攀爬…，基隆放水燈就表演紙船隨波逐流的樣子等。<br>2.遊戲方法：各組喊隊名三次並加動作，講完喊出其他隊的隊名並做出他們的動作。例如：頭城搶孤、頭城搶孤、頭城搶孤拜完換基隆放水燈…以此類推。藉由遊戲加深學生對中元節的印象。<br>◆「畫鬼•話鬼」<br>1. 發下空白 A4 紙，畫出心中「鬼」的形象，和對「鬼」的想法。<br>2. 由學生票選出可愛鬼、恐怖鬼…等圖片。 | 認真參與活動，並能表演或設計出中元節民俗活動的動作<br><br>互相欣賞觀摩他人作品 | 口語表達<br>學習態度評量<br>鑑賞評量<br>5% |
| 9 | 認識佛教與道教 | 一、導入活動：<br>請小朋友發表到廟裡拜拜的經驗？<br>二、主題活動：<br>（一)引導並介紹台灣兩大宗教的差別。<br>1 信奉對象的不同：<br>道教---太上老君.媽祖,太子爺,眾家王爺.... | 教師事先準備佛道教的宗教音樂。<br>準備佛教與道教的法器與建築物圖檔。 | 口語表達<br>實作評量<br>10% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 佛教---釋迦牟尼佛,觀世音菩薩,地藏王菩薩....<br>在台灣，宗教自成一個系統,統稱 "台灣民間信仰"<br>既非道教,亦非佛教.卻包含佛道教.<br>2、介紹台灣兩大宗教的特色與建築的差別……<br><br>二 引導聆聽佛、道教的宗教音樂。<br>引導聆聽佛、道教的宗教音樂，播放道教音樂『心經』並討論聆聽後的感覺。<br>三.綜合活動：<br>發表並辨別到廟宇應做什麼？不應做什麼？ | 能知道並說出台灣兩大宗教主要的差別<br><br>能欣賞音樂的美妙<br><br><br>能尊重宗教的莊嚴並做出正確的行為 | |
| 10 | 墨西哥亡靈節 | 一、準備活動<br>教師播放《可可夜總會》的預告片。<br>二、發展活動<br>(1)教師說明墨西哥亡靈節的由來。<br>(2)學生分享影片觀後心得。<br>三、綜合活動<br>(1)剪紙裝飾：<br>教師指導學生剪貼四色色紙，做紙花及掛飾布置教室。<br>(2)布置「祭壇」：<br>教師指導學生調整桌椅擺放位置，以黑板為中心，用蠟燭、碎紙花、祖先照片和水果、零食等祭品布置簡易祭壇。<br>(3)開迷你「亡靈節」狂歡派對！<br>教師播放墨西哥音樂，學生一邊隨音樂起舞，一邊享用美味的供品零食點心。 | 學生舉手發表。<br><br>學生能剪貼色紙裝飾及布置祭壇會場。<br>學生能規劃教室空間進行布置和裝飾。<br><br>學生能隨音樂舞動身體，並和同學分享食物，體驗亡靈節和親友相聚的歡愉氣氛。 | 口語表達<br>實作評量<br>10% |
| 11 | 萬聖節的由來 | 一、準備活動<br>老師播放萬聖節由來影片<br>二、發展活動<br>◆比較西洋鬼節與中國鬼節的異同：<br>1.西洋傳說 10 月 31 日逝者重返人間，中國也有 7 月鬼門開，鬼魂回到人間的傳說。<br>2.西方人戴上面具驅趕鬼怪，和中國人過年時以鞭炮驅趕年獸有異曲同工之妙。<br>3 雖然東西方慶祝鬼節的傳統與方式不盡相同，但對於鬼神的敬畏精神都是一致的。<br>三、綜合活動<br>完成學習單 | 學生能比較出中西方鬼節的差異 | 作業評量<br>口語表達<br>10% |
| 12 | 恐怖彩繪-巫婆變身 | 一、準備活動<br>教師以臉譜遊戲 DVD 說明臉部彩繪設計方法<br>二、發展活動<br>a.先在學習單上設計臉部彩繪造型與色彩<br>b.造形設計力求特殊與創新。<br>c.學生互相彩繪<br><br>3. 學生完成設計臉部彩繪<br>教師讓學生一一上台展現用自己的臉部彩繪。 | 學生發揮巧思完成臉部彩繪 | 實作評量<br>設計製作<br>成果分享<br>10% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 三、綜合活動:<br>發下通知單請家長在家和孩子論萬聖節當日的裝扮，並利用各種素材，親子共同完成當日裝扮 | 親子共同完成萬聖節裝扮 | |
| 13 | 給糖吃不搗蛋 | 萬聖節當日學生在家妝扮好來校，老師帶領學生繞行校園，邊走邊唸「給糖吃！不搗蛋」兒歌，並向校長是與各處室主任要糖果。 | 選出演技最好的前三名，頒發最佳演技獎獎狀 | 表演評量<br>5% |
| 14 | 青菜吃光光暨有獎徵答活動 | 全班一同參與青菜吃光光繪畫比賽與有獎徵答活動 | 選出優秀作品參與比賽 | 設計製作評量 5% |
| 15 | 溫馨聖誕情 | 一、暖身活動：<br>請學生先回答老師的提問<br>二、主題活動：<br>1.觀看聖誕節由來影片，回答問題：<br>2.聖誕賓果遊戲：小組討論完成自己的九宮格<br>三、總結活動：完成祝福小卡<br>請小朋友寫下祝福的話，完成祝福小卡，並把你的祝福傳出去。 | 能認真參與討論<br><br>能完成九宮格賓果活動<br><br>能有感恩的心意完成任務 | 互相討論<br>實作評量<br>10% |
| 16 | 報佳音 | 一、暖身活動：<br>讓學生發表他們知道的聖誕結匯做哪些活動，吃那些特別的食物<br>二、主題活動<br>●介紹天主教與基督教所崇拜的主是有分別的<br>●教堂的擺設也有不同<br>●聖誕節活動有基督教的報佳音及天主教的望彌撒<br>三、綜合活動<br>教唱平安夜歌曲，進行報佳音活動 | 會哼唱平安夜歌曲 | 口語表達<br>表演評量<br>10% |
| 17 | 歡樂聖誕節-薑餅屋製作 | 一、暖身活動：<br>介紹薑餅屋的由來<br>二、主題活動<br>●介紹製作薑餅屋的材料<br>●觀看薑餅屋的示範圖片，說明薑餅屋的構成，需要的結構、裝飾…<br>●發下材料製作薑餅屋 | 學生能了解薑餅屋的製成與由來 | 口語表達<br>10% |
| 18 | 歡樂聖誕節-薑餅屋製作 | 一、暖身活動：<br>教師發給小朋友製作薑餅屋的材料，小朋友開始動手<br>二、主題活動<br>開始製作薑餅屋<br>三、綜合活動<br>1.完成後，分組發表製作心得、互相觀摩他人作品。<br>2.一起分享薑餅屋。<br>3.收拾環境。 | 學生能主動參與薑餅屋的製作<br><br>與同儕共享成果 | 設計製作評量<br>成果分享<br>口語表達<br>5% |
| 19 | 潑水過新年 | 一、暖身活動：<br>1.播放潑水歌。<br>2.學生分兩組，桌上擺放漱口水杯及 | | 互動討論<br>實踐評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 墊板；兩兩猜拳，猜贏者拿起水杯潑水；輸者拿起水杯擋水，全班玩過一輪。<br>二、主題活動<br>1.說明潑水節的由來(播放潑水節傳說影片)<br>2.東南亞新年的習俗除了潑水之外還有哪些？<br>3. 比較中國和東南亞潑水過新年的異同之處<br>三、綜合活動<br>準備雨衣及水槍，進行一場潑水過新年的祝福活動。 | 能小組討論並比較異同<br><br>能注意安全，尊重同學、參與並投入 | |
| 20 | 認識伊斯蘭教 | 一、暖身活動：<br>配對遊戲：教師於教學 PPT 上呈現出不同宗教建築物的圖片，讓學生來挑戰配對出建築物屬於何種宗教的建物，並說一說建築物的特色，帶出本節課的課程主題：伊斯蘭教。<br>二、主題活動<br>1.聆聽練習：先播放伊斯蘭教的喚拜詞，讓學生安靜的聆聽，再讓學生猜猜看這段聲音有何作用，進而導入認識伊斯蘭教一天五次的祈禱儀式。<br>2.課程 ppt 教學：透過 ppt 呈現來認識伊斯蘭教，如教義、經典、飲食禁忌、服裝、回曆、齋戒月等。<br>三、綜合活動<br>圈叉九宮格：學生分為兩大組進行 pk 活動，先派代表猜拳，贏的一方優先回答，輪流回答問題，正確回答出老師問的題目，可於九宮格上畫記圈或叉，先連線的一組獲勝。 | 能表達自己的想法並專注聆聽<br><br>能主動參與活動 | 口語表達<br>實作評量<br>5% |
| 21 | 期末大掃除 | 期末大掃除 | 學生能主動參與工作 | |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期二年級彈性學習課程<br>（藝山水）課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1 節 | 設計者 | 黃惠麟 蕭淑美<br>蘇綉惠 陳雅玲 成容<br>吳淑惠 楊麗芳<br>蔡淑貞 曾慧菁 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養<br>☑B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ☐C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作<br>☐C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | **環 E2** 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>**品 E3** 溝通合作與和諧人際關係。<br>**戶** E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | | |
| 學習重點 | 學習內 | 生 A-I-1 生命成長現象的認識。<br>生 B-I-1 自然環境之美的感受。<br>生 B-I-2 社會環境之美的體認。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| 點 | 容 | 國Ac-I-2簡單的基本句型。<br>國Ad-I-3故事、童詩等。<br>數 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作 活動為主。進行辨認與描述 之活動。藉由實際物體認識 簡單幾何形體（包含平面圖 形與立體形體），並連結幾 何概念（如長、短、大、小 等）。 |
| | 學習表現 | 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。<br>國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。<br>國 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。<br>數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 |
| 學習目標 | | 1. 能察覺生活中的統一之美。(生 B-I-2，生 4-I-3)<br>2. 認識幾何圖形的特徵。(數 S-2-1，數 s-I-1)<br>3. 能閱讀並理解句意、文意。(國 Ac-I-2，國 6-I-2)<br>4. 創作山的童詩。(國 Ad-I-3，國 6-I-4)<br>5. 認識埤塘的生物。(生 A-I-1，生 B-I-1，生 6-I-5) |
| 評量方式 | | 1.活動式評量<br>2.紙筆評量<br>3.課堂觀察<br>4.作業評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 期初大掃除 | 期初大掃除 | 學生能主動參與工作 | |
| 2 | 藝-1：認識統一 | 1.討論何謂統一之美<br>2.網路照片分享 | 學生能踴躍參與討論 | 口語表達<br>互動討論<br>分享 5% |
| 3 | 藝-2：統一遊戲 | 四肢技能展演，學生做整體統一之美，如學企鵝走路 | 學生能踴躍參與和表演 | 實作評量<br>10% |
| 4 | 防震防災演練預演 | 防震防災演練預演 | 學生能確實做好演練步驟 | 實作評量 |
| 5 | 藝-3：創作統一作品 | 學生以統一元素進行花環創作-1 | 增進學生認知美感創作 | 實作評量<br>10%% |
| 6 | 親職教育日準備 | 各年級為親職教育日活動做前置準備工作 | 學生能主動參與工作 | 互動討論 |
| 7 | 身高體重測量 | 身高體重測量 | | |
| 8 | 戶外教育活動 | 學生參與各年級的戶外教育活動 | | |
| 9 | 藝-4：創作統一作品 | 1.學生以統一元素進行花環創作-2<br>2.學生能發表和分享自己的作品 | 學生能分享自己的作品 | 實作評量<br>10% |
| 10 | 有關山的詞語 | 1.學習有關山的詞語<br>2.以山為主題，表現詩韻之美<br>3.抒發對山的讚嘆與想法 | 學生能了解朗讀並欣賞 | 口語評量<br>5% |
| 11 | 童詩的創作 | 介紹現代童詩和欣賞有關「山」的童詩作品 | 學生能朗讀並欣賞 | 口語評量<br>5% |
| 12 | 童詩的書寫 | 觀看童詩教學影片，說明童詩書寫的格式，並進行創作 | 學生能自己進行創作 | 實作評量<br>10% |
| 13 | 童詩的繪畫 | 學生朗讀自己創作的童詩，進行圖像化創作 | 學生能自己進行創作 | 實作評量<br>10% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 14 | 自治市長政見發表 | 1.觀看五年級學生的政見發表<br>2.利用課餘時間觀察競選活動<br>3.體驗投票過程 | 透過模擬選舉的方式，學生認識民主法治教育 | |
| 15 | 水-1：認識埤塘生物 | 1.了解何謂埤塘<br>2.八德埤塘公園的介紹<br>3.認識埤塘生物(動.植物) | 學生能認識埤塘環境與埤塘生物 | 口語表達<br>5% |
| 16 | 水-2：美麗的魚家 | 1.了解並欣賞拼貼畫<br>2. 以八德埤塘魚類為創作主題，並透過拼貼畫的方式呈現作品<br>3.透過美勞創作，進行藝術與人文統整課程。 | 以拼貼畫方式呈現埤塘魚類作品 | 實作評量<br>10% |
| 17 | 水-3：戲劇表演 | 以埤塘生物為角色，排練戲劇 | 體會團隊合作的重要性。 | 觀察學習態度認真<br>10% |
| 18 | 水-4 戲劇表演 | 分組進行戲劇演出與欣賞 | 透過學唱、聆聽欣賞體驗活動，感知藝術的特性。 | 小組合作展演<br>10% |
| 19 | 班際體育競賽 | 學校規劃各年級班際體育活動 | 學生能和同學互助合作，為班上爭取榮譽 | |
| 20 | 期末大掃除 | 期末大掃除 | 學生能主動參與工作 | |

(三)三年級

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期三年級彈性學習課程<br>(閱讀素養)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1節 | 設計者 | 三年級教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>生 E5 探索快樂與幸福的異同。 | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 國 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。<br>國 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。<br>綜 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 | | |
| | 學習表 | 國 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | 現 | 國 1-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 |
| 學習目標 | | 1.建構閱讀的能力並樂於閱讀。(國 Ad-Ⅱ-3、國 1-Ⅱ-2)<br>2.喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。(國 Bb-Ⅱ-5、國 1-Ⅱ-4)<br>3.具備尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢。(國 Cc-Ⅱ-1、國 2-Ⅱ-4)<br>4.能與同儕進行討論，溝通不同的想法。(綜 Ba-II-3、綜 2a-II-1)<br>5.能與同儕合作，完成小組活動。(綜 Bb-II-2、綜 2b-II-1)<br>6.藉由故事文本、有聲書引起興趣引發學習共鳴與融入美洲文化情境，並引導思索主角行為的可行性和正確性。 |
| 評量方式 | | 課堂觀察、口語表達評量、報告評量、實作評量、作業評量、成果分享、設計製作、互動討論、同儕評量、表演評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 期初大掃除 | 期初大掃除 | 學生能主動參與工作 | 實作評量 |
| 2 | 世界和你想的不一樣 | 一、準備活動<br>1.提問聖誕節如何度過？分享相關生活經驗。<br>2.簡略介紹「聖誕老人追蹤器」由來。<br>二、發展活動<br>1.「聖誕老人到哪兒了？」<br>可將學生分組或以全班問答方式，藉由展示四張圖片線索猜測國家名稱，並依提示多寡給分(展示第一張圖就猜中得 4 分、第二張得 3 分、第三張得 2 分，第四張得 1 分)<br>2.揭曉國家名稱時，補充該國相關文化知識。<br>3.以世界地圖指出上述各國的相對位置。<br>三、綜合活動<br>「你畫我猜」<br>學生從字卡中抽出謎底，計時一分鐘時間，將這個國家相關的線索畫在黑板上，隨後全班學生舉手競答。 | 學生能主動參與活動<br><br>個人口頭報告<br><br>學生能統整所學，活用在遊戲裡<br>日記 | 口語表達評量<br>課堂觀察<br>10% |
| 3 | 防震防災演練預演 | 防震防災演練預演 | 學生能確實做好演練步驟 | 實作評量 5% |
| 4 | 運動會預演 | 運動會預演 | | |
| 5 | 教師節感恩活動 | 教師節感恩活動 | 學生能安靜欣賞表演 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6 | 身高體重測量 | 身高體重測量 | | |
| 7 | 運動會預演 | 運動會預演 | | |
| 8 | 拜訪書的家 | 一、準備活動<br>閱讀繪本-狐狸愛上圖書館<br>二、發展活動<br>1.圖書館巡禮，請圖書館阿姨導覽或是使用 ppt。<br>2.圖書館禮儀。<br>3.圖書室書籍分類和圖書室內各區的位置。<br>三、綜合活動<br>找出老師指定的書，再做一次複習。 | 學生能專心聆聽故事<br><br>透過遊戲，複習今日所學的內容<br>日記 | 實作評量<br><br>10% |
| 9 | 書的身份證 | 一、準備活動<br>名偵探柯南~找一找<br>二、發展活動<br>1.認識書的結構。<br>2.完成學習單<br>三、綜合活動<br>小書創作 DIY－簡易八格書 | 個人口頭報告<br><br>圖文創作 | 口語表達<br>作業評量<br>10% |
| 10 | 亞洲童話踏查1 | 一、準備活動<br>1.介紹亞洲的地理位置、亞洲有哪些國家(阿拉伯、日本、中國、韓國和台灣等等)。<br>2.複習童話故事在圖書館圖書分類中屬於語文類。<br>二、發展活動<br>1.發表聽過的亞洲童話故事(阿拉伯、日本、韓國、中國)<br>2.觀察亞洲童話故事封面中人物的特點(衣服、頭巾、鞋子)<br>3.利用繪本(pdf 檔)講述阿里巴巴與四十大盜的故事<br>三、綜合活動<br>指導學生到圖書室找到更多的亞洲童話故事來閱讀 | 學生能專心聆聽<br><br>個人口頭報告<br><br>學生能利用圖書分類找出指定的書籍 | 口語表達<br>課堂觀察<br>10% |
| 11 | 亞洲童話踏查2 | 一、準備活動<br>1.播放阿里巴巴與四十大盜動畫短片<br>二、發展活動<br>1.以問答形式讓學生深入了解故事的內容，以及投入故事<br>2.透過討論、發表一起完成學習單<br>三、綜合活動<br>挑出三張學習單，針對寫得好的部分進行報告分享 | 完成學習單<br><br>小組報告 | 報告評量<br>互動討論<br>5% |
| 12 | 歐洲童話尋寶1 | 一、準備活動<br>請孩子聆聽《動物狂歡節組曲》中的《天鵝》，再讓孩子發表對天鵝及鴨子各自的印象。<br>二、發展活動<br>1.請孩子各自閱讀《醜小鴨》繪本。<br>2.請孩子分享故事內容，老師給予口頭回饋。<br>3.播放《醜小鴨》動畫，再次全班同步觀賞。老師針對醜小鴨的心情變化轉折適時停止播放，並提問。 | 個人口頭報告 | 口語表達<br>作業評量<br>5% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 三、綜合活動<br>統整《醜小鴨》故事大綱及醜小鴨的心情變化轉折，發下學習單「醜小鴨的心情」，請學生完成學習單 | 完成學習單 | |
| 13 | 歐洲童話尋寶2 | 一、準備活動<br>1.將全班分成六組<br>2.教師介紹《醜小鴨》的作者安徒生的生平簡介與出生的國家-丹麥的位置。<br>二、發展活動<br>1.請分組討論，分享安徒生其他著名的童話故事。<br>2.播放《國王的新衣》動畫，全班同步觀賞。<br>3.老師介紹安徒生的生平。<br>三、綜合活動<br>1.請分組討論安徒生的生平，比較像他哪一部作品？<br>2.小組派員上台分享小組討論結果，老師給予口頭回饋 | 各組學生能統整討論結果與同儕共享<br><br>小組報告 | 互動討論<br>課堂觀察<br>5% |
| 14 | 青菜吃光光暨有獎徵答活動 | 全班一同參與青菜吃光光繪畫比賽與有獎徵答活動 | 選出優秀作品參與比賽 | 設計製作評量 5% |
| 15 | 美洲童話探險1 | 一、準備活動<br>美洲童話-作者馬克・吐溫和湯姆歷險記的介紹<br>二、發展活動<br>1.以 ppt 介紹作者馬克・吐溫，說明湯姆歷險記內的主角和人物<br>2.播放線上資源(YouTube)-《湯姆·索亞歷險記》01 貪玩的湯姆<br>三、綜合活動<br>鼓勵學生發表對於主角-湯姆的行為(說謊、逃學、打架)的看法 | 學生聽完介紹後能針對老師的提問發表自己的看法 | 口語表達<br>5% |
| 16 | 美洲童話探險2 | 一、準備活動<br>介紹湯姆歷險記內的其他角色<br>二、發展活動<br>1.以 ppt 介紹湯姆歷險記的第二個故事-快樂的油漆匠<br>2.播放線上資源(YouTube)- 有聲書《湯姆·索亞歷險記》02 刷牆創造奇跡。<br>三、綜合活動<br>鼓勵學生發表對於主角-湯姆的行為(聰明但鬼點子多、欺騙)的看法 | 學生聽完介紹後能針對老師的提問發表自己的看法 | 口語表達<br>5% |
| 17 | 童話異世界1 | 改編故事+排演<br>一、準備活動<br>全班分六組，每本繪本共 2 組分享，各組口頭分享故事內容。<br>亞洲-阿里巴巴與四十大盜<br>歐洲-醜小鴨<br>美洲-湯姆歷險記<br>二、發展活動<br>1.振振有詞-教師說明如何改編故事<br>故事主軸不變，各組將故事結尾改為「意想不到的新發展」。(例：醜小鴨變天鵝→醜小鴨長大後依然是醜小 | 戲劇劇本創作 | 互動討論<br>口語表達<br>同儕評量<br>10% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 鴨，卻對自己充滿自信）<br>2.小組開始討論改編故事，記錄討論結果在小白板上<br>3.小組上台輪流發表改編後的故事，老師給予口頭回饋與建議。<br><br>三、綜合活動<br>說書人排演-各組開始進行排演，排演時，小組用「演戲評分表」練習自評。 | 策辦戲劇演出 | |
| 18 | 童話異世界 2 | 道具製作<br>一、準備活動<br>教師分配各組美勞用品及叮嚀使用安全。<br>二、發展活動<br>各組成員各自分配演戲時所需道具製作，教師行間巡視留意製作狀況。<br><br>三、綜合活動<br>說書人排演-各組開始進行排演，排演時，小組用「演戲評分表」練習自評。 | 學生分工合作一起製作道具<br><br>學生透過互評與自評欣賞各組的作品 | 實作評量<br>同儕評量<br>5% |
| 19 | 戲說人生 1 | 1~3 組成果展演<br>一、準備活動<br>教師講解成果展演進行流程及演戲評分表評分標準。<br>二、發展活動<br>1~3 組輪流上台進行成果展演(每組 10 分鐘)，4~6 組在台下使用演戲評分表為 1~3 組評分。<br><br>三、綜合活動<br>教師針對 1~3 組成果展演的表現進行口頭評量，再請 4~6 組學生給予口頭回饋，並收回演戲評分表。 | 欣賞同學的表演並給予評分與建議<br><br>對於老師的建議能檢討反思 | 表演評量<br>同儕評量<br>5% |
| 20 | 戲說人生 2 | 4-6 組成果展演<br>一、準備活動<br>教師回顧上節成果展演進行流程及提醒演戲評分表評分標準。<br>二、發展活動<br>4~6 組輪流上台進行成果展演（每組 10 分鐘），1~3 組在台下使用演戲評分表為 4~6 組評分。<br><br>三、綜合活動<br>教師針對 4~6 組成果展演的表現進行口頭評量，再請 1~3 組學生給予口頭回饋，並收回演戲評分表。 | 策辦戲劇演出<br><br>欣賞同學的表演並給予評分與建議<br><br>對於老師的建議能檢討反思 | 表演評量<br>同儕評量<br>5% |
| 21 | 期末大掃除 | 期末大掃除 | 學生能主動參與工作 | |

<table>
<tr><td colspan="4">（藝山水）課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習內容</td><td colspan="2">自 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。<br>自 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。<br>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>視 A-II-1　聲音、動作與劇情的基本素養<br>視 E-II-2　媒材、技法及工具知能。<br>表 P-II-2　各類形式的表演藝術活動<br>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br>綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="2">自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。<br>自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>視 1-II-7 能創作簡短的表現<br>視 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>表 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>綜 cd-II-2 環境友善的行動與分享。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="2">認知<br>1-1.能察覺生活中的漸層之美。(視 E- II-1、視 2-II-5、視 1-II-2)<br>1-2.能認識水彩的使用方法（視 E-II-2）<br>1-3.能了解埤塘的歷史及功能。(社 2a-II-1)<br>實地探索埤塘的自然生態。(自 INc-II-8)( 自 ti-II-1)<br>技能<br>2-1.能將漸層用肢體表現出來。(視 A- II-1、P-II-2、Bd-II-2)<br>2-2.以水彩渲染技法進行水彩畫創作（視 01-II-3）<br>態度<br>3-1.透過名畫賞析與成品欣賞，豐富美感經驗（自 ai-II-3）<br>3-2.透過實地走踏進而懂得保護我們生活的環境。(綜 3d-II-1)( 綜 cd-II-2)</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="2">1.活動式評量<br>2.課堂觀察<br>3.檔案評量</td></tr>
</table>

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 期初大掃除 | 期初大掃除 | 學生能主動參與工作 | |
| 2 | 漸層之美 | 一、準備活動<br>何謂漸層之美？<br>教師解說、定義<br>二、發展活動<br>1. 討論何謂漸層之美<br>2. 網路照片分享<br>三、綜合活動<br>我是小畫家 | 學生能踴躍參與討論<br><br><br><br>能簡單畫出漸層 | 活動式評量<br>口語表達<br>互動討論分享<br>10% |
| 3 | 校園中的漸層之美(一) | 一、準備活動<br>1. 老師分享校園照片<br>2. 發下平板並講解使用規則<br>二、發展活動<br>學生利用平板，分組尋找校園中的漸層，並拍照。<br>三、綜合活動<br>回到教室，小組討論篩選要上傳的校園漸層之美照片並上傳到雲端資料夾 | 學生能利用平板拍照及上傳。 | 活動式評量<br>分組學習<br>檔案評量<br>10% |
| 4 | 防震防災演練預演 | 防震防災演練預演 | 學生能確實做好演練步驟 | 實作評量 |
| 5 | 校園中的漸層之美(二) | 一、準備活動<br>發下評分表(自評、互評……)<br>並講解等一下評分規則和標準<br>三、發展活動<br>1. 分組分享上傳的照片<br>三、綜合活動<br>1. 票選校園中最美的漸層照片<br>2. 完成評分表 | 學生能踴躍發表、參與討論。 | 活動式評量<br>照片分享<br>票選實作<br>10% |
| 6 | 親職教育日準備 | 各年級為親職教育日活動做前置準備工作 | 學生能主動參與工作 | 互動討論 |
| 7 | 身高體重測量 | 身高體重測量 | | |
| 8 | 戶外教育活動 | 學生參與各年級的戶外教育活動 | | |
| 9 | 漸層之美的肢體律動 | 一、準備活動<br>暖身：身體動一動<br>(肢體律動遊戲)<br>二、發展活動<br>定格漸層畫面:利用肢體組成漸層的隊形、分組競賽。<br>三、綜合活動<br>分組成果呈現 | 學生能主動參與 | 活動式評量<br>互動討論<br>5% |
| 10 | 名畫賞析 | 一、準備活動：<br>欣賞《靜靜的群山》繪本<br>二、發展活動：<br>介紹席德進畫家的遠山水彩畫作品<br>三、綜合活動：<br>統整講解、分享喜歡的畫作 | 個人口頭報告<br><br><br><br>小組報告 | 口頭評量<br>課堂觀察<br>5% |
| 11 | 認識水彩<br>水彩教學 | 一、準備活動：<br>介紹水彩顏料、工具及使用 | 學生能分辨水彩基本用 | 活動式評量<br>檔案評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 方法<br>二、發展活動：<br>水彩教學影片解說：<br>https://www.youtube.com/watch?v=7zbAfolbCmg<br>三、綜合活動：<br>調色、水量、渲染技法的實作練習 | 具<br>學生能正確的使用水彩 | 5% |
| 12 | 群山水水彩畫創作（1） | 一、準備活動：<br>老師講解群山創作主題及注意事項<br>二、發展活動：<br>1. 對畫作進行構圖<br>2.進行水彩畫創作<br>三、綜合活動：<br>教導並收拾、清洗相關用具 | 藝術創作理念說明<br><br>圖文說明 | 課堂觀察<br>檔案評量<br>5% |
| 13 | 群山水水彩畫創作（2） | 一、準備活動：<br>學生準備水彩用具及未完成作品<br>二、發展活動：<br>1.完成水彩畫創作<br>2.同儕間成品欣賞<br>三、綜合活動：<br>教師點評及宣導愛護山水的重要 | 學生能完成創作並能欣賞他人的作品<br><br>藝術創作理念說明 | 活動式評量<br>檔案評量<br>10% |
| 14 | 自治市長政見發表 | 1.觀看五年級學生的政見發表<br>2.利用課餘時間觀察競選活動<br>3.體驗投票過程 | 透過模擬選舉的方式，學生認識民主法治教育 | |
| 15 | 埤塘的故事 | 一、準備活動：<br>「埤塘故鄉」繪本導讀<br>二、發展活動：<br>透過繪本介紹埤塘的過去與現在<br>三、綜合活動：<br>老師總結，讓孩子了解埤塘的功能 | 學生能分組討論<br><br>個人口頭報告 | 活動式評量<br>分組討論<br>口頭發表<br>10% |
| 16 | 埤塘走踏 1 | 八德埤塘公園實地走踏 1<br>～行前準備：<br>一、準備活動：<br>老師分享八德埤塘公園照片引起動機<br>二、發展活動：<br>1.學生分組網路搜尋八德埤塘的相關資料<br>2.討論實地走踏需準備的物品<br>3.討論走踏須注意的事項<br>三、綜合活動：<br>老師總結歸納埤塘走踏須注意相關事項 | 學生能蒐集網路資料<br><br>能列出行前準備事項 | 活動式評量<br>口頭發表<br>10% |
| 17 | 埤塘走踏 2 | 八德埤塘公園實地走踏 2、3<br>～探索埤塘生態 | 能專心聽取導覽並加以記錄 | 課堂觀察<br>檔案評量<br>分組紀錄 10% |
| 18 | 埤塘走踏 3 | 一、準備活動：<br>老師提醒實地走踏須注意的規矩、禮貌和安全事宜<br>二、發展活動：<br>1.解說員介紹八德埤塘公園的環境。<br>2.解說員介紹八德埤塘公園的 | 拍照或畫下埤塘生態景物<br>圖文創作<br><br>能將實地踏查資料歸納 | 活動式評量<br>口頭報告分享<br>及檔案評量<br>10% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 生態景物。<br>3.仔細觀察埤塘生態中的動植物，並用相機拍下或畫下做紀錄。<br>三、綜合活動：<br>將埤塘生態景物記錄下來，並加以整理歸納、分享。 | 整理<br><br><br><br>專題研究報告 | |
| 19 | 班際體育競賽 | 學校規劃各年級班際體育活動 | 學生能和同學互助合作，為班上爭取榮譽 | |
| 20 | 期末大掃除 | 期末大掃除 | 學生能主動參與工作 | |

(四)四年級

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期四年級彈性學習課程<br>(閱讀素養)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 四年級教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 品E1 良好生活習慣與德行。<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 國Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>國Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>國Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>綜Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。<br>綜Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。<br>綜Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。<br>健Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。<br>自 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。<br>藝 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 | | |
| | 學習表現 | 國5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br>國2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>國2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。<br>綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>綜2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br>綜2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。<br>健2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>自 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>藝1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 學習目標 | 1.能閱讀不同文本，透過分組合作學習，與同儕進行討論，溝通不同的想法，整理昆蟲、繪本、書籍文章資訊並說出該文本主要內容。<br>2.能在溝通與討論過程中分享自己看法、欣賞他人觀點，並展現處理日常生活問題的能力。<br>3.能實際在日常生活中進行觀察，在師生討論或分組討論過程中檢視自我健康狀態，培養健康行為。<br>4.能與同儕合作學習，發揮想像力，小組共同完成創作。 | | | |
| 評量方式 | 課堂觀察、口語表達評量、報告評量、實作評量、作業評量、成果分享、<br>設計製作、互動討論、同儕評量、表演評量、資料蒐集整理評量 | | | |
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 期初大掃除 | 期初大掃除 | 學生能主動參與工作 | 實作評量 |
| 2 | 身高體重測量 | 身高體重測量 | | |
| 3 | 防震防災演練預演 | 防震防災演練預演 | 學生能確實做好演練步驟 | 實作評量 |
| 4 | 大會舞練習 | 師生一同練習運動會表演的活動 | 學生能熟記大會舞的動作 | 實作評量 |
| 5 | 教師節感恩活動 | 教師節感恩活動 | 學生能安靜欣賞表演 | |
| 6 | 法布爾昆蟲記1 | 一、準備活動<br>1.教師準備昆蟲圖鑑PPT。<br>二、發展活動<br>1.學生欣賞PPT後，分享生活中所見到的昆蟲及對待昆蟲的態度。<br>2.教師提問與討論法布爾昆蟲記中的內容。<br>3.教師介紹法布爾先生觀察昆蟲的故事。<br>三、綜合活動<br>1.引導學生以正確態度對待大自然。<br>2.告知下節課到校學觀察昆蟲。 | 學生能專心聆聽並分享在生活中經驗<br>學生能利用課餘時間觀察昆蟲 | 口語表達<br>課堂觀察 |
| 7 | 運動會預演 | 運動會預演 | | |
| 8 | 法布爾昆蟲記2 | 一、準備活動<br>1.帶領學生到校園觀察昆蟲，提醒學生注意自身安全，避免被昆蟲咬傷。<br>二、發展活動<br>1.教師引導學生觀察昆蟲時的注意事項。<br>2.學生將觀察到的昆蟲記錄下來。<br>3.教師教導學生做筆記時要仔細觀察，將外形與特色描述出來。<br>三、綜合活動<br>1.提醒學生利用課後時間搜尋相關資料。<br>2.請學生分組。 | 學生記錄所觀察到的昆蟲<br>利用課後時間搜尋相關資料 | 資料蒐集整理評量<br>課堂觀察 |
| 9 | 法布爾昆蟲記3 | 一、準備活動<br>1.教師分發製作海報用具。<br>二、發展活動<br>1.教師說明海報製作的重點。<br>2.學生小組製作海報。 | 各組將蒐集到的資料整理歸 | 實作評量<br>課堂觀察 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.教師巡視各組製作情形。<br>三、綜合活動<br>1.收拾海報製作用具，提醒學生下堂課分享與發表海報。 | 納，製作成海報 | |
| 10 | 法布爾昆蟲記4 | 分享與發表-小組報告<br>一、準備活動<br>1.在黑板張貼各組製作的昆蟲海報。<br>二、發展活動<br>1.各組發表昆蟲海報內容。<br>2.師生討論與提問。<br>三、綜合活動<br>1.鼓勵學生持續學習，保持對大自然的熱愛，尊重大自然，勉勵學生成為下一個法布爾。 | 學生上臺分享，師生相互提問討論<br>學生分享學習與實作心得，教師總結 | 報告評量<br>成果分享 |
| 11 | 用愛心說實話1 | 一、準備活動<br>1.準備提問：<br>①你有沒有曾經說過謊話呢？<br>②說謊當下的心情如何呢？<br>③你事後有承認錯誤嗎？你是用什麼方法承認？<br>④承認錯誤後的心情如何？<br>⑤如果再發生相同事件，你會如何處理？<br>2.準備相關影片：《翰林六下L9課前引導-用愛心說實話》<br>二、發展活動<br>1.教師提出上述問題。<br>2.影片欣賞：《翰林六下L9課前引導-用愛心說實話》<br>3.閱讀《用愛心說實話》繪本內容文章<br>4.利用文化部網頁全班共讀《愛心說實話》繪本<br>三、綜合活動<br>1.看完內容再一次回顧剛才提出的問題，有什麼感覺？<br>2.根據學生回答內容，教師總結學生回覆內容。 | 學生舉手答覆<br>學生專注欣賞<br>師生一同共讀文本<br>看完內容依照老師的引導，學生能歸納出重點<br>學生舉手答覆<br>學生專心聆聽 | 口語表達<br>互動討論 |
| 12 | 用愛心說實話2 | 一、準備活動<br>1.教師發下深究學習單，並請學生略讀題目。<br>二、發展活動<br>1.利用文化部網頁一邊回顧繪本內容，一邊進行提問。<br>2.內容深究過程為：學生討論→學生發表→給予回饋<br>3.教師依學生發表內容進行提問。<br>三、綜合活動<br>1.學生分享過程中鼓勵誠實並能勇敢承認自己錯誤之行為。<br>2.透過討論激發學生同理心，理解說實話也要看時機並用對方法。 | 學生一起探究學習單內容<br>學生能正確使用平板查詢資料並進行分組討論，激盪出更多的想法<br>學生舉手回覆<br>學生舉手分享 | 互動討論 |
| 13 | 用愛心說實話3 | 一、準備活動<br>1.教師準備好情境紙條，並根據情境紙條數量進行分組。<br>2.說明本節課的活動是練習如何「用 | 學生能理解本 | 口語表達<br>課堂觀察<br>作業評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 愛心說實話」。<br>二、發展活動<br>1. 請各組抽一個情境並討論出數個較好的表達方式，討論完之後上台發表，發表後請其他學生分享心得，而後教師予以補充及講評。<br>2. 情境範例<br>3. 書寫學習單<br>三、綜合活動<br>1. 透過討論激發孩子的同理心，理解說實話也要看時機並用對方法。<br>2. 說明下節課將進行分組表演，以七至八人為一組，可由學生自行分組或老師進行分組。<br>3. 請各組課餘時間至圖書館借閱「用愛心說實話」繪本以方便平時排練。 | 次課堂重點<br>老師發下情境紙條，學生根據內容相互討論，並用表演的方式展現如何發洩自己的情緒<br>學生專注欣賞<br>學生理解題目並能討論完成學習單<br>學生能理解本次課堂重點<br>學生主動借閱書籍 | |
| 14 | 青菜吃光光暨有獎徵答活動 | 全班一同參與青菜吃光光繪畫比賽與有獎徵答活動 | 選出優秀作品參與比賽 | 設計製作評量 |
| 15 | 用愛心說實話 4 | 一、準備活動<br>1. 說明表演注意事項、評分標準及欣賞禮儀。<br>2. 請各組進行道具確認及最後排演。<br>二、發展活動<br>1. 各組依序上台演出。<br>2. 評選最佳組別。<br>3. 請學生發表最佳組別的優點。<br>4. 老師進行講評。<br>三、綜合活動<br>1. 提問引導學生分享本次課程心得並總結學習重點。 | 學生能理解並在當次課堂實踐<br>學生依序上台表演，表演後彼此互評並選出最佳組別。<br>師生共同為這四節課分享心得與總結 | 表演評量<br>同儕評量 |
| 16 | 爸爸放暑假 1 | 一、準備活動<br>1. 師生利用早自習與閱讀課閱讀「爸爸 fun 暑假」一書。<br>二、發展活動<br>1. 影片欣賞：人的一生<br>2. 分享自己閱讀過程中最有感受的情節。<br>3. 請提出你認為本書最重要的劇情。<br>三、綜合活動<br>1. 為家人做一件事，體驗家人辛勞之處。 | 師生共同閱讀「爸爸 fun 暑假」<br>學生舉手分享讀後心得<br>學生舉手回覆<br>學生實踐後將過程與心得分享在聯絡簿小日記中 | 口語表達<br>課堂觀察<br>作業評量 |
| 17 | 聖誕節慶祝活動 | 聖誕節慶祝活動 | 學生能安靜欣賞表演 | |
| 18 | 爸爸放暑假 2 | 付出你的愛<br>一、準備活動<br>1. 學生報告為家人做了哪件事?<br>二、發展活動<br>1. 師生共同討論，說出家人的辛勞之處。 | 學生舉手分享<br>師生分享自身經驗並共同討 | 口語表達<br>作業評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 三、綜合活動<br>1.教師發下學習單，請學生記錄家人的工作內容與家事分配 | 論家庭成員工作內容<br>學生完成學習單 | |
| 19 | 爸爸放暑假 3 | 健康生活<br>一、準備活動<br>1.提問：書中一年到頭辛勤工作的爸爸，為什麼突然可以放長長的暑假呢？<br>二、發展活動<br>1.師生共同討論健康生活的重要性，哪些休閒運動能促進身心平衡？<br>(1)學生說出自己喜歡的休閒活動。<br>(2)統計各項活動男女人數各有多少人？<br>(3)從討論中發現休閒運動並不限於單一性別才適合參與，適當的休閒活動，能提升生活品質，促進身體健康。<br>三、綜合活動<br>1.發下學習單，請學生返家與家人討論休閒活動的規劃內容 | 學生舉手回覆<br>教師總結學生回覆內容<br><br>師生依此文本進行深度探討，引導學生分組討論健康生活為何重要及其內容<br><br>學生完成學習單 | 口語表達<br>作業評量 |
| 20 | 爸爸放暑假 4 | 為家人送上祝福<br>一、準備活動<br>1.師生共同討論如何對家人表達愛與關懷<br>二、發展活動<br>1.製作卡片，為親友祝福<br>三、綜合活動<br>1.學生互相分享與欣賞祝福卡片 | 學生舉手回答，且能體會家人辛勞<br>製作感恩卡片<br><br>欣賞同學創作且在課堂結束後找時間親手贈與親友 | 實作評量 |
| 21 | 期末大掃除 | 期末大掃除 | 學生能主動參與工作 | |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期四年級彈性學習課程<br>（藝山水）課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | | 1 節 | 設計者 | 四年級教學群 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | | 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | | |
| 學習重點 | 學習內容 | **藝：**<br>國 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。<br>國 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>藝 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>藝 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>藝 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>**山：**<br>國 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。<br>國 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。<br>國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>藝 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>藝 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。<br>藝 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。<br>綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。<br>**水：**<br>國 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。<br>藝 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>綜 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。<br>綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 |
| | 學習表現 | **藝：**<br>國 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>國 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。<br>藝 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。<br>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>**山：**<br>國 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>國 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>國 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>藝 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。<br>藝 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。<br>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。<br>**水：**<br>國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。<br>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。<br>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 |
| 學習目標 | | 1.學生能察覺生活中只要留心觀察，處處能發現對比之美。<br>2.學生能運用肢體動作，用定格方式演譯以山為主題的詩歌，或將動作經過設計後串聯成舞。<br>3.學生能透過古今地圖認識桃園市埤塘的今昔風貌，並了解大忠國小前身也是一座埤塘，進而產生土地認同，並運用食材方式進行埤塘模擬創作。 |
| 評量方式 | | 課堂觀察、口語表達評量、報告評量、實作評量、作業評量、成果分享、 |

| | 設計製作、互動討論、同儕評量、表演評量、資料蒐集整理評量 | | | |
|---|---|---|---|---|
| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
| 1 | 期初大掃除 | 期初大掃除 | 學生能主動參與工作 | |
| 2 | 藝-1<br>何謂對比之美 | 一、準備活動<br>1.準備對比圖片PPT。<br>2.準備提問：何謂對比? 請學生發表對於「對比」一詞的想法，利用提問引導學生了解「對比」定義。<br>二、發展活動<br>1.利用簡報檔展示各種「對比」圖片。<br>2.利用「對比」圖片讓學生瞭解對比之美<br>3.介紹對比的修辭<br>三、綜合活動<br>1.引導學生總結本堂重點。<br>2.提示下堂課需利用平板至校園尋找對比，請學生事先分組。 | 學生能瞭解對比之美<br>學生舉手回覆 | 口語表達評量 |
| 3 | 藝-2<br>校園中的對比之美 | 一、準備活動<br>1.進行分組，教師發放平板，指導學生使用平板注意事項與活動範圍。<br>二、發展活動<br>1.找尋校園中對比畫面並用平板拍照。<br>2.回教室，各組分享在校園找到的對比照片，欣賞對比之美。<br>三、綜合活動<br>1.學生回饋在本堂課程中透過相機發現校學對比之美的心得感想。<br>2.引導學生總結本堂重點。 | 學生能正確使用平板<br>學生能瞭解對比定義並能使用平板拍照<br>學生能依序分享 | 實作評量<br>口語表達評量<br>資料蒐集整理評量<br>成果分享<br>報告評量 |
| 4 | 防震防災演練預演 | 防震防災演練預演 | 學生能確實做好演練步驟 | 實作評量 |
| 5 | 藝-3<br>肢體律動遊戲與定格對比畫面 | 一、準備活動<br>1.利用提問引導學生口頭發表或運用肢體展現對比畫面。<br>二、發展活動<br>1.引用學生展現的肢體動作為範例，指導學生利用肢體表現出大、小、高、矮、多、少、遠、近等對比動作。<br>2.請分組學生利用肢體展現對比隊形，讓全班欣賞並由教師拍照與評分。<br>三、綜合活動<br>1.教師公布分組比賽成績。<br>2.教師總結與講評。 | 能跟著示範同學練習肢體展現的姿態<br>學生能以肢體動作展現對比之美 | 口語表達評量<br>實作評量<br>表演評量<br>設計製作 |
| 6 | 親職教育日準備 | 各年級為親職教育日活動做前置準備工作 | 學生能主動參與工作 | 互動討論 |
| 7 | 身高體重測量 | 身高體重測量 | | |
| 8 | 戶外教育活動 | 學生參與各年級的戶外教育活動 | | |
| 9 | 藝-4<br>定格對比畫面 | 一、準備活動<br>1.教師播放上一堂課各組呈現的對 | 學生能欣賞他 | 實作評量<br>口語表達評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 變舞蹈 | 比隊形照片。<br>二、發展活動<br>1.請各組學生發明四套對比之定格隊形。<br>2.教師請各組設計遊戲方式(如海帶舞)，由分組學生將四套隊形組合成遊戲動作，比出一樣的動作則喊口號者勝利。<br>3.各組進行遊戲。<br><br><br>三、綜合活動<br>1. 學生分享心得與教師評語。 | 人優點<br><br><br><br><br><br>學生能結合節拍順利進行遊戲。<br><br>學生舉手回覆 | 設計製作<br>表演評量 |
| 10 | 山-1<br>說明古詩〈山中何所有〉 | 一、準備活動<br>1.教師蒐集關於山的詩歌、介紹影片等網路資料。<br>2.選定陶弘景「詔問山中何所有賦詩以答」、賈島「尋隱者不遇」為此次上課使用教材。<br>二、發展活動<br>1.學習關於「山」的古詩故事。南北朝時，陶弘景回答梁武帝問話的一首五言詩，並解釋有關山的詞語；賈島撰寫尋隱者不遇之詩歌意涵。<br>2.以山為題，讓學生體會詩韻之美，並請學生以自身對於山的相關體驗與認識來抒發對山的讚嘆或想法。<br>三、綜合活動<br>1.總結學生前述發表想法。 | <br><br><br><br><br>學生能了解詩歌意涵<br><br><br>依文意朗讀並欣賞詩韻之美 | 口語表達評量 |
| 11 | 山-2<br>四格畫面演繹古詩 | 一、準備活動<br>1.教師解說詩文「起、承、轉、合」之義與用途。<br>二、發展活動<br>1.利用詩文「起、承、轉、合」的特性，請學生分組討論，運用身體動作表現出詩的每一句意涵，演出四格定格畫面。<br>2.請分組學生展現創作，教師拍照，其他同學欣賞表演並猜測表演者演出哪一首詩歌。<br>三、綜合活動<br>1.總結學生前述演出與優缺點。<br>2.預告此次動作設計可作為下次彩帶舞之素材。 | <br><br><br>學生能依提示設計小組表演動作<br><br>學生大方展現創作並欣賞他人演出<br>正確猜出他組表演之詩歌 | 實作評量<br>設計製作<br>表演評量 |
| 12 | 山-3<br>古詩彩帶舞蹈創作 | 一、準備活動<br>1.教師展示前次分組學生表演的動作照片並進行回顧。<br>2.教師介紹彩帶舞表演道具與設計原理。<br>二、發展活動<br>1.教師指導學生運用肢體動作練習彩帶舞演出要點。<br>2.指導學生將彩帶舞結合前次課堂活動設計之詩文動作素材，進行小組舞蹈創作。<br>三、綜合活動<br>1.教師揭示創作與討論過程中，各組優點與值得其他組別成員學習 | <br><br>學生專心聆聽<br><br>學生能以小組合作方式進行動作設計 | 實作評量<br>設計製作 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 之處。<br>2.提醒學生善用課餘時間進行練習，下次上課將請各組發表舞蹈創作。 | | |
| 13 | 山-4<br>古詩表演與欣賞 | 一、準備活動<br>1.說明表演注意事項、評分標準及欣賞禮儀。<br>2.請各組進行道具確認及最後排演。<br>二、發展活動<br>1.學生展演小組創作舞蹈。<br>2.學生和老師欣賞古詩與彩帶舞結合之創作，並進行評選。<br>3.請學生發表最佳組別的優點。<br>4.教師補充與講評。<br><br>三、綜合活動<br>1.學生在聯絡簿小日記上分享與交流活動心得。 | 學生能理解並在當次課堂實踐<br><br>學生能自己進行表演並欣賞他人創作，彼此互評並選出最佳組別。<br><br>學生能欣賞他人優點。 | 實作評量<br>表演評量<br>作業評量<br>同儕評量 |
| 14 | 自治市長政見發表 | 1.觀看五年級學生的政見發表<br>2.利用課餘時間觀察競選活動<br>3.體驗投票過程 | 透過模擬選舉的方式，學生認識民主法治教育 | |
| 15 | 水-1<br>時光機探訪埤塘的前世 | 一、準備活動<br>1.教師準備不同年份的「桃園地區埤塘分布圖」與「大湳地區地圖」。<br>二、發展活動<br>1.教師以提問方式瞭解學生對於桃園埤塘先備知識程度。<br>2.利用不同年份的「桃園地區埤塘分布圖」說明桃園埤塘數量的變革，並介紹埤塘的古今用途。<br>3.利用不同年份的「大湳地區地圖」說明大忠國小原本亦是一處埤塘。<br>三、綜合活動<br>1.引導學生口頭統整埤塘古今用途，並分享知道大忠國小原本也是一座埤塘時的感受。<br>2.教師補充不同年代的經濟活動與都市發展為當地帶來的改變。 | 學生舉手回覆<br><br>學生能觀察不同年份的照片及地圖，瞭解埤塘的歷史<br><br>學生舉手回覆 | 口語表達評量<br>課堂觀察 |
| 16 | 水-2<br>彩繪埤塘風景畫 | 一、準備活動<br>1.教師準備圖畫紙，學生準備彩繪用具。<br>二、發展活動<br>1.利用影片引導學生瞭解埤塘及埤塘公園組成元素。<br>2.利用照片引導學生瞭解彩繪要點與光影呈現方式。<br>3.學生進行彩繪。<br>三、綜合活動<br>1.引導學生總結前述彩繪要點。<br>2.提醒學生構思創作理念之說明。 | 學生能瞭解埤塘基本樣貌<br>學生瞭解彩繪要點<br>學生認真創作 | 課堂觀察<br>設計製作<br>實作評量 |
| 17 | 水-3<br>彩繪埤塘風景畫及食在好風光討論 | 一、準備活動<br>1.學生準備創作理念之說明。<br>二、發展活動<br>1.學生繼續完成彩繪。<br>2.學生向全班展示自己的作品並說明創作理念。 | 學生能分享作品並有條理表 | 實作評量<br>成果分享<br>口語表達評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3.教師利用提問引導學生進行埤塘元素與食材的連結。<br><br>三、綜合活動<br>1.進行分組，請各組繪製設計圖，並協調同組成員攜帶負責的食材。 | 述自己的創作理念<br>以分組合作方式討論埤塘元素可聯想到的食材<br><br>完成設計圖與食材分配 | |
| 18 | 水-4<br>食材拼出埤塘風景畫 | 一、準備活動<br>1.學生準備製作模擬埤塘的相關食材。<br>二、發展活動<br>1.進行「食在好風光」活動實作，運用前次課堂分組討論所提及的食材，進行組合與創作，打造專屬自己的埤塘。<br>2.各組展示創作、欣賞他人作品。<br>三、綜合活動<br>1.師生進行講評，教師引導學生統整水課程所學。<br>2.享受自己的創作。 | 學生能分工合作進行埤塘創作<br><br>彼此欣賞作品與分享 | 口語表達評量<br>實作評量<br>成果分享<br>同儕評量 |
| 19 | 班際體育競賽 | 學校規劃各年級班際體育活動 | 學生能和同學互助合作，為班上爭取榮譽 | |
| 20 | 期末大掃除 | 期末大掃除 | 學生能主動參與工作 | |

(五)五年級

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第一學期五年級彈性學習課程<br>(國際教育)課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 賴翊芳、黃中一 |
| 核心素養 | A自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解 | | |
| 融入議題 | 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>國E5 體認國際文化的多樣性。<br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>多E1 瞭解自己的文化特質。<br>多E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。<br>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。<br>生E1 探討生活議題，培 養思考的適當情 意與態度。 | | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 社Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。<br>藝表P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。<br>綜Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。<br>社Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>社Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 綜 Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 |
| | 學習表現 | 社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>藝 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>綜 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。<br>社 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。<br>社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。<br>綜 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 |
| 學習目標 | | 1.透過影片、書籍、資料的查詢與閱覽，並利用分組合作學習，認識各國文化的豐富與多樣性。（社 Bb-Ⅲ-1，社 2b-Ⅲ-2）<br>2.善用網路、書籍、報章雜誌等查詢、蒐集資料，並將整理好的資料透過海報、圖畫、簡報、影片、服飾裝扮、具各國特色的物品等展示出來。（藝表 P-Ⅲ-2，藝 1-Ⅲ-8）<br>3.分享、觀賞各組對各個國家的報告和展示，以增進對各國文化的認識與欣賞。（綜 Cc-Ⅲ-4，綜 3c-III-1）<br>4.透過臺灣吧與大航海時代影片，讓學生能提出並理解不同文化特質的背景下，歐洲列強海外探險的差異因素。<br>5.學生透過學習單，評估歐洲列強在當時不同文化背景下，對於海外探險的評估與選擇，並且反思歷史事件中的行動是否合適。<br>6.透過分組報告，理解不同國家所做的決策考量，並理解決策如何影響臺灣的歷史變遷並產生臺灣文化的多樣性。 |
| 評量方式 | | 課堂觀察、口語表達評量、報告評量、實作評量、作業評量、成果分享、互動討論、同儕評量、資料蒐集整理評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 期初大掃除 | 期初大掃除 | 學生能主動參與工作 | 實作評量 |
| 2 | 大會舞練習 | 師生一同練習運動會表演的活動 | 學生能熟記大會舞的動作 | 實作評量 |
| 3 | 防震防災演練預演 | 防震防災演練預演 | 學生能確實做好演練步驟 | 實作評量 |
| 4 | 運動會預演 | 運動會預演 | | |
| 5 | 教師節感恩活動 | 教師節感恩活動 | 學生能安靜欣賞表演 | |
| 6 | 身高體重測量 | 身高體重測量 | | |
| 7 | 運動會預演 | 運動會預演 | | |
| 8 | 探索亞洲國家1 | 從世界地圖認識亞洲各國，並確認小組報告主題<br>一、準備活動<br>1.在世界地圖上找出臺灣的位置<br>2.指認臺灣四周海域及鄰近國家<br>二、發展活動<br>1.認識世界六大洲及三大洋。<br>2.從亞洲地圖上認識各個國家的名稱和位置。<br>三、綜合活動<br>1.老師宣布第二到第五堂課會帶領大家認識越南，第六堂課要請學生分組介紹一個國家。 | 學生能基礎認識亞洲各國地理位置<br><br>學生分組選定一個主題來探 | 口語表達評量<br>課堂觀察<br>8% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2.分組討論，選定一個除了越南以外的亞洲國家做為報告主題。 | 討 | |
| 9 | 探索亞洲國家2 | 分組完成主題國家的基本檔案和知名景點介紹<br>一、準備活動<br>1.帶領學生討論可以由哪些面向認識一個國家，如國旗、地理位置、首都、知名景點、特色飲食、服飾、建築、節日、歷史、文化等。<br>二、發展活動—認識越南的基本資料與知名景點<br>1.認識越南的基本檔案：地理位置、鄰近國家和海域、氣候、國旗、首都、主要城市、物產、歷史等。<br>2.觀賞影片，認識越南被列為世界遺產的知名景點—下龍灣。<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=8fLIQwJ62ac<br>三、綜合活動<br>1.各組查詢主題國家資料，完成基本檔案和知名景點介紹。 | 學生能明白能從哪些面向來認識一個國家<br><br>學生能認識越南的特色<br><br>學生會針對所選定的主題來做基本檔案和知名景點介紹 | 課堂觀察<br>資料蒐集整理評量<br>互動討論<br>口語表達<br>8% |
| 10 | 探索亞洲國家3 | 分組完成主題國家的特色飲食介紹<br>一、準備活動<br>1.分享、討論在臺灣曾吃過的越南料理。<br>二、發展活動<br>1. 觀賞影片，認識越南特色飲食<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=_F-_1r6hmCg<br>2.舉例說明物產及殖民歷史對越南料理的影響。<br>三、綜合活動<br>1.各組查詢主題國家資料，完成特色飲食介紹。 | 學生可以從影片和討論中了解越南的飲食文化<br><br>透過老師的講解，學生會針對所選定的主題來做特色飲食介紹 | 課堂觀察<br>資料蒐集整理評量<br>互動討論<br>口語表達<br>8% |
| 11 | 探索亞洲國家4 | 分組完成主題國家的傳統服飾介紹<br>一、準備活動<br>1. 分享、討論在臺灣曾看過的傳統服飾。<br>二、發展活動<br>1.閱讀共讀書《越南：堅忍力與勤奮力》的〈穿奧黛，戴斗笠〉<br>2. 觀賞影片，認識奧黛<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=h7yUgttI6kE<br>3.統整越南傳統服飾的由來與特色<br>三、綜合活動<br>1. 各組查詢主題國家資料，完成主題國家的傳統服飾介紹。 | 學生可以從影片和討論中了解越南的傳統服飾<br><br>透過老師的講解，學生會針對所選定的主題來做傳統服飾介紹 | 課堂觀察<br>資料蒐集整理評量<br>互動討論<br>口語表達<br>8% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 12 | 探索亞洲國家5 | 分組完成主題國家的節日介紹<br>一、準備活動<br>1.閱讀共讀書《越南：堅忍力與勤奮力》的〈燈籠古城話佳節〉<br>二、發展活動<br>1.觀賞影片，認識越南的中秋節<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=VJ8RG0wGVMM<br>2.統整、比較越南和臺灣的中秋節。<br>三、綜合活動<br>1.各組查詢主題國家資料，完成主題國家的節日介紹。 | 學生可以從影片和討論中了解越南和臺灣節慶的異同<br><br>透過老師的講解，學生會針對所選定的主題來做節日介紹 | 課堂觀察<br>資料蒐集整理評量<br>互動討論<br>口語表達<br>8% |
| 13 | 探索亞洲國家6 | 環遊亞洲國家(成果展示)<br>一、準備活動<br>1.各組布置主題國家的介紹攤位<br>2.分配前往其他組別參訪(遊客)或留守攤位介紹的工作(導遊)<br>二、發展活動<br>1.遊客攜帶筆記本前往其他組別攤位參觀，並記錄重點；導遊留守攤位，向別組遊客導覽。<br>三、綜合活動<br>1.遊客回到自己的小組，分享環遊其他亞洲國家的見聞；導遊則分享導覽心得。 | 各組做成果分享，並記錄各組的特點<br><br>看完各組的介紹，學生能和同學分享自己的心得 | 口語表達<br>課堂觀察<br>成果分享<br>同儕評量<br>10% |
| 14 | 青菜吃光光暨有獎徵答活動 | 全班一同參與青菜吃光光繪畫比賽與有獎徵答活動 | 選出優秀作品參與比賽 | 設計製作評量 |
| 15 | 大航海時代1 | 大航海時代的臺灣<br>一、準備活動<br>1.複習臺灣地理位置的特點有哪些。<br>二、發展活動<br>1. 觀賞臺灣吧影片(https://reurl.cc/zMN21Q)<br>三、綜合活動<br>1.分組討論，並完成學習單(表後) | 學生可以從影片和討論中了解臺灣的特色<br><br>學生和同儕討論後可以完成學習單 | 課堂觀察<br>作業評量<br>口語表達<br>互動討論<br>8% |
| 16 | 大航海時代2 | 大航海時代-歐洲海上發展的原因<br>一、準備活動<br>1.帶領學生回想越南為何被法國統治。<br>2.引導學生回想上堂課臺灣躍上國際舞台的成因。<br>二、發展活動—認識越南的基本資料與知名景點<br>1.認識越南的基本資料與知名景點<br>2.觀賞臺灣吧影片，認識歐洲人海外探險的原因。<br>https://ppt.cc/fwpHXx<br>三、綜合活動<br>1.分組討論並完成學習單(表後)。 | 學生可以從影片和討論中了解歐洲人海外探險的原因<br><br>學生和同儕討論後可以完成學習單 | 課堂觀察<br>作業評量<br>口語表達<br>互動討論<br>8% |
| 17 | 大航海時代3 | 大航海時代-荷蘭東印度公司的統治<br>一、準備活動<br>1.回想並回答學習吧第一集荷蘭東印 | 學生可以從影片和討論中了 | 課堂觀察<br>作業評量<br>口語表達 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 度公司的成立背景<br>二、發展活動<br>1. 觀賞影片 荷蘭與東印度公司的貿易狀況<br>https://reurl.cc/GoE0qD<br>三、綜合活動<br>1.分組討論並完成學習單。 | 解荷蘭與東印度公司的貿易狀況<br><br>學生和同儕討論後可以完成學習單 | 互動討論<br>8% |
| 18 | 大航海時代 4 | 大航海時代-西班牙人在臺灣<br>一、準備活動<br>1. 翻閱社會課本，舉出西班牙在臺灣的事蹟。。<br>二、發展活動<br>1.觀賞影片 大航海時代#4-課本說不清楚的-西班牙人怎麼來亞洲的<br>https://www.youtube.com/watch?v=z88TGLuyaX4<br>2. 觀賞影片大航海時代#5-課本草草帶過的 西班牙人在台灣!<br>https://www.youtube.com/watch?v=or61xDaHARw<br>三、綜合活動<br>1. 分組討論並完成學習單 | 學生可以從影片和討論中了解西班牙如何來臺灣<br><br>學生和同儕討論後可以完成學習單 | 課堂觀察<br>作業評量<br>口語表達<br>互動討論<br>8% |
| 19 | 大航海時代 5 | 大航海時代-葡萄牙的福爾摩沙航海旅行<br>一、準備活動<br>1.觀賞影片大航海時代#1-又小又窮的葡萄牙是如何發大財的?<br>https://www.youtube.com/watch?v=Hi-wBA8Ahkc&t=0s<br>二、發展活動<br>1.小組討論葡萄牙、西班牙、荷蘭各自航海的成因<br>2.小組討論葡萄牙、西班牙、荷蘭開啟的大航海時代對臺灣所造成的影響<br>三、綜合活動<br>1.各組查詢資料，完成筆記表格下堂課程發表。 | 學生可以從影片和討論中了解葡萄牙的航海旅行<br><br>學生和同儕一起蒐集資料完成筆記表格 | 課堂觀察<br>作業評量<br>口語表達<br>互動討論<br>資料蒐集整理評量<br>8% |
| 20 | 大航海時代 6 | 小組報告(成果展示)<br>一、準備活動<br>1.各組整理發表資料<br>二、發展活動<br>1.透過表格小組報告歐洲列強的航海成因並對於臺灣所造成的影響。<br>三、綜合活動<br>1.老師講評並補充。 | 各組上台分享成果<br><br>老師針對學生的報告給予評分與建議 | 成果分享<br>口語表達<br>報告評量<br>10% |
| 21 | 期末大掃除 | 期末大掃除 | 學生能主動參與工作 | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度第二學期五年級彈性學習課程<br>（藝山水）課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 賴翊芳、黃中一 |
| 核心素養 | A 自主行動 | ○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ○B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解 | | |

| | | |
|---|---|---|
| 融入議題 | | 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界 的想法，並聆聽他人的想 法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊 重自己與他人的權利。<br>人 J4 了解平等、正義的原則，並 在生活中實踐。<br>環 E1 參與戶外學習與自然體 驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |
| 學習重點 | 學習內容 | 藝視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br>藝視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>藝表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、 空間、動力/時間與關係）之運用。<br>數 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。<br>社 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。<br>社 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。<br>社 Ca-Ⅲ-2土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。<br>自 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 |
| | 學習表現 | 藝視 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>藝表 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br>藝表 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>藝表 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。<br>社1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>社3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。<br>自 ah-Ⅲ-2透過科學探究 活動解決一部分生活週遭的問題。 |
| 學習目標 | | 1. 透過圖片、照片、實際製作，認識線對稱圖形(數 s-III-6，數 S-5-4)<br>2. 在校園中尋找、拍攝對稱景物，並進行分享和討論，以欣賞生活中的對稱之美(藝視 A-Ⅲ-1，藝視 A-Ⅲ-2，藝視 2-Ⅲ-2)<br>3. 能透過小組合作，設計定格對稱隊形與舞蹈動作(藝表 E-Ⅲ-1，藝 1-Ⅲ-4，藝表 1-Ⅲ-6，藝表 1-Ⅲ-7)<br>4. 閱讀文本，理解臺灣各區的雨量分布現象。<br>5. 透過年雨量與年均溫表格，讓學生探究自然與人文環境的交互影響，造成各地空間的雨量分布及溫度差異，並依據雨量與溫度特色，歸納出各所屬城市為何。<br>6. 觀察臺灣地形圖及東北季風圖，理解自然環境因素造成城市間降雨的差異，歸納並說明原因。<br>7. 選定埤塘為主題，閱讀桃園在地化教材，讓學生省思埤塘因為環境與氣候變遷所造成的影響，並提出感興趣的問題。 |
| 評量方式 | | 實作評量、口語表達、互動討論、課堂觀察、成果分享、同儕評量 |

| 週次<br>日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 任務表現 | 學習評量 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 期初大掃除 | 期初大掃除 | 學生能主動參與工作 | |
| 2 | 藝-對稱之美 1 | 探索何謂對稱之美<br>一、準備活動<br>1. 請學生將色紙對摺後，剪出一個心型。<br>2. 根據此心型，討論線對稱圖形的特性。<br>二、發展活動<br>1. 教師使用 ptt，分享生活中的各種對稱圖形。 | 學生能剪出左右對稱的心型，並說出線對稱圖形的特性<br><br>學生能辨識生活中的對 | 實作評量<br>口語表達<br>互動討論<br>課堂觀察<br>成果分享<br>同儕評量<br>8% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 2. 教師使用 ptt，將對稱的概念延伸到語文修辭的對偶之美。<br>3. 請學生利用平板，上網尋找呈現出對稱之美的照片。<br>三、綜合活動<br>1. 請學生和小組成員分享照片，並推選最美的一張照片。<br>2. 各組將該組最棒的照片上傳，全班共同票選出最美的照片。 | 稱圖形與延伸出的語文對偶之美<br><br>學生能搜尋呈現出對稱之美的照片，並和同學分享、討論<br>學生能專注欣賞他人搜尋的照片，並給予回饋 | |
| 3 | 藝-對稱之美 2 | 尋找校園對稱之美<br>一、準備活動<br>1. 複習對稱圖形的特性<br>二、發展活動<br>1. 將學生分組，請各組到校園尋找對稱之美，並用平板照相<br>三、綜合活動<br>1. 各組將照片上傳，並輪流上台和全班討論、分享。 | 學生能拍攝校園的對稱之美，並和同學分享、討論<br>學生能專注聆聽他人發言，並給予回饋 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>成果分享<br>同儕評量<br>8% |
| 4 | 防震防災演練預演 | 防震防災演練預演 | 學生能確實做好演練步驟 | 實作評量 |
| 5 | 藝-對稱之美 3 | 肢體律動遊戲與定格對稱畫面<br>一、準備活動<br>1. 全班做暖身操，並加強關節動作與大肌肉的伸展。<br>二、發展活動<br>1. 透過煮湯圓遊戲，將學生分組(師：「煮湯圓」生回：「煮幾個」，學生依教師回應的個數，成組後蹲下；玩幾輪後為 2 人一組找到夥伴。)<br>2. 雙面膠遊戲：學生 2 人一組，聆聽教師口令，共同做出肢體動作(師：「雙面膠」生回：「貼哪裡」師回：「貼肩膀」則學生將肩膀互相碰觸黏住不動)<br>3. 肢體造型：學生分成 4-5 人一組，再依老師指令，如「低高低低高」，每人依自己所屬的重心並與前一位同學有身體部位的相連；相連部位可以自己決定。(每組同時做出造型動作，每人3拍的時間做出自己的動作。老師引導學生欣賞具有創意的造型動作。)<br>4. 學生分組討論定格對稱造型畫面。<br>三、綜合活動<br>1. 各組輪流到台前發表定格對稱造型畫面。<br>2. 老師帶領學生討論，請學生給予回饋並進行評分。 | 學生能確實做好暖身操<br><br>學生能與同學合作，完成身體部位連結的任務。<br><br>學生能與同學小組合作，完成身體部位連結與重心改變的任務。<br><br>學生能與同學小組合作，完成定格對稱造型畫面的任務。<br>學生能專注聆聽他人發 | 課堂觀察<br>實作評量<br>互動討論<br>成果分享<br>同儕評量<br>8% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 言，並給予回饋 | |
| 6 | 親職教育日準備 | 各年級為親職教育日活動做前置準備工作 | 學生能主動參與工作 | 互動討論 |
| 7 | 身高體重測量 | 身高體重測量 | | |
| 8 | 戶外教育活動 | 學生參與各年級的戶外教育活動 | | |
| 9 | 藝-對稱之美4 | 定格對稱畫面發展成舞蹈<br>一、準備活動<br>1. 全班做暖身操，並加強關節動作與大肌肉的伸展。<br>二、發展活動<br>1. 分組闖關遊戲：教師佈置各站點的肢體動作密碼 - 肩膀、腰、頭、手部、腳部和手腳並用等六關；並引導學生思考動作的發想。學生再分組，依序輪流，按通關密碼完成肢體動作。<br>2. 欣賞對稱隊形的舞蹈表演影片 https://www.youtube.com/watch?v=ZiySdsL8TSo<br>3. 定格對稱畫面與舞蹈創作：學生分組討論，創作四套定格對稱隊形，並用 4 個 8 拍設計舞蹈動作。<br>三、綜合活動<br>1. 各組輪流到台前發表舞蹈創作。<br>2. 老師帶領學生討論，請學生給予回饋並進行評分。 | 學生能確實做好暖身操<br><br>學生能與同學小組合作，完成指定的肢體動作。<br><br>學生能與同學小組合作，完成舞蹈創作的任務。<br>學生能專注聆聽他人發言，並給予回饋 | 課堂觀察<br>實作評量<br>互動討論<br>成果分享<br>同儕評量<br>9% |
| 10 | 山-認識台灣高山與台灣五岳1 | 認識高山<br>一、準備活動<br>1.複習臺灣五大地形<br>二、發展活動<br>1.影片欣賞認識高山<br>https://www.youtube.com/watch?v=kpPdC__Om_A<br>三、綜合活動<br>1. 高山對對碰遊戲。 | 學生能說出臺灣五大地形。<br><br>學生能理解臺灣五岳的由來。<br><br>學生能透過遊戲熟悉台灣高山知識。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>互動討論<br>8% |
| 11 | 山-認識東眼山2 | 認識高山<br>一、準備活動<br>1.複習臺灣五大地形<br>二、發展活動<br>1.影片欣賞 認識東眼山<br>https://www.youtube.com/watch?v=J_aXyZ-UJhE<br>三、綜合活動<br>1. 東眼山健行規劃。 | 學生能認識東眼山。<br><br>學生能透過影片理解東眼山的生態。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>成果分享<br>8% |
| 12 | 山-識山-生態守護<br>(認識無痕山林七大準則)3 | 認識爬山<br>一、準備活動<br>1.詢問爬山的經驗<br>二、發展活動<br>1.影片欣賞無痕山林七大準則<br>https://www.youtube.com/watch?v=kpPdC__Om_A<br>三、綜合活動 | 學生能連結爬山經驗，思考爬山要注意的事項。<br><br>學生能理解何謂無痕山 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>成果分享<br>同儕評量<br>8% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1. 討論為何需要遵守七大準則的原因 | 林七大準則。<br><br>學生能反思無痕山林七大準則的原因。 | |
| 13 | 山-識山-健康行為<br>(登山健行安全知能與守則)4 | 認識爬山<br>一、準備活動<br>1.複習無痕山林七大準則<br>二、發展活動<br>1.影片欣賞登山健行新手功略 https://www.youtube.com/watch?v=EYGOwWjYhIw<br>三、綜合活動<br>1. 討論影片中未講到需要注意的事項。 | 學生能理解登山健行的基本小知識<br><br>學生能透過討論活動分享影片中沒講到需要注意的登山事項。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>成果分享<br>同儕評量<br>9% |
| 14 | 自治市長政見發表 | 1.觀看五年級學生的政見發表<br>2.利用課餘時間觀察競選活動<br>3.體驗投票過程 | 透過模擬選舉的方式，學生認識民主法治教育 | |
| 15 | 水-埤塘演變及發展-1 | 缺水之地<br>一、準備活動<br>1. 教師將課本內容擷取到 mVB 檔案讓學生上台用大屏畫重點。讓學生自學臺灣的氣候特徵有哪些。<br><br>二、發展活動<br>1.教師擷取中央氣象局三份各城市年均溫與年雨量資料製成表格，讓學生以探究的精神，歸納剛剛文本上的重點並且猜測三個城市分別是哪些地方。<br>三、綜合活動<br>1. 擷取臺灣地形圖與東北季風圖做為鷹架，並詢問學生文本指出臺灣北部地區全年有雨，但是我們從中央氣象局的資料顯示，基隆地區 11~2 月份的雨量明顯高出臺北 3 倍之多，究竟是什原因造成此現象。<br>2.教師呈現兩份鷹架提示學生後，請學生小組討論後上台發表。 | 學生能透過提問去連結課本知識，並回答問題。<br><br>學生能反思為何雨量成因與課本敘述有落差的原因。<br><br>學生能上台分享北部雨地雨量落差的原因。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>實作評量<br>8% |
| 16 | 水-埤塘演變及發展-2 | 埤塘由來<br>一、準備活動<br>1. 學生自學閱讀在地化教材<br>二、發展活動 | 學生能理解桃園埤塘眾多的原因。<br><br>學生能理解 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>同儕評量 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1.Quiz 評量讓學生作桃園埤塘相關知識的評量。<br>2.帶入桃園地圖讓學生發現埤塘的數量。<br>三、綜合活動<br>1.討論埤塘為何大多數失去灌溉功能？<br>2.討論為何需要埤塘轉型。<br>3.討論大忠國小附近埤塘有何特殊之處。 | 埤塘為何沒落。<br>學生能舉出埤塘轉型的變化特色。<br>學生能反思學校周圍的埤塘有何功用。 | 8% |
| 17 | 水-滯洪池模型製作 3 | 滯洪池由來與製作<br>一、準備活動<br>1. 討論為何需要滯洪池<br>二、發展活動<br>1.滯洪池製作<br>三、綜合活動<br>1.滯洪池成品分享 | 學生能透過滯洪池實作理解為何需要滯洪池。 | 課堂觀察<br>實作評量<br>互動討論<br>8% |
| 18 | 水-滯洪池模型實驗 4 | 滯洪池實驗<br>一、準備活動<br>1. 討論滯洪池可以發揮滯洪的原因<br>二、發展活動<br>1.各小組拿水實作滯洪池模型<br>三、綜合活動<br>1.老師帶領實作與講解。 | 學生透過實驗理解滯洪池的成因。 | 課堂觀察<br>口語表達<br>互動討論<br>10% |
| 19 | 班際體育競賽 | 學校規劃各年級班際體育活動 | 學生能和同學互助合作，為班上爭取榮譽 | |
| 20 | 期末大掃除 | 期末大掃除 | 學生能主動參與工作 | |

三、融入之議題內容重點

# 112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

| 編號 | 特色課程主題或<br>教育議題名稱 | 所屬課程 | 實施時段 | 實施對象 | 融入領域/科目 | 節數 | 教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等 | 負責教師(級任或科任) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 性別平等教育<br>（獨立授課） | 生活綜合 | 上、下學期每週五導師時間 | 全校學生 | 繪本閱讀教學 | 12 | 1.繪本共讀<br>2.戲劇表演<br>3.晨光課程<br>4.影片宣導 | 輔導組、導師 |
| 2 | 家庭教育<br>（獨立授課） | 生活社會 | 週六親職教育 | 全校學生 | 生活社會 | 6 | 1.親職教育活動<br>2.教學觀摩<br>3.親師座談會 | 輔導組、導師 |
| 3 | 環境教育 | 社會綜合 | 上、下學期 | 全校 | 綜合生活 | 14 | 結合校外教學 | 導師 |
| 4 | 防災教育 | 綜合 | 每學年 | 全校 | 健康 | 2 | 配合國家防災日活動 | 導師 |
| 5 | 安全教育<br>（包括交通安全教育） | 彈性 | 每學年 | 全校 | 彈性 | 4 | 融入校訂課程進行教學 | 導師 |
| 6 | 家庭暴力防治 | 生活健康 | 每學年 | 全校 | 國語文、社會 | 6 | 各班導師以自編方式進行 | 導師 |
| 7 | 品德教育 | 生活綜合 | 每學年 | 全校 | 綜合生活 | 2 | 融入生活、綜合課進行 | 導師 |
| 8 | 海洋教育 | 生活自然 | 每學年 | 全校 | 生活自然 | 4 | 融入生活、自然課進行 | 導師、科任 |
| 9 | 能源教育 | 綜合 | 每學年 | 全校 | 社會生活 | 2 | 融入生活、社會課進行教學 | 導師、科任 |
| 10 | 人權教育<br>（包含兒童權利公約） | 社會生活 | 每學年 | 全校 | 綜合生活 | 2 | 融入生活、綜合課進行 | 導師、科任 |
| 11 | 原住民教育 | 社會 | 每學年 | 中、高年級 | 國語文社會 | 1 | 融入語文、社會課教學 | 導師、科任 |
| 12 | 生命教育 | 彈性綜合 | 每學年 | 全校 | 國語文彈性 | 4 | 1.繪本共讀<br>2.影片宣導 | 導師 |
| 13 | 法治教育 | 社會 | 每學年 | 中、高年級 | 綜合 | 2 | 融入社會課進行教學 | 科任 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 資訊科技教育 | 彈性 | 每週 | 全校 | 自然、社會 | 1 | 自編教材 | 科任 |
| 15 | 生涯規劃教育 | 綜合 | 每學年 | 全校 | 社會 | 4 | 融入社會課進行教學 | 導師、科任 |
| 16 | 多元文化教育 | 彈性 | 每週 | 全校 | 英語文 | 1 | 自編雙語課程 | 科任 |
| 17 | 閱讀素養教育 | 彈性 | 每學期各12週 | 全校 | 國語文 | 12 | 全班共讀主題專書 | 導師 |
| 18 | 戶外教育 | 社會<br>彈性 | 每學年 | 全校 | 綜合<br>彈性 | 14 | 結合校外教學 | 導師 |
| 19 | 國際教育 | 彈性 | 每週 | 全校 | 英語文 | 1 | 自編雙語課程 | 科任 |

備註:

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、除法定議題外(黃色底)，112學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

四、教學進度總表

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一 學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-3 節/週 | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 唱跳英閱家(1) | 多元文化(1) | 硬筆書法(1) |
| 一<br>08/27<br>\|<br>09/02 | ●8/29 全校返校<br>●8/30 開學日<br>●新生始業式.新生家長座談會<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、水域、人權與法治宣導等項目）<br>●111 學年度第一學期第二次無力支付各項補助申請<br>●成立輔導.特教和性別平等教育委員會<br>●家長家庭教育及性別平等教育宣導 | Aa Bb Cc(1) | 新生始業式(迎新活動) | 寫字基礎知識 |
| 二<br>09/03<br>\|<br>09/09 | ●9/6 校務會議<br>●領域會議(9/5)<br>●一年級注音符號前測 9/7<br>●資安宣導<br>●登革熱及腸病毒、流感(H7N9)等各項疾病衛教宣導<br>●防震防災宣導<br>●品德教育宣導(一)<br>●9/7 含氟漱口水活動開始<br>●提小小營養師計畫(9.10 月辦理)<br>●家庭教育及家庭暴力防制宣導月<br>●特殊疾病學生訪談 | Aa Bb Cc(2) | 小一新鮮人－認識校園 | 基本筆法：橫 |
| 三<br>09/10<br>\|<br>09/16 | ●9/15 班級親師座談會<br>●一年級注音符號補救教學開始 9/13<br>●校內社團開始上課(校隊依規畫而定)<br>●防震防災演練第一次預演（9/14）<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(9/12)<br>●學生緊急聯絡簿製作<br>●導師單一認證系統登打輔導資料並填寫逐年檢查紀錄表 | Aa Bb Cc(3) | 防震防災演練預演 | 基本筆法：豎 |
| 四<br>09/17<br>\|<br>09/23 | ●9/23 補行上班上課<br>●教師完成公開授課登記 9/23 前<br>●全國防災日防震演練<br>●學務處各項藝文競賽開始(衛生組健康促進學校、永續校園及環 | Dd Ee Ff(1) | 我是快譯通－打招呼 1<br>本國 | 基本筆法：橫折 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 境議題；生教組交通、反毒議題；訓育組人權法治；午餐健康活.樂蔬果等)<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(9/19)<br>●四年級學生生理衛生講座<br>●桃園市 111 年語文競賽 | | | |
| 五<br>09/24<br>｜<br>09/30 | ●9/29 中秋節放假<br>●讀報教育(10~12 月)<br>●教師節感恩活動(9/28)<br>●防治藥物濫用專題演講(9/25、六年級)<br>●綠色採購與優先採購線上填報(一季填報一次)<br>●上學期身心障礙學生教科書補助費申請<br>●學習扶助計畫第一次學習輔導小組會議(9/27)<br>●小團體輔導活動 | Dd Ee Ff(2) | 教師節感恩活動 | 結構法則：主筆練習 |
| 六<br>10/01<br>｜<br>10/07 | ●英語字句認證開始<br>●校內學生資訊競賽(網路查資料、繪圖、簡報製作)<br>●書包減重宣導及測量活動(10 月)<br>●品德教育宣導(二)<br>●性別平等教育宣導<br>●學習扶助計畫 112 學年度第一學期開始上課 | Dd Ee Ff(3) | 身高體重測量 | 基本筆法：點（一） |
| 七<br>10/08<br>｜<br>10/14 | ●10/9 調整放假<br>●10/10 國慶日放假<br>●公告校內英語說故事(朗讀)比賽辦法<br>●作業抽查(國語習作)<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座 (10/13) | 複習 1 | 我是快譯通－打招呼 2<br>外國 | 基本筆法：點（二） |
| 八<br>10/15<br>｜<br>10/21 | ●期中評量試卷定稿.印製<br>●四、五年級游泳教學開始(暫定)<br>●校慶體育表演會第二次預演（10/20 08:05）<br>●113-1 鑑定申請<br>●與校長有約活動(10/20) | 複習 2 | 食在好婚－台灣美食 | 倉頡造字 |
| 九<br>10/22<br>｜<br>10/28 | ●公布校內語文競賽比賽辦法.各班報名<br>●課發會（二）<br>●水火箭競賽<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●交通安全教育宣導<br>●身障生獎助學金申請<br>●資源班提供期中評量考場服務及收集考卷發放通知單 | 各國招呼練習 | 食在好婚－美食大不同 | 基本筆法：撇（一） |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 十<br>10/29<br>\|<br>11/04 | ●11/2、11/3 期中評量<br>●品德教育宣導(三)<br>●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項<br>●全校家庭訪問(11/3)<br>●性別平等教育及性剝削防制宣導月<br>●教師提升輔導知能線上研習<br>●二~六年級身高體重視力異常個案追蹤 | Gg Hh Ii(1) | 食在好婚－用餐禮儀 | 基本筆法：撇（二） |
| 十一<br>11/05<br>\|<br>11/11 | ●資訊競賽決賽<br>●校慶運動會第一次預演（11/8）<br>●30 週年校慶系列活動-高年級路跑活動（11/10）<br>●身心障礙宣導週<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座(11/10 | Gg Hh Ii(2) | 運動會預演 | 基本筆法：撇（三） |
| 十二<br>11/12<br>\|<br>11/18 | ●11/18 三十週年校慶運動會<br>●30 週年校慶系列活動-中年級踩街活動（11/14）<br>●校慶運動會第二次預演（11/16 08:10）<br>●特教研習 1330-1630 蔡百祥心理師(11/15)<br>●國中鑑定資料送國中<br>●一年級眼科醫師至校篩檢 | Gg Hh Ii(3) | 一年級眼科醫師至校篩檢 | 基本筆法：撇（四） |
| 十三<br>11/19<br>\|<br>11/25 | ●11/20 校慶體育表演會補假<br>●英語說故事(朗讀)比賽<br>●桃園市中小學校運動會--八德區田徑選拔賽(暫定)<br>●一、四年級健康檢查(暫定 11/23) | Jj Kk（1） | 食在好婚－菜單設計 | 基本筆法：撇（五） |
| 十四<br>11/26<br>\|<br>12/02 | ●111 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助申請<br>●辦理青菜吃光光暨有獎徵答活動<br>●學習扶助計畫 112 年度成長測驗開始<br>●資賦優異學生調查<br>●與校長有約活動(12/2)<br>●生命教育宣導月 | Jj Kk（2） | 當我們同在衣起－台灣傳統服飾-1 | 基本筆法：捺 |
| 十五<br>12/03<br>\|<br>12/09 | ●校內語文競賽<br>●書包減重宣導及測量活動(12 月)<br>●12/6 辦理教師輕食 DIY(暫定)<br>●十二生肖卡最高榮譽頒獎<br>●發放身心障礙學生獎助金<br>●一、四年級健康檢查異常個案追蹤 | Jj Kk（3） | 當我們同在衣起－台灣傳統服飾-2 | 運動會展覽作品習寫 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 十六<br>12/10<br>｜<br>12/16 | ●學年會議<br>●作業抽查(聯絡簿)<br>●品德教育宣導(四)<br>●4-6 年級體適能檢測<br>●學習扶助計畫 112 學年度寒假參加意願調查 | L1 Mm（1） | 當我們同在衣起－原住民服飾-1 | 作品落款 |
| 十七<br>12/17<br>｜<br>12/23 | ●全市 112 年度急救推廣教育成果彙整並送交教育局<br>●聖誕節慶祝活動（12/20）<br>●112 年度生命教育成果彙編送件<br>●六年級戶外教育活動(暫定) | L1 Mm（2） | 聖誕節慶祝活動 | 靜思小卡（一） |
| 十八<br>12/24<br>｜<br>12/30 | ●課發會(三)<br>●112 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助審查會議(12/26)<br>●公告校內說故事比賽辦法及報名<br>●申報 112 年度環境教育成果及 113 年環境教育計畫<br>●檢視 IEP<br>●性別平等教育成果送件 | L1 Mm（3） | 當我們同在衣起－原住民服飾-2 | 靜思小卡（二） |
| 十九<br>12/31<br>｜<br>01/06 | ●1/1 元旦<br>●領域會議<br>●113 學年度新生入學審查會議(1/2)<br>●模範兒童選拔<br>●召開專輔兼輔教師期末會議<br>●召開身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議<br>●112 學年度學習扶助計畫第一學期課程結束 | 複習 3 | 當我們同在衣起－各國服飾-1 | 跨領域教學-硬筆作品製作（春聯） |
| 二十<br>01/07<br>｜<br>01/13 | ●1/10、1/11 期末評量<br>●1/11 校務會議<br>●113 學年度總量管制協調會議(1/10)<br>●學習扶助計畫第二次學習輔導小組會議<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(1/9)<br>●進行下學期鑑定初篩測驗<br>●冬令營網路報名(1/9-1/10)<br>●期末班際體育競賽 | 複習 4 | 當我們同在衣起－各國服飾-2 | 跨領域教學-硬筆作品製作（春聯） |
| 廿一<br>01/14<br>｜<br>01/20 | ●1/19 休業式<br>●1/20 寒假開始<br>●本土語言最後上課日(1/18)<br>●課後照顧最後上課日(1/19)<br>●四.五年級在地化生活課程 | 複習 5 | 期末大掃除 | 綜合練習、作品欣賞 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ●第一學期休業式暨寒假安全宣導<br>●全校大掃除及消毒活動(1/19) | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二 學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-3 節/週 | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 唱跳英閱家(1) | 藝山水(1) | 硬筆書法(1) |
| 一<br>02/13<br>\|<br>02/17 | ●2/15 開學日<br>●課後照顧班開始上課(2/15)<br>●五六年級資訊競賽報名<br>●發放社團招生簡章 2/15、社團網路報名 2/16-2/17<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、人權與法治宣導等項目）<br>●安排下學期身心障礙學生專業團隊<br>●資源班課後班開始上課(2/16) | Nn Oo Pp (1) | 期初大掃除 | 基本筆畫：<br>橫＋撇捺 |
| 二<br>02/18<br>\|<br>02/24 | ●2/21 校務會議<br>●一年級晨間補救教學開始(2/19)<br>●品德教育宣導(一)<br>●漱口水活動開始<br>●兒童節特餐票選活動開始(召集自治市團隊開立兒童節菜單)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(2/21) | Nn Oo Pp (2) | 藝-1:<br>認識反覆 | 基本筆法：<br>豎＋撇捺 |
| 三<br>02/25<br>\|<br>03/02 | ●2/28 和平紀念日放假<br>●學生讀書會、彩虹故事屋開始(暫定)<br>●五六年級 scratch 資訊競賽<br>●第十九期家長會刊徵稿(3/1-4/8)<br>●113 學年度總量管制協調會(2/27)<br>●社團正式上課<br>●教育人員責任通報宣導<br>●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(2/27) | Nn Oo Pp (3) | 藝-2:<br>反覆遊戲 | 基本筆法：<br>撇挑 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 四<br>03/03<br>｜<br>03/09 | ●英語字句認證開始<br>●畢業生升學各國中名冊造冊及送件<br>●讀報教育(3月-5月)<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(3/5)<br>●小團體輔導活動<br>●家庭教育宣導月<br>●教育優先區親職講座(3/8) | Qq Rr Ss（1） | 戶外教育活動 | 基本筆法：<br>豎挑 |
| 五<br>03/10<br>｜<br>03/16 | ●校內說故事比賽<br>●桃園市英語比賽(暫訂)<br>●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽<br>●兒童節特餐票選投票(3/11-3/15)<br>●畢業生升學輔導 | Qq Rr Ss（2） | 藝-3:<br>反覆創作—<br>我把海綿寶寶的家變美了（1） | 看圖說故事 |
| 六<br>03/17<br>｜<br>03/23 | ●第 64 屆科學展覽會送件（暫定）<br>●教師完成公開授課登記(3/22 前)<br>●113 學年度本土語言選修調查<br>●品德教育宣導(二) | Qq Rr Ss（3） | 藝-4:<br>反覆創作—<br>我把海綿寶寶的家變美了（2） | 親職教育日展覽作品習寫 |
| 七<br>03/24<br>｜<br>03/30 | ●3/30 親職教育日<br>●辦理新生資格審查資料收件<br>●大忠兒童節表揚暨慶祝表演活動<br>●供應兒童節特餐及點心<br>●三、五年級社交測量施測說明會(3/26) | 複習 1 | 親職教育日活動 | 基本筆法：<br>豎鉤 |
| 八<br>03/31<br>｜<br>04/06 | ●4/3 調整放假<br>●4/4 兒童節<br>●4/5 清明節<br>●課發會(四)<br>●規劃教科書評選事宜<br>●性別平等宣導月<br>●五年級戶外教育活動（暫定） | 各國名勝 | 兒童節慶祝表演活動 | 基本筆法：<br>彎鉤 |
| 九<br>04/07<br>｜<br>04/13 | ●召開新生入學審查委員會議<br>●一到六年級身高體重視力異常個案追蹤<br>●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會(4/9)<br>●與校長有約活動(4/12)<br>●作業抽查(自習、生習) | 複習 2 | 山-1:<br>繪本故事 | 基本筆法：<br>豎曲鉤、<br>橫曲鉤 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 十<br>04/14<br>\|<br>04/20 | ●4/18.4/19 期中評量<br>●113 年度校內閱讀心得比賽(4/18-5/15)<br>●品德教育宣導(三)<br>●全校家庭訪問(4/17)<br>●四年級戶外教育活動（暫定） | Tt Uu Vv (1) | 身高體重測量 | 迷宮 視錯覺 |
| 十一<br>04/21<br>\|<br>04/27 | ●六年級 CPR 種子學生課程<br>●112-2 鑑定繳交鑑定資料及鑑定報告<br>●113 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查<br>●第二學期校園生活問卷<br>●四.五年級下學游泳課程開始<br>●健康操比賽 | Tt Uu Vv (2) | 健康操比賽 | 靜思小卡（一） |
| 十二<br>04/28<br>\|<br>05/04 | ●學生急救教育週-6 年級<br>●辦理「112 學年度營養常識測驗」<br>●二年級戶外教育活動（暫定）<br>●六年級生涯發展與職業試探課程<br>●四年級學生生理衛生講座(暫定)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(4/30) | Tt Uu Vv (3) | 山-2:<br>繪本故事 | 基本筆法：<br>斜鉤 |
| 十三<br>05/05<br>\|<br>05/11 | ●三～六年級英語拼字大賽<br>●評選 113 學年度教科書第一階段開始(學年評選)<br>●品德教育宣導(四)<br>●一.三年級戶外教育活動（暫定）<br>●大忠體育季個人賽(分年級進行)<br>●性侵害、性剝削防治宣導月<br>●教育優先區親職講座(5/10)<br>●六年級生涯發展與職業試探課程 | Ww Xx (1) | 山-3:<br>欣賞與認識學校周圍群山 | 基本筆法：<br>臥鉤 |
| 十四<br>05/12<br>\|<br>05/18 | ●作業抽查(作文)<br>●各學年規劃學年行事.各教育議題融入教學活動<br>●領域會議-各領域審查教科書.改選領域召集人(5/18)<br>●課發會(5/14)-審查各學年選用之教科書.課程計畫編寫說明<br>●教科書評選結果陳核後公告<br>●租稅教育宣導<br>●會長盃聯誼賽<br>●絲竹感恩畢業公演(5/17)<br>●與校長有約活動(5/17)<br>●召開輔導轉銜暨專輔兼輔教師期末會議 | Ww Xx (2) | 山-4:<br>繪製學校周圍群山 | 基本筆法：<br>橫折鉤 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 十五<br>05/19<br>｜<br>05/25 | ●民主法治教育自治市長選舉 5/24(2-5 年級)<br>●113 年度學習扶助篩選測驗開始<br>●六年級畢業生特教生轉銜會議<br>●家庭教育輔導知能教師研習 | Ww Xx（3） | 自治市長政見發表 | 基本筆法：<br>橫斜鉤 |
| 十六<br>05/26<br>｜<br>06/01 | ●5/29.5/30 畢業考<br>●學年會議(5/31-6/9)<br>●113 學年度領域教學進度表上傳<br>●113 學年度學年教學進度表上傳<br>●113 學年度一、三、五年級級任導師，特教生適性導師會議 | Yy Zz（1） | 水-1:<br>唱唱歌謠 | 基本筆法：<br>豎橫折鉤 |
| 十七<br>06/02<br>｜<br>06/08 | ●畢業生成績審查會議(6/4)<br>● 113 學年度第一學期第一次無力支付各項補助審查會議(6/11)<br>●市長獎畢業生與市長合影活動.林森國小(6/5)<br>●八德區語文競賽.暫訂<br>●口琴社團成果發表會<br>●學生急救教育週-6 年級<br>●六年級班際體育競賽<br>●性別平等教育宣導月(情感教育)<br>●畢業生座談會(6/5)<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●六年級畢業生愛校、愛社區打掃活動 | Yy Zz（2） | 水-2:<br>左搖右擺 | 跨領域教學-粽情端午<br>（紙粽） |
| 十八<br>06/09<br>｜<br>06/15 | ●6/11 畢業典禮.暫訂<br>●6/10 端午節放假<br>● 六年級課後班最後上課日(6/7)<br>●常態編班委員會議(新生、二升三、四升五)(6/13)<br>●品德教育宣導（五）<br>●夏令營招生簡章發下(6/11)<br>●召開下學期身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議 | Yy Zz（3） | 水-3:<br>律動表演(1) | 靜思小卡（二） |
| 十九<br>06/16<br>｜<br>06/22 | ●6/20.6/21 期末評量<br>●6/19 校務會議<br>●一年級晨間補救教學最後上課日(6/19)<br>●擬定下學年輔導與特教計畫<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(6/18)<br>●學習扶助學習輔導小組會議(6/19) | 複習 3 | 水-4:<br>律動表演(2) | 跨領域教學-硬筆作品製作（字如其畫） |
| 二十<br>06/23<br>｜<br>06/30 | ●6/28 結業式<br>●7/1-8/29 暑假<br>●課發會(六) | 複習 4 | 班級體育競賽 | 跨領域教學-硬筆作品製作（字如其畫） |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ●第二學期結業式暨暑期安全宣導<br>●期末大掃除(6/27)<br>●學習扶助計畫 113 年度暑期開班(7/1-26)<br>●下學期資源班課後班最後一堂(6/28)<br>●四.五年級在地化生活課程 | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一 學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-3 節/週 | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 唱跳英閱家(1) | 多元文化(1) | 硬筆書法(1) |
| 一<br>08/27<br>\|<br>09/02 | ●8/29 全校返校<br>●8/30 開學日<br>●新生始業式.新生家長座談會<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、水域、人權與法治宣導等項目）<br>●111 學年度第一學期第二次無力支付各項補助申請<br>●成立輔導.特教和性別平等教育委員會<br>●家長家庭教育及性別平等教育宣導 | Aa Bb Cc(1) | 期初大掃除 | 左右組合字部首：人+彳 |
| 二<br>09/03<br>\|<br>09/09 | ●9/6 校務會議<br>●領域會議(9/5)<br>●一年級注音符號前測 9/7<br>●資安宣導<br>●登革熱及腸病毒、流感(H7N9)等各項疾病衛教宣導<br>●防震防災宣導<br>●品德教育宣導(一)<br>●9/7 含氟漱口水活動開始<br>●提小小營養師計畫(9.10 月辦理)<br>●家庭教育及家庭暴力防制宣導月<br>●特殊疾病學生訪談 | Aa Bb Cc(2) | 大會舞練習 | 左右組合字部首：扌+牛 |
| 三<br>09/10<br>\|<br>09/16 | ●9/15 班級親師座談會<br>●一年級注音符號補救教學開始 9/13<br>●校內社團開始上課(校隊依規畫而定)<br>●防震防災演練第一次預演（9/14） | Aa Bb Cc(3) | 防震防災演練預演 | 左右組合字部首：木+禾 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ●召開專輔兼輔教師期初會議(9/12)<br>●學生緊急聯絡簿製作<br>●導師單一認證系統登打輔導資料並填寫逐年檢查紀錄表 | | | |
| 四<br>09/17<br>｜<br>09/23 | ●9/23 補行上班上課<br>●教師完成公開授課登記 9/23 前<br>●全國防災日防震演練<br>●學務處各項藝文競賽開始(衛生組健康促進學校、永續校園及環境議題；生教組交通、反毒議題；訓育組人權法治；午餐健康活.樂蔬果等)<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(9/19)<br>●四年級學生生理衛生講座<br>●桃園市 111 年語文競賽 | Aa Bb Cc(4) | 大會舞練習 | 左右組合字書寫的結構要點 |
| 五<br>09/24<br>｜<br>09/30 | ●9/29 中秋節放假<br>●讀報教育(10~12 月)<br>●教師節感恩活動(9/28)<br>●防治藥物濫用專題演講(9/25、六年級)<br>●綠色採購與優先採購線上填報(一季填報一次)<br>●上學期身心障礙學生教科書補助費申請<br>●學習扶助計畫第一次學習輔導小組會議(9/27)<br>●小團體輔導活動 | 節慶教學-1 | 教師節感恩活動 | 漢字的演變 |
| 六<br>10/01<br>｜<br>10/07 | ●英語字句認證開始<br>●校內學生資訊競賽(網路查資料、繪圖、簡報製作)<br>●書包減重宣導及測量活動(10 月)<br>●品德教育宣導(二)<br>●性別平等教育宣導<br>●學習扶助計畫 112 學年度第一學期開始上課 | Dd Ee Ff(1) | 身高體重測量 | 左右組合字部首：日+目 |
| 七<br>10/08<br>｜<br>10/14 | ●10/9 調整放假<br>●10/10 國慶日放假<br>●公告校內英語說故事(朗讀)比賽辦法<br>●作業抽查(國語習作)<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座 (10/13) | Dd Ee Ff(2) | 節慶與習俗-中元節 | 左右組合字部首：口+足 |
| 八<br>10/15<br>｜<br>10/21 | ●期中評量試卷定稿.印製<br>●四、五年級游泳教學開始(暫定)<br>●校慶體育表演會第二次預演（10/20 08:05）<br>●113-1 鑑定申請<br>●與校長有約活動(10/20) | Dd Ee Ff(3) | 認識佛教與道教 | 左右組合字部首：頁 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 九<br>10/22<br>\|<br>10/28 | ●公布校內語文競賽比賽辦法.各班報名<br>●課發會（二）<br>●水火箭競賽<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●交通安全教育宣導<br>●身障生獎助學金申請<br>●資源班提供期中評量考場服務及收集考卷發放通知單 | Dd Ee Ff(4) | 墨西哥亡靈節 | 靜思小卡（一） |
| 十<br>10/29<br>\|<br>11/04 | ●11/2、11/3 期中評量<br>●品德教育宣導(三)<br>●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項<br>●全校家庭訪問(11/3)<br>●性別平等教育及性剝削防制宣導月<br>●教師提升輔導知能線上研習<br>●二~六年級身高體重視力異常個案追蹤 | 節慶教學-2 | 萬聖節的由來 | 左右組合字部首：土 |
| 十一<br>11/05<br>\|<br>11/11 | ●資訊競賽決賽<br>●校慶運動會第一次預演（11/8）<br>●30 週年校慶系列活動-高年級路跑活動（11/10）<br>●身心障礙宣導週<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座(11/10 | Gg Hh Ii(1) | 運動會預演 | 左右組合字部首：水 |
| 十二<br>11/12<br>\|<br>11/18 | ●11/18 三十週年校慶運動會<br>●30 週年校慶系列活動-中年級踩街活動（11/14）<br>●校慶運動會第二次預演（11/16 08:10）<br>●特教研習 1330-1630 蔡百祥心理師(11/15)<br>●國中鑑定資料送國中 | Gg Hh Ii(2) | 恐怖彩繪-巫婆變身 | 左右組合字部首：月+肉 |
| 十三<br>11/19<br>\|<br>11/25 | ●11/20 校慶體育表演會補假<br>●英語說故事(朗讀)比賽<br>●一年級眼科醫師至校篩檢<br>●桃園市中小學校運動會--八德區田徑選拔賽(暫定)<br>●一、四年級健康檢查(暫定 11/23) | Gg Hh Ii(3) | 給糖吃不搗蛋 | 靜思小卡（二） |
| 十四<br>11/26<br>\|<br>12/02 | ●111 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助申請<br>●辦理青菜吃光光暨有獎徵答活動<br>●學習扶助計畫 112 年度成長測驗開始<br>●資賦優異學生調查<br>●與校長有約活動(12/2)<br>●生命教育宣導月 | Gg Hh Ii(4) | 青菜吃光光暨有獎徵答活動 | 左右組合字部首：示+衣 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 十五<br>12/03<br>｜<br>12/09 | ●校內語文競賽<br>●書包減重宣導及測量活動(12 月)<br>●12/6 辦理教師輕食 DIY(暫定)<br>●十二生肖卡最高榮譽頒獎<br>●發放身心障礙學生獎助金<br>●一、四年級健康檢查異常個案追蹤 | 節慶教學-3 | 溫馨聖誕情 | 左右組合字部首：火 |
| 十六<br>12/10<br>｜<br>12/16 | ●學年會議<br>●作業抽查(聯絡簿)<br>●品德教育宣導(四)<br>●4-6 年級體適能檢測<br>●學習扶助計畫 112 學年度寒假參加意願調查 | Jj Kk Ll Mm（1） | 報佳音 | 左右組合字部首：左阜右邑 |
| 十七<br>12/17<br>｜<br>12/23 | ●全市 112 年度急救推廣教育成果彙整並送交教育局<br>●聖誕節慶祝活動（12/20）<br>●112 年度生命教育成果彙編送件<br>●六年級戶外教育活動(暫定) | Jj Kk Ll Mm（2） | 歡樂聖誕節-薑餅屋製作 | 跨領域教學-硬筆作品製作(唐詩) |
| 十八<br>12/24<br>｜<br>12/30 | ●課發會(三)<br>●112 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助審查會議(12/26)<br>●公告校內說故事比賽辦法及報名<br>●申報 112 年度環境教育成果及 113 年環境教育計畫<br>●檢視 IEP<br>●性別平等教育成果送件 | Jj Kk Ll Mm（3） | 歡樂聖誕節-薑餅屋製作 | 跨領域教學-硬筆作品製作(唐詩) |
| 十九<br>12/31<br>｜<br>01/06 | ●1/1 元旦<br>●領域會議<br>●113 學年度新生入學審查會議(1/2)<br>●模範兒童選拔<br>●召開專輔兼輔教師期末會議<br>●召開身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議<br>●112 學年度學習扶助計畫第一學期課程結束 | Jj Kk Ll Mm（4） | 潑水過新年 | 運動會展覽作品習寫 |
| 二十<br>01/07<br>｜<br>01/13 | ●1/10、1/11 期末評量<br>●1/11 校務會議<br>●113 學年度總量管制協調會議(1/10)<br>●學習扶助計畫第二次學習輔導小組會議<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(1/9)<br>●進行下學期鑑定初篩測驗<br>●冬令營網路報名(1/9-1/10) | 節慶教學-4 | 認識伊斯蘭教 | 綜合練習、作品欣賞 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ●期末班際體育競賽 | | | |
| 廿一<br>01/14<br>\|<br>01/20 | ●1/19 休業式<br>●1/20 寒假開始<br>●本土語言最後上課日(1/18)<br>●課後照顧最後上課日(1/19)<br>●四.五年級在地化生活課程<br>●第一學期休業式暨寒假安全宣導<br>●全校大掃除及消毒活動(1/19) | 綜合練習 | 期末大掃除 | 綜合練習、作品欣賞 |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二 學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-3 節/週 | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 唱跳英閱家(1) | 藝山水(1) | 硬筆書法(1) |
| 一<br>02/13<br>\|<br>02/17 | ●2/15 開學日<br>●課後照顧班開始上課(2/15)<br>●五六年級資訊競賽報名<br>●發放社團招生簡章 2/15、社團網路報名 2/16-2/17<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、人權與法治宣導等項目）<br>●安排下學期身心障礙學生專業團隊<br>●資源班課後班開始上課(2/16) | Nn Oo Pp(1) | 期初大掃除 | 左右組合字部首：虫+犭 |
| 二<br>02/18<br>\|<br>02/24 | ●2/21 校務會議<br>●一年級晨間補救教學開始(2/19)<br>●品德教育宣導(一)<br>●漱口水活動開始<br>●兒童節特餐票選活動開始(召集自治市團隊開立兒童節菜單)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(2/21) | Nn Oo Pp(2) | 藝-1：認識統一 | 左右組合字部首：馬 |
| 三<br>02/25<br>\|<br>03/02 | ●2/28 和平紀念日放假<br>●學生讀書會、彩虹故事屋開始(暫定)<br>●五六年級 scratch 資訊競賽<br>●第十九期家長會刊徵稿(3/1-4/8)<br>●113 學年度總量管制協調會(2/27)<br>●社團正式上課<br>●教育人員責任通報宣導 | Nn Oo Pp(3) | 藝-2：統一遊戲 | 左右組合字部首：鳥+隹 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(2/27) | | | |
| 四<br>03/03<br>｜<br>03/09 | ●英語字句認證開始<br>●畢業生升學各國中名冊造冊及送件<br>●讀報教育(3月-5月)<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(3/5)<br>●小團體輔導活動<br>●家庭教育宣導月<br>●教育優先區親職講座(3/8) | Nn Oo Pp(4) | 防震防災演練預演 | 左右組合字部首：魚 |
| 五<br>03/10<br>｜<br>03/16 | ●校內說故事比賽<br>●桃園市英語比賽(暫訂)<br>●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽<br>●兒童節特餐票選投票(3/11-3/15)<br>●畢業生升學輔導 | 節慶教學-1 | 藝-3：創作統一作品 | 畫說十二生肖 |
| 六<br>03/17<br>｜<br>03/23 | ●第 64 屆科學展覽會送件（暫定）<br>●教師完成公開授課登記(3/22 前)<br>●113 學年度本土語言選修調查<br>●品德教育宣導(二) | Qq Rr Ss(1) | 親職教育日準備 | 親職教育日展覽作品習寫 |
| 七<br>03/24<br>｜<br>03/30 | ●3/30 親職教育日<br>●辦理新生資格審查資料收件<br>●大忠兒童節表揚暨慶祝表演活動<br>●供應兒童節特餐及點心<br>●三、五年級社交測量施測說明會(3/26) | Qq Rr Ss(2) | 身高體重測量 | 左右組合字部首：糸 |
| 八<br>03/31<br>｜<br>04/06 | ●4/3 調整放假<br>●4/4 兒童節<br>●4/5 清明節<br>●課發會(四)<br>●規劃教科書評選事宜<br>●性別平等宣導月<br>●五年級戶外教育活動（暫定） | Qq Rr Ss(3) | 戶外教育活動 | 左右組合字部首：方+力 |
| 九<br>04/07<br>｜<br>04/13 | ●召開新生入學審查委員會議<br>●一到六年級身高體重視力異常個案追蹤<br>●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會(4/9)<br>●與校長有約活動(4/12) | Qq Rr Ss(4) | 藝-4：創作統一作品 | 左右組合字部首：攵+欠 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ●作業抽查(自習、生習) | | | |
| 十<br>04/14<br>\|<br>04/20 | ●4/18.4/19 期中評量<br>●113 年度校內閱讀心得比賽(4/18-5/15)<br>●品德教育宣導(三)<br>●全校家庭訪問(4/17)<br>●四年級戶外教育活動（暫定） | 節慶教學-2 | 有關山的詞語 | 靜思小卡（一） |
| 十一<br>04/21<br>\|<br>04/27 | ●六年級 CPR 種子學生課程<br>●112-2 鑑定繳交鑑定資料及鑑定報告<br>●113 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查<br>●第二學期校園生活問卷<br>●四.五年級下學游泳課程開始 | Tt Uu Vv(1) | 童詩的創作 | 跨領域教學-小卡片箋心意 |
| 十二<br>04/28<br>\|<br>05/04 | ●學生急救教育週-6 年級<br>●辦理「112 學年度營養常識測驗」<br>●二年級戶外教育活動（暫定）<br>●六年級生涯發展與職業試探課程<br>●四年級學生生理衛生講座(暫定)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(4/30) | Tt Uu Vv(2) | 童詩的書寫 | 左右組合字部首：忄+巾 |
| 十三<br>05/05<br>\|<br>05/11 | ●三～六年級英語拼字大賽<br>●評選 113 學年度教科書第一階段開始(學年評選)<br>●品德教育宣導(四)<br>●一.三年級戶外教育活動（暫定）<br>●大忠體育季個人賽(分年級進行)<br>●性侵害、性剝削防治宣導月<br>●教育優先區親職講座(5/10)<br>●六年級生涯發展與職業試探課程 | Tt Uu Vv(3) | 童詩的繪畫 | 漢字的演變 |
| 十四<br>05/12<br>\|<br>05/18 | ●作業抽查(作文)<br>●各學年規劃學年行事.各教育議題融入教學活動<br>●領域會議-各領域審查教科書.改選領域召集人(5/18)<br>●課發會(5/14)-審查各學年選用之教科書.課程計畫編寫說明<br>●教科書評選結果陳核後公告<br>●租稅教育宣導<br>●會長盃聯誼賽<br>●絲竹感恩畢業公演(5/17)<br>●與校長有約活動(5/17) | Tt Uu Vv(4) | 水-1：認識埤塘生物 | 左右組合字部首：車+言 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ●召開輔導轉銜暨專輔兼輔教師期末會議 | | | |
| 十五<br>05/19<br>\|<br>05/25 | ●民主法治教育自治市長選舉 5/24(2-5 年級)<br>●113 年度學習扶助篩選測驗開始<br>●六年級畢業生特教生轉銜會議<br>●家庭教育輔導知能教師研習 | 節慶教學-3 | 自治市長政見發表 | 左右組合字部首：金+食 |
| 十六<br>05/26<br>\|<br>06/01 | ●5/29.5/30 畢業考<br>●學年會議(5/31-6/9)<br>●113 學年度領域教學進度表上傳<br>●113 學年度學年教學進度表上傳<br>●113 學年度一、三、五年級級任導師，特教生適性導師會議 | Ww Xx Yy Zz（1） | 水-2：美麗的魚家 | 左右組合字部首：酉+米 |
| 十七<br>06/02<br>\|<br>06/08 | ●畢業生成績審查會議(6/4)<br>● 113 學年度第一學期第一次無力支付各項補助審查會議(6/11)<br>●市長獎畢業生與市長合影活動.林森國小(6/5)<br>●八德區語文競賽.暫訂<br>●口琴社團成果發表會<br>●學生急救教育週-6 年級<br>●六年級班際體育競賽<br>●性別平等教育宣導月(情感教育)<br>●畢業生座談會(6/5)<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●六年級畢業生愛校、愛社區打掃活動 | Ww Xx Yy Zz（2） | 水-3：戲劇表演 | 跨領域教學-動物門牌製作 |
| 十八<br>06/09<br>\|<br>06/15 | ●6/11 畢業典禮.暫訂<br>●6/10 端午節放假<br>● 六年級課後班最後上課日(6/7)<br>●常態編班委員會議(新生、二升三、四升五)(6/13)<br>●品德教育宣導（五）<br>●夏令營招生簡章發下(6/11)<br>●召開下學期身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議 | Ww Xx Yy Zz（3） | 水-4 戲劇表演 | 靜思小卡（二） |
| 十九<br>06/16<br>\|<br>06/22 | ●6/20.6/21 期末評量<br>●6/19 校務會議<br>●一年級晨間補救教學最後上課日(6/19)<br>●擬定下學年輔導與特教計畫<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(6/18)<br>●學習扶助學習輔導小組會議(6/19) | Ww Xx Yy Zz（4） | 班際體育競賽 | 書法家的故事 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 二十<br>06/23<br>\|<br>06/30 | ●6/28 結業式<br>●7/1-8/29 暑假<br>●課發會(六)<br>●第二學期結業式暨暑期安全宣導<br>●期末大掃除(6/27)<br>●學習扶助計畫 113 年度暑期開班(7/1-26)<br>●下學期資源班課後班最後一堂(6/28)<br>●四.五年級在地化生活課程 | 節慶教學-4 | 期末大掃除 | 綜合練習、作品欣賞 |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-4 節/週 | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 雙語讀劇（1） | 閱讀素養（1） | 數位創客（1） | 硬筆書法（1） |
| 一<br>08/27<br>\|<br>09/02 | ●8/29 全校返校<br>●8/30 開學日<br>●新生始業式.新生家長座談會<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、水域、人權與法治宣導等項目）<br>●111 學年度第一學期第二次無力支付各項補助申請<br>●成立輔導.特教和性別平等教育委員會<br>●家長家庭教育及性別平等教育宣導 | What is your name?（一） | 期初大掃除 | 登入大忠 gmail 帳號 | 上下組合字<br>部首：心 |
| 二<br>09/03<br>\|<br>09/09 | ●9/6 校務會議<br>●領域會議(9/5)<br>●一年級注音符號前測 9/7<br>●資安宣導<br>●登革熱及腸病毒、流感(H7N9)等各項疾病衛教宣導<br>●防震防災宣導<br>●品德教育宣導(一)<br>●9/7 含氟漱口水活動開始<br>●提小小營養師計畫(9.10 月辦理)<br>●家庭教育及家庭暴力防制宣導月<br>●特殊疾病學生訪談 | What is your name?（二） | 世界和你想的不一樣 | 認識並登入 google classroom | 上下組合字<br>部首：宀 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 三<br>09/10<br>｜<br>09/16 | ●9/15 班級親師座談會<br>●一年級注音符號補救教學開始 9/13<br>●校內社團開始上課(校隊依規畫而定)<br>●防震防災演練第一次預演（9/14）<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(9/12)<br>●學生緊急聯絡簿製作<br>●導師單一認證系統登打輔導資料並填寫逐年檢查紀錄表 | Festivals : The Moon Festival | 運動會表演活動練習 | 認識並登入學習吧 | 有趣的甲骨文 |
| 四<br>09/17<br>｜<br>09/23 | ●9/23 補行上班上課<br>●教師完成公開授課登記 9/23 前<br>●全國防災日防震演練<br>●學務處各項藝文競賽開始(衛生組健康促進學校、永續校園及環境議題；生教組交通、反毒議題；訓育組人權法治；午餐健康活.樂蔬果等)<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(9/19)<br>●四年級學生生理衛生講座<br>●桃園市 111 年語文競賽 | How old are you?（一） | 防震防災演練預演 | 介紹 chrome 基本操作 | 上下組合字<br>部首：雨 |
| 五<br>09/24<br>｜<br>09/30 | ●9/29 中秋節放假<br>●讀報教育(10~12 月)<br>●教師節感恩活動(9/28)<br>●防治藥物濫用專題演講(9/25、六年級)<br>●綠色採購與優先採購線上填報(一季填報一次)<br>●上學期身心障礙學生教科書補助費申請<br>●學習扶助計畫第一次學習輔導小組會議(9/27)<br>●小團體輔導活動 | How old are you?（二） | 教師節感恩活動 | 電腦應用、認識電腦 | 跨領域教學-展覽作品習寫 |
| 六<br>10/01<br>｜<br>10/07 | ●英語字句認證開始<br>●校內學生資訊競賽(網路查資料、繪圖、簡報製作)<br>●書包減重宣導及測量活動(10 月)<br>●品德教育宣導(二)<br>●性別平等教育宣導<br>●學習扶助計畫 112 學年度第一學期開始上課 | How old are you?（三） | 身高體重測量 | 認識電腦軟體、電腦硬體、注意事項 | 上下組合字<br>部首：衣 |
| 七<br>10/08<br>｜<br>10/14 | ●10/9 調整放假<br>●10/10 國慶日放假<br>●公告校內英語說故事(朗讀)比賽辦法<br>●作業抽查(國語習作)<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座 (10/13) | How old are you?（四） | 拜訪書的家 | WINDOW11/基本操作、認識視窗 | 認識金文 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 八<br>10/15<br>｜<br>10/21 | ●期中評量試卷定稿.印製<br>●四、五年級游泳教學開始(暫定)<br>●校慶體育表演會第二次預演（10/20 08:05）<br>●113-1 鑑定申請<br>●與校長有約活動(10/20) | Festivals : Happy Halloween | 書的身份證 | WINDOW11/開始功能、平板模式、關機 | 上下組合字<br>部首：艸（艹） |
| 九<br>10/22<br>｜<br>10/28 | ●公布校內語文競賽比賽辦法.各班報名<br>●課發會（二）<br>●水火箭競賽<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●交通安全教育宣導<br>●身障生獎助學金申請<br>●資源班提供期中評量考場服務及收集考卷發放通知單 | What is this?<br>（一） | 亞洲童話踏查 1 | WINDOW11 設定/我的電腦資訊、滑鼠操作 | 上下組合字<br>部首：竹 |
| 十<br>10/29<br>｜<br>11/04 | ●11/2、11/3 期中評量<br>●品德教育宣導(三)<br>●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項<br>●全校家庭訪問(11/3)<br>●性別平等教育及性剝削防制宣導月<br>●教師提升輔導知能線上研習<br>●二~六年級身高體重視力異常個案追蹤 | What is this?<br>（二） | 亞洲童話踏查 2 | WINDOW11 設定/個人化設定、螢幕與文字設定、語音功能設定 | 文字迷宮遊戲(1) |
| 十一<br>11/05<br>｜<br>11/11 | ●資訊競賽決賽<br>●校慶運動會第一次預演（11/8）<br>●30 週年校慶系列活動-高年級路跑活動（11/10）<br>●身心障礙宣導週<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座(11/10 | What is this?<br>（三） | 運動會預演 | 檔案資料/認識檔案總管 | 文字迷宮遊戲(2) |
| 十二<br>11/12<br>｜<br>11/18 | ●11/18 三十週年校慶運動會<br>●30 週年校慶系列活動-中年級踩街活動（11/14）<br>●校慶運動會第二次預演（11/16 08:10）<br>●特教研習 1330-1630 蔡百祥心理師(11/15)<br>●國中鑑定資料送國中 | What is this?<br>（四） | 歐洲童話尋寶 1 | 英文輸入/標準鍵盤指法 | 靜思小卡（1） |
| 十三<br>11/19<br>｜<br>11/25 | ●11/20 校慶體育表演會補假<br>●英語說故事(朗讀)比賽<br>●一年級眼科醫師至校篩檢<br>●桃園市中小學校運動會--八德區田徑選拔賽(暫定)<br>●一、四年級健康檢查(暫定 11/23) | What is this?<br>（五） | 歐洲童話尋寶 2 | 英文輸入/英文輸入練習 | 上下組合字<br>部件：臼 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 十四<br>11/26<br>｜<br>12/02 | ●111 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助申請<br>●辦理青菜吃光光暨有獎徵答活動<br>●學習扶助計畫 112 年度成長測驗開始<br>●資賦優異學生調查<br>●與校長有約活動(12/2)<br>●生命教育宣導月 | What color is it?（一） | 青菜吃光光暨有獎徵答活動 | 中文輸入/中英輸入切換、自動辨識選字 | 上下組合字<br>部首：灬 |
| 十五<br>12/03<br>｜<br>12/09 | ●校內語文競賽<br>●書包減重宣導及測量活動(12 月)<br>●12/6 辦理教師輕食 DIY(暫定)<br>●十二生肖卡最高榮譽頒獎<br>●發放身心障礙學生獎助金<br>●一、四年級健康檢查異常個案追蹤 | Festivals：Christmas | 美洲童話探險 1 | 中文輸入/標點符號打法 | 認識小篆 |
| 十六<br>12/10<br>｜<br>12/16 | ●學年會議<br>●作業抽查(聯絡簿)<br>●品德教育宣導(四)<br>●4-6 年級體適能檢測<br>●學習扶助計畫 112 學年度寒假參加意願調查 | What color is it?（二） | 美洲童話探險 2 | 中文輸入/中文輸入練習 | 有趣的自畫像（1） |
| 十七<br>12/17<br>｜<br>12/23 | ●全市 112 年度急救推廣教育成果彙整並送交教育局<br>●聖誕節慶祝活動（12/20）<br>●112 年度生命教育成果彙編送件<br>●六年級戶外教育活動(暫定) | What color is it?（三） | 童話異世界 1 | 中英文輸入測驗 | 有趣的自畫像（2） |
| 十八<br>12/24<br>｜<br>12/30 | ●課發會(三)<br>●112 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助審查會議(12/26)<br>●公告校內說故事比賽辦法及報名<br>●申報 112 年度環境教育成果及 113 年環境教育計畫<br>●檢視 IEP<br>●性別平等教育成果送件 | Final Review（一） | 童話異世界 2 | 繪圖魔法書/小畫家工具介紹 | 半包圍字<br>部首：疒 |
| 十九<br>12/31<br>｜<br>01/06 | ●1/1 元旦<br>●領域會議<br>●113 學年度新生入學審查會議(1/2)<br>●模範兒童選拔<br>●召開專輔兼輔教師期末會議<br>●召開身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議<br>●112 學年度學習扶助計畫第一學期課程結束 | Final Review（二） | 戲說人生 1 | 繪圖魔法書/小畫家 | 半包圍字<br>部首：虍 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 二十<br>01/07<br>｜<br>01/13 | ●1/10、1/11 期末評量<br>●1/11 校務會議<br>●113 學年度總量管制協調會議(1/10)<br>●學習扶助計畫第二次學習輔導小組會議<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(1/9)<br>●進行下學期鑑定初篩測驗<br>●冬令營網路報名(1/9-1/10)<br>●期末班際體育競賽 | Final Review<br>（三） | 戲說人生 2 | 繪圖魔法書/3D 小畫家 | 靜思小卡（2） |
| 廿一<br>01/14<br>｜<br>01/20 | ●1/19 休業式<br>●1/20 寒假開始<br>●本土語言最後上課日(1/18)<br>●課後照顧最後上課日(1/19)<br>●四.五年級在地化生活課程<br>●第一學期休業式暨寒假安全宣導<br>●全校大掃除及消毒活動(1/19) | Final Review<br>（四） | 期末大掃除 | 期末活動 | 綜合練習、作品欣賞 |

## 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-4 節/週 | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 雙語讀劇（1） | 藝山水（1） | 數位創客（1） | 硬筆書法（1） |
| 一<br>02/13<br>｜<br>02/17 | ●2/15 開學日<br>●課後照顧班開始上課(2/15)<br>●五六年級資訊競賽報名<br>●發放社團招生簡章 2/15、社團網路報名 2/16-2/17<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、人權與法治宣導等項目）<br>●安排下學期身心障礙學生專業團隊<br>●資源班課後班開始上課(2/16) | Starter Unit | 期初大掃除 | 北極熊有話說 | 半包圍字<br>部首：气 |
| 二<br>02/18<br>｜<br>02/24 | ●2/21 校務會議<br>●一年級晨間補救教學開始(2/19)<br>●品德教育宣導(一)<br>●漱口水活動開始<br>●兒童節特餐票選活動開始(召集自治市團隊開立兒童節菜單) | Starter Unit | 漸層之美 | 北極熊有話說 | 半包圍字<br>部首：風 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ●學習扶助計畫學習輔導小組會議(2/21) | | | | |
| 三<br>02/25<br>｜<br>03/02 | ●2/28 和平紀念日放假<br>●學生讀書會、彩虹故事屋開始(暫定)<br>●五六年級 scratch 資訊競賽<br>●第十九期家長會刊徵稿(3/1-4/8)<br>●113 學年度總量管制協調會(2/27)<br>●社團正式上課<br>●教育人員責任通報宣導<br>●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(2/27) | UIs That a Dog?(1) | 校園中的漸層之美（一） | 北極熊有話說 | 落款的技巧(1) |
| 四<br>03/03<br>｜<br>03/09 | ●英語字句認證開始<br>●畢業生升學各國中名冊造冊及送件<br>●讀報教育(3 月-5 月)<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(3/5)<br>●小團體輔導活動<br>●家庭教育宣導月<br>●教育優先區親職講座(3/8) | Is That a Dog?（2） | 防震防災演練預演 | 走出戶外去爬山 | 落款的技巧(2) |
| 五<br>03/10<br>｜<br>03/16 | ●校內說故事比賽<br>●桃園市英語比賽(暫訂)<br>●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽<br>●兒童節特餐票選投票(3/11-3/15)<br>●畢業生升學輔導 | Is That a Dog?（3） | 校園中的漸層之美（二） | 走出戶外去爬山 | 落款的技巧(3) |
| 六<br>03/17<br>｜<br>03/23 | ●第 64 屆科學展覽會送件（暫定）<br>●教師完成公開授課登記(3/22 前)<br>●113 學年度本土語言選修調查<br>●品德教育宣導(二) | CanYou Swim?（1） | 親職教育日準備 | 資訊倫理上網守則 | 跨領域教學-展覽作品習寫 |
| 七<br>03/24<br>｜<br>03/30 | ●3/30 親職教育日<br>●辦理新生資格審查資料收件<br>●大忠兒童節表揚暨慶祝表演活動<br>●供應兒童節特餐及點心<br>●三、五年級社交測量施測說明會(3/26) | CanYou Swim?（2） | 身高體重測量 | 資訊倫理上網守則 | 半包圍字<br>部首： |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 八<br>03/31<br>｜<br>04/06 | ●4/3 調整放假<br>●4/4 兒童節<br>●4/5 清明節<br>●課發會(四)<br>●規劃教科書評選事宜<br>●性別平等宣導月<br>●五年級戶外教育活動（暫定） | CanYou Swim?<br>(3) | 漸層之美的肢體律動 | 好玩大富翁桌遊 | 半包圍字<br>部首：門 |
| 九<br>04/07<br>｜<br>04/13 | ●召開新生入學審查委員會議<br>●一到六年級身高體重視力異常個案追蹤<br>●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會(4/9)<br>●與校長有約活動(4/12)<br>●作業抽查(自習、生習) | Mother’s Day | 名畫賞析 | 好玩大富翁桌遊 | 古錢幣上的文字 |
| 十<br>04/14<br>｜<br>04/20 | ●4/18.4/19 期中評量<br>●113 年度校內閱讀心得比賽(4/18-5/15)<br>●品德教育宣導(三)<br>●全校家庭訪問(4/17)<br>●四年級戶外教育活動（暫定） | Who’s She?(1) | 戶外教育活動 | 期中測驗 | 半包圍字<br>部首：匚、匸 |
| 十一<br>04/21<br>｜<br>04/27 | ●六年級 CPR 種子學生課程<br>●112-2 鑑定繳交鑑定資料及鑑定報告<br>●113 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查<br>●第二學期校園生活問卷<br>●四.五年級下學游泳課程開始 | Who’s She?（2） | 認識水彩<br>水彩教學 | 我最喜歡的運動 | 半包圍字<br>部首：辶 |
| 十二<br>04/28<br>｜<br>05/04 | ●學生急救教育週-6 年級<br>●辦理「112 學年度營養常識測驗」<br>●二年級戶外教育活動（暫定）<br>●六年級生涯發展與職業試探課程<br>●四年級學生生理衛生講座(暫定)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(4/30) | Who’s She?<br>(3) | 群山水水彩畫創作<br>(1) | 我最喜歡的運動 | 爬梯子大賽 |
| 十三<br>05/05<br>｜<br>05/11 | ●三～六年級英語拼字大賽<br>●評選 113 學年度教科書第一階段開始(學年評選)<br>●品德教育宣導(四)<br>●一.三年級戶外教育活動（暫定）<br>●大忠體育季個人賽(分年級進行)<br>●性侵害、性剝削防治宣導月<br>●教育優先區親職講座(5/10)<br>●六年級生涯發展與職業試探課程 | Who’s She?（4） | 群山水水彩畫創作<br>(2) | 青蛙成果很 Smart | 靜思小卡（1） |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 十四<br>05/12<br>\|<br>05/18 | ●作業抽查(作文)<br>●各學年規劃學年行事.各教育議題融入教學活動<br>●領域會議-各領域審查教科書.改選領域召集人(5/18)<br>●課發會(5/14)-審查各學年選用之教科書.課程計畫編寫說明<br>●教科書評選結果陳核後公告<br>●租稅教育宣導<br>●會長盃聯誼賽<br>●絲竹感恩畢業公演(5/17)<br>●與校長有約活動(5/17)<br>●召開輔導轉銜暨專輔兼輔教師期末會議 | Is He A Teacher?(1) | 埤塘的故事 | 青蛙成果很 Smart | 半包圍字<br>部首：爻、走 |
| 十五<br>05/19<br>\|<br>05/25 | ●民主法治教育自治市長選舉 5/24(2-5 年級)<br>●113 年度學習扶助篩選測驗開始<br>●六年級畢業生特教生轉銜會議<br>●家庭教育輔導知能教師研習 | Is He A Teacher?(2) | 自治市長政見發表 | 動手 DIY 卡片 | 全包圍字<br>部首：口 |
| 十六<br>05/26<br>\|<br>06/01 | ●5/29.5/30 畢業考<br>●學年會議(5/31-6/9)<br>●113 學年度領域教學進度表上傳<br>●113 學年度學年教學進度表上傳<br>●113 學年度一、三、五年級級任導師，特教生適性導師會議 | Is He A Teacher?(3) | 埤塘走踏 1 | 動手 DIY 卡片 | 石刻之祖：<br>石鼓文 |
| 十七<br>06/02<br>\|<br>06/08 | ●畢業生成績審查會議(6/4)<br>● 113 學年度第一學期第一次無力支付各項補助審查會議(6/11)<br>●市長獎畢業生與市長合影活動.林森國小(6/5)<br>●八德區語文競賽.暫訂<br>●口琴社團成果發表會<br>●學生急救教育週-6 年級<br>●六年級班際體育競賽<br>●性別平等教育宣導月(情感教育)<br>●畢業生座談會(6/5)<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●六年級畢業生愛校、愛社區打掃活動 | Is He A Teacher?(4) | 埤塘走踏 2 | 我的家鄉空污報告 | 三疊字：品 |
| 十八<br>06/09<br>\|<br>06/15 | ●6/11 畢業典禮.暫訂<br>●6/10 端午節放假<br>● 六年級課後班最後上課日(6/7) | Culture:Say Thank You to the World | 埤塘走踏 3 | 我的家鄉空污報告 | 左中右三拼字 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ●常態編班委員會議(新生、二升三、四升五)(6/13)<br>●品德教育宣導（五）<br>●夏令營招生簡章發下(6/11)<br>●召開下學期身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議 | | | | |
| 十九<br>06/16<br>｜<br>06/22 | ●6/20.6/21 期末評量<br>●6/19 校務會議<br>●一年級晨間補救教學最後上課日(6/19)<br>●擬定下學年輔導與特教計畫<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(6/18)<br>●學習扶助學習輔導小組會議(6/19) | Final Review | 班際體育競賽 | 期末測驗 | 靜思小卡（2） |
| 二十<br>06/23<br>｜<br>06/30 | ●6/28 結業式<br>●7/1-8/29 暑假<br>●課發會(六)<br>●第二學期結業式暨暑期安全宣導<br>●期末大掃除(6/27)<br>●學習扶助計畫 113 年度暑期開班(7/1-26)<br>●下學期資源班課後班最後一堂(6/28)<br>●四.五年級在地化生活課程 | Phonics Review | 期末大掃除 | 銜接 Google 文件 | 綜合練習、作品欣賞 |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-4 節/週 | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 雙語讀劇（1） | 閱讀素養（1） | 數位創客（1） | 硬筆書法（1） |
| 一<br>08/27<br>｜<br>09/02 | ●8/29 全校返校<br>●8/30 開學日<br>●新生始業式.新生家長座談會<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、水域、人權與法治宣導等項目）<br>●111 學年度第一學期第二次無力支付各項補助申請<br>●成立輔導.特教和性別平等教育委員會<br>●家長家庭教育及性別平等教育宣導 | Numbers（一） | 期初大掃除 | 登入大忠 gmail 帳號 | 結構大師-歐陽詢九成宮醴泉銘的特色 |
| 二<br>09/03<br>｜ | ●9/6 校務會議<br>●領域會議(9/5) | numbers（二） | 身高體重測量 | 認識並登入 google classroom | 歐體臨寫<br>獨體字（一） |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 09/09 | ●一年級注音符號前測 9/7<br>●資安宣導<br>●登革熱及腸病毒、流感(H7N9)等各項疾病衛教宣導<br>●防震防災宣導<br>●品德教育宣導(一)<br>●9/7 含氟漱口水活動開始<br>●提小小營養師計畫(9.10 月辦理)<br>●家庭教育及家庭暴力防制宣導月<br>●特殊疾病學生訪談 | | | | |
| 三<br>09/10<br>｜<br>09/16 | ●9/15 班級親師座談會<br>●一年級注音符號補救教學開始 9/13<br>●校內社團開始上課(校隊依規畫而定)<br>●防震防災演練第一次預演（9/14）<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(9/12)<br>●學生緊急聯絡簿製作<br>●導師單一認證系統登打輔導資料並填寫逐年檢查紀錄表 | What can you do?(一) | 防震防災演練預演 | 認識並登入學習吧 | 歐體臨寫<br>獨體字（二） |
| 四<br>09/17<br>｜<br>09/23 | ●9/23 補行上班上課<br>●教師完成公開授課登記 9/23 前<br>●全國防災日防震演練<br>●學務處各項藝文競賽開始(衛生組健康促進學校、永續校園及環境議題；生教組交通、反毒議題；訓育組人權法治；午餐健康活.樂蔬果等)<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(9/19)<br>●四年級學生生理衛生講座<br>●桃園市 111 年語文競賽 | What can you do?(二) | 大會舞練習 | 介紹 chrome 基本操作 | 靜思小卡（1） |
| 五<br>09/24<br>｜<br>09/30 | ●9/29 中秋節放假<br>●讀報教育(10~12 月)<br>●教師節感恩活動(9/28)<br>●防治藥物濫用專題演講(9/25、六年級)<br>●綠色採購與優先採購線上填報(一季填報一次)<br>●上學期身心障礙學生教科書補助費申請<br>●學習扶助計畫第一次學習輔導小組會議(9/27)<br>●小團體輔導活動 | What can you do?(三) | 教師節感恩活動 | Google 搜尋列的功能（一） | 認識碑與帖 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 六<br>10/01<br>｜<br>10/07 | ●英語字句認證開始<br>●校內學生資訊競賽(網路查資料、繪圖、簡報製作)<br>●書包減重宣導及測量活動(10 月)<br>●品德教育宣導(二)<br>●性別平等教育宣導<br>●學習扶助計畫 112 學年度第一學期開始上課 | What can you do?(四) | 法布爾昆蟲記 1 | Google 搜尋列的功能（二） | 介紹文房四寶 |
| 七<br>10/08<br>｜<br>10/14 | ●10/9 調整放假<br>●10/10 國慶日放假<br>●公告校內英語說故事(朗讀)比賽辦法<br>●作業抽查(國語習作)<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座 (10/13) | Festivals（一） | 法布爾昆蟲記 2 | Google 地圖應用 | 毛筆執筆與坐姿和習寫橫畫 |
| 八<br>10/15<br>｜<br>10/21 | ●期中評量試卷定稿.印製<br>●四、五年級游泳教學開始(暫定)<br>●校慶體育表演會第二次預演（10/20 08:05）<br>●113-1 鑑定申請<br>●與校長有約活動(10/20) | Festivals（二） | 法布爾昆蟲記 3 | Youtube 搜索應用與建立喜好清單 | 毛筆習寫豎畫 |
| 九<br>10/22<br>｜<br>10/28 | ●公布校內語文競賽比賽辦法.各班報名<br>●課發會（二）<br>●水火箭競賽<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●交通安全教育宣導<br>●身障生獎助學金申請<br>●資源班提供期中評量考場服務及收集考卷發放通知單 | Festivals（三） | 法布爾昆蟲記 4 | Gmail 聯絡人創建 | 毛筆習寫撇畫、捺畫 |
| 十<br>10/29<br>｜<br>11/04 | ●11/2、11/3 期中評量<br>●品德教育宣導(三)<br>●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項<br>●全校家庭訪問(11/3)<br>●性別平等教育及性剝削防制宣導月<br>●教師提升輔導知能線上研習<br>●二~六年級身高體重視力異常個案追蹤 | What do you want?(一) | 用愛心說實話 1 | Gmail 寫信（一） | 毛筆習寫獨體字撇畫與捺畫 |
| 十一<br>11/05<br>｜<br>11/11 | ●資訊競賽決賽<br>●校慶運動會第一次預演（11/8）<br>●30 週年校慶系列活動-高年級路跑活動（11/10）<br>●身心障礙宣導週<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座(11/10 | What do you want?(二) | 運動會預演 | Gmail 寫信（二） | 介紹隸書 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 十二<br>11/12<br>｜<br>11/18 | ●11/18 三十週年校慶運動會<br>●30 週年校慶系列活動-中年級踩街活動（11/14）<br>●校慶運動會第二次預演（11/16 08:10）<br>●特教研習 1330-1630 蔡百祥心理師(11/15)<br>●國中鑑定資料送國中 | What do you want?(三) | 用愛心說實話 2 | Google 雲端硬碟應用（一） | 毛筆習寫獨體字橫折與豎鉤 |
| 十三<br>11/19<br>｜<br>11/25 | ●11/20 校慶體育表演會補假<br>●英語說故事(朗讀)比賽<br>●一年級眼科醫師至校篩檢<br>●桃園市中小學校運動會--八德區田徑選拔賽(暫定)<br>●一、四年級健康檢查(暫定 11/23) | What do you want?(四) | 用愛心說實話 3 | Google 雲端硬碟應用（二） | 毛筆習寫獨體字四點與斜鉤 |
| 十四<br>11/26<br>｜<br>12/02 | ●111 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助申請<br>●辦理青菜吃光光暨有獎徵答活動<br>●學習扶助計畫 112 年度成長測驗開始<br>●資賦優異學生調查<br>●與校長有約活動(12/2)<br>●生命教育宣導月 | What do you want?(五) | 青菜吃光光暨有獎徵答活動 | Google 資料共享 | 毛筆習寫亻、彳的部件寫法 |
| 十五<br>12/03<br>｜<br>12/09 | ●校內語文競賽<br>●書包減重宣導及測量活動(12 月)<br>●12/6 辦理教師輕食 DIY(暫定)<br>●十二生肖卡最高榮譽頒獎<br>●發放身心障礙學生獎助金<br>●一、四年級健康檢查異常個案追蹤 | Do You Like Milk?(一) | 用愛心說實話 4 | Google 文件 | 臨帖的方法 |
| 十六<br>12/10<br>｜<br>12/16 | ●學年會議<br>●作業抽查(聯絡簿)<br>●品德教育宣導(四)<br>●4-6 年級體適能檢測<br>●學習扶助計畫 112 學年度寒假參加意願調查 | Do You Like Milk?(二) | 爸爸放暑假 1 | Google 簡報 | 介紹鍾繇與王羲之 |
| 十七<br>12/17<br>｜<br>12/23 | ●全市 112 年度急救推廣教育成果彙整並送交教育局<br>●聖誕節慶祝活動（12/20）<br>●112 年度生命教育成果彙編送件<br>●六年級戶外教育活動(暫定) | Do You Like Milk?(三) | 聖誕節慶祝活動 | Google 表單 | 靜思小卡（2） |
| 十八<br>12/24<br>｜<br>12/30 | ●課發會(三)<br>●112 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助審查會議(12/26)<br>●公告校內說故事比賽辦法及報名<br>●申報 112 年度環境教育成果及 113 年環境教育計畫 | Do You Like Milk?(四) | 爸爸放暑假 2 | 平板電腦的操作與相簿 | 毛筆習寫氵的部件寫法 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ●檢視 IEP<br>●性別平等教育成果送件 | | | | |
| 十九<br>12/31<br>｜<br>01/06 | ●1/1 元旦<br>●領域會議<br>●113 學年度新生入學審查會議(1/2)<br>●模範兒童選拔<br>●召開專輔兼輔教師期末會議<br>●召開身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議<br>●112 學年度學習扶助計畫第一學期課程結束 | Final Review<br>（一） | 爸爸放暑假 3 | Google 相簿 | 毛筆習寫扌的部件寫法 |
| 二十<br>01/07<br>｜<br>01/13 | ●1/10、1/11 期末評量<br>●1/11 校務會議<br>●113 學年度總量管制協調會議(1/10)<br>●學習扶助計畫第二次學習輔導小組會議<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(1/9)<br>●進行下學期鑑定初篩測驗<br>●冬令營網路報名(1/9-1/10)<br>●期末班際體育競賽 | Final Review<br>（二） | 爸爸放暑假 4 | Google 其他功能列 | 跨領域教學-作品製作 |
| 廿一<br>01/14<br>｜<br>01/20 | ●1/19 休業式<br>●1/20 寒假開始<br>●本土語言最後上課日(1/18)<br>●課後照顧最後上課日(1/19)<br>●四.五年級在地化生活課程<br>●第一學期休業式暨寒假安全宣導<br>●全校大掃除及消毒活動(1/19) | Final Review<br>（三） | 期末大掃除 | 期末活動 | 綜合練習、作品欣賞 |

## 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-4 節/週 | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 雙語讀劇（1） | 藝山水（1） | 數位創客（1） | 硬筆書法（1） |
| 一<br>02/13<br>｜<br>02/17 | ●2/15 開學日<br>●課後照顧班開始上課(2/15)<br>●五六年級資訊競賽報名<br>●發放社團招生簡章 2/15、社團網路報名 2/16-2/17<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性 | Numbers（一） | 期初大掃除 | 複習線上上課和填問卷 | 歐體臨寫<br>左右結構：阜（阝）、邑（阝） |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 別平等、校園安全、人權與法治宣導等項目）<br>●安排下學期身心障礙學生專業團隊<br>●資源班課後班開始上課(2/16) | | | | |
| 二<br>02/18<br>｜<br>02/24 | ●2/21 校務會議<br>●一年級晨間補救教學開始(2/19)<br>●品德教育宣導(一)<br>●漱口水活動開始<br>●兒童節特餐票選活動開始(召集自治市團隊開立兒童節菜單)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(2/21) | Numbers（二） | 藝-1<br>何謂對比之美 | 簡報軟體的應用 | 歐體臨寫<br>左右結構：隹、金（釒） |
| 三<br>02/25<br>｜<br>03/02 | ●2/28 和平紀念日放假<br>●學生讀書會、彩虹故事屋開始(暫定)<br>●五六年級 scratch 資訊競賽<br>●第十九期家長會刊徵稿(3/1-4/8)<br>●113 學年度總量管制協調會(2/27)<br>●社團正式上課<br>●教育人員責任通報宣導<br>●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(2/27) | What time is it?(一) | 藝-2<br>校園中的對比之美 | 套用線上範本 | 親職教育日展覽作品習寫 |
| 四<br>03/03<br>｜<br>03/09 | ●英語字句認證開始<br>●畢業生升學各國中名冊造冊及送件<br>●讀報教育(3 月-5 月)<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(3/5)<br>●小團體輔導活動<br>●家庭教育宣導月<br>●教育優先區親職講座(3/8) | What time is it?(二) | 防震防災演練預演 | 讓文字動起來 | 早期楷書：魏碑 |
| 五<br>03/10<br>｜<br>03/16 | ●校內說故事比賽<br>●桃園市英語比賽(暫訂)<br>●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽<br>●兒童節特餐票選投票(3/11-3/15)<br>●畢業生升學輔導 | What are you doing?(一) | 藝-3<br>肢體律動遊戲與定格對比畫面 | 小測驗 | 早期楷書：魏碑 |
| 六<br>03/17<br>｜<br>03/23 | ●第 64 屆科學展覽會送件（暫定）<br>●教師完成公開授課登記(3/22 前)<br>●113 學年度本土語言選修調查<br>●品德教育宣導(二) | What are you doing?(二) | 親職教育日準備 | 用相簿來記事 | 靜思小卡（1） |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 七<br>03/24<br>｜<br>03/30 | ●3/30 親職教育日<br>●辦理新生資格審查資料收件<br>●大忠兒童節表揚暨慶祝表演活動<br>●供應兒童節特餐及點心<br>●三、五年級社交測量施測說明會(3/26) | What are you doing?(三) | 身高體重測量 | 從 google 搜尋複製圖片 | 歐體臨寫<br>左右結構：足 |
| 八<br>03/31<br>｜<br>04/06 | ●4/3 調整放假<br>●4/4 兒童節<br>●4/5 清明節<br>●課發會(四)<br>●規劃教科書評選事宜<br>●性別平等宣導月<br>●五年級戶外教育活動（暫定） | What are you doing?(四) | 藝-4<br>定格對比畫面變舞蹈 | 目錄按鈕 | 話說王獻之 |
| 九<br>04/07<br>｜<br>04/13 | ●召開新生入學審查委員會議<br>●一到六年級身高體重視力異常個案追蹤<br>●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會(4/9)<br>●與校長有約活動(4/12)<br>●作業抽查(自習、生習) | Festivals<br>(一) | 山-1<br>說明古詩〈山中何所有〉 | 按鈕連結 | 歐體臨寫<br>上下結構：宀、雨 |
| 十<br>04/14<br>｜<br>04/20 | ●4/18.4/19 期中評量<br>●113 年度校內閱讀心得比賽(4/18-5/15)<br>●品德教育宣導(三)<br>●全校家庭訪問(4/17)<br>●四年級戶外教育活動（暫定） | Festivals<br>(二) | 戶外教育活動 | 文件檔匯入 | 刻本與墨跡本 |
| 十一<br>04/21<br>｜<br>04/27 | ●六年級 CPR 種子學生課程<br>●112-2 鑑定繳交鑑定資料及鑑定報告<br>●113 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查<br>●第二學期校園生活問卷<br>●四.五年級下學游泳課程開始 | Festivals<br>(三) | 山-2<br>四格畫面演繹古詩 | 轉場特效 | 歐體臨寫<br>上下結構：艸<br>(艹) |
| 十二<br>04/28<br>｜<br>05/04 | ●學生急救教育週-6 年級<br>●辦理「112 學年度營養常識測驗」<br>●二年級戶外教育活動（暫定）<br>●六年級生涯發展與職業試探課程<br>●四年級學生生理衛生講座(暫定)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(4/30) | Where are you ?(一) | 山-3<br>古詩彩帶舞蹈創作 | SmartArt(1) | 歐體臨寫<br>上下結構：灬 |
| 十三<br>05/05<br>｜<br>05/11 | ●三～六年級英語拼字大賽<br>●評選 113 學年度教科書第一階段開始(學年評選)<br>●品德教育宣導(四) | Where are you ?(二) | 山-4<br>古詩表演與欣賞 | SmartArt(2) | 唐楷中的健美男：顏真卿 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ●一.三年級戶外教育活動（暫定）<br>●大忠體育季個人賽(分年級進行)<br>●性侵害、性剝削防治宣導月<br>●教育優先區親職講座(5/10)<br>●六年級生涯發展與職業試探課程 | | | | |
| 十四<br>05/12<br>｜<br>05/18 | ●作業抽查(作文)<br>●各學年規劃學年行事.各教育議題融入教學活動<br>●領域會議-各領域審查教科書.改選領域召集人(5/18)<br>●課發會(5/14)-審查各學年選用之教科書.課程計畫編寫說明<br>●教科書評選結果陳核後公告<br>●租稅教育宣導<br>●會長盃聯誼賽<br>●絲竹感恩畢業公演(5/17)<br>●與校長有約活動(5/17)<br>●召開輔導轉銜暨專輔兼輔教師期末會議 | Where are you ?(三) | 水-1<br>時光機探訪埤塘的前世 | SmartArt(3) | 唐楷中的長跑男：柳公權 |
| 十五<br>05/19<br>｜<br>05/25 | ●民主法治教育自治市長選舉 5/24(2-5 年級)<br>●113 年度學習扶助篩選測驗開始<br>●六年級畢業生特教生轉銜會議<br>●家庭教育輔導知能教師研習 | Where are you ?(四) | 自治市長政見發表 | 神奇的母片(1) | 書法知識大挑戰 |
| 十六<br>05/26<br>｜<br>06/01 | ●5/29.5/30 畢業考<br>●學年會議(5/31-6/9)<br>●113 學年度領域教學進度表上傳<br>●113 學年度學年教學進度表上傳<br>●113 學年度一、三、五年級級任導師，特教生適性導師會議 | Where is my _____ ？(一) | 水-2<br>彩繪埤塘風景畫 | 神奇的母片(2) | 靜思小卡（2） |
| 十七<br>06/02<br>｜<br>06/08 | ●畢業生成績審查會議(6/4)<br>● 113 學年度第一學期第一次無力支付各項補助審查會議(6/11)<br>●市長獎畢業生與市長合影活動.林森國小(6/5)<br>●八德區語文競賽.暫訂<br>●口琴社團成果發表會<br>●學生急救教育週-6 年級<br>●六年級班際體育競賽<br>●性別平等教育宣導月(情感教育)<br>●畢業生座談會(6/5) | Where is my _____ ？(二) | 水-3<br>彩繪埤塘風景畫及食在好風光討論 | 設計大綱模式並匯入 | 歐體臨寫<br>上下結構：心 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ●能源教育週:節水節電宣導<br>●六年級畢業生愛校、愛社區打掃活動 | | | | |
| 十八<br>06/09<br>\|<br>06/15 | ●6/11 畢業典禮.暫訂<br>●6/10 端午節放假<br>● 六年級課後班最後上課日(6/7)<br>●常態編班委員會議(新生、二升三、四升五)(6/13)<br>●品德教育宣導（五）<br>●夏令營招生簡章發下(6/11)<br>●召開下學期身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議 | Where is my _____？(三) | 水-4<br>食材拼出埤塘風景畫 | 表格製作 | 歐體臨寫<br>上下結構：皿 |
| 十九<br>06/16<br>\|<br>06/22 | ●6/20.6/21 期末評量<br>●6/19 校務會議<br>●一年級晨間補救教學最後上課日(6/19)<br>●擬定下學年輔導與特教計畫<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(6/18)<br>●學習扶助學習輔導小組會議(6/19) | Final Review<br>(一) | 班際體育競賽 | google 簡報(1) | 跨領域教學-作品製作 |
| 二十<br>06/23<br>\|<br>06/30 | ●6/28 結業式<br>●7/1-8/29 暑假<br>●課發會(六)<br>●第二學期結業式暨暑期安全宣導<br>●期末大掃除(6/27)<br>●學習扶助計畫 113 年度暑期開班(7/1-26)<br>●下學期資源班課後班最後一堂(6/28)<br>●四.五年級在地化生活課程 | Final Review<br>(二) | 期末大掃除 | google 簡報(2) | 綜合練習、作品欣賞 |

## 桃園市八德區大忠國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-6 節/週 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 遨遊書海（1） | 創數挑戰（1） | 數位創客（1） | 硬筆書法（1） | 科學探究（1） | 國際教育（1） |
| 一<br>08/27<br>\|<br>09/02 | ●8/29 全校返校<br>●8/30 開學日<br>●新生始業式.新生家長座談會<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反 | 和平反霸凌 1 | 數字戰爭 1 | Scratch3.0<br>概念、介面、寫法、 | 結構大師-褚遂良<br>雁塔聖教序的特色 | 水火箭 1 | 期初大掃除 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 罷凌、性別平等、校園安全、水域、人權與法治宣導等項目）<br>●111 學年度第一學期第二次無力支付各項補助申請<br>●成立輔導.特教和性別平等教育委員會<br>●家長家庭教育及性別平等教育宣導 | | | 常用積木介紹及體驗 | | | |
| 二<br>09/03<br>｜<br>09/09 | ●9/6 校務會議<br>●領域會議(9/5)<br>●一年級注音符號前測 9/7<br>●資安宣導<br>●登革熱及腸病毒、流感(H7N9)等各項疾病衛教宣導<br>●防震防災宣導<br>●品德教育宣導(一)<br>●9/7 含氟漱口水活動開始<br>●提小小營養師計畫(9.10 月辦理)<br>●家庭教育及家庭暴力防制宣導月<br>●特殊疾病學生訪談 | 和平反霸凌 2 | 數字戰爭 2 | 加上背景和角色、在角色上寫程式 | 褚體臨寫獨體字（一） | 水火箭 2 | 大會舞練習 |
| 三<br>09/10<br>｜<br>09/16 | ●9/15 班級親師座談會<br>●一年級注音符號補救教學開始 9/13<br>●校內社團開始上課(校隊依規畫而定)<br>●防震防災演練第一次預演（9/14）<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(9/12)<br>●學生緊急聯絡簿製作<br>●導師單一認證系統登打輔導資料並填寫逐年檢查紀錄表 | 和平反霸凌 3 | 數字戰爭 3 | 程式設計的步驟與技巧 | 褚體臨寫獨體字（二） | 水火箭 3 | 防震防災演練預演 |
| 四<br>09/17<br>｜<br>09/23 | ●9/23 補行上班上課<br>●教師完成公開授課登記 9/23 前<br>●全國防災日防震演練<br>●學務處各項藝文競賽開始(衛生組健康促進學校、永續校園及環境議題；生教組交通、反毒議題；訓育組人權法治；午餐健康活.樂蔬果等)<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(9/19)<br>●四年級學生生理衛生講座<br>●桃園市 111 年語文競賽 | 和平反霸凌 4 | 數字戰爭 4 | 讓角色動起來 | 靜思小卡（1） | 水火箭 4 | 運動會表演練習 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 五<br>09/24<br>｜<br>09/30 | ●9/29 中秋節放假<br>●讀報教育(10~12 月)<br>●教師節感恩活動(9/28)<br>●防治藥物濫用專題演講(9/25、六年級)<br>●綠色採購與優先採購線上填報(一季填報一次)<br>●上學期身心障礙學生教科書補助費申請<br>●學習扶助計畫第一次學習輔導小組會議(9/27)<br>●小團體輔導活動 | 和平反霸凌 5 | 數字戰爭 5 | 加特效的綺麗舞台 | 左右結構字（一） | 水火箭 5 | 教師節感恩活動 |
| 六<br>10/01<br>｜<br>10/07 | ●英語字句認證開始<br>●校內學生資訊競賽(網路查資料、繪圖、簡報製作)<br>●書包減重宣導及測量活動(10 月)<br>●品德教育宣導(二)<br>●性別平等教育宣導<br>●學習扶助計畫 112 學年度第一學期開始上課 | 女孩不一樣 1 | 分數賓果王 | 按鍵控制移動 | 介紹篆刻 | 水火箭 6 | 身高體重測量 |
| 七<br>10/08<br>｜<br>10/14 | ●10/9 調整放假<br>●10/10 國慶日放假<br>●公告校內英語說故事(朗讀)比賽辦法<br>●作業抽查(國語習作)<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座 (10/13) | 女孩不一樣 2 | 抽鬼牌 | 分身製造器 | 左右結構字（二） | 水火箭 7 | 探索亞洲國家 1 |
| 八<br>10/15<br>｜<br>10/21 | ●期中評量試卷定稿.印製<br>●四、五年級游泳教學開始(暫定)<br>●校慶體育表演會第二次預演（10/20 08:05）<br>●113-1 鑑定申請<br>●與校長有約活動(10/20) | 女孩不一樣 3 | 抽鬼牌 | 加入多種條件 | 介紹瓦當（一） | 水火箭 8 | 探索亞洲國家 2 |
| 九<br>10/22<br>｜<br>10/28 | ●公布校內語文競賽比賽辦法.各班報名<br>●課發會（二）<br>●水火箭競賽<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●交通安全教育宣導<br>●身障生獎助學金申請<br>●資源班提供期中評量考場服務及收集考卷發放通知單 | 女孩不一樣 4 | 異中求同 | 蟲蟲危機 | 介紹瓦當（二） | 紙蜻蜓 1 | 探索亞洲國家 3 |
| 十<br>10/29<br>｜<br>11/04 | ●11/2、11/3 期中評量<br>●品德教育宣導(三)<br>●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項 | 女孩不一樣 5 | 九宮格 | 倒數計時&再玩一次 | 左右結構字（三） | 紙蜻蜓 2 | 探索亞洲國家 4 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ●全校家庭訪問(11/3)<br>●性別平等教育及性剝削防制宣導月<br>●教師提升輔導知能線上研習<br>●二~六年級身高體重視力異常個案追蹤 | | | | | | |
| 十一<br>11/05<br>｜<br>11/11 | ●資訊競賽決賽<br>●校慶運動會第一次預演（11/8）<br>●30 週年校慶系列活動-高年級路跑活動（11/10）<br>●身心障礙宣導週<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座(11/10 | 礙的初體驗 1 | 多邊形遊戲 | 動畫製作 | 左右結構字（四） | 紙蜻蜓 3 | 運動會預演 |
| 十二<br>11/12<br>｜<br>11/18 | ●11/18 三十週年校慶運動會<br>●30 週年校慶系列活動-中年級踩街活動（11/14）<br>●校慶運動會第二次預演（11/16 08:10）<br>●特教研習 1330-1630 蔡百祥心理師(11/15)<br>●國中鑑定資料送國中 | 礙的初體驗 2 | 實測正多邊形 | 廣播呼叫和舞台切換 | 合體字 | 熱的答辯 1 | 探索亞洲國家 5 |
| 十三<br>11/19<br>｜<br>11/25 | ●11/20 校慶體育表演會補假<br>●英語說故事(朗讀)比賽<br>●一年級眼科醫師至校篩檢<br>●桃園市中小學校運動會--八德區田徑選拔賽(暫定)<br>●一、四年級健康檢查(暫定 11/23) | 礙的初體驗 3 | 驗證三角形內角和為 180 度 | 程式思考規畫 | 左右結構字（五） | 熱的答辯 2 | 探索亞洲國家 6 |
| 十四<br>11/26<br>｜<br>12/02 | ●111 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助申請<br>●辦理青菜吃光光暨有獎徵答活動<br>●學習扶助計畫 112 年度成長測驗開始<br>●資賦優異學生調查<br>●與校長有約活動(12/2)<br>●生命教育宣導月 | 礙的初體驗 4 | 扇形狂想曲 | 限時挑戰 | 上下結構字（一） | 泡的大小 1 | 青菜吃光光暨有獎徵答活動 |
| 十五<br>12/03<br>｜<br>12/09 | ●校內語文競賽<br>●書包減重宣導及測量活動(12 月)<br>●12/6 辦理教師輕食 DIY(暫定)<br>●十二生肖卡最高榮譽頒獎<br>●發放身心障礙學生獎助金<br>●一、四年級健康檢查異常個案追蹤 | 礙的初體驗 5 | 誰是扇形 | 遊戲開始和變數設定 | 上下結構字（二） | 泡的大小 2 | 大航海時代 1 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十六<br>12/10<br>｜<br>12/16 | ●學年會議<br>●作業抽查(聯絡簿)<br>●品德教育宣導(四)<br>●4-6 年級體適能檢測<br>●學習扶助計畫 112 學年度寒假參加意願調查 | 我們這一家 1 | 時間表會說話 1 | 闖進遊戲世界 | 瘦金體(一) | 泡的大小 3 | 大航海時代 2 |
| 十七<br>12/17<br>｜<br>12/23 | ●全市 112 年度急救推廣教育成果彙整並送交教育局<br>●聖誕節慶祝活動（12/20）<br>●112 年度生命教育成果彙編送件<br>●六年級戶外教育活動(暫定) | 我們這一家 2 | 時間表會說話 2 | 生命值設定 | 瘦金體(二) | 泡的大小 4 | 大航海時代 3 |
| 十八<br>12/24<br>｜<br>12/30 | ●課發會(三)<br>●112 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助審查會議(12/26)<br>●公告校內說故事比賽辦法及報名<br>●申報 112 年度環境教育成果及 113 年環境教育計畫<br>●檢視 IEP<br>●性別平等教育成果送件 | 我們這一家 3 | 時間表會說話 3 | 遊戲結束 | 靜思小卡（2） | 簡易滅火器 1 | 大航海時代 4 |
| 十九<br>12/31<br>｜<br>01/06 | ●1/1 元旦<br>●領域會議<br>●113 學年度新生入學審查會議(1/2)<br>●模範兒童選拔<br>●召開專輔兼輔教師期末會議<br>●召開身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議<br>●112 學年度學習扶助計畫第一學期課程結束 | 我們這一家 4 | 時間表會說話 4 | 自由創作遊戲（一） | 褚體臨寫 | 簡易滅火器 2 | 大航海時代 5 |
| 二十<br>01/07<br>｜<br>01/13 | ●1/10、1/11 期末評量<br>●1/11 校務會議<br>●113 學年度總量管制協調會議(1/10)<br>●學習扶助計畫第二次學習輔導小組會議<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(1/9)<br>●進行下學期鑑定初篩測驗<br>●冬令營網路報名(1/9-1/10)<br>●期末班際體育競賽 | 我們這一家 5 | 時間表會說話 5 | 自由創作遊戲（二） | 跨領域教學-作品製作 | 簡易滅火器 3 | 大航海時代 6 |
| 廿一<br>01/14<br>｜ | ●1/19 休業式<br>●1/20 寒假開始 | 綜合活動 | 綜合活動 | 期末活動 | 綜合練習、作品欣賞 | 簡易滅火器 4 | 期末大掃除 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 01/20 | ●本土語言最後上課日(1/18)<br>●課後照顧最後上課日(1/19)<br>●四.五年級在地化生活課程<br>●第一學期休業式暨寒假安全宣導<br>●全校大掃除及消毒活動(1/19) | | | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習課程-6 節/週 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 遨遊書海（1） | 創數挑戰（1） | 數位創客（1） | 硬筆書法（1） | 科學探究（1） | 藝山水（1） |
| 一<br>02/13<br>\|<br>02/17 | ●2/15 開學日<br>●課後照顧班開始上課(2/15)<br>●五六年級資訊競賽報名<br>●發放社團招生簡章 2/15、社團網路報名 2/16-2/17<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、人權與法治宣導等項目）<br>●安排下學期身心障礙學生專業團隊<br>●資源班課後班開始上課(2/16) | 美術館小偵探 1 | 我的秘密小房子 1 | Inscape 概念、介面及基本操作 | 褚體臨寫：包圍結構（一） | 小孔成像 1 | 期初大掃除 |
| 二<br>02/18<br>\|<br>02/24 | ●2/21 校務會議<br>●一年級晨間補救教學開始(2/19)<br>●品德教育宣導(一)<br>●漱口水活動開始<br>●兒童節特餐票選活動開始(召集自治市團隊開立兒童節菜單)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(2/21) | 美術館小偵探 2 | 我的秘密小房子 2 | 在家裡要如何下載並安裝 Inscape 並開啟軟體進行簡單幾何形狀組合及操作 | 褚體臨寫：包圍結構（二） | 小孔成像 2 | 藝-對稱之美 1 |
| 三<br>02/25<br>\|<br>03/02 | ●2/28 和平紀念日放假<br>●學生讀書會、彩虹故事屋開始(暫定)<br>●五六年級 scratch 資訊競賽 | 美術館小偵探 3 | 我的秘密小房子 2 | 利用幾何圖形繪製輪船作品 | 日書萬字的趙孟頫 | 星空 1 | 藝-對稱之美 2 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ●第十九期家長會刊徵稿(3/1-4/8)<br>●113 學年度總量管制協調會(2/27)<br>●社團正式上課<br>●教育人員責任通報宣導<br>●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(2/27) | | | (一) | | | |
| 四<br>03/03<br>｜<br>03/09 | ●英語字句認證開始<br>●畢業生升學各國中名冊造冊及送件<br>●讀報教育(3 月-5 月)<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(3/5)<br>●小團體輔導活動<br>●家庭教育宣導月<br>●教育優先區親職講座(3/8) | 美術館小偵探 4 | 我的秘密小房子 2 | 利用幾何圖形【矩形及圓形工具】繪製輪船作品<br>(二) | 靜思小卡<br>(1) | 星空 2 | 防震防災演練預演 |
| 五<br>03/10<br>｜<br>03/16 | ●校內說故事比賽<br>●桃園市英語比賽(暫訂)<br>●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽<br>●兒童節特餐票選投票(3/11-3/15)<br>●畢業生升學輔導 | 美術館小偵探 5 | 我的秘密小房子 3 | 輕鬆組合做造型-利用幾何圖形【圓形及星形工具】繪製可愛小章魚作品(一) | 親職教育日展覽作品習寫 | 星空 3 | 藝-對稱之美 3 |
| 六<br>03/17<br>｜<br>03/23 | ●第 64 屆科學展覽會送件（暫定）<br>●教師完成公開授課登記(3/22 前)<br>●113 學年度本土語言選修調查<br>●品德教育宣導(二) | 美術館小偵探 6 | 剪貼拖拉玩對稱 | 輕鬆組合做造型-利用幾何圖形【圓形及星形工具】繪製可愛小章魚作品(二) | 褚體臨寫：包圍結構<br>（三） | 星空 4 | 親職教育日準備 |
| 七<br>03/24<br>｜<br>03/30 | ●3/30 親職教育日<br>●辦理新生資格審查資料收件<br>●大忠兒童節表揚暨慶祝表演活動<br>●供應兒童節特餐及點心<br>●三、五年級社交測量施測說明會(3/26) | 圖書館探索家 1 | 對稱圖形撿紅點 | 利用【多邊形及星形工具】及【變形功能】繪製美麗的海星 | 《蘭亭序》 | 星空 5 | 身高體重測量 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 八<br>03/31<br>｜<br>04/06 | ●4/3 調整放假<br>●4/4 兒童節<br>●4/5 清明節<br>●課發會(四)<br>●規劃教科書評選事宜<br>●性別平等宣導月<br>●五年級戶外教育活動（暫定） | 圖書館探索家 2 | 對稱圖形撿紅點 | 跟圖形玩加減法-用減法做造型-飛舞的角蝶魚 | 《蘭亭序》 | 爬樹猴 | 戶外教育活動 |
| 九<br>04/07<br>｜<br>04/13 | ●召開新生入學審查委員會議<br>●一到六年級身高體重視力異常個案追蹤<br>●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會(4/9)<br>●與校長有約活動(4/12)<br>●作業抽查(自習、生習) | 圖書館探索家 3 | 夢想起飛彩繪熱氣球 | 跟圖形玩加減法-加法減法一起玩-海中之王鯨魚 | 結構原則：重心 | 跳跳蟲 | 藝-對稱之美 4 |
| 十<br>04/14<br>｜<br>04/20 | ●4/18.4/19 期中評量<br>●113 年度校內閱讀心得比賽(4/18-5/15)<br>●品德教育宣導(三)<br>●全校家庭訪問(4/17)<br>●四年級戶外教育活動（暫定） | 圖書館探索家 4 | 夢想起飛彩繪熱氣球 | 跟圖形玩加減法-交集造型真好用-綠尾熱帶魚 | 結構原則：勻稱（一） | 跳跳蟲 2 | 山-認識台灣高山與台灣五岳 1 |
| 十一<br>04/21<br>｜<br>04/27 | ●六年級 CPR 種子學生課程<br>●112-2 鑑定繳交鑑定資料及鑑定報告<br>●113 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查<br>●第二學期校園生活問卷<br>●四.五年級下學游泳課程開始 | 圖書館探索家 5 | 小小神射手 | 跟圖形玩加減法-路徑運算綜合應用-悠遊海中的熱帶魚 | 結構原則：勻稱（二） | 水溶液 1 | 山-認識東眼山 2 |
| 十二<br>04/28<br>｜<br>05/04 | ●學生急救教育週-6 年級<br>●辦理「112 學年度營養常識測驗」<br>●二年級戶外教育活動（暫定）<br>●六年級生涯發展與職業試探課程<br>●四年級學生生理衛生講座(暫定)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(4/30) | 圖書館探索家 6 | 小小神射手 | 遮罩和路徑編輯 | 結構原則：收放 | 水溶液 2 | 山-識山-生態守護(認識無痕山林七大準則)3 |
| 十三<br>05/05<br>｜<br>05/11 | ●三～六年級英語拼字大賽<br>●評選 113 學年度教科書第一階段開始(學年評選)<br>●品德教育宣導(四)<br>●一.三年級戶外教育活動（暫定）<br>●大忠體育季個人賽(分年級進行)<br>●性侵害、性剝削防治宣導月<br>●教育優先區親職講座(5/10)<br>●六年級生涯發展與職業試探課程 | 圖書館探索家 7 | 細看食物包裝 | 海報設計與製作(一) | 結構原則：收放 | 水溶液 3 | 山-識山-健康行為(登山健行安全知能與守則)4 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十四<br>05/12<br>\|<br>05/18 | ●作業抽查(作文)<br>●各學年規劃學年行事.各教育議題融入教學活動<br>●領域會議-各領域審查教科書.改選領域召集人(5/18)<br>●課發會(5/14)-審查各學年選用之教科書.課程計畫編寫說明<br>●教科書評選結果陳核後公告<br>●租稅教育宣導<br>●會長盃聯誼賽<br>●絲竹感恩畢業公演(5/17)<br>●與校長有約活動(5/17)<br>●召開輔導轉銜暨專輔兼輔教師期末會議 | 森林探險隊 1 | 怎麼買最划算 | 海報設計與製作(二) | 筆墨乾坤 | 水溶液 4 | 自治市長政見發表 |
| 十五<br>05/19<br>\|<br>05/25 | ●民主法治教育自治市長選舉 5/24(2-5 年級)<br>●113 年度學習扶助篩選測驗開始<br>●六年級畢業生特教生轉銜會議<br>●家庭教育輔導知能教師研習 | 森林探險隊 2 | 怎麼買最划算 | Tinkercad-基本練習 | 結構原則：大小 | 水溶液 5 | 水-埤塘演變及發展-1 |
| 十六<br>05/26<br>\|<br>06/01 | ●5/29.5/30 畢業考<br>●學年會議(5/31-6/9)<br>●113 學年度領域教學進度表上傳<br>●113 學年度學年教學進度表上傳<br>●113 學年度一、三、五年級級任導師，特教生適性導師會議 | 森林探險隊 3 | 量產 1$m^2$ | Tinkercad-創意名牌製作 | 結構原則：穿插 | 摩擦力 1 | 水-埤塘演變及發展-2 |
| 十七<br>06/02<br>\|<br>06/08 | ●畢業生成績審查會議(6/4)<br>● 113 學年度第一學期第一次無力支付各項補助審查會議(6/11)<br>●市長獎畢業生與市長合影活動.林森國小(6/5)<br>●八德區語文競賽.暫訂<br>●口琴社團成果發表會<br>●學生急救教育週-6 年級<br>●六年級班際體育競賽<br>●性別平等教育宣導月(情感教育)<br>●畢業生座談會(6/5)<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●六年級畢業生愛校、愛社區打掃活動 | 森林探險隊 4 | 量產 1$m^2$ | Tinkercad-愛心杯製作 | 結構原則：向背 | 摩擦力 2 | 水-滯洪池模型製作 3 |
| 十八<br>06/09<br>\| | ●6/11 畢業典禮.暫訂<br>●6/10 端午節放假 | 森林探險隊 5 | 拼貼 1 公畝 | Tinkercad-2D 圖變成 3D | 靜思小卡(2) | 摩擦力 3 | 水-滯洪池模型實驗 4 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 06/15 | ● 六年級課後班最後上課日(6/7)<br>● 常態編班委員會議(新生、二升三、四升五)(6/13)<br>●品德教育宣導（五）<br>●夏令營招生簡章發下(6/11)<br>●召開下學期身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議 | | | 圖 | | | |
| 十九<br>06/16<br>｜<br>06/22 | ●6/20.6/21 期末評量<br>●6/19 校務會議<br>●一年級晨間補救教學最後上課日(6/19)<br>●擬定下學年輔導與特教計畫<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(6/18)<br>●學習扶助學習輔導小組會議(6/19) | 森林探險隊 6 | 拼貼 1 公畝 | 貝茲曲線練習 | 結構原則：重複 | 摩擦力 4 | 班際體育競賽 |
| 二十<br>06/23<br>｜<br>06/30 | ●6/28 結業式<br>●7/1-8/29 暑假<br>●課發會(六)<br>●第二學期結業式暨暑期安全宣導<br>●期末大掃除(6/27)<br>●學習扶助計畫 113 年度暑期開班(7/1-26)<br>●下學期資源班課後班最後一堂(6/28)<br>●四.五年級在地化生活課程 | 森林探險隊 7 | 估估看其他館舍大小 | 期末活動 | 畢業祝福語 | 摩擦力 5 | 期末大掃除 |

## 桃園市八德區大忠國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習節數-5 節/週 | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 英語補救（1） | 國語補救（1） | 數學補救（1） | 電腦（1） | 硬筆書法（1） |
| 一<br>08/27<br>｜<br>09/02 | ●8/29 全校返校<br>●8/30 開學日<br>●新生始業式.新生家長座談會<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、水域、人權與法治宣導等項目）<br>●111 學年度第一學期第二次無力支付各項補助申 | 開學預備週<br>Get Ready—<br>Phonics Review | 第壹單元旅人之歌<br>第一課印象花蓮 | 第 1 單元質因數分解和短除法 | 登入大忠帳號並上傳作業 | 介紹靈飛經 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 請<br>●成立輔導.特教和性別平等教育委員會<br>●家長家庭教育及性別平等教育宣導 | | | | | |
| 二<br>09/03<br>｜<br>09/09 | ●9/6 校務會議<br>●領域會議(9/5)<br>●一年級注音符號前測 9/7<br>●資安宣導<br>●登革熱及腸病毒、流感(H7N9)等各項疾病衛教宣導<br>●防震防災宣導<br>●品德教育宣導(一)<br>●9/7 含氟漱口水活動開始<br>●提小小營養師計畫(9.10 月辦理)<br>●家庭教育及家庭暴力防制宣導月<br>●特殊疾病學生訪談 | 開學預備週<br>Starter Unit | 第壹單元旅人之歌<br>第二課到不來梅當個樂師吧 | 第 1 單元質因數分解和短除法 | 資安宣導－勒索病毒、木馬程式的傳染途徑 | 「橫」的字形結構 1 |
| 三<br>09/10<br>｜<br>09/16 | ●9/15 班級親師座談會<br>●一年級注音符號補救教學開始 9/13<br>●校內社團開始上課(校隊依規畫而定)<br>●防震防災演練第一次預演（9/14）<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(9/12)<br>●學生緊急聯絡簿製作<br>●導師單一認證系統登打輔導資料並填寫逐年檢查紀錄表 | 國家<br>Unit 1 Where Are You From? | 第壹單元旅人之歌<br>第三課旅客留言簿 | 第 2 單元分數的除法 | 認識 Micro:bit | 「橫」的字形結構 2 |
| 四<br>09/17<br>｜<br>09/23 | ●9/23 補行上班上課<br>●教師完成公開授課登記 9/23 前<br>●全國防災日防震演練<br>●學務處各項藝文競賽開始(衛生組健康促進學校、永續校園及環境議題；生教組交通、反毒議題；訓育組人權法治；午餐健康活.樂蔬果等)<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(9/19)<br>●四年級學生生理衛生講座<br>●桃園市 111 年語文競賽 | 國家<br>Unit 1 Where Are You From? | 第壹單元旅人之歌<br>第四課遊走在世界的市場裡 | 第 2 單元分數的除法 | 介紹 makecode 按鈕與圖案模組 | 跨領域教學-展覽作品習寫 |
| 五<br>09/24<br>｜<br>09/30 | ●9/29 中秋節放假<br>●讀報教育(10~12 月)<br>●教師節感恩活動(9/28) | 國家<br>Unit 1 Where Are You From? | 第壹單元旅人之歌<br>統整活動一 | 第 3 單元小數的除法 | 介紹 makecode 搖晃模組 | 書法家：顏真卿 1 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ●防治藥物濫用專題演講(9/25、六年級)<br>●綠色採購與優先採購線上填報(一季填報一次)<br>●上學期身心障礙學生教科書補助費申請<br>●學習扶助計畫第一次學習輔導小組會議(9/27)<br>●小團體輔導活動 | | | | | |
| 六<br>10/01<br>｜<br>10/07 | ●英語字句認證開始<br>●校內學生資訊競賽(網路查資料、繪圖、簡報製作)<br>●書包減重宣導及測量活動(10 月)<br>●品德教育宣導(二)<br>●性別平等教育宣導<br>●學習扶助計畫 112 學年度第一學期開始上課 | 交通工具<br>Unit 2 How Do You Go to School? | 第貳單元溫情處處<br>第五課滿修女採訪記 | 第 3 單元小數的除法 | 介紹 makecode 變數模組 | 書法家：顏真卿 2 |
| 七<br>10/08<br>｜<br>10/14 | ●10/9 調整放假<br>●10/10 國慶日放假<br>●公告校內英語說故事(朗讀)比賽辦法<br>●作業抽查(國語習作)<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座 (10/13) | 交通工具<br>Unit 2 How Do You Go to School? | 第貳單元溫情處處<br>第六課動物世界的溫情 | 第 4 單元比和比值 | mirco:bit 引腳的正負極與積木模組 | 書法家：顏真卿 3 |
| 八<br>10/15<br>｜<br>10/21 | ●期中評量試卷定稿.印製<br>●四、五年級游泳教學開始(暫定)<br>●校慶體育表演會第二次預演（10/20 08:05）<br>●113-1 鑑定申請<br>●與校長有約活動(10/20) | 交通工具<br>Unit 2 How Do You Go to School? | 第貳單元溫情處處<br>第七課助人就是在助己 | 第 4 單元比和比值 | mirco:bit 的引腳按鈕 | 「撇」「捺」「心」的字形結構 |
| 九<br>10/22<br>｜<br>10/28 | ●公布校內語文競賽比賽辦法.各班報名<br>●課發會（二）<br>●水火箭競賽<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●交通安全教育宣導<br>●身障生獎助學金申請<br>●資源班提供期中評量考場服務及收集考卷發放通知單 | 複習一<br>Review 1 | 第貳單元溫情處處<br>統整活動二 | 第 5 單元圓周率和圓面積 | 介紹 LED 數位與類比模組 | 靜思小卡（1） |
| 十<br>10/29<br>｜<br>11/04 | ●11/2、11/3 期中評量<br>●品德教育宣導(三)<br>●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項<br>●全校家庭訪問(11/3)<br>●性別平等教育及性剝削防制宣導月<br>●教師提升輔導知能線上研習 | 期中評量<br>Exam 1 | 閱讀樂園一<br>用心動腦話科學 | 第 5 單元圓周率和圓面積<br>加油小站一 | 介紹迴圈積木與 LED 亮度的控制 | 「橫」的字形結構 3 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ●二~六年級身高體重視力異常個案追蹤 | | | | | |
| 十一<br>11/05<br>\|<br>11/11 | ●資訊競賽決賽<br>●校慶運動會第一次預演（11/8）<br>●30 週年校慶系列活動-高年級路跑活動（11/10）<br>●身心障礙宣導週<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座(11/10 | 日常活動<br>Unit 3 What Do You Do After School? | 第參單元作家與作品——四時有感<br>第八課春天的雨 | 第 6 單元扇形面積 | 蜂鳴器模組與音效積木 | 畫家：蒙德里安 |
| 十二<br>11/12<br>\|<br>11/18 | ●11/18 三十週年校慶運動會<br>●30 週年校慶系列活動-中年級踩街活動（11/14）<br>●校慶運動會第二次預演（11/16 08:10）<br>●特教研習 1330-1630 蔡百祥心理師(11/15)<br>●國中鑑定資料送國中 | 日常活動<br>Unit 3 What Do You Do After School? | 第參單元作家與作品——四時有感<br>第九課記得螢火蟲 | 第 6 單元扇形面積 | 簡易的音樂聖誕燈（一） | 小篆小學堂 1 |
| 十三<br>11/19<br>\|<br>11/25 | ●11/20 校慶體育表演會補假<br>●英語說故事(朗讀)比賽<br>●一年級眼科醫師至校篩檢<br>●桃園市中小學校運動會--八德區田徑選拔賽(暫定)<br>●一、四年級健康檢查(暫定 11/23) | 日常活動<br>Unit 3 What Do You Do After School? | 第參單元作家與作品——四時有感<br>第十課秋去秋來 | 第 7 單元正比 | 簡易的音樂聖誕燈（二） | 小篆小學堂 2 |
| 十四<br>11/26<br>\|<br>12/02 | ●111 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助申請<br>●辦理青菜吃光光暨有獎徵答活動<br>●學習扶助計畫 112 年度成長測驗開始<br>●資賦優異學生調查<br>●與校長有約活動(12/2)<br>●生命教育宣導月 | 生活作息<br>Unit 4 What Time Do You Get Up? | 第參單元作家與作品——四時有感<br>第十一課雪的銘印 | 第 7 單元正比 | 介紹 Rdwork 的功能 | 小篆小學堂 3 |
| 十五<br>12/03<br>\|<br>12/09 | ●校內語文競賽<br>●書包減重宣導及測量活動(12 月)<br>●12/6 辦理教師輕食 DIY(暫定)<br>●十二生肖卡最高榮譽頒獎<br>●發放身心障礙學生獎助金<br>●一、四年級健康檢查異常個案追蹤 | 生活作息<br>Unit 4 What Time Do You Get Up? | 第參單元作家與作品——四時有感<br>統整活動三 | 第 8 單元速率 | 用 Rdwork 製作硬筆作品（一） | 小篆小學堂 4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 十六<br>12/10<br>｜<br>12/16 | ●學年會議<br>●作業抽查(聯絡簿)<br>●品德教育宣導(四)<br>●4-6 年級體適能檢測<br>●學習扶助計畫 112 學年度寒假參加意願調查 | 生活作息<br>Unit 4 What Time Do You Get Up? | 第肆單元藝術天地<br>第十二課跳躍的音符 | 第 8 單元速率 | 用 Rdwork 製作硬筆作品（二） | 「橫鉤」的字形結構 |
| 十七<br>12/17<br>｜<br>12/23 | ●全市 112 年度急救推廣教育成果彙整並送交教育局<br>●聖誕節慶祝活動（12/20）<br>●112 年度生命教育成果彙編送件<br>●六年級戶外教育活動(暫定) | 節慶教學<br>Festivals: Chinese New Year | 第肆單元藝術天地<br>第十三課孫翠鳳和歌仔戲 | 第 9 單元形體關係和柱體表面積 | 雷雕模組硬體設備介紹與成品展示 | 靜思小卡（2） |
| 十八<br>12/24<br>｜<br>12/30 | ●課發會(三)<br>●112 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助審查會議(12/26)<br>●公告校內說故事比賽辦法及報名<br>●申報 112 年度環境教育成果及 113 年環境教育計畫<br>●檢視 IEP<br>●性別平等教育成果送件 | 複習二<br>Review 2 | 第肆單元藝術天地<br>第十四課蒙娜麗莎的微笑 | 第 9 單元形體關係和柱體表面積 | 介紹 makecode 廣播模組 | 康熙題字 1 |
| 十九<br>12/31<br>｜<br>01/06 | ●1/1 元旦<br>●領域會議<br>●113 學年度新生入學審查會議(1/2)<br>●模範兒童選拔<br>●召開專輔兼輔教師期末會議<br>●召開身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議<br>●112 學年度學習扶助計畫第一學期課程結束 | 文化教學<br>New Years Around the World | 第肆單元藝術天地<br>統整活動四 | 第 10 單元等量公理 | 廣播模組—傳送與接收（一） | 康熙題字 2 |
| 二十<br>01/07<br>｜<br>01/13 | ●1/10、1/11 期末評量<br>●1/11 校務會議<br>●113 學年度總量管制協調會議(1/10)<br>●學習扶助計畫第二次學習輔導小組會議<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(1/9)<br>●進行下學期鑑定初篩測驗<br>●冬令營網路報名(1/9-1/10)<br>●期末班際體育競賽 | 期末評量<br>Exam 2 | 閱讀樂園二<br>煮酒論英雄 | 第 10 單元等量公理<br>加油小站二 | 廣播模組—傳送與接收（二） | 跨領域教學-雷雕作品 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 廿一<br>01/14<br>｜<br>01/20 | ●1/19 休業式<br>●1/20 寒假開始<br>●本土語言最後上課日(1/18)<br>●課後照顧最後上課日(1/19)<br>●四.五年級在地化生活課程<br>●第一學期休業式暨寒假安全宣導<br>●全校大掃除及消毒活動(1/19) | 期末總複習<br>Final Review | 總複習 | 總複習 | 期末總複習 | 綜合練習、作品欣賞 |

## 桃園市八德區大忠國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

| 週別<br>日期 | 學校、學年<br>或班級活動 | 彈性學習節數-5 節/週 | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 英語補救（1） | 國語補救（1） | 數學補救（1） | 電腦（1） | 硬筆書法（1） |
| 一<br>02/13<br>｜<br>02/17 | ●2/15 開學日<br>●課後照顧班開始上課(2/15)<br>●五六年級資訊競賽報名<br>●發放社團招生簡章 2/15、社團網路報名 2/16-2/17<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、人權與法治宣導等項目）<br>●安排下學期身心障礙學生專業團隊<br>●資源班課後班開始上課(2/16) | 開學預備週<br>Get Ready—Phonics Review | 第壹單元巧妙的語言<br>第一課不可以翻魚 | 第 1 單元柱體的體積 | 登入大忠帳號並上傳作業<br>資安宣導－勒索病毒、木馬程式的傳染途徑 | 成語大通關 |
| 二<br>02/18<br>｜<br>02/24 | ●2/21 校務會議<br>●一年級晨間補救教學開始(2/19)<br>●品德教育宣導(一)<br>●漱口水活動開始<br>●兒童節特餐票選活動開始(召集自治市團隊開立兒童節菜單)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(2/21) | 開學預備週<br>Starter Unit | 第壹單元巧妙的語言<br>第二課橘化為枳 | 第 1 單元柱體的體積 | 認識麥坤小車 | 醉僧書法家：懷素 |
| 三<br>02/25<br>｜<br>03/02 | ●2/28 和平紀念日放假<br>●學生讀書會、彩虹故事屋開始(暫定)<br>●五六年級 scratch 資訊競賽<br>●第十九期家長會刊徵稿(3/1-4/8)<br>●113 學年度總量管制協調會(2/27) | 地點<br>Unit 1 Where Were You Yesterday | 第壹單元巧妙的語言<br>第三課自嘲是最高明的幽默 | 第 2 單元怎樣解題一 | 麥坤小車：避開障礙物 | 狂草墨寶：自敘帖 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ●社團正式上課<br>●教育人員責任通報宣導<br>●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(2/27) | | | | | |
| 四<br>03/03<br>\|<br>03/09 | ●英語字句認證開始<br>●畢業生升學各國中名冊造冊及送件<br>●讀報教育(3月-5月)<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(3/5)<br>●小團體輔導活動<br>●家庭教育宣導月<br>●教育優先區親職講座(3/8) | 地點<br>Unit 1 Where Were You Yesterday | 第壹單元 巧妙的語言<br>統整活動一 | 第 2 單元怎樣解題一 | 麥坤小車：遙控小車 | 跨領域教學-展覽作品習寫 |
| 五<br>03/10<br>\|<br>03/16 | ●校內說故事比賽<br>●桃園市英語比賽(暫訂)<br>●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽<br>●兒童節特餐票選投票(3/11-3/15)<br>●畢業生升學輔導 | 地點<br>Unit 1 Where Were You Yesterday | 第貳單元 萬物有情<br>第四課我不和你談論 | 第 3 單元基準量和比較量 | Canva：製作幻燈影片 | 文字迷宮 |
| 六<br>03/17<br>\|<br>03/23 | ●第 64 屆科學展覽會送件（暫定）<br>●教師完成公開授課登記(3/22 前)<br>●113 學年度本土語言選修調查<br>●品德教育宣導(二) | 休閒活動<br>Unit 2 What Did You Do Yesterday? | 第貳單元萬物有情<br>第五課留得枇杷聽鳥鳴 | 第 3 單元基準量和比較量 | Canva：製作電子相簿 | 北宋第一才子：蘇軾 |
| 七<br>03/24<br>\|<br>03/30 | ●3/30 親職教育日<br>●辦理新生資格審查資料收件<br>●大忠兒童節表揚暨慶祝表演活動<br>●供應兒童節特餐及點心<br>●三、五年級社交測量施測說明會(3/26) | 休閒活動<br>Unit 2 What Did You Do Yesterday? | 第貳單元萬物有情<br>第六課樹的語言 | 第 4 單元縮圖和比例尺 | Canva：製作四格漫畫(一) | 黃州寒食詩帖 1 |
| 八<br>03/31<br>\|<br>04/06 | ●4/3 調整放假<br>●4/4 兒童節<br>●4/5 清明節<br>●課發會(四)<br>●規劃教科書評選事宜<br>●性別平等宣導月<br>●五年級戶外教育活動（暫定） | 休閒活動<br>Unit 2 What Did You Do Yesterday? | 第貳單元萬物有情<br>統整活動二 | 第 4 單元縮圖和比例尺 | Canva：製作四格漫畫(二) | 黃州寒食詩帖 2 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 九<br>04/07<br>\|<br>04/13 | ●召開新生入學審查委員會議<br>●一到六年級身高體重視力異常個案追蹤<br>●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會(4/9)<br>●與校長有約活動(4/12)<br>●作業抽查(自習、生習) | 複習一<br>Review 1 | 閱讀樂園一<br>唐吉訶德——大戰風車 | 第 4 單元縮圖和比例尺 | Canva：製作視覺資訊圖表 | 終極密碼 |
| 十<br>04/14<br>\|<br>04/20 | ●4/18.4/19 期中評量<br>●113 年度校內閱讀心得比賽(4/18-5/15)<br>●品德教育宣導(三)<br>●全校家庭訪問(4/17)<br>●四年級戶外教育活動（暫定） | Exam 1 | 第參單元生活與學習<br>第七課享受過程 | 加油小站一 | Canva：製作簡報(一) | 靜思小卡（1） |
| 十一<br>04/21<br>\|<br>04/27 | ●六年級 CPR 種子學生課程<br>●112-2 鑑定繳交鑑定資料及鑑定報告<br>●113 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查<br>●第二學期校園生活問卷<br>●四.五年級下學游泳課程開始 | 季節與氣候<br>Unit 3 What’s Your Favorite Season? | 第參單元生活與學習<br>第八課為什麼大家不理我？ | 第 5 單元四則混合運算 | Canva：製作簡報(二) | 書家大會考 |
| 十二<br>04/28<br>\|<br>05/04 | ●學生急救教育週-6 年級<br>●辦理「112 學年度營養常識測驗」<br>●二年級戶外教育活動（暫定）<br>●六年級生涯發展與職業試探課程<br>●四年級學生生理衛生講座(暫定)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(4/30) | 季節與氣候<br>Unit 3 What’s Your Favorite Season? | 第參單元 生活與學習<br>第九課用愛心說實話 | 第 5 單元四則混合運算 | Canva：製作簡報(三) | 填字遊戲 1 |
| 十三<br>05/05<br>\|<br>05/11 | ●三～六年級英語拼字大賽<br>●評選 113 學年度教科書第一階段開始(學年評選)<br>●品德教育宣導(四)<br>●一.三年級戶外教育活動（暫定）<br>●大忠體育季個人賽(分年級進行)<br>●性侵害、性剝削防治宣導月<br>●教育優先區親職講座(5/10)<br>●六年級生涯發展與職業試探課程 | 季節與氣候<br>Unit 3 What’s Your Favorite Season? | 第參單元生活與學習<br>統整活動三 | 第 6 單元怎樣解題二 | Canva：影片製作(一) | 填字遊戲 2 |
| 十四<br>05/12<br>\|<br>05/18 | ●作業抽查(作文)<br>●各學年規劃學年行事.各教育議題融入教學活動<br>●領域會議-各領域審查教科書.改選領域召集人(5/18)<br>●課發會(5/14)-審查各學年選用之教科書.課程計畫編寫說明<br>●教科書評選結果陳核後公告 | 服裝<br>Unit 4 How Much Is the Coat? | 第肆單元擁抱未來<br>第十課撐開你的傘 | 第 6 單元怎樣解題二 | Canva：影片製作(二) | 成語實果 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ●租稅教育宣導<br>●會長盃聯誼賽<br>●絲竹感恩畢業公演(5/17)<br>●與校長有約活動(5/17)<br>●召開輔導轉銜暨專輔兼輔教師期末會議 | | | | | |
| 十五<br>05/19<br>\|<br>05/25 | ●民主法治教育自治市長選舉 5/24(2-5 年級)<br>●113 年度學習扶助篩選測驗開始<br>●六年級畢業生特教生轉銜會議<br>●家庭教育輔導知能教師研習 | 服裝<br>Unit4 How Much Is the Coat? | 第肆單元擁抱未來<br>第十一課迎風 | 第 7 單元統計圖表 | Canva：影片製作(三) | 漢字圖畫 |
| 十六<br>05/26<br>\|<br>06/01 | ●5/29.5/30 畢業考<br>●學年會議(5/31-6/9)<br>●113 學年度領域教學進度表上傳<br>●113 學年度學年教學進度表上傳<br>●113 學年度一、三、五年級級任導師，特教生適性導師會議 | 服裝<br>Unit 4 How Much Is the Coat? | 第肆單元擁抱未來<br>統整活動四 | 第 7 單元統計圖表 | Canva：影片製作(四) | 漢字設計與應用 |
| 十七<br>06/02<br>\|<br>06/08 | ●畢業生成績審查會議(6/4)<br>● 113 學年度第一學期第一次無力支付各項補助審查會議(6/11)<br>●市長獎畢業生與市長合影活動.林森國小(6/5)<br>●八德區語文競賽.暫訂<br>●口琴社團成果發表會<br>●學生急救教育週-6 年級<br>●六年級班際體育競賽<br>●性別平等教育宣導月(情感教育)<br>●畢業生座談會(6/5)<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●六年級畢業生愛校、愛社區打掃活動 | 複習二<br>Review 2 | 閱讀樂園二<br>冬末午後兩點半的高鐵 | 加油小站二 | 認識無人機 | 靜思小卡（2） |
| 十八<br>06/09<br>\|<br>06/15 | ●6/11 畢業典禮.暫訂<br>●6/10 端午節放假<br>● 六年級課後班最後上課日(6/7)<br>● 常態編班委員會議(新生、二升三、四升五)(6/13)<br>●品德教育宣導（五）<br>●夏令營招生簡章發下(6/11)<br>●召開下學期身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議 | 文化教學<br>Sports Around the World | 總複習 | 數學博覽會 | 無人機操作與試飛 | 綜合練習、作品欣賞 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 十九<br>06/16<br>｜<br>06/22 | ●6/20.6/21 期末評量<br>●6/19 校務會議<br>●一年級晨間補救教學最後上課日(6/19)<br>●擬定下學年輔導與特教計畫<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(6/18)<br>●學習扶助學習輔導小組會議(6/19) | | | | | |
| 二十<br>06/23<br>｜<br>06/30 | ●6/28 結業式<br>●7/1-8/29 暑假<br>●課發會(六)<br>●第二學期結業式暨暑期安全宣導<br>●期末大掃除(6/27)<br>●學習扶助計畫 113 年度暑期開班(7/1-26)<br>●下學期資源班課後班最後一堂(6/28)<br>●四.五年級在地化生活課程 | | | | | |

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

| 年級 | 課程名稱 | 選用教科書/自編教材 | 師資安排 | 備註 |
|---|---|---|---|---|
| 一年級 | 唱跳英閱家 | 1.英語律動<br>2.自編教學簡案<br>3.英語讀本1本 | 科任教師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| | 多元文化/藝山水 | 1.教師自編PPT<br>2.自編教學簡案<br>3.自編學習單 | 導師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| | 硬筆書法 | 1.自編硬筆習寫本<br>2.自編教學簡案 | 科任教師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| 二年級 | 唱跳英閱家 | 1.英語律動<br>2.自編教學簡案<br>3.英語讀本2本 | 科任教師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| | 多元文化/藝山水 | 1.教師自編PPT<br>2.自編教學簡案<br>3.自編學習單 | 導師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| | 硬筆書法 | 1.自編硬筆習寫本<br>2.自編教學簡案 | 科任教師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| 三年級 | 雙語讀劇 | 1.英語讀本<br>2.自編教學簡案<br>3.自編學習單 | 科任教師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| | 閱讀素養/藝山水 | 1.教師自編PPT<br>2.自編教學簡案<br>3.自編學習單<br>4.繪本 | 導師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| | 數位創客 | 1.數位媒材及網路資源<br>2.自編教學簡案<br>3.IPAD行動車 | 科任教師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| | 硬筆書法 | 1.自編硬筆習寫本<br>2.自編教學簡案<br>3.書法教材 | 科任教師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| 四年級 | 雙語讀劇 | 1.英語讀本<br>2.自編教學簡案<br>3.自編學習單 | 科任教師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| | 閱讀素養/藝山水 | 1.教師自編PPT<br>2.自編教學簡案<br>3.自編學習單<br>4.繪本和故事書 | 導師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |
| | 數位創客 | 1.數位媒材及網路資源<br>2.自編教學簡案<br>3.IPAD行動車 | 科任教師 | 經112年5月17日本校課發會通過 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 硬筆書法 | 1.自編硬筆習寫本<br>2.自編教學簡案<br>3.書法教材 | 科任教師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |
| 五年級 | 國際教育/藝山水 | 1.教師自編PPT<br>2.自編教學簡案<br>3.自編學習單 | 導師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |
| | 遨遊書海 | 1.教師自編PPT<br>2.自編教學簡案<br>3.自編學習單<br>4.故事書 | 導師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |
| | 創數挑戰 | 1.自編教學簡案<br>2.自編學習單 | 導師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |
| | 科學探究 | 1.自編教學簡案<br>2.自編學習單<br>3.IPAD行動車 | 科任教師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |
| | 數位創客 | 1.數位媒材及網路資源<br>2.自編教學簡案<br>3.IPAD行動車 | 科任教師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |
| | 硬筆書法 | 1.自編硬筆習寫本<br>2.自編教學簡案<br>3.書法教材 | 科任教師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |
| 六年級 | 國語補救 | 1.選用教科書<br>2.自編學習單<br>3.網路資源 | 導師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |
| | 數學補救 | 1.選用教科書<br>2.自編學習單<br>3.網路資源 | 導師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |
| | 英語補救 | 1.選用教科書<br>2.自編學習單<br>3.IPAD行動車 | 科任教師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |
| | 電腦 | 1.智高積木教學手冊<br>2.數位媒材及網路資源<br>3.IPAD行動車 | 科任教師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |
| | 硬筆書法 | 1.自編硬筆習寫本<br>2.自編教學簡案<br>3.書法教材 | 科任教師 | 經112年5月17日<br>本校課發會通過 |

## 六、在地化課程計畫

（一） 緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

（二） 依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

（三） 基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

（四） 課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

（五） 現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

（六） 實施內容：

1. 實施時間與節數：

   透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

<table>
<tr><td>年級<br>領域節數</td><td>一年級</td><td>二年級</td><td>三年級</td><td>四年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr>
<tr><td>社會領域</td><td></td><td></td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td rowspan="2">桃園市<br>在地化教材</td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《品桃園》6 節</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《賞桃園》6 節</td><td></td></tr>
</table>

2. 教學方式：

(1)學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2)配合家長、社區共同進行。

(3)評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4)對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1)經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2)讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

（七） 教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 三元宮導覽員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

（八） 預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【八德區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

（九） 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

## 柒、附件

### 一、課程發展委員會組織要點

# 桃園市八德區大忠國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

教育部 103 年 11 月 28 日十二年國民基本教育課程綱要總綱辦理。

二、目的

掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑工作要項。

三、工作要項

本校課程發展委員會（以下簡稱本會）負責規劃全校課程計畫、進行學習評鑑。

四、組織分工執掌

本會設委員二十八人，委員均為無給職，其組成方式如下：

(一)學校行政人員代表六名：校長、教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任及教學組長。

(二)年級代表、科任代表及特教教師代表八名：各年級各選(推)舉一名、科任教師選(推)舉一名、。

(三)領域教師代表十名（含特殊需求領域）：九大學習領域各選(推)舉一名、特殊需求領域選(推)舉一名。

(四)教師會代表一名。

(五)家長(含特殊教育學生家長代表)或社區代表二名：指由家長會或社區人士選(推)舉之代表。

(六)學者專家代表一名：邀請輔導區師範院校教授擔任委員。

| 組別 | 成員 | | 人數 | 分工執掌 |
|---|---|---|---|---|
| | 姓名 | 職稱 | | |
| 召集人 | 邱創炫 | 校長 | 1 | 掌握學校教育願景，統整整體課程發展方向 |
| 副召集人 | 陳政鴻<br>黃穗芳<br>陳俊傑<br>黃美齡 | 教務主任<br>學務主任<br>總務主任<br>輔導主任 | 4 | ● 協調並綜整各學習領及各處室推動之業務或學習活動，並研訂本校校訂課程之執行<br>● 依規定規劃學校行事及推動各項議題活動課程 |
| 執行秘書 | 江靜茹 | 教學組長 | 1 | 彙整各領域及年級規劃之課程及活動 |
| 年級課程發展小組 | 吳淑惠<br>蔡佳玲<br>邱文貞<br>廖志龍<br>陳佳慧<br>黃鉦揚 | 一年級學年主任<br>二年級學年主任<br>三年級學年主任<br>四年級學年主任<br>五年級學年主任<br>六年級學年主任 | 7 | 依學校發展願景規劃全校各年級之部定課程進度及設計本校校訂課程內容 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 鄭佳玲 | 科任學年主任 | | |
| 領域課程發展小組 | 蕭淑美<br>林佳慧<br>胡榮政<br>江婉萍<br>鄭佳玲<br>李承憲<br>蔡淑貞<br>邱鈺鈞<br>黃宥榛<br>陳雅鈴<br>楊珮菁 | 語文學習領域<br>本土語文學習領域<br>英語文學習領域<br>數學學習領域<br>自然科學學習領域<br>社會學習領域<br>健康與體育學習領域<br>藝術與人文學習領域<br>綜合活動學習領域<br>生活課程<br>特殊需求領域小組 | 11 | 規劃各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向，並依學校特色發展校訂課程 |
| 師資分析小組 | 教師代表 | | 1 | 依學校師資結構及意願提供公正及客觀之建議 |
| 社區資源發展小組 | 家長會代表 | | 2 | 考量社區特性及校內外資源狀況，提供相關資源及支援 |
| 諮詢小組 | 諮詢委員 | | 1 | 視會議內容需要聘任列席 |

(一)規劃全校之課程方向與課程結構

1.依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。

2.各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。

3.各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。

4.各年級每週每天之作息結構原則。

5.彈性學習節數中，學校共同活動節數與班級時數之比例確定。

6.學校共同活動時數之活動內容、時段、數目。

7.本校發展課程之會議時間（含研習、各領域小組、教學群)。

8.規劃學校發展願景。

(二)規劃各學習領域1－6年級之縱向與橫向課程計劃

1.各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。

2.各學習領域學年重點與課程目標。

3.各學習領域和其他相關領域之統整方式。

(三)協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

(四)審查全校各年級及各學習領域之課程計劃。

(五)規定並執行全校課程評鑑事宜，訂定評鑑辦法。

(六)協調社教機構、建立教學資源系統。

(七)提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。

(八)提供有關課程發展、教學諮詢問題。

(九)審查各領域小組初步選編之教材。

(十)其他有關課程及教學發展事宜

五、本會委員任期以學年度為基準（8月至隔年7月底)，每年一任，連選得連任。候補委

員或補選(推)舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。

六、本會由校長召集，或經委員二分之一以上連署召集。然如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

七、每年6月召開會議時，必須提出下一個學年度學校課程計劃，送桃園市政府教育局備查後實施。

八、本會開會時，須有應出席委員二分之一(含)以上之出席，方得開議。須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。

九、本會開會時得視實際需要，邀請其他學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

十、本會之行政工作，由教務處主辦，相關單位協辦。

十一、本要點經校務會議通過，呈請校長公佈實施，修正時亦同。

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（一）

一、　時間：111年9月14日　　13　時　00　分

二、　地點：三樓校史室

三、　主席：李宏毅　　紀錄：陳怡君

四、　出席人員：

（一）主任暨教學組長：

李宏毅、陳俊傑、陳怡君

（二）學年主任（或代表）:

邱麗珍、蘇綉惠、李淑如、林佳慧、羅儀婷、張馨仁、李盛德

（三）領域召集人（或代表）:

簡明玉、楊博能、江靜茹、羅儀婷、陳秀蜜、黃詩閔、廖志龍、江明子、陳一賢、林垂勳

（四）家長代表：

吳政昌

五、　主席報告：

(一)12年國教課程架構

(二)課綱V.S.素養導向

知識 能力 態度---知 行 思---認知 技能 情意

(三)素養導向V.S.教學評量

素養導向教學四大原則(即素養導向評量重點)

1.整合知識、技能與態度(跨域)

2.情境脈絡化的學習

3.重視學習歷程、方法及策略

4.實踐力行的表現

評量過程就是學習的一部分

最後 請大家都能參加9/28週三教師進修「素養導向評量的實踐」

六、　提案討論

◎討論 111 學年度身障生補助英語 CD 教材費

結論：通過。

◎修正課表上五、六年級教師共備時間

原訂 111.3.29 第四次課發會中安排五、六年級教師共備時間為五年級—星期五第 1 節、六年級—星期四第 7 節。

但因體育老師不足,週五有安排游泳課,若第 1 節共備時間(科任課),2-4 節游泳課，那該班導師早上沒有時間處理級務。故將高年級老師共備時間修正為六年級—星期五第 1 節，五年級—星期四第 7 節。

結論：通過。

◎討論 111 學年度本校提高學生編制人數減授課方案計畫

1. 實施方式：普通班編班人數規定提高編制逾 29 人之班級(以學年為單位)每班導師及每週授課達（含）12 節以上之教師（含跨年級與跨班級，即教師於逾 29 人之班級之授課節數達（含）12 節以上），每週得減授一節課。
2. 本校逾 29 人編班之年級與班級數如下表

| 班級 / 年級 | 一班 | 二班 | 三班 | 四班 | 五班 | 六班 | 七班 | 八班 | 九班 | 十班 | 總計 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 二年級 | 31 | 30 | 31 | 32 | 30 | 30 | 31 | 32 | 31 | | 278 |
| 特減 | 1 | 2 | 0 | 0 | 2 | 2 | 1 | 0 | 1 | | 9 |
| 應有人數 | 32 | 32 | 31 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 | | 287 |
| 三年級 | 29 | 30 | 30 | | 29 | 29 | 30 | 30 | 30 | 29 | 266 |
| 特減 | 1 | 0 | 0 | | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 5 |
| 應有人數 | 30 | 30 | 30 | | 30 | 30 | 30 | 31 | 30 | 30 | 271 |
| 四年級 | 29 | | | | | | | 28 | 28 | | 85 |
| 特減 | 1 | | | | | | | 2 | 2 | | 5 |
| 應有人數 | 30 | | | | | | | 30 | 30 | | 90 |
| 五年級 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 31 | 30 | 301 |
| 特減 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 9 |
| 應有人數 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 310 |

| 班級<br>年級 | 一班 | 二班 | 三班 | 四班 | 五班 | 六班 | 七班 | 八班 | 九班 | 十班 | 總計 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 六年級 | | | | | | | 29 | | | | 29 |
| 特減 | | | | | | | 2 | | | | 2 |
| 應有人數 | | | | | | | 31 | | | | 31 |

3.本校逾 29 人編班，各年級每週授課達（含）12 節以上的科任教師表列如下：

| 科任教師 | 授課班級 | 逾 29 人班級的節數 |
|---|---|---|
| 胡榮政 | （301-310）英文*2 | 18 節 |
| 劉欣怡 | (501-503)社會*3+(301-303.310)自然*3 | 21 節 |
| 鄭佳玲 | (501-505)自然*4 | 20 節 |
| 楊博能 | (506-510)自然*4 | 20 節 |
| 施妙玫 | (501-510.306.307.408)音樂*1+408 表藝*1 | 14 節 |
| 陳冠廷 | （607.504.506.507.510.307-309）體育*2 | 16 節 |
| 黃鈺淇 | （607.504-506）社會*3 | 12 節 |
| 董芳瑜 | (301-303.305-310.401.408.409)硬筆*1 | 12 節 |

4.結論：減授課辦理方式以老師回兼超鐘點方式辦理。

◎審查 110 學年度校外人士入班教學申請

這次提出申請的有 5 件

| 處室/班級 | 辦理日期 | 協助教學者 | 主題 | 對象 |
|---|---|---|---|---|
| 602.606.607.608.609 | 9/8 | 謝智元<br>朱淳懿 | 認識埤塘與周遭環境 | 602.606.607.608.609 |
| 邱鈺鈞 | 9/12.9/19<br>10/3 | 羅振佑.柴倍祺<br>王珩 | 魔法師與我理想的家 | 608的學生 |
| 教務處 | 9/14-1/9 | 補救教學志工 | 一年級注音符號補救教學 | 一年級30位學生 |
| 603 | 9/23-11/11 | 黃崚弘.黃文寬.<br>張秋足 | 進擊的小農夫 | 603的學生 |
| 307.607.609 | 9/29 | 陳翌真 | 「碳」索生活，節能減碳 | 307.607.609 |

結論：通過。

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（一）

一、 時間： 111 年 9 月 14 日　　13 時 00 分

二、 地點：三樓校史室

三、 主席：李宏毅主任　　紀錄：陳怡君

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

陳怡君 李宏毅 陳信宇

（二）學年主任（或代表）：

林佳賢、邱麗珍、張馨仁 李詠如

蔣婉芝

（三）領域召集人（或代表）：

簡明玉 陳信宇 江靜如 梁俊峰

陳宇豪 吉沐妍 廖志誠

林垂勳、江明子、陳一賢

（四）家長代表：

五、 提案討論

◎討論111學年度身障生補助英語CD教材費

◎修正課表上五、六年級教師共備時間

◎討論111學年度本校提高學生編制人數減授課方案計畫

◎審查校外人士入班教學申請書

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（二）

一、　時間：111年10月26日　　13　時　30　分

二、　地點：三樓校史室

三、　主席：謝雅莉　　紀錄：陳怡君

四、　出席人員：

（一）主任暨教學組長：

李宏毅、陳俊傑、黃穗芳、陳怡君

（二）學年主任（或代表）:

邱麗珍、蘇綉惠、李淑如、林佳慧、羅儀婷、張馨仁、楊珮汝

（三）領域召集人（或代表）:

簡明玉、楊博能、羅儀婷、陳秀蜜、黃詩閔、廖志龍、江明子、陳一賢、林垂勳

（四）家長代表：

吳政昌、饒智昇

五、　業務報告

◎重要事項宣導

（一）素養導向教學與評量

1.完成素養導向評量命題種子教師培訓者，教育局會頒發證書。

2.教師增能(empowerment)-素養導向教學評量教師研習請各領域召集人務必參加。

3.112學年度預計增加未來數位學習。

（二）課程評鑑

1.針對課程架構、領域課程，校訂課程從「課程設計階段、課程實施階段、課程效果」等層面進行評鑑。

2.評鑑的目的不在證明（prove），而在於改進（improve）

（三）本土語言能力認證

通過中高級認證獎勵有：

1.記功 1 次

2. 5000 元禮券

3.連續 2 學期每週教授 2-6 節者可敘嘉獎 1 次

4.考試時間：112 年 3 月、8 月舉行

5.報名時間：111.10.24-111.11.25

（四）在地化課程

品桃園：

1.以四年級學生為對象

2.融入社會領域—宮廟巡禮

3.教材在圖書館約 30 本，歡迎借閱

賞桃園：

1.以五年級學生為對象

2.融入社會領域—生態巡禮

3.教材約 11 月中到

◆在地化課程連結已放在學校首頁

六、提案討論

◎審查 111 學年度校外人士入班教學申請

這次提出申請的有 6 件，分別是：

| 序號 | 預計辦理日期 | 申請單位 | 主講人 | 內容 | 對象 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 10/20 | 江明子 | 周家弘 | 我愛泡泡 | 一年級學生 |
| 2 | 11/10 | 江明子 | 張嘉砡 | 製作棉花糖 | 一年級學生 |
| 3 | 每週四早自修 | 教務處 | 蘇嘉寧.林美蓮 | 彩虹故事屋 | 二年級學生 |
| 4 | 每週三早自修 | 教務處 | 陳秀珍 | 學生讀書會 | 五年級學生 |
| 5 | 11/14 | 游世薇 | 江柏穎.胡詠程<br>張庭溱 | 入國中前的準備 | 605 學生 |
| 6 | 12/15 | 江明子 | 盧彥宇 | 製作牛奶糖 | 一年級學生 |

決議：經各委員們審查皆通過各單位、班級或學年老師的申請。

七、臨時動議

穗芳主任：第二屆慈濟 x PaGam0【桃園市】縣市盃環保防災勇士 PK 賽之校內初賽，會有校外人士入校協助比賽的進行，因尚未跟六年級老師協調初賽時間，來不及提校外人士入校申請，先行告知各位委員。

決議：先行通過，申請單之後再後補上。

七、散會

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（二）

一、 時間： 111 年 10 月 26 日　　13 時 30 分

二、 地點：三樓校史室

三、 主席：謝雅莉　　紀錄：陳怡君

四、 出席人員：

（一）主任暨教學和特教組長：

陳怡君 廖志誠 黃穗芳
謝雅莉 陳一賢 陳俊學

（二）學年主任（或代表）：

張倩琦、楊珮汝、邱麗珍、林佳慧、張馨仁
蔣婉君 李淑如

（三）領域召集人（或代表）：

黃詩閔 陳子宏
邱鈺鈞 簡明玉
江昀子
林秉勳

（四）家長代表：

魏智昇 吳政昌

五、 提案討論

◎教育局宣導事項傳達

◎審查校外人士入班教學申請表

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（三）

一、　時間：111年12月28日　　13　時　30　分

二、　地點：三樓校史室

三、　主席：謝雅莉　　紀錄：陳怡君

四、　出席人員：

（一）主任暨教學組長：

李宏毅、陳俊傑、黃穗芳、陳怡君

（二）學年主任（或代表）:

邱麗珍、蘇綉惠、李淑如、林佳慧、羅儀婷、張馨仁、楊珮汝

（三）領域召集人（或代表）:

簡明玉、楊博能、羅儀婷、陳秀蜜、黃詩閔、廖志龍、江明子、陳一賢、林垂勳

（四）家長代表：

吳政昌

五、　提案討論

◎審查111學年度校外人士入班教學申請

這次提出申請的有1件，分別是：

| 序號 | 預計辦理日期 | 申請單位 | 主講人 | 內容 | 對象 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1/13 | 陳佳慧 | 莊臺芳、莊謹華、劉富妹 | 客家美食擂茶製作 | 608學生 |

決議：經各委員們審查皆通過各單位、班級或學年老師的申請。

◎課程評鑑表說明

111學年度大忠國小校訂課程如下圖




1. 1/4 教師月會結束後，將進行課程評鑑表的說明，結束後接著開學年會議，請學年老師和校訂課程教學群針對這一學期校定課程實施和效果寫評鑑表。

2. 請老師將實施校定課程的成果照上傳到網路硬碟




3. 部定課程評鑑表的部分，將於 1/10 領域會議時發下，請領域召集人開完會後交回教務處，並將成果照上傳到網路硬碟（一學年至少 6 張照片）

六、臨時動議：無

七、散會

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（三）

一、 時間： 111 年 12 月 28 日　　13 時 30 分

二、 地點：三樓校史室

三、 主席：謝雅莉　　紀錄：陳怡君

四、 出席人員：

（一）主任暨教學和特教組長：

黃穗芳

陳怡君

（二）學年主任（或代表）：

蔡要凱、邱麗珍、張馨仁、楊珮汝

李淑如、張佩琦、游婉柔

（三）領域召集人（或代表）：

王昭子、陳秀蕙、江毅華、曾文琪

簡明玉、楊博欽、陳一賢、林垂勳

廖志詳、邱銘鈞

（四）家長代表：

吳政昌

五、 提案討論

◎審查111學年度校外人士入班教學申請

◎課程評鑑表說明

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（四）

一、　時間：112年3月22日　　13時　00　分

二、　地點：三樓校史室

三、　主席：謝雅莉　　紀錄：陳怡君

四、　出席人員：

（一）主任暨教學組長：

黃美齡、陳怡君

（二）學年主任（或代表）:

邱麗珍、蘇綉惠、李淑如、林佳慧、羅儀婷、張馨仁、李盛德

（三）領域召集人（或代表）:

簡明玉、楊博能、羅儀婷、陳秀蜜、黃詩閔、廖志龍、江明子、陳一賢、林垂勳

（四）家長代表：

吳政昌

五、　提案討論

【討論一】:111度下學期身障生英語CD教材費補助

➔通過補助111學年度下學期身障生英語CD教材費。

【討論二】:校外人士入班教學申請（共13件）

| 序號 | 申請單位 | 預計辦理日期 | 主講人 | 內容 | 對象 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 教務處 | 2/16 | 朱婕瑜 | 媒體識讀 | 二年2班學生 |
| 2 | 輔導室 | 3/7 | 許玉滿 | 生理衛生講座 | 五年級學生 |
| 3 | 教務處 | 3/9 | 張嘉砡 | 川劇變臉 | 共40個班 |
| 4 | 謝宗佑 | 二.四晨間 | 黃芊樺 | 晨間閱讀 | 四年7班 |
| 5 | 江明子 | 3/23 | 盧彥宇 | 古早味童玩 | 一年級學生 |
| 6 | 輔導室 | 3/25 | 謝瑀芯 | 臉部平權宣導 | 三年級學生 |
| 7 | 陳佳慧 | 3/28 | 林勝吉 | 黛魚面對面 | 六年8班 |
| 8 | 廖志龍 | 3/30 | 卓雅嵐 | 校園金融知識宣導 | 三年6班學生 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 教務處 | 4/21 | 林纓 | 「與作家有約」閱讀活動 | 六年級學生 |
| 10 | 教務處 | 5/8-12 | 鄧維邦.廖志堅.游淑萍 | 優良課外讀物校園巡展 | 全校師生 |
| 11 | 江明子 | 6/1 | 張嘉砡 | 糖葫蘆 | 一年級學生 |
| 12 | 輔導室 | 6/19 | 陸熳琳 | 生理衛生講座 | 四年級學生 |
| 13 | 江明子 | 6/27 | 周家弘 | 雞蛋糕活動 | 一年級學生 |

➔決議：經各委員們審查皆通過各單位、班級或學年老師的申請。

桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（四）

一、 時間： 112 年 3 月 22 日　　13 時 0 分

二、 地點：三樓校史室

三、 主席：　　紀錄：

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

（二）學年主任（或代表）：

（三）領域召集人（或代表）：

（四）家長代表：

五、 提案討論

【討論一】：111 度下學期身障生英語 CD 教材費補助

【討論二】：校外人士入班教學申請

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（五）

一、　時間：112年4月29日　　13時　30　分

二、　地點：三樓校史室

三、　主席：謝雅莉　　紀錄：陳怡君

四、　出席人員：

（一）主任暨教學組長：

陳政鴻、黃穗芳、黃美齡、陳怡君

（二）學年主任（或代表）:

邱麗珍、蘇綉惠、李淑如、林佳慧、羅儀婷、張馨仁、李盛德

（三）領域召集人（或代表）:

簡明玉、楊博能、陳思穎、簡明玉、吳國永、林垂勳

（四）家長代表：

吳政昌

五、　提案討論

【討論一】:112學年度彈性學習課程編寫說明

因為五月中市府要求學校上傳112學年度彈性學習課程計畫，請與會代表注意請針對以下說明的編寫重點做修正。

編寫重點：

1.融入議題至少要2個以上，且要有安全教育、戶外教育、生命教育（三項擇一）的議題

編寫方式是：

【安全教育】

安E1 了解安全教育。

2.學習表現及內容要有「跨領域」呈現，並留意「編碼」是否正確

3.學習目標要含有「認知」「態度」「技能」三層面

4.「表現任務」要明確

5.檢視課程內容、學習單，是否需要做修正

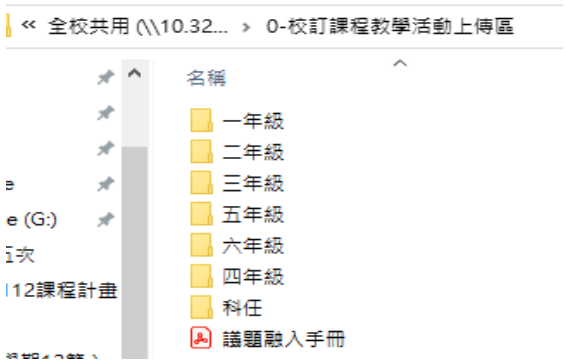
補充：

課程綱要可到「CIRN 國民中小學課程與教學資源整合平臺」查詢

https://cirn.moe.edu.tw/Facet/classindex/index.aspx?HtmlName=ClassIndex12

議題融入

到全校共用—0-校訂課程教學活動上傳區

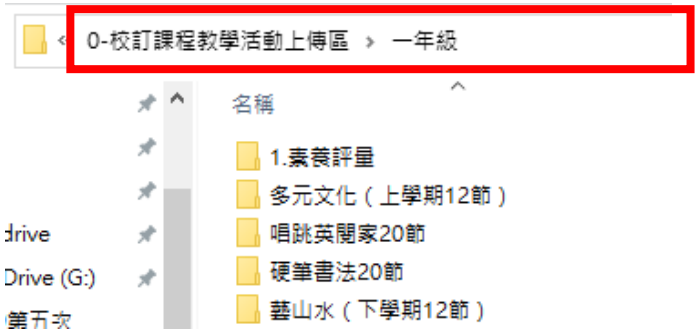



【討論二】：各年級或課程存取來源說明

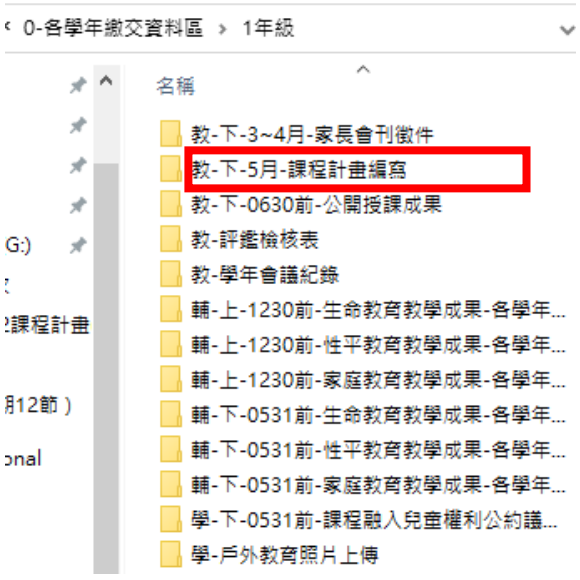
一到四年級修改當年級的校定課程

低年級—上多元文化，下藝山水　　中年級—上閱讀素養，下藝山水

●舊資料—全校共用—0-校訂課程教學活動上傳區




●修改後上傳到—全校共用—0-各學年繳交資料區—教-下 5 月課程計畫編寫



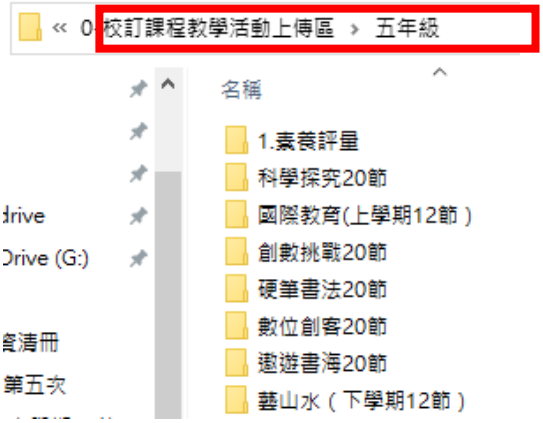
課程計畫—檔名改成為，例：「112 一上多元文化-課程計畫」
學習單或投影片，請開「資料夾」

……

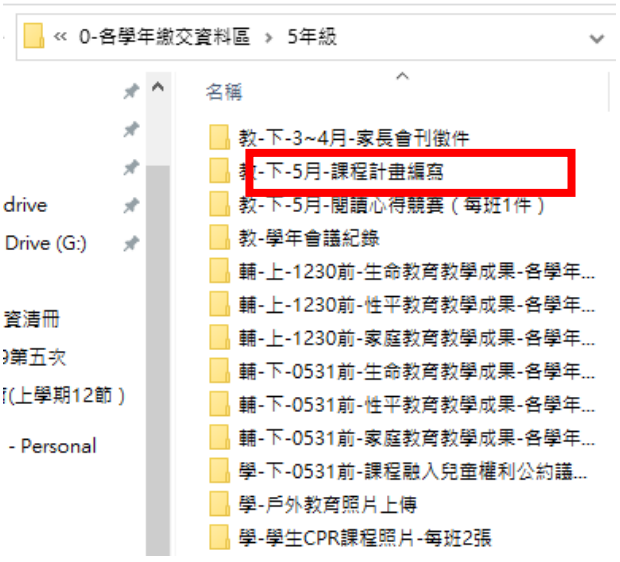
五、六年級修改去年自己編寫的校定課程（五年級改六年級的，六年級改五年級的）編寫六年級課程的五年級老師，可以在 6/28（三）前交即可

高年級—遨遊書海(上下學期)、創數挑戰(上下學期)、上國際教育，下藝山水

●舊資料—全校共用—0-校訂課程教學活動上傳區




●修改後上傳到—全校共用—0-各學年繳交資料區—教-下 5 月課程計畫編寫




課程計畫—檔名改成為，例：「112 五上遨遊書海-課程計畫」
學習單或投影片，請開「資料夾」

……

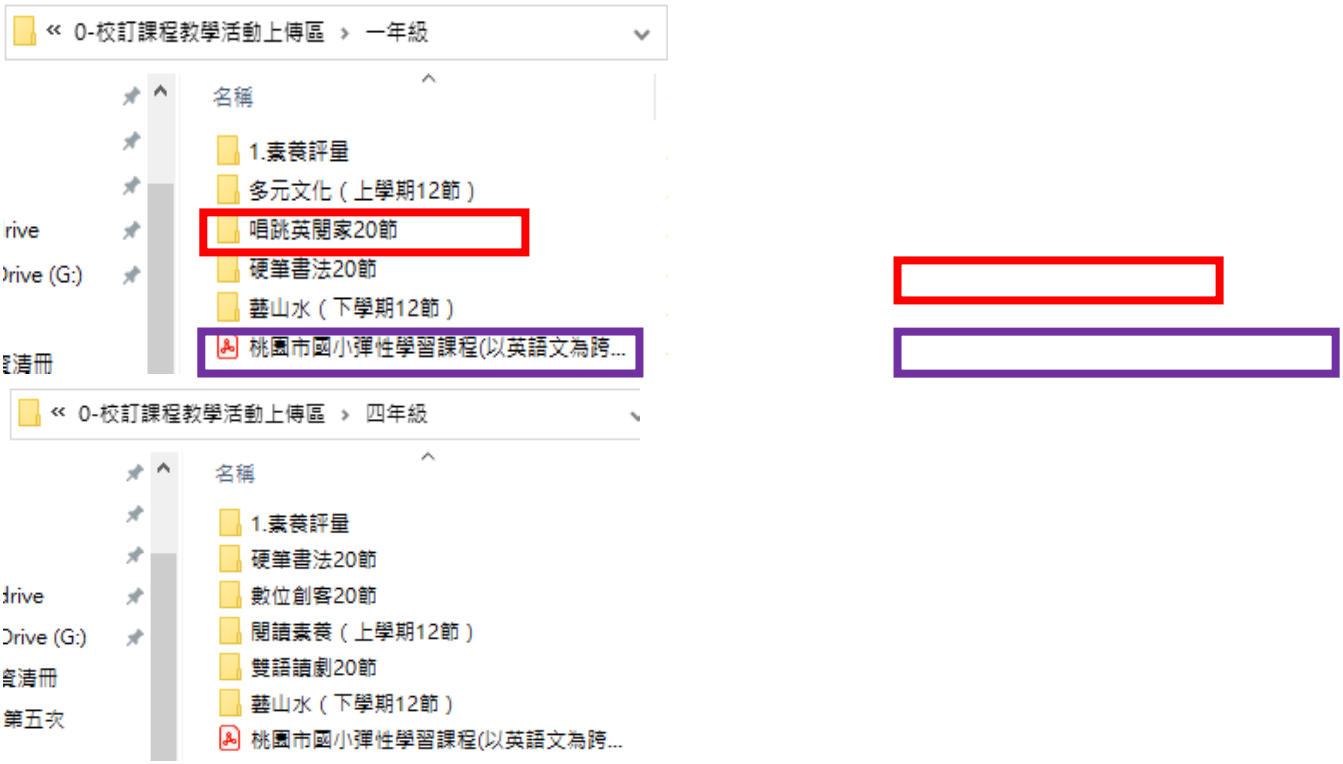
英語的校定課程—低-唱跳英閱家，中-雙語讀劇

低-唱跳英閱家(上下學期)

●舊資料—全校共用—0-校訂課程教學活動上傳區—一年級和二年級內

中-雙語讀劇(上下學期)

●舊資料—全校共用—0-校訂課程教學活動上傳區—三年級和四年級內




●學習內容和學習表現的指標可參照「桃園市國小彈性學習課程(以英語文為跨領域為例)課程實施建議」

●修改後上傳到—全校共用—0-各學年繳交資料區—科任-英語—教-下 5 月課程計畫編寫




課程計畫—檔名改成為，例：「112 一上唱跳英閱家-課程計畫」

一、二年級健康英語課程

●無舊檔案可參考，空白表格在全校共用—0-各學年繳交資料區—科任-英語—教-下 5 月課程計畫編寫，完成後上傳到上述位址

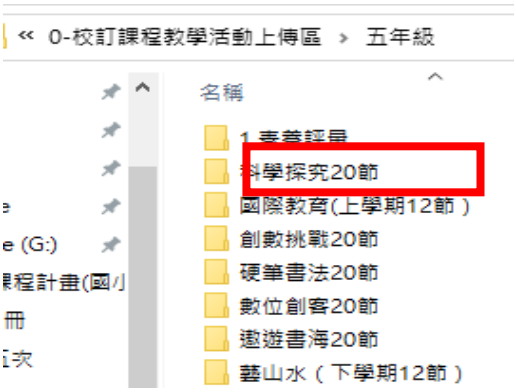


●學習內容和學習表現的指標可參照「桃園市國小彈性學習課程(以英語文為跨領域為例)課程實施建議」

……

自然的校定課程—五、六年級的科學探究

●舊資料—全校共用—0-校訂課程教學活動上傳區—五年級內科學探究(上下學期)




●修改後上傳到—全校共用—0-各學年繳交資料區—科任-自然—教-下 5 月課程計畫編寫

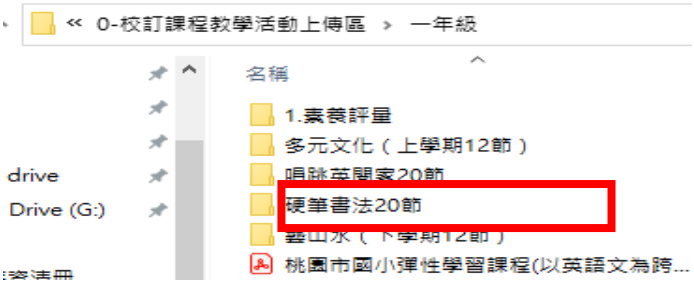



課程計畫—檔名改成為，例：「112 五上科學探究-課程計畫」

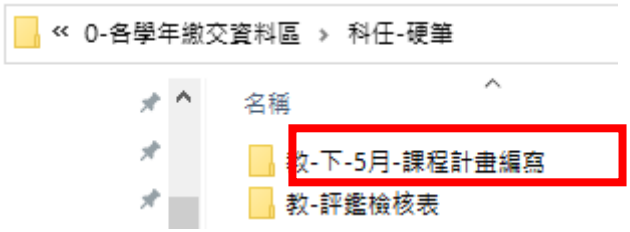
……

硬筆課程—一到六年級

●舊資料—全校共用—0-校訂課程教學活動上傳區—一到六年級內硬筆書法(上下學期)




●修改後上傳到—全校共用—0-各學年繳交資料區—科任-硬筆—教-下 5 月課程計畫編寫

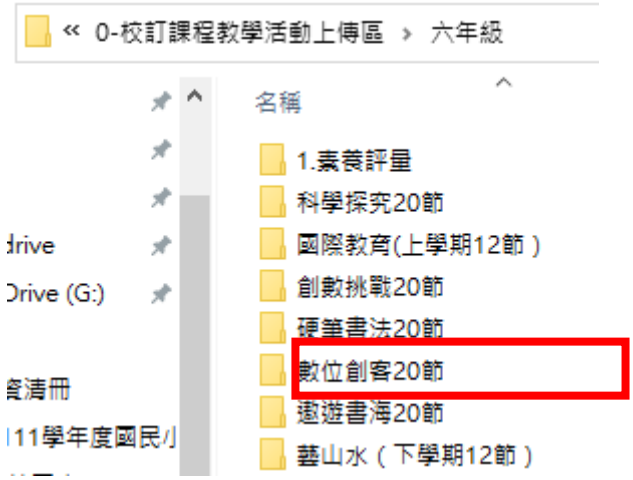



課程計畫—檔名改成為，例：「112 一上硬筆書法-課程計畫」

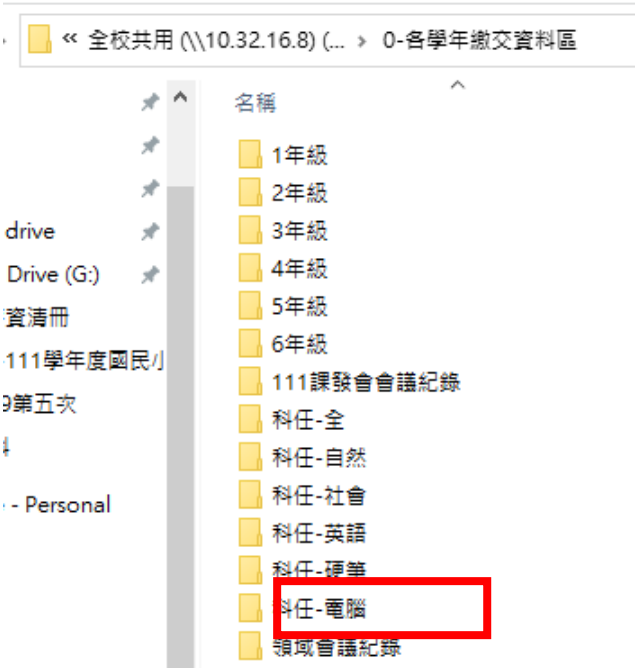
……

三到六年級的數位創課

●舊資料—全校共用—0-校訂課程教學活動上傳區—三到六年級內數位創客(上下學期)

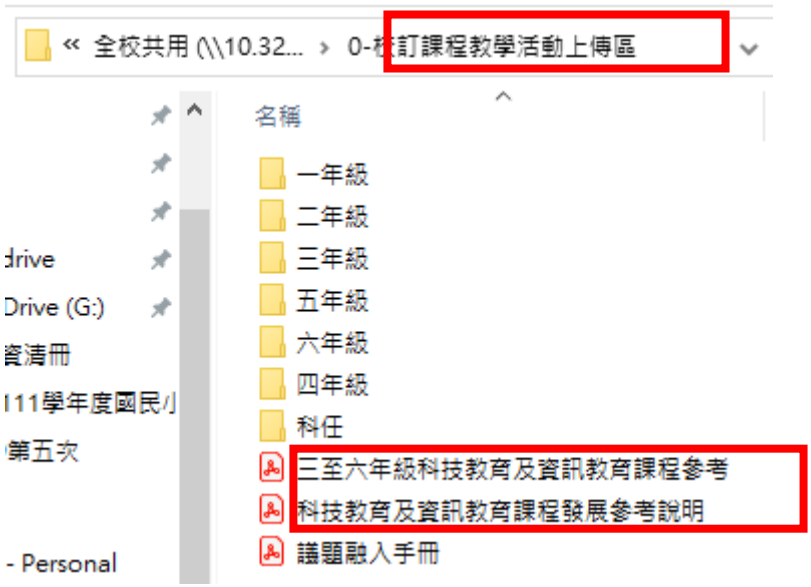



●修改後上傳到—全校共用—0-各學年繳交資料區—科任-電腦—教-下 5 月課程計畫編寫




●課程內容、學習內容和學習表現可參照「三至六年級科技教育及資訊教育課

程參考」和「科技教育及資訊教育課程發展參考說明」




課程計畫—檔名改成為，例：「112 三上數位創客-課程計畫」

……

資源班+輔導室—1-1 學校現況、5-1-2 特殊教育班各年級各領域科目課程計畫、6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程、7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄（6/9 前交）

空白表格路徑全校共用—0-各學年繳交資料區—特教—教-下 5 月課程計畫編寫




●1-1 學校現況

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 集中式特殊教育班 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 分散式資源班 | 身心障礙 | 2 | ( ) | ( ) | ( ) |
| | 資賦優異 | | ( ) | ( ) | ( ) |
| 巡迴輔導 | | | ( ) | ( ) | ( ) |

●5-1-2 特殊教育班各年級各領域科目課程計畫

●6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程

●7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄（留意學生的個資，不要出現全名）

桃園市大忠國小 111 學年度課程發展委員會會議記錄（五）

一、 時間： 112 年 4 月 29 日　　13 時 30 分

二、 地點：三樓校史室

三、 主席：　　紀錄：

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

黃美鈴　陳怡君　黃穗芳、蘇政遇

（二）學年主任（或代表）：

羅佩珠、邱麗珍　李國法、劉勝志

林佳賢　李琇如　陳玉琴　陳

（三）領域召集人（或代表）：

簡明正、林冬勳、楊佩汝

吳國子、楊[illegible]　陳思穎

（四）家長代表：

五、 提案討論

【討論一】：112 學年度彈性學習課程計畫編寫說明

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（六）

一、　時間： 112 年 5 月 17 日　　13 時　30　分

二、　地點：三樓校史室

三、　主席： 陳政鴻　　紀錄：陳怡君

四、　出席人員：

（一）主任暨教學組長：

陳政鴻、黃穗芳、黃美齡、陳俊傑、陳怡君

（二）學年主任（或代表）:

邱麗珍、蘇綉惠、李淑如、林佳慧、羅儀婷、張馨仁、李盛德

（三）領域召集人（或代表）:

簡明玉、楊博能、陳一賢、江明子、黃詩閔、林垂勳、廖志龍、江靜茹

（四）家長代表：

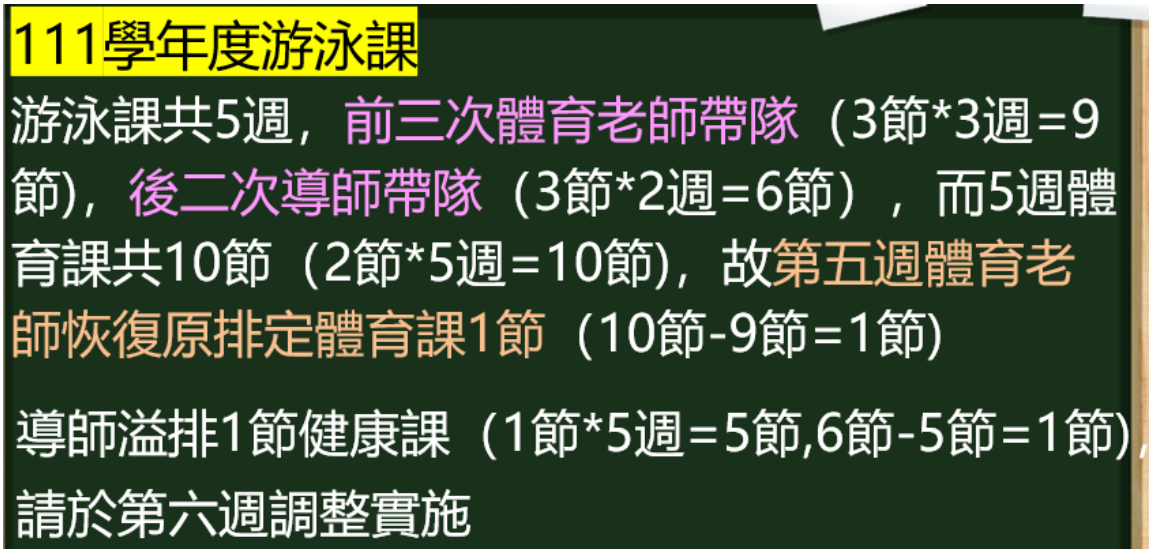
五、　提案討論

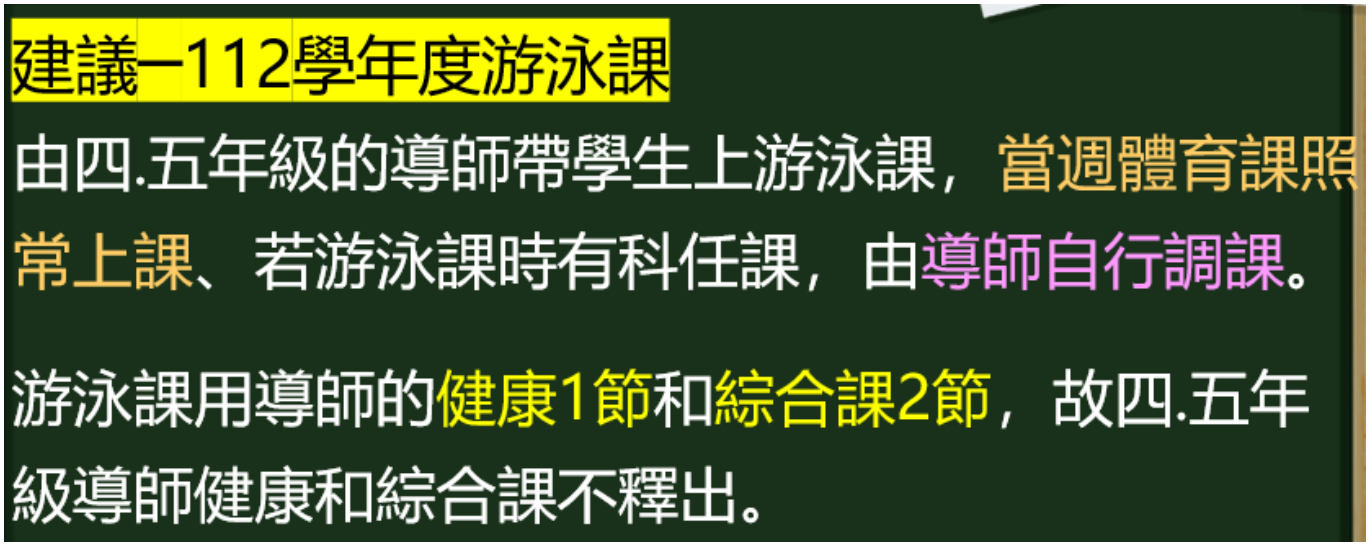
【討論一】:112 學年度教科書評選確認

桃園市大忠國小 112 學年度各年級教科書選用版本一覽表

| 年級 / 領域 | | 一年級（含首冊） | 二年級 | 三年級 | 四年級 | 五年級 | 六年級 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 語文（本國語） | | 翰林 | 翰林 | 康軒 | 康軒 | 南一 | 翰林 |
| 數學 | | 康軒 | 康軒 | 翰林 | 翰林 | 康軒 | 南一 |
| 生活 | | 康軒 | 南一 | | | | |
| 自然 | | | | 康軒 | 康軒 | 翰林 | 翰林 |
| 社會 | | | | 南一 | 南一 | 康軒 | 翰林 |
| 藝術 | | | | 康軒 | 康軒 | 康軒 | 翰林 |
| 健康與體育 | | 翰林 | 翰林 | 南一 | 康軒 | 翰林 | 南一 |
| 綜合活動 | | | | 翰林 | 翰林 | 翰林 | 康軒 |
| 鄉土 | 閩南語 | 真平第一冊 | 真平第三冊 | 真平第五冊 | 真平第七冊 | 真平第九冊 | 真平第十一冊 |
| 語言 | 客家語 | 真平第一冊 | 真平第三冊 | 康軒第五冊 | 真平第七冊 | 康軒第九冊 | 康軒第十一冊 |
| 英語 | | 何嘉仁 1<br>Fun World<br>（含 CD） | 康軒 3<br>Bravo！<br>ABC<br>（含 CD） | 翰林 1<br>Here We Go | 翰林 3<br>Here We Go | 翰林 5<br>Here We Go | 翰林 7<br>Dino on The Go |
| 電腦 | | | | Windows11 電腦入門輕鬆學（宏全資訊） | Google 網路歡樂競技場（無限可能） | Scratch3 小創客寫程式（宏全資訊） | Micro:bit 程式設計萬花筒（無限可能） |
| | | | | Word 2019 小創客輕鬆學（宏全資訊） | PowerPoint 2019 小創客做簡報（宏全資訊） | Inkscape+Tikercad 小創客動手畫（宏全資訊） | Canva 多媒體小神通（巨岩） |

【討論二】：112 學年度四、五年級游泳課務




決議：112 學年度四、五年級游泳課由導師帶學生上游泳課，當週體育課照常上課、若游泳課時有科任課，由導師自行調課。游泳課用導師的健康 1 節和綜合課 2 節，故四.五年級導師健康和綜合課不釋出。協請學務處於開學時發通知單告知家長，鼓勵學生參加游泳課，因它屬正式課程。

【討論三】：112 學年度本土語言開課時間

## 112 學年度本土語言上課時間表

112 學年度本土語言預計開課的語別有：

- 閩南語、客語、閩東語（一到六年級）
- 原住民語：泰雅語、阿美語、排灣語、太魯閣語
- 新住民語：印尼語、泰語、越南語、緬甸語、菲律賓語
- 臺灣手語

每個年級預計分 3 群

| | 星期一 | 星期二 | 星期四 |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 早自修 | | 阿美語、泰語 | |
| 第一節 | 阿美語、臺灣手語（未確定） | 泰雅語、阿美語、排灣語、泰語、越南語 | 越南語、緬甸語、臺灣手語、閩東語 |
| 第二節 | 阿美語、臺灣手語（未確定） | 泰雅語、阿美語、排灣語、太魯閣語、泰語 | 印尼語、緬甸語、閩東語 |
| 第三節 | 印尼語 | 泰雅語、阿美語、泰語 | 印尼語、越南語 |
| 第四節 | 泰雅語、阿美語、印尼語 | 泰雅語、泰語、越南語、閩東語 | 越南語、閩東語 |
| 第五節 | 阿美語、印尼語、菲律賓語 | 泰雅語、阿美語、越南語、閩東語 | 閩東語 |
| 第六節 | 阿美語 | 泰雅語、阿美語、太魯閣語、閩東語 | 閩東語 |

學生同時修習兩種本土語言/新住民語成績計算方式，以學生主要選習之原住民語/新住民語成績占 80%，閩語/客語成績占 20%。

決議：通過。

【討論四】：112 學年度各年級每週學生學習節數表

# 桃園市八德區大忠國民小學總體課程節數總表

| 教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目 | | | | 國民小學 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 第一學習階段 (十二年國教) | | 第二學習階段 (十二年國教) | | 第三學習階段 (十二年國教) | (九年一貫) |
| | | | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
| 領域/科目課程 | 部定課程 | 語文 | 國語文 | 6 | | 5 | | 5 | |
| | | | 本土語文 | 1 | | 1 | | 1 | |
| | | | 新住民語文 | | | | | | |
| | | | 臺灣手語 | | | | | | |
| | | | 英語文 | 0 | | 1 | | 2 | 1 |
| | | 數學 | | 4 | | 4 | | 4 | |
| | | 社會 | | 生活課程 6 | | 3 | | 3 | |
| | | 自然科學/自然與生活科技 | | | | 3 | | 3 | 4 |
| | | 藝術/藝術與人文 | | | | 3 | | 3 | |
| | | 綜合活動 | | | | 2 | | 2 | 3 |
| | | 健康與體育 | 健康 | 1 | | 1 | | 1 | |
| | | | 體育 | 2 | | 2 | | 2 | |
| | | 領域學習節數 | | 20 | | 25 | | 26 | 27 |
| 彈性學習課程 | 校訂課程（十二年國教） | 課程類別 | 課程名稱 | | | | | | |
| | | 統整性主題／專題／議題探究課程 | 硬筆書法 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | | | 唱跳英閱家 | 1 | 1 | | | | |
| | | | 雙語讀劇 | | | 1 | 1 | | |
| | | | 數位創客 | | | 1 | 1 | 1 | |
| | | | 遨遊書海 | | | | | 1 | |
| | | | 創數挑戰 | | | | | 1 | |
| | | | 科學探究 | | | | | 1 | |
| | | 特殊需求領域課程 | 生活管理 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 社會技巧 | (0) | (1) | (1) | (0) | (1) | (1) |
| | | | 溝通訓練 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 學習策略 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 功能性動作訓練 | (1) | (1) | (1) | (1) | (0) | (1) |
| | | | 點字 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 定向行動 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 輔助科技應用 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 職業教育 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 創造力 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 領導才能 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 情意發展 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | | 藝術才能專長 | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) | (0) |
| | | 其他類課程 | 多元文化、閱讀素養、國際教育學校重大行事及學年班群活動 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | |
| | | | 藝山水、學校重大行事及學年班群活動 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | |
| | 彈性學習 | | 英語補救 | | | | | | 1 |
| | | | 國語補救 | | | | | | 1 |
| | | | 數學補救 | | | | | | 1 |
| | 節數(九年一貫) | | 電腦 | | | | | | 1 |
| | | | 硬筆書法 | | | | | | 1 |
| | 彈性學習課程/彈性學習節數 | | | 3 | | 4 | | 6 | 5 |
| 學習總節數 | | | | 23 節 | | 29 節 | | 32 節 | |

決議：通過。

【討論五】：112 學年度教師每週授課節數

**桃園市八德區大忠國民小學教師每週授課節數**

| 學年度 | 112 | | | |
|---|---|---|---|---|
| 普通班<br>班級數 | 58 | | | |
| 職別 | 主任 | 組長 | 導師 | 科任<br>教師 |
| 應授課節數 | 1節 | 6節 | 16節 | 20節 |
| 實授課節數 | 1節 | 6節 | 16節 | 20節 |
| 備　註 | 應授課節數依 111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。 | | | |

（本表請各校依學校編制班級自行調整，修訂後請刪除本行）

| 學年度 | 112 | | | |
|---|---|---|---|---|
| 特殊<br>教育 | 集中式特教班<br>導師 | 分散式資源班 | | 巡迴輔導班<br>教師 |
| | | 身心<br>障礙 | 資賦<br>優異 | |
| 應授課<br>節數 | | 18 節 | | |
| 實授課<br>節數 | | 20 節 | | |
| 備註 | 應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。<br>身心障礙特教班：<br>1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節<br>2、資源班教師 18 節<br>3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間) | | | |

決議：通過。

【討論六】：112 學年度協助行政教師減課

依據 111.12.22 府教小字第 1110341467 號函，修正「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點」第 3 點，並自 112.8.1 生效原協助行政減課共 16 節，調整成 20 節

| 班級數 | 12班以下 | 13-24 | 25-54 | 55-72 | 73-90 | 91班以上 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 教師兼任主任 | 4 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| 教師兼任組長 | 10 | 9 | 7 | 6 | 3 | 3 |
| 教師兼任導師 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 |
| 專任教師 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| 協助行政教師每週減授總節數 | 12 | 14 | | 20 | 24 | 28 |
| 備註 | 1. 班級數採計國民小學及附設幼兒園普通班、集中式特殊教育班、藝術才能班及體育班。<br>2. 童軍團團長因辦理童軍團團務及訓練者，應予以減課，1團至多2節，總節數4節為限，前述童軍團係指完成童軍3項登記。 | | | | | |

111學年度協助行政教師減課16節，減課教師如下：

1.學年主任各1節，共7節。

2.絲竹1節、口琴1節、硬筆1節、田徑1節，共4節。

3.教學組1節、生教組2節、資訊組1節、衛生組1節，共5節。

4.112學年度減課教師?

出納組1節、教學組1節、特教組1節、硬筆1節

決議：協助行政教師減課 20 節，分別為學年主任 7 節、絲竹 1 節、口琴 1 節、硬筆 2 節、田徑 1 節、教學組 2 節、生教組 2 節、資訊組 1 節、衛生組 1 節、出納組 1 節、特教組 1 節，共 20 節。

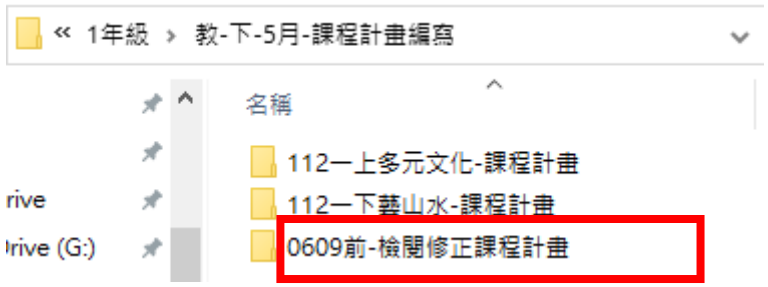
【討論七】：檢視 112 學年度彈性課程計畫

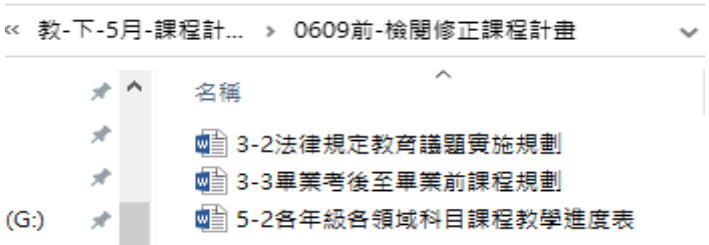
檢視112學年度彈性課程計畫
1.各年級彈性學習課程規劃表
2.一.二.三.四.五.六年級彈性學習課程計畫
3.一.二.三.四.五年級其他類課程計畫
4.融入議題之內容重點
5.各年級彈性課程教學進度表
6.彈性學習課程選用教科書自編教材及師資安排表
7.在地化課程

決議：通過

【討論八】：112 學年度課程計畫編寫

請在 6/9(五)前上傳至全校共用—0-各學年繳交資料區內
一到六年級新學年主任
路徑：全校共用—0-各學年繳交資料區—一年級—教-下-5 月課程計畫編寫—0609 前-檢閱修正課程計畫




請檢視和修正，修正時請將修改處標紅色

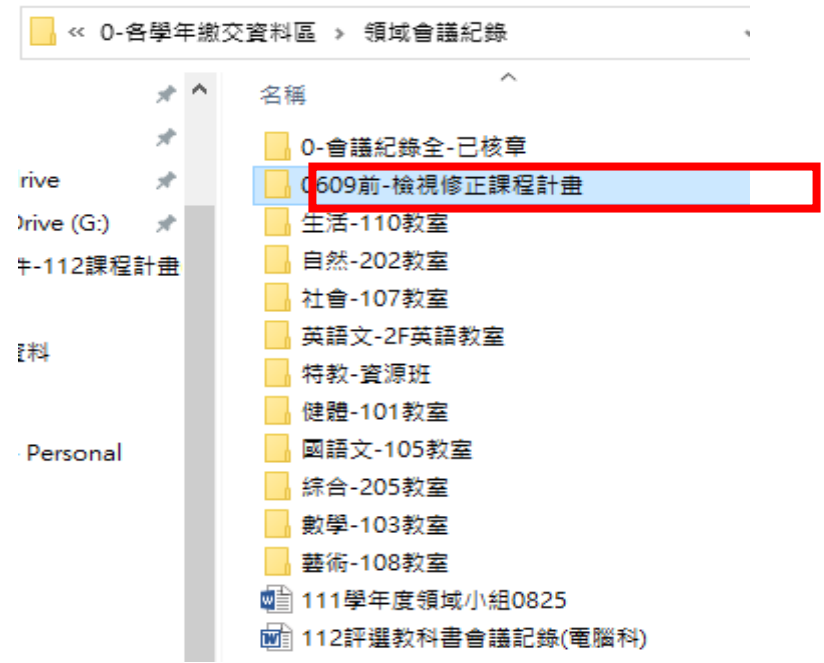
檢視修正後，請在檔名後加上 ok

例：3-2 法律規定教育議題實施規劃 ok

……

一到六年級新領域召集人

路徑：全校共用—0-各學年繳交資料區—領域會議紀錄——0609 前-檢閱修正課程計畫







請檢視和修正「各領域科目課程計畫」，修正時請將修改處標紅色

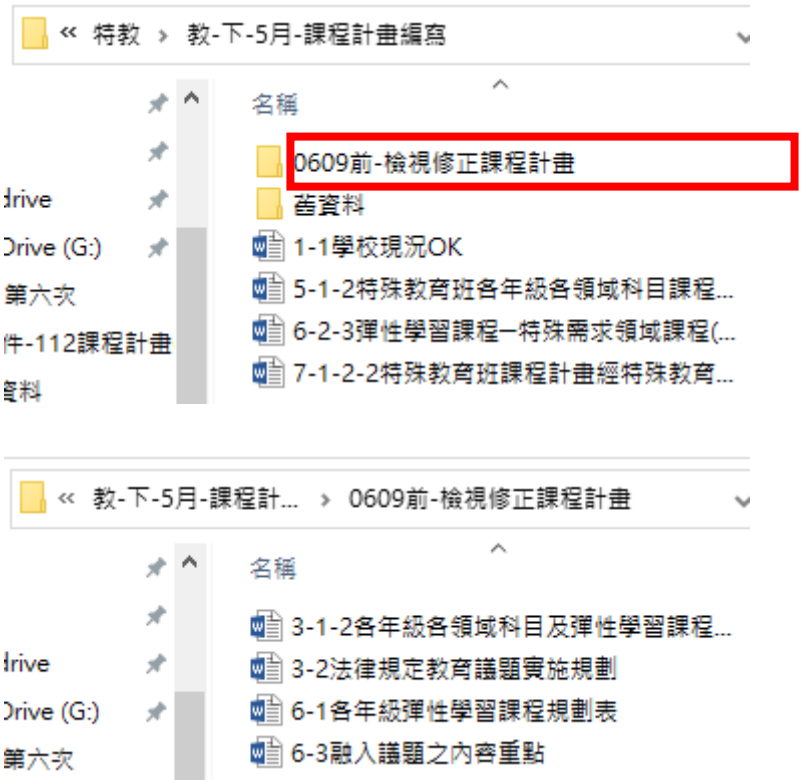
檢視修正後，請在領域名稱後加上 ok

例：5-1-1-1 國語文 ok-普通班各年級各領域科目課程計畫

……

資源班+輔導室

路徑：全校共用—0-各學年繳交資料區—特教—教-下-5 月課程計畫編寫—0609 前-檢閱修正課程計畫




請檢視和修正，修正時請將修改處標紅色

檢視修正後，請在檔名後加上 ok

例：6-3 融入議題之內容重點 ok

提醒以下的檔案在 6/9 前上傳

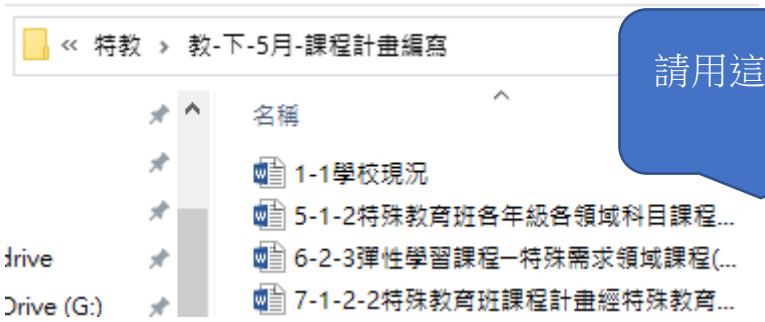
1-1 學校現況

5-1-2 特殊教育班各年級各領域科目課程計畫

6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程

7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄（6/26 前交）

空白表格路徑全校共用—0-各學年繳交資料區—特教—教-下 5 月課程計畫編寫




請用這個檔案來編寫，完成後寫 OK

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（六）

一、 時間： 112 年 5 月 17 日 13 時 30 分

二、 地點：三樓校史室

三、 主席：[illegible] 紀錄：[illegible]

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：

[illegible]

（二）學年主任（或代表）：

[illegible]

（三）領域召集人（或代表）：

[illegible]

（四）家長代表：

五、 提案討論

【討論一】：112 學年度教科書評選確認

【討論二】：112 學年度四、五年級游泳課務

【討論三】：112 學年度本土語言開課時間

【討論四】：112 學年度各年級每週學生學習節數表

【討論五】：112 學年度教師每週授課節數

【討論六】：112 學年度協助行政教師減課

【討論七】：檢視 112 學年度彈性課程計畫

【討論八】：112 學年度課程計畫編寫

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（七）

一、　時間：112年6月28日　　13時　00　分

二、　地點：三樓校史室

三、　主席：謝雅莉　　紀錄：陳怡君

四、　出席人員：

（一）主任暨教學組長：

陳政鴻、陳俊傑、黃穗芳、陳怡君

（二）學年主任（或代表）：

邱麗珍、蘇綉惠、李淑如、林佳慧、羅儀婷、游世薇

（三）領域召集人（或代表）：

簡明玉、陳一賢、江明子、黃詩閔、林垂勳、廖志龍、江靜茹

（四）家長代表：

吳政昌

五、　提案討論

（一）檢討111學年度學校課程計畫執行情形。

◆決議：無

（二）審查112學年度課程計畫

◆決議：通過

六、　臨時動議

無

七、　散會

# 桃園市大忠國小111學年度課程發展委員會會議記錄（七）

一、 時間： 112 年 6 月 28 日　　13 時 00 分

二、 地點：三樓校史室

三、 主席： 謝雅莉　　紀錄： 陳怡君

四、 出席人員：

（一）主任暨教學組長：
黃穗芳 陳俊陽 陳政通
陳怡君

（二）學年主任（或代表）：
郭佩珍、蔣婷惠
李琪如 林佳慧 洪世筱

（三）領域召集人（或代表）：
陳秀蕊 [illegible]、[illegible]、[illegible]
林垂勳 陳一賢 簡明弘、[illegible]

（四）家長代表：
吳政昌

五、 提案討論

【討論一】：檢討 111 學年度學校課程計畫執行情形。

【討論二】：審查 112 學年度課程計畫

7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄

# 桃園市大忠國小 111 學年度第二學期期末

## 特殊教育推行委員會會議紀錄

時　　間：民國 112 年 6 月 20 日下午 2 時 0 分

地　　點：校史室

出席人員：(見簽到冊)

主　　席：謝雅莉校長　　紀錄：楊珮菁

壹、主席致詞：感謝各位委員在百忙之中參加特殊教育委員會，今天我們有幾個提案要討論，再請各位委員提供寶貴的意見。

貳、上次會議決議事項執行情形報告及業務報告：

一、本學期完成確認生教科書補助款、交通費及在家教育重度身心障礙學生教育代金及申請，教科書補助款已匯入或發放給特需生，交通費及教育代金等待入帳中。

二、本學年資源班支援人力由黃淑卿老師擔任鐘點老師，教學認真負責。

三、本學年助理員菊蓉工作認真，協助特教生，完成資源班任務。

四、已完成 112 年度上半年度專團服務，也將服務紀錄附於期末 IEP 會議紀錄給導師和家長參考。

五、已完成下學年度輔具續借(201 黃○之、406 許○勝的助聽器)，在家教育 508 曾○鈞辦理輔具歸還。

六、113-1 鑑定的初篩測驗於 6/26-6/29 進行。

參、審議主題：

本次會議依據桃園市高級中等以下學校特殊教育推行委員會設置辦法，以及桃園市八德區大忠國民小學特殊教育推行委員會設置要點，共提出幾項討論案，請各位委員討論。

一、本學期鑑定結果：

112-1 新生鑑定通過名單，共計 3 人，將於 112 學年度開始提供特教服務。

智能障礙 1 人：彭○郁。

自閉症 1 人：徐○洋。

疑似自閉症 1 人：賴○諺。

112-1 升國中鑑定通過名單如下：已協助 13 位通過鑑定的六年級特教生轉銜到安置國中，1 位鑑定為非特教生。

智能障礙 1 人：609 張○豪。

學習障礙 12 人：602 許○豪、603 張○毅、604 江○安、604 劉○妍、605 邱○祐、605 游○妘、606 林○萱、606 李○玟、607 林○羚、607 呂○恩、608 劉○穎、609 王○騰。

非特殊生 1 人：601 呂○妍。

112-2 在校生鑑定目前通過初步安置，結果如下：9 位通過鑑定學生將於 112 學年度開始提供特教服務。

疑似情緒障礙確認為其他障礙(努南氏症)1 人：李○豫

學習障礙 7 人：201 沈○儒、201 李○陞、205 蕭○展、309 董○竣、401 林○儀、403 張○唯、407 洪○謙。

疑似學習障礙 1 人： 206 賴○羽

112-2 升國中鑑定通過名單如下：已協助 1 位通過鑑定的六年級特教生轉銜到安置國中。

學習障礙 1 人：許○葳

決議：全體一致通過

二、112 學年度身心障礙學生就讀普通班之導師編配，請委員審議：

說明：依據「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」，身心障礙學生就讀普通班之編班方式應由學校特殊教育推行委員會召開會議討論身心障礙學生安置事宜，以適性原則將學生均衡或依組群編入班級，以及選擇適當教師群擔任導師，並以抽籤或協調方式編配班級，不受常態編班相關規定之限制，疑似生及適應欠佳學生，進行分散平均編班。

（一）身心障礙學生：

1.112 學年度一年級身心障礙學生

| 順位 | 學生姓名 | 性別 | 障礙類別 | 酌減人數 | 未來個管老師 | 適性老師 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 徐○洋 | 男 | 自閉症 | -1 | 洪曉燕 | 蕭淑美 | |
| 2 | 彭○郁 | 女 | 智能障礙 | -1 | 洪曉燕 | 吳淑惠 | |

2.112 學年度三年級身心障礙學生

| 順位 | 學生姓名 | 性別 | 障礙類別 | 酌減人數 | 未來個管老師 | 適性老師 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 207 林○萱 | 女 | 智能障礙 | -1 | 洪曉燕 | 蔡雯如 | |
| | 204 楊○晨 | 男 | 智能障礙 | -1 | 洪曉燕 | | |
| 2 | 206 陳○任 | 男 | 自閉症 | -2 | 曾軼凡 | 代理或正式一 | |
| 3 | 202 蕭○哲 | 男 | 自閉症 | -1 | 林垂勳 | 代理或正式二 | |
| | 209 黃○右 | 男 | 智能障礙 | -1 | 林垂勳 | | |
| 4 | 205 胡○維 | 男 | 其他障礙 | -1 | 洪曉燕 | 游世薇 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 205 田○鳳 | 女 | 智能障礙 | -1 | 林垂勳 | | |
| 5 | 202 李○蓁 | 女 | 自閉症 | -1 | 洪曉燕 | 邱文貞 | |
| 6 | 203 王○諭 | 男 | 學習障礙 | -1 | 林垂勳 | 鄭宇秀 | |
| 7 | 205 蕭○展 | 男 | 學習障礙 | -1 | 林垂勳 | 蘇皇菱 | |
| | 201 李○陞 | 男 | 學習障礙 | -1 | 林垂勳 | | |
| 8 | 201 沈○儒 | 男 | 學習障礙 | -1 | 林垂勳 | 陳玫瑜 | |
| 9 | 201 黃○之 | 女 | 聽覺障礙 | -1 | 曾秋凡 | 陳秀蜜 | |

3.112學年度五年級身心障礙學生

| 順位 | 學生姓名 | 性別 | 障礙類別 | 酌減人數 | 未來個管老師 | 適性老師 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 407 王○萱 | 女 | 學習障礙 | -1 | 林垂勳 | 張馨仁 | |
| 2 | 401 彭○羚 | 女 | 學習障礙 | -1 | 洪曉燕 | 邱聖芬 | |
| 3 | 409 鄭○諭 | 男 | 學習障礙 | -1 | 洪曉燕 | 黃中一 | |
| | 407 洪○謙 | 男 | 學習障礙 | -1 | 洪曉燕 | | |
| 4 | 403 吳○祖 | 男 | 學習障礙 | -1 | 洪曉燕 | 代理或正式 | |
| 5 | 408 曾○婕 | 女 | 學習障礙 | -1 | 林垂勳 | 陳佳慧 | |
| | 401 林○儀 | 女 | 學習障礙 | -1 | 林垂勳 | | |
| 6 | 404 紀○維 | 男 | 智能障礙 | -1 | 林垂勳 | 黃馨儀 | |
| | 408 邱○晴 | 女 | 學習障礙 | -1 | 林垂勳 | | |
| 7 | 404 賴○愷 | 男 | 學習障礙 | -1 | 林垂勳 | 蔡玫霖 | |
| | 401 張○艾 | 女 | 學習障礙 | -1 | 洪曉燕 | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 409 許〇翔 | 男 | 學習障礙 | -1 | 洪曉燕 | 侯典谷 | |
| 9 | 406 許〇勝 | 男 | 聽覺障礙 | -1 | 曾軼凡 | 賴翊芳 | |
| 10 | 403 張〇唯 | 男 | 學習障礙 | -1 | 洪曉燕 | 成容 | |

（二）適應欠佳學生：

1.112 學年度一年級適應欠佳學生

| 編號 | 班級 | 學生姓名 | 個案問題簡述 |
|---|---|---|---|
| 1 | | 賴 0 諺 | 資源班疑似自閉症。建議不與資源班徐 0 洋、彭 0 郁同班。 |

2.112 學年度三年級適應欠佳學生

| 編號 | 班級 | 學生姓名 | 個案問題簡述 |
|---|---|---|---|
| 1 | 201 | 王 0 霖 | 情緒控制、人際關係。 |
| 2 | 201 | 高 0 軻 | 人際關係、家庭管教。 |
| 3 | 202 | 史 0 霖 | 情緒控制、人際關係、學習狀況。 |
| 4 | 203 | 吳 0 樂 | 情緒控制、人際關係。 |
| 5 | 203 | 宋 0 霆 | 人際關係。 |
| 6 | 206 | 林 0 樺 | 人際關係。 |
| 7 | 207 | 李 0 霆 | 情緒控制、人際關係、家庭管教。建議不與資源班陳 0 任、蕭 0 哲同班。 |
| 8 | 207 | 蔡 0 善 | 情緒控制、人際關係、家庭管教。建議不與資源班陳 0 任同班。 |
| 9 | 209 | 鄺 0 堯 | 情緒控制、人際關係。 |
| 10 | 203 | 許 0 芳 | 人際關係、家庭管教。 |
| 11 | 205 | 劉 0 閎 | 人際關係。 |
| 12 | 205 | 黃 0 慈 | 人際關係、家庭管教。 |
| 13 | 207 | 簡 0 毅 | 情緒控制、人際關係。 |
| 14 | 208 | 黃 0 樂 | 人際關係。 |
| 15 | 209 | 李 0 恩 | 人際關係、家庭管教。 |
| 16 | 209 | 陳 0 翔 | 人際關係。 |
| 17 | 206 | 賴 0 羽 | 資源班學習障礙疑似生 |

3. 112 學年度五年級適應欠佳學生

| 編號 | 班級 | 學生姓名 | 個案問題簡述 |
|---|---|---|---|
| 1 | 401 | 沈 0 霆 | 情緒控制、家庭管教。建議不與資源班彭 0 羚同班。 |
| 2 | 401 | 趙 0 凱 | 情緒控制、家庭管教、親師溝通。 |
| 3 | 404 | 林 0 佑 | 人際關係、家庭管教。 |
| 4 | 404 | 黃 0 崴 | 人際關係。 |
| 5 | 405 | 王 0 嘉 | 情緒控制、學習困難。 |
| 6 | 405 | 詹 0 裕 | 家庭管教、學習困難。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | 407 | 葉 0 汝 | 情緒控制、人際關係、家庭管教。 |
| 8 | 409 | 蘇 0 宇 | 人際關係、家庭管教。 |
| 9 | 410 | 林 0 儒 | 情緒控制、家庭管教。 |
| 10 | 410 | 李 0 陞 | 人際關係。 |
| 11 | 401 | 鄒 0 宸 | 人際關係 |
| 12 | 407 | 王 0 鴻 | 人際關係。 |
| 13 | 409 | 朱 0 安 | 人際關係、家庭管教。 |
| 14 | 408 | 卓 0 旭 | 資源班學習障礙疑似生。 |

決議：全體一致通過

## 三、審議112學年度特殊需求學生排課規劃

說明：針對學生不同教育需求做排課規劃，請委員審議。

**一年級**

| 班級 | 學生姓名 | 障別程度 | 個管員 | 導師 | 排課規劃(課程/方式/每週堂數) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 國 | 數 | 特需/外加/各1 |
| | 徐〇洋 | 自閉症 | 洪晚燕 | | 外加/1 | 外加/1 | 社會技巧 |
| | 彭〇郁 | 智能障礙 | 洪晚燕 | | 外加/1 | 外加/1 | |
| | 賴〇諺 | 疑似自閉症 | 洪晚燕 | | 外加/1 | 外加/1 | 社會技巧 |

**二年級**

| 班級 | 學生姓名 | 障別程度 | 個管員 | 導師 | 排課規劃(課程/方式/每週堂數) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 國 | 數 | 特需/外加/各1 |
| 202 | 田〇鳳 | 智能障礙 | 曾軼凡 | 邱麗珍 | 抽離/6 | 抽離/4 | |
| 207 | 李〇豫 | 其他障礙 | 劉育辰 | 黃瓊徵 | 抽離/6 | 抽離/4 | 社會技巧 |
| 209 | 董〇宜 | 智能障礙 | 劉育辰 | 潘玉蘭 | 抽離/6 | 抽離/4 | |
| 210 | 吳〇庭 | 智能障礙 | 曾軼凡 | 江明子 | 抽離/6 | 抽離/4 | |

**三年級**

| 班級 | 學生姓名 | 障別程度 | 個管員 | 導師 | 排課規劃(課程/方式/每週堂數) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 國 | 數 | 特需/外加/各1 |
| | 胡〇維 | 其他障礙 | 洪晚燕 | | 外加 A/2 | 外加 A/2 | |
| | 田〇鳳 | 智能障礙 | 林重勳 | | 抽離 B/5 | 抽離 B/4 | |
| | 楊〇晨 | 智能障礙 | 洪晚燕 | | 抽離 B/5 | 抽離 B/4 | |
| | 林〇萱 | 智能障礙 | 洪晚燕 | | 抽離 B/5 | 抽離 B/4 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 蕭○哲 | 自閉症 | 林垂勳 | | 抽離 B/5 | 抽離 B/4 | |
| | 黃○右 | 智能障礙 | 林垂勳 | | 抽離 B/5 | 抽離 B/4 | |
| | 王○論 | 學習障礙 | 林垂勳 | | 抽離 B/5 | 外加 A/2 | |
| | 李○蓁 | 自閉症 | 洪曉燕 | | | | |
| | 陳○任 | 自閉症 | 曾軼凡 | | | | |
| | 蕭○展 | 學習障礙 | 林垂勳 | | 外加 A/2 | | |
| | 沈○儒 | 學習障礙 | 林垂勳 | | 外加 A/2 | 外加 A/2 | |
| | 李○陞 | 學習障礙 | 林垂勳 | | 外加 A/2 | 外加 A/2 | |
| | 賴○羽 | 疑似<br>學習障礙 | 林垂勳 | | 抽離 B/5 | 外加 A/2 | |
| | 黃○之 | 聽覺障礙 | 曾軼凡 | | | | 聽巡 |

## 四年級

| 班級 | 學生姓名 | 障別程度 | 個管員 | 導師 | 排課規劃(課程/方式/每週堂數) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 國 | 數 | 特需/外加/各1 |
| 401 | 林○鈞 | 疑似<br>學習障礙 | 曾軼凡 | 李淑如 | 外加 A/2 | | |
| 401 | 黃○浩 | 疑似<br>學習障礙 | 曾軼凡 | 李淑如 | 外加 A/2 | 抽離 B/4 | |
| 401 | 黃○瑜 | 學習障礙 | 劉育辰 | 李淑如 | 抽離 B/5 | 抽離 B/4 | |
| 403 | 陳○駿 | 疑似<br>學習障礙 | 劉育辰 | 黃詩閔 | 外加 A/2 | 外加 A/1 | |
| 404 | 程○強 | 學習障礙 | 劉育辰 | 李承憲 | 抽離 B/5 | 外加 A/1 | |
| 405 | 詹○瑄 | 情緒行為障礙 | 曾軼凡 | 侯明州 | | | |
| 406 | 林○心 | 學習障礙 | 曾軼凡 | 廖志龍 | 抽離 B/5 | 外加 A/1 | |
| 407 | 張○恩 | 疑似<br>學習障礙 | 劉育辰 | 賴玉情 | | 外加 A/1 | |
| 408 | 陳○岑 | 智能障礙 | 劉育辰 | 張琪苹 | 抽離 B/5 | 抽離 B/4 | |
| 409 | 黃○銘 | 疑似<br>學習障礙 | 曾軼凡 | 黃宥榛 | 抽離 B/5 | 外加 A/1 | |
| 409 | 董○竣 | 學習障礙 | 曾軼凡 | 黃宥榛 | 外加 A/2 | 外加 A/1 | |
| 409 | 王○蓉 | 疑似<br>學習障礙 | 劉育辰 | 黃宥榛 | 外加 A/2 | 抽離 B/4 | |
| 410 | 李○諭 | 學習障礙 | 劉育辰 | 陳智彥 | 抽離 B/5 | 抽離 B/4 | |

## 五年級

| 班級 | 學生姓名 | 障別程度 | 個管員 | 導師 | 排課規劃(課程/方式/每週堂數) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 國 | 數 | 特需/外加/各1 |
| | 王○萱 | 學習障礙 | 林垂勳 | | 外加 A/2 | 外加 A/2 | |
| | 彭○羚 | 學習障礙 | 洪曉燕 | | 抽離 C/5 | 抽離 C/5 | |
| | 鄭○諭 | 學習障礙 | 洪曉燕 | | 抽離 C/5 | 抽離 C/5 | |
| | 洪○謙 | 學習障礙 | 洪曉燕 | | 外加 A/2 | 抽離 C/5 | |
| | 吳○祖 | 學習障礙 | 洪曉燕 | | 抽離 C/5 | 外加 A/2 | |
| | 曾○婕 | 學習障礙 | 林垂勳 | | 外加 A/2 | 抽離 B/5 | |
| | 林○儀 | 學習障礙 | 林垂勳 | | 外加 A/2 | 抽離 B/5 | |
| | 卓○旭 | 疑似學習障礙 | 林垂勳 | | 抽離 B/5 | | |
| | 許○翔 | 學習障礙 | 洪曉燕 | | 抽離 B/5 | 外加 A/2 | |
| | 紀○維 | 智能障礙 | 林垂勳 | | 抽離 B/5 | 抽離 B/5 | |
| | 邱○晴 | 學習障礙 | 林垂勳 | | 抽離 B/5 | 抽離 B/5 | |
| | 賴○愷 | 學習障礙 | 洪曉燕 | | 抽離 C/5 | 抽離 C/5 | |
| | 張○艾 | 學習障礙 | 洪曉燕 | | 抽離 C/5 | 抽離 C/5 | |
| | 張○唯 | 學習障礙 | 洪曉燕 | | 抽離 B/5 | 外加 A/2 | |
| | 許○勝 | 聽覺障礙 | 曾軼凡 | | | 無需排課 | |

## 六年級

| 班級 | 學生姓名 | 障別程度 | 個管員 | 導師 | 排課規劃(課程/方式/每週堂數) | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 國 | 數 | 特需/外加/各1 |
| 601 | 黃○煒 | 學習障礙 | 曾軼凡 | 劉安道 | 抽離 B/5 | 外加 A/1 | |
| 602 | 許○婷 | 學習障礙 | 劉育辰 | 李承燁 | 外加 A/2 | 抽離 B/5 | |
| 603 | 田○琳 | 學習障礙 | 劉育辰 | 陳李萍 | | 抽離 B/5 | |
| 604 | 鄧○恩 | 學習障礙 | 劉育辰 | 簡安茹 | 抽離 B/5 | 抽離 C/5 | |
| 605 | 陳○翔 | 學習障礙 | 劉育辰 | 藍秀玲 | 外加 A/2 | 外加 A/1 | |
| 606 | 林○昊 | 學習障礙 | 曾軼凡 | 江婉萍 | 抽離 B/5 | 外加 A/1 | |
| 607 | 張○庭 | 學習障礙 | 曾軼凡 | 黃鉦揚 | 抽離 B/5 | 抽離 C/5 | |
| 608 | 劉○婕 | 學習障礙 | 劉育辰 | 羅儀婷 | 抽離 B/5 | 抽離 B/5 | |
| 610 | 杜○妤 | 學習障礙 | 曾軼凡 | 魏月美 | 抽離 B/5 | 抽離 C/5 | |

＊導師、課程顏色與個管、授課教師顏色相同

決議：全體一致通過

## 四、審議112學年度特殊需求領域課程計畫

說明：特殊需求領域112學年度開設課程如以下表格，請委員審議。

### 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫) | |
|---|---|
| ☐ 無 特殊需求學生(以下免填) | |
| ■ 有 特殊需求學生 | ☐未接受特殊需求領域課程(以下免填) |
| | ■有接受特殊需求領域課程 |

**(一)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)**

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

**1.分散式資源班**

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

| 內涵 / 年級 | 特殊需求領域內容 | 特殊需求領域節數 | 學生分組名單 |
|---|---|---|---|
| 一、二、三 | 社會技巧 | 1 | 賴○諺、李○豫、蕭○哲 |
| 一年級 | 學習策略(操作數學) | 1 | 徐○洋、彭○郁、賴○諺 |
| 一年級 | 學習策略(閱讀、識字) | 1 | 徐○洋、彭○郁、賴○諺 |
| 三年級 | 學習策略(圖解數學) | 2 | 胡○維、王○論、沈○儒、李○陞、賴○羽 |
| 三年級 | 學習策略(閱讀、識字) | 2 | 胡○維、蕭○展、沈○儒、李○陞 |
| 四年級 | 學習策略(閱讀、識字) | 2 | 林○鈞、黃○浩、陳○駿、王○蓉、董○竣 |
| 四年級 | 學習策略(圖解數學) | 1 | 陳○駿、程○強、林○心、張○恩、董○竣、黃○銘 |
| 五年級 | 學習策略(數學思維導圖) | 2 | 王○萱、吳○祖、許○翔、張○唯 |
| 五年級 | 學習策略(閱讀、識字) | 2 | 王○萱、洪○謙、曾○婕、林○儀 |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度1-3年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-社會技巧課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | 設計者 | 洪曉燕 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 賴○諺/一年級/疑似自閉症<br>李○豫/二年級/其他障礙<br>蕭○哲/三年級/自閉症 | | |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 社會技巧 | | |
| 領綱學習重點 | 學習表現 | | |
| | 特社1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。<br>特社2-I-5 依情境適當回答問題。<br>特社2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係<br>特社2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。<br>特社3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。<br>特社3-I-5 遵守教室規則。<br>特社3-I-6 在學校、家庭、社區 或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。 | | |
| | 學習內容 | | |
| | 特社A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。<br>特社B-Ⅰ-1 溝通訊息的意義。<br>特社B-Ⅰ-2 溝通的媒介。<br>特社B-Ⅰ-3 人際關係的建立。<br>特社B-Ⅰ-4 衝突的原因及情境分析。<br>特社C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。 | | |
| 本學年學習重點 | 1.能將情境影片與故事內容連結至自身的生活經驗。<br>2.能察覺與預測自己及他人的情緒。<br>3.能由自己與他人的情緒來預測後續的行為。<br>4.能視情境辨別當下行為的適當性。<br>5.能由情境當下所表現的行為來預測行為後果。<br>6.能由行為後果逆推，選擇並表現出契合情境的適當行為。<br>7.能遵守上課規則，並專注參與課程活動。<br>8.能適時分享自己的意見與聆聽同儕的意見。<br>9.能適當評論自己與他人的意見。 | | |
| 評量方式 | 觀察、實作、口語 | | |
| 排課方式 | 外加 | | |

| 112學年度 第一學期 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |

| | | 數 | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 我得獎了<br>-高興 | 2 | 6 | 大會舞<br>-難過 | 2 |
| 2 | 多一包筷條<br>-高興 | 2 | 7 | 買肉包<br>-難過 | 2 |
| 3 | 國語考卷<br>-生氣 | 2 | 8 | 幫忙做晚餐<br>-高興 | 2 |
| 4 | 拼圖少一塊<br>-生氣 | 2 | 9 | 我想要電子手錶<br>-難過 | 2 |
| 5 | 我生病了<br>-害怕 | 2 | 10 | 校外教學<br>-難過 | 3 |
| 總計 21 節 | | | | | |

| 112 學年度 第二學期 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
| 1 | 我想要搭高鐵<br>-難過 | 2 | 6 | 大隊接力<br>-害怕 | 2 |
| 2 | 桌球考試<br>-害怕 | 2 | 7 | 故事書<br>-害怕 | 2 |
| 3 | 整潔比賽<br>-高興 | 2 | 8 | 蘿蔔湯<br>-高興 | 2 |
| 4 | 錢包遺失<br>-高興 | 2 | 9 | 換教室<br>-焦慮.驚訝.愧疚.不屑 | 2 |
| 5 | 查字典<br>-難過 | 2 | 10 | 考跳繩<br>-慶幸 | 2 |
| 總計 20 節 | | | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度 1 年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1 節 | 設計者 | 洪曉燕 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 徐○洋/一年級/自閉症<br>彭○郁/一年級/智能障礙<br>賴○諺/一年級/疑似自閉症 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | □A1. 身心素質與自我精進<br>■A2. 系統思考與問題解決<br>□A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達<br>□B2. 科技資訊與媒體素養<br>□B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1. 道德實踐與公民意識<br>■C2. 人際關係與團隊合作<br>□C3. 多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 學習策略-操作數學 | | |

| | |
|---|---|
| 領綱學習重點 | 學習表現<br>特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。<br>特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。<br>特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。<br>特學 2-I-1 遵守學習規範。<br>特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。<br>特學 3-I-2 運用多感官學習。<br>特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。<br>特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。<br>特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。<br>學習內容<br>特學 A-I-2 提示系統。<br>特學 A-I-4 增加學習印象的方法。<br>特學 B-I-1 學習規範和行為。<br>特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。<br>特學 C-I-3 多感官的學習訊息。<br>特學 D-I-1 考試或作業的指導語。<br>特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。 |
| 本學年學習重點 | 1. 透過操作教具能建立 100 以內數的相關概念，並透過練習與提示增加學習印象，連結新訊息與舊經驗，解決具體情境中的問題。<br>2. 透過操作教具能建立加法與減法的意義，並運用多感官進行學習活動或運用學習工具，熟練基本加法與減法並能流暢計算。<br>3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過操作教具，解決具體情境中整數的加法與減法單步驟應用問題。<br>4. 透過操作教具認識長度、時間的意涵與量感。<br>5. 透過多感官進行學習活動及運用學習工具，能認識平面圖形與立體形體。<br>6. 透過實際操作能將資料依不同特徵做分類，並進行圖形的組合與堆疊。<br>7. 透過眼神、動作、喚名提醒、活動轉換等協助，能維持上課時的專注，並依照指令完成指定的學習活動或訂正作業。 |
| 評量方式 | 觀察、實作、紙筆 |
| 排課方式 | 外加 |

112 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 10 以內的數<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗 | 2 | 6 | 30 以內的數<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗、桌遊 | 2 |
| 2 | 排順序、比多少<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗 | 2 | 7 | 10 以內的加法<br>—教具操作、符號圖示、提示關鍵字 | 3 |
| 3 | 分與合<br>—教具操作、符號圖示、提示關鍵字 | 2 | 8 | 10 以內的減法<br>—教具操作、符號圖示、提示關鍵字、桌遊 | 3 |
| 4 | 比長短<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗、桌遊 | 2 | 9 | 幾點鐘<br>—教具操作、桌遊 | 3 |
| 5 | 方盒、圓罐、球<br>—教具操作、多感官體驗 | 2 | | | |
| | | | | | 總計 21 節 |

| 112學年度 第二學期 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
| 1 | 50以內的數<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗 | 2 | 6 | 100以內的數<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗、桌遊 | 2 |
| 2 | 18以內的加法<br>—教具操作、符號圖示、提示關鍵字 | 2 | 7 | 認識錢幣<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗 | 2 |
| 3 | 18以內的減法<br>—教具操作、符號圖示、提示關鍵字 | 2 | 8 | 二位數的加減<br>—教具操作、符號圖示、視覺提醒、提示關鍵字 | 3 |
| 4 | 圖形與分類<br>—教具操作 | 2 | 9 | 幾月幾日星期幾<br>—教具操作、視覺提醒 | 3 |
| 5 | 有多長<br>—教具操作、符號圖示、多感官體驗 | 2 | | | |
| | | | | | 總計20節 |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度3年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2節 | 設計者 | 洪曉燕 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 胡○維/三年級/其他障礙<br>王○論/三年級/學習障礙<br>沈○儒/三年級/學習障礙<br>李○陞/三年級/疑似學習障礙<br>賴○羽/三年級/疑似學習障礙 | | |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 學習策略-圖解數學 | | |
| 領綱學習重點 | 學習表現 | | |
| | 特學1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點<br>特學1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。<br>特學1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。<br>特學1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。<br>特學2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。<br>特學2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。<br>特學3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。<br>特學4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。<br>特學4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。 | | |
| | 學習內容 | | |
| | 特學A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 | | |

| | |
|---|---|
| | 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。<br>特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。<br>特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。<br>特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。<br>特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。<br>特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。<br>特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。<br>特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。 |
| 本學年學習重點 | 1. 能建立一萬以內的整數、分數及一位小數的相關概念，並透過心智圖、組織圖等策略練習歸納學習內容的重點，並運用在解決具體情境中的問題。<br>2. 能建立整數、分數與小數加、減、乘和除法的意義，並透過反覆練習策略，複習學習過的內容，也透過流程圖逐步熟練計算步驟而能流暢計算。<br>3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過報讀、畫出關鍵字句、圖解等協助，解決具體情境中的加、減、乘和除法單步驟與兩步驟應用問題。<br>4. 能認識長度、重量、容量、時間與面積等單位詞彙的意涵與量感，並將學習內容連結自己的經歷，解決具體情境中的問題。<br>5. 能認識平面圖形的構成要素與運用工具繪製，並透過心智圖、組織圖等策略簡單歸納學習內容。<br>6. 能報讀與製作生活中常見的統計表格，及察覺統計表格中的重要訊息，並從圖案、數形間發現規律。 |
| 評量方式 | 觀察、口頭、紙筆 |
| 排課方式 | 外加 |

112 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 10000 以內的數<br>—視覺提示、圖示符號 | 4 | 6 | 除法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 |
| 2 | 角與形狀<br>—圖解、歸納重點心智圖 | 4 | 7 | 公斤與公克<br>—視覺提示、教具操作、單位換算流程圖 | 6 |
| 3 | 10000 以內的加減<br>—視覺提示、圖示題意、圖解、解題流程圖 | 4 | 8 | 分數<br>—教具操作、圖解 | 6 |
| 4 | 乘法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | 9 | 列表與規律<br>—視覺提示 | 6 |
| 5 | 毫米與數線<br>—視覺提示、教具操作、單位換算流程圖 | 4 | | | |
| | | | | | 總計 42 節 |

112 學年度 第二學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 除法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | 6 | 一位小數<br>—教具操作、圖解、視覺提醒 | 4 |
| 2 | 公升與毫升<br>—視覺提示、教具操作、 | 4 | 7 | 時間<br>—視覺提示、教具操作、 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 單位換算流程圖 | | | 時制換算流程圖 | |
| 3 | 分數與加減<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | 8 | 乘與除<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 6 |
| 4 | 圓<br>—圖解、歸納重點心智圖 | 4 | 9 | 面積<br>—視覺提示、教具操作、單位換算流程圖 | 6 |
| 5 | 兩步驟應用問題<br>—圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | | | |
| 總計 40 節 | | | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度 5 年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2 節 | 設計者 | 洪曉燕 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 王○萱/5 年級/學習障礙<br>吳○祖/5 年級/學習障礙<br>許○翔/5 年級/學習障礙<br>張○唯/5 年級/學習障礙 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | □A1. 身心素質與自我精進<br>■A2. 系統思考與問題解決<br>□A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達<br>□B2. 科技資訊與媒體素養<br>□B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1. 道德實踐與公民意識<br>■C2. 人際關係與團隊合作<br>□C3. 多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 學習策略-數學思維導圖 | | |
| 領綱學習重點 | 學 習 表 現 | | |
| | 特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。<br>特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有知識產生連結。<br>特學 1-Ⅲ-6 條列學習內容重點。<br>特學 2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。<br>特學 3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。<br>特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 | | |
| | 學 習 內 容 | | |
| | 特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。<br>特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。<br>特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。<br>特學 C-Ⅲ-2 學習活動或工具的示範。<br>特學 D-Ⅲ-1 解決或修正錯誤的方法。 | | |
| 本學年學習重點 | 1. 能建立整數、分數及多位小數的相關概念，並運用圖像、條列式、組織圖或心智圖重組及記憶學習內容重點，解決具體情境中的問題。<br>2. 能運用條列式或計算流程圖歸納整數、分數、小數計算的步 | | |

| | |
|---|---|
| | 驟，並運用在計算後的錯誤檢核。<br>3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過畫出關鍵字句、圖解、、圖示題意、解題流程圖等協助，解決具體情境中的加、減、乘、除法單步驟及多步驟應用問題。<br>4. 能運用圖示單位表記憶長度、容積、重量、面積與時間等單位詞彙的關係，並運用換算流程表解決具體情境中的問題。<br>5. 能運用心智圖、條列式或組織圖歸納平面圖形、立體形體的構成要素，與面積、表面積、體積、容積的計算公式，並運用在解題上。 |
| 評量方式 | 觀察、口頭、紙筆 |
| 排課方式 | 外加 |

112 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 多位小數與加減<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | 6 | 異分母分數的加減<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 5 |
| 2 | 因數與公因數<br>—圖解、歸納重點心智圖 | 4 | 7 | 線對稱圖形<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 |
| 3 | 倍數與公倍數<br>—圖解、歸納重點心智圖 | 4 | 8 | 整數四則運算<br>—圖解、歸納重點心智圖<br>圖示題意、解題流程圖 | 4 |
| 4 | 擴分、約分與通分<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | 9 | 面積<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 5 |
| 5 | 多邊形與扇形<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 | 10 | 柱體、錐體和球<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 |
| | | | | | 總計 42 節 |

112 學年度 第二學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 體積<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 | 6 | 整數、小數除以整數<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 |
| 2 | 分數的計算<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | 7 | 表面積<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 |
| 3 | 容積<br>—圖解、教具操作、歸納重點心智圖 | 4 | 8 | 比率與百分率<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 |
| 4 | 小數的乘法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 4 | 9 | 時間的乘除<br>—視覺提示、教具操作、單位換算流程圖 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 億以上的數<br>—視覺提示、圖示符號 | 4 | 10 | 生活中的大單位與折線圖<br>—視覺提示、單位換算流程圖 | 4 |
| | | | | | 總計 40 節 |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度 4 年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2 節 | 設計者 | 曾軼凡 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 林○鈞/四年級/疑似學障<br>黃○浩/四年級/疑似學障<br>陳○駿/四年級/疑似學障<br>王○蓉/四年級/疑似學障<br>董○媛/四年級/疑似學障 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | □A1. 身心素質與自我精進<br>■A2. 系統思考與問題解決<br>□A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達<br>□B2. 科技資訊與媒體素養<br>□B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1. 道德實踐與公民意識<br>■C2. 人際關係與團隊合作<br>□C3. 多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 學習策略 | | |
| 領綱學習重點 | 學 習 表 現 | | |
| | 特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。<br>特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。<br>特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。<br>特學 1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。<br>特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。<br>特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。<br>特學 1-Ⅱ-13 透過討論或對話理解學習內容。<br>特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。<br>特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。<br>特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。<br>特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。 | | |
| | 學 習 內 容 | | |
| | 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。<br>特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。<br>特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。<br>特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。<br>特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。<br>特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。<br>特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。<br>特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。 | | |

| | |
|---|---|
| 本學年學習重點 | 1.上課能專心聆聽。<br>2.討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的想法。<br>3.能自己唸讀文本內容。<br>4.能認識並正確使用文本內的生字、新詞。<br>5.能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>6.能簡要說出文章的重點。<br>7.能理解文章的內容。<br>8.正確使用基本標點符號。<br>9.能寫出語意完整的短語或句子。 |
| 評量方式 | 觀察、實作、口語 |
| 排課方式 | 外加 |

112學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 水陸小高手<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 美味的一堂課<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 2 | 下課以後<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 8 | 建築界的長頸鹿<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 3 | 我的籃球夢<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 請到我的家鄉來<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 4 | 永遠的馬偕<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 奇幻旋律<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 假如給我三天光明<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 11 | 兔子先生等等我<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 6 | 攀登生命的高峰<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 12 | 許願樹<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| | | | | | 總計42節 |

112學年度 第二學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 選拔動物之星<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 未來的模樣<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 2 | 心動不如行動<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 8 | 小黑的新發現<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 3 | 一束鮮花<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 向太空出發<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 4 | 米食飄香<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 小青蛙想看海<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 讀書報告-藍色小洋裝<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 11 | 窗前的月光<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 6 | 我愛鹿港<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 12 | 如來佛的手掌心<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| | | | | | 總計40節 |

<table>
<tr><td colspan="4">彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>劉育辰</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">陳○駿/四年級/疑似學障<br>程○強/四年級/學習障礙<br>林○心/四年級/學習障礙<br>張○恩/四年級/疑似學障<br>董○竣/四年級/學習障礙<br>黃○銘/四年級/疑似學障</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">□A1. 身心素質與自我精進<br>■A2. 系統思考與問題解決<br>□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1. 符號運用與溝通表達<br>□B2. 科技資訊與媒體素養<br>□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1. 道德實踐與公民意識<br>■C2. 人際關係與團隊合作<br>□C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">學習策略-圖解數學</td></tr>
<tr><td rowspan="4">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。<br>特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點<br>特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。<br>特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。<br>特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。<br>特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。<br>特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。<br>特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。<br>特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。</td></tr>
<tr><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3">特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。<br>特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。<br>特學 A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。<br>特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。<br>特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。<br>特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。<br>特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。<br>特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。<br>特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。<br>特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。</td></tr>
<tr><td>本學年學習重點</td><td colspan="3">1. 能透過操作教具、圖示等策略建立一億以內的整數、分數及二位小數的相關概念，並透過心智圖、組織圖等策略練習歸納學習內容的重點，並運用在解決具體情境中的問題。<br>2. 能透過操作教具、圖示等策略建立整數、分數與小數加、減、乘和除法的意義，並透過反覆練習策略，複習學習過的內</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 容，也透過流程圖逐步熟練計算步驟而能流暢計算。<br>3. 能運用數學符號、算式記錄問題，並透過重組問題、畫出關鍵字句、圖解等協助，解決具體情境中的加、減、乘和除法單步驟與兩步驟應用問題。<br>4. 能透過實測、體驗等經驗來認識長度、周長、面積、體積與時間等單位詞彙的意涵與量感，並將學習內容連結自己的經歷，解決具體情境中的問題。<br>5. 能透過教具操作、圖示等協助認識平面圖形的構成要素與運用工具繪製，並透過心智圖、組織圖等策略簡單歸納學習內容。<br>6. 能透過步驟提示報讀與繪製生活中常見的統計圖表，並察覺統計圖表中的重要訊息。 |
| 評量方式 | 觀察、實作、口語 |
| 排課方式 | 外加 |

112 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 一億以內的數<br>—視覺提示、圖示符號 | 2 | 6 | 假分數與帶分數<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 |
| 2 | 乘法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 | 7 | 三角形與全等<br>—圖解、歸納重點組織圖 | 2 |
| 3 | 角度<br>—教具操作、圖解、歸納重點組織圖 | 2 | 8 | 兩步驟問題與併式<br>—圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 |
| 4 | 除法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 | 9 | 二位小數<br>—教具操作、圖解、視覺提示、計算步驟視覺提示 | 2 |
| 5 | 公里<br>—視覺提示、單位換算流程圖 | 2 | 10 | 統計圖表<br>—視覺提示 | 3 |
| | | | | | 總計 21 節 |

112 學年度 第二學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 概數<br>—視覺提示、圖示符號 | 2 | 6 | 小數乘法<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 |
| 2 | 四則運算<br>—計算步驟視覺提示、解題流程圖 | 2 | 7 | 體積<br>—教具操作、圖解、圖示題意、歸納重點組織圖 | 2 |
| 3 | 垂直、平行與四邊形<br>—教具操作、圖解、歸納重點組織圖 | 2 | 8 | 分數（二）<br>—計算步驟視覺提示、圖解、圖示題意、解題流程圖 | 2 |
| 4 | 分數（一）<br>—計算步驟視覺提示、圖解、 | 2 | 9 | 時間的計算<br>—視覺提示、教具操作、 | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 圖示題意、解題流程圖 | | | 時制換算流程圖 | |
| 5 | 周長與面積<br>—教具操作、圖解、計算步驟視覺提示、圖示題意 | 2 | 10 | 規律<br>—視覺提示 | 2 |
| 總計 20 節 | | | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度1年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | 設計者 | 林重勳 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 徐○洋/一年級/自閉症<br>彭○郁/一年級/智能障礙<br>賴○諺/一年級/疑似自閉症 | | |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識<br>■C2.人際關係與團隊合作<br>□C3.多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 學習策略 | | |
| 領綱學習重點 | 學習表現 | | |
| | 特學1-I-6依據提示適當轉移注意力。<br>特學1-I-7透過練習增加學習印象。<br>特學1-I-8透過提示將新訊息和舊經驗連結。<br>特學2-I-1遵守學習規範。<br>特學2-I-2願意接受指正，改善不適當的學習行為。<br>特學3-I-2運用多感官學習。<br>特學3-I-3在指導下進行學習活動或運用學習工具。<br>特學4-I-1在提醒下依時限完成作業或考試。<br>特學4-I-2在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。 | | |
| | 學習內容 | | |
| | 特學A-I-2提示系統。<br>特學A-I-4增加學習印象的方法。<br>特學B-I-1學習規範和行為。<br>特學C-I-2學習活動或工具的示範。<br>特學C-I-3多感官的學習訊息。<br>特學D-I-1考試或作業的指導語。<br>特學D-I-2可檢核的學習項目或學習活動。 | | |
| 本學年學習重點 | 1.上課能專心聆聽。<br>2.能樂於參與討論並表達自己的想法。<br>3.能正確認讀注音符號。<br>4.能正確拼讀注音符號。<br>5.能正確書寫注音符號。<br>6.能運用注音符號，自己讀出生字、新詞。 | | |

| | |
|---|---|
| | 7.能透過部件、部首拆字認識課文的國字。<br>8.認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>9.能運用注音符號，以適切的速率正確的朗讀文本。<br>10.認識常用標點符號。<br>11.能透過口語及視覺提示簡要說出文章的重點。<br>12.根據表達需要，在造句中使用常用標點符號。 |
| 評量方式 | 觀察、實作、口語 |
| 排課方式 | 外加 |

112 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 認讀注音符號 | 10 | 5 | 請問(閱讀、識字策略) | 2 |
| 2 | 小小羊(閱讀、識字策略) | 2 | 6 | 七彩的滑梯(閱讀、識字策略) | 1 |
| 3 | 奶奶家(閱讀、識字策略) | 2 | 7 | 鞦韆(閱讀、識字策略) | 1 |
| 4 | 種花(閱讀、識字策略) | 2 | 8 | 回音(閱讀、識字策略) | 1 |
| | | | | | 總計 21 節 |

112 學年度 第二學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 小花狗(閱讀、識字策略) | 2 | 7 | 借筆 (閱讀、識字策略) | 2 |
| 2 | 找春天(閱讀、識字策略) | 2 | 8 | 數不完的泡泡<br>(閱讀、識字策略) | 2 |
| 3 | 和春天一樣(閱讀、識字策略) | 2 | 9 | 兩張卡片 (閱讀、識字策略) | 1 |
| 4 | 送什麼呢 (閱讀、識字策略) | 2 | 10 | 發芽 (閱讀、識字策略) | 1 |
| 5 | 窗外的小麻雀<br>(閱讀、識字策略) | 2 | 11 | 鉛筆和橡皮擦<br>(閱讀、識字策略) | 1 |
| 6 | 毛毛蟲過河(閱讀、識字策略) | 2 | 12 | 誰能上台(閱讀、識字策略) | 1 |
| | | | | | 總計 20 節 |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度 3 年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2 節 | 設計者 | 林垂勳 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 胡○維/四年級/其他障礙<br>蕭○展/四年級/學習障礙<br>沈○儒/四年級/學習障礙<br>李○陞/四年級/疑似學習障礙 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | □A1.身心素質與自我精進<br>■A2.系統思考與問題解決<br>□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達<br>□B2.科技資訊與媒體素養<br>□B3.藝術涵養與美感素養 | |

| | | |
|---|---|---|
| | C 社會參與 | □C1. 道德實踐與公民意識<br>■C2. 人際關係與團隊合作<br>□C3. 多元文化與國際理解 |
| 參照校訂課程名稱 | 學習策略 | |
| 領綱學習重點 | 學 習 表 現 | |
| | 特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。<br>特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。<br>特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。<br>特學 1-Ⅱ-9 指出文章內容相關處或前後關係。<br>特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。<br>特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。<br>特學 1-Ⅱ-13 透過討論或對話理解學習內容。<br>特學 2-Ⅱ-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。<br>特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。<br>特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。<br>特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。 | |
| | 學 習 內 容 | |
| | 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。<br>特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。<br>特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。<br>特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。<br>特學 B-Ⅱ-1 課前和課後的學習工作。<br>特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。<br>特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。<br>特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。 | |
| 本學年學習重點 | 1. 能說出所聆聽的內容。<br>2. 討論問題或交換意見時，能說出自己的想法。<br>3. 能運用注音符號，自己讀出生字、新詞。<br>4. 能透過部件、部首拆字認識課本國字。<br>5. 能透過圖像、字義教學分辨形近、音近字詞，並正確使用國字。<br>6. 能掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>7. 理解各種標點符號的用法。<br>8. 能在結構化的提示下判斷課文是和何種文本，如：記敘、說明及應用文等。<br>9. 能透過視覺提示簡要說出文章的重點。<br>10. 能使用自問自答的策略，幫助自己理解文章的內容。<br>11. 根據表達需要，正確使用基本標點符號在造句中。 | |
| 評量方式 | 觀察、實作、口語 | |
| 排課方式 | 外加 | |

112 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 心的悄悄話(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 淡水小鎮(閱讀、識字策略) | 4 |
| 2 | 妙故事點點名<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 8 | 安平古堡參觀記<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 3 | 繞口令村(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 馬太鞍的巴拉告 | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | (閱讀、識字策略) | |
| 4 | 小丑魚和海葵<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 狐狸的故事(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 飛舞的絲帶(閱讀、識字策略) | 3 | 11 | 巨人的花園(閱讀、識字策略) | 4 |
| 6 | 小女生(閱讀、識字策略) | 4 | 12 | 奇特的朋友 (閱讀、識字策略) | 3 |
| 總計 42 節 | | | | | |

| 112 學年度 第二學期 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
| 1 | 許願(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 油桐花.五月雪<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 2 | 下雨的時候(閱讀、識字策略) | 3 | 8 | 大自然的美術館<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 3 | 遇見美如奶奶<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 台灣的山椒魚<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 4 | 工匠之祖(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 漁夫和金魚(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 學田鼠開路<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 11 | 聰明的鼠鹿 (閱讀、識字策略) | 3 |
| 6 | 神奇密碼(閱讀、識字策略) | 3 | 12 | 選要跌幾次 (閱讀、識字策略) | 4 |
| 總計 40 節 | | | | | |

| 桃園市八德區大忠國民小學 112 學年度 5 年級<br>彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 2 節 | 設計者 | 林垂勳 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 王○萱/五年級/學習障礙<br>洪○謙/五年級/學習障礙<br>曾○婕/五年級/學習障礙<br>林○儀/五年級/學習障礙 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | □A1. 身心素質與自我精進<br>■A2. 系統思考與問題解決<br>□A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達<br>□B2. 科技資訊與媒體素養<br>□B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1. 道德實踐與公民意識<br>■C2. 人際關係與團隊合作<br>□C3. 多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 學習策略 | | |
| 領綱學習重點 | 學 習 表 現 | | |
| | 特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。<br>特學 1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。<br>特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。<br>特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。<br>特學 1-Ⅲ-11 透過自問自答確認理解的程度。 | | |

| | |
|---|---|
| | 特學 2-Ⅲ-2 主動完成課前和課後的學習工作。<br>特學 3-Ⅲ-2 依需求選用學習工具。<br>特學 4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 |
| | 學 習 內 容 |
| | 特學 A-Ⅲ-1 訊息中的細節差異。<br>特學 A-Ⅲ-2 轉移注意力的提示重點。<br>特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。<br>特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。<br>特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。<br>特學 A-Ⅲ-7 自問自答的技巧與練習。<br>特學 B-Ⅲ-2 預習和複習的工作。<br>特學 C-Ⅲ-2 學習活動或工具的示範。<br>特學 D-Ⅲ-1 解決或修正錯誤的方法。 |
| 本學年學習重點 | 1. 能說出所聆聽的內容。<br>2. 討論問題或交換意見時，能說出自己的想法。<br>3. 能透過部件、部首拆字認識課文國字。<br>4. 能透過圖像、字義教學分辨形近、音近字詞，並正確使用國字。<br>5. 能掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>6. 理解各種標點符號的用法。<br>7. 能在結構化的提示下判斷課文是和何種文本，如：記敘、說明及應用文等。<br>8. 能透過視覺提示簡要說出文章的重點。<br>9. 能使用自問自答的策略，幫助自己理解文章的內容。<br>10. 根據表達需要，正確使用基本標點符號在造句中。 |
| 評量方式 | 觀察、實作、口語 |
| 排課方式 | 外加 |

112 學年度 第一學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 幸福筆記本<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 高第的魔法建築<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 2 | 做人做事做長久<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 8 | 嘗嘗我的家鄉味<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| 3 | 孔雀錯了(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 小小力量將世界照亮<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 4 | 特別的海(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 男生說，女生說<br>(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 漫遊花東(閱讀、識字策略) | 3 | 11 | 耶誕禮物(閱讀、識字策略) | 4 |
| 6 | 護送螃蟹過馬路<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 12 | 漫遊詩情(閱讀、識字策略) | 3 |
| | | | | 總計 42 節 | |

112 學年度 第二學期

| 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 | 序次 | 單元名稱/內容 | 節數 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 為一本書留一種味道<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 7 | 一針一線縫進母愛<br>(閱讀、識字策略) | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 佐賀的超級阿嬤<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 8 | 天涯若比鄰(閱讀、識字策略) | 3 |
| 3 | 怎樣成為小作家<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 9 | 尼泊爾少年(閱讀、識字策略) | 4 |
| 4 | 小兔彼得和波特小姐<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 10 | 橘色打掃龍(閱讀、識字策略) | 3 |
| 5 | 八歲，一個人去旅行<br>(閱讀、識字策略) | 4 | 11 | 根本沒想到(閱讀、識字策略) | 3 |
| 6 | 凝聚愛的每一哩路<br>(閱讀、識字策略) | 3 | 12 | 沉默的動物園<br>(閱讀、識字策略) | 4 |
| | | | | | 總計 40 節 |

2. 巡迴輔導班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

| 內涵 / 年級 | 特殊需求領域內容 | 特殊需求領域節數 | 學生分組名單 |
|---|---|---|---|
| 三 | 溝通訓練 | 1 | 黃○之 |

| 桃園市八德區大忠國民小學112學年度 三年級 彈性學習課程<br>特殊需求領域-溝通訓練課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 每週節數 | 1節 | 設計者 | 陳慧儒 |
| 教學對象/年級/障礙類別 | 黃○之/三年級/聽覺障礙 | | |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解 | |
| 參照校訂課程名稱 | 本課程安排以學生需求為中心 | | |
| 領綱學習重點 | 學習表現 | | |
| | 訊息理解-特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。<br>訊息表達-特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。 | | |
| | 學習內容 | | |
| | 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。<br>特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 | | |
| 本學年學習重點 | 1.能以合適的態度針對主題內容與他人進行對話。<br>2.能以基本句型清楚表達自己的想法和需求。 | | |
| 評量方式 | 口語評量、觀察評量 | | |
| 排課方式 | ■外加 | | |
| 112學年度 第一學期 | | | |

| 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 |
|---|---|---|
| 1 | 我和我的家人 | 6 |
| 2 | 我的老師和同學 | 5 |
| 3 | 我的學校 | 5 |
| 4 | 我一天的生活 | 5 |
| | | 總計 21 週 |
| 112 學年度 第二學期 | | |
| 序次 | 單元名稱/內容 | 預計週數 |
| 1 | 我的興趣 | 6 |
| 2 | 我喜歡的書 | 5 |
| 3 | 我喜歡的運動 | 5 |
| 4 | 我喜歡的遊戲 | 5 |
| | | 總計 21 週 |

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

決議：全體一致通過

## 五、申請 112 學年度身心障礙特殊教育服務方案—助理員服務。

說明：新生徐○洋（自閉症）、107 李○豫(其他障礙)、109 董○宜(智能障礙)、110 吳○庭(智能障礙)、2-2 李○蓁（自閉症）、202 蕭○哲（自閉症）、206 陳○任（自閉症），學童們極需協助，將提出 112 學年度「身心障礙特殊教育服務方案—助理員服務」，請委員審議。

(一) 新生徐○洋（自閉症）

徐生注意力只能維持不到 10 分鐘，會丟三落四，需要別人提醒，衝動控制不佳，也會有注意力固著的狀況，易鑽牛角尖，對自己生氣。情緒激動時，會敲頭、拍打胸部、跺腳，約一、二星期發生一次；思考時也會拍頭。

當個案定在原地不動時，需助理員給予陪伴與安撫，情緒過於激動進而影響全班時，需助理員帶至安靜的地點並給予陪伴、安撫和冷靜的時間。

(二) 107 李○豫(其他障礙)

李生為努南氏症，智能為智能障礙臨界值，只能理解簡單指令，回答簡短句，會有對同學惡作劇行為，如被糾正或指正，會有出現對立反抗等不適當行為反應，出現行為問題時，需助理員協助冷靜或帶離現場。

(三) 109 董○宜(智能障礙)

董生有癲癇，口語能力差，只能回答單詞，簡單指令可以理解，但大部分時候需協助引導，下課需提醒上廁所，會有尿濕褲子的狀況，需要協助。

回教室時，需助理員協助注意是否有安全進到教室，提醒如廁時間已到，需要上廁所，隨時注意癲癇病症狀況，在緊急時刻啟動處理流程，通報健康中心。

(四) 110 吳○庭（智能障礙)：

吳生在校安靜話少，詞彙量太少，會答非所問，聲音小且不清楚，有時語音會黏在一起，語言理解差，常聽不太懂老師的指令。受限於力氣不足，生活自理完成度不佳，例如：不太會自己扣鈕釦、不太會拉拉鍊，運動協調性差，上下樓梯仍不穩。

需要助理員協助上廁所，從旁協助並留意上下樓梯的安全、體能活動課程的參與及留意下課遊玩時的安全。

(五) 2-2 李○蓁（自閉症）

李生多專注在感興趣的物品上，少主動與他人互動，大多是被動配合要求或遊戲主題，與他人互動時難以形成來往相互性，無法接續相同主題回應，有固著於自己想做的事情，尤其是科任課，會自顧自地做自己想完成的事情，不管班級目前的活動或是老師的指令，一定要老師直接要求停下手下的事情，但有時會因為這樣的要求而造成衝突，個案會發脾氣、哭，躲在桌子下，不願意出來上課，在課後班的狀況較多，不太服從課後班老師的指令，會隨意拿他人的物品，會在教室內四處遊走，甚至在地上爬。

當個案干擾班級秩序，導致無法上課時，由助理員協助隔離個案。

(六)202 蕭○哲（自閉症）

當老師給予全班指令，蕭生容易發呆，會不理解指令，需要額外給予指導，容易因為廁所有蚊子而不敢去廁所，安慰他蚊子不會怎麼樣也沒用。從資源班回原班時，會呆站在原班門口，遲遲不肯進教室。

需助理員協助注意宇哲回教室拿東西時或下課後是否有安全進到教室，遇到廁所有蚊子時，下指令請宇哲拿掃把自己驅趕蚊子。

(七)206 陳○任（自閉症)：

若同學管他、被老師指正或約束、覺得同學挑釁自己、和同學發生爭執、身體不舒服(鼻子過敏)等狀況，就會開始頻繁出現高頻尖叫(每幾秒就出現一次)，甚至丟擲物品以及攻擊周遭的人或物品，會影響到全班，讓班上無法進行課程，持續時間可達一到三節課，一個月會出現一到五次。

當個案出現不斷的高頻尖叫、丟擲物品或攻擊周遭人及物品，無法在教室進行冷靜且嚴重影響班級秩序時，需要助理員支援將個案移動至冷靜室，並由助理員在冷靜室內陪伴確保個案安全，待其情緒平復再回教室。

決議：全體一致通過

六、於六月底為有需求之學生申請112下半年特殊教育相關專業團隊服務。

說明：專業團隊申請名單，由個管老師確實評估該生專團需求，且經家長於IEP會議中同意。

112下半年為17位學生提出「物理治療」申請；
26位學生提出「職能治療」申請；
42位學生提出「語言治療」申請；
19位學生提出「心理治療」申請；
2位學生提出「聽能管理」申請。

大忠國民小學112年度下半學期資源班學生專團申請名單

| 編號 | 班級 | 姓名 | 障礙類別 | 個管 | 班導 | 物理治療 | 職能治療 | 語言治療 | 心理治療 | 聽覺管理 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 新 | 徐○洋 | 自閉症-1 | 洪曉燕 | | ✓ | | ✓ | | |
| 2 | 新 | 彭○妙 | 智能-1 | 洪曉燕 | | | ✓ | ✓ | | |
| 3 | 新 | 賴○諺 | 疑自閉-0 | 洪曉燕 | | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 4 | 102 | 田○鳳 | 智能-1 | 曾軼凡 | 邱麗珍 | | ✓ | ✓ | | |
| 5 | 107 | 李○豫 | 其他-1 | 劉育辰 | 黃瓊徵 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| 6 | 109 | 董○宜 | 智能-1 | 劉育辰 | 潘玉蘭 | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 7 | 110 | 吳○庭 | 智能-2 | 曾軼凡 | 江明子 | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 8 | 201 | 黃○之 | 聽障-1 | 曾軼凡 | 黃惠麟 | | | | | ✓ |
| 9 | 201 | 沈○儒 | 學障-1 | 林垂勳 | 黃惠麟 | | ✓ | ✓ | | |
| 10 | 201 | 李○陞 | 學障-1 | 林垂勳 | 黃惠麟 | | ✓ | ✓ | | |
| 11 | 202 | 蕭○哲 | 自閉症-1 | 林垂勳 | 蕭淑美 | ✓ | ✓ | ✓ | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 202 | 李○蓁 | 自閉症-1 | 洪曉燕 | 蕭淑美 | | | | ✓ | |
| 13 | 203 | 王○論 | 學障-1 | 林垂勳 | 蘇綉惠 | | ✓ | ✓ | | |
| 14 | 204 | 楊○晨 | 智能-1 | 洪曉燕 | 陳雅鈴 | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 15 | 205 | 胡○維 | 其他-1 | 洪曉燕 | 成　容 | ✓ | | | | |
| 16 | 205 | 田○鳳 | 智能-1 | 林垂勳 | 成　容 | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 17 | 205 | 蕭○展 | 學障-1 | 林垂勳 | 成　容 | | ✓ | ✓ | ✓ | |
| 18 | 206 | 陳○任 | 自閉症-2 | 曾軼凡 | 吳淑惠 | | | | ✓ | |
| 19 | 206 | 賴○羽 | 疑學障-0 | 林垂勳 | 吳淑惠 | | ✓ | ✓ | | |
| 20 | 207 | 林○萱 | 智能-1 | 洪曉燕 | 楊麗芳 | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 21 | 209 | 黃○右 | 智能-1 | 林垂勳 | 曾慧菁 | | | ✓ | | |
| 22 | 301 | 黃○瑜 | 學障-1 | 劉育辰 | 李淑如 | | | ✓ | ✓ | |
| 23 | 301 | 黃○浩 | 疑學障-0 | 曾軼凡 | 李淑如 | | | ✓ | | |
| 24 | 301 | 林○鈞 | 疑學障-0 | 曾軼凡 | 李淑如 | | | ✓ | | |
| 25 | 303 | 陳○駿 | 疑學障-0 | 劉育辰 | 黃詩閔 | | | ✓ | ✓ | |
| 26 | 304 | 程○強 | 學障-1 | 劉育辰 | 李承憲 | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 27 | 305 | 詹○瑄 | 情障-1 | 曾軼凡 | 侯明州 | | | ✓ | ✓ | |
| 28 | 306 | 林○心 | 學障-1 | 曾軼凡 | 廖志龍 | | | ✓ | ✓ | |
| 29 | 307 | 張○恩 | 疑學障-0 | 劉育辰 | 賴玉情 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 |
| 30 | 308 | 陳○岑 | 智能-1 | 劉育辰 | 張琪苹 | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 31 | 309 | 黃○銘 | 疑學障-0 | 曾軼凡 | 黃宥榛 | | | ✓ | | |
| 32 | 309 | 王○蓉 | 疑學障-0 | 劉育辰 | 黃宥榛 | | | | ✓ | |
| 33 | 309 | 董○竣 | 學障-1 | 曾軼凡 | 黃宥榛 | | ✓ | ✓ | | |
| 34 | 310 | 李○諭 | 學障-1 | 劉育辰 | 陳智彥 | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 35 | 401 | 彭○羚 | 學障-1 | 洪曉燕 | 林佳慧 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| 36 | 401 | 張○艾 | 學障-1 | 洪曉燕 | 林佳慧 | | ✓ | ✓ | ✓ | |
| 37 | 401 | 林○儀 | 學障-1 | 林垂勳 | 林佳慧 | | ✓ | ✓ | | |
| 38 | 403 | 吳○祖 | 學障-1 | 洪曉燕 | 蔡雯如 | | | ✓ | ✓ | |
| 39 | 403 | 張○唯 | 學障-1 | 洪曉燕 | 蔡雯如 | | | ✓ | | |
| 40 | 404 | 紀○維 | 智能-1 | 林垂勳 | 陳秀蜜 | ✓ | ✓ | | | |
| 41 | 404 | 賴○愷 | 學障-1 | 林垂勳 | 陳秀蜜 | | ✓ | ✓ | | |
| 42 | 406 | 許○勝 | 聽障-1 | 曾軼凡 | 黃馨儀 | | | | | ✓ |
| 43 | 407 | 王○萱 | 學障-1 | 林垂勳 | 蔡宗佑 | | | ✓ | | |
| 44 | 407 | 洪○謙 | 學障-1 | 洪曉燕 | 蔡宗佑 | | ✓ | ✓ | ✓ | |
| 45 | 408 | 邱○晴 | 學障-1 | 林垂勳 | 鄭宇秀 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 |
| 46 | 408 | 曾○婕 | 學障-1 | 林垂勳 | 鄭宇秀 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 47 | 408 | 卓○旭 | 疑學障-0 | 林垂勳 | 鄭宇秀 | | ✓ | ✓ | ✓ | |
| 48 | 409 | 鄭○諭 | 學障-1 | 洪曉燕 | 侯典谷 | ✓ | | ✓ | | |
| 49 | 409 | 許○翔 | 學障-1 | 洪曉燕 | 侯典谷 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 |
| 50 | 501 | 黃○煒 | 學障-1 | 曾軼凡 | 劉安道 | | | ✓ | | |
| 51 | 502 | 許○婷 | 學障-1 | 劉育辰 | 李承燁 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 |
| 52 | 503 | 田○琳 | 學障-1 | 劉育辰 | 陳李萍 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 |
| 53 | 504 | 鄧○恩 | 學障-1 | 劉育辰 | 簡安茹 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 | 無需求 |
| 54 | 505 | 陳○翔 | 學障-1 | 劉育辰 | 藍秀玲 | | | ✓ | ✓ | |
| 55 | 506 | 林○昊 | 學障-1 | 曾軼凡 | 江婉萍 | | | ✓ | ✓ | |
| 56 | 507 | 張○庭 | 學障-1 | 曾軼凡 | 黃鉦揚 | ✓ | | | ✓ | |
| 57 | 508 | 劉○婕 | 學障-1 | 劉育辰 | 羅儀婷 | | | ✓ | ✓ | |
| 58 | 508 | 曾○鈞 | 身體病弱-0 在家教育 | 吳菊芬 | 羅儀婷 | 由巡迴老師申請在家專團 | | | | |
| 59 | 510 | 杜○妤 | 學障-1 | 曾軼凡 | 魏月美 | | | | ✓ | |

決議：全體一致通過

七、提出調整人力申請，待六月底核定是否有支援人力。

說明：國小分散式資源班每班服務學生人數國小每班以 16-20 人為原則，平均每班學生數 25 人以上者即應進行人力運用調整，112 學年度資源班 2 班，資源班學生人數為 59 人，已提出調整人力申請，請委員審議。

決議：全體一致通過

八、審議調整智能障礙學生成績比例，請委員審議。

說明：智能障礙的學生若連續兩次的期考 PR 都小於等於 1，建議成績比例以資源班佔 100%，因個案的學習內容需要大量的簡化及減量，甚至需要調整成實用的內容，且日後升學的考試也不會以學科考試為主，而是實際的操作評量。

決議：全體一致通過

肆、臨時動議：

伍、散會：

特教組長：特教組長楊珮菁　輔導主任：輔導室主任黃美齡　校長：

# 桃園市八德區大忠國民小學

## 111學年度第2學期期末特殊教育推行委員會會議簽到冊

開會時間：112年6月20日14:00-14:40

開會地點：校史室

| 編號 | 稱　謂 | 現　職 | 姓　名 | 性別 | 簽　名 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 召集人 | 校長 | 謝雅莉 | 女 | 謝雅莉 |
| 2 | 委員 | 家長會代表 | 吳政昌 | 男 | 吳政昌 |
| 3 | 委員 | 特教學生家長代表 | 陳昱蓁 | 女 | 陳昱蓁 |
| 4 | 委員 | 教務主任 | 陳政鴻 | 男 | 請假 |
| 5 | 委員 | 學務主任 | 黃穗芳 | 女 | 請假 |
| 6 | 委員 | 總務主任 | 陳俊傑 | 男 | 陳俊傑 |
| 7 | 委員 | 輔導主任 | 黃美齡 | 女 | 黃美齡 |
| 8 | 執行秘書 | 特教組長 | 楊珮菁 | 女 | 楊珮菁 |
| 9 | 委員 | 一年級老師 | 邱麗珍 | 女 | 邱麗珍 |
| 10 | 委員 | 二年級老師 | 蘇綉惠 | 女 | 蘇綉惠 |
| 11 | 委員 | 三年級老師 | 廖志龍 | 男 | 廖志龍 |
| 12 | 委員 | 四年級老師 | 林佳慧 | 女 | 林佳慧 |
| 13 | 委員 | 五年級老師 | 黃鉦揚 | 男 | 黃鉦揚 |
| 14 | 委員 | 六年級老師 | 黃中一 | 男 | 黃中一 |
| 15 | 委員 | 特教教師代表 | 劉育辰 | 女 | 劉育辰 |

附註事項：

1. 本校的特教推行委員會的委員共15人。
2. 特教推行委員會的委員之組成，任一性別委員應占委員總數三分之一以上。本校特推會的男女的比例為6:9，符合相關規定。

三、全校教師授課節數一覽表

## 桃園市八德區大忠國民小學教師每週授課節數

| 學年度 | 112 | | | |
|---|---|---|---|---|
| 普通班<br>班級數 | 58 | | | |
| 職別 | 主任 | 組長 | 導師 | 科任<br>教師 |
| 應授課節數 | 1節 | 6節 | 16節 | 20節 |
| 實授課節數 | 1節 | 6節 | 16節 | 20節 |
| 備　註 | 應授課節數依111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。 | | | |

| 學年度 | 112 | | | |
|---|---|---|---|---|
| 特殊<br>教育 | 集中式特教班<br>導師 | 分散式資源班 | | 巡迴輔導班<br>教師 |
| | | 身心<br>障礙 | 資賦<br>優異 | |
| 應授課<br>節數 | | 18 節 | | |
| 實授課<br>節數 | | 20 節 | | |
| 備註 | 應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。<br>身心障礙特教班：<br>1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節<br>2、資源班教師 18 節<br>3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間) | | | |

四、課程評鑑計畫

# 桃園市八德區大忠國民小學課程評鑑實施計畫

108 年 6 月 5 日課發會訂定

111 年 5 月 25 日課發會修訂

## 一、依據：

（一）國民中小學九年一貫課程綱要。

（二）十二年國民基本教育課程綱要。

（三）桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

## 二、課程評鑑之目的：

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

## 三、評鑑重點內容：

學校課程評鑑，以學校課程總體架構、領域學習課程及彈性學習課程、彈性學習節數為對象。相關評鑑重點參考桃園市國民中學及國民小學實施課程評鑑參考注意事項附件，其評鑑內容如下：

（一）課程設計：課程計畫與教材及學習資源。

（二）課程實施：實施準備措施及實施情形。

（三）課程效果：運用多元方法評量學生多元學習成效。

## 四、評鑑人員與其分工：

（一）學校課程總體架構由學校課程發展委員會負責。

（二）領域學習課程由各領域小組及教師專業學習社群負責。

（三）彈性學習課程、彈性學習節數由年段、各學年教師群及教師專業學習社群負責。

## 五、評鑑之資料蒐集方法：

實施課程評鑑，採用多元方法，包括文件分析、內容分析、訪談、調查、觀察、會議對話與討論及多元化學習成就評量等。

## 六、評鑑工作時程：

（一）每學年至少召開六次課程發展委員會，檢視並修正學校課程總體架構。

（二）每學期召開兩次領域會議，於各領域會議中提出教學成果、分享教學經驗與問題解決策略等，達到縱向跨年級課程統整與修正之目的。

（三）每學期召開兩次學年會議，於各學年會議中提出教學成果、分享教學經驗與問題解決策略等，達到橫向跨領域課程統整與修正之目的。

（四）各教師專業學習社群每月至少召開一次會議，規劃教師專業成長活動，激勵教師進行課程及教學創新。

**七、課程評鑑結果發現之應用：**

（一）修正學校課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃。

（五）安排補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

**八、定期就實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性等，進行檢討，並即時改進。**

**九、於每年六月完成該學年度課程評鑑檢核以規劃次學年度課程評鑑。**

**十、本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。**

**十一附件一**：教育部頒國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則。

承辦人　　教務主任　　校長

附件一

# 國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則

| 層面 | 對象 | 評鑑重點 | 課程發展品質原則 |
|---|---|---|---|
| 課程設計 | 課程總體架構 | 1.教育效益 | 1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。<br>1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。 |
| | | 2.內容結構 | 2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。<br>2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。<br>2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。 |
| | | 3.邏輯關連 | 3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。 |
| | | 4.發展過程 | 4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。<br>4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。 |
| | 領域/科目課程 | 5.素養導向 | 5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。<br>5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。 |
| | | 6.內容結構 | 6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。<br>6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。 |
| | | 7.邏輯關連 | 7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。<br>7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。 |
| | | 8.發展過程 | 8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。<br>8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。 |
| | 彈性學習課程 | 9.學習效益 | 9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。<br>9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。 |
| | | 10.內容結構 | 10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。<br>10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。<br>10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。 |

| 層面 | 對象 | 評鑑重點 | 課程發展品質原則 |
| --- | --- | --- | --- |
| | | 11.邏輯關連 | 11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。<br>11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。 |
| | | 12.發展過程 | 12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。<br>12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。 |
| 課程實施 | 各課程實施準備 | 13.師資專業 | 13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。<br>13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。<br>13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。 |
| | | 14.家長溝通 | 14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。 |
| | | 15.教材資源 | 15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。<br>15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。 |
| | | 16.學習促進 | 16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。 |
| | 各課程實施情形 | 17.教學實施 | 17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。<br>17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 |
| | | 18.評量回饋 | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。<br>18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。 |
| 課程效果 | 領域/科目課程 | 19.素養達成 | 19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。<br>19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。 |
| | | 20.持續進展 | 20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。 |
| | 彈性學習課程 | 21.目標達成 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。<br>21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。 |
| | | 22.持續進展 | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 |
| | 課程總體架構 | 23.教育成效 | 23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。 |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年課程評鑑檢核表

## 一、學校總體課程計畫評鑑檢核表

| 評鑑向度 | 說明 | 成果與特色之描述 | 遭遇之困難與<br>待改進事項 | 改善策略或方法 |
|---|---|---|---|---|
| (一)<br>課程規劃 | 學校課程願景、教師圖像、學生圖像規劃 | 學校願景、課程連結、學生圖像等經由全校老師透過學年會議、校務會議凝聚共識。 | | |
| (二)<br>課程設計 | 課程設計合理及適切性 | 本校校內總體課程設計，符應三面九項核心素養，並能依據學生發展階段設計，透過自評與他評，反思後修正課程設計。 | | |
| (三)<br>課程實施 | 學校課程實踐情形與回饋 | 每個規劃一次學年會議、一次領域會議針對課程實施進行討論及專業對話，另實施共備觀議課，鼓勵老師進行專業的教學對話。 | | |
| (四)<br>成效評估 | 學校課程規劃評鑑機制、工具 | 發展校內的課程評鑑指標，透過上下學期的課程發表會，每年選定重點，聚焦幫助課程修正。 | | |

二、【　　領域】部定課程檢核表

| 層面 | 檢核重點 | 檢核內容 | 達成情形（待加強→優異） | | | | | 改進建議 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 一、課程設計 | 1、素養導向 | 本領域各單元之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。 | | | | | | |
| | 2、內容結構 | 各年級課程目標或核心素養、能力指標、教學單元或主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式適當，並且能夠融入適合的議題。 | | | | | | |
| | | 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。 | | | | | | |
| | 3、邏輯關聯 | 教學單元或主題名稱、教學重點、教學進度、評量日期規劃合宜。 | | | | | | |
| 二、課程實施 | 1、師資專業 | 教師參與各領域教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。 | | | | | | |
| | 2、教學實施 | 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3、評量回饋 | 評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | | | | |
| 三、<br>課程效果 | 1、素養達成 | 各學習階段之學習結果表現，能達成該領域課綱訂定之各階段核心素養，並精熟各學習重點。 | | | | | | |
| | 2、持續進展 | 學生在本領域之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。 | | | | | | |
| | | 學生於本領域學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。 | | | | | | |

領域老師簽名：

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級多元文化(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | |
| | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | | | |
| 未來調整作法: | | | | |
| 參與人簽名: | | | | |
| 參與會議時照片2張（期初） | | | | |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級多元文化(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | | | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | | |

未來調整作法:

參與人簽名:

參與會議時照片2張(期末)

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-一/二年級唱跳英閱家(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | |
| | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | | | |
| 未來調整作法: | | | | |
| 參與人簽名: | | | | |
| 參與會議時照片2張（期初） | | | | |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-一/二年級唱跳英閱家(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | | | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | | |

| |
|---|
| 未來調整作法: |
| 參與人簽名: |
| 參與會議時照片2張(期末) |
| |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級閱讀素養(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | |
| | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | | | |
| 未來調整作法: | | | | |
| 參與人簽名: | | | | |
| 參與會議時照片2張（期初） | | | | |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級閱讀素養(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | | | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | | |

未來調整作法:

參與人簽名:

參與會議時照片2張(期末)

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-三/四年級雙語讀劇(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | |
| | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | | | |
| 未來調整作法: | | | | |
| 參與人簽名: | | | | |
| 參與會議時照片2張（期初） | | | | |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-三/四年級雙語讀劇(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | | | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | | |

未來調整作法:

參與人簽名:

參與會議時照片2張(期末)

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級國際教育(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | |
| | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | | | |
| 未來調整作法: | | | | |
| 參與人簽名: | | | | |
| 參與會議時照片2張（期初） | | | | |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級國際教育(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | | | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | | |

未來調整作法:

參與人簽名:

參與會議時照片2張(期末)

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-五年級科學探究(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | |
| | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | | | |
| 未來調整作法: | | | | |
| 參與人簽名: | | | | |
| 參與會議時照片2張（期初） | | | | |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-五年級科學探究(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | | | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | | |

未來調整作法:

參與人簽名:

參與會議時照片2張(期末)

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級遨遊書海(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | |
| | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | | | |
| 未來調整作法: | | | | |
| 參與人簽名: | | | | |
| 參與會議時照片2張（期初） | | | | |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級遨遊書海(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | | | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | | |

| |
|---|
| 未來調整作法: |
| 參與人簽名: |
| 參與會議時照片2張(期末) |
| |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級創數挑戰(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | |
| | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | | | |
| 未來調整作法: | | | | |
| 參與人簽名: | | | | |
| 參與會議時照片2張（期初） | | | | |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級創數挑戰(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | | | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | | |

| |
|---|
| 未來調整作法: |
| 參與人簽名: |
| 參與會議時照片2張(期末) |
| |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-三/四/五年級數位創課(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | |
| | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | | | |
| 未來調整作法: | | | | |
| 參與人簽名: | | | | |
| 參與會議時照片2張（期初） | | | | |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-三/四/五年級數位創課(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | | | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | | |

| |
|---|
| 未來調整作法: |
| 參與人簽名: |
| 參與會議時照片2張(期末) |
| |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-一/二/三/四/五年級硬筆書法(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | |
| | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | | | |
| 未來調整作法: | | | | |
| 參與人簽名: | | | | |
| 參與會議時照片2張（期初） | | | | |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-一/二/三/四/五年級硬筆書法(20節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | | | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | | |

未來調整作法:

參與人簽名:

參與會議時照片2張(期末)

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級藝山水(12節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程設計 | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | |
| | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。 | | | |
| 未來調整作法: | | | | |
| 參與人簽名: | | | | |
| 參與會議時照片2張（期初） | | | | |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度課程評鑑檢核表

## 二、 彈性學習課程-【　　】年級藝山水(12節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | | | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | | |

未來調整作法:

參與人簽名:

參與會議時照片2張(期末)

五、全校學生每日作息時間表

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度學校作息時間表

| 時　間 | 活 動 內 容 | 備 註 |
|---|---|---|
| 07:50～08:05 | 晨間活動/環境整理 | |
| 08:05～08:40 | 兒童朝會/晨讀/導師時間<br>法定議題/班級經營 | |
| 08:45～09:25 | 第一節 | |
| 09:25～09:35 | 第一節下課 | |
| 09:35～10:15 | 第二節 | |
| 10:15～10:30 | 第二節下課 | |
| 10:30～11:10 | 第三節 | |
| 11:10～11:20 | 第三節下課 | |
| 11:20～12:00 | 第四節 | |
| 12:00～13:10 | 午餐及午休時間 | |
| 13:10～13:50 | 第五節 | |
| 13:50～14:00 | 第五節下課 | |
| 14:00～14:40 | 第六節 | |
| 14:40～14:55 | 第六節下課/環境整理 | |
| 14:55～15:35 | 第七節 | |
| 15:35～ | 放學時間 | |

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

## 六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

# 桃園市八德區大忠國民小學112學年度學校年度重大活動行事曆

| 週次 | 日期 | 第一學期重要事項 |
|---|---|---|
| 0 | 0827-0829 | ●更新班級線上教室網址<br>●各班導師擬定班級經營與閱讀計畫書<br>●校園安全檢查<br>●建立新生輔導資料<br>●擬定並召開身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)期初會議(8/21-8/25)<br>●特需生暨適應欠佳學生個案轉銜說明會(8/29) |
| 1 | 0830-0902 | ●8/29全校返校<br>●8/30開學日<br>●家庭教育活動—新生始業式.新生家長座談會<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、水域、人權與法治宣導等項目）<br>●111學年度第一學期第二次無力支付各項補助申請<br>●成立輔導.特教和性別平等教育委員會<br>●家長家庭教育及性別平等教育宣導<br>●水域安全宣導 |
| 2 | 0903-0909 | ●9/6校務會議<br>●領域會議(9/5)<br>●一年級注音符號前測 9/7<br>●資安宣導<br>●登革熱及腸病毒、流感(H7N9)等各項疾病衛教宣導<br>●防震防災宣導<br>●品德教育宣導(一)<br>●9/7含氟漱口水活動開始<br>●提小小營養師計畫(9.10月辦理)<br>●家庭教育及家庭暴力防制宣導月<br>●特殊疾病學生訪談 |
| 3 | 0910-0916 | ●9/15班級親師座談會<br>●一年級注音符號補救教學開始 9/13<br>●校內社團開始上課(校隊依規畫而定)<br>●防震防災演練第一次預演（9/14）<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(9/12)<br>●學生緊急聯絡簿製作<br>●導師單一認證系統登打輔導資料並填寫逐年檢查紀錄表 |
| 4 | 0917-0923 | ●9/23補行上班上課<br>●教師完成公開授課登記 9/23前<br>●全國防災日防震演練<br>●學務處各項藝文競賽開始(衛生組健康促進學校、永續校園及環境議題；生教組交通、反毒議題；訓育組人權法治；午餐健康活.樂蔬果等)<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(9/19)<br>●四年級學生生理衛生講座<br>●桃園市111年語文競賽 |
| 5 | 0924-0930 | ●9/29中秋節放假<br>●讀報教育(10~12月)<br>●教師節感恩活動(9/28)<br>●防治藥物濫用專題演講(9/25、六年級)<br>●綠色採購與優先採購線上填報(一季填報一次)<br>●上學期身心障礙學生教科書補助費申請<br>●學習扶助計畫第一次學習輔導小組會議(9/27) |

| | | |
|---|---|---|
| | | ●小團體輔導活動<br>●四.五年級在地化課程實施 |
| 6 | 1001-1007 | ●英語字句認證開始<br>●校內學生資訊競賽(網路查資料、繪圖、簡報製作)<br>●書包減重宣導及測量活動(10 月)<br>●品德教育宣導(二)<br>●性別平等教育宣導<br>●學習扶助計畫 112 學年度第一學期開始上課 |
| 7 | 1008-1014 | ●10/9 調整放假<br>●10/10 國慶日放假<br>●公告校內英語說故事(朗讀)比賽辦法<br>●作業抽查(國語習作)<br>●新住民子女教育實施計畫親職講座 (10/13) |
| 8 | 1015-1021 | ●期中評量試卷定稿.印製<br>●四、五年級游泳教學開始(暫定)<br>●校慶體育表演會第二次預演（10/20 08:05）<br>●113-1 鑑定申請<br>●與校長有約活動(10/20) |
| 9 | 1022-1028 | ●公布校內語文競賽比賽辦法.各班報名<br>●課發會（二）<br>●水火箭競賽<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●交通安全教育宣導<br>●身障生獎助學金申請<br>●資源班提供期中評量考場服務及收集考卷發放通知單 |
| 10 | 1029-1104 | ●11/2、11/3 期中評量<br>●品德教育宣導(三)<br>●宣導兒少保與脆弱家庭填報注意事項<br>●全校家庭訪問(11/3)<br>●性別平等教育及性剝削防制宣導月<br>●教師提升輔導知能線上研習<br>●二~六年級身高體重視力異常個案追蹤 |
| 11 | 1105-1111 | ●資訊競賽決賽<br>●校慶運動會第一次預演（11/8）<br>●30 週年校慶系列活動-高年級路跑活動（11/10）<br>●身心障礙宣導週<br>●家庭教育活動—新住民子女教育實施計畫親職講座(11/10) |
| 12 | 1112-1118 | ●11/18 三十週年校慶運動會(社區資源協助）<br>●30 週年校慶系列活動-中年級踩街活動（11/14）<br>●校慶運動會第二次預演（11/16 08:10）<br>●特教研習 1330-1630 蔡百祥心理師(11/15)<br>●國中鑑定資料送國中 |
| 13 | 1119-1125 | ●11/20 校慶體育表演會補假<br>●英語說故事(朗讀)比賽<br>●一年級眼科醫師至校篩檢<br>●桃園市中小學校運動會--八德區田徑選拔賽(暫定)<br>●一、四年級健康檢查(暫定 11/23) |
| 14 | 1126-1202 | ●111 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助申請<br>●辦理青菜吃光光暨有獎徵答活動<br>●學習扶助計畫 112 年度成長測驗開始<br>●資賦優異學生調查<br>●與校長有約活動(12/2)<br>●生命教育宣導月 |

| | | |
|---|---|---|
| 15 | 1203-1209 | ●校內語文競賽<br>●書包減重宣導及測量活動(12 月)<br>●12/6 辦理教師輕食 DIY(暫定)<br>●十二生肖卡最高榮譽頒獎<br>●發放身心障礙學生獎助金<br>●一、四年級健康檢查異常個案追蹤 |
| 16 | 1210-1216 | ●學年會議<br>●作業抽查(聯絡簿)<br>●品德教育宣導(四)<br>●4-6 年級體適能檢測<br>●學習扶助計畫 112 學年度寒假參加意願調查 |
| 17 | 1217-1223 | ●全市 112 年度急救推廣教育成果彙整並送交教育局<br>●聖誕節慶祝活動（12/20）<br>●112 年度生命教育成果彙編送件<br>●六年級戶外教育活動(暫定) |
| 18 | 1224-1230 | ●課發會(三)<br>●112 學年度第二學期學期第一次無力支付各項補助審查會議(12/26)<br>●公告校內說故事比賽辦法及報名<br>●申報 112 年度環境教育成果及 113 年環境教育計畫<br>●檢視 IEP<br>●性別平等教育成果送件 |
| 19 | 113 年<br>1231-0106 | ●1/1 元旦<br>●領域會議<br>●113 學年度新生入學審查會議(1/2)<br>●模範兒童選拔<br>●召開專輔兼輔教師期末會議<br>●召開身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議<br>●112 學年度學習扶助計畫第一學期課程結束 |
| 20 | 0107-0113 | ●1/10、1/11 期末評量<br>●1/11 校務會議<br>●113 學年度總量管制協調會議(1/10)<br>●學習扶助計畫第二次學習輔導小組會議<br>●召開上學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(1/9)<br>●進行下學期鑑定初篩測驗<br>●冬令營網路報名(1/9-1/10)<br>●期末班際體育競賽<br>●四.五年級在地化課程實施 |
| 21 | 0114-0120 | ●1/19 休業式<br>●1/20 寒假開始<br>●本土語言最後上課日(1/18)<br>●課後照顧最後上課日(1/19)<br>●四.五年級在地化生活課程<br>●第一學期休業式暨寒假安全宣導<br>●全校大掃除及消毒活動(1/19)<br>●四.五年級在地化課程實施 |
| | | |

| 週次 | 日期 | 第二學期重要事項 |
|---|---|---|
| 1 | 0215-0217 | ●2/15 開學日<br>●課後照顧班開始上課(2/15)<br>●五六年級資訊競賽報名 |

| | | |
|---|---|---|
| | | ●發放社團招生簡章 2/15、社團網路報名 2/16-2/17<br>●「友善校園」週宣導（紫錐花、交通安全、反罷凌、性別平等、校園安全、人權與法治宣導等項目）<br>●安排下學期身心障礙學生專業團隊<br>●資源班課後班開始上課(2/16) |
| 2 | 0218-0224 | ●2/21 校務會議<br>●一年級晨間補救教學開始(2/19)<br>●品德教育宣導(一)<br>●漱口水活動開始<br>●兒童節特餐票選活動開始(召集自治市團隊開立兒童節菜單)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(2/21) |
| 3 | 0225-0302 | ●2/28 和平紀念日放假<br>●學生讀書會、彩虹故事屋開始(暫定)<br>●五六年級 scratch 資訊競賽<br>●第十九期家長會刊徵稿(3/1-4/8)<br>●113 學年度總量管制協調會(2/27)<br>●社團正式上課<br>●教育人員責任通報宣導<br>●登革熱、腸病毒及流感等各項傳染病防治宣導<br>●召開專輔兼輔教師期初會議(2/27) |
| 4 | 0303-0309 | ●英語字句認證開始<br>●畢業生升學各國中名冊造冊及送件<br>●讀報教育(3 月-5 月)<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期初會議(3/5)<br>●小團體輔導活動<br>●家庭教育宣導月<br>●教育優先區親職講座(3/8) |
| 5 | 0310-0316 | ●校內說故事比賽<br>●桃園市英語比賽(暫訂)<br>●交通安全、人權法治、品德教育暨健康促進全民健保硬筆書法比賽<br>●兒童節特餐票選投票(3/11-3/15)<br>●畢業生升學輔導 |
| 6 | 0317-0323 | ●第 64 屆科學展覽會送件（暫定）<br>●教師完成公開授課登記(3/22 前)<br>●113 學年度本土語言選修調查<br>●品德教育宣導(二) |
| 7 | 0324-0330 | ●家庭教育活動—3/30 親職教育日<br>●辦理新生資格審查資料收件<br>●大忠兒童節表揚暨慶祝表演活動<br>●供應兒童節特餐及點心<br>●三、五年級社交測量施測說明會(3/26) |
| 8 | 0331-0406 | ●4/3 調整放假<br>●4/4 兒童節<br>●4/5 清明節<br>●課發會(四)<br>●規劃教科書評選事宜<br>●性別平等宣導月<br>●五年級戶外教育活動（暫定） |
| 9 | 0407-0413 | ●召開新生入學審查委員會議<br>●一到六年級身高體重視力異常個案追蹤<br>●二、四年級托尼非語言智力測驗說明會(4/9)<br>●與校長有約活動(4/12)<br>●作業抽查(自習、生習) |
| 10 | 0414-0420 | ●4/18.4/19 期中評量<br>●113 年度校內閱讀心得比賽(4/18-5/15) |

| | | |
|---|---|---|
| | | ●品德教育宣導(三)<br>●全校家庭訪問(4/17)<br>●四年級戶外教育活動（暫定） |
| 11 | 0421-0427 | ●六年級 CPR 種子學生課程<br>●112-2 鑑定繳交鑑定資料及鑑定報告<br>●113 年學習扶助篩選測驗新增學生名單調查<br>●第二學期校園生活問卷<br>●四.五年級下學游泳課程開始 |
| 12 | 0428-0504 | ●學生急救教育週-6 年級<br>●辦理「112 學年度營養常識測驗」<br>●二年級戶外教育活動（暫定）<br>●六年級生涯發展與職業試探課程<br>●四年級學生生理衛生講座(暫定)<br>●學習扶助計畫學習輔導小組會議(4/30) |
| 13 | 0505-0511 | ●三～六年級英語拼字大賽<br>●評選 113 學年度教科書第一階段開始(學年評選)<br>●品德教育宣導(四)<br>●一.三年級戶外教育活動（暫定）<br>●大忠體育季個人賽(分年級進行)<br>●性侵害、性剝削防治宣導月<br>●家庭教育活動—教育優先區親職講座(5/10)<br>●六年級生涯發展與職業試探課程 |
| 14 | 0512-0518 | ●作業抽查(作文)<br>●各學年規劃學年行事.各教育議題融入教學活動<br>●領域會議-各領域審查教科書.改選領域召集人(5/18)<br>●課發會(5/14)-審查各學年選用之教科書.課程計畫編寫說明<br>●教科書評選結果陳核後公告<br>●租稅教育宣導<br>●會長盃聯誼賽<br>●絲竹感恩畢業公演(5/17)<br>●與校長有約活動(5/17)<br>●召開輔導轉銜暨專輔兼輔教師期末會議 |
| 15 | 0519-0525 | ●民主法治教育自治市長選舉 5/24(2-5 年級)<br>●113 年度學習扶助篩選測驗開始<br>●六年級畢業生特教生轉銜會議<br>●家庭教育輔導知能教師研習 |
| 16 | 0526-0601 | ●5/29.5/30 畢業考<br>●學年會議(5/31-6/9)<br>●113 學年度領域教學進度表上傳<br>●113 學年度學年教學進度表上傳<br>●113 學年度一、三、五年級級任導師，特教生適性導師會議 |
| 17 | 0602-0608 | ●畢業生成績審查會議(6/4)<br>● 113 學年度第一學期第一次無力支付各項補助審查會議(6/11)<br>●市長獎畢業生與市長合影活動.林森國小(6/5)<br>●八德區語文競賽.暫訂<br>●口琴社團成果發表會<br>●學生急救教育週-6 年級<br>●六年級班際體育競賽<br>●性別平等教育宣導月(情感教育)<br>●畢業生座談會(6/5)<br>●能源教育週:節水節電宣導<br>●六年級畢業生愛校、愛社區打掃活動 |
| 18 | 0609-0615 | ●6/11 畢業典禮.暫訂<br>●6/10 端午節放假<br>● 六年級課後班最後上課日(6/7) |

| | | |
|---|---|---|
| | | ●常態編班委員會議(新生、二升三、四升五)(6/13)<br>●品德教育宣導（五）<br>●夏令營招生簡章發下(6/11)<br>●召開下學期身心障礙學生個別化教育（IEP）期末會議 |
| 19 | 0616-0622 | ●6/20.6/21 期末評量<br>●6/19 校務會議<br>●一年級晨間補救教學最後上課日(6/19)<br>●擬定下學年輔導與特教計畫<br>●召開下學期輔導、特教和性別平等教育委員期末會議(6/18)<br>●學習扶助學習輔導小組會議(6/19) |
| 20 | 0623-0629 | ●6/28 結業式<br>●7/1-8/29 暑假<br>●課發會(六)<br>●第二學期結業式暨暑期安全宣導<br>●期末大掃除(6/27)<br>●學習扶助計畫 113 年度暑期開班(7/1-26)<br>●下學期資源班課後班最後一堂(6/28) |

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

**七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討**(請放入 111 學年度兩門彈性課程課程評鑑實施紀錄，含課程設計、實施、效果評鑑三層面，一為量化，一為質化紀錄)

(一)量化-課程名稱:國語文領域

111 學年度課程評鑑實施情形

<table>
<tr>
<td>
桃園市大忠國小 111 學年度第一學期<br>
( 國語文 ) 領域小組第 ( 一 ) 次會議紀錄<br>
<table>
<tr><td colspan="4">領 域 小 組 會 議 紀 錄</td></tr>
<tr><td>時間</td><td>111 年 9 月 6 日 ( 星期 二 ) 15 時 45 分</td><td>地點</td><td>105 教室</td></tr>
<tr><td>出席</td><td colspan="3">邱麗珍、劉靜宜、曾慧菁、成容、李淑如、蔡雯如、簡安茹、呂蘭婷、江靜茹、游世薇、楊珮汝、林垂勳、曾軼凡</td></tr>
<tr><td>列席</td><td></td><td>記錄</td><td>江靜茹</td></tr>
<tr><td colspan="4">討論主題：<br>(一) 討論領域角布置更新事宜。(請於 9/30 前布置完畢)<br>(二) 本學期各領域或各學年可辦理之(跨)領域教學或活動。<br>(三) 領域辦理全學年或全校性活動、指導學生參賽...等工作討論。<br>(四) 教育局指定務必參與之進修研習活動，請協調出派員參加的方式。<br>110 學年度-抽籤排序：江靜茹、劉靜宜、李淑如、曾慧菁、邱麗珍、游世薇、呂蘭婷、蔡雯如、簡安茹、成容、黃鈺揚、曾淑儀。<br>(五) 其他建議事項<br>(一) 領域角布置已更新<br>(二) 本學期各領域或各學年可辦理之(跨)領域教學或活動。<br>一年級：閱讀結合注音符號教學—童詩嘉年華。<br>二年級：國語文結合視覺藝術課程-童詩創作。<br>三年級：國語文結合視覺藝術課程-畫山。<br>四年級：國語文結合表演藝術課程-山的詩。<br>五年級：語文結合健體課程-織山。<br>六年級：<br>1. 國語文結合綜合活動領域—幫詩拍 MV：完成個人新詩仿寫，組內選出一首，拍成影片。<br>2. 國語文結合社會領域—埤塘公園入班推廣環境教育課程。<br>(三) 領域辦理全學年或全校性活動、指導學生參賽...等工作討論。<br>一年級：注音符號教學<br>三～五年級：校內語文競賽、校內閱讀心得比賽<br>全校性活動：校內硬筆書法比賽、校內硬筆臨帖比賽</td></tr>
</table>
<br>
(四) 教育局指定務必參與之進修研習活動，請協調出派員參加的方式。<br>
111 學年度-沿用前一學年排序(但依成員不同有作微調)：<br>
江靜茹、劉靜宜、李淑如、曾慧菁、邱麗珍、游世薇、呂蘭婷、蔡雯如、簡安茹、成容、楊珮汝<br>
輔導主任：黃美齡　總務：陳俊傑　學務：黃穗芳　教務：李宗軒　校長：<br>
(電子檔請於會議後三天內 傳送至全校共用網路硬碟-O-各學年繳交資料區-領域會議記錄)
</td>
<td>
桃園市大忠國小 111 學年度第一學期<br>
( 國語文 ) 領域小組第 ( 二 ) 次會議紀錄<br>
<table>
<tr><td colspan="4">領 域 小 組 會 議 紀 錄</td></tr>
<tr><td>時間</td><td>112 年 1 月 10 日 ( 星期 二 ) 15 時 45 分</td><td>地點</td><td>105 教室</td></tr>
<tr><td>出席</td><td colspan="3">邱麗珍、劉靜宜、曾慧菁、成容、李淑如、蔡雯如、簡安茹、呂蘭婷 江靜茹、游世薇、楊珮汝、林垂勳、曾軼凡</td></tr>
<tr><td>列席</td><td>邱麗珍、劉靜宜、曾慧菁、成容、李淑如、蔡雯如、簡安茹、呂蘭婷 江靜茹、游世薇、楊珮汝、林垂勳、曾軼凡</td><td>記錄</td><td>江靜茹</td></tr>
<tr><td colspan="4">討論主題：<br>(一) 討論並繳交 111 學年度上學期部定課程評鑑檢核表。<br>(二) 本學期已實施之各領域或各學年辦理之跨領域教學或活動 good!<br>(五) 其他建議事項<br>六年級：語文領域結合藝術與人文領域<br>學生以硬筆字的呈現方式，在平板上書寫自己的名字，接著用 GarageBand APP 以多種中國古典樂器作曲，最後用 iMovie APP 將所有素材整合為一段影片，在表演藝術課堂上小組以肢體律動來呈現筆畫的粗細、節奏的快慢。<br>五年級：<br>以語文諧音寫吉祥話，結合彩繪燈籠活動，呈現在作品上。<br>四年級：國語跨域資訊及表演藝術<br>配合國語第九課「折箭」課程，除了讓學生了解劇本的結構，也利用 my viewboard 科技軟體和學生互動，找出課文中相關主角的性格，並小組合作演出課文內容。<br>三年級：語文結合藝術與人文<br>利用硬筆字的基本功夫，將吉祥話寫在燈籠上。<br>二年級：<br>學生以硬筆字的呈現方式，完成唐詩小卡，結合美勞教學，完成作品。<br>一年級：<br>學生以硬筆字的呈現方式，完成祝福小卡，結合美勞教學，完成作品。</td></tr>
</table>
輔導主任：黃美齡　總務：陳俊傑　學務：黃穗芳　教務：李宗軒　校長：<br>
(電子檔請於會議後三天內 傳送至全校共用網路硬碟-O-各學年繳交資料區-領域會議記錄)
</td>
</tr>
<tr>
<td>  </td>
<td>  </td>
</tr>
<tr>
<td>說明：111.9.16 國語文領域會議</td>
<td>說明：112.1.10 國語文領域會議</td>
</tr>
</table>

桃園市大忠國小111學年度上學期【國語文領域】部定課程檢核表

| 層面 | 檢核重點 | 檢核內容 | 通過 | 待改進 | 改進建議 |
|---|---|---|---|---|---|
| 一、課程設計 | 1、素養導向 | 教學單元或主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。 | ✓ | | |
| | | 主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會。 | ✓ | | |
| | 2、內容結構 | 該年級本領域/科目(部定課程)之教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。 | ✓ | | |
| | | 該年級課程目標或本階段領域/核心素養、能力指標、教學單元或主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式適當，並且能夠融入適合的議題。 | ✓ | | |
| | 3、邏輯關聯 | 教學單元或主題名稱、教學重點、教學進度、評量日期規劃合宜。 | ✓ | | |
| 二、課程實施 | 1、教學實施 | 教師能根據課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | ✓ | | |
| | 2、評量回饋 | 評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現 | ✓ | | |
| 三、課程效果 | 1、素養達成 | 該年級本領域/科目(部定課程)之學習結果表現，能達成該領域/科目課綱訂定之本階段核心素養，並精熟各學習重點。 | ✓ | | |
| | 2、學習表現 | 學生於本課程及節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | ✓ | | |
| | | 學生於本領域/科目及學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。 | ✓ | | |

領域成員簽名：江靜茹 李淑如 江靜宜 蕭慧菁 邱麗珍 游世薇 蔡雯如 [illegible] 林垂勳 [illegible]

# 說明：國語文領域部訂課程檢核表

桃園市八德區大忠國民小學評選112學年度教科書評審小組會議記錄
（111學年度第二學期第一次領域小組會議）

**語文領域**

一、開會時間： 112年 5 月 16 日 15:45

二、開會地點：105教室

三、主席：江靜茹　　紀錄：游世薇

四、出列席人員：如簽到表

五、主席致詞：
今天請各委員協助檢閱各學年是否依據各階段選用教科書原則選書，另國職組務未定，故領域召集人今天先不選。

六、討論事項：
1.檢閱各年級是否依據各階段選用教科書原則選書。
檢閱結果:通過

2.決議：提列書單

| 年級 | 科目 | 冊次 | 版本名稱 | 備註 |
|---|---|---|---|---|
| 一 | 本國語 | 1 | | 重新評選 |
| 二 | 本國語 | 3 | 翰林 | 沿用一年級版本 |
| 三 | 本國語 | 5 | | 重新評選 |
| 四 | 本國語 | 7 | 康軒 | 沿用三年級版本 |
| 五 | 本國語 | 9 | | 重新評選 |
| 六 | 本國語 | 11 | 翰林 | 沿用五年級版本 |
| 一 | 閩南語 | 1 | | 重新評選 |
| 二 | 閩南語 | 3 | 真平 | 沿用一年級版本 |
| 三 | 閩南語 | 5 | | 重新評選 |
| 四 | 閩南語 | 7 | 真平 | 沿用三年級版本 |
| 五 | 閩南語 | 9 | | 重新評選 |

桃園市大忠國小 111 學年度第二學期

（ 國語文 ） 領域小組第（ 二 ）次會議紀錄

| 領域小組會議紀錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 6 月 13 日（星期 二 ） 15 時 45 分 | 地點 | 105 教室 |
| 出席 | 邱麗珍、劉靜宜、蔡雯如、簡安茹、呂蘭婷、江靜茹、李淑如、林垂勳、蕭淑美 | | |
| 列席 | 邱麗珍、劉靜宜、蔡雯如、簡安茹、呂蘭婷、江靜茹、李淑如、林垂勳、蕭淑美 | 記錄 | 江靜茹 |

討論主題：
（一）改選 112 學年度領域召集人及副召集人等各項職務。
召集人:蕭淑美
副召集人:江靜茹
資料組: 簡安茹
文書組:蔡雯如
活動組:呂蘭婷
（二）討論並繳交 111 學年度下學期部定課程評鑑檢核表。
（三）其他建議事項。
無

輔導主任 黃美齡　總務主任 [illegible]　學務主任 黃穗芳　教務主任 [illegible]　校長 [illegible]

（電子檔請於會議後三天內 傳送至全校共用網路硬碟-0-各學年繳交資料區-領域會議記錄）

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 六 | 閩南語 | 11 | 真平 | 沿用五年級版本 |
| 一 | 客語 | 1 | | 重新評選 |
| 二 | 客語 | 3 | 真平 | 沿用一年級版本 |
| 三 | 客語 | 5 | | 重新評選 |
| 四 | 客語 | 7 | 真平 | 沿用三年級版本 |
| 五 | 客語 | 9 | | 重新評選 |
| 六 | 客語 | 11 | 康軒 | 沿用五年級版本 |

3.改選112學年度領域召集人及副召集人等各項職務。

召集人：

副召集人：

資料組：

文書組：

活動組：

4.課程期末檢討及建議事項。
無

5.檢視是否完成部定課程評鑑成果照片。
已完成

七、臨時動議：

八、散會：

輔導主任　　總務主任　　學務主任　　教務主任　　校長



說明：112.5.16 國語文領域會議



說明：112.6.13 國語文領域會議

桃園市大忠國小111學年度下學期【國語文領域】部定課程檢核表112/6/13

| 層面 | 檢核重點 | 檢核內容 | 達成情形（待加強→優異） 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 改進建議 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一、課程設計 | 1、素養導向 | 本領域各單元之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化時徵。 | | | | | ✓ | |
| | 2、內容結構 | 各年級課程目標或核心素養、能力指標、教學單元或主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式適當，並且能夠融入適合的議題。 | | | | | ✓ | |
| | | 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。 | | | | | ✓ | |
| | 3、邏輯關聯 | 教學單元或主題名稱、教學重點、教學進度、評量日期規劃合宜。 | | | | | ✓ | |
| 二、課程實施 | 1、師資專業 | 教師參與各領域教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。 | | | | | ✓ | |
| | 2、教學實施 | 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | | ✓ | | |
| | 3、評量回饋 | 評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | | | ✓ | |
| 三、課程效果 | 1、素養達成 | 各學習階段之學習結果表現，能達成該領域課綱訂定之各階段核心素養，並精熟各學習重點。 | | | | | ✓ | |
| | 2、持續進展 | 學生在本領域之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。 | | | | ✓ | | |
| | 3、教育成效 | 學生於本領域學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。 | | | | | ✓ | |

領域老師簽名：[illegible]

# 說明：國語文領域部訂課程檢核表

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第一學期第三次

（一）年級　學年會議紀錄

學年會議紀錄

時間 112 年 1 月 4 日（星期三）　時　分　地點 105

出席 邱麗玲、[illegible]

列席　　記錄 劉育宜

討論主題：

課程評鑑-上學期部訂課程暨校訂課程實施及檢討

一. 部訂課程-檢核表如附件（無改進建議則免繳回，有則簽名後交回教務處）

無意見

二. 校訂課程-檢核表如附件（1-4 年級的學年老師填寫簽名後，轉交科任老師填寫，都填寫完畢後交回教務處）

如附件

輔導：　總務：　學務：　教務：　校長：

主任 輔導室主任黃美齡　主任 總務處代理主任陳俊傑　主任 學生事務組組長[illegible]　主任 教務處主任李宏毅

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第一學期第三次

（二）年級　學年會議紀錄

學年會議紀錄

時間 112 年 1 月 4 日（星期三）　時　分　地點 視廳教室

出席 [illegible]

列席　　記錄

討論主題：

課程評鑑-上學期部訂課程暨校訂課程實施及檢討

一. 部訂課程-檢核表如附件（無改進建議則免繳回，有則簽名後交回教務處）

無須改進。

二. 校訂課程-檢核表如附件（1-4 年級的學年老師填寫簽名後，轉交科任老師填寫，都填寫完畢後交回教務處）

如附件所述。

輔導：　總務：　學務：　教務：　校長：

主任 輔導室主任黃美齡　主任 總務處代理主任陳俊傑　主任 學生事務組組長黃穗芳　主任 教務處主任李宏毅

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第一學期第三次

（三）年級　學年會議紀錄

| 學年會議紀錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 1 月 4 日（星期三）14 時 0 分 | 地點 | 視聽教室 |
| 出席 | 林采昌 李佩芳 陳智宇 黃詩閔 黃宗杨 倪明州 顏志情 廖志諺 李淑如 | | |
| 列席 | | 記錄 | 張瑛華 |

討論主題：
課程評鑑-上學期部訂課程暨校訂課程實施及檢討
一. 部訂課程-檢核表如附件（無改進建議則免繳回，有則簽名後交回教務處）

二. 校訂課程-檢核表如附件（1-4 年級的學年老師填寫簽名後，轉交科任老師填寫，都填寫完畢後交回教務處）

建議：日導護輪值可否調整一週，否則班級長時間沒老師會較亂或者校門口導護能多加幾位老師幫忙，謝謝。

輔導主任：黃美齡　總務主任：陳俊傑　學務主任：黃穗芳　教務主任：李宏毅　校長：謝雅莉

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第一學期第三次

（四）年級　學年會議紀錄

| 學年會議紀錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 1 月 4 日（星期三）14 時 10 分 | 地點 | 4年2班 |
| 出席 | 陳政宏 黃馨儀 沈文貞 蔡雯如 蘇宜芳 陳秀蓉 鄭幸秀 | | |
| 列席 | | 記錄 | 鄭幸秀 |

討論主題：
課程評鑑-上學期部訂課程暨校訂課程實施及檢討
一. 部訂課程-檢核表如附件（無改進建議則免繳回，有則簽名後交回教務處）
→無改進建議

三. 兒童節禮物提議名單：(1) 22 (2) 80。

四. 各(人)親職教育日年段活動待下學期第一次學年會議討論。

二. 校訂課程-檢核表如附件（1-4 年級的學年老師填寫簽名後，轉交科任老師填寫，都填寫完畢後交回教務處）
→已填寫完畢並轉交給硬筆字科任教師。

五. 建議事項：
1. 同一處室需在期限內繳交的名單或表格(如掃具調查、模範兒童、慈心服務獎等)，可以按日期順序整理成一個檔案，避免時限到了卻找不到表單連結。
2. 建議導護時間拆成一週一次，加連續二週值勤(特別是正門口)，如遇學年或全校性活動(戶外教育、校慶運動會頒獎)，導師分身乏術，難以兼顧教室內學生安全。

輔導主任：黃美齡　總務主任：陳俊傑　學務主任：黃穗芳　教務主任：　校長：謝雅莉

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第一學期第三次

（五）年級　學年會議紀錄

| 學年會議紀錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 1 月 4 日（星期三）　時　分 | 地點 | 視聽教室 |
| 出席 | 劉安道、李承燁、陳李萍、簡安茹、藍秀玲 江婉萍、黃鉦楊、羅儀婷、呂蘭婷、魏月美 | | |
| 列席 | | 記錄 | 陳李萍 |

討論主題：
課程評鑑-上學期部訂課程暨校訂課程實施及檢討
一. 部訂課程-檢核表如附件（無改進建議則免繳回，有則簽名後交回教務處）
學年討論後無改進建議，故不繳回紙本資料
二. 校訂課程-檢核表如附件（1-4 年級的學年老師填寫簽名後，轉交科任老師填寫，都填寫完畢後交回教務處）

＊臨時動議---無其他建議事項。

輔導主任：黃美齡　總務主任：陳俊傑　學務主任：黃穗芳　教務主任：　校長：謝雅莉

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第一學期第三次

（6）年級　學年會議紀錄

| 學年會議紀錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 1 月 4 日（星期三）　時　分 | 地點 | 609 |
| 出席 | 呂雅麗、邱聖芬、徐千和、黃中一、游世薇、江靜茹、賴翊芳、陳佳慧、鈴羽尋、張馨仁 | | |
| 列席 | | 記錄 | 張馨仁 |

討論主題：
課程評鑑-上學期部訂課程暨校訂課程實施及檢討
一. 部訂課程-檢核表如附件（無改進建議則免繳回，有則簽名後交回教務處）學年討論後無改進建議，故不繳回紙本資料
二. 校訂課程-檢核表如附件（1-4 年級的學年老師填寫簽名後，轉交科任老師填寫，都填寫完畢後交回教務處）

1. 建議冷氣卡不只使用在天氣熱時(28 度以上)，希望冬天天冷時(寒流)訂定溫度低於幾度也可使用暖氣。擬列入評估
2. 有學年老師與同學反應打掃時間，在外掃區打掃時，會有低年級孩子下課，在外掃區內玩球、奔跑；除了影響打掃外，也會有安全上的疑慮。希望全校打掃時(放打掃音樂時)全校學生都應配合打掃工作，如不需打掃班級或課後班，老師給予下課也希望在教室附近，或讓孩子從事靜態活動。
3. 有學年老師反應最近上課時間，偶有行政發放通知或科任聯絡電話而中斷上課。希望如果不是太緊急的事，請儘量下課時通知或是用 line 告知即可。

輔導主任：黃美齡　總務主任：陳俊傑　學務主任：黃穗芳　教務主任：　校長：謝雅莉

# 112.1.4 學年會議紀錄（一至六年級）

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第二學期

（ 一 ）年級　學年會議紀錄

| 學 年 會 議 紀 錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 6 月 12 日(星期 一 )13 時 00 分 | 地點 | 106 教室 |
| 出席 | 楊賀婷、邱麗珍、楊珮宜、蔡佳玲、劉靜宜、尹靜慧、黃瓊徵、蕭貴容、潘玉蘭、江明子 | | |
| 列席 | | 記錄 | 黃瓊徵 |

◎請一到四年級記得在 6/9 前上傳校定課程（藝山水、硬筆、英語、電腦）成果照片。

<請各學年回傳 2~3 張會議照片及會議紀錄電子檔>

討論主題：

1. 111 學年度第二學期課程實施及教科書檢討（路徑：全校共用設備組\111 學年度\教科書檢討）。
2. 一~四年級校訂課程評鑑(111 學年度課程實施、課程成效)，**請另外繳交紙本**。
3. 一~五年級校訂課程評鑑(112 學年度課程設計)，**請另外繳交紙本**。
4. 推薦本學期優良教師(選票附件)。
5. 討論 112 學年度校慶運動會暨 30 週年校慶系列活動(11/18)各項節目：
   （1）運動會班級創意進場(每班材料費 600 元)
   （2）校慶系列中年級踩街、高年級路跑活動
      (一)中年級踩街的造型可與班級創意進場整合(三、四年級學生，各班編有創意進場及踩街材料費各 600 元，共 1200 元)，配合 30 週年校慶主題:「書藝大忠、山拾水美」，各班以此主題發揮創意，透過各種形式(唱、跳、呼口號、裝扮…)，表現相關主題精神。
      (二)高年級路跑活動(五、六年級學生，目前預訂跑西埤坡塘 2 圈約 2 公里)，各年級分男生組及女生組，取最佳前 10 名。
   （3）二、四、六年級的表演節目。
   （4）各年級團體趣味競賽。請至(全校共用網路硬碟-學務處-體育組-112 學年度-112 學年度校慶運動會)取用並上傳資料。
6. 其他建議事項。

1. 教科書檢討已完成，請參閱附件。
2. 3. 參閱附件。
4. 本學年優良教師:楊珮宜老師和蔡佳玲老師。
5. (1)運動會創意進場:老師們先各自思考，待期末再進行討論。(3)二年級表演節目-大會舞(小城夏天)。(4)團體趣味競賽:待期末做最後確認與討論。
6. 其他建議: (1)後走廊天花板掉漆嚴重，若學校經費許可，建議是否重新粉刷。
   (2)早上及下午打掃時間，建議播放音樂的聲量可以調小一些，在教室指導學生打掃學生才能聽得清楚。
   (3)影印卡因使用已久，無法繼續使用（非損壞因素），請廠商無償提供老師更換新卡。(目前老師需自付 50 元換卡費)





輔導主任：黃美齡　總務主任：陳俊傑　學務主任：黃穗芳　教務主任：陳政鴻　校長：

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第二學期

（ 二 ）年級　學年會議紀錄

| 學 年 會 議 紀 錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 6 月 13 日（星期二 ） 13 時 30 分 | 地點 | 202 教室 |
| 出席 | 蘇綉惠、黃惠麟、蕭淑美、陳雅鈴、成容、蔡淑貞、吳淑惠、楊麗芳、曾慧菁 | | |
| 列席 | | 記錄 | 陳雅鈴 |

◎請一到四年級記得在 6/9 前上傳校定課程（藝山水、硬筆、英語、電腦）成果照片。

<請各學年回傳 2-3 張會議照片及會議紀錄電子檔>

討論主題：

1. 111 學年度第二學期課程實施及教科書檢討（路徑：全校共用設備組\111 學年度\教科書檢討）。
2. 一~四年級校訂課程評鑑(111 學年度課程實施、課程成效)，**請另外繳交紙本**。
3. 一~五年級校訂課程評鑑(112 學年度課程設計)，**請另外繳交紙本**。
4. 推薦本學期優良教師(選票附件)。
5. 討論 112 學年度校慶運動會暨 30 週年校慶系列活動(11/18)各項節目：
   （1）運動會班級創意進場(每班材料費 600 元)
   （2）校慶系列中年級踩街、高年級路跑活動
      (一)中年級踩街的造型可與班級創意進場整合(三、四年級學生，各班編有創意進場及踩街材料費各 600 元，共 1200 元)，配合 30 週年校慶主題:「書藝大忠、山拾水美」，各班以此主題發揮創意，透過各種形式(唱、跳、呼口號、裝扮…)，表現相關主題精神。
      (二)高年級路跑活動(五、六年級學生，目前預訂跑西埤坡塘 2 圈約 2 公里)，各年級分男生組及女生組，取最佳前 10 名。
   （3）二、四、六年級的表演節目。
   （4）各年級團體趣味競賽。請至(全校共用網路硬碟-學務處-體育組-112 學年度-112 學年度校慶運動會)取用並上傳資料。
6. 其他建議事項。

如附件。

運動會班級創意進場:配合美勞教材，裝扮進場。

各年級團體趣味競賽:歡樂三十跑跳碰

其他建議事項:

1. 為了孩子的健康，請學校利用暑假清潔電扇和冷氣濾網。已規劃相關清潔工作。
2. 社團、課後和學扶使用各班教室的時間和次數，請各處室做橫向溝通，以示公平。安排各活動教室時各處室會先預伺確認，儘量平均

輔導主任：黃美齡　總務主任：陳俊傑　學務主任：黃穗芳　教務主任：陳政鴻　校長：

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第二學期

（ 3 ）年級　學年會議紀錄

| 學　年　會　議　紀　錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 6 月　9 日（星期 五 ）　13 時 | 地點 | 301 教室 |
| 出席 | 李淑如、林家弘、黃詩閔、李承憲、侯明州、廖志龍、賴玉情、黃宥榛 | | |
| 列席 | | 記錄 | 張琪芊 |

◎請一到四年級記得在 6/9 前上傳校定課程（藝山水、硬筆、英語、電腦）成果照片。

<請各學年回傳 2-3 張會議照片及會議紀錄電子檔>

討論主題：

1. 111 學年度第二學期課程實施及教科書檢討（路徑：全校共用設備組\111 學年度\教科書檢討）。
2. 一~四年級校訂課程評鑑(111 學年度課程實施、課程成效)，**請另外繳交紙本**。
3. 一~五年級校訂課程評鑑(112 學年度課程設計)，**請另外繳交紙本**。
4. 推薦本學期優良教師(選票附件)。
5. 討論 112 學年度校慶運動會暨 30 週年校慶系列活動(11/18)各項節目：
   （1）運動會班級創意進場(每班材料費 600 元)
   （2）校慶系列中年級踩街、高年級路跑活動
   中年級踩街的造型可與班級創意進場整合(三、四年級學生，各班編有創意進場及踩街材料費各 600 元，共 1200 元)，配合 30 週年校慶主題：「書藝大忠、山拾水美」，各班以此主題發揮創意，透過各種形式(唱、跳、呼口號、裝扮…)，表現相關主題精神。
   （3）二、四、六年級的表演節目：情境書化
   （4）各年級團體趣味競賽：上傳資料至(全校共用網路硬碟-學務處-體育組-112 學年度-112 學年度校慶運動會)。
6. 其他建議事項。
   1. 開學時的教科書發放，不需要統一規定在同一節，因為有導師可能要連上 7 節課，建議由各班老師自行規劃教科書發放的時間。
   2. 夏天氣溫高，學生們比較躁動，星期三的朝會建議室內舉行或改到活動中心辦

教科書發放沒有硬性規定在某一節上課，只要不影響課程進行，是老師自己決定的。但是低年級下教科書可早些發放。

理。

3. 教室裡導師的辦公桌已老舊或損壞，建議更換新的辦公桌。列入評估項目
4. 辦公室的影印機常故障，造成老師們很多的困擾，建議購買新的影印機
5.

辦理

| 輔導： | 總務： | 學務： | 教務： | 校長： |
|---|---|---|---|---|
| 主任 | 主任 | 主任 | 主任 | |

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第二學期

（ 四 ）年級　學年會議紀錄

| 學　年　會　議　紀　錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 6 月 14 日（星期三 ）　13 時　5 分 | 地點 | 4 年 1 班教室 |
| 出席 | 林佳慧、陳玫瑜、蔡雯如、陳秀蜜、蘇皇菱、黃馨儀、謝宗佑、鄭宇秀、侯典谷、邱文貞 | | |
| 列席 | | 記錄 | 林佳慧 |

◎請一到四年級記得在 6/9 前上傳校定課程（藝山水、硬筆、英語、電腦）成果照片。

<請各學年回傳 2-3 張會議照片及會議紀錄電子檔>

討論主題：

1. 111 學年度第二學期課程實施及教科書檢討（路徑：全校共用設備組\111 學年度\教科書檢討）。
2. 一~四年級校訂課程評鑑(111 學年度課程實施、課程成效)，**請另外繳交紙本**。
3. 一~五年級校訂課程評鑑(112 學年度課程設計)，**請另外繳交紙本**。
4. 推薦本學期優良教師(選票附件)：謝宗佑、鄭宇秀。
5. 討論 112 學年度校慶運動會暨 30 週年校慶系列活動(11/18)各項節目：
   （1）運動會班級創意進場(每班材料費 600 元)
   （2）校慶系列中年級踩街、高年級路跑活動
   （一）中年級踩街的造型可與班級創意進場整合(三、四年級學生，各班編有創意進場及踩街材料費各 600 元，共 1200 元)，配合 30 週年校慶主題：「書藝大忠、山拾水美」，各班以此主題發揮創意，透過各種形式(唱、跳、呼口號、裝扮…)，表現相關主題精神。
   →詢問踩街路線為何？是否可以用升旗後健行路線替代。
   （二）高年級路跑活動(五、六年級學生，目前預訂跑西坡埤塘 2 圈約 2 公里)，各年級分男生組及女生組，取最佳前 10 名。
   （3）二、四、六年級的表演節目。
   （4）各年級團體趣味競賽。請至(全校共用網路硬碟-學務處-體育組-112 學年度-112 學年度校慶運動會)取用並上傳資料。→已上傳。
6. 決定 6/28 家長會長盃趣味競賽名單(5 位)：陳玫瑜、林佳慧、謝宗佑、鄭宇秀、陳秀蜜。



7. 其他建議事項。
(1)提議 6、9 月份氣溫較高，建議學生朝會改為一次並在室內舉行。
(2)考量學生心智發展與路上交通安全，建議 112 學年度校慶運動會中年級西坡埤塘健行(結合藝山水課程)，高年級進行踩街活動。

| 輔導： | 總務： | 學務： | 教務： | 校長： |
|---|---|---|---|---|
| 主任 | 主任 | 主任 | 主任 | |

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第二學期

（五）年級　學年會議紀錄

| 學　年　會　議　紀　錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 6 月 7 日（星期三 ） 14 時 00 分 | 地點 | 508 教室 |
| 出席 | 劉安道、李承燁、簡安茹、藍秀玲<br>黃鉦楊、羅儀婷、呂蘭婷、魏月美 | | |
| 列席 | | 記錄 | 陳李萍 |

◎請一到四年級記得在 6/9 前上傳校定課程（藝山水、硬筆、英語、電腦）成果照片。

<請各學年回傳 2-3 張會議照片及會議紀錄電子檔>

討論主題：

1. 111 學年度第二學期課程實施及教科書檢討（路徑：全校共用設備組\111 學年度\教科書檢討）。

**回覆：已至共用區完成。**

2. 一~四年級校訂課程評鑑(111 學年度課程實施、課程成效)，**請另外繳交紙本**。

3. 一~五年級校訂課程評鑑(112 學年度課程設計)，**請另外繳交紙本**。

4. 推薦本學期優良教師(選票附件)。

**回覆：簡安茹、劉安道**

5. 討論 112 學年度校慶運動會暨 30 週年校慶系列活動(11/18)各項節目：

（1）運動會班級創意進場(每班材料費 600 元)

（2）校慶系列中年級踩街、高年級路跑活動

(一)中年級踩街的造型可與班級創意進場整合(三、四年級學生，各班編有創意進場及踩街材料費各 600 元，共 1200 元)，配合 30 週年校慶主題:「書藝大忠、山拾水美」，各班以此主題發揮創意，透過各種形式(唱、跳、呼口號、裝扮…)，表現相關主題精神。

(二)高年級路跑活動(五、六年級學生，目前預訂跑西坡埤塘 2 圈約 2 公里)，各年級分男生組及女生組，取最佳前 10 名。

（3）二、四、六年級的表演節目。

（4）各年級團體趣味競賽。請至(全校共用網路硬碟-學務處-體育組-112 學年度-112 學年度校慶運動會)取用並上傳資料。

6. 其他建議事項。



建議事項

1、希望行政須獎給學生的時候，能將所拍的照片上傳，方便老師與家長的親師溝通(主要是行政協助拍照的角度更好)行政會議時提出討論和規劃

2、建議學校能將宣導時間規劃在一節課以內，以利老師能進行正常化的教學。

3、希望學校能撥經費採購海綿拖把，以利更換新的海綿拖把給有需求的班級。

輔導主任 黃美齡　總務主任 陳俊傑　學務主任 黃穗芳　教務主任 陳政鴻　校長：

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第二學期

（6）年級　學年會議紀錄

| 學　年　會　議　紀　錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 6 月 14 日（星期三） 9 時 00 分 | 地點 | 609 |
| 出席 | 呂雅麗、邱聖芬、徐千和、黃中一、游世薇、江靜茹、賴翊芳、陳佳慧、張馨仁 | | |
| 列席 | | 記錄 | 張馨仁 |

◎請一到四年級記得在 6/9 前上傳校定課程（藝山水、硬筆、英語、電腦）成果照片。

<請各學年回傳 2-3 張會議照片及會議紀錄電子檔>

討論主題：

1. 111 學年度第二學期課程實施及教科書檢討（路徑：全校共用設備組\111 學年度\教科書檢討）。

2. 一~四年級校訂課程評鑑(111 學年度課程實施、課程成效)，**請另外繳交紙本**。

3. 一~五年級校訂課程評鑑(112 學年度課程設計)，**請另外繳交紙本**。

4. 推薦本學期優良教師(選票附件)。

5. 討論 112 學年度校慶運動會暨 30 週年校慶系列活動(11/18)各項節目：

（1）運動會班級創意進場(每班材料費 600 元)

（2）校慶系列中年級踩街、高年級路跑活動

(一)中年級踩街的造型可與班級創意進場整合(三、四年級學生，各班編有創意進場及踩街材料費各 600 元，共 1200 元)，配合 30 週年校慶主題:「書藝大忠、山拾水美」，各班以此主題發揮創意，透過各種形式(唱、跳、呼口號、裝扮…)，表現相關主題精神。

(二)高年級路跑活動(五、六年級學生，目前預訂跑西坡埤塘 2 圈約 2 公里)，各年級分男生組及女生組，取最佳前 10 名。

（3）二、四、六年級的表演節目。

（4）各年級團體趣味競賽。請至(全校共用網路硬碟-學務處-體育組-112 學年度-112 學年度校慶運動會)取用並上傳資料。

6. 其他建議事項。

1. 教科書檢討已繳交

2. 運動會五年級團競項目—預定「浪動時代巨輪」已和體育組預約好

3. 建議高年級路跑活動取男女各前二十名，獎勵品：學校自製胸針(西埤坡塘路跑名次)+獎狀，有完賽的同學也可以給胸針(西埤坡塘路跑挑戰成功)，如果活動獲得不錯的反應，也可成為未來高年級例行性體育項目。

4. 五年級運動會進場，已於美勞材料選購時，預定好裝扮的素材。

5. 其他建議：

(1)六下的畢業班老師導護(校內+周五)，請學校最後兩週不要安排

(2)爭取高年級導師福利，減少異動，增加留任機會：學校重新檢視導護工作規劃，可以請志工協助，或不必要的裁撤。讓高年級導師不用校內導護輪值。(至少從六年級導師可施行)建議請家長會給予高年級老師津貼或獎金(不需要很多)，讓高年級導師用於學年期末聚餐，感受到學校及家長會方面的支持與鼓勵。六年級畢業班導師，可在畢業後暑假前的六月最後兩周時間，出國旅遊(報備申請可獲准)

以上，都是收集多方老師們的意見，給學校參考。或許，多提供獎勵誘因，可以讓高年級導師穩定的留任。

(3)這次的畢業典禮在預演時，學生有遇到預演與口琴練習衝突，最後口琴學生匆匆取消練習，回來預演，希望行政在橫向溝通上，要再緊密一些。

(4)畢典預演前兩次負責音效的老師未到，也未安排行政老師負責，導致第三次校長來時，還是會有音效小狀況需調整。建議擔音老師至少第二第三次要到場，或是考慮外包。

(5)學習扶助老師，高年級導師是否要接任，應遵照導師個人意願，而不是以該班參加學習扶助學生多為理由來說服該班導師接任，導師分班時接到許多需要學習扶助的學生，讓平時的教學任務就已更加繁重，請負責此業務行政單位，應自行並提早找好高年級學習扶助教學人員。

(6)這次適性導師會議開會，其實高年級沒排定「確定」的學年群，由不確定的導師們來開會，是否真的對這些特殊孩子能有確實的幫助嗎?

輔導主任 黃美齡　總務主任 陳俊傑　學務主任 黃穗芳　教務主任　校長：

# 112.6.7 學年會議紀錄（一至六年級）

# 桃園市八德區大忠國小111學年度部訂課程評鑑-公開授課

## 領域名稱：（國語文領域）

**桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課觀察記錄表**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 教學班級 | 一 年 5 班 | 觀察時間 | 112 年 4 月 24 日 星期(一) 第 1 節 |
| 教學領域 | 國語 | 教學單元 | 七 借筆 |
| 教 學 者 | 劉靜宜 | 觀 察 者 | 楊珮宜 |

| 面向 | 觀課項目 | 優良 | 滿意 | 可討論 | 紀錄內容（請以文字簡要描述） |
|---|---|---|---|---|---|
| 老師教學情形 | 1.清楚呈現教材內容 | ✓ | | | 本節課為學生發表，教師能夠提前講解句型並鼓勵孩子發表。 |
| | 2.運用有效教學技巧 | ✓ | | | |
| | 3.應用良好溝通技巧 | ✓ | | | |
| | 4.適時檢視學習成效 | ✓ | | | |
| | 5.維持良好班級秩序 | ✓ | | | |
| | 6.均衡對學生的關照 | ✓ | | | |
| | 7.其他 | | | | |

| 面向 | 觀課項目 | 大部分學生投入 | 約半數學生投入 | 少部分學生投入 | 不適用 | 紀錄內容（請以文字簡要描述） |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 學生學習情形 | 1.專心參與課堂活動 | ✓ | | | | 雖為發表課程，但班級秩序相當良好，同學間亦能相互分享。 |
| | 2.回答問題 | ✓ | | | | |
| | 3.參與合作活動(討論、實作、發表) | ✓ | | | | |
| | 4.完成作業或測驗 | ✓ | | | | |
| | 5.其他 | | | | | |
| 觀課後建議 | 如有發表較佳的同學，也可請孩子適時帶念，增加孩子一些表現的機會。 | | | | | |

**桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課回饋會談記錄表**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 日期 | 112 年 5 月 30 日 星期(三) 第 5 節 | 年 級 | 1 年 5 班 |
| 時間 | 下午 1 時 30 分 | 會議地點 | 1 年 5 班教室 |
| 教學者 | 劉靜宜 | 觀課者 | 楊珮宜 |

觀課重點是否達成目標：是

**老師教學情形**

一. 請兒童發表生字造詞。

二. 教師進行句型練習：

1.（大光)看起來很(不高興 )

如：（小狗)看起來很(開心 )

2.(我)想(吃包子)。

如：(她) 想(喝飲料)。

4. 合併句子：

大光不跟小可說話。

大光不跟小可玩。

合併為：大光不跟小可說話，也不跟小可玩。

4造句：……，也……。

如：大光不跟小可說話，也不跟小可玩。

**學生學習情形**

1. 大部分能對生字提出造詞並加以記錄。
2. 在教師引導之下，孩子能了解句型，**稍加提點**之後，能造出不錯的句子。

| | |
|---|---|
| 對教學者之具體成長建議 | 可適時的提示句型發表能力較差的學生，利用下課時間或課餘先行準備。 |
| 教學者自我省思 | 句型發表每位學生的速度差異大，必須再想方法讓進度落後的同學跟上全班的進度並鼓勵孩子勇敢的發表並能事先先預習。 |
| 會議照片 |   |
| 觀課照片 |   |

| | | |
|---|---|---|
| 分享 |  |  |
| 分享 |  |  |

國語文領域公開授課紀錄-劉靜宜老師

**桃園市111學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動**

**【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單（一到四年級）**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 領域/科目 | 國語文 | 教學者 | 李淑如 |
| 實施年級 | 3 | 教學時間 | 1 節課 40 分鐘 |
| 單元名稱 | 學田鼠開路 | | |
| 學校願景 | 真善美樂 | | |
| 設計理念 | 學生對於日常的大眾運輸交通工具不陌生，藉由文章來引導他們學習前人遇到生活困難和問題，發揮創意解決，用更多的毅力去完成創新的想法。 | | |
| 學習重點 | 學習表現：5-Ⅱ-6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>學習內容：Ad-Ⅱ-3 故事童詩現代散文等。 | 核心素養 | A 自主行動<br>A1身心素質與自我精進<br>□ A2系統思考與解決問題<br>□ A3規劃執行與創新應變<br>B 溝通互動<br>□ B1符號運用與溝通表達<br>□ B2科技資訊與媒體素養<br>□ B3藝術涵養與美感素養<br>C 社會參與<br>C1道德實踐與公民意識<br>□ C2人際關係與團隊合作<br>□ C3多元文化與國際理解 |
| 議題融入 | 環境教育<br>環E 4 | | |
| 教材來源 | 康軒國語3下 | | |
| 教學設備/資源 | 電子白板 | | |
| 學習目標 | 1. 專注聆聽同學表達，並尊重對方發言，交流彼此的想法。<br>2. 透過圖文的觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 | | |

| 教學活動設計 | | |
|---|---|---|
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| 一 引起動機-<br>老師問學生都搭捷運嗎?知道世界上第一條捷運是地鐵嗎的嗎?<br>這堂課要學習世界上最先發明地下鐵的故事。 | 5分 | |
| 二 發展活動-<br>1.老師引導學生在課文第一段找出關鍵的:時間、地點和事件發生的背景。師生討論出: | 30分 | |
| 十九世紀，城市興起。<br>大量人口在倫敦工作，<br>上下班的交通成為頭痛問題！<br>2.老師問第二到三段出現的人物是?發現什麼事?<br>皮爾森!<br>他發明什麼？加入的創意是？<br>皮爾森發現田鼠地到地下，他到礦線路地下化(能解決交通問題)<br>皮爾森的行動是？他開始設計地鐵，帶成品拜訪議員。<br>3.老師問:其他人的反應？皮爾森的行動是？<br>議員質疑地下鐵的可行性!<br>他的努力之下，才接受建議。<br>4.老師問:最後一段，結論是?<br>幾年後，世界上第一條地鐵完工，改善擁擠的交通，<br>地鐵成為大都市的重要特色！<br>三、綜合活動<br>老師請同學用自己的話說說看：<br>這篇文章在說什麼？大意是？ | 5分 | |

參考資料：科學人雜誌-發明家的地鐵夢
相關網址https://sa.ylib.com/MagArticle.aspx?id=4787

**桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課會前記錄表**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 日期 | 112年 3月 28 日 星期( 二) | | |
| 時間 | 上午 9時0分 | 會議地點 | 教師辦公室 |
| 會議內容 | | | |
| 教學者 | 李淑如 | 觀察者 | 劉欣怡 |
| 公開授課日期 | 112年 4月 6日 星期( 四 ) 第 4 節 | | |
| 教學領域 | 國語文 | 教學單元 | 學田鼠開路 |
| 授課地點 | 301教室 | | |
| 教學活動簡述 | 老師引導學生在課文中一段段找出時間、地點和事件發生的關鍵的文句，討論出課文的段意和大意。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| 觀課重點 | 教師教學 | 老師引導學生在課文中找出關鍵的文句。 |
| | 學生學習 | 學生關注在課文文字中一段段找出時間、地點和事件發生的關鍵的文句，參與討論出課文的段意和大意。 |
| 會議記錄 | (1)確定觀課日期與時間。<br>(2)討論觀課內容與注意事項。 | |
| 授課教師簽名： 李淑如 | 備課教師簽名：劉欣怡 | |

備註：由觀課和教學者共同討論繳交1份

**桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課觀察記錄表**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 教學班級 | 3年 1 班 | 觀察時間 | 112 年 4月6 日 第4 節 |
| 教學領域 | 國語文 | 教學單元 | 學田鼠開路 |
| 教 學 者 | 李淑如 | 觀 察 者 | 劉欣怡 |

| 面向 | 觀課項目 | 優良 | 滿意 | 可討論 | 紀錄內容（請以文字簡要描述） |
|---|---|---|---|---|---|
| 老師教學情形 | 1.清楚呈現教材內容 | V | | | 教師用心製作教學簡報，內容豐富且穿插插圖，以引起學生學習的興趣，課堂上師生互動良好，學生也很踴躍參與、發言。 |
| | 2.運用有效教學技巧 | V | | | |
| | 3.應用良好溝通技巧 | V | | | |
| | 4.適時檢視學習成效 | V | | | |
| | 5.維持良好班級秩序 | V | | | |
| | 6.均衡對學生的關照 | V | | | |
| | 7.其他 | | | | |

| 面向 | 觀課項目 | 大部分學生投入 | 約半數學生投入 | 少部分學生投入 | 不適用 | 紀錄內容（請以文字簡要描述） |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 學生學習情形 | 1.專心參與課堂活動 | V | | | | 學生能踴躍發言，並大方提出經驗分享。 |
| | 2.回答問題 | V | | | | |
| | 3.參與合作活動(討論、實作、發表) | V | | | | |
| | 4.完成作業或測驗 | V | | | | |
| | 5.其他 | | | | | |

| | |
|---|---|
| 觀課後建議 | 有些學生害羞不敢發表意見，或者可能沒辦法很快融入課程內容，建議可以穿插指名回答方式，讓學生全部都參與討論。 |

備註：由觀課者共同討論繳交1份

**桃園市111學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動**

**議課紀錄表**

1、 單元名稱:學田鼠開路
2、 上課時間: 112 年 4 月 6 日，第 4 節
3、 任課班級:301
4、 授課老師: 李淑如 老師
5、 觀課人員: 劉欣怡
6、 議課時間: 112年 4 月 7 日，第 6 節

| |
|---|
| 教學者自我回饋 |
| 1、優點方面<br>用心製作教學簡報與具生動有趣的上課內容，能引起學生的注意力，<br>2、可改進之處<br>加長等待學生回答的時間，可以多給學生思考和表達時間。<br>3、所遭遇之困境<br>理解能力、說話較慢的學生，比較不能跟上其他孩子的發表活動。 |
| 觀課人員回饋 |
| 一、教學者優點<br>老師事前的準備和議課都很用心，能適度使用 課堂簡報吸引學生的注意力，學生們都很認真聽課。 |
| 二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)<br>學生能大方分享自己的看法，其他人也能靜心聆聽。 |
| 三、在觀課過程中的收穫<br>教學過程中與同學建立的默契很重要，老師給予學生的提問，能夠有效引導學生思考。 |
| 四、針對教學者所遭遇困境之回應<br>提問時，學生通於踴躍搶答，老師的處理方式宜讓大部分的孩子能有機會回答與分享。 |

**桃園市111學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動**

**教師同儕學習活動照片**

授課者：李淑如

備課者：李淑如 劉欣怡

觀課者：劉欣怡





1.備課會議 日期：
說明：



2.公開授課情形 日期：1120406
說明：段意引導



3.學生學習情形
說明：



4.議課會議 日期：
說明：

# 國語文領域公開授課紀錄-李淑如老師

## 桃園市 111 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動

**【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單**

| 領域/科目 | 國語文 | 教學者 | 陳玫瑜 |
|---|---|---|---|
| 實施年級 | 四年級 | 教學時間 | 1 節課 40 分鐘 |
| 單元名稱 | 十、海中的熱帶雨林 | | |
| 學校願景 | 真善美樂 | | |
| 設計理念 | 透過小主播播報課文與珊瑚白化的討論，瞭解珊瑚與海洋生物息息相關，當珊瑚面臨生存的危機，海洋生物與人類也無可倖免。 | | |
| 學習重點 學習表現 | 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-Ⅱ-7 就本文的觀點，找出支持的理由。 | 核心素養 | A 自主行動<br>□ A1 身心素質與自我精進<br>■A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變<br>B 溝通互動<br>■ B1 符號運用與溝通表達<br>□ B2 科技資訊與媒體素養<br>□ B3 藝術涵養與美感素養<br>C 社會參與<br>■ C1 道德實踐與公民意識<br>□C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解 |
| 學習重點 學習內容 | Ac-Ⅱ-4 各類文具的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | | |
| 議題融入 | E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>E11 認識海洋生物與生態。<br>E12 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | | |
| 教材來源 | 翰林版國語文(第 7 冊)第十單元 | | |
| 教學設備/資源 | 電子書、學習單、觸屏投影設備 | | |
| 學習目標 | 1. 專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。<br>2. 讀懂課文內容，說出課文的主要大意。<br>3. 重視海洋保護工作。 | | |

| 教學活動設計 | | |
|---|---|---|
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| 教學準備活動:<br>1. 老師:投影設備。<br>2. 學生:課本、鉛筆、橡皮擦。<br>‹第一節開始› | | |
| 一、引起動機<br>1.教師引導學生觀察課文插圖，說出圖意。<br>2.綜合圖意，引導學生結合課名「海中的熱帶雨林」進一步思考或提出疑問。<br>3.想一想，「海中的熱帶雨林」，這課可能在講什麼? | 5 分 | 觀察與發表 |
| 二、發展活動<br>1.播放影片「我們的島/『環境現場』日擊珊瑚白化」 | 5 分 | **觀察** |
| 2.請幾位小朋友擔任小主播播報這課課文(新聞稿)。 | 10 分 | **表演** |
| 3.提出疑問，請孩子思考並回答。<br>(1).珊瑚礁是海洋熱帶雨林，卻面臨了什麼危機?<br>(2).珊瑚礁是珊瑚聚集而成，而珊瑚是什麼?<br>(3).珊瑚礁為什麼是海洋生物養育下一代的地方?<br>(4).珊瑚白化的原因是什麼?<br>(5).報導最後，對讀者的呼籲是什麼? | 15 分 | **口頭發表** |
| 三、綜合活動<br>1.重點歸納。<br>2.習寫習作 p70 閱讀小偵探。 | 5 分 | **實作** |
| ‹第二節結束› | | |
| 參考資料:<br>翰林版國語文(第 7 冊) | | |

## 桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課會前記錄表

| 日期 | 111 年 11 月 16 日 星期( 三) | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 下午 3 時 10 分 | 會議地點 | 404 |
| 會議內容 | | | |
| 教學者 | 陳玫瑜 | 觀察者 | 陳秀蜜 |
| 公開授課日期 | 111 年 11 月 30 日 星期( 三 ) 第 一 節 | | |
| 教學領域 | 國語文 | 教學單元 | 十、海中的熱帶雨林 |
| 授課地點 | 402 教室 | | |
| 教學活動簡述 | 能透過小主播播報課文與珊瑚白化的討論，瞭解珊瑚與海洋生物息息相關，當珊瑚面臨生存的危機，海洋生物與人類也無可倖免。 | | |
| 觀課重點 教師教學 | 1. 利用課本圖片和教學影片，讓學生思考。<br>2. 小主播播報的技巧。<br>3. 指導學生珊瑚的生態或環保議題的討論。 | | |
| 觀課重點 學生學習 | 1. 知曉珊瑚與海洋生物息息相關，而海洋生物和人類又密不可分。<br>2. 掌握小主播的播報技巧。<br>3. 學習與討論維護海洋生態的方式。 | | |
| 會議記錄 | 一、討論觀課時間和日期，確認群組成員時間都能參與。<br>二、針對觀課之課程「十、海中的熱帶雨林」共同備課，了解此課的內 容及學習重點。<br>三、簡述教學流程並針對觀課之重點提出說明 | | |
| 授課教師簽名： 陳玫瑜 | | 備課教師簽名：陳秀蜜 | |

## 桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課觀察記錄表

| 教學班級 | 四 年 2 班 | 觀察時間 | 111 年 11 月 30 日 第 一 節 |
|---|---|---|---|
| 教學領域 | 國語文 | 教學單元 | 十、海中的熱帶雨林 |
| 教 學 者 | 陳玫瑜 | 觀 察 者 | 陳秀蜜 |

| 面向 | 觀課項目 | 優良 | 滿意 | 可討論 | 紀錄內容(請以文字簡要描述) |
|---|---|---|---|---|---|
| 老師教學情形 | 1.清楚呈現教材內容 | V | | | 教學老師教學活動安排井然有序，對於小主播與小觀眾能有均衡的關照。 |
| | 2.運用有效教學技巧 | | V | | |
| | 3.應用良好溝通技巧 | V | | | |
| | 4.適時檢視學習成效 | V | | | |
| | 5.維持良好班級秩序 | V | | | |
| | 6.均衡對學生的關照 | V | | | |
| | 7.其他 | | | | |

| 面向 | 觀課項目 | 大部分學生投入 | 約半數學生投入 | 少部分學生投入 | 不適用 | 紀錄內容(請以文字簡要描述) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 學生學習情形 | 1.專心參與課堂活動 | V | | | | 班級秩序相當良好，同學能踴躍參與與發表。 |
| | 2.回答問題 | V | | | | |
| | 3.參與合作活動(討論、實作、發表) | V | | | | |
| | 4.完成作業或測驗 | | V | | | |
| | 5.其他 | | | | | |

| 觀課後建議 |
|---|
| 1.老師能清楚的引導小主播播報新聞。<br>2.老師用心準備課程內容，教學步驟明確，能及時評量並糾正學生錯誤。<br>3.妥善班級經營，氣氛和諧，感覺孩子都能有所收穫 |

桃園市 111 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動

議課紀錄表

一、 單元名稱：十、海中的熱帶雨林
二、 上課時間： 111 年 11 月 30 日，第 一 節
三、 任課班級:402
四、 授課老師：陳玫瑜 老師
五、 觀課人員：陳秀蜜
六、 議課時間： 111 年 12 月 7 日，第 五 節

| 教學者自我回饋 |
| --- |
| 一、 優點方面<br>1.能掌握學生學習的內容及進度。<br>2.利用小主播扮演，播報新聞稿，讓孩子產生興趣。<br>二、可改進之處<br>1.扮演時，孩子的音量或表情較不明顯，要多給予引導。<br>2.仍有害羞的孩子無法討論及發表，需多給予鼓勵與肯定。<br>二、 所遭遇之困境<br>1.部分孩子在同學擔任小主播時，若有念錯時，會馬上點出小主播的缺失，這時老師需要要求同學尊重他人與包容主播同學的小問題。 |
| 觀課人員回饋 |
| 一、教學者優點<br>1. 老師教學活動安排井然有序。<br>2. 老師能給予學生表演及發表的機會，利學生學習。<br>3. 老師教學充滿熱情，且能有效掌握教學步調。 |
| 二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)<br>1. 學生能遵從老師的指令扮演。<br>2. 學生能在清楚的回答問題。<br>3. 學生對老師的提問與指導多能跟隨，並適時修正錯誤的概念。 |
| 三、在觀課過程中的收穫<br>1.教師給予學生很大的空間自由發表。<br>2.在生態的議題的確需要教學，以端正孩子對於環境破壞或汙染引起生態浩劫卻無感。 |
| 四、針對教學者所遭遇困境之回應<br>教學者可透過較簡易且有趣的活動讓小朋友們參與，使其能提昇學習興趣，不過這個環保議題是關於海洋生態，跟孩子的生活比較無直接交集，所以需要多用影片舉例，而老師也要想方設法引導，以免討論時孩子覺得事不關己。 |

桃園市 111 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動

教師同儕學習活動照片

日期：111.11.30



公開授課前的「備課會議」。



公開授課前的「備課會議」。



小小主播播報海中的熱帶雨林。



小小主播播報時背景宛如巨大水族箱。



公開授課後的「議課會議」。

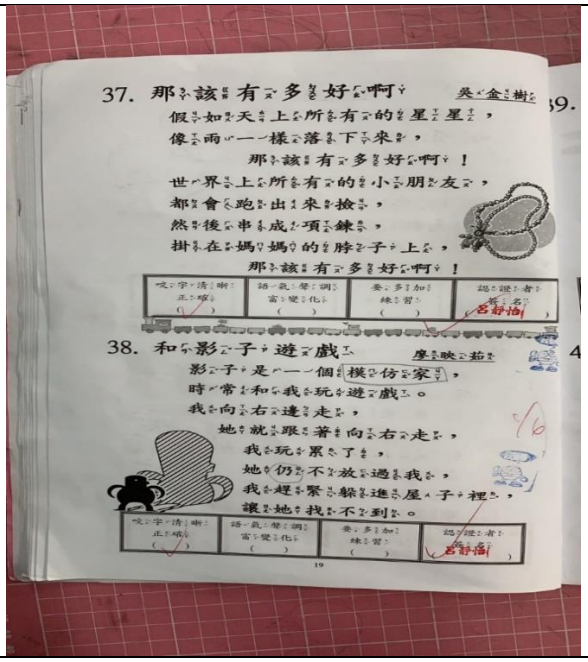


公開授課後的「議課會議」。

國語文領域公開授課紀錄-陳玫瑜老師

# 桃園市八德區大忠國小 111 學年度部訂課程評鑑成果照片

## 領域名稱：（國語文領域）



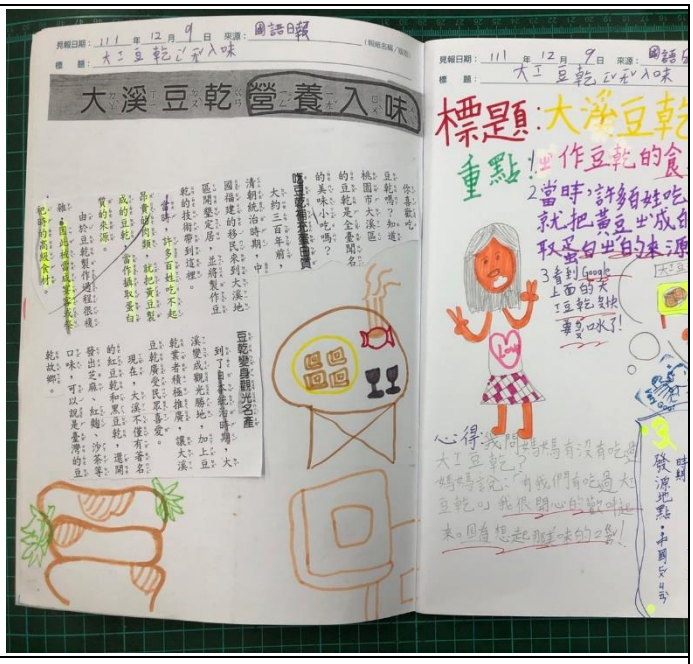
37. 那該有多好啊！ 吳金樹

假如天上所有的星星，
像雨一樣落下來，
那該有多好啊！
世界上所有的小朋友，
都會跑出來撿，
然後串成項鍊，
掛在媽媽的脖子上，
那該有多好啊！

38. 和影子遊戲 廖映茹

影子是一個模仿家，
時常和我玩遊戲。
我向右邊走，
她就跟著向右走，
我玩累了，
她仍不放過我，
我趕緊躲進屋子裡，
讓她找不到。

內容：一年級-語文教學結合童詩欣賞



大溪豆乾營養入味

標題：大溪豆乾

重點：1.製作豆乾的食

2.當時，許多姓吳

就把黃豆做成

取蛋白出來源

3.看到(google)

上面的大

豆乾製作

專家吸引了！

心得：我問媽媽有沒有吃過

大豆乾？

媽媽告訴我：有的，我們有吃過大

豆乾吃！我很開心的說可以

來。回憶起那味的滋

內容：二年級-國語課程結合報紙，學生介紹當地美食



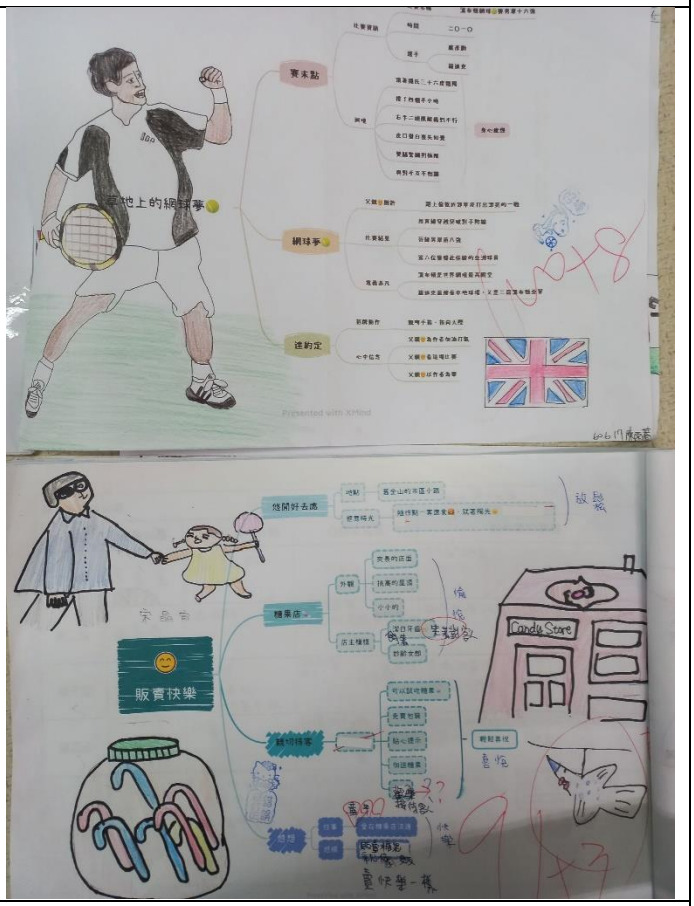

內容：三年級利用硬筆字的基本功夫，將吉祥話寫在燈籠上。



內容：四年級老師講解分析課文人物情緒及性格



內容：五年級-文章閱讀與小組討論




內容：六年級-科技輔助教學，心智圖用平板 Xind 繪製

**七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討**(請放入111學年度兩門彈性課程課程評鑑實施紀錄，含課程設計、實施、效果評鑑三層面，一為量化，一為質化紀錄)

(二)質化-課程名稱:硬筆書法（校訂課程）

111學年度課程評鑑實施情形

桃園市八德區大忠國民小學111學年度第一學期第一次

（ 科任 ） 學年會議紀錄

| 學年會議紀錄 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 時間 | 111年 8 月 31 日(星期 三 )13 時 30 分 | 地點 | 2樓大辦公室 | |
| 出席 | 陳思穎、簡明玉、陳永書、黃彥菱、陳建樺、楊博能、施妙玫、吳幸振、陳叔禎、邱鈺鈞、楊珮汝、董芳瑜、李盛德、陳冠廷、張宛喻、林歆若 | | | |
| 列席 | 無 | 記錄 | 李盛德 | |
| 討論主題：<br>◎請各班務必將下列計畫上傳至網路硬碟：<br><1>班級經營計畫,9/5前：網路硬碟-全校共用-教務處-教學組-班級經營計畫-111班級經營計畫上傳區<br><2>班級閱讀計畫,9/5前：網路硬碟-全校共用-教務處-設備組-111學年度-111學年度班級閱讀計畫<br>◎111學年度第二次特定學生無力支付申請表請在9/2前交給註冊組彙整<br>◎請導師務必上學習扶助科技化評量系統，瞭解貴班學習扶助個案國語文、數學科學習問題及篩選測驗結果。<br><br>1.各年級111整學年度之期中、期末評量試卷編製分工(請參閱0831學年會議資料夾，同一領域之評量試卷編製工作，以所有任課老師平均出題為原則)。<br>2. 9/23(五)前，一、二、三、四年級導師及科任老師請至學校首頁右側填報本學期公開授課登記，並於規定期限內上傳公開授課紀錄表。<br>3.本年度體育表演會拔河項目暫停辦理，請各學年討論並確認團競與大會舞內容。<br>本一~六年級團競<br>本二、四、六年級大會舞<br>團競與大會舞相關表格已放置於網路硬碟-全校共用-學務處-體育組-111學年校慶運動會，請於9/16前回傳至原網路硬碟。<br>4.其他建議事項。 | | | | |
| 會議記錄<br>1. 各年級111整學年度之期中、期末評量試卷編製分工請授課教師協調後上傳檔案至全校共用「科任一會」資料夾中。<br>(請參閱0831學年會議資料夾，同一領域之評量試卷編製工作，以所有任課老師平均出題為原則)。<br>2. 9/23(五)前，有任課一、二、三、四年級的老師，請至學校首頁右側填報本學期公開授課登記，並於規定期限內上傳公開授課紀錄表。<br>3.欲擔任課業輔導授課教師的同仁，請填寫調查表。<br>4.考核委員與教評委員圈選單請於今日下班前繳交至人事主任。<br>5.其他建議事項：無。 | | | | |

輔導主任 黃美齡　總務主任 陳俊傑　學務主任 黃德芳　教務主任 李宏毅　校長 潘雅莉

（電子檔請於9/9前 傳送至全校共用網路硬碟-0-各學年繳交資料區-點入自己學年-教-學年會議紀錄-0831會議紀錄+照片）



說明：111.8.31學年會議紀錄

桃園市八德區大忠國民小學111學年度第一學期第二次

（ 科任 ） 學年會議紀錄

| 學年會議紀錄 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 時間 | 111年 11 月 9日（星期三） 8 時 10 分 | 地點 | 二樓大辦公室 | |
| 出席 | 陳思穎、簡明玉、陳永書、黃彥菱、陳建樺、楊博能、施妙玫、吳幸振、邱鈺鈞、楊珮汝、董芳瑜、李盛德、陳冠廷、張宛喻、林歆若、胡榮政、劉欣怡、曾志豪、謝和琳 | | | |
| 列席 | 無 | 記錄 | 李盛德 | |
| ◎學生無力支付申請為每個學期皆要提出，註冊組預計於12/27(二)召開審查會議，因關係到學生各項補助的申請，因此，請老師協助有需求的學生務必於12/9(五)前提出。<br>◎鼓勵老師們報名112/3/5閩南語中高級及3/26客語中高級認證考試，若有意願請在11/18(五)前完成填報。<br>https://forms.gle/Dixm8enfCHczj1G78<br>討論主題：<br>1. 分享暨討論-<br>請已開始運作的「校訂課程-書藝山水社群」帶領人及學年教師代表協助引言並討論。學年老師們分工檢視並修正校訂課程教學設計簡案(全校共用—0-校訂課程教學活動上傳區內)，若有修正請另存新檔，並在檔名上加註「已修正」。可隨社群逐次聚會後做滾動式修正。<br>2. 請各學年討論規畫期末班際體育競賽時間(時段)、內容項目、及所需器材等相關事宜。(全校共用-體育組-111學年期末班際盃活動規劃-各年級資料夾)<br>3. 其他建議事項。 | | | | |
| 建議事項：<br>辦公室冰箱旁是否能設置烤箱供老師們使用？評估管理方式及用電(衛生安全)後，尊重專業。 | | | | |

輔導主任 黃美齡　總務主任 陳俊傑　學務主任 黃德芳　教務主任 李宏毅　校長 潘雅莉

（電子檔請於11/18(五)前 傳送至全校共用網路硬碟-0-各學年繳交資料區-點入自己學年-教-學年會議紀錄-會議紀錄+照片）



說明：111.11.9學年會議紀錄

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第一學期第三次

（ 科任 ） 學年會議紀錄

| 學 年 會 議 紀 錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 1 月 4 日（星期三） 14 時 0 分 | 地點 | 視聽教室 |
| 出席 | 陳思穎、簡明玉、陳永書、黃彥菱、陳建樺、楊博能、施妙玫、吳幸振、邱鈺鈞、楊珮汝、董芳瑜、陳冠廷、張宛喻、林歆若、胡榮政、劉欣怡、曾志豪、謝和琳 | | |
| 列席 | | 記錄 | 李盛德 |

討論主題：

課程評鑑-上學期部訂課程暨校訂課程實施及檢討

一. 部訂課程-檢核表如附件（無改進建議則免繳回，有則簽名後交回教務處）

依規定辦理

二. 校訂課程-檢核表如附件（1-4 年級的學年老師填寫簽名後，轉交科任老師填寫，都填寫完畢後交回教務處）

依規定辦理

輔導： 主任 黃美齡　總務： 主任 陳伶傑　學務： 主任 黃穗芳　教務： 主任　校長：

（電子檔及書面請於 1/9 前 傳送至全校共用網路硬碟-0-各學年繳交資料區-點入自己學年-教-學年會議紀錄-會議紀錄+照片）



說明：112.1.4 學年會議紀錄

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第二學期第一次

（ 科任 ） 學年會議紀錄

| 學 年 會 議 紀 錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 2 月 15 日（星期三）14 時 50 分 | 地點 | 2 樓大辦公室 |
| 出席 | 簡明玉、陳永書、黃彥菱、楊博能、施妙玫、吳幸振、陳叔禎、楊珮汝、董芳瑜、李盛德、陳冠廷、鄭佳玲、胡榮政、劉欣怡、蕭楹薰、謝和琳 | | |
| 列席 | | 記錄 | 李盛德 |

討論主題：

1. 校訂課程（書藝山水）-檢核表如附件（1-4 年級的學年老師和硬筆授課老師請填寫課程設計的部份，簽名後交回教務處）。

請硬筆授課老師填寫課程設計的部份，簽名後交回教務處。

2. 其他建議事項。

隨著時代快速演進，當我們強調親師間須進行友善溝通之際，是否也應建立教師與行政人員之間暢通的溝通管道，當反映出問題後，能給予適當的解決之道或至少能降低問題所帶來的影響。

新學年開始前教務處會先徵詢老師們的授課意願，希能盡可能滿足其需求，然教學組排課時定然有諸多限制與難處。近年課表一經公告後，往往因課務安排上的種種限制，導致老師間不易再進行協調，因此，建議在公告新課表前，對於課表上超過一定比例（可進行討論後決定多少比例）未能按老師意願排課者，教學組能先集合當事人開會討論，彼此協調後再行公告，或許能更完善的滿足個別需求，同時減少造成同仁間誤解的機會。

行政人員提供老師教學上的有力支援，老師們能盡情發揮所長，奉獻教學熱情，這大概是親師生之間最美好的想望吧！

如附件說明。

輔導： 主任 黃美齡　總務： 主任 陳伶傑　學務： 主任 黃穗芳　教務： 主任 陳政鴻　校長：



說明：112.2.15 學年會議紀錄

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第二學期

（ 科任 ） 學年會議紀錄

| 學 年 會 議 紀 錄 | | | |
|---|---|---|---|
| 時間 | 112 年 6 月 13 日（星期 二 ） 12 時 40 分 | 地點 | 二樓辦公室 |
| 出席 | 簡明玉、陳永書、黃彥菱、楊博能、吳幸振、陳叔禎、董芳瑜、李盛德、鄭佳玲、胡榮政、劉欣怡、蕭楹薰、謝和琳 | | |
| 列席 | | 記錄 | 李盛德 |

討論主題：

1. 決議本學期優良教師：楊博能老師、陳叔禎老師、陳建樺老師、黃彥菱老師。
2. 新學年的學年主任由鄭佳玲老師擔任。
3. 請任教英語、電腦、硬筆課的老師完成一-四年級校訂課程評鑑(111 學年度課程實施、課程成效），請另外繳交紙本。
4. 請任教英語、電腦、硬筆課的老師完成一-五年級校訂課程評鑑(112 學年度課程設計），請另外繳交紙本。

其他建議事項：

生教組安排導護職務時，是否能盡量讓有任教六年級的科任老師在畢業典禮前完成導護工作？謝謝。

輔導： 主任 黃美齡　總務： 主任 陳伶傑　學務： 主任 黃穗芳　教務：　校長：







說明：112.6.7 學年會議紀錄

說明：硬筆課程教師擬定課程計畫，並逐年檢視與修正

**桃園市 111 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動**

**【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 領域/科目 | 硬筆 | | 教學者 | 楊珮汝 |
| 實施年級 | 一年級 | | 教學時間 | 1 節課 40 分鐘 |
| 單元名稱 | 新春畫古祥 | | | |
| 學校願景 | 真善美樂 | | | |
| 設計理念 | 甲骨文是中國目前現存最古老的文字之一，又稱「契文」或「甲骨卜辭」。甲骨文是介於圖像和現代漢字之間的一種符號，它的每個字都像一幅畫，對形象的描繪非常生動，符合孩子形象認知的特點，往往能吸引學生的學習興趣。本單元設計透過甲骨文的介紹，除了帶領學生認識漢字的演變過程，亦搭配過年節慶書寫小幅春聯，感受年節的歡樂氣氛與傳統習俗。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。<br>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。<br>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。<br>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<br>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。<br>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | 核心素養 | A 自主行動<br>■ A1 身心素質與自我精進<br>■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變<br>B 溝通互動<br>■ B1 符號運用與溝通表達<br>□ B2 科技資訊與媒體素養<br>■ B3 藝術涵養與美感素養<br>C 社會參與<br>□ C1 道德實踐與公民意識<br>■ C2 人際關係與團隊合作<br>□ C3 多元文化與國際理解 |
| | 學習內容 | Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。<br>Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 | | |
| 議題融入 | 家庭教育 | | | |
| 教材來源 | 自編教材 | | | |
| 教學設備/資源 | 自編教材、實物投影機、單槍投影機、漢字圖解 | | | |
| 學習目標 | 認知：<br>1. 能正確辨認出甲骨文及字的特徵。<br>2. 能了解漢字的演變過程。<br>3. 能認識春聯的意涵與書寫原則。<br>技能：<br>1. 能繪出甲骨文的線條與結構。<br>2. 能利用甲骨文字完成小幅春聯。<br>情意：<br>1. 能感受漢字的美感與樂趣。 | | | |

| 教學活動設計 | | |
|---|---|---|
| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
| 一、準備活動<br>欣賞甲骨文字的特色。 | 2 分 | |
| 二、發展活動<br>1. 討論甲骨文字的演變。<br>2. 解說甲骨文字的字義。<br>3. 練習書寫甲骨文字。<br>4. 進行甲骨文小幅春聯創作。 | 35 分 | |
| 三、綜合活動<br>欣賞優秀的作品 | 3 分 | |
| 參考資料：練字趣、有故事的漢字、漢字說故事、漢字圖解 | | |

## 桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課會前記錄表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 日期 | 112 年 1 月 3 日 星期( 二 ) | | |
| 時間 | 下 午 15 時 0 分 | 會議地點 | 110 教室 |
| 會 議 內 容 | | | |
| 教學者 | 楊珮汝 | 觀察者 | 江明子、楊珮宜 |
| 公開授課日期 | 112 年 1 月 6 日 星期( 五 ) 第 3 節 | | |
| 教學領域 | 硬筆 | 教學單元 | 新春畫吉祥 |
| 授課地點 | 110 教室 | | |
| 教學活動簡述 | 1. 說明甲骨文的特色與歷史。<br>2. 介紹甲骨文字的字義。<br>3. 進行甲骨文小幅春聯創作。 | | |
| 觀課重點 | 教師教學 | 1. 介紹甲骨文字的特色與演變。<br>2. 引導學生運用甲骨文字進行創作。 | |
| | 學生學習 | 1. 能認識甲骨文字。<br>2. 能掌握甲骨文字的特色。<br>3. 能運用甲骨文字書寫出別具特色的創意春聯。 | |
| 會議記錄 | 一、討論觀課時間和日期，確認群組成員時間都能參與。<br>二、針對觀課之課程共同備課，了解此課的內容及學習重點。<br>三、簡述教學流程並針對觀課之重點提出說明。 | | |
| 授課教師簽名： 楊珮汝 備課教師簽名：江明子、楊珮宜 | | | |

## 桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課觀察記錄表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 教學班級 | 一 年 十 班 | 觀察時間 | 112 年 1 月 6 日 第 3 節 |
| 教學領域 | 硬筆 | 教學單元 | 新春畫吉祥 |
| 教 學 者 | 楊珮汝 | 觀 察 者 | 江明子 |

| 面向 | 觀課項目 | 優良 | 滿意 | 可討論 | | 紀錄內容(請以文字簡要描述) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 老師教學情形 | 1. 清楚呈現教材內容 | ✓ | | | | 課程設計配合節慶，學生十分感興趣，透過教師的引導，能提升學生學習的效果。 |
| | 2. 運用有效教學技巧 | ✓ | | | | |
| | 3. 應用良好溝通技巧 | ✓ | | | | |
| | 4. 適時檢視學習成效 | ✓ | | | | |
| | 5. 維持良好班級秩序 | ✓ | | | | |
| | 6. 均衡對學生的關照 | ✓ | | | | |
| | 7. 其他 | | | | | |
| 面向 | 觀課項目 | 大部分學生投入 | 約半數學生投入 | 少部分學生投入 | 不適用 | 紀錄內容(請以文字簡要描述) |
| 學生學習情形 | 1. 專心參與課堂活動 | ✓ | | | | 學生高度參與，師生互動良好，並適時口頭問答，提高學生的學習專注力。 |
| | 2. 回答問題 | ✓ | | | | |
| | 3. 參與合作活動(討論、實作、發表) | ✓ | | | | |
| | 4. 完成作業或測驗 | ✓ | | | | |
| | 5. 其他 | | | | | |
| 觀課後建議 | 無 | | | | | |

## 桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課觀察記錄表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 教學班級 | 一 年 十 班 | 觀察時間 | 112 年 1 月 6 日 第 3 節 |
| 教學領域 | 硬筆 | 教學單元 | 新春畫吉祥 |
| 教 學 者 | 楊珮汝 | 觀 察 者 | 楊珮宜 |

| 面向 | 觀課項目 | 優良 | 滿意 | 可討論 | | 紀錄內容(請以文字簡要描述) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 老師教學情形 | 1. 清楚呈現教材內容 | ✓ | | | | 老師講解十分清楚和學生的互動良好，搭配圖片介紹學生更了解文字的演變。 |
| | 2. 運用有效教學技巧 | ✓ | | | | |
| | 3. 應用良好溝通技巧 | ✓ | | | | |
| | 4. 適時檢視學習成效 | ✓ | | | | |
| | 5. 維持良好班級秩序 | ✓ | | | | |
| | 6. 均衡對學生的關照 | ✓ | | | | |
| | 7. 其他 | | | | | |
| 面向 | 觀課項目 | 大部分學生投入 | 約半數學生投入 | 少部分學生投入 | 不適用 | 紀錄內容(請以文字簡要描述) |
| 學生學習情形 | 1. 專心參與課堂活動 | ✓ | | | | 學生多能認真參與，踴躍發言，教師行間巡視時也能觀照每位學生的狀況。 |
| | 2. 回答問題 | ✓ | | | | |
| | 3. 參與合作活動(討論、實作、發表) | ✓ | | | | |
| | 4. 完成作業或測驗 | ✓ | | | | |
| | 5. 其他 | | | | | |
| 觀課後建議 | 無 | | | | | |

## 桃園市 111 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動議課紀錄表

一、 單元名稱:新春畫吉祥
二、 上課時間: 112 年 1 月 6 日，第 3 節
三、 任課班級: 一年十班
四、 授課老師: 楊珮汝 老師
五、 觀課人員: 江明子老師、楊珮宜老師
六、 議課時間: 112 年 1 月 6 日，第 五 節

**教學者自我回饋**

一、 優點方面
1、詳細說明甲骨文字的特色及演變，藉由圖像化的甲骨文字讓孩子思考並推測出漢字的演變過程，提升學生對國字的認識與寫法。
2、能引起學生學習興趣，課程中熱烈參與討論，能說出自己的看法。
3、課程設計將甲骨文字與春節節慶配合，學生多能認真創作。
二、 可改進之處
一年級的孩子字體大小的實控度尚未穩定，老師可以多提供示範的作品，讓孩子模仿學習。
三、 所遭遇之困境
大部分學生都能認真參與討論，用心書寫，僅極少數學生對用寺異筆書寫經驗較無信心，書寫速度較為緩慢。

**觀課人員回饋**

一、教學者優點

1、老師講解十分清楚和學生的互動良好，搭配影片讓學生更了解字的演變。
2、課程設計十分有趣，透過教師的引導，能提升學生學習的興趣。

二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)

1、對於老師的提問，學生都能專心聆聽並踴躍發言，秩序良好。
2、師生互動良好，學生反應熱烈，教師行間巡視時也能觀照每位學生的狀況。

三、在觀課過程中的收穫

課程中全班都參與討論，並踴躍發表自己的看法，在師生共同創作下，能提升學生的興趣及專注力，學生大多能認真創作。

四、針對教學者所遭遇困境之回應

巡視間不斷口頭讚美，讓學生增加信心，勇於嘗試。

桃園市 111 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動

教師同儕學習活動照片

日期：



說明：共同備課討論觀課課程內容與日期



說明：老師說明書寫小福春聯時的要點



說明：老師行間巡視，並指導學生書寫



說明：學生認真的書寫



說明：優秀學生的作品展示



說明：全班一起展示小福春聯的作品

# 硬筆書法公開授課紀錄—楊珮汝老師

**桃園市 111 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動**

**【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 領域/科目 | 硬筆 | | 教學者 | 黃芳榆 |
| 實施年級 | 三年級 | | 教學時間 | 1 節課 40 分鐘 |
| 單元名稱 | 古錢幣上的文字 | | | |
| 學校願景 | 真善美樂 | | | |
| 設計理念 | 透過認識古錢幣上的文字，以了解中國文字的演變過程。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 語 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>語 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 | 核心素養 | A 自主行動<br>■ A1 身心素質與自我精進<br>■ A2 系統思考與解決問題<br>□ A3 規劃執行與創新應變<br>B 溝通互動<br>■ B1 符號運用與溝通表達<br>□ B2 科技資訊與媒體素養<br>□ B3 藝術涵養與美感素養<br>C 社會參與<br>□ C1 道德實踐與公民意識<br>□ C2 人際關係與團隊合作<br>■ C3 多元文化與國際理解 |
| | 學習內容 | 語 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>語 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 | | |
| 議題融入 | 科技教育 E2 了解動手實作的重要性。<br>國際教育 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | | | |
| 教材來源 | 自編教材 | | | |
| 教學設備/資源 | 自編教材、實物投影機、電腦 | | | |
| 學習目標 | 1. 樂於書寫並善加運用（語 4-II-7、語 Ab-II-2）。<br>2. 欣賞與書寫硬筆書法作品（視 P-II-2、藝 1-II-6）。<br>3. 瞭解漢字的傳承（語 4-II-8、語 Ab-II-13）。 | | | |

教學活動設計

| 教學活動內容及實施方式 | 時間 | 備註 |
|---|---|---|
| 1. 古錢幣的歷史發展<br>2. 各時期古錢幣上的字體特色<br>3. 用鉛筆拓印古錢幣實作<br>4. 影片欣賞→錢幣的故事 | 5 分<br>10 分<br>20 分<br>5 分 | 準備教具：古錢幣 |

參考資料：
錢的時光之旅、錢幣的故事

**桃園市 111 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動**

**【九年一貫課程】教學活動設計單**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 單元名稱 | 古錢幣上的文字 | 適用年級 | 三年級 |
| 教學者 | 黃芳榆 | 教學時間 | 40 分鐘 |
| 教材來源 | 自編教材 | | |
| 教學目標 | 透過認識古錢幣上的文字，以了解中國文字的演變過程。 | | |
| 能力指標 | 1. 樂於書寫並善加運用（語 4-II-7、語 Ab-II-2）<br>2. 欣賞與書寫硬筆書法作品（視 P-II-2、藝 1-II-6）<br>3. 瞭解漢字的傳承（語 4-II-8、語 Ab-II-13）。 | | |
| 教學資源 | 自編教材、實物投影機、電腦<br>古錢幣教具 | | |

| 活動過程 | 教學資源 | 教學時間 | 評量方式 |
|---|---|---|---|
| 1. 古錢幣的歷史發展<br>2. 各時期古錢幣上的字體特色<br>3. 用鉛筆拓印古錢幣實作<br>4. 影片欣賞→錢幣的故事 | 自編教材<br>網路資料 | 5 分<br>10 分<br>20 分<br>5 分 | 口語表達<br>課堂觀察<br>實作評量<br>態實評量 |

## 桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課會前記錄表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 日期 | 112 年 5 月 10 日星期(三) | | |
| 時間 | 下午 15 時 40 分 | 會議地點 | 309 教室 |
| 會　　議　　內　　容 | | | |
| 教學者 | 董芳瑜 | 觀察者 | 黃宥榛 |
| 公開授課日期 | 112 年 6 月 8 日星期(四) 第三節 | | |
| 教學領域 | 硬筆 | 教學單元 | 古錢幣上的文字 |
| 授課地點 | 309 教室 | | |
| 教學活動簡述 | 1 古錢幣的歷史發展<br>2. 各時期古錢幣上的字體特色<br>3. 用鉛筆拓印古錢幣實作<br>4. 影片欣賞→錢幣的故事 | | |
| 觀課重點 | 教師教學：1. 介紹古錢幣的歷史發展<br>2. 各時期古錢幣上的字體特色 | | |
| | 學生學習：1. 透過古錢幣的歷史發展，以了解中國文字的演變過程<br>2. 能掌握間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 | | |
| 會議記錄 | 1. 討論觀課時間和日期，確認群組成員時間都能參與<br>2. 針對觀課之課程共同備課，了解課程內容與學習重點<br>3. 簡述教學流程並針對觀課之重點提出說明 | | |
| 授課教師簽名：董芳瑜　　備課教師簽名：黃宥榛 | | | |

## 桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課觀察記錄表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 教學班級 | 三年九班 | 觀察時間 | 112 年 6 月 8 日　第 三 節 |
| 教學領域 | 硬筆 | 教學單元 | 古錢幣上的文字 |
| 教 學 者 | 董芳瑜 | 觀 察 者 | 黃宥榛 |

| 面向 | 觀課項目 | 優良 | 滿意 | 可討論 | 紀錄內容(請以文字簡要描述) |
|---|---|---|---|---|---|
| 老師教學情形 | 1. 清楚呈現教材內容 | ✔ | | | 課程內容清楚明確，進行流暢 |
| | 2. 運用有效教學技巧 | ✔ | | | |
| | 3. 應用良好溝通技巧 | ✔ | | | |
| | 4. 適時檢視學習成效 | ✔ | | | |
| | 5. 維持良好班級秩序 | ✔ | | | |
| | 6. 均衡對學生的關照 | ✔ | | | |
| | 7. 其他 | | | | |

| 面向 | 觀課項目 | 大部分學生投入 | 約半數學生投入 | 少部分學生投入 | 不適用 | 紀錄內容(請以文字簡要描述) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 學生學習情形 | 1. 專心參與課堂活動 | ✔ | | | | 師生互動良好，會適時口頭問答，提高學生的學習專注力，學生能踴躍參與發表，完成作業 |
| | 2. 回答問題 | ✔ | | | | |
| | 3. 參與合作活動(討論、實作、發表) | ✔ | | | | |
| | 4. 完成作業或測驗 | ✔ | | | | |
| | 5. 其他 | | | | | |

觀課後建議：無

## 桃園市八德區大忠國民小學公開授課活動授課教師自評表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 日　期 | 112 年 6 月 15 日星期(四) | 年 級 | 三年九班 |
| 時　間 | 16 時 00 分 | 會議地點 | 309 教室 |
| 教學者 | 董芳瑜 | 觀課者 | 黃宥榛 |

學習目標達成情形：

**老師教學情形**

1、將課程內容以簡淺易懂的方式呈現，能確實掌握教學時間及進度。
2、師生互動良好，透過口頭提問，提高學生的專注力。

**學生學習情形**

1、利用問題引導學生思考、討論，引發學生學習動機。
2、學生能踴躍參與發表，完成作業

| | |
|---|---|
| 同儕回饋後心得 | 1、老師藉由圖片展示與文字動畫來引導，透過古錢幣的歷史發展，以了解中國文字的演變過程。<br>2、老師口語表達明確，孩子學習狀況良好。<br>3、學生能展示自己的作業與他人分享。 |
| 教學者自我省思 | 1、用鉛筆拓印古錢幣，操作淺顯易懂，有少數學生須各別指導操作。 |

## 桃園市 111 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動議課紀錄表

一、 單元名稱:古錢幣上的文字。
二、 上課時間:112 年 6 月 8 日，第三節。
三、 任課班級:309。
四、 授課老師:董芳瑜老師。
五、 觀課人員:黃宥榛。
六、 議課時間:112 年 6 月 15 日。

| |
|---|
| 教學者自我回饋 |
| 一、 優點方面<br>能掌握學生書寫的內容及進度。透過圖片展示與影片來引導，讓學生產生興趣。<br>二、 可改進之處<br>線上課程遇到學生上課專注力不佳時，需再補導要求。<br>三、 所遭遇之困境<br>實施線上課程時，對於學生的書寫狀況無法及時給予指導，少數學生作業的完成度不佳。 |
| 觀課人員回饋 |
| 一、教學者優點 |
| 藉由圖片展示與文字動畫來引導，將課程內容以淺顯易懂的方式呈現，師生互動良好。 |
| 二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲檢視之重點) |
| 學生能踴躍參與發表，完成作業。 |
| 三、在觀課過程中的收穫 |
| 學生能透過古錢幣的歷史發展，進而了解中國文字的演變過程。 |
| 四、針對教學者所遭遇困境之回應 |
| 學生書寫過程中，部分作業差強人意，針對學生不足之處，仍需多加練習和指導! |

**桃園市 111 學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動**

**教師同儕學習活動照片**

| | |
|---|---|
|  |  |
| 說明：觀課前討論說明 | 說明：古錢幣的歷史發展與字體特色 |
|  |  |
| 說明：影片欣賞→錢幣的故事 | 說明：老師示範用鉛筆拓印古錢幣 |
|  |  |
| 說明：學生用鉛筆拓印古錢幣實作 | 說明：觀課後再討論說明 |

# 硬筆書法公開授課紀錄—董芳瑜老師

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程(節數)
課程評鑑會議

| 年級/課程名稱 | 一年級<br>(硬筆書法) | | |
|---|---|---|---|
| 評鑑層次 | 評鑑焦點 | 執行方法 | 執行工具 |
| 課程設計 | 1. 課程目標/價值<br>2. 學習效益 | 對話討論 | 自行設計檢核工具 |
| 問題 | | 內容記錄 | |
| 1、為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？<br>2、什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？<br>3、我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？ | | 1、為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？<br>這套課程是配合本校特色課程所研發，目的是將硬筆書法之學習在班級課堂中落實，其內容以循序漸進之方式，並結合其他領域課程與生活經驗，提升學生美感之素養。<br>本課程內容符合學生學習能力，同時本校除具備優秀之教學師資，又有行政團隊配合，將硬筆書法之學習融入學校活動，從一年級至六年級有一系列關於書寫經驗與文化傳承之認識，能使學生擁有豐富的書法文化知識，並具備一定程度之美字書寫能力。<br>2、什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？<br>每單元除指導學生基本書寫技能外，也透過文字演變之介紹，引起其學習之興趣，並藉由每學期師生作品的展覽，增進學生書寫之興趣與自信。此外，由授課教師自編教材進行書寫技巧的練習，從字格設計到內容之深化，皆能有效幫助學生突飛猛進、持續精進。<br>3、我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？<br>我們有配合語文領域之生字教學教材，讓每位學生在識字與寫字教學中有基礎的練習，同時藉由每週固定授課，傳遞書寫技巧外，也與各種日常生活中有關文字的知識結合，潛移默化學生審美的能力。 | |
| 未來調整作法：<br>增加學生互相討論書寫美字的技巧的機會，並於校園中佈置更多有關文字藝術欣賞的角落。 | | | |
| 參與人員：<br>陳政鴻、楊珮汝、董芳瑜、李盛德 | | | |

說明：硬筆書法校訂課程檢核表(1 年級)

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程(節數)
課程評鑑會議

| 年級/課程名稱 | 二年級<br>(硬筆書法) | | |
|---|---|---|---|
| 評鑑層次 | 評鑑焦點 | 執行方法 | 執行工具 |
| 課程設計 | 1. 課程目標/價值<br>2. 學習效益 | 對話討論 | 自行設計檢核工具 |
| 問題 | | 內容記錄 | |
| 1、學校(學生)為什麼要上這個課程？<br>課程設計是否符應學校願景/學生圖像？我們如何可以看見？<br>2、學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形?<br>3、有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎？ | | 1、課程設計的核心概念？學校(學生)為什麼要上這個課程？<br>文字藝術之書寫與欣賞是課程設計的核心概念。學生上這個課程能培養書寫美字的能力，藉此提升其審美能力，並從日常文字書寫中表現美的涵養，進而擴及身旁的一切事物，讓美的種子從小深耕。<br>2、課程設計是否符應學校願景/學生圖像？ 我們如何可以看見？<br>課程設計符應學校願景，期能從日常的書寫，展現我國獨特的文字藝術之美。我們落實於課程之中，在學生寫字的過程中體會漢字優美的造形，進而表現在日常的書寫習慣中。舉凡學生作業、筆記、卡片、便條、書信等，抑或將文字創作在美術作品上，凡此種種，皆能看見學生學習之成果。<br>3、學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色?我們的規劃情形？<br>學生於課堂上互相欣賞與學習，並能相互激勵、共同提升。每學期學生除參加校內外硬筆書法比賽外，亦有校內師生創作展覽，甚至偶有校外展出，都能讓學生獲得觀摩、學習的機會。不但同齡學生能彼此學習，年紀較長的學生還能樹立學習典範，成為學弟、妹們的楷模。<br>4、有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎？<br>每學期皆有學生寫字作品的展出，例如，節慶卡片書寫的活動、硬筆書法作品創作展、硬筆書法比賽作品觀摩等。此外，國字演變的動畫欣賞能深化學習之成效，且能與圖畫結合，帶進甲骨文、小篆的文字源頭，增進學習趣味，促進學生聚焦討論。 | |
| 未來調整作法：<br>增加學生互相討論書寫美字的技巧的機會，並於校園中佈置更多有關文字藝術欣賞的角落。 | | | |
| 參與人員：<br>陳政鴻、楊珮汝、董芳瑜、李盛德 | | | |

說明：硬筆書法校訂課程檢核表(2 年級)

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程(節數)課程評鑑會議

| 年級/課程名稱 | 三年級<br>(硬筆書法) | | |
|---|---|---|---|
| 評鑑層次 | 評鑑焦點 | 執行方法 | 執行工具 |
| 課程設計 | 1. 內容結構 | 對話討論 | 自行設計檢核工具 |

| 問題 | 內容記錄 |
|---|---|
| 1、彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？<br>2、表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題？ | 1、彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？<br>本彈性學習課程為學校本位課程，課程設計從一年級至六年級系統性規劃。一年級至三年級之學習目標為寫字基礎訓練與建立正確書寫觀念。從基本筆法、獨體字、左右組合字、上下組合字、三拼字、三疊字、複雜字等不同結構形式分類，依序安排學生進行有效學習，而四年級起開始以古代經典檔書字帖進行臨摹，從筆法、結體特徵與風格特色進行分析、探討，並融入代表性書家之介紹、各體書法欣賞與解說，同時融入雷雕設計、毛筆書法體驗、瓦當拓印、現代字體設計、篆刻欣賞等等單元設計，形成整體豐富的美感學習。學生從課程中獲得美感經驗，能於未來繼續擴展學習，將傳統書藝之美融會貫通，運用於日常書寫之中。<br><br>2、表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題？<br>學生從日常書寫中表現寫字的能力。除了作業、筆記上的書寫外，寫信、寫卡片或簽名等，都能運用所學，展現書寫技能。然部分學生不易將所學遷移到日常運用，因此需加強學生技巧上之精熟，並鼓勵其隨時留意整持寫美字的態度。 |

未來調整作法：
增加學生互相討論書寫美字的技巧的機會，並於校園中佈置更多有關文字藝術欣賞的角落。

參與人員：
陳政鴻、楊珮汝、董芳瑜、李盛德

說明：硬筆書法校訂課程檢核表(3 年級)

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度第一學期領域/科目課程/彈性學習課程(節數)課程評鑑會議

| 年級/課程名稱 | 四年級<br>(硬筆書法) | | |
|---|---|---|---|
| 評鑑層次 | 評鑑焦點 | 執行方法 | 執行工具 |
| 課程設計 | 1. 課程目標/價值<br>2. 發展過程 | 對話討論 | 自行設計檢核工具 |

| 問題 | 內容記錄 |
|---|---|
| 1、呼應了哪些學校發展特色？<br>2、學習表現任務與學習目標的關聯？<br>3、什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ | 1、呼應了哪些學校發展特色？<br>本校以書藝山水為發展特色，其中書法藝術以硬筆書法為主軸，融入各年級課程之中。四年級課程將毛筆書法帶入，除介紹文房之室外，亦安排毛筆書法體驗課程，藉以與硬筆書法之學習相結合。同時從古代錢幣上的文字知識到拓印的體驗，為五年級之瓦當拓印與篆刻單元建立先備知識，亦從中認識字帖形成之因，有利於硬筆臨摹古帖的感知連結。凡此種種，皆呼應學校發展之特色。<br>2、學習內容與學習目標的關聯？<br>四年級以古帖的臨摹為重點學習目標，故各單元設計以歐陽詢「九成宮體泉銘」字帖為範字，由淺入深，循序漸進，從單字結體分析到通篇臨摹練習，奠定學生之學習基礎，期能於日後自學精進。<br>3、什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？<br>四年級代表性的實作課程為古錢幣之拓印活動，該課程與社會領域中認識貨幣內容相呼應。學生從認識古代貨幣的種類，了解錢幣演進的歷史，並配合錢幣上的字體演變，了解漢字變化的時程。除了錢幣知識方面的認識外，拓印文字的實作課程能吸引學生強烈的學習興趣，並從中獲得自信心與成就感。進入五年級後能持續學習瓦當拓印，認識古代建築之智慧與文化意涵。 |

未來調整作法：
增加學生互相討論書寫美字的技巧的機會，並於校園中佈置更多有關文字藝術欣賞的角落。

參與人員：
陳政鴻、楊珮汝、董芳瑜、李盛德

說明：硬筆書法校訂課程檢核表(4 年級)

桃園市八德區大忠國民小學 111 學年度課程評鑑檢核表

二、 彈性學習課程---一/二/三/四年級硬筆書法(20 節)評鑑檢核表

| 評鑑項目 | 評鑑重點<br>(請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出) | 實施情形說明<br>(實施方式-人、時、事) | 產生問題 | 規劃執行修正說明 |
|---|---|---|---|---|
| 課程實施 | 13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容 | 與學年教師共備硬筆課程結合其他領域之課程內容，分享教學活動和教材。 | 尚無發現問題 | |
| | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | 教師運用多元教學策略，引導學生學習。 | 部分學生書寫能力較弱，無法有效完成任務。 | 與學年老師分享教學技巧。 |
| | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | 教師依據教學目標，選擇適合的評量方式及方法。 | 硬筆比賽活動增多，壓縮硬筆課程內容。 | 教師調整課程內容，提升學生學習成效。 |
| 課程效果 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | 大部分學生符合 | 少部分學生無法達成 | 教師調整學習內容，提升學生學習成效。 |
| | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | 學生多能認真書寫硬筆課程內容、參與校內外比賽 | 學習能力較差的學生，學習成效較緩慢 | 教師調整學習內容，提升學生學習成效。 |

| 課程執行成效 | (待加強→優異) | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | ✓ | |

未來調整作法：

無

參與人簽名：李盛德、楊珮汝、董芳瑜

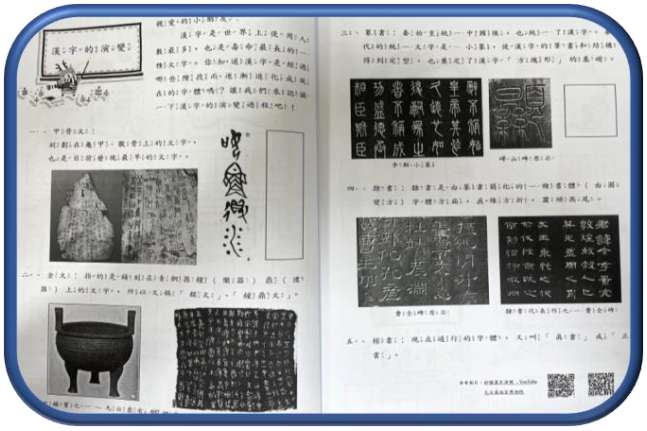
說明：硬筆書法校訂課程檢核表

參與會議時照片 2 張





說明：硬筆書法社群老師開會情形

<table>
<tr>
<td> 
</td>
<td> 

</td>
</tr>
<tr>
<td>說明：硬筆課程教師每學期編訂課程教材</td>
<td>說明：硬筆課程教師每學期編訂課程教材</td>
</tr>
<tr>
<td> 
</td>
<td>  </td>
</tr>
<tr>
<td>說明：硬筆課程教師每學期習寫生字圈詞範字。</td>
<td>說明：辦理教師研習、分享</td>
</tr>
</table>

| | |
|---|---|
|  |  |
| 說明：辦理教師研習、分享 | 說明：辦理教師研習、分享 |

桃園市八德區大忠國小111學年度「1-4年級」校訂課程評鑑成果照片

課程名稱：（硬筆書法）

| | |
|---|---|
|  |  |
| 內容：1年級甲骨文小春聯 | 內容：老師課堂中指導學生書寫 |
|  |  |
| 內容：學生展示錢幣拓印成果 | 內容：學生在觸屏上標注學習重點 |

| | |
|---|---|
|  |  |
| 內容：學生在觸屏上標注學習重點 | 內容：展示學生學習成效 |

八、校長與教師公開授課實施計畫

# 桃園市八德區大忠國民小學校長與教師公開授課實施計畫

壹、依據：

一、教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。

二、桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點。

貳、目的：

一、落實十二年國教課程與教學，活化教師教學內涵。

二、改善教學及教材教法，提升多元評量及補救教學能力。

三、形塑教師同儕專業社群，深化教師專業內涵。

參、公開授課人員(以下簡稱授課人員)：

一、依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

三、下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

（一）依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

（二）依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

肆、辦理時間：

各學習領域授課時間（依實際排課檢附日期資料或課表）。

伍、實施原則：

一、授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

二、授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

三、校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

四、公開課須於領域學習時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則。

五、授課人員於公開授課前，應共同規劃；其規劃事項，得包括共同備課、說課活動、公開授課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以全程參與為原則。

六、邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動。

七、學年度內經本市教育局、各師資培育機構等委託辦理之公開授課，或參與本市教育局、各級輔導團辦理之教師專業研習，期間進行公開授課並做成紀錄者，視同完成公開授課一次。

陸、實施方式：

一、每學期初由教務處將「教師公開授課登記表」（附件1）交由各處室主任、學年主任及科任主任，協助召集教師自訂公開課及觀課日期。並由教務處彙整公開授課登記表，每學年上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁。

二、共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。。

三、說課活動:授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元,對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

四、公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

五、教學觀察：學校提供觀課教師教學觀察紀錄表件，供觀課教師進行專業回饋，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

六、專業回饋：由授課人員及觀課教師於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

七、完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

八、觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

九、各相關表格於公開授課後兩週內繳交至教務處

柒、本計畫經課發會通過奉校長核定後實施，修正時亦同。

附件一：

# 桃園市八德區大忠國民小學校長及教師公開授課登記表

## 公開授課時間：_____學年度　單位：_____

| 項次 | 教學者 | 班級 | 公開授課日期 | 節次 | 地點 | 領域名稱 | 教學單元 | 協同老師(至少2人) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師1場教學，1場觀摩他人。

二、教學者繳交

教學活動設計單（電子檔）、公開授課會前記錄表（一份）、議課紀錄表（一份）

公開授課自評表（一份）、教師同儕學習活動照片（一份）

觀課者繳交

公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、上學期於九月二十五日前、下學期於三月二十五日前完成公開授課登記

# 桃園市112學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動

## 【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>教學者</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>教學時間</td><td colspan="2">____節課 _____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td></td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">A 自主行動<br>☐ A1 身心素質與自我精進<br>☐ A2 系統思考與解決問題<br>☐ A3 規劃執行與創新應變<br>B 溝通互動<br>☐ B1 符號運用與溝通表達<br>☐ B2 科技資訊與媒體素養<br>☐ B3 藝術涵養與美感素養<br>C 社會參與<br>☐ C1 道德實踐與公民意識<br>☐ C2 人際關係與團隊合作<br>☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="6">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td colspan="2">備註</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">參考資料：</td></tr>
</table>

# 桃園市112學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動

## 【九年一貫課程】教學活動設計單

| | | | |
|---|---|---|---|
| 單元名稱 | | 適用年級 | |
| 教學者 | | 教學時間 | |
| 教材來源 | | | |
| 教學目標 | | | |
| 能力指標 | | | |
| 教學資源 | | | |
| 活動過程 | | 教學資源 | 教學時間 | 評量方式 |
| | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課會前記錄表

<table>
<tr><td>日期</td><td colspan="3">年　月　日　星期(　)</td></tr>
<tr><td>時間</td><td>午 時　分</td><td>會議地點</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="4">會　議　內　容</td></tr>
<tr><td>教學者</td><td></td><td>觀察者</td><td></td></tr>
<tr><td>公開授課日期</td><td colspan="3">年　月　日　星期(　)第　節</td></tr>
<tr><td>教學領域</td><td></td><td>教學單元</td><td></td></tr>
<tr><td>授課地點</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>教學活動簡述</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">觀課重點</td><td>教師教學</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>學生學習</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>會議記錄</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="4">授課教師簽名：　　備課教師簽名：</td></tr>
</table>

# 桃園市八德區大忠國民小學教師公開授課觀察記錄表

| 教學班級 | 年　　班 | 觀察時間 | 年　　月　　日　第　　節 |
|---|---|---|---|
| 教學領域 | | 教學單元 | |
| 教 學 者 | | 觀 察 者 | |

| 面向 | 觀課項目 | 優良 | 滿意 | 可討論 | | 紀錄內容（請以文字簡要描述） |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 老師教學情形 | 1.清楚呈現教材內容 | | | | | |
| | 2.運用有效教學技巧 | | | | | |
| | 3.應用良好溝通技巧 | | | | | |
| | 4.適時檢視學習成效 | | | | | |
| | 5.維持良好班級秩序 | | | | | |
| | 6.均衡對學生的關照 | | | | | |
| | 7.其他 | | | | | |
| 面向 | 觀課項目 | 大部分學生投入 | 約半數學生投入 | 少部分學生投入 | 不適用 | 紀錄內容（請以文字簡要描述） |
| 學生學習情形 | 1.專心參與課堂活動 | | | | | |
| | 2.回答問題 | | | | | |
| | 3.參與合作活動(討論、實作、發表) | | | | | |
| | 4.完成作業或測驗 | | | | | |
| | 5.其他 | | | | | |
| 觀課後建議 | | | | | | |

# 桃園市八德區大忠國民小學公開授課活動授課教師自評表

| 日　期 | 年　月　日　星期(　　) | | 年 級 | 年　班 |
|---|---|---|---|---|
| 時　間 | 午　時　分 | 會議地點 | | |
| 教學者 | | 觀課者 | | |
| 學習目標達成情形： | | | | |
| **老師教學情形** | | | | |
| | | | | |
| **學生學習情形** | | | | |
| | | | | |
| 同儕回饋後心得 | | | | |
| 教學者自我省思 | | | | |

# 桃園市112學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動
# 議課紀錄表

一、 單元名稱:

二、 上課時間: 年 月 日，第 節

三、 任課班級:

四、 授課老師: 老師

五、 觀課人員:

六、 議課時間: 年 月 日，第 節

| 教學者自我回饋 |
| --- |
| 一、 優點方面<br><br>二、 可改進之處<br><br>三、 所遭遇之困境 |
| 觀課人員回饋 |
| 一、教學者優點 |
| |
| 二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點) |
| |
| 三、在觀課過程中的收穫 |
| |
| 四、針對教學者所遭遇困境之回應 |
| |

# 桃園市112學年度八德區大忠國民小學校長及教師公開授課活動

## 教師同儕學習活動照片

**授課者：**

**備課者：**

**觀課者：**

| | |
|---|---|
| | |
| 1.備課會議　日期：<br>說明： | 2.公開授課情形　日期：<br>說明： |
| | |
| 3.學生學習情形<br>說明： | 4.議課會議　日期：<br>說明： |

備註：由觀課者共同拍照製作繳交1份

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

# 桃園市八德區大忠國民小學校外人士協助之部定或校訂課程計畫

109.8.3 訂定

一、 本校為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於一週前提出申請表，由本校組成審查

小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、 本校由教務處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、 本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

附件一：

# 大忠國小校外人士協助教學或活動入校須知

歡迎您至本校協助教學或活動，基於維護學生權益，請您詳閱本須知內容，並於下方簽名確認，感謝您的配合！

| 一、資格 | 自我檢核 | 備註 |
|---|---|---|
| 曾犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定 | □是 □否 | 任何1項勾選「是」，學校不得進用或運用 |
| 曾受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰 | □是 □否 | |
| 曾經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰 | □是 □否 | |
| 曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害 | □是 □否 | |
| 有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者 | □是 □否 | |
| 二、義務及重要事項 | 檢視確認 | |
| 需遵守十二年國民基本教育課程綱要總綱與各領綱規定 | □可以 | 任何1項未勾選，學校不予進用或運用 |
| 需遵守相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定 | □可以 | |
| 不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動 | □可以 | |
| 不得有商業或為其他利益衝突之行為 | □可以 | |
| 需遵守學校訂定之規章，並尊重學生之權利 | □可以 | |
| 需參與地方教育主管機關或學校所提供之教育訓練 | □可以 | |
| 原授課教師為學校課程之主要授課者，校外人士係為協助教學之角色 | □瞭解 | |
| 本校由○○處○○組負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢或申訴之相關事項 | □瞭解 | |
| 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理 | □瞭解 | |

簽名：_____

附件二：

# 大忠國小校外人士協助教學或活動申請表

| | | | |
|---|---|---|---|
| 申請處室/班級 | | 申請人 | |
| 申請日期 | 中華民國_____年_____月_____日 | | |
| 協助教學或活動人士 | 姓名：　　服務單位：<br>連絡電話：<br>個人學經歷： | | |
| 協助教學或活動人士資格 | □無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」<br>□無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」<br>□無「經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」<br>□無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害」<br>□無「有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者」<br>（曾犯任何1項，學校不得進用或運用） | | |
| 協助教學或活動時間 | | | |
| 課程大綱 | | | |
| 教材形式 | □教學計畫書、□教學簡報、□印刷品、□影音光碟、□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：_____ | | |
| 教材內容簡介 | | | |
| 申請結果<br>（由學校填寫） | □通過。<br>□修正後再審(請於____年____月____日前提出修正資料)。<br>□修正後通過。<br>□不通過。 | | |

備註：校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

申請人：_____(簽章)

附件三：

# 桃園市大忠國民小學校外人士協助學校教學重點項目檢核表

課程名稱：

實施時間：

實施對象：

| 項次 | 內容 | 自評 | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 是 | 否 | |
| 1 | 課程能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。 | | | |
| 2 | 課程學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。 | | | |
| 3 | 課程及教學重點之規劃，能納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。 | | | |
| 4 | 教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。 | | | |
| 5 | 課程教材與教學資源符合學生先備經驗或成就與發展狀態 | | | |
| 6 | 課程教材與教學資源符合學生之學習需要及身心發展層次 | | | |
| 7 | 課程、教材與教學內容活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成目標 | | | |
| 8 | 課程教材與教學資源符合學生之學習需要及身心發展層次 | | | |
| 9 | 課程為法律規定之教育議題 | | | □性平(續答下題)<br>□家庭教育<br>□環境教育 |
| 10 | 性別平等教育課程及教材使用之適切性通過學校性平會審查 | | | 若為性平課程，請檢附性平會議紀錄含簽到表。 |
| 11 | 課程融入課綱議題(19項) 重大議題4：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育。一般議題15：品德、生命、法治、家庭、防災、 安全、國際、科技、資訊、能源、 生涯規劃、多元文化、閱讀素養、 戶外、原住民族 | | | 議題：<br>_____ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 12 | 課程規劃與教學設計(含教材教具選用)經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論並經學校課程發展委員會審議通過。 | | | |
| 13 | 課程運用校外人力資源 | | | |
| 13-1 | 學校邀請校外人士蒞校參與各項活動（如演講或表演），應考量不同教育階段學生心智成熟度，並以保障「學生受教權」為核心，且符合教育階段學生成長與學習之需要，服膺教育基本法規範。 | | | |
| 13-2 | 學校瞭解校外人士蒞校活動性質，明確告知渠等所辦活動與宗旨，且注意不同教育階段教育目的，並避免性別偏見及歧視，共同維護及營造友善校園。 | | | |
| 13-3 | 學校邀請校外人士進班協助教學時，應符合學校課程計畫，且授課教師應事先與協助校外教學之校外人士共同討論規劃及備課，且原授課教師應隨班協同教學。 | | | |
| 13-4 | 學校邀請校外人士協助教學之課程安排應本中立原則，不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動，並不得有商業或其他利益衝突之情事。 | | | |
| 13-5 | 授課教師邀請校外人士協助教學以納入學校課程計畫為原則，倘有臨時性需求，應於課程開始一週前，循校內審核機制辦理。 | | | |
| 13-6 | 校外教學人士協助教學實施方式、校外人士資格及次數等，學校應本教學專業經學校課程發展委員會審核，並於課程實施後予以評估，瞭解課程實施成效，以作為爾後課程規畫及審核參考。 | | | |
| 14 | 學校課程發展委員會組織要點符合課程綱要規定，成員符合規定。 | | | |
| 15 | 課程計畫經學校課程發展委員會議決通過(三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過)。 | | | 通過日期：<br>年　月　日<br>請檢附課發會紀錄函簽到表 |

教學組長:　　教務主任 :　　校長:

日桃教小字第1080083154號函

附件四：

# 大忠國小校外人士協助教學
# 非部定、校訂課程時段教學計畫審查表

| 審查項目 | 參照標準 | 申請處室/班級自評 | 審查小組審查意見 | 填表說明 |
|---|---|---|---|---|
| 適用法規 | 符合要點第5點各項規範 | □ 是<br>□ 否<br>其他：_____ | □ 符合<br>□ 不符合<br>其他：_____ | 請勾選或具體說明符合各項規範之相關內容。 |
| 適用對象 | 符合學習階段 | □第一學習階段<br>□第二學習階段<br>□第三學習階段<br>□第四學習階段<br>□第五學習階段 | □ 符合<br>□ 不符合<br>其他：_____ | 請勾選或具體說明適合之學習階段 |
| 適用指標/素養 | 符合課程綱要及指標／素養 | | □ 符合<br>□ 不符合<br>其他：_____ | 請具體說明對應之主題軸、主要概念、指標／素養 |
| 適用領域 | 符合課程領域 | 學習領域<br>□國語文 □英語文<br>□本土語文 □新住民語文<br>□數學 □社會<br>□自然與生活科技／自然科學<br>□藝術與人文／藝術<br>□綜合活動 □健康與體育<br>□科技 | □ 符合<br>□ 不符合<br>其他：_____ | 請勾選或具體說明符合之課程領域 |
| 適用議題 | 符合議題 | □性別平等<br>□人權 □環境 □海洋<br>□品德 □生命 □法治<br>□科技 □資訊 □能源<br>□安全 □防災 □家庭教育<br>□生涯規劃 □多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育<br>□國際教育 □原住民族教育 | □ 符合<br>□ 不符合<br>其他：_____ | 請勾選或具體說明符合之議題 |
| 預期成效 | 可習得學習目標 | | □ 符合<br>□ 不符合<br>其他：_____ | 請具體說明符合之學習目標 |
| 審查結果（審查小組填寫） | □通過。<br>□修正後再審(請於_____年_____月_____日前，將修正資料再次函送)。<br>□修正後通過。<br>□不通過。 | | | |
| 申請人姓名： | | | 聯絡電話： | |
| 審查小組簽章： | | | | |

# 桃園市「112學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

**學校名稱：桃園市八德區大忠國民小學**（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

| 指標項目 | 指標細項 | 內容 | 檢核重點 | 學校課程發展委員會審查結果 | | 上傳附件 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 符合 | 不符 | |
| 學校課程總體架構 | 學校課程計畫依據與目的 | 0-1 學校課程計畫依據與目的 | ■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則<br>■十二年國民基本教育課程綱要<br>■九年一貫課程綱要<br>■112 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議<br>■112 年 6 月 28 日學校課程發展委員會會議決議 | ✓ | | 0-1 學校課程計畫依據與目的 |
| | 壹、學校現況與背景分析 | 1-1 學校現況 | ■學校基本資料列表<br>■全校教職員工編制數教師<br>■特殊教育及特殊類型教育班級 | ✓ | | 1-1 學校現況 |
| | | 1-2 背景分析 | ■分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略 | ✓ | | 1-2 背景分析 |
| | 貳、學校願景與課程願景 | 2-1 學校願景與課程願景 | ■學校願景、課程願景及學生圖像 | ✓ | | 2-1 學校願景與課程願景 |
| | 參、課程架構 | 3-1-1 總體課程架構 | ■含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） | ✓ | | 3-1-1 總體課程架構 |
| | | 3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排 | ■一、二、三、四、五年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數<br>■彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節）<br>■六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 | ✓ | | 3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 3-2 法律規定教育議題實施規劃 | ■性別平等教育 8 時(12 節)/學年~除融入課程外需獨立授課<br>■家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課<br>■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入<br>■性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年~融入<br>■環境教育 4 時(6 節)/學年~融入 | ✓ | | 3-2 法律規定教育議題實施規劃 |
| | | 3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排 | ■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展 | ✓ | | 3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排 |
| | 肆、課程實施與評鑑 | 4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明 | ■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明 | ✓ | | 4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明 |
| | | 4-1-2 課程發展相關組織 | ■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃 | ✓ | | 4-1-2 課程發展相關組織 |
| | | 4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃 | ■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動 | ✓ | | 4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃 |
| | | 4-2 課程評鑑規劃 | ■課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃 | ✓ | | 4-2 課程評鑑規劃 |
| 領域/科目課程計畫 | 伍、各年級各領域/科目課程計畫 | 5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫 | ■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成<br>■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會 | ✓ | | 5-1-1-1 國語文<br>5-1-1-2 英語文<br>5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語<br>5-1-1-4 數學<br>5-1-1-5 社會<br>5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技<br>5-1-1-7 藝術/藝術與人文 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| （部定課程） | | | | | | 5-1-1-8 綜合活動<br>5-1-1-9 生活<br>5-1-1-10 健康與體育 |
| | | 5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 | ■特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫 | ✓ | | 5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 |
| | | 5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 | □藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫 | | | 5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 |
| | | 5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 | □體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫 | | | 5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 |
| | | 5-2 各年級領域/科目課程教學進度表 | 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度 | | | 5-2 各年級領域/科目課程教學進度表 |
| | | 5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書 | ■各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過 | ✓ | | 5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書 |
| | | 5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 | □自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過 | | | 5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表<br>■本校無實施<br>□本校有實施 |
| | | 5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 | □具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性 | | | 5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫<br>■本校無實施<br>□本校有實施，且另案函報教育局審核 |
| 彈性學習課 | 陸、各年級彈性學習課程計畫 | 6-1 各年級彈性學習課程規劃表 | ■一至六年級彈性學習課程規劃<br>□原住民族地區及重點學校應於彈性習課程，規劃劃原住民族知識課程及文化學習活動<br>■含一節資訊科技課程，並在課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖 | ✓ | | 6-1 各年級彈性學習課程規劃表 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 程計畫（校訂課程） | | 6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程 | ■須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質<br>■課程名稱不得僅為部定課程單一領域<br>■課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習<br>■資訊科技教育課程於 3-5 年級至少 1 節 | ✓ | | 6-2-1-1 一年級<br>6-2-1-2 二年級<br>6-2-1-3 三年級<br>6-2-1-4 四年級<br>6-2-1-5 五年級<br>6-2-1-6 六年級 |
| | | 6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 | □由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位<br>□著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程<br>□技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修 | | | 6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程<br>■本校無實施<br>□本校有實施 |
| | | 6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 | ■本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過<br>■特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數 | ✓ | | 6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程<br>□本校無實施<br>■本校有實施 |
| | | 6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 | ■其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程<br>■彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。<br>■課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排 | ✓ | | 6-2-4 彈性學習課程-其他類課程<br>□本校無實施<br>■本校有實施 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 6-3 融入之議題內容重點 | ■課綱 19 項議題融入教學 | ✓ | | 6-3 融入之議題內容重點 |
| | | 6-4 各年級彈性學習課程教學進度表 | ■上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度 | ✓ | | 6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表 |
| | | 6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表 | ■選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過<br>■安排具備專長之教師授課 | ✓ | | 6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表 |
| | | 6-6 在地化課程 | ■品桃園-四年級、賞桃園-五年級 | ✓ | | 6-6 在地化課程計畫 |
| 附件 | 附件 | 7-1-1 課程發展委員會組織要點 | ■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表 | ✓ | | 7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點 |
| | | 7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄 | ■課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到<br>■需含 112 年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(112 年 6 月 28 日課發會通過)<br>■每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過 | ✓ | | 7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表) |
| | | 7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | ■經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | ✓ | | 7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄<br>□本校無實施<br>■本校有實施 |
| | | 7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | □經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | | | 7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄<br>■本校無實施<br>□本校有實施 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | □音樂<br>□美術<br>□舞蹈 |
| | | 7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | □經體育班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 | | | 7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄<br>■本校無實施<br>□本校有實施 |
| | | 7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 | □含前後使用版本差異性分析及銜接計畫 | | | 7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫<br>■本校無更換版本<br>□本校有更換版本 |
| | | 7-3 全校教師授課節數一覽表 | ■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(111.12.22 修訂)」(參考資料 5) | ✓ | | 7-3 全校教師授課節數一覽表 |
| | | 7-4-1 課程評鑑計畫 | ■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6) | ✓ | | 7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫 |
| | | 7-4-2 課程評鑑檢核表 | ■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6) | ✓ | | 7-4-2 課程評鑑檢核表 |
| | | 7-5 全校學生每日作息時間表 | ■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4) | ✓ | | 7-5 全校學生每日作息時間表 |
| | | 7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用 | ■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間<br>■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境) | ✓ | | 7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用 |
| | | 7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀 | ■附上 111 學年兩門（彈性課程）課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式一量化評鑑、一質性評鑑<br>■需含審查委員檢核簽名掃描檔 | ✓ | | 7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 1<br>7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 2 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 錄 ） | | | | |
| | | 7-8 校長及教師公開授課實施計畫 | ■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」（參考資料 8） | ✓ | | 7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫 |
| | | 7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 | ■經學校課程發展委員會審查通過<br>■依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」（參考資料 10） | ✓ | | 7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫<br>□本校無實施<br>■本校有實施 |
| | | 7-10 課程計畫重點項目檢核表 | ■本表核章後掃描 pdf 檔上傳 | ✓ | | 7-10 課程計畫重點項目檢核表 |
| 課程發展委員會委員簽名 | | 謝雅莉 陳政鴻 李淑如<br>黃穗芳 陳俊陽、許秀惠 廖志誠<br>邱鉦鈞 林垂勳 陳一賢簡明玉 [illegible]<br>陳怡君 陳秀宛 [illegible] | | | | |

教學組長：　　教務主任：　　校長：

大忠國民小學 校長 謝雅莉

教務處 代理主任 陳政鴻

教學組長 陳怡君